

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ALT/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Alternatívne pedagogické programy			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik alternatívnych škôl prvej polovice 20. storočia (Waldorfská, Jenská, Daltonská, Freineta, Montessoriovej). Alternatívne školy druhej polovice 20. storočia (Rogersova koncepcia, ITV, Zsolnayho škola, Otvorená škola, projektové vyučovanie, globálna výchova, atď.). Modelovanie reformnej školy – prognóza.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000 Hidličková, D.: Alternatívni pedagogické koncepcie. Č. Budejovice, 1994 Kasíková, H.: Kooperatívni učení, kooperatívni škola. Praha: Portál, 1997 Kovalíková, S. – Olsenová, D.: Integrované tematické vyučovanie. Bratislava, 1996 Klein Sándor: Gyermekközpontú iskola, Tankönyvkiadó Budapest, 2003 Rýdl, K.: Alternatívni pedagogické hnutí v súčasnej spoločnosti. Brno, 1994 Rogers, C.J.: Sloboda učiť sa Valenta, M.: Waldorfská pedagogika a jiné alternatívy. Olomouc: PF VP, 1993 Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 472					
A	B	C	D	E	FX
52.97	27.54	16.1	3.18	0.21	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/AND/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Andragogika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminologická problematika, vývoj andragogiky v zahraničí (zvlášť Hanselmann, Pöggeler,) a na Slovensku (Paška, Perhács, Švec, Prusáková), jej členenie ako modernej vedy, koncepcie andragogiky, vzťah andragogiky k iným vedám, zvlášť k pedagogike.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Prusáková, V., Základy andragogiky I, Bratislava 2005 Peres I., Aspekty výchovy a vzdelávania v antike a v spisoch Nového zákona, Bratislava: Academia Christiana, 2001 Perhács, J. a kol.: Multidimenzionálne aspekty výchovy a vzdelávania, Nitra 2005 Perhács, J., Základy teórie výchovy dospelých, Bratislava: Obzor, 1986 Perhács, J., - Paška, P., Dospelý človek v procese výchovy, Bratislava: Stimul, 1995 Perhács, J., Utváranie osobnosti dospelého človeka v procese vzdelávania, Bratislava: NOC 1995 Hotár, V. – Paška, P. – Perhács, J. a kol.: Terminologický a výkladový slovník – Výchova a vzdelávanie dospelých – Andragogika, Bratislava: SPN, 2000					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 373					
A	B	C	D	E	FX
52.82	23.06	9.38	5.36	9.38	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/APLI/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika 6
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aplikovaná lingvistika Hlavné prístupy a vývojové trendy aplikovanej lingvistiky. Lingvistika a sociálny kontext. Hovorcovia a spoločnosti. Jazyková rozmanitosť. Jazyk, kultúra a myšlienka. Interpretačná teória, reč ako sociálna interakcia. Jazykové funkcie, sociálny kontext používania jazyka. Analýzy prehovoru. Multilingvalnosť, multikulturalizmus, medzikultúrna komunikácia. Plánovanie jazyka, jazyková politika. Plánovanie učebnej látky a sylabov. Štúdiá gramotnosti a orálnosti: vizuálne a sluchovo-hlasové kanály komunikácie. Lingvistická spôsobilosť, teoretická lingvistika a pedagogická gramatika. Analýza chýb, komunikačné stratégie. Kontrastívna lingvistika, aplikované kontrastívne štúdie. Zásady a postup prekladania/tlmočenia. Jazyk používaný pre špecifické účely.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cook, G. – Seidlhofer, B.(eds): Principle and Practice in Applied Linguistics. Oxford: OUP, 1997.</li> <li>• Cook, G.: Applied linguistics. Oxford: OUP, 2001.</li> <li>• Corder, P. Introducing Applied Linguistics. London: Pelican Books, 1985.</li> <li>• Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge: CUP, 1991.</li> <li>• Finegen, E. – Besnier, N.: Language: Its Structure and Use. New York: Harcourt, Brace, Jovanovich, 1979.</li> <li>• Krashen, S.: Second Language Acquisition and Second Language Learning. New York: Pergamon Press, 1981.</li> <li>• Kurtán, Zs.: Linguistics and the English Language. Veszprém: University Press, 1999.</li> <li>• McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991.</li> <li>• Richards, J.- Platt, J.- Weber, H.: Longman Dictionary of Applied Linguistics. London: Longman, 1990.</li> <li>• Wardaugh, R.: An Introduction to Sociolinguistics. Oxford: Basil Blackwell, 1990.</li> </ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	B	C	D	E	FX
41.67	18.45	25.6	9.52	4.17	0.6

**Vyučujúci:** Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DAM2/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny americkej literatúry II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Literatúra dvadsiateho storočia v USA videla výstup národa, a bolo užitočné v ich tvorbe. Hodiny ponúkajú ukážky týchto hlasov a pomáha študentom rozumieť ako „Amerika“ je neustále znovu objavená. Pre nedostatok času prednášky nemôžu odpovedať všetky otázky, preto inštruktor sa spolieha na získavania prieskumov triedy. Hodiny ukazujú výber y najvýznamnejších diel z tejto doby, ktorý pomáha študentom rozumieť ako „Amerika“ je konštantne znovu vytvorená. Z dôvodu časového obmedzenia na prednáške, inštruktor husto spolieha sa na analýzu diel vytvorené študentmi na seminároch. Hlavné diela spracované počas seminárov sú najdôležitejšie texty danej doby. Romány a poviedky - Hemingway, Faulkner, Scott Fitzgerald, Steinbeck, Kurt Vonnegut, Saul Bellow, básne – W. C. Williams, e.e.cummings, R. Lowell, A. Ginsberg, S. Plath, drámy – Tennessee Williams, Eugen O'Neil, E. Albee, atď .	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lauter, P. et. al.: The Heath Anthology of American Literature. Boston: Houghton Mifflin Company, 2005.</li><li>• Baym, N.: The Norton Anthology of American Literature. New York: Norton &amp; Company, 2003.</li><li>• Gilbert, S.: The Norton Anthology of Literature by Women. New York: Norton &amp; Company, 2005.</li><li>• Hart, J. D. ed.: The Oxford Companion to American Literature. Oxford: OUP, 1995.</li><li>• Baštín, Štefan A Short History of American Literature., Bratislava: Univ. Komenského, 1995.</li><li>• Cunliffe M., ed.: The Penguin History of Literature: American Literature to 1900. London: Penguin, 1993.</li><li>• Cunliffe M., ed.: The Penguin History of American Literature: American Literature since 1900. London: Penguin, 1993.</li><li>• Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	B	C	D	E	FX
39.56	19.78	17.03	8.24	7.14	8.24

**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DELI/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Literatúra pre deti a mládež			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zahŕňa nasledujúce okruhy: Začiatky detskej literatúry (I. Watts, J. a A. Taylor, E. Lear, W. de la Mare); Rozprávky a ľudové príbehy (pôvod, štruktúra, klasifikácia); Moderné príbehy – literárny nezmysel (Lewis Carroll), symbolické rozprávky (Oscar Wilde), príbehy o zvieratách (Rudyard Kipling, B. Potter, K. Grahame, A. A. Milne, E. B. White); Kontroverzné prvky (Roald Dahla); Ďalšie typy modernej fantázie (C. S. Lewis, J. R. R. Tolkien); Fantastické romány (P. Dickinson, A. Garner, J. K. Rowling, Ph. Pullman); Realistické príbehy – sociálne a rasové námety (Ch. Dickens, M. Twain, H. Beecher-Stowe), rodinný príbeh, školský príbeh.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carpenter, H. – Prichard, M: The Oxford Companion to Children's Literature. Oxford: OUP, 1995.</li> <li>• Hunt, P.: An Introduction to Children's Literature. Oxford: Oxford University Press, 1994.</li> <li>• Hunt, P. (ed.): International Companion Encyclopedia of Children's Literature. London: Routledge, 1998.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 172					
A	B	C	D	E	FX
58.72	24.42	9.88	4.65	2.33	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/DML7/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 7			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Systematizácia obdobia avantgardy, - problematika súčasnej maďarskej literatúry v období postmodernity, - najnovšie literárne druhy, žánre, tendencie, - vzťah súčasnej maďarskej literatúry v Maďarsku s literatúrami za hranicami, - pojmy a systematizácia národných literatúr a menšinových literatúr z aspektu avantgardy a postmodernity, - diferenciacia literatúry, literárnych žánrov (počítačová literatúra, performance, vizuálna poézia, črty postmodernej literatúry atď.).					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Hegyi, L.: Avantgarde és transzavandgarde. Magvető Könyvkiadó, Budapest 1986 - Nagy, P.: Az irodalom új műfajai. ELTE BTK, Magyar Irodalomtörténeti Intézet – Magyar Műhely, Budapest 1995 - Bókay, A.: Irodalomtudomány a modern és posztmodern korban. Osiris Kiadó, Budapest 1997 - H. Nagy, P.: A betűcivilizáció szétrobbantása. Ráció Kiadó, Budapest, 2008 - H. Nagy, P. – Murin, M. – Cseres, J.: Paraf. Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest, 2008					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 297					
A	B	C	D	E	FX
21.21	28.62	27.61	10.44	10.77	1.35
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/DML8/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 8			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Osvojenie si poznatkov z oblasti literatúry maďarskej menšiny na Slovensku, - literárne tendencie maďarskej literatúry na Slovensku od začiatkov až po súčasnosť, - interpretácia jednotlivých významných literárnych diel, - začiatky literárnej tvorby po prvej svetovej vojne v Rumunsku, v bývalej Juhoslávii, Ukrajine, v západných krajinách Európy a za oceánom, - charakteristika literárnych diel najvýznamnejších autorov v spomenutých krajinách až po súčasnosť, - výber kapitol z tematických okruhov, motivovaných so špecifickým spoločenským a životným prostredím, - usporiadanie materiálu je uskutočnené podľa jednotlivých historických udalostí, ktoré výrazne ovplyvnili život, dielo najvýznamnejších spisovateľov a básnikov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Fónod, Z.: Üzenet. Akadémiai Kiadó, Budapest 1993 - Fónod, Z.: Szétszóródás után. Madách-Posonium, Pozsony 1998 - Görömbei, A.: Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1993 - Somos, B. – Sárkány, A.: Magyar irodalom I. II. Magyar Nyelvi Intézet, Budapest 1997-1998 - Somos, B. – Sárkány, A.: Magyar irodalom Magyarország határain kívül. Magyar Nyelvi Intézet. Budapest 1998 - H. Nagy, P.: Hagyománytörténet. AB-Art, Pozsony, 2007					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 289					
A	B	C	D	E	FX
56.4	24.57	10.38	4.5	2.42	1.73

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/DP/12	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vedenie študenta pri písaní diplomovej práce vo zvolenej problematike. Návrh povinnej a odporúčanej literatúry. Kontrola súladu anotácie s cieľom diplomovej práce. Priebežné konzultácie s vedúcim DP.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Po dohode s vedúcim DP vo zvolenej téme.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 292	
a	n
99.32	0.68
<b>Vyučujúci:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015	
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/DPA/MJ/14	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny písma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období bude ústna skúška (60%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia so základnými historickými faktmi, od prvých grafických prejavov človeka a vzniku starých písmen až do dnešnej doby používaných abeced (latinka, azbuka atď.). Získávajú vedomosti nielen o základných historických aspektov vzniku písma, ale aj dôvod prečo a za akých okolností vznikaly jednotlivé abecedy, dôležitosť objavenia kníhtlače, jej podstata a šírenie, a ďalší rozvoj knižnej kultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik a vývoj písma - Prvé ideografické znaky predstavujúce pojem-myšlienku (hieroglify, klinopis atď.) - Grécka reforma fenického hláskového písma - História latinky, rímska abeceda - Činnosť písárskych dielní, pomôcky na písanie - Predchodcovia papiera: papyrus, pergamen atď. - Germánske runové písmo - Vplyv gotickej architektúry na vývoj písma: karolínske písmo - Slovanské písmená: hlaholika, cyrilika - Základ tvorby typografických druhov písma: renesančné písmo. - Novosť písárskej techniky kaligrafov 17. storočia - Vynález kníhtlače a remeselnícka výroba kníh - Dejiny knižníc, najznámejšie knižnice v staroveku a stredoveku	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
21.57	31.37	27.45	0.0	5.88	13.73

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/DPS/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Diplomový seminár			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 6					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika práce v knižnici. Využívanie počítača a internetu pri napísaní diplomovej práce. Problematika správneho používania prvotnej a sekundárnej literatúry. Otázka vedeckej hodnovernosti. Jednotlivé fázy písania diplomovej práce: vytýčenie cieľu, napísanie osnovy, zbieranie a triedenie informácií, vybudovanie základnej konštrukcie práce, logické usporiadanie materiálu. Otázky vnútornej koherencie textu. Špecifické otázky písania diplomovej práce.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Eco, U.: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Gondolat Kiad, Budapest, 1992 - Aczel, R.: Hogyan írjunk esszét? Osiris, Budapest, 2004 - Gyurgyák, J.: Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Osiris Kiadó, Budapest, 1997 - Jolsvay, A. – Förgeteg, S.: A kézirat és a korrektúra, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1971					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 190					
A	B	C	D	E	FX
78.95	12.63	3.68	3.16	1.58	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., prof. Dr. András Szabó, DSc., Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD., Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD., Szabolcs Simon, PhD., Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DRA2/AJ/11		<b>Názov predmetu:</b> Techniky dramatickej výchovy vo výučbe angličtiny II			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Po preopakovaní základných techník dramatickej výchovy, študenti vytvoria vlastné dramatické cvičenia na vyučovanie slovnej zásoby a gramatiky. Ďalšie témy kurzu: Používanie dramatických hier v základnej škole. Dráma v gymnáziu. Dráma a dospelí. Nacvičovanie vlastnej hry a režirovanie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999.</li> <li>• Machková, E.: Metodika dramatické výchovy. Praha: Artama, 1999.</li> <li>• Valenta, J.: Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Agentúra Strom, 1997.</li> <li>• Neelands, J.: Structuring Drama Work. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.</li> <li>• Maley, A. – Duff, A.: Drama Techniques in Language Learning. Cambridge: CUP, 1982.</li> <li>• Beall, R.: Improvisation with Favourite Tales. London: Heinemann, 1992.</li> <li>• Johnstone, K.: Impro: Improvization and the Theatre. London: Methuen Publ., 1989.</li> <li>• Machková, E.: Základy dramatické výchovy. Praha: SPN, 1980.</li> <li>• Wesely, P.: The Games Book. Yale Drama Children's Theater, 1994.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
62.62	21.5	11.21	0.93	3.74	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DSAJ/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Diplomový seminár			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 6					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
65.52	13.79	10.34	5.17	1.72	3.45
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/FILIT/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Film a literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom seminára sú najznámejšie literárne texty z anglickej a americkej literatúry a ich filmové adaptácie. Poukazuje sa na rôzne špecifické črty jednotlivých žánrov, odlišnosti a možnosti. Dôraz sa kladie aj na intermediálne vzťahy. Seminár sa zaoberá s nasledovnými literárnymi dielami a s ich filmovými adaptáciami: Great Expectations, The Scarlet Letter, Orlando, 1984, Clockwork Orange.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CHATMAN, Seymour, Story and Discourse. Narrative in Fiction and Film. Cornell U.P, Ithaca and London, 1978. 2. MCGREGOR–WHITE (ed.), Reception and Response. Hearer Creativity and Analysis of Spoken and Written Texts. Routledge, London–New York, 1990. Ch. 9.: Robert Sharpe: ‘Where Interpretation Stops’ 3. HACKER–PRICE, Take Ten Contemporary British Film Directors. Clarendon, Oxford, 1991. (Ch. 9. ‘Nicolas Roeg’, pp. 349-380.) 4. ORR – NICHOLSON (ed.), Cinema and Fiction. New Modes of Adapting, 1950-1990. Edinburgh U.P, Edinburgh, 1992. 5. BRANIGAN, Edward, Narrative Comprehension and Film. Routledge, 1992. 6. REYNOLDS, Peter (ed.), Novel Images. Literature in performance. Routledge, London, 1993. 7. McFARLANE, Brian, Novel To Film. An Introduction to the Theory of Adaptation. O.U.P, Oxford–New York, 1996. 8. VERDONK–WEBER (ed.), 20th Century Fiction. From Text to Context. Routledge, London–N.Y., 1995. (Ch. 9: Simpson–Montgomery: Language, Literature and Film: The Stylistics of Bernard MacLaverty's Cal.)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 62	

A	B	C	D	E	FX
70.97	8.06	11.29	4.84	3.23	1.61
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/GEN 2/13	<b>Názov predmetu:</b> Rodovosť a žena 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť Vypracovanie štúdie v dohodnutej téme v rozsahu 15 000 charakterov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prehĺbenie vedomostí študentov v oblasti výchovy a vzdelávania rodov v historickom kontexte. Študijný predmet zakladá na pokračovaní tém z GEN1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spoločenský obraz ženy a muža v 20. a 21. str. Hlavné udalosti vo vytváraní obrazu žien a výchovy žien v 20. a 21. str. Vývoj vzdelávania mužov a žien, rozdielnosti, špecifiká, obmedzenia. Boj za účasť žien na vysokých školách v 19. a 20. str. Roly žien v I. a II. svetovej vojne. Dôsledky nástupu žien na trh práce. Vývoj obrazu "modernej ženy". Analýza životných dráh mužov a žien, kariérne možnosti žien v 20. str. Intelektuálne ženské profesie. Zmena života žien po II. svetovej vojne. "Baby-room" a dôsledky, zmena tgradicionálneho obrazu muža a ženy. Zmeny vzdelávania žien v druhej polovici storočia. Ženy vo vysokoškolskom prostredí - možnosti a obmedzenia. Ženy vo vedeckom živote.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky Kéri Katalin: Tollam szivárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. Acta Paedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
56.57	12.12	21.21	8.08	2.02	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ILD1/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia lit. diel 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Teoretický a praktický charakter interpretácie literárnych diel, - analýza literárnych textov na základe aspektov najvýznamnejších interpretačných metód (napr.: explication de texte, štrukturalizmus, hermeneutika, ontológia...), - význam autora-diela-čitateľa v literárnom procese, - výber konkrétnych literárnych diel uskutočníme z hľadiska širšieho spektra literárnych druhov (lyriky, epiky a drámy) a zároveň aj podľa jednotlivých literárnych žánrov, resp. autorov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Tanulmányok a műelemzés köréből (Szerk.: Szappanos, B. – Bécsy, T. – Harsányi, Z.) Tankönyvkiadó, Budapest 1977 - Hankiss, E.: Az irodalmi mű mint komplex modell. Magvető Könyvkiadó, Budapest 1985 - Gadamer, H-G.: Igazság és módszer. Gondolat, Budapest. 1984 - Kövecses, Z.: A metafora. Typotex Kiadó, Budapest, 2005 - Bécsy, T.: A dráma lételméletéről. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1984					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 289					
A	B	C	D	E	FX
48.79	23.53	12.11	6.57	8.3	0.69
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ILD2/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia lit. diel 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Vplyv literatúry na maďarské umenie, spoločenské vplyvy na maďarskú literatúru, - smery, dielne a školy v rámci literárnej vedy, - význam jednotlivých interpretačných a recepcných teórií, - vzájomný vplyv vedy a literatúry v konkrétnom literárnom živote, - štýlotvorné a kanonizačné tendencie v maďarskej literatúre, - oboznámenie sa s aspektami, na základe ktorých študenti uskutočnia konkrétnu analýzu jednotlivých literárnych diel.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Szabó, Z.: A magyar szépírói stílus történetének fő irányai. Corvina, Budapest 1998 - Rohonyi, Z.: Irodalmi kánon és kanonizáció. Osiris Kiadó, Budapest 2001 - Fónagy, I. A költői nyelvről. Corvina, Budapest 1999 - Világirodalmi lexikon I.-XIX. (Szerk. Király, I. – Szerdahelyi, I.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1970-1996 - Kövecses, Z.: A metafora. Typotex Kiadó, Budapest, 2005 - Látókörök metszése (Szerk. Zemplényi, F. – Kulcsár Szabó, E. – Józán. I. – Jeney, É. – Bónus, T.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 225					
A	B	C	D	E	FX
58.67	19.11	13.78	4.44	1.78	2.22
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ILD3/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia lit. diel 3			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Maďarská literatúra v súčasnosti, - miesto menšinových a regionálnych literatúr v kontexte maďarskej a zároveň aj svetovej literatúry, - miesto a hodnotenie literárnych diel v rámci integračných tendencií, - estetické a antiestetické, kanonizačné a antikanonizačné vplyvy na literatúru, - tzv. elitná a masová literatúra súčasnosti.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Irodalmi kánon és kanonizáció. (Szerk.: Rohonyi, Z.) Osiris Kiadó, Budapest 2001 - Almási, M.: Anti-esztétika. Helikon Kiadó, Budapest 2003 - Görömbei, A.: Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1993 - H. Nagy, P.: Kánonok interakciója, FISZ, Budapest, 1999 - Pomogáts, B.: Egyensúlykeresés. Madách-Posonium, Bratislava, 2008					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 270					
A	B	C	D	E	FX
50.37	17.78	11.48	8.89	11.11	0.37
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/INV/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika minorít			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod. Menšiny - etnické a národnostné menšiny. Teórie národa a etnicity. Multikulturálne spoločnosti. Etnické charakteristiky SR z historického aspektu. Spoločensko-štrukturálne charakteristiky národností na Slovensku. Maďarská národná menšina a jej spoločenské charakteristiky. Maďarská národná menšina a jej demografické charakteristiky. Rómska otázka – etnický alebo sociálny problém? Typy interetnických vzťahov – integrácia, asimilácia, segregácia. Predsudky, stereotypie a diskriminácia v interetnických vzťahoch.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Filep Tamás Gusztáv – Tóth László: A (cseh)szlovákiai magyar művelődés története 1918-1998. Budapest 1998. Barša Pavel: Politická teorie multikulturalismu. Brno 1999. Zel'ová Alena at al.: Minoritné etnické spoločenstvá na Slovensku v procesoch spoločenských premien. Bratislava 1994. Marger N. Martin: Ethnic Relations. American and Global Perspectives. Belmont California 1991.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 223					
A	B	C	D	E	FX
19.28	28.7	25.56	13.45	12.56	0.45
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/IRSK/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Írsko			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zavedie študentov do histórie Írska, od ranných čias až do podpísania zmluvy "Veľký Piatok" v 1998. Študenti dostanú všeobecný prehľad niektorých kľúčových udalostí a vývojových trendov írskoho dejepisu, a zaoberajú sa s nasledujúcimi tematickými okruhmi: Írsko a Írovia – krajina a ľudia; Zemepis, regióny; Írske mýty a legendy; Dedičstvo Keltov; Normanské a Alžbetínske vojny; Revolúcia; "The Troubles"; Írsko a budúcnosť – "írsky zázrak". Témam ako sú každodenný život, zvyky a tradície, írsk literatúra a umenie sa tiež venuje pozornosť.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ross, D.: Ireland – History of a Nation. Geddes &amp; Grosset, 2002.</li> <li>• Walsh, B.: The Struggle for Peace in Northern Ireland. London: Hodder Murray, 2000.</li> <li>• Walsh, C. (ed.): Dislocation – Stories from a New Ireland. New York: Carroll &amp; Graf, 2003.</li> <li>• McDowall, D.: An Illustrated History of Britain. London: Longman, 1989.</li> <li>• Foster, R. F.: The Irish Story. London: Penguin Books, 2001.</li> <li>• O'Connor, F. (ed.): Classic Irish Short Stories. Oxford: Oxford University Press, 1985.</li> <li>• Celtic Mythology, Geddes &amp; Grosset, 2001.</li> </ul> DVD material: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Short History of Ireland, IMC vision, 2004.</li> <li>• Irish Myths and Legends, Delta Entertainment, 2003.</li> <li>• Discover Ireland – Land of Majesty, Quantum Leap Group, 2004.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
22.31	23.97	28.1	15.7	9.92	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					

**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KDP/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín populárnej kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod: rozdiel medzi elitnou a masovou kultúrou. Zábavný priemysel a imperializmus médií. Populárna kultúra, subkultúra, protikultúra. Technokultúra, cyberkultúra. Žánre populárnej literatúry. Populárna hudba od Mozartu k Madone.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Fredric Jameson: A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája, ford. Dudik Annamária Éva, Noran Libro, Bp., 2010. David Gelernter: Ami működik, az csodálatos. A technika esztétikája, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 1998. Idegen univerzumok. Tanulmányok a fantasztikus irodalomról, a science fictionről és a cyberpunkról, szerk. H. Nagy Péter, Parazita könyvek 1., Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2007. Kollár József: Hattyú a komputer vizén, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2000. Kömlödi Ferenc: Fénykatedrális, Kávé Kiadó, Bp., 1999. Kömlödi Ferenc – Pánczél Gábor: Mennyek kapui. Az elektronikus zene évtizede, bővített, digitális kiadás, www.recreation.hu Kulcsár-Szabó Zoltán: Szórakozott tömegek (Közelítések a tömegkultúra fogalmához), Tiszatáj, 2012/7., 60–77. H. Nagy Péter: A tömegkultúráról = Uő.: Kánonok interakciója, FISZ, Bp., 1999, 107–165. Pop history = Prae (Irodalmi folyóirat), 23. szám, 2005/3., 5–45. Richard Shusterman: Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása, ford. Kollár József, Kalligram, Pozsony, 2003.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 215					
A	B	C	D	E	FX
95.81	1.86	0.93	0.93	0.0	0.47
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD., Mgr. Csilla Némethová.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMÁČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE1/MJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007. – Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.	

- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.  
– Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 389

A	B	C	D	E	FX
86.38	12.34	1.29	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE2/MJ/10	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007. – Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.	

- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.  
– Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 369

A	B	C	D	E	FX
80.22	16.8	2.17	0.27	0.54	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE3/MJ/12	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KMJ/KFE2/MJ/10	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Filmová estetika a teória filmu</li><li>- Otázky interpretácie filmu</li><li>- Naratívny priestor a filmové rozprávanie</li><li>- Filmológia</li><li>- Filmová sémiotika</li><li>- Realistické teórie filmu</li><li>- Psychoanalitické teórie filmu</li><li>- Recepčné teórie</li><li>- Feministické teórie filmu</li><li>- Kognitívne prístupy</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002.</li><li>– Gilles Deleuze: A mozgás-kép. Film 1., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</li><li>– Gilles Deleuze: Az idő-kép. Film 2., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</li><li>– Film és fenomenológia, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2004/3.</li><li>– Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</li><li>– Varratelmélet, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2005/1.</li><li>– Vizuális kommunikáció. Szöveggyűjtemény, szerk. Blaskó Ágnes, Margitházi Beja, Typotex, Budapest, 2010.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 191	

A	B	C	D	E	FX
96.34	3.66	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KOM/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Komunikácia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Komunikačná a metakomunikačná funkcia hlasu, - funkcia melódie, dôrazu, prízvuku, prestávky, intonácie, - interpersonálne vzťahy v pedagogicko-sociálno-psychologických situáciách, - charakteristické črty a reakcie osobnosti v komunikačnom procese, - prejavy tolerancie, empatie, kongurencie atď. v procese komunikácie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Kommunikáció I-II. (Szerk.: Horányi, Ö.) Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest 1977-78 - Róka, J.: Kommunikációtan. Századvég Kiadó, Budapest 2002 - Nyelv – kommunikáció – cselekvés (Szerk.: Pléh, Cs. – Síklaki, J. – Terestyéni, T.) Osiris Kiadó, Budapest 1997 - Griffin. E.: Bevezetés a kommunikációelméletbe. Harmat Kiadó, Budapest, 2003 - Terestyéni, T.: Kommunikációelmélet. Typotex Kiadó, Budapest, 2006					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 310					
A	B	C	D	E	FX
36.45	35.81	18.71	5.81	2.9	0.32
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KOZ/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Komunikačné zručnosti			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Charakteristika ústnych komunikačných situácií, - nacvičovanie interpretovaných skupinových a verejných komunikátorov, - bázy správnej výslovnosti, - obsahovo a formálne adekvátne štrukturovanie textov, - prostriedky neverbálnej komunikácie (kinezika, gestá, mimika... atď.), - funkcia metakomunikácie. Formy a postupy komunikácie v písomnej podobe, - vypracovanie písomností (žánrov) na základe kritérií konkrétnych komunikatívnych intencií.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Szabó, K.: Kommunikáció felsőfokon. Kossuth Kiadó, Budapest 1997 - Kultúra, viselkedés, kommunikáció. (Szerk.: Hidasi, J.) Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest 1992 - Montágh, I.: Nyelvműveltség. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest 1989 - Montágh, I.: Mondjam vagy mutassam?! Madách Könyvkiadó, Bratislava, 1985 - Hernádi, S.: Beszédművelés. Osiris Kiadó, Budapest, 2003					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
40.43	42.55	14.89	1.06	0.0	1.06
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/LEXI/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika VII.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Lexikológia, lexikografia Predmet zopakuje základné pojmy už známe študentom z ich predošlých lingvistických štúdií ako napr. slovo, slovná jednotka, morfémy, alomorfy a formatívny. Bližšie prizerá na lexikálne vzťahy a rozdielne tvary zloženia slov. Po zamerí sa na základné zásady lexikografických definícií, študenti majú príležitosť študovať o rôznych typoch slovníkov a o stručnej histórii slovníkov vo Veľkej Británii a v USA. Nakoniec sa prediskutuje použitie slovníkov v triede.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bauer, L.: English Word-formation. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge: CUP, 1983.</li> <li>• Carter, R.: Vocabulary. Applied Linguistic Perspectives. London - NY: Routledge, 1992.</li> <li>• McCarthy, M.: Vocabulary. Oxford: OUP, 1990.</li> <li>• Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987.</li> <li>• Hartmann, R.R.K. (ed.): Lexicography: Principles and Practice. London. AP, 1983.</li> <li>• Kipfer, B. A.: Workbook on Lexicography. Exeter: University of Exeter, 1984.</li> <li>• Matthews, P.H.: Morphology: an Introduction to the Theory of Word Structure. Cambridge: Cambridge University Press, 1974.</li> <li>• Kvetko, P.: English Lexicology. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2005.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 173					
A	B	C	D	E	FX
28.9	28.32	21.97	11.56	8.09	1.16
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/LIK/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Literárna kritika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Štruktúra, subštruktúra a supraštruktúra literárneho diela, - ciele literárnej kritiky, - analýza literárnych posudkov, - senzibilita a racionalizácia kritického čítania, - vzťah objektivity a subjektivity, vzájomná spojitosť v procese kritiky, - metódy a protimetódy kritiky, - invencia a funkcie literárnej kritiky.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Az irodalom elméletei I.-V. (Szerk. Thomka, B.) Jelenkor Kiadó, Pécs 1996-1997 - Kulcsár Szabó, E.: Az új kritika dilemmái, Balassi Kiadó, Budapest 1994 - Marino, A.: Bevezetés az irodalomkritikába. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest 1979 - Az irodalomtörténet esélyei (Szerk. Veres, A.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2004 - Irodalmi kánon és kanonizáció (Szerk. Rohonyi, Z.) Osiris Kiadó, Budapest, 2001					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
59.26	23.87	10.29	5.76	0.82	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/LKO/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Literárna komparatistika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Predmet sa zaoberá vývinom a vzájomnou súvislosťou tendencií jednotlivých národných literatúr, patriacich do podobného kultúrneho okruhu, - základné pojmy – klasifikácia foriem medziliterárneho procesu, - geneticko-kontaktové vzťahy. Typologické svislosti, - problémy komparatívnej analýzy, periodizácia medziliterárneho procesu, - literárna komparatistika v súčasnosti, - teoretické a praktické výsledky skúmania maďarskej a slovenskej komparatistiky. Stredoeurópsky kontext, - metódy výskumu a otázky porovnávacieho rozboru jednotlivých literárnych javov a diel.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Ďurišin, D.: Összehasonlító irodalomkutatás, Gondolat Kiadó, Budapest 1977 - Chmel, R.: Literatúry v kontaktoch, Bratislava 1972 - Csehszlovák – magyar kulturális kapcsolatok (Szerk.: Csanda, S.) SNP, Bratislava 1963 - Fried, J.: Kelet-és Közép Európa között, Budapest, 1986					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 310					
A	B	C	D	E	FX
53.23	31.94	7.42	4.84	2.26	0.32
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MEP2/15		<b>Názov predmetu:</b> Mediálna pedagogika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> . Písomná a praktická skúška					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Študijný materiál prezentácie					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 22.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MET1/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Metodika 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Teoretické a praktické komponenty vyučovania materinského jazyka, - najnovšie efektívne metódy vyučovania jazyka a slohu, - problematika vyučovania slohu a to vzhľadom na rôzne vekové skupiny, - medzinárodne uznávané metódy, - uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovania.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgypedagógiába (Szerk.: Fülöp, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1989 - Anyanyelvi tantárgypedagógia (Szerk.: Nagy J., J.) Tankönyvkiadó, Budapest 1986 - Szemere, Gy.: A magyar nyelvtan tanítása. Tankönyvkiadó, Budapest. 1971 - Hoffmann, O.: Útkeresés a fogalmazástanításban. Tankönyvkiadó, Budapest 1983					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 294					
A	B	C	D	E	FX
22.11	34.69	24.15	9.18	9.18	0.68
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MET2/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Metodika 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Disciplína je zameraná na spoznávanie klasickej a reformistickej metodologickej prípravy študentov vo vyučovaní literatúry v súvislosti s predpísaným učivom a požiadavkami na ZŠ a SŠ. - Popri teoretických vedomosti sa sústreďí na aplikácie jednotlivých tematických resp. problematických okruhov pre rôzne vekové kategórie. - Dbá na praktickú prípravu študentov aj s uskutočnením prípravy výučby blokovej tematiky, mikrovyučovania a atď. - Charakteristické črty osobnosti literáta-učiteľa. Cieľom disciplíny je praktické uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovacieho procesu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Vörös, J.: Irodalomtanítás. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1997 - Irodalomtanítás I.-II. (Szerk.: Sipos, L.) Universitas. Budapest 1994 - Goda, J.: Az irodalomtanár műhelyében. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1996 - Az irodalomtanítás gyakorlata I.-II. (Szerk. Sipos, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1990 - Irodalomtanítás a harmadik évezredben (Főszerk. Sipos, L.) Kronika Nova Kiadó, Budapest, 2006					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 299					
A	B	C	D	E	FX
30.1	26.42	20.74	9.36	8.36	5.02
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/MET3/ AJm/09	<b>Názov predmetu:</b> Metodika 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Analýza učebnej látky Predmet sa zaoberá s otázkami plánovania a zorganizovania učenia a vyučovania. Študenti sa zoznámia základnými princípmi plánovania, analyzujú adaptácie učebnicových aktivít, pričom hodnotia a navrhujú vlastné aktivity. Demonštrované je použitie rôznych učebných pomôcok (vizuálne, audiovizuálne, autentické, tabuľa, stolový spätný projektor, počítač, video). Časť predmetu tvoria aj otázky testovania cudzích jazykov spolu so základnými pojmi ako sú napríklad dôvody pre testovanie, typy testov alebo návrh a administrácia testov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cunningsworth, A.: Evaluating and Selecting EFL Teaching Material. London: Heinemann, 1984.</li><li>• Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991.</li><li>• Doff, A.: Teach English. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.</li><li>• Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001.</li><li>• Wright, A.: Pictures for Language Learning. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.</li><li>• Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007.</li><li>• Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.</li><li>• Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991.</li><li>• Grundy, P.: Newspapers. Oxford: Oxford University Press, 1993.</li><li>• White, G.: Listening. Oxford: Oxford University Press, 1998.</li><li>• Lee, W. R.: Language Teaching Games and Contests. Oxford: Oxford University Press, 1986.</li><li>• Morgan, J. – Rinvoluceri, M.: Once Upon a Time. Cambridge: CUP, 1988.</li><li>• Porter Ladousse, G.: Role Play. Oxford: Oxford University Press, 1987.</li><li>• Harris, M. – McCann, P.: Assessment. London: Heinemann, 1994.</li><li>• Madsen, H. S.: Techniques in Testing. Oxford: Oxford University Press, 1983.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	B	C	D	E	FX
41.67	27.38	19.05	7.14	4.17	0.6

**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/MEVL/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Metodika vyučovania literatúry			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas kurzu sa pracuje s cieľmi využívania literárnych textov vo výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka, s prístupmi použitia literatúry v triede, s výberom materiálov, s rôznymi postupmi pri použití románov, poviedok, drámy a básní. Počas seminárov študenti intenzívne pracujú s vlastnými plánmi hodín, s funkčným hraním, použitím videozáznamu, obrázkov, jazykových hier, s používaním prekladu, atď.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bassnet, S. – Grundy, P.: Language through Literature. London: Longman, 1993.</li> <li>• Brumfit, C. J. – Carter, R. A.: Literature and Language Teaching. Oxford: OUP, 1986.</li> <li>• Carter, R. – Long, M. N.: Teaching Literatur. London: Longman, 1991.</li> <li>• Collie, J. – Slater, S. Literature in the Language Classroom. Cambridge: CUP, 1987.</li> <li>• Duff, A. – Maley, A.: Literature. Oxford: OUP, 1990.</li> <li>• Hill, J., Using Literature in Language Teaching. Oxford: Macmillan, 1986.</li> <li>• Lazar, G.: Literature and Language Teaching. Cambridge: CUP, 1993.</li> <li>• Maley, A. – Duff, A.: The Inward Ear. Cambridge: CUP, 1989.</li> <li>• Walker, R.: Language for Literature. London: Collins ELT, 1983.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
39.73	16.44	15.75	12.33	11.64	4.11
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPP/MJL7/UPV/10		<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a literatúra 7			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na osvojenie si teoretických a praktických komponentov vyučovania materinského jazyka. Popri klasických metódach a postupoch sa zaoberá aj s najnovšími efektívnymi metódami vyučovania jazyka a slohu. Súčasťou disciplíny je aj problematika vyučovania slohu a to vzhľadom na rôzne vekové skupiny. Predmet sa zaoberá aj s niektorými na medzinárodnej úrovni uznávanými metódami. Cieľom predmetu je praktické uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovania.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Anyanyelvi tantárgypedagógia (szerk.: Nagy,J.), Tankönyvkiadó, Budapest, 1986 Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgypedagógiába (szerk.: Fülöp, L.), Tankönyvkiadó, Budapest, 1989 Hoffmann, O.: Útkeresés a fogalmazástanításban, Tankönyvkiadó, Budapest, 1983 Szemere, Gy.: A magyar nyelvtan tanítása, Tankönyvkiadó, Budapest, 1971					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
31.88	29.95	22.71	9.18	4.83	1.45
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD., Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MKS/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Manažérstvo kvality v škole			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Definícia pojmu kvalita a popis systémov manažérstva kvality v škole (TQM, EFQM, ISO 9000). Vnútorne hodnotenie školy (otvorené a riadené sebahodnotenie). Postup zavedenia a uplatnenia manažérstva kvality v škole.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert, S.: Rozvoj kvality v škole, Bratislava, MC, 2002 Albert, S.: Manažérstvo kvality – TQM v škole, Dun. Streda, Lilium Aurum, 2001 Albert, A.- Turek, I.: Kvalita školy. Bratislava: KIPaP MtF STU, 2005 Freeman, R.: Quality Assurance in Training and Education, London, Kogan Page, 1993 Mizla, M.: Manažérstvo kvality. Prípadové štúdie, Košice, Oriens, 1998 Albert, A.: Manažérstvo kvality – TQM v škole. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2001 Súbor noriem STN EN ISO 9000 STN ISO 8402. Akosť – Slovník. Bratislava, 1991 Tribus, M.: When the District Opts for Quality Management. What's a Superintendent Supposed to Do? The British Council, 1994 Setényi, J.: A minőségek kora, Budapest, Roabe, 1999					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 352					
A	B	C	D	E	FX
79.26	12.22	4.83	0.57	3.13	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MLR/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarská ľudová rozprávka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate charakteristiky maďarských ľudových rozprávok a ich interetnických súvislostiach. Ďalej o možnostiach ich triedenia atď.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminológia: rozprávka a povesť; variant, invariant a afinita. Dejiny výskumu. Charakteristika rozprávok. Triedenie. Národné a medzinárodné katalógy rozprávok. Jednotlivé žánre a typy rozprávok (čarovné rozprávky, novelistické rozprávky, zvieracie rozprávky atď.)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folkór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A szájhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vérce Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský, nemecký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
25.0	12.5	0.0	0.0	0.0	62.5
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.12.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/NPM/14		<b>Názov predmetu:</b> Nonprofit manažment			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť. Ústna skúška, resp. vypracovanie seminárnej práce na základe dohody.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom je oboznámiť študentov s pravidlami a významom tretieho sektora, dôrazom na projekty nonprofit manažmentu. Osvojí si základné informácie o tretom sektore, o občianskych združeniach. Dokáže sa orientovať v problematike, v metodológii, v odbornom jazyku a literatúre tretieho sektora.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.-2. Úvod do oblasti tretieho sektora, občianskej spoločnosti. 3.-4. Definície, teórie, základné pojmy. 5. Dobrovoľnosť, spoločenská prosperita, dvojdimenziálne hodnotenie. 6. Typy organizácií. 7. Občianske nonprofitové údaje. 8.-9. Projekt a projektový manažment. 10.-11.-12. Cyklus projektu 13. Zhrnutie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
11.32	62.26	20.75	3.77	1.89	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/NPM2/14	<b>Názov predmetu:</b> Nonprofit manažment 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný projekt a jeho prezentácia Výstupné hodnotenie: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí metodológiu projektového manažmentu a špecifiká projektovania v treťom sektore.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1 Tretí sektor: poslanie, definície, dobrovoľnosť, dvojdimenzionálne hodnotenie, organizačné štruktúry 2 Manažment: dynamika, kultúra, zásady zmapovania organizácie 3-4 Organizačný manažment: strategické plánovanie, teória stratégie, dokumentovanie 5 Vedenie – dohoda, rokovanie 6 Metodika projektovania 7 Manažment ľudských zdrojov 8 Marketing a PR 9 Meranie výstupu a hodnotenie 10 Zmeny a krízový manažment 11 Dohoda, administrácia, zmeny 12 Finančné špecifiká nonprofit inštitúcií 13 Komplexná činnosť organizácie – administrácia, kontrola	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 <a href="http://www.minedu.sk">www.minedu.sk</a> <a href="http://www.eurostadt.eu.com">www.eurostadt.eu.com</a> <a href="http://www.foruminst.sk">www.foruminst.sk</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, maďarský jazyk	
<b>Poznámky:</b> Prednáška s interaktívnymi technikami	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	40.0	20.0	20.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 09.12.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/OBH/DPm/09		<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 576					
A	B	C	D	E	FX
45.66	26.39	16.67	6.25	4.51	0.52
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.02.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/P20/AJm/11		<b>Názov predmetu:</b> Anglo-americká poézia 20. storočia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Na seminároch sa pracuje s rôznymi dielami básnikov: Ezra Pound, T. S. Eliot, Robert Frost, W. C. Williams, e.e. cummings, Hilda Doolittle, Charles Olson, Laurence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Sylvia Plath, language-poézia, W. B. Yeats, W. H. Auden, Dylan Thomas, Ted Hughes, Seamus Heaney. Hlavný dôraz bude vkladajú na analýzu jednotlivých diel, aby študenti sa naučili pracovať a interpretovať s poetickými textami.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> * Greenblatt, Stephen (ed.), The Norton Anthology of English Literature, New York: Norton, 2006. • Baym, Nina, et al., The Norton Anthology of American Literature, New York: Norton 1994. • Bercovitch, Sacvan (ed.), The Cambridge History of American Literature, vol. V, VIII., Cambridge: CUP, 2003. • Brooks, C. – Robert Penn Warren, Understanding Poetry, New York: Holt, Rinehart and Winston, 1960. • Cook, Jon (ed.), Poetry in Theory: An Anthology, 1900-2000, Oxford: Blackwell, 2004. • Mazzaro, Jerome (ed.), Modern American Poetry: Essays in Criticism. New York: David McKay, 1970.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
71.43	22.86	1.43	2.86	0.0	1.43
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					

**Dátum poslednej zmeny:** 21.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PALI/AJm/09	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika V.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prehľad anglickej lingvistiky Komunikácia, doména lingvistik, hodnoty analýz; myšlienkové smery (moderné trendy) v lingvistike dvadsiateho storočia; Štrukturalizmus a zásady Saussura; Funkčné vetné perspektívy: Pražský lingvistický krúžok; Americké prístupy k lingvistike: americkí antropológovia a ich vplyv; Kodaňská škola: jazyk ako znakový systém; Hlavné charakteristické črty transformačnej generatívnej gramatiky (Chomsky), teoretické dôsledky generatívnej teórie; Výrazné postavy v britskej lingvistike a ich vplyv; Systematická lingvistika a Austrálska škola lingvistiky (M.K. Halliday); Nové vývojové trendy v sémantike; Rozsah pragmatiky, teória Speech act; Vývojové trendy v textovej lingvistike, prístupy k diskurznej analýze; konverzačná analýza; Revolúcia korpusu , hlavné otázky korpusovej lingvistiky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asher, R. E. et al (ed): The Encyclopedia of Language and Linguistics. Vol. 1-10. Oxford: Pergamon Press, 1994.</li> <li>• Bolinger, D.: Aspects of Language. New York: Harcourt Brace Jovanovich, New York, 1975.</li> <li>• Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge: CUP, 1991.</li> <li>• de Beaugrande, R. – Dressler, W. U. : Introduction to Text Linguistics, London: Longman, 1981.</li> <li>• Kurtán, Zs.: Linguistics and the English Language. Veszprém: University Press, 1999.</li> <li>• O'Grady, W. – Dobrovolsky, M. – Katamba, F.: Contemporary Linguistics. An Introduction. London and New York: Longman, 1996. .</li> <li>• Wardaugh, R : An Introduction to Sociolinguistics. Oxford: Basil Blackwell, 1990.</li> <li>• Yule, G.: The Study of Language. Cambridge: CUP, 1993.</li> </ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 174	

A	B	C	D	E	FX
29.89	17.82	20.69	12.64	16.67	2.3
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PEP/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická psychológia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoreticko-metodologické problémy pedagogickej i školskej psychológie. Vzdelávací a školský vývin žiaka. Učebná činnosť, učebné možnosti a učebný výkon žiaka. Sebapoznávanie pedagóga vo výchovnej práci. Poznávanie žiaka pozorovaním a inými pedagogicko-psychologickými spôsobmi. Analýza vzťahu rodič-dieťa, učiteľ-žiak. Sociometrické techniky na vytvorenie optimálnej sociálnej klímy triedy. Problematika nadaných a ťažko prispôsobivých žiakov vo výchovno-vyučovacom procese.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Cangeloni, J.S.: Strategie řízení třídy, Portál Praha, 1994 Ďurič, L. a kol.: Pszichológia a tanítók számára, SPN Bratislava, 1980 Ďurič, L. a kol.: Učiteľská psychológia, SPN Bratislava, 1982 Gajdošová, E.: Školský psychológ, Príroda Bratislava, 1998 Hvozdík, J.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1986 Linhart, J.: Základy psychologie učení, SPN Praha, 1982					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 554					
A	B	C	D	E	FX
34.48	22.74	20.76	12.82	7.94	1.26
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PPE/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Porovnávacia pedagogika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie vedy a vedných disciplín. Komparácia jednotlivých vedných disciplín. Interdisciplinárne vedné oblasti a možnosti komparácie. Komparácia ako vedecká metóda. Komparácia a synergizácia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> K.Németh Mária: Neveléstan, Pécs 2000 Németh, A.: Ehrenhard, S.: Reformpedagógia, Budapest 2002 Prucha: Moderní pedagogika Zelina: Alternatívne školstvo, Iris Bratislava, 2000					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 172					
A	B	C	D	E	FX
29.65	35.47	28.49	5.81	0.58	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PPX2/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas semestra študenti musia navštíviť niekoľko vyučovacích hodín na základnej alebo strednej škole, v jazykovej škole alebo na univerzite a pozorovať ich podľa predbežne prediskutovaných kritérií. Študenti dostanú domáce práce, ako sú napr. príprava rôznych častí plánov vyučovacích hodín alebo zbieranie nápadov týkajúcich sa pozorovaných javov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
75.31	16.05	6.17	2.47	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/PPX2/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
73.17	16.46	4.27	0.61	0.0	5.49
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PPX3/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Študenti zapísaní na súvislú výstupovú prax kontaktujú inštruktora z Katedry modernej filológie zodpovedný za predmet a dohodnú miesto ich praxe, ktorý môže byť na základnej alebo strednej škole, v jazykovej škole alebo na univerzite. V prvej časti semestra študenti sa zoznámia s triedou, vedúcim učiteľom, vybavením školy a časťou učebného plánu, ktorú majú učiť. Nasleduje vypracovanie študijných plánov pod vedením zodpovedného inštruktora. Potom študent má učiť niekoľko hlavných blokov, ktoré sú vždy sledované diskusiou.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
70.51	17.95	8.97	1.28	1.28	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/PPX3/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
82.84	10.06	4.14	1.18	0.59	1.18
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PPX4/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 12					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
78.7	14.79	3.55	1.18	1.18	0.59
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 09.09.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/PPX4/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 40 <b>Za obdobie štúdia:</b> 520 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 12					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi a študentmi v prostredí ZŠ a SŠ. Polovica pedagogickej praxe (tj. 20 hodín) sa realizuje na základných školách, druhá polovica (tj. 20 hodín) na stredných školách. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike matematiky ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 307					
A	B	C	D	E	FX
85.67	9.77	2.61	0.65	0.0	1.3
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PSO/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Psychológia osobnosti			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teória psychológie osobnosti ako špeciálnej vednej oblasti psychologických vied – rôzne smery: psychoanalytický, behavioristický, fenomenologický. Osobnosť ako jedinečná danosť a originalita jednotlivca. Vzájomný vplyv dedičnosti a prostredia. Inteligencia a jej meranie, rozptyl. Typológia osobnosti podľa predstaviteľov psychológie (Pavlov, Eysenck, Jung, Rogers, Spranger). Kontinuita a diskontinuita osobnosti. Rozvoj kreativity. Psychomotorické tempo a temperament. Seberealizácia podľa Maslowa. Osobnosť a neuróza. Zásady duševnej hygieny.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2000 Gajdošová, E.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1995 Balcar, K.: Úvod do studia psychologie osobnosti, Chrudim, Mach, 1991 Carver-Sheier: Személyiségpszichológia, Osiris, Budapest, 2001 Forgács, J.: A társas érintkezés pszichológiája, Kairosz, Budapest, 1990 Hall, C.S.-Lindzey, G.: Psychologia osobnosti, SPN, Bratislava, 1997 Kulcsár, Zs.: Személyiség – pszichológia, Tankönyvkiadó, Budapest, 1975 Nákonečný, M.: Psychologie osobnosti, Academia, Praha, 1995 Míček: Duševná hygiena, SPN Praha, 1986 Pálhegyi, F.: Személyiséglélektani kalauz, Tankönyvkiadó, Budapest, 1985 Peck, D.-Whitlow: Személyiségelméletek, Gondolat, Budapest, 1983					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 451					
A	B	C	D	E	FX
35.03	24.61	23.28	13.3	3.77	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PSV/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Personálna a sociálna výchova			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Miesto predmetu v systéme vied o výchove. Vznik, vývin a úlohy personálnej a sociálnej výchovy. Návody na tvorivé a praktické riešenie otázok v procese vyučovania. Praktické riešenie otázok výchovy smerom k rodine, škole a mimoškolským zariadeniam vo vzťahu k rozvíjajúcej sa osobnosti žiaka. Individuálny prístup pedagóga k žiakom.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Opata, R.: Teória a prax mimotriednej výchovy, SPN, Bratislava 1990 Palouš, R.: Čas výchovy, Praha, 1992 Zelina, M.: Humanizácia v školstve, Bratislava, 1993					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 444					
A	B	C	D	E	FX
41.89	32.88	20.95	4.05	0.23	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PVP/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogický výskum v praxi			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Plánovanie pedagogického výskumu: metodológia. Zostavenie hypotéz, výskumných otázok, práca s odbornou literatúrou. Prezentácia seminárnych prác: pozorovanie, anamnéza, riadené rozhovory, projektívne techniky. Príprava štúdie na publikáciu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert, S.: Základy pedagogického výskumu. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2005 Gavora, P.: Výskumné metódy v pedagogike. Brno: Paido, 1995 Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: ÚIPŠMT, 1990 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 1997 Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum, 2. vyd. Bratislava: MCMB, 1998 Varga, L.: Bevezetés a didaktikai kutatások módszereibe (Úvod do metód didaktických výskumov). Budapešť: MK, 1993					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 538					
A	B	C	D	E	FX
34.57	36.62	21.56	4.46	2.79	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Ing. István Szököl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/RAS/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Rodina a škola			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výchovné štýly. Úplne a neúplne rodiny. Náhradná rodinná starostlivosť Hodnotová orientácia rodín a škôl. Vzťah pedagóga a rodiča. Vzťah školy a rodičov. Úlohy a možnosti kooperácie vo výchove. Dvojkoľajnosť vo výchove. Vplyvy rovesníckych skupín. Formálne a neformálne stretnutia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Gordon, T.: P.E.T., A szülői eredményesség tanulása, Gondolat Budapest, 1990 Mérei, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989 Ranschburg, J.: Szeretet, erkölcs, autonómia, Gondolat Kiadó Budapest, 1984 Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994 Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 341					
A	B	C	D	E	FX
21.99	27.27	21.11	15.25	12.9	1.47
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/REL/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Rozbor epických diel			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výstavba jednotlivých epických textov od novely až po román. Východiská analízy: vzťah medzi autorom, rozprávačom, hrdinom a čitateľom. Naratologické skúmania: dej a rozprávanie, rytmus rozprávania. Otázky času v klasických a moderných románoch. Úzka spojitosť času a priestoru. Pojem chronotoposu a polifónie. Metaforické štruktúry epických diel. Otázky používania jazyka: štýl aurora, hrdinu a/alebo textu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Szegedy-Maszák, M. : „A regény, amint írja önmagát“. Korona Nova, Budapest, 1998 - Szegedy-Maszák, M.: „Minta a szőnyegen“. Balassi, Budapest, 1995 - Eco, U. : Hat séta a fikció erdejében. Európa, Budapest, 1995 - Dobos, I.: Az irodalomértés formái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 2002					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 211					
A	B	C	D	E	FX
24.64	23.22	16.11	9.0	9.0	18.01
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/RLD/MJ/13		<b>Názov predmetu:</b> Rozbor lyrických diel			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednotlivé vrstvy lyrických diel: jazyk, štýl, kompozícia, rytmus, rým. Kto hovorí v básňach? Otázka lyrického subjektu. Vzťah medzi autorom, lyrickým subjektom a čitateľom. Pragmatické otázky čítania lyrických diel. Materiálna a nemateriálna povaha lyrických textov pri ich čítaní a počúvaní. Načo slúžia básnické prostriedky? Kategorizácia a/alebo pôsobenie na čitateľa.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Horváth, K.: Túhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 245					
A	B	C	D	E	FX
30.61	17.96	11.43	16.73	13.88	9.39
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SEX/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Sexuálna výchova a plánovanie rodičovstva			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výchova k rodičovstvu a manželstvu a sexuálna výchova - definície Postoje vychovávateľov a kompetencie triedneho učiteľa Psychoanalytické teórie: pudovosť (libido, agresia) Behavioristické názory a teórie Duševná hygiena a jej poslanie v školskom prostredí Príprava hodín a ich prezentácia					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FENWICKOVÁ, E., WALKER, R.: Sexuálna výchova. Bratislava, Cesty 1996. KLEMENTA, J., MALÁ, L.: Somatologie a antropologie. SPN Praha, 1987, 504s. NAGY, M.: Humánbiológia. Lilium Aurum, Dunajská Streda, 2006, 250 pp. POSPÍŠIL, M.: Biológia človeka I. Prírodovedecká fakulta UK Praha, 1998, 340s. PREVENDÁROVÁ, J.: Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava, SPN 2000. SIELERT, U., KEIL, S., HERRATH, F., WENDEL, H. A KOL.: Sexuální výchova. Praha, Trizonia 1994.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 608					
A	B	C	D	E	FX
30.26	34.7	23.85	5.76	5.43	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SKM/SZ/12	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Popísať školský systém SR a spôsob riadenia regionálneho školstva. Popísať systém pedagogického riadenia ZŠ a SŠ a oboznámiť študentov so systémom financovania regionálneho školstva. Zriaďovatelia škôl, školská kultúra a spôsob voľby školského manažmentu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ALBERT, S.: Riadenie školstva a školský manažment. Komárno: UJS, 2006 2. ALBERT, S.: O riadení v školstve. Košice: TU KIP, 1999 3. BENEDEK, I.: Pedagógiai vezetés, a vezetés pedagógiája. Budapest: OKKER, 1995 4. HORVÁTHOVÁ, K. 2010. Kontrola a hodnotenie v školskom manažmente. Bratislava : Iura Edition. ISBN 978-80-8078-329-7 5. OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN. ISBN 80-10-00022-1. 6. HORVÁTHOVÁ, K., MANNIOVÁ, J. 2008. Úvod do školského manažmentu. Bratislava : Axima, Ivanka pri Dunaji. ISBN 978-80-969178-6-0 7. HLÁSNA, S., HORVÁTHOVÁ, K., TÓTHOVÁ, R. 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra: ENIGMA. ISBN 80-89132-29-4 8. EGER, L. 2006. Řízení školy při zavádění školního vzdělávacího programu. Praha: Fraus. ISBN 80-7238-583-6 9. PRÁŠILOVÁ, M. 2006. Vybrané kapitoly ze školního managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 80-244-1415-5. 10. SVĚTLÍK., J. 2006. Marketingové řízení školy. Praha : ASPI, a. s. ISBN 80-7357-176-5	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 542	

A	B	C	D	E	FX
29.89	18.82	19.0	16.05	15.31	0.92
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/SOC/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Sociolingvistika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem a stručné dejiny sociolingvistiky. Metodika rozoberania jazykových údajov,</li> <li>- spektrum používania jazykových znakov, komunikatívna kompetencia, situácie rozhovoru,</li> <li>- typologizácia jednotlivých rovín jazyka,</li> <li>- vzťah jazyka a socializácie,</li> <li>- súvislosti medzi jazykom, nárečím, identitou a cudzími jazykmi,</li> <li>- jazyk-spoločnosť-politika,</li> <li>- medzinárodné a svetové jazyky.</li> </ul>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kiss, J.: Társadalom és nyelvhasználat. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1995</li> <li>- Társadalmi és területi változások a magyar nyelvben (Szerk. Kontra, M.) MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest 1992</li> <li>- Élőnyelvi tanulmányok (Szerk. Balogh, L. – Kontra, M.) MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest 1990</li> <li>- Wardhaugh, R.: Szociolingvisztika. Osiris, Budapest 2002</li> <li>- Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény (Szerk. A. Jászó, A.)Tinta Könyvkiadó, Budapest 2002</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 223					
A	B	C	D	E	FX
14.8	30.49	27.8	10.76	15.25	0.9
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SOC/SZ/10	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie - A szociológia alapjai
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> ústna skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> K Po absolvovaní predmetu sú študenti oboznámení s dôležitými pohľadmi sociológie, teoretickými a metodickými zvláštnosťami sociologických výskumov a s dôležitejšími výsledkami empirických výskumov. Učivo kladie veľký dôraz na odborné predstavenie spoločenských aspektov, spoločenských problémov, konfliktov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet a metóda sociológie Štruktúra a stratifikácia spoločnosti Sťahovanie, migrácia Spoločenská mobilita Vybraté demografické skupiny Vzdelávací systém. Kultúrny kapitál, investície do ľudského faktora. Chudoba - sociálna nerovnosť Politická sociológia Rasa, národ, etnická skupina, menšiny. Sociológia hospodárskeho života (teórie) Hospodárstvo a spoločnosť (výskum, prieskum) Účastníci hospodárskeho života, Výskum hospodárskeho života	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ANDORKA, R.: Bevezetés a szociológiába, učebnica, Budapest: Osiris, 1997. 662. s. ISBN 963-379-278-9 GIDDENS, A.: Sociology, Cambridge: Polity Press, 1993. 819. s. ISBN 0745618030 LENGYEL, GY. – SZÁNTÓ Z. (red.): A gazdasági élet szociológiája, szöveggyűjtemény (zbierka textov), Budapest:Aula 2001. 164.s. ISBN 963-9345-02-4 DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha:Univerzita Karlova, Vydavatelství Karolínium, 374 s. ISBN 80-7066-822-9	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk  
maďarský jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
11.11	5.56	27.78	16.67	38.89	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SVP/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Špecifické vývinové poruchy učenia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Optimálny rečový vývin detí, stimulácia slovnej zásoby, optimálny rečový model. Patologický vývin reči – dyslalia, balbuties, tumultus sezmonis, nasalita a i. Špecifické poruchy učenia a ich reedukácia, korekcia. Screening logopatie, dlhšieho oslabenia výkonu, percepcie, laterality. Individuálna integrácia žiakov s poruchami komunikačných zručností. Spracovanie individuálneho vzdelávacieho plánu pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Lechta, V.: Logopédia, PdF UK Bratislava, 1992 Gósi, M.: A beszédészlelés és értés zavarainak korai kiszűrése, MTA Budapest, 1995 Sovák, M: Logopedie, SPN Praha, 1972 Sovák, M.: Nárys speciálnej pedagogiky, SPN Praha, 1992 Vašek, Š.: Špeciálna pedagogika, SPN Bratislava, 1994 Zelinková: Poruchy učenia, Portál Praha, 2000					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 450					
A	B	C	D	E	FX
55.78	32.22	11.11	0.67	0.22	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12		<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy, základné pravidlá hry, zoznámenie sa s vývojom rôznymi cvičeniami motorického ústrojenstva, správny vývin koordinačných schopností. Používanie nových pomôcok. Prehľbenie pohybových návykov telesnej výchovy					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FIT - BALL Tréning - Antal M., Eperjessy É., 1999 Kosárlabda - Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Sportjátékok II. -Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Edzés Gépeken - Wolfgang Miessener, 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 511					
A	B	C	D	E	FX
64.77	10.76	13.31	3.33	7.63	0.2
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., PaedDr. Beáta Dobay., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12		<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy, základné pravidlá hry, zoznámenie sa s vývojom rôznymi cvičeniami motorického ústrojenstva, správny vývin koordinačných schopností. Používanie nových pomôcok. Prehĺbenie pohybových návykov telesnej výchovy					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FIT - BALL Tréning - Antal M., Eperjessy É., 1999 Kosárlabda - Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Sportjátékok II. -Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Edzés Gépeken - Wolfgang Miessener, 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 438					
A	B	C	D	E	FX
62.33	10.27	12.79	7.08	6.85	0.68
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Beáta Dobay., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12		<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy, základné pravidlá hry, zoznámenie sa s vývojom rôznymi cvičeniami motorického ústrojenstva, správny vývin koordinačných schopností. Používanie nových pomôcok. Prehľbenie pohybových návykov telesnej výchovy					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FIT - BALL Tréning - Antal M., Eperjessy É., 1999 Kosárlabda - Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Sportjátékok II. -Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Edzés Gépeken - Wolfgang Miessener, 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 373					
A	B	C	D	E	FX
64.08	13.14	10.72	4.56	7.51	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., PaedDr. Beáta Dobay., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12		<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy, základné pravidlá hry, zoznámenie sa s vývojom rôznymi cvičeniami motorického ústrojenstva, správny vývin koordinačných schopností. Používanie nových pomôcok. Prehĺbenie pohybových návykov telesnej výchovy					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FIT - BALL Tréning - Antal M., Eperjessy É., 1999 Kosárlabda - Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Sportjátékok II. -Kristófl.-Gál L.-Csillag B.-Tóth J., 1992 Edzés Gépeken - Wolfgang Miessener, 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 311					
A	B	C	D	E	FX
60.77	12.54	11.9	7.4	7.4	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Beáta Dobay., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/ŠS/AJm/09		<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk a literatúra			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
32.8	20.63	22.75	11.11	12.17	0.53
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ŠS/MJm/09		<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a literatúra			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 357					
A	B	C	D	E	FX
27.73	33.61	21.85	11.48	4.76	0.56
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ŠS/SZm/09		<b>Názov predmetu:</b> Základy pedagogiky a učiteľskej psychológie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> (KPD/PEP/SZ/12) a (KPD/ZPV/SZ/12) a (KPD/PVP/SZ/12) a (KPD/SKM/SZ/12) a (KPD/ALT/SZ/12) a (KPD/PSO/SZ/12) a (KPD/PSV/SZ/12) a (KPD/DP/12)					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 578					
A	B	C	D	E	FX
36.85	34.08	18.86	6.92	3.29	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/TYL/AJm/11		<b>Názov predmetu:</b> Vyučovanie mladých študentov			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
70.48	20.0	4.76	3.81	0.95	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/VPL/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Vedeckopopulárna literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do štúdia disciplíny. Evolucionárna biológia (darwinizmus a neodarwinizmus). Molekulárna biológia (genetika a otázka objektivity metodických postupov). Neurobiológia a neuroplasticita. Ekológia a symbióza. Kozmológia a astronómia. Teoretická fyzika (neurčitosť a ubikvita). Význam vedecko-populárnej literatúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – Natalie Angier: Az alapok. Szédítő kalandtúra a természettudomány szépségei között, ford. Horváth Zita, Európa Könyvkiadó, Bp., 2010. – Mark Buchanan: Itt és mindenütt, ford. Seres Iván, Akkord Kiadó, Bp., 2004. – Jean-Pierre Changeux: Az igazságkereső ember, ford. Pléh Csaba, Gondolat Kiadó, Bp., 2008. – Charles Darwin: A fajok eredete, ford. Kampis György, Typotex, Bp., 2006. – Paul Davies: A megbundázott Világegyetem, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2008. – Richard Dawkins: A legnagyobb mutatóvány, ford. Kelemen László, Nyitott Könyvműhely, Bp., 2009. – Richard Dawkins: Szívárványbontás. Tudomány, szemfényvesztés és a csoda igézete, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 2001. – Richard Dawkins: The Oxford Book of Modern Science Writing, Oxford UP, 2008. – Jared Diamond: Háborúk, járványok, technikák. A társadalmak fátumai, ford. Födő Sándor, Typotex, Bp., 2006. – Norman Doidge: A változó agy. Elképesztő történetek az agykutatás élvonalából, ford. Sós-kuthy György, Park Könyvkiadó, Bp., 2011. – Ben Goldacre: Rossz tudomány. Hatástalan szerek, gátlástalan kampányok, ford. Bori Erzsébet, Akadémiai Kiadó, Bp., 2012. – John Gribbin: A multiverzum nyomában, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.	

- Stephen Hawking: Az idő rövid története. A Nagy Bummtól a fekete lyukakig, ford. Molnár István, Maecenas, Bp., 1989, 1993, 1995. Felújított változat: Akkord Kiadó, Bp., 2004.
- Michio Kaku: A lehetetlen fizikája, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Michio Kaku: Hipertér, ford. Egri Győző, Sallay Zoltán, Akkord Kiadó, Bp., 2006.
- Michio Kaku: Párhuzamos világok, ford. Csizmadia Szilárd, Akkord Kiadó, Bp., 2009.
- James Le Fanu: Az orvostudomány önkritikája, ford. Gyárfás Vera, Typotex, Bp., 2008.
- J. E. Lovelock: Gaia. A földi élet egy új nézőpontból, ford. Árkos Antal, Göncöl Kiadó, Bp., (é. n.).
- Erns Mayr: Mi az evolúció?, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2003.
- Josef H. Reichholf: A kék bolygó, ford. Ugor Balázs, Dialóg Campus Kiadó, Bp. – Pécs, 2010.
- Neil Shubin: A belső hal. Utazás az emberi test 3,5 milliárd éves múltjába, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2010.
- Carl Sagan: Korok és démonok, ford. Hraskó Péter, Typotex Kiadó, Bp., 1999.
- Simon Singh – Edzard Ernst: Trükk vagy terápia?, ford. Gyárfás Vera, Park Könyvkiadó, Bp., 2010.
- James D. Watson: DNS – az élet titka, ford. Boros Ottilia, Garai Attila, HVG Könyvek, Bp., 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
83.46	12.03	1.5	2.26	0.75	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ZJV3/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Základy jazykovedy 3			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Pojem textologie, - definícia textu. Metódy a faktory konštituovania textu, - konštrukcie textu a proces rozhovoru, - názov, štruktúra a kohézia textu, - druhy kohézie (lineárna a globálna). Štylistický efekt rôznych textov, - otázky mikroštruktúr a makroštruktúr. Roviny textu (syntaktická, sémantická, ...), - modely textologických konštrukcií.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Nagy, F.: Bevezetés a magyar nyelv szövegtanába, Tankönyvkiadó, Budapest 1987 - Balázs, J.: A szöveg, Gondolat, Budapest 1985 - Tolcsvai Nagy, G.: A magyar nyelv szövegtana. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2001 - Szikszainé N., I.: Leíró magyar szövegtan, Osiris, Budapest 1999 - Petőfi, S. J.– Benkes, Zs.: A szöveg megközelítései, Iskolakultúra, Budapest 1998					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 298					
A	B	C	D	E	FX
14.09	30.87	25.5	14.09	14.43	1.01
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ZJV4/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Základy jazykovedy 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Stručné dejiny rétoriky, - základné rečnicke jazykové prostriedky, - verejnosť, situačnosť a dialogickosť rečnickeho prejavu, - abstraktné a konkrétne jazykové prostriedky, - zrozumiteľnosť, ekonomickosť, variabilnosť textu, - chybné prvky v rečnických prejavoch, - rečnicke žánre. Štruktúra efektívneho modelu rečnických prejavov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Wacha, I.: A korszerű retorika alapjai I-II., Szemimpex Kiadó, Budapest 1994 - Szörényi – Szabó, Z.: Kis magyar retorika, Helikon Kiadó, Budapest 1997 - Fischer, S.: Retorika. Kossuth Kiadó, Budapest 1981 - A retorikai – stilisztikai alakzatok világa. (Szerk.: Szathmári, I.) Tinta Könyvkiadó, Budapest 2003 Adamik, T. – A. Jászó, A. – Aczél P.: Retorika. Osiris Kiadó, Budapest 2007					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 290					
A	B	C	D	E	FX
33.45	32.41	20.34	8.28	4.14	1.38
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.06.2015					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ZPV/SZ/12		<b>Názov predmetu:</b> Základy pedagogického výskumu			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie výskumného plánu a jeho obhajoba - hodnotenie: do 50 bodov Absolvovanie vedomostného testu - hodnotenie: do 50 bodov. Kumulatívne výstupné hodnotenie: 100 - 90 bodov / A, 89 - 80 bodov / B, 79 - 70 bodov / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 bodov / E, pod 50 bodov / Fx					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže zostaviť výskumný plán, orientovať sa vo výskumnej metodike, naformulovať hypotézy a výskumné otázky, realizovať výskum a relevantne hodnotiť výskumné údaje.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Plánovanie pedagogického výskumu: metodológia. Zostavenie hypotéz, výskumných otázok, práca s odbornou literatúrou. Prezentácia seminárnych prác: pozorovanie, anamnéza, riadené rozhovory, projektívne techniky. Príprava štúdie na publikáciu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert, S.: Základy pedagogického výskumu. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2005 Gavora, P.: Výskumné metódy v pedagogike. Brno: Paido, 1995 Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: ÚIPŠMT, 1990 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 1997 Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum, 2. vyd. Bratislava: MCMB, 1998 Varga, L.: Bevezetés a didaktikai kutatások módszereibe (Úvod do metód didaktických výskumov). Budapešť: MK, 1993					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarsky alebo slovensky jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 500					
A	B	C	D	E	FX
19.6	20.6	19.2	18.4	18.0	4.2
<b>Vyučujúci:</b> Ing. István Szököl, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2015

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ZTM/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Základy teórie médií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definovanie médií</li> <li>- písanie a kultúrne sprostredkovanie</li> <li>- „revolúcia“ knihy</li> <li>- tlač</li> <li>- optické a audiovizuálne médiá</li> <li>- svet sietí</li> <li>- masová kultúra, masová komunikácia, infosféra</li> <li>- reklama a propaganda, priemysel vedomia</li> <li>- globalizácia a technokultúra</li> <li>- tzv. „Japonská ríša“</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>Roger Silverstone: Miért van szükség a média tanulmányozására?, ford. Károlyi Júlia, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2008.</p> <p>– Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerk. Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Film- és médiafogalmak kieszótára, szerk. Hartai László, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története, ford. Balázs Péter, Osiris Kiadó, Budapest, 2004.</p> <p>– Frédéric Barbier: A könyv története, Osiris Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Buldózer. Médiaelméleti antológia, szerk. Sugár János és mts., Média Research Alapítvány, Budapest, 1997.</p>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	B	C	D	E	FX
94.15	3.9	1.46	0.49	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2015**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,  
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.