

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/APLI1dm/ AJ/15	Názov predmetu: Lingvistika V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 30 bodoch. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť hodnotiť a vysvetliť základné koncepty a hlavné prístupy aplikovanej lingvistiky, a oblasti skúmania v medzidisciplinárnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné prístupy a vývojové trendy aplikovanej lingvistiky. Lingvistika a sociálny kontext. Hovorcovia a spoločnosti. Jazyková rozmanitosť. Jazyk, kultúra a myšlienka. Interpretačná teória, reč ako sociálna interakcia. Jazykové funkcie, sociálny kontext používania jazyka. Analýzy prehovoru. Multilingválnosť, multikulturalizmus, medzikultúrna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: Carter, R.: Vocabulary. Applied Linguistic Perspectives. London - NY: Routledge, 1992. Cook, G.: Applied linguistics. Oxford: OUP, 2001. Davies, Alan: An Introduction to Applied Linguistics : From Practice to Theory. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. Hunston, Susan – David Oakey: Introducing Applied Linguistics : Concepts and Skills. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2010. Kontra Miklós: Readings in applied linguistics for teacher of English. Budapest : Tankönyvkiadó, 1991. Schmitt, Norbert: An Introduction to Applied Linguistics. London : Hodder Education, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
15.79	15.79	57.89	10.53	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/APLI2dm/ AJ/15	Názov predmetu: Lingvistika VI.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 30 bodoch. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť hodnotiť a vysvetliť základné koncepty a hlavné prístupy aplikovanej lingvistiky a demonštrovať použitie lingvistických teórií pre praktické účely, zameraním hlavne na aspekty týkajúce sa vyučovania a učenia sa cudzieho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Plánovanie jazyka, jazyková politika. Plánovanie učebnej látky a sylabov. Štúdiá gramotnosti a orálnosti: vizuálne a sluchovo-hlasové kanály komunikácie. Lingvistická spôsobilosť, teoretická lingvistika a pedagogická gramatika. Analýza chýb, komunikačné stratégie. Kontrastívna lingvistika, aplikované kontrastívne štúdie. Zásady a postup prekladania/tlmočenia. Jazyk používaný pre špecifické účely.	
Odporúčaná literatúra: - Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987. - Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. - Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. - Kaplan, Robert B.: The Oxford Handbook of Applied Linguistics. Oxford : Oxford University Press, 2010. - McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991. - Sárdi Csilla: Theory and practice in applied linguistics : Working papers. Székesfehérvár : Kodolányi János University College, 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35.29	23.53	23.53	17.65	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DAL2dm/ AJ/15	Názov predmetu: Dejiny anglickej literatúry II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné testy po 20 bodoch. Počas semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 10 bodov. Predmet sa skončí ústnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Ukončením predmetu študent bude vedieť charakterizovať jednotlivé trendy anglickej literatúry zo začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnej doby, bude vedieť hodnotiť efekty realizmu, modernizmus, postmodernizmus, a analyzovať vývoj románu, poézie a drámy.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky a semináre poskytujú študentom dokonalé teoretické pozadie a praktické úlohy v modernej a postmodernej literatúre so špeciálnym upozornením na teórie David Lodge, Ihab Hassan, John Barths, Roland Barthes, Gerard Genette, Northrop Frye a Brian McHale. Študenti budú povzbudení aplikovať predstavané názory rôznymi literárnymi prístupmi, kritických škôl na nasledovné literárne diela: Virginia Woolf: Orlando, James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man, Dubliners, Ulysses, Samuel Beckett: Waiting for Godot. Maloy, Murphy, Graham Greene: The Power and the Glory, George Orwell: 1984, Animal Farm, David Lodge: Changing Places, Anthony Burgess: A Clockwork Orange, Graham Swift: Waterland, Julian Barnes: The History of the World in 10 ½ Chapters, Ian McEvan: Amsterdam and Salman Rushdie: The Satanic Verses.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Allen, Walter: The English Novel: A Short Critical History. Harmondsworth: Penguin, 1968.• Bateson, F. W.: A Guide to English Literature. New York : Anchor Books, Doubleday, 1965.• Gilmour, Robin: The Victorian Period: The Intellectual and Cultural Context of English Literature. London: Longman, 1993.• Lodge, David: Language of Fiction. London: Routledge, 1966.• Lodge, David: The Modes of Modern Writing. London: Arnold, 1977.• Watt, Ian: The Rise of the Novel. London: Chatto & Windus, 1957.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 341					
A	B	C	D	E	FX
17.6	12.9	16.42	11.44	17.6	24.05
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DAM2dm/ AJ/15	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné testy po 20 bodoch. Počas semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 10 bodov. Predmet sa skončí ústnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Ukončením predmetu študent bude vedieť charakterizovať jednotlivé trendy americkej literatúry zo začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnej doby, bude vedieť hodnotiť efekty realizmu, modernizmus, postmodernizmus, a analyzovať vývoj románu, poézie a drámy.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra 20. storočia v USA videla výstup národa, a bolo užitočné v ich tvorbe. Hodiny ponúkajú ukážky týchto hlasov a pomáha študentom rozumieť ako „Amerika“ je neustále znovu objavená. Hodiny ukazujú výber z najvýznamnejších diel z tejto doby, ktorý pomáha študentom rozumieť ako „Amerika“ je konštantne znovu vytvorená. Hlavné diela spracované počas seminárov sú najdôležitejšie texty danej doby. Romány a poviedky - Hemingway, Faulkner, Scott Fitzgerald, Steinbeck, Kurt Vonnegut, Saul Bellow, básne – W. C. Williams, e.e.cummings, R. Lowell, A. Ginsberg, S. Plath, drámy – Tennessee Williams, Eugen O'Neil, E. Albee, atď .	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Northon & Company, 2000.• Cunliffe, Marcus: American literature since 1900. London, New York : Penguin Group, 1987.• Hart, James D.: American Literature. New York : Oxford University Press, 1995.• Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature : Late Nineteenth Century 1865-1910 - Volume C. New York: Houghton Mifflin Company, 2006.• Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature : Contemporary period 1945 to the present - Volume E. New York : Houghton Mifflin Company, 2006.• Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
38.0	20.5	19.0	8.5	6.5	7.5

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DELIdm/ AJ/15	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 20 bodoch. Študent musí pripraviť prezentáciu za 10 bodov. Predmet sa skončí ústnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť hodnotiť aktuálne trendy a javy v anglickej a americkej literatúre pre deti a mládež a bude môcť analyzovať kľúčové texty anglo-amerického detskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Predmet poskytuje stručný prehľad histórie britskej detskej literatúry, pričom kladieme kľúčové otázky týkajúce sa jej charakteru: V čom je detská literatúra odlišná od dospeljej literatúry? Ako to čítajú deti a aké kritické reakcie sú vhodné zo strany dospelých? Mimoriadna pozornosť sa venuje javom literárneho nezmyslu a žánram fantastického literatúry. Predmet zahŕňa nasledujúce tematické oblasti: Začiatky detskej literatúry (I. Watts, J. a A. Taylor, E. Lear, W. de la Mare); Rozprávky a ľudové príbehy (pôvod, štruktúra, klasifikácia); Moderné príbehy – literárny nezmysel (Lewis Carroll), symbolické rozprávky (Oscar Wilde), príbehy o zvieratách (Rudyard Kipling, B. Potter, K. Grahame, A. A. Milne, E. B. White); Kontroverzné prvky (Roald Dahla); Ďalšie typy modernej fantázie (C. S. Lewis, J. R. R. Tolkien); Fantastické romány (P. Dickinson, A. Garner, J. K. Rowling, Ph. Pullman); Realistické príbehy – sociálne a rasové námety (Ch. Dickens, M. Twain, H. Beecher-Stowe), rodinný príbeh, školský príbeh	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Alexander, Michael: A History of English Literature. London : Palgrave Macmillan, 2007.• Blake, N. F.: An Introduction to the Language of Literature. New York : Palgrave, 1994.• Carpenter, Humphrey: Children's Literature. Oxford University Press, 1999.• Head, Dominic: The Cambridge Guide to Literature in English: The definitive guide: completely revised and updated. Cambridge : Cambridge University Press, 2006.• Hunt, P.: An Introduction to Children's Literature. Oxford University Press, 1994.	

• Hunt, P. (ed.): International Companion Encyclopedia of Children's Literature. London: Routledge, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 192

A	B	C	D	E	FX
58.33	25.0	9.9	4.17	2.6	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DPdm/AJ/15	Názov predmetu: Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovaná diplomová práca, kladné posudky vedúceho a oponenta diplomovej práce. Úspešná obhajoba bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí predpísané požiadavky písania záverečných prác a dokáže si samostatne vypracovať vlastnú záverečnú prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Administrácia a druhy záverečných prác. 2. Štruktúra záverečnej práce. 3. Formálna úprava a usporiadanie jednotlivých častí záverečnej práce. 4. Citácie a bibliografické odkazy, použitá odborná literatúra. 5. Stav doterajších poznatkov vo vybranej téme. 6. Formulácia pracovnej hypotézy, cieľov, úloh. 7. Metodika spracovania témy. 8. Analýza výsledkov a ich spracovanie. Diskusia dosiahnutých výsledkov. 9. Závery a prílohy záverečnej práce. 10. Predkladanie záverečnej práce, licenčná zmluva, čestné prehlásenie.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Smernica rektora Univerzity J. Selyeho Komárno o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho• Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assigment and thesis writing. Wiley, 2001.• Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England : McGraw-Hill Open University Press, 2010.• Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010.• Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England : McGraw-Hill Open University Press, 2011.• Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DRA2dm/ AJ/15	Názov predmetu: Techniky dramatickej výchovy vo výučbe angličtiny II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí odovzdať seminárnu prácu za 50 bodov a pripraviť prezentáciu tiež za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení predmetu študent bude vedieť samostatne používať dramatické techniky vo výučbe anglického jazyka. Študent bude vedieť organizovať a vytvoriť vlastné dramatické projekty a plány vyučovacích hodín, a vyskúšať ich v triede.	
Stručná osnova predmetu: Účelom predmetu je umožniť študentom, aby aktívne mohli používať dramatické techniky z predchádzajúceho kurzu Techniky dramatickej výchovy vo výučbe angličtiny I. Po preopakovaní základných techník dramatickej výchovy, študenti vytvoria vlastné dramatické cvičenia na vyučovanie slovnej zásoby a gramatiky. Ďalšie témy kurzu: Používanie dramatických hier na základnej škole. Dráma na stredných školách. Dráma a dospelí. Nacvičovanie vlastnej hry v cudzom jazyku a režirovanie.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Case, Doug: English Puzzles 2: Teacher's resource book. Macmillan, 2002.• Maley, Alan - Alan Duff. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.• Maley, Alan: Drama Techniques Language Learning. New York: Cambridge University Press, 1983.• Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999.• Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001.• Wajnryb, R.: Classroom Observation Tasks. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.• Watcyn- Jones, Peter: Fun Class Activities 2 Games and Activities with Laughter. Penguin English Photocopiables. Harlow : Pearson Education Limited, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DSAJdm/ AJ/15	Názov predmetu: Diplomový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí vypracovať hypotézy a štruktúru diplomovej práce za 20 bodov, musí pozbierať najmenej 15 zdrojov v Bibliografii za 10 bodov a napísať 70% záverečnej práce za 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť napísať abstrakt záverečnej práce, bude vedieť vhodne citovať použitú literatúru a bude vedieť napísať 70% vlastnej záverečnej práce, ktorú bude vedieť aj prezentovať.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom predmetu je pomáhať študentom pri písaní diplomovej práce. Téma a presný názov práce je určený už v predchádzajúcom semestri. V priebehu semestra konzultant určuje základný materiál na štúdium a čítanie, okrem ktorých študent hľadá aj ďalších zdrojov v knižniciach a na internete. Po ich prediskutovaní študent načrtne hlavnú štruktúru a potom napíše aj samotnú diplomovú prácu.	
Odporúčaná literatúra: - Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assignment and thesis writing /: Wiley, 2001. - Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England : McGraw-Hill Open University Press, 2010. - Bond, Alan: Your Master's Thesis : How to plan, draft, write and revise. United Kingdom : Studymates, 2006. - Bui, Yvonne N.: How to Write a Master's Thesis. Los Angeles - London - New Delphi - Singapore - Washington DC : SAGE, 2009. - Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010. - Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992. + Závisí od diplomovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky: Predmet si zapisujú študenti, ktorí diplomovú prácu píšú na katedre modernej filológie zo študijného programu učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
65.67	13.43	8.96	4.48	4.48	2.99
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/ESMdm/NJ/15	Názov predmetu: Elektronické študijné materiály
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: vypracovanie portfólia elektronických študijných materiálov k predmetnej problematike (40 % z celkového hodnotenia), príprava multimediálnych materiálov podľa vlastného výberu v rámci prípravy elektronického vzdelávacieho kurzu (60 % z celkového hodnotenia). Podmienkou pre udelenie kreditov je minimálne 60 % bodov z hodnotených aktivít.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí praktické zručnosti v oblasti využitia informačných technológií vo vyučovaní nemeckého jazyka. Je schopný rešeršovať a nájsť relevantné informácie v online informačných zdrojoch a prispôbiť ich vlastným potrebám. Je schopný pracovať s dostupnými študijnými materiálmi a zostaviť vlastné zdroje. Pozná najdôležitejšie formáty, informačné technológie a médiá a vie, ako ich nasadiť vo vyučovacom procese. Má znalosti v oblasti e-learningu a základné zručnosti v oblasti prípravy elektronických kurzov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Moderné informačné technológie vo vyučovacom procese 2. Špecifické informačné zdroje pre germanistov 3. Rešerš v online zdrojoch 4. Dôležité formáty a ich špecifiká 5. Elektronické knihy 6. Elektronické databázy a ich využitie 7. E-learning, zásady, praktická 8. Video a audio na hodine nemčiny 9. Web 2.0 a jeho využitie na hodinách nemčiny 10. Plánovanie vyučovacej hodiny na báze IKT	
Odporúčaná literatúra: Häfele, H.: 101 e-Learning Seminarmethoden. Methoden und Strategien für die Online- und Blended-Learning-Seminarpraxis. Edition Training: 2012 Rey, G-D.: E-Learning. Theorien, Gestaltungsempfehlungen und Forschung. Huber, 2009 Meister, H./Shalaby, D.: E-Learning: Handbuch für den Fremdsprachenunterricht. Deutsch als Fremdsprache. Hueber, 2014 Hugger, K-U.: Digitale Lernwelten: Konzepte, Beispiele und Perspektiven. VS Verlag, 2010 Wagner, J./Heckmann, V.: Web 2.0 im Fremdsprachenunterricht: Ein Praxisbuch für Lehrende in Schule und Hochschule. VWH, 2012 Strasser, T.: Moodle im Fremdsprachenunterricht: Blended Learning als innovativer didaktischer Ansatz oder pädagogische Eintagsfliege? VWH, 2010 Jankowski, R./von Osthoff, M./Zöller-Greer, P.: Virtuelles Klassenzimmer und Teleteaching für die Praxis: Do-it-Yourself-eTeaching im Unterrichtseinsatz. Composita, 2012	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/FILIT/AJ/09		Názov predmetu: Film a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 50 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť identifikovať a hodnotiť základné techniky filmovej adaptácie literárneho textu a analyzovať intermediálne vzťahy.					
Stručná osnova predmetu: Obsahom seminára sú najznámejšie literárne texty z anglickej a americkej literatúry a ich filmové adaptácie. Poukazuje sa na rôzne špecifické črty jednotlivých žánrov, odlišnosti a možnosti. Dôraz sa kladie aj na intermediálne vzťahy. Seminár sa zaoberá s nasledovnými literárnymi dielami a s ich filmovými adaptáciami: Great Expectations, The Scarlet Letter, Orlando, 1984, Clockwork Orange.					
Odporúčaná literatúra: Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
70.97	8.06	11.29	4.84	3.23	1.61
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/FILITdm/ AJ/15		Názov predmetu: Film a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 50 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť identifikovať a hodnotiť základné techniky filmovej adaptácie literárneho textu a analyzovať intermedialne vzťahy.					
Stručná osnova predmetu: Obsahom seminára sú najznámejšie literárne texty z anglickej a americkej literatúry a ich filmové adaptácie. Poukazuje sa na rôzne špecifické črty jednotlivých žánrov, odlišnosti a možnosti. Dôraz sa kladie aj na intermedialne vzťahy. Seminár sa zaoberá s nasledovnými literárnymi dielami a s ich filmovými adaptáciami: Great Expectations, The Scarlet Letter, Orlando, 1984, Clockwork Orange.					
Odporúčaná literatúra: Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
70.97	8.06	11.29	4.84	3.23	1.61
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/FRAZdm/ AJ/15	Názov predmetu: Lingvistika VII.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť jednu prezentáciu za 40 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť hodnotiť základné pojmy, výskumy a výsledky frazeológie, bude vedieť formulovať teoretické koncepcie a bude vedieť používať najznámejšie príslovia, porekadlá, idiómy a slovné spojenia.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov z teoretickým zázemím a základmi anglickej frazeológie a paremiológie, a rozšíriť vedomosti študentov v oblasti porekadiel, idiómov a kolokácií. Predmet venuje pozornosť aj na štúdium amerického myslenia, život a filozofiu prostredníctvom prísloví. Témy predmetu sú: frazeológia, frazeografia, paremiológia, paremiografia, lexikografia a lexikológia; Historický prehľad; Etymológia frazeológie; Základné typy frazeologických jednotiek; Frazeológia a paremiológia vo vyučovaní cudzieho jazyka; Postavenie porekadiel v modernej americkej a britskej spoločnosti, Príslovia a porekadlá a reklamy, komiksy a karikatúry; Príslovia v piesňach a básňach, Príslovia a graffiti a wellerisms; Príslovia paródia.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • T. Litovkina, Anna – Wolfgang Mieder (2006). Old Proverbs Never Die, They Just Diversify: A Collection of Anti-Proverbs. Burlington: The University of Vermont – Veszprém: The Pannonian University of Veszprém. • Cook, G.: Applied linguistics. Oxford: OUP, 2001. • Davies, Alan: An Introduction to Applied Linguistics : From Practice to Theory. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. • Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. 	

• Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/GEN 2/13	Názov predmetu: Rodovosť a žena 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť Vypracovanie štúdie v dohodnutej téme v rozsahu 15 000 charakterov	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí študentov v oblasti výchovy a vzdelávania rodov v historickom kontexte. Študijný predmet zakladá na pokračovaní tém z GEN1.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenský obraz ženy a muža v 20. a 21. str. Hlavné udalosti vo vytváraní obrazu žien a výchovy žien v 20. a 21. str. Vývoj vzdelávania mužov a žien, rozdielnosti, špecifiká, obmedzenia. Boj za účasť žien na vysokých školách v 19. a 20. str. Roly žien v I. a II. svetovej vojne. Dôsledky nástupu žien na trh práce. Vývoj obrazu "modernej ženy". Analýza životných dráh mužov a žien, kariérne možnosti žien v 20. str. Intelektuálne ženské profesie. Zmena života žien po II. svetovej vojne. "Baby-room" a dôsledky, zmena tgradicionálneho obrazu muža a ženy. Zmeny vzdelávania žien v druhej polovici storočia. Ženy vo vysokoškolskom prostredí - možnosti a obmedzenia. Ženy vo vedeckom živote.	
Odporúčaná literatúra: Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky Kéri Katalin: Tollam szivárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. Acta Paedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
50.0	13.71	25.0	8.87	2.42	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/IRSKdm/ AJ/15	Názov predmetu: Írsko
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť jednu prezentáciu za 30 bodov. Budú dva písomné testy po 35 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť vysvetliť rôzne aspekty írskoho života, tradície, dejepisu, zemepisu a kultúry. Študent bude vedieť hodnotiť írsku literatúru ako výraz kultúry a národného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Predmet zavedie študentov do histórie Írska, od ranných čias až do podpísania zmluvy "Veľký Piatok" v 1998. Študenti dostanú všeobecný prehľad niektorých kľúčových udalostí a vývojových trendov írskoho dejepisu, a zaoberajú sa s nasledujúcimi tematickými okruhmi: Írsko a Írovia – krajina a ľudia; Zemepis, regióny; Írske mýty a legendy; Dedičstvo Keltov; Normanské a Alžbetínske vojny; Revolúcia; "The Troubles"; Írsko a budúcnosť – "írsky zázrak". Témam ako sú každodenný život, zvyky a tradície, írsku literatúru a umenie sa tiež venuje pozornosť.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Comerford, R. V.: Ireland. Bloomsbury Academic, 2003.• Foster, R. F.: The Irish Story. London : Penguin, 2001.• Ross, D.: Ireland – History of a Nation. Geddes & Grosset, 2002.• Walsh, B.: The Struggle for Peace in Northern Ireland. London: Hodder Murray, 2000.• Walsh, C. (ed.): Dislocation – Stories from a New Ireland. New York: Carroll & Graf, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129	

A	B	C	D	E	FX
22.48	22.48	29.46	16.28	9.3	0.0
Vyučujúci: Mgr. Renáta Marosiová.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KOS/NJ/14	Názov predmetu: Komunikácia na hodinách DaF
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť dve prezentácie, za každú môže získať 50 bodov, takže spolu 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti budú môcť vytvoriť jasne sformulovaný podrobný ústny prejav na rozličné témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností .	
Stručná osnova predmetu: Daný predmet rozvíja komunikačné schopnosti študentov, čo je potrebné k ich ďalšiemu univerzitnému štúdiu. Bude sa klásť veľký dôraz na rôzne konverzačné témy, gramatiku. Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Školstvo, výchova a vzdelávanie, Dopravné prostriedky a cestovanie, Práca a zamestnanie, Voľný čas, Zdravý životný štýl. Po prediskutovaní rôznych komunikačných tém študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi.	
Odporúčaná literatúra: LODEWICK, K.: DSH-Training. Texte aus Wissenschaft und Gesellschaft. 2. Aufl. Göttingen: Fabouda Verlag, 1997. WILLKOP, E.-M./WIEMER, C. u.a.: Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe. München: Hueber Verlag, 2003. Rôzne učebné texty (podľa aktuálnej tematiky) Texty z novín, časopisov (podľa aktuálnej tematiky)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSGdm/NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo štúdia germanistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kurz má sprostredkovať prehľad o lingvistiky ako vednej disciplíne so zvláštnym zreteľom na vývojové etapy nemeckej jazykovedy na jednej strane, ako aj na výsledky lingvistických bádání nemeckých jazykovedcov na druhej strane. Cieľom kurzu je, aby frekventanti získali potrebnú senzibilitu pre rôzne lingvistické bádateľské metódy v ich historických súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Seminárne cvičenia poskytujú prehľad o vývojových etapách jazykovedy – od prvých pokusoch systematizácie jazykovedných kategórií až po novšie a najnovšie tendencie jazykovedy 20. a 21. storočia (generatívne teórie, dependenčná gramatika a pod.). Zvláštna pozornosť sa bude venovať jazykovedným teóriám a metódam jazykovedcov 19. a 20. storočia, predovšetkým metódam a koncepciám historicko-porovnávacej jazykovedy, ktorá je dominantným smerovaním lingvistického myslenia 19. storočia. Vyzdvihneme zásluhy Ferdinanda de Saussura, zakladateľa modernej lingvistiky, štrukturalizmu. V rámci štúdia moderných lingvistických smerov sa budeme hlbšie zaoberať dependenčnou gramatikou, funkcionálnou gramatikou a transformačno-generatívnu gramatikou.	
Odporúčaná literatúra: GARDT, A.: Geschichte der Sprachwissenschaft in Deutschland: vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Berlin: de Gruyter, 1999. LINKE, A./NUSSBAUMER, M./PORTMANN, P. R. (Hrsg.): Studienbuch Linguistik. 5., erw. Auflage. Tübingen: Niemeyer, 2004. SIEVER, Torsten: Linguistik = Impulse & Tendenzen. - 1. vyd. - Berlin: Walter de Gruyter, 2005. - 332s. - ISBN 3-11-018110-X. KERTÉSZ, ANdrás: Sprachtheorie und germanistische Linguistik. - 1. vyd. - Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 1997. - 111 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky sa oboznámia s aktuálnymi duchovnými fenoménmi na literárnom živote posledných 25 rokov, aplikácia interdisciplinárnych prístupov. Dostanú prehľad o najnovších tendenciách nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry. Naučia sa hlbšie analyzovať tvorbu vybraných mladších spisovateľov, ako aj čítať a analyzovať vybrané reprezentatívne literárne texty, orientovať sa v súčasnom literárnom živote a aktuálnych tendenciách literatúry po roku 1990, ako aj v tvorbe kľúčových autorov. Absolventi a absolventky predmetu dokážu vyhľadávať, spracúvať a tvorivo aplikovať predmetné poznatky v neskoršom štúdiu i vlastnej profesii, si prehĺbia schopnosť štruktúrnej a kontextovej analýzy a interpretácie textu.	
Stručná osnova predmetu: Sledovanie súčasnej nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry predstavuje vybudovanie intelektuálnych kompetencií u študentov a schopností spájať ich s hermeneuticky reflektujúcimi prístupmi ako k literatúre postmodernej, tak aj k významným filozofickým, estetickým a spoločenským kultúrnym kontextom. Literárny život v Spolkovej republike Nemecko, Rakúsku a Švajčiarsku od roku 1990. Odideologizovanie literatúry. Pokračovanie literárnej postmodernej literatúra po postmoderne. Psychická trauma v literatúre. Literatúra migrantov a multikulturalizmu v nemeckom jazyku. Literatúre od prelomu tisícročia.	
Odporúčaná literatúra: ZIMA, Peter V.: Moderne/Postmoderne. Gesellschaft, Philosophie, Literatur. 2. vyd. - Tübingen: Francke 2001, - 439 s. - ISBN 3-8252-1967-4. GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. 1. vyd. - Baden-Baden: Nomos, 1993. - 215 s.	

<p>MEURER, Ulrich: Topographien. Raumkonzepte in Literatur und Film der Postmoderne. 1. vyd. - München: Fink 2007 - 313 s. - ISBN 978-3-7705-4413-4 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00065943_00001.html?)</p> <p>SORG, Reto (Hrsg.): Zukunft der Literatur - Literatur der Zukunft. Gegenwartsliteratur und Literaturwissenschaft. München: Fink 2003 - 285 s. - ISBN 3-7705-3907-9 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041976_00001.html?zoom=1.00)</p>					
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký</p>					
<p>Poznámky:</p>					
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p>Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..</p>					
<p>Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016</p>					
<p>Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky získajú prehľad o teoretickej reflexii fenoménu pamäti v literárnej vede od antiky po súčasnosť. Oboznámi sa s vybranými literárnymi textami, tematizujúcimi a realizujúcimi spomínanie (najmä žáner biografie a autobiografie).	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje základné poznatky o koncepciách pamäti v literárnej vede a kulturológie. Seminár zoznamuje s príslušnou terminológiou. V rámci seminárov budú analyzované a diskutované nasledovné tematické okruhy: <ol style="list-style-type: none">1. Pamäť a starogrécky epos (antická mnemotechnika v Iliade a Odysei)2. Pamäť v Biblii ako kultúrno-historickom dokumente ľudstva a literárnom archetype3. Teória kolektívnej pamäte Émila Durkheima a Maurica Halbwachsa4. Teória kultúrnej pamäte Jana Assmanna5. Pamäť a médiá (písmo, rituál, archívy a múzeá, miesta pamäti, fotografia, internet, telo atď)6-12. Analýza vybraných literárnych textov Elfriede Jelinekovej, Herte Müllerovej, Eriky Pedrettiovej, Bernharda Schlinka, Navida Kermaniho, Zsuzsi Bankej a Johanne Adorjánovej13. Záverečná diskusia	
Odporúčaná literatúra: ASSMANN, Jan: A kulturális emlékezet. Írás, emlékezés és politikai identitás a korai magaskultúrákban. 1. vyd. - Budapest: Atlantisz 2013. - 338 s. - ISBN 978-963-9777-30-9. VAJDA, Károly: Das ungewisse Etwas. - 1. vyd. - Hamburg: Kovač 2014. - 273 s. - ISBN 978-3-8300-8062-6.	

FRANK, Michael C. (ed.): Arbeit am Gedächtnis. Für Aleide Assmann. 1. vyd. - München: Fink 2007. - 427 s. - ISBN 978-3-7705-4534-6. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00066188_00001.html?)

GARBER, Klaus: Nation, Literatur, politische Mentalität. 1. vyd. - München: Fink 2013. - 258 s. - ISBN 3-7705-3753-X. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041332_00001.html?zoom=1.00)

BORGARDS, Roland (ed.): Schmerz und Erinnerung. 1. vyd. - München: Fink 2005. - 270 s. - ISBN 3-7705-4067-0. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041465_00001.html?zoom=1.00)

DUNKER, Axel: Die anwesende Abwesenheit. Literatur im Schatten von Auschwitz. 1. vyd. - München: Fink 2003. - 331 s. - ISBN 3-7705-3843-9. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041347_00001.html?zoom=1.00)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL3dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť reflektovať a analyzovať problematiku literárnej vedy a jej poznania z perspektívy genderových diskurzov. Získajú orientáciu v hlavných teoretických pozíciách, rozvinutých v súčasnej genderovej reflexii literárnej vedy a nadobudnú schopnosť uplatňovať kategóriu rodu ako analytického nástroja pri kritickej reflexii aktuálnych epistemologických a metodologických otázok literárnej vedy a naratívneho výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje základné poznatky o genderových koncepciách literárnej vedy a zoznamuje s príslušnou terminológiou. Účastníci semináru interpretujú za týmto účelom prvý román nemeckej spisovateľky a novinárky maďarského pôvodu Zsuzsi Bánkovej (Der Schwimmer [Plavec]) veľmi dôkladne. Zvláštny dôraz bude kladený na nasledovné témy: 1-2. Základné pojmy a konštrukčné princípy genderových teórií v oblasti literárnej vedy 3. Naratívna funkcia trópop a básnických figúr (ako napríklad prokatalepse v zmysle anticipácie) 4. Otázky pohlavnej, jazykovej a etnickej identity v románe 5-6. Globálna a svetová povaha rozprávania v zmysle Genetteho teórie narácie (rozprávania) 7. Pojem psychického traumy a jeho literárne spracovanie 8. Odrazom historických udalostí v osude postáv románu 9-10. Literárna fikcia a životopisné črty 11. Literárne artikulácie ženskej skúsenosti v románe Zsuzsi Bánkovej 12. Problematika mužskosti a ženskosti v znázornenom rodine 13. Záverečná diskusia	

Odporúčaná literatúra:

GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. Baden-Baden: Nomos, 1993.

MENYHÉRT, Anna: Traumatheorie und Interpretation. In: Berliner Beiträge zur Hungarologie. Bd. 18. (2013), 96-118. (https://www.slawistik.hu-berlin.de/fachgebiete/ungarlit/publ/BBH/bbh18b/bbh18_menyhert.pdf)

BUTLER, J.: Jelentős testek. In: BÓKAY, A.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. Budapest: Osiris, 2002, 538–559.

IRIGARAY, L.: A diszkurzus hatalma, a nőiség alárendeltsége. In: BÓKAY, A.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. Budapest: Osiris, 2002, 483–490.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LIT4dm/NJ/15	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka v súlade so študijným poriadkom UJS sa udeľuje na základe hodnotenia referátu a ústnej skúšky. Podmienkou na udelenie kreditu je dosiahnutie min. 65% z celkového počtu bodov. Nepredpokladá sa ovládanie niektorého zo starších vývojových stupňov nemeckého jazyka.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky si osvoja základné vedomosti o tendenciách a smeroch literatúry nemecky hovoriacich krajín v 20. storočí. Prehľadujú si poznatkov o najdôležitejších literárno-estetických konceptoch. Budú schopní hlbšie analyzovať tvorbu vybraných reprezentatívnych spisovateľov; čítať a analyzovať vybrané reprezentatívne literárne texty. Nadobudnuté poznatky aplikujú pri ďalšom rozvíjaní literárno-analytických a interpretačných zručností na základe analýz a interpretácií vybraných diel s ohľadom na špecifiká jednotlivých žánrov. Absolventi a absolventky dokážu interpretovať literárne diela nemeckej literatúry od obdobia naturalizmu po literatúru obdobia Weimarskej republiky a v rokoch nacizmu z hľadiska tematického, jazykového a kompozičného plánu a posúdiť ich estetickú a literárnu hodnotu.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1-2. Literatúra obdobia Weimarskej republiky a) Surrealizmus, dadaizmus b) Neoklasicizmus a neoromantizmus c) Nová vecnosť. 3-6. Veľká epická próza a jej nové trendy 7-12 Kultúrny a literárny život v období nacizmu a) Literárne hnutie "Krv a pôda" b) Exilová literatúra c) Vnútoraná emigrácia 13. Záverečná diskusia	

Seminár (interpretácie nasledovných literárnych textov):

- Hermann Hesse: "Demian", "Siddhártha" ("Siddhartha"), "Stepný vlk" ("Der Steppenwolf"), "Hra so sklenenými perlami" ("Das Glasperlenspiel"), básne
- Thomas Mann: "Čarovný vrch" ("Der Zauberberg"), "Doktor Faustus"
- Robert Musil: "Pozostalosť zo života" ("Nachlaß zu Lebzeiten"), "Muž bez vlastností" ("Der Mann ohne Eigenschaften") – výňatky
- Alfred Döblin: "Berlín, Alexandrovo námestie" ("Berlin Alexanderplatz")
- Ödön von Horváth: "Mládež bez Boha" ("Jugend ohne Gott")
- Hermann Broch: "Vergiliova smrť" ("Der Tod des Vergil")
- Elias Canetti: "Oslovenia" ("Die Blendung")
- Hans Fallada: "A čo teraz, človečik?" ("Kleiner Mann – was nun")
- Anna Seghers: "Siedmy kríž" ("Das siebte Kreuz")

Odporúčaná literatúra:

ZEMAN, Herbert: Literaturgeschichte Österreichs. Von den Anfängen im Mittelalter bis zur Gegenwart Graz: Akademische Druck. U. V., 1996. 604 s.

MARTINI, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte : von den Anfängen bis zur Gegenwart. 19. vyd. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1991. 765 s.;. - ISBN 3-520-19619-0

SZABÓ, László: Der Einfluss Friedrich Nietzsches auf Hermann Hesse. Wien: Praesens Verlag 2007, ISBN 978 3 7069 0443 8

HORST, Karl August: Das Abenteuer der deutschen Literatur im 20. Jahrhundert. München: Nymphenburger Verlagshandlung 1964

RASCH, Wolfdietrich: Über Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften". Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1967 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00052038_00001.html?zoom=1.00)

ABEL, Angelika: Thomas Mann im Exil. Zum zeitgeschichtlichen Hintergrund der Emigration. München: Fink 2003 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00043422_00001.html?)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
18.25	30.16	26.19	13.49	10.32	1.59

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LIT5dm/NJ/15	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka v súlade so študijným poriadkom UJS sa udeľuje na základe hodnotenia referátu a ústnej skúšky. Podmienkou na udelenie kreditu je dosiahnutie min. 65% z celkového počtu bodov. Nepredpokladá sa ovládanie niektorého zo starších vývojových stupňov nemeckého jazyka.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky si osvojia základné vedomosti o tendenciách a smeroch literatúry nemecky hovoriacich krajín od konca druhej svetovej vojny po rok 1990. Spoľahlivo sa orientujú v literárnom procese a literárnom živote daného obdobia, ako aj v tvorbe kľúčových autorov. Absolventi a absolventky dokážu interpretovať literárne diela nemeckej literatúry od povojnových rokov až po literatúru na konci 20. storočia z hľadiska tematického, jazykového a kompozičného plánu a posúdiť ich estetickú a literárnu hodnotu.	
Stručná osnova predmetu: – Metodologické problémy pri výskume literatúry obdobia 1945 – 1990. Periodizácia literárneho procesu. – Nemecká literatúra v rokoch prechodu (1945 – 1949). Vojnová literatúra, literatúra navrátilcov, literatúra holorubu, literatúra rozvalín, Skupina 47, Šoa v nemeckej literatúre – Po nemecky písaná literatúra 50. rokov, hermetická lyrika a konkrétna poézia, próza nonkonformizmu, modelová dráma. – Po nemecky písaná literatúra 60. rokov, politizácia literatúry, politicky angažovaná lyrika, dokumentárna literatúra a dokumentárne divadlo, Skupina 61. – Po nemecky písaná literatúra 70. rokov, zmena tendencií v literatúre a nová subjektivita, ženské hnutie, ženské písanie a ženská literatúra. – Po nemecky písaná literatúra 80. rokov, začiatky literárnej postmodernity. – Špecifiká literatúry Nemeckej demokratickej republiky, rakúskej a švajčiarskej literatúry obdobia 1945 – 1990.	
Odporúčaná literatúra: MARTINI, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte : von den Anfängen bis zur Gegenwart. 19. vyd. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1991. 765 s.; - ISBN 3-520-19619-0 EMMERICH, Wolfgang: Kleine Literatur Geschichte der DDR. 3. vyd. - Berlin: Aufbau Verlagsguppe GmbH, 2007. - 640 s. - ISBN 978-3-7466-8052-1.	

JESSE, Eckard: Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik. Berlin: Colloquium Verlag, 1981. - 416. - ISBN 3767805189

SCHEER, Thorsten: Postmoderne als kritisches Konzept. Die Konkurrenz der Paradigmen in der Kunst seit 1960. München: Fink 1992 - 192 s. - ISBN 3-77705-2791-7 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041642_00001.html?zoom=1.00)

ZIMA, Peter V.: Moderne. Postmoderne, Gesellschaft, Philosophie, Literatur. Tübingen: Francke 2001. 2. vyd. ISBN 3-8252-1967-4

HORST, Karl August: Das Abenteuer der deutschen Literatur im 20. Jahrhundert. München: Nymphenburger Verlagshandlung 1964

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
10.74	19.83	23.97	28.93	13.22	3.31

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/MEP2/15		Názov predmetu: Mediálna pedagogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: . Písomná a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Študijný materiál prezentácie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky: Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedialneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MET3dm/ AJ/15	Názov predmetu: Metodika III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť sústavne a zásadne hodnotiť učebné materiály a bude vedieť si vybrať vhodné materiály na výučbu anglického jazyka. Študent bude vedieť hodnotiť výhody a nevýhody učebných materiálov a navrhovať doplnkové materiály. Študent bude vedieť používať veľký počet mediových prostriedkov pri modernom vyučovaní cudzích jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Analýza učebnej látky Predmet sa zaoberá s otázkami plánovania a zorganizovania učenia a vyučovania. Študenti sa zoznámia základnými princípmi plánovania, analyzujú adaptácie učebnicových aktivít, pričom hodnotia a navrhujú vlastné aktivity. Demonštrované je použitie rôznych učebných pomôcok (vizuálne, audiovizuálne, autentické, tabuľa, stolový spätný projektor, počítač, video). Časť predmetu tvoria aj otázky testovania cudzích jazykov spolu so základnými pojmami ako sú napríklad dôvody pre testovanie, typy testov alebo návrh a administrácia testov.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991.• Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007.• Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010.• Madsen, H. S.: Techniques in Testing. Oxford: Oxford University Press, 1983.• Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001.• Silberstein, Sandra: Techniques and resources in teaching reading. Oxford : Oxford University Press, 2003.• Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002.• Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
39.68	27.51	19.05	8.47	4.23	1.06
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MEVLdm/ AJ/15	Názov predmetu: Metodika vyučovania literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí prezentovať 3 aktivity na vyučovanie anglického jazyka pomocou literatúry, na čo môže dostať 30 bodov. Počas semestra budú dva písomné previerky po 35 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť samostatne vytvoriť prípravy hodín a aktivít na vyučovanie cudzieho jazyka pomocou literatúry. Študent bude vedieť používať literárne texty na výučbu cudzieho jazyka v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na používanie literárnych textov ako jazykový výučbový zdroj skôr než predmet literárneho štúdia. To mieri povzbudzovať študentov dávať pozor na text a vyrábať jazyk v procese doplnenia úloh interaktívne. Počas kurzu sa pracuje s cieľmi využívania literárnych textov vo výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka, s prístupmi použitia literatúry v triede, s výberom materiálov, s rôznymi postupmi pri použití románov, poviedok, drámy a básní. Počas seminárov študenti intenzívne pracujú s vlastnými plánmi hodín, s funkčným hraním, použitím videozáznamu, obrázkov, jazykových hier, s používaním prekladu, atď.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Brumfit, C. J.: Literature and Language Teaching. Oxford University Press, 2000.• Collie, Joanne – Stephen Slater: Literature in the Language Classroom : A resource book of ideas and activities. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2004.• Hadfield, Jill: Reading Games. Essex, England : Longman Group Ltd., 2004.• Hadfield, Jill – Charles Hadfield: Reading Games : A Collection of Reading Games and Activities for intermediate to Advanced Students of English. Longman, 2000.• Lazar, Gillian: Literature and Language Teaching. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 159					
A	B	C	D	E	FX
43.4	16.35	14.47	11.32	10.69	3.77
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLG1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Moderná lingvistika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná najnovšie teoretické modely a výskumné tendencie v germanistickej lingvistike. Má široké poznatky v oblasti interdisciplinárnych, multidisciplinárnych a transdisciplinárnych súvislostí a systémových kontaktov modernej lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: Témou seminárov je úvod do problematiky lingvistického popisu súčasného nemeckého jazyka, diskusia základných pojmov a metód. V rámci seminárov sa budú riešiť fonetické, gramatické, sémantické a pragmatické aspekty modernej jazykovedy. Náležitá pozornosť sa bude venovať novým trendom v spoločenských vedách, predovšetkým aspekty kognitívnej lingvistiky a interkulturality.	
Odporúčaná literatúra: ADAMZIK, K.: Sprache: Wege zum Verstehen. Tübingen/Basel: Francke (UTB; 2172), 2001. Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Berlin/New York: de Gruyter: die entsprechenden Bände HOFFMANN, L. (Hrsg.): Sprachwissenschaft. Ein Reader. 2., verbesserte Aufl. Berlin/New York, 2000. LINKE, A./NUSSBAUMER, M./PORTMANN, P. R.: Studienbuch Linguistik. Tübingen: Niemeyer, 1998. LYONS, J.: Einführung in die moderne Linguistik. München: C. H. Beck, 1995. MÜLLER, H. M. (Hrsg.): Arbeitsbuch Linguistik. Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh. (UTB; 2169), 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
29.21	21.35	26.97	11.24	8.99	2.25

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD., Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLG2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Moderná lingvistika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná najnovšie teoretické modely a výskumné tendencie v germanistickej lingvistike. Má široké poznatky v oblasti interdisciplinárnych, multidisciplinárnych a transdisciplinárnych súvislostí a systémových kontaktov modernej lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: V centre druhej časti kurzu stojí problematika sémantiky. V rámci seminárov sa budeme zaoberať základnými pojmami, ako vymedzenie pojmu sémantika ako a) súčasť semiotiky; b) ako významová stránka jazykového znaku; vzťahy sémantika – lexikológia, sémantika – textová lingvistika; sémantické teórie; slovo ako unilaterálna vs. bilaterálna veličina a pod. Predostrieme problémy všeobecnej (univerzálnej) sémantiky a špeciálnej sémantiky aj z kontrastívneho aspektu (nemčina – slovenčina – maďarčina).	
Odporúčaná literatúra: CRUSE, A./HUNDSNURSCHER, F./JOB, M./LUTZEIER, P. R. (Hrsg.): Lexikologie. Ein internationales Handbuch zur Natur und Struktur von Wörtern und Wortschätzen. Berlin: de Gruyter, 2002 (= Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; 21). LÖBNER, S.: Semantik. Eine Einführung. Berlin/New York: De Gruyter, 2003. SCHIPPAN, T.: Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2. unveränd. Aufl. Tübingen: Niemeyer, 2002. SCHWARZE, Ch./WUNDERLICH, D. (Hrsg.): Handbuch der Lexikologie. Königstein/Ts.: Athenaeum, 1985.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	28.57	0.0	14.29	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD., Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MLR/12	Názov predmetu: Maďarská ľudová rozprávka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate charakteristiky maďarských ľudových rozprávok a ich interetnických súvislostiach. Ďalej o možnostiach ich triedenia atď.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia: rozprávka a povesť; variant, invariant a afinita. Dejiny výskumu. Charakteristika rozprávok. Triedenie. Národné a medzinárodné katalógy rozprávok. Jednotlivé žánre a typy rozprávok (čarovné rozprávky, novelistické rozprávky, zvieracie rozprávky atď.)	
Odporúčaná literatúra: Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folklór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A szájhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vérce Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, slovenský, nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
45.83	20.83	0.0	0.0	12.5	20.83
Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLTdm/NJ/15	Názov predmetu: Moderné literárne teórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť samostatne recipovať literárnovedné texty, komplexne a kriticky uvažovať o zmysle a smerovaní rôznych modelov literárnej vedy ako jednej multiperspektívnej disciplíny v kontexte vied o človeku a kultúrnych vied. Osvojujú a prehľadujú si literárnovedné postupy a metódy literárnovednej analýzy a interpretácie. Absolventi a absolventky predmetu naučia sa aplikovať základné interpretačné techniky pri práci s konkrétnymi literárnymi textami nemeckých autorov, ako aj upevniť si čitateľské a interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Práve z tohto dôvodu je kurz zameraný na teóriu vysvetľovania, prehľadá dôkladne históriu koncepcie interpretácie umeleckého textu v jednotlivých teoretických prístupoch. <ul style="list-style-type: none">• Aristotelova Poetika, fundamentálna náuka o výstavbe literárneho diela• Inotaj ako hlavný prostriedok výkladu v období helénizmu a stredoveku• Pozitivismus. Východiská, základné pojmy, stratégia prístupu k dielu• Tzv. jazykový obrat a ruská formalistická škola, vplyv Saussurovej teórie všeobecnej jazykovedy• Štrukturalizmus. Východiská, ciele, základné znaky interpretačnej metódy štrukturalizmu• Teória intertextualizmu (Michail Michajlovič Bachtin, Julia Kristevová a Manfred Pfister)• Štruktúrna teória narácie Tzvetana Todorova a Gérarda Genetta• Postštrukturalizmus, diskurzna analýza a dekonštruktivizmus Paula de Mana• Aktuálnosť Heideggerovho ontologického príspevku k dedičstvu hermeneutiky• "Pravda a metóda" Hansa-Georga Gadamera ako pokračovanie filozofickej hermeneutiky mladého Heideggera• Recepčná estetika Roberta Hansa Jaussa a Wolfganga Isera• Literárna hermeneutika Petra Szondiho• Kultúrny obrat (cultural turn) a literárna veda	

Odporúčaná literatúra:

DETERING, Heinrich (Hrsg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. - 1. vyd. - München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2005. - 804 s. - ISBN 3-423-30171-6.
BAASNER, Rainer: Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. - Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2001. - 272. - ISBN 3 503 04989 4.
JAUSS, Hans Robert: Literaturgeschichte als Provokation. - 1. vyd. - Frankfurt: Suhrkamp, 1970. - 256. - ISBN 3518104187.
ISER, Wolfgang: Der Akt des Lesens - 1. vyd. - München: Fink, 1994. - 360s. - ISBN 3-8252-0636-X.
GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. - 1. vyd. - Baden-Baden: Nomos, 1993. - 215 s.
GRONDIN, Jean: Einführung in die philosophische Hermeneutik. - 1. vyd. - Stuttgart : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001. - 204s. - ISBN 3-534-15076-7.
VAJDA, Karl: Prolegomena zur Literaturontologie. - 1. vyd. - Frankfurt: Peter Lang, 2012. - 308 s. - ISBN 978-3-631-63699-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
24.1	10.84	24.1	31.33	7.23	2.41

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MVOL/16	Názov predmetu: Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Knižnice a ich funkcie2. Typológia dokumentov3. Knižničné katalógy a ich funkcia4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch6. Typológia bibliografií7. E-knižnice, archívy8. Odborné databázy9. Web of Science, SCOPUS10. E-zdroje11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_prikklady.pdf>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

Vyučujúci: MA Dóra Egyházi.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/NPM/14		Názov predmetu: Nonprofit manažment			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Ústna skúška, resp. vypracovanie seminárnej práce na základe dohody.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študentov s pravidlami a významom tretieho sektora, dôrazom na projekty nonprofit manažmentu. Osvojí si základné informácie o tretom sektore, o občianskych združeniach. Dokáže sa orientovať v problematike, v metodológii, v odbornom jazyku a literatúre tretieho sektora.					
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Úvod do oblasti tretieho sektora, občianskej spoločnosti. 3.-4. Definície, teórie, základné pojmy. 5. Dobrovoľnosť, spoločenská prosperita, dvojdimenziálne hodnotenie. 6. Typy organizácií. 7. Občianske nonprofitové údaje. 8.-9. Projekt a projektový manažment. 10.-11.-12. Cyklus projektu 13. Zhrnutie.					
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
12.28	57.89	22.81	3.51	3.51	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/NPM2/14	Názov predmetu: Nonprofit manažment 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný projekt a jeho prezentácia Výstupné hodnotenie: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí metodológiu projektového manažmentu a špecifiká projektovania v treťom sektore.	
Stručná osnova predmetu: 1 Tretí sektor: poslanie, definície, dobrovoľnosť, dvojdimenzionálne hodnotenie, organizačné štruktúry 2 Manažment: dynamika, kultúra, zásady zmapovania organizácie 3-4 Organizačný manažment: strategické plánovanie, teória stratégie, dokumentovanie 5 Vedenie – dohoda, rokovanie 6 Metodika projektovania 7 Manažment ľudských zdrojov 8 Marketing a PR 9 Meranie výstupu a hodnotenie 10 Zmeny a krízový manažment 11 Dohoda, administrácia, zmeny 12 Finančné špecifiká nonprofit inštitúcií 13 Komplexná činnosť organizácie – administrácia, kontrola	
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 www.minedu.sk www.eurostadt.eu.com www.foruminst.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, maďarský jazyk	
Poznámky: Prednáška s interaktívnymi technikami	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10.0	50.0	20.0	10.0	10.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/P20/AJm/11		Názov predmetu: Anglo-americká poézia 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 40 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť interpretovať a analyzovať poetické texty a používať techniky a metódy súčasných literárnych škôl.					
Stručná osnova predmetu: Predmet dá prehliadku anglo-amerického poézie 20. storočia. Na seminároch sa pracuje s rôznymi dielami básnikov: Ezra Pound, T. S. Eliot, Robert Frost, W. C. Williams, e.e. cummings, Hilda Doolittle, Charles Olson, Laurence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Sylvia Plath, language-poézia, W. B. Yeats, W. H. Auden, Dylan Thomas, Ted Hughes, Seamus Heaney. Hlavný dôraz bude vkladajú na analýzu jednotlivých diel.					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Bercovitch, Sacvan (ed.): The Cambridge History of American Literature, vol. V, VIII., Cambridge: CUP, 2003. • Bercovitch, Sacvan: The Cambridge History of American Literature : Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. • Cook, Jon (ed.): Poetry in Theory: An Anthology, 1900-2000, Oxford: Blackwell, 2004. 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
71.43	22.86	1.43	2.86	0.0	1.43
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/PO20dm/ AJ/15		Názov predmetu: Anglo-americká poézia 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 40 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť interpretovať a analyzovať poetické texty a používať techniky a metódy súčasných literárnych škôl.					
Stručná osnova predmetu: Predmet dá prehliadku anglo-amerického poézie 20. storočia. Na seminároch sa pracuje s rôznymi dielami básnikov: Ezra Pound, T. S. Eliot, Robert Frost, W. C. Williams, e. e. cummings, Hilda Doolittle, Charles Olson, Laurence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Sylvia Plath, W. B. Yeats, W. H. Auden, Dylan Thomas, Ted Hughes, Seamus Heaney. Hlavný dôraz bude vkladajú na analýzu jednotlivých diel.					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Bercovitch, Sacvan (ed.): The Cambridge History of American Literature, vol. V, VIII., Cambridge: CUP, 2003. • Bercovitch, Sacvan: The Cambridge History of American Literature : Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. • Cook, Jon (ed.): Poetry in Theory: An Anthology, 1900-2000, Oxford: Blackwell, 2004. 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
75.86	15.52	5.17	3.45	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX2dm/ AJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na pedagogickej praxi podľa zásad realizácie pedagogickej praxe na PF UJS.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný zvládnuť monitorovanie, hodnotenie analýzy výučby počas pedagogickej praxe, resp. metodiky výučby v ZŠ a SŠ na profesionálnej úrovni v zmysle podmienok ZŠ a SŠ v súlade s pedagogicko-didaktickým poznaním a bude schopný samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike anglického jazyka ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.	
Odporúčaná literatúra: Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. Dudeny, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. Madsen, H. S.: Techniques in Testing. Oxford: Oxford University Press, 1983. Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. Silberstein, Sandra: Techniques and resources in teaching reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
71.74	17.39	6.52	4.35	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie).	

Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX3dm/ AJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na pedagogickej praxi podľa zásad realizácie pedagogickej praxe na PF UJS.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný zvládnuť monitorovanie, hodnotenie analýzy výučby počas pedagogickej praxe, resp. metodiky výučby v ZŠ a SŠ na profesionálnej úrovni v zmysle podmienok ZŠ a SŠ v súlade s pedagogicko-didaktickým poznaním a bude schopný samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike anglického jazyka ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. • Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. • Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. • Riddell, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. • Silberstein, Sandra: Techniques and Resources in Teaching Reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. • Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. • Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000. 	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
70.79	17.98	8.99	1.12	1.12	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX3dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie). Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve	

formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX4dm/ AJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na pedagogickej praxi podľa zásad realizácie pedagogickej praxe na PF UJS.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný zvládnuť monitorovanie, hodnotenie analýzy výučby počas pedagogickej praxe, resp. metodiky výučby v ZŠ a SŠ na profesionálnej úrovni v zmysle podmienok ZŠ a SŠ v súlade s pedagogicko-didaktickým poznaním a bude schopný samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike anglického jazyka ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991.• Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007.• Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010.• Riddell, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001.• Silberstein, Sandra: Techniques and Resources in Teaching Reading. Oxford : Oxford University Press, 2003.• Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002.• Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 189

A	B	C	D	E	FX
78.84	14.81	3.7	1.06	1.06	0.53

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX4dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet:	

40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/REA3/NJ/15		Názov predmetu: Reálie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 35 bodoch (spolu 70 bodov). Študent musí pripraviť jednu prezentáciu, za ktorú si môže získať 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť analyzovať a hodnotiť rôzne aspekty života nemecky hovoriacich krajín, dejepisu, zemepisu a kultúry , a tiež bude schopný vyjadriť sa k jednotlivým problematikám.					
Stručná osnova predmetu: Základné informácie o nasledovných krajinách a tematických oblastiach: Nemecko, Rakúsko, Lichtenštajnsko, Švajc, - národná identita a kultúra - zemepis a história - regionálny rozvoj - typické jedlá - literatúra a komunikácia					
Odporúčaná literatúra: Faigle, I.: Rundum. Einblicke in die deutschsprachige Kultur. Stuttgart: Klett, 2006. Faigle, I.: Willkommen bei uns. Landeskundliche Aspekte der deutschsprachigen Länder. Recanati: ELI, 2007. Berger, M. C./Martini, M.: Generation E. Deutschsprachige Landeskunde im europäischen Kontext. Stuttgart: Klett, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SAJdm/AJ/15	Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí získať študijným plánom predpísaný počet kreditov z povinných a povinne voliteľných predmetov.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Language and speech; human communication; langue/parole, competence/performance, descriptive and prescriptive approaches; levels of linguistic analysis: phonetics/phonology, morphology, syntax, semantics, pragmatics, discourse analysis, phraseology and paremiology. Properties of human language (displacement, arbitrariness, productivity, cultural transmission, duality) 2. Formal linguistics, applied linguistics. Main schools of thought in formal linguistics. The notion of applied linguistics, main areas of research. Interdisciplinary relations: sociolinguistics, psycholinguistics, computational linguistics, stylistics, philosophical linguistics, anthropological linguistics, forensic linguistics, corpus linguistics, cognitive linguistics, paremiology, phraseology. 3. Linguistics and the social context of language use. The notion of sociolinguistics. Context of speech (components of the speech event, Hymes model). The functions of language, models (e.g. Jakobson). The relationships between function and form. 4. Pragmatics. Speech act theory, direct and indirect speech acts. Politeness Theory. The cooperative principle (Grice). Conversation analysis. Discourse analysis. Speech practices associated with gender. 5. Language variation. Varieties of English according to users: regional and social varieties. Use-related varieties of English: field of discourse, medium, attitude. 6. Languages of the world. The notions of language, dialect, accent, idiolect. Languages of the world (typological and genetical classifications). The Indo-European language family. The Proto-Indo-European language (PIE); Latin; English; Cognates; English and the Germanic languages. 7. Main periods in the development of English. Old English, Middle English, Modern English. Similarities and differences between British English and American English. Major and minor influences on the development of English (Old English, Middle English, Modern English). Borrowing in English. The influence of English in the world.	

8. Multilingualism, multiculturalism. English as a native, a second and a foreign language. The notions of language and culture. Anthropological linguistics, Sapir-Whorf hypothesis. Forms of multilingualism, multiculturalism. Pidgin and creole, lingua franca.
9. Language planning: corpus planning, status planning. Language and education, foreign language education. Planning English as a foreign language education.
10. Lexicology, word structure. The notions of lexicology, lexicon, lexeme, word structure. Inflection, derivation, affixation, suffixation, prefixation. Word classes.
11. Word formation processes in English. Compounding, conversion, acronyms, clipping, backformation, blending, nonce words; backformation. Lexical relations: synonyms, antonyms, meronyms, hyponyms, homophones, homonyms, homographs.
12. Types of dictionaries, main tendencies in the development of lexicography. The notion of lexicography. Dictionaries as sources of information (relations to levels of phonology, morphology, syntax, semantics, pragmatics). Main stages in the development of dictionaries. Outstanding American and British dictionaries. The use of dictionaries in EFL education.
1. Modernism. The cultural and philosophical background. Modernism in literature. Features of modernist works. Henry James. *The Beast in the Jungle*. Children's literature: Children's literature – early works. Chapbooks and horn books. Comenius, John Locke, John Newberry, Sarah Fielding, Anna Laetitia Barbauld
2. American Modernism. The Expatriate Movement. *Making it New in Prose*. Gertrude Stein. Ernest Hemingway. Children's literature: Fairy tales. Classification. Myths, legends, fables. Brothers Grimm, Andersen.
3. Modernism – cultural and philosophical background. Modernism in American poetry. Imagism. T. S. Eliot. Ezra Pound. Wallace Stevens. e. e. cummings. Children's literature: Victorian children's literature. Nonsense tale. Edward Lear. Lewis Carroll. *The Golden Age of children's literature*.
4. Modernism in American fiction. The features of a modernist text. William Faulkner. *The Sound and the Fury*. Children's literature: Children's fantasy. Classification. Journey fantasy. J. M. Barrie. L. Frank Baum
5. The Jazz Age. The American Dream in literature. F. S. Fitzgerald. *The Great Gatsby*. Children's literature: Stories with girl protagonists. The family story. Louisa May Alcott, Lucy Maud Montgomery, Frances Hodgson Burnett, Eleanor Hodgman Porter, Laura Ingalls Wilder
6. American drama in the 20th Century. Eugene O'Neill. Arthur Miller. Tennessee Williams: *A Streetcar Named Desire*. *The Theatre of the Absurd*. Edward Albee: *Who's Afraid of Virginia Woolf?* Children's literature: Folk tales and literary tales. The symbolic tales of Oscar Wilde
7. The Beat Generation. Beat poets – Allen Ginsberg. Beat prose – Jack Kerouac, J.D. Salinger. *The Catcher in the Rye*. Children's literature: Stories with boy protagonist. Adventure fiction. Defoe, Swift, Robert Louis Stevenson, Mark Twain
8. The emergence of Postmodernism in American literature. Brian McHale, Susan Sontag, John Barth, Ihab Hassan. Richard Brautigan. *In Watermelon Sugar*. Children's literature: Animal stories. Kipling, Beatrix Potter, Kenneth Grahame, Hugh Lofting, Jack London, A. A. Milne
9. The emergence of Postmodernism in American literature. Brian McHale, Susan Sontag, John Barth, Ihab Hassan. Thomas Pynchon. *The Crying of Lot 49*. Children's literature: Subversive fantasy: Roald Dahl's fantasy tales
10. Metafiction, metanarrative. Immigrant Writing. Vladimir Nabokov: *Lolita*. The short stories of Vladimir Nabokov. *Spring in Fialta*. Children's literature: *The School Story*: Fantasy in the Harry Potter series
11. The employment of black humour in fiction. Kurt Vonnegut: *Cat's Cradle*. The beginnings of sci-fi. Children's literature: *The Long Weekend in Children's Literature: 1920-1939*. P. L. Travers
12. African-American literature. The Harlem Renaissance, the Civil Rights Movement era. James Baldwin, Alice Walker, Toni Morrison: *Beloved*. Children's literature: Children's Literature after World War II, Clive Staples Lewis: *The Narnia series*

1. Teaching listening – authentic and realistic material, listening teaching techniques, “gist listening”, extensive and intensive listening; pre-, while- and post-listening activities
2. Teaching reading – authentic and realistic material, reading strategies, pre-, while- and post-reading tasks
3. Teaching speaking – different speaking activities, error correction, teaching pronunciation
4. Teaching writing – writing activities, text types, error correction
5. Teaching vocabulary – aspects of a word, techniques for introducing new vocabulary
6. Teaching grammar – different techniques for teaching grammar, introducing new language structure, teaching models
7. Teaching through drama. Drama techniques in teaching English as a foreign language
8. Course and lesson planning – a lesson plan, planning ‘well-balanced’ lessons
9. Language teaching aids, the types of visuals, educational technology
10. Evaluation and assessment – test types, test construction, reliability and validity
11. Mistakes and feedback, dealing with spoken and written errors, correction
12. Classroom management – pair work and group work, individual work

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných predmetov študijného programu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SG1dm/NJ/15	Názov predmetu: Vývin nemeckého jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa realizuje formou písomného testu, pričom podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 65% bodov z uvedeného testu. V záverečnom hodnotení je zohľadnená aj aktívna účasť na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu správne charakterizuje metódy a úlohy historickej jazykovedy, jazykovú príbuznosť indoeurópskych jazykov a začlenenie nemeckého jazyka do skupiny germánskych jazykov. Absolvent predmetu klasifikuje periodizáciu dejín nemeckého jazyka, kritéria a teórie, pričom teoreticky pozná a prakticky aplikuje poznatky o jednotlivých vývinových etapách jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Predmet, metódy a úlohy historickej jazykovedy; jazyková príbuznosť indoeurópskych jazykov ; prvé posúvanie hlások (1. LV); germánske jazyky (Germanisch); druhé posúvanie hlások (2. LV); periodizácia dejín nemeckého jazyka (kritériá, teórie); germánska mytológia.	
Odporúčaná literatúra: BOGNER, I.: Deutsche Sprachgeschichte. In: Pongó, S.: Grundriss der deutschen Grammatik – kontrastiv. (Kap. III.) Komárno: UJS, 2008. ERNST, P.: Deutsche Sprachgeschichte. Wien: WUV, 2005. BOOR de, Helmut: Mittelhochdeutsche Grammatik. - 1. vyd. - Berlin: Walter de Gruyter, 1998. - 214 s. - ISBN 3-11-015742-X. REICHMANN, K.-P./WEGERA, O. (Hrsg.): Frühneuhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1993. SCHMIDT, W.: Geschichte der deutschen Sprache. 10. Aufl. Stuttgart: Hirzel, 2007. BACH, Adolf: Geschichte der deutschen Sprache. - 1. vyd. - Heidelberg : Quelle and Meyer. - 307s. FRINGS, Theodor: Grundlegung einer geschichte der deutschen Sprache. - 1. vyd. - Halle: Max Niemeyer Verlag, 1950. - 127 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
37.5	62.5	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SG2dm/NJ/15	Názov predmetu: Vývin nemeckého jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa realizuje formou písomného testu, pričom podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 65% bodov z uvedeného testu. V záverečnom hodnotení je zohľadnená aj aktívna účasť na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu správne charakterizuje metódy a úlohy historickej jazykovedy, jazykovú príbuznosť indoeurópskych jazykov a začlenenie nemeckého jazyka do skupiny germánskych jazykov. Absolvent predmetu klasifikuje periodizáciu dejín nemeckého jazyka, kritéria a teórie, pričom teoreticky pozná a prakticky aplikuje poznatky o jednotlivých vývinových etapách jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Počas prednášok študenti majú získať základné vedomosti o vývojových tendenciách nemeckého jazyka, resp. o metódach historickej jazykovedy. Po vysvetľovaní základných pojmov budú z hľadiska diachronie predstavené hlavné vývojové trendy a objasnené základné výskumné metódy. Poukazujeme na prechodné obdobie zo starej hornej nemčiny do novej hornej nemčiny. Vyzdvihujeme pritom najdôležitejšie zmeny v oblasti fonetického systému, slovnej zásoby a stavby vety. Zároveň poskytneme informácie o vývoji nemeckej ortografie, predovšetkým so zreteľom na ortografickú reformu v posledných rokoch minulého storočia.	
Odporúčaná literatúra: BOGNER, I.: Deutsche Sprachgeschichte. In: Pongó, S.: Grundriss der deutschen Grammatik – kontrastiv. (Kap. III.) Komárno: UJS, 2008. ERNST, P.: Deutsche Sprachgeschichte. Wien: WUV, 2005. PAUL, H./WIEHL, P./GROSSE, S.: Mittelhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1989. REICHMANN, K.-P./WEGERA, O. (Hrsg.): Frühneuhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1993. SCHMIDT, W.: Geschichte der deutschen Sprache. 10. Aufl. Stuttgart: Hirzel, 2007. VON POLENZ, P.: Geschichte der deutschen Sprache. Berlin/New York: De Gruyter, 1978. WOLF, G.: Deutsche Sprachgeschichte. Tübingen, 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
33.33	40.0	13.33	13.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SOCdm/NJ/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent na základe už získaných lingvistických vedomostí si osvojí a chápe pravidlá, ktoré podmieňujú vzťahy medzi spoločnosťou a jazykom na makro- a mikrorovine; má poznatky o stratégiách vo vzťahu k relevantným jazykovým problémom spoločnosti, resp. spoločenským potrebám; pozná metodológiu sociolingvistiky; má senzibilitu potrebnú pre efektívnu komunikáciu.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa zaoberá s otázkami sociolingvistiky. Je to lingvistická disciplína, ktorá má za úlohu skúmať sociálne predpoklady jazykových rozdielov a zmien. Budeme tematizovať vzťahy jazyk – spoločnosť – kultúra. Ďalšie tematické okruhy sú stratifikácia jazyka a spoločnosti (triedy, skupiny, sociolekty), jazyková geografia, dialektológia, jazyk, používanie jazyka – vyjadrenie idiolektálnych rozdielov, jazyková personalizácia; diškurz, jazykové plánovanie, jazyková politika, kreolizácia, pidginizácia, dvojjazyčnosť zo sociolingvistického a jazykovo-didaktického aspektu. V rámci kurzu bude tematizovaný „medzijazyk“ ako jazykovo-didaktická kategória, jazyk považujeme za prostriedok socializácie a za prostriedok kultúrnej integrácie.	
Odporúčaná literatúra: BARBOUR, S./STEVENSON, P.: Variation im Deutschen. Soziolinguistische Perspektiven. Berlin/New York: De Gruyter, 1998. DITTMAR, N.: Grundlagen der Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Tübingen: Niemeyer, 1997. LÖFFLER, H.: Germanistische Soziolinguistik. Berlin: Erich Schmidt, 1994. VEITH, W. H.: Soziolinguistik: Ein Arbeitsbuch. Tübingen: Narr, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
33.0	19.0	23.0	10.0	8.0	7.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SSdm/NJ/15	Názov predmetu: Nemecký jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KMF/ESMdm/NJ/15 a KMF/LIT4dm/NJ/15 a KMF/SG1dm/NJ/15 a KMF/LIT5dm/NJ/15 a KMF/MLG1dm/NJ/15 a KMF/SG2dm/NJ/15 a KMF/SOCdm/NJ/15 a KMF/MLG2dm/NJ/15 a KMF/MLTdm/NJ/15 a KMF/TEXdm/NJ/15 a KMF/PPX4dm/NJ/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí získať študijným plánom predpísaný počet kreditov z povinných a povinne voliteľných predmetov.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Sprachwissenschaft 1. Geschichte der Sprachwissenschaft 2. Semiotik – die Klassifikation der Zeichen 3. Semantik – die Bedeutung unter diachronem Aspekt (Arten des Bedeutungswandels); die Bedeutung unter synchronem Aspekt; Semantiktheorien (Wortfeldtheorie, strukturelle Semantik, Kontexttheorie, Behaviorismus); die Arten der Bedeutung 4. Die Valenzgrammatik, die Konstituentenstrukturgrammatik und die Generative Transformationsgrammatik 5. Soziolinguistik – Grundbegriffe (Idiolekt, Soziolekt, Dialekt); die gegenseitige Determination gesellschaftlicher und sprachlicher Faktoren 6. Sprachgeschichte – das Germanische, das Althochdeutsche, das Mittelhochdeutsche, das Frühneuhochdeutsche und die deutsche Sprache heute; die deutsche Dialektlandschaft heute 7. Textlinguistik – Untersuchungsmethoden der Textsyntax, der Textsemantik und der Textpragmatik; Grundlagen der linguistischen Stilistik 8. Kontrastive Linguistik – Fragestellungen der kontrastiven Grammatik, der kontrastiven Lexikologie und der kontrastiven Phraseologie Literaturwissenschaft 1. Naturalismus und seine Gegenströmungen 2. Epik im ausgehenden 19. und im frühen 20. Jahrhundert 3. Lyrik des 20. Jahrhunderts 4. Literarische Tendenzen nach 1945	

5. Formalismus und Strukturalismus
6. Intertextualität und Intermedialität: Formen, Funktionen, Theorien
7. Hermeneutik
8. Rezeptionsästhetik und Literatursoziologie

Methodik und Didaktik

1. Grundbegriffe der DaF-Didaktik
2. Unterrichtsmethoden: GÜM; Vermittelnde Methode; Kommunikative Didaktik; AVL; interkultureller Ansatz.
3. Theoretische und praktische Aspekte der Unterrichtsbeobachtung.
4. Theoretische und praktische Aspekte der Unterrichtsvorbereitung.
5. Lehrwerkanalyse - Begriff des Lehrwerks, die Rolle der Lehrwerke im FSU. Aufgaben der Lehrwerkanalyse. Entwicklung der Lehrwerkkritik/Lehrwerkanalyse. Lehrwerkgenerationen.
6. Die vier Fertigkeiten und ihre Darstellung in den Lehrwerken.
7. Theoretische und praktische Aspekte der Erstellung von elektronischen Studienmaterialien.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/HPP/15	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie pedagogických programov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený v priebehu semestra formou samostatnej práce za 60 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce za 40 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť vysvetliť priebeh a podstatu základného postupu pri tvorbe vzdelávacieho programu, dokáže tento postup tvorivým spôsobom využiť pri riešení praktických úloh a dokáže kvalifikovane posúdiť kvalitu predloženého vzdelávacieho programu. Študent bude pripravený na rolu projektanta výučby.	
Stručná osnova predmetu: Vzdelávací program a jeho tvorba. Poradie krokov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Analýza vzdelávacích potrieb a analýza účastníkov vzdelávania. Výučbový cieľ ako základná stavebná jednotka vzdelávacieho programu. Taxonómie výučbových cieľov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Vyhodnotenie vzdelávania ako súčasť vzdelávacieho programu. Tvorba učebného plánu a osnov vzdelávacieho programu, limitujúce faktory.	
Odporúčaná literatúra: Prášilová Michaela. Tvorba vzdelávacieho programu. - 1. vyd. - Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7. Pasch, Marvin, Gardner, Trevor G. Od vzdelávacieho programu k vyučovacím hodinám : Jak pracovat s kurikulem. - 1. vyd. - Praha : Portál, s.r.o., 1998. - 416 s. - ISBN 80-7367-054-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62	

A	B	C	D	E	FX
59.68	20.97	9.68	1.61	8.06	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/KSA/15	Názov predmetu: Kultúrna a sociálna antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený ústnou skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate národopisných vedných disciplín, nadobudnú praktické zručnosti pri aplikovaní získaných vedomostí v rámci kultúrno-výchovnej a pedagogickej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Čo je národopis? Čo je kultúrna a sociálna antropológia? Čo je európska etnológia? Charakteristika maďarskej ľudovej kultúry v stredo európskom kontexte. Stručné dejiny národopisu u európskych národov, ako i európskej etnológie. Zdroje a výskumné metódy národopisu. Možnosti vyhodnotenia výsledkov výskumu (rekonštrukcia alebo konštrukcia?). Rekapitulácia: možnosti aplikovania výsledkov v edukačnom procese.	
Odporúčaná literatúra: Balassa Iván–Ortutay Gyula: Magyar néprajz. Budapest: Corvina Kiadó 1979. Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2006 Liszka József: Átmenetek. Folklor és nem-folklor határan. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara 2013 /Monographiae Comaromienses 12./ Magyar néprajzi lexikon 1–5. Budapest: Akadémiai Kiadó 1977–1982. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia (http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11) Voigt Vilmos: Alapismereti bevezetés a néprajz iránt érdeklődő hallgatóknak. Debrecen: Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszék 1989 /Néprajz egyetemi hallgatóknak 1./	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
30.65	29.03	24.19	13.71	2.42	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/MEP/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie výskumného plánu a jeho obhajoba - hodnotenie: do 50 bodov. Absolvovanie vedomostného testu - hodnotenie: do 50 bodov. Kumulatívne výstupné hodnotenie: 100 - 90 bodov / A, 89 - 80 bodov / B, 79 - 70 bodov / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 bodov / E, pod 50 bodov / Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže zostaviť výskumný plán, orientovať sa vo výskumnej metodike, naformulovať hypotézy a výskumné otázky, realizovať výskum a relevantne hodnotiť výskumné údaje.	
Stručná osnova predmetu: Výskum a výskumné prostredie. Metodológia výskumu. Pedagogický výskum: kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Projekívne techniky. Triangulácia, validita, reliabilita. Vytýčenie cieľa výskumu, formulovanie hypotéz a výskumných otázok. Postup výskumného plánu. Realizácia a hodnotenie výskumu.	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor: A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely : Lillium Aurum, 2005.100 s. ISBN 8080622817 Gavora Peter: Elektronická učebnica pedagogického výskumu. www.e-metodologia.fedu.uniba.sk Falus Iván: Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Keruban Könyvkiadó, 1993. 540 s. Silverman David: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava : Ikar. 2005. 328 s. ISBN 8055109044 Švec Štefan: Metodológia vied o výchove : Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : IRIS, 1998. 303 s. ISBN 8088778735	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 360	

A	B	C	D	E	FX
20.28	18.89	17.22	18.89	20.0	4.72
Vyučujúci: prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PEP/15	Názov predmetu: Pedagogická psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí psychologické zákonitosti a bipolárnosť procesu učenia sa, efektívny model učenia sa a diferencovaný prístup k žiakovi pre optimalizáciu jeho školskej úspešnosti.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická psychológia ako špeciálna psychologická disciplína - definícia, základné pojmy. Bipolárnosť edukačného procesu. Pedagogický vplyv a jeho indikátory. Optimálny edukačný proces. Zákonitosti procesu učenia sa. Pozornosť a pamäť ako kvalitatívne ukazovatele v procese učenia sa. Konvergentné a divergentné úlohy. Viacfaktorová inteligencia a možnosti rozvíjania kreativity u žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Bagdy Emôke: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359 Bordás Sándor, Forró Zsuzsa, Németh Margit, Stredl Terézia: Pszichológiai jegyzetek. 3. vyd. Komárom : Valeur s.r.o., 2009. 320s. ISBN 9788089234851 Hvozdík Ján: Základy školskej psychológie. 1. vyd. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1986. 360s. Zelina Miron: Aktivizácia a motivácia žiakov na vyučovaní. Krajský pedagogický ústav v Prešove, 1991. 73 s. ISBN 0006427 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. 2. vyd. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 403

A	B	C	D	E	FX
49.38	20.84	12.41	8.68	7.2	1.49

Vyučujúci: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/POP/15	Názov predmetu: Porovnávacia pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent vypracuje výstupnú komparatívnu prácu v rozsahu 5 strán, za ktorú môže dostať 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o pedagogických programoch v európskom kontexte, osvojí si zásady komparatívnej metódy, hodnotenia PISA, OECD, monitoringoch ai.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika a jej špeciálne smery. Komparatívna pedagogika definícia a poslanie. Pedagogické alternatívy, programy - základné pojmy. Medzinárodné merania: PISA, OECD. Národné merania - monitoringy. Školské sústavy a systémy v Európe a ich komparácia. Možnosti a kritériá merania. Lokálne, regionálne, národné a medzinárodné merania a ich výsledky. Objekt a subjekt skúmania. Aplikácia a modifikácia výstupných údajov.	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor: Az iskolai és óvodai oktatási programok kialakításáról. Komárno : Univerzita J.Selyeho, 2009. 121 s. ISBN 9788089234790 Kovátsné Németh Mária: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. Győr : Nyugat-Magyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. 227 s. ISBN 9789639364851 Kovátsné Németh Mária: Reformpedagógiai koncepciók, alternatív megoldások. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 330 s. ISBN 9788089234349 Pukánszky Béla: A gyermek évszázada. Budapest : Osiris, 2000. 166 s. ISBN 9633797705 Švecová Valéria: Základy pedagogiky. Technická univerzita v Košiciach, 1998. 124 s. ISBN 8070993235 Turek Ivan: Školstvo v štátoch OECD a EÚ. Bratislava : Metodické centrum, 2001. 120 s. ISBN 8080521077 Zelina Miron: Alternatívne školstvo : alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava : IRIS, 2000. 257 s. ISBN 8088778980	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX
39.61	34.51	20.78	3.92	1.18	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PSO/15	Názov predmetu: Psychológia osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupný vedomostný písomný test za 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti o reprezentantoch a smeroch v psychológii osobnosti, o typológii a štruktúre osobnosti ako i o silných a slabých stránkach osobnosti, ktoré ovplyvnia školskú úspešnosť.	
Stručná osnova predmetu: Definícia špeciálnej psychologickéj disciplíny a základné pojmy. Predstavitelia a ich teória: Hypokrat, Pavlov, Jung, Eysenck. Rogers, Gordon ai. Štruktúra osobnosti. Gardner: viacfaktorová inteligencia. Emocionálna inteligencia jej rozvíjanie v školách. Psychopatológia - patopsychológia. Coping a zdravá osobnosť.	
Odporúčaná literatúra: Calvin S. Hall, Gardner Lindzey, John C. Loehlin, Martin Manosevitz: Psychológia osobnosti : Úvod do teórií osobnosti. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 510 s. ISBN 8008009942 Jung C. G.: A személyiség fejlődése : C. G. Jung összegyűjtött munkái tizenhetedik kötet.1. vyd. Budapest : Scolar Kiadó, 2008. 208 s. ISBN 9789632440026 Ranschburg Jenô:Az érzelem és a jellem lélektanáról. Budapest : Okker Kiadó, 2003. 304. ISBN 9637315780. Ranschburg Jenô: Pszichológiai rendellenességek gyermekkorban. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998. 200 s. ISBN 9631927008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
39.71	26.15	24.94	7.51	1.69	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PSV/15	Názov predmetu: Personálna a sociálna výchova v celoživotnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí zásady celoživotného vzdelávania, ako i personálne a sociálne kompetencie k výkonu pedagogickej profesie.	
Stručná osnova predmetu: Miesto predmetu v systéme vied o výchove. Vznik, vývin a úlohy personálnej a sociálnej výchovy. Kompetencie pedagóga. Návod na tvorivé a praktické riešenie otázok v procese vyučovania. Praktické riešenie otázok výchovy smerom k rodine, škole a mimoškolským zariadeniam vo vzťahu k rozvíjajúcej sa osobnosti žiaka. Individuálny prístup pedagóga k žiakom.	
Odporúčaná literatúra: Albert Alexander, Turek Ivan: O zblížovaní vzdelávania v Slovenskej republike v Európskej únii. Košice : Technická univerzita, 2000. - 152 s. - ISBN 80-7099-525-4. Nagy József: Kompetencia alapú kritériumorientált PEDAGÓGIA. Szeged : Mozaik Kiadó, 2007. 383 s. ISBN 978 963 697 5418 Nagy József: XXI. század és nevelés. Budapest : Osiris Kiadó, 2002. 350 s. ISBN 963 379 769 1 Pukánszky Béla, Zsolnai Anikó: Pedagógiák az ezredfordulón : Szöveggyűjtemény. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 1998. 246 s. ISBN 963 9024 38 4 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
48.91	27.6	17.68	4.36	1.45	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/RAS/15	Názov predmetu: Rodina a škola
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent na konci semestra spracuje semestrálnu prácu na tému spolupráce triedneho učiteľa s rodinou, za ktorú môže získať 60 bodov. Túto prácu v priebehu semestra prezentuje. Za prezentáciu získa 40 bodov. Výsledné hodnotenie je súčtom všetkých súčastí. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí možnosti spolupráce s rodinami a formy: ako viesť rodičovské schôdze, konzultácie, net-kontakt, spoločné programy ai. Získa kompetencie triedneho učiteľa ako i orientáciu v mimoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Funkcia rodiny, jej premeny, výchovné štýly. Inštitucionalizovaná výchova. Spolupráca medzi rodinou a školou, pedagógom a rodičom. Triedny učiteľ a jeho kompetencie. Možnosti spolupráce. Mimoškolské podujatia. Formálne a neformálne, riadené a spontánne aktivity.	
Odporúčaná literatúra: Andorka Rudolf: Gyermek, család, történelem. Budapest: ARTT, 2001. 338. ISBN 9639211249 Gordon Thomas: A tanári hatékonyság fejlesztése. A T.E.T.-módszer. Budapest : Gondolat, 1991. 343 s. ISBN 963 282 600 0 Hernádi Miklós: Családbomlás az ezredfordulón. Budapest : Akadémiai, 2003. 172. ISBN 9630578190 Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Petró András: Szülőknek az iskoláról. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. 208. ISBN 9631882993 Rozinajová Helena: Pedagogika rodinného života pre učiteľov. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1988. 267s. Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Szretykó György: Globalizáció és család : A családszociológia új kihívásai. Pécs : Comenius Bt., 2002. - 160 s. ISBN 963 204 376 6 Trencsényi László: Hetedik nekifutás az értékek útvesztőjében. Budapesti Nevelő, 2009/2. http://preview.fppti.hu/data/cms54391/2009_2.szam_teljes%29.pdf	

Mérei, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989
Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994
Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 320

A	B	C	D	E	FX
23.44	24.38	17.5	13.75	19.38	1.56

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Dr. Mária Magdolna Németh, CSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/TPO/15	Názov predmetu: Teoretické poznanie študijného odboru
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPD/SZdm/PDI/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/SCV/15 a KPD/SZdm/VPU/15 a KPD/SZdm/HPP/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/KSA/15 a KPD/SZdm/PSV/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokviálna skúška z oblasti teoretického poznania študijného odboru, ktorú hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent odboru Učiteľstvo akademických predmetov prostredníctvom predmetov spoločného sociálnovedného, pedagogického a psychologického základu učiteľstva ovláda základný obsah disciplín svojej špecializácie, princípy jeho štruktúry, je oboznámený s metodológiou produkcie obsahu odboru a jeho širšími kultúrnymi a sociálnymi súvislosťami. S týmto obsahom dokáže narábať ako s produktom ľudskej (vedeckej) činnosti, a v tomto kontexte ho dokáže projektovať pre didaktické zámery a účely. Okrem zvládnutia učiteľskej spôsobilosti (projektovania, realizácie a reflexie výučby v triede) je schopný participovať na vývoji metodických materiálov pre výučbu.	
Stručná osnova predmetu: Tézy: 1. Hodnotový systém tradičnej a inovatívnej školy, obsahová náplň učiva a jej inovácia, projektové vyučovanie 2. Konceptie rozvoja školy v smeroch reformnej pedagogiky 3. Vplyv učebného prostredia na formovanie samostatného učenia v reformnej pedagogike. Zásady holistickej výchovy, Jénskeho plánu, Dalton-plánu. 4. Proces pedagogického výskumu a zber dát v pedagogickom výskume. 5. Funkcie školy a ich význam. 6. Riadenie školy, pedagogickej činnosti a financovanie školstva. 7. Kvalita, úroveň a systémy riadenia kvality 8. Ciele a metodika sebahodnotenia, vízia a poslanie školy. 9. Komparatívna pedagogika v systéme pedagogických vied. 10. Význam komparatívnej pedagogiky v pedagogickej praxi. 11. Reformná pedagogika a rozvoj osobnosti. 12. Vývin osobnosti a možnosti jej rozvíjania.	

13. Edukačné problémy: ťažkosti, poruchy, obmedzenia
14. Interkultúrna a multikultúrna výchova a vzdelávanie – vymedzenie, rozvoj a dimenzie.
15. Primárna socializácia
16. Školská socializácia
17. Sociokultúrne prostredie
18. Procesy pedagogickej diagnostiky.
19. Spolupráca školy a rodiny.
20. Úloha rodiny a školy vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/TVZ/15	Názov predmetu: Technológia vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden písomný vedomostný test za 50 bodov, pričom ďalších 50 bodov môže študent získať za priebežne odovzdané úlohy. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t. j. 50% z celkového počtu. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávacieho procesu študent vysvetlí základnú filozofiu digitálnej spoločnosti a porovnáva proces vzdelávania v tradičnej škole vs. vzdelávanie v digitálnej spoločnosti. Popisuje výzvy digitálneho sveta premietnuté do vyučovania svojho aprobačného predmetu. Charakterizuje základné pojmy informačnej a komunikačnej techniky a digitálnej techniky. Integruje vybrané prostriedky IKT/DT do plánovania a realizácie vyučovacieho procesu v kontexte obsahu vzdelávania svojich aprobačných predmetoch podľa ŠVP ISCED 2 a ISCED 3A. Spozná najzákladnejšie fenomény kybernetickej kriminality a adaptuje filozofiu zásad internetovej bezpečnosti do výchovno-vzdelávacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor, Bohony Pál: Oktatástechnológia. Komárno : Selye János Egyetem, 2006. 310. ISBN 8089234186 Kalaš Ivan et al.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8. Brestenská Beáta et al. Premena školy s využitím IKT. Využitie IKT v danom predmete: spoločná časť. Košice: pre UIPŠ vydal elfa s.r.o., 2010.ISBN 978-80-8086-143-8 Javorová Katarína et al. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete chémia pre základné školy. Učebný materiál – modul3. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-157-5. http://www.etrend.sk/clanky-autora/JAROSLAV+OSTER.html http://www.ucimeprezivot.sk/slides/kyberneticka-kriminalita-a-prevenicia/ http://www.scoop.it/u/jaroslav-oster http://www.biztonsagosinternet.hu/tippepek/szemelyes-biztonsag-az-interneten	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 582					
A	B	C	D	E	FX
54.98	19.42	8.08	3.26	13.75	0.52
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TEKOdm/ AJ/15	Názov predmetu: Teória komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť jednu prezentáciu za 40 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude pochopiť princípy teórie ľudskej komunikácie, identifikovať, vysvetliť a analyzovať psychologické, sociálne, kultúrne a lingvistické faktory ovplyvňujúce interpersonálnu komunikáciu. Študent bude vedieť vymenovať a charakterizovať kľúčové komunikačné teórie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na hlavné komunikačné teórie a rôzne typy komunikácie, ako napríklad interpersonálna, intrapersonálna, nenásilná, verbálna, neverbálna komunikácia, atď. Kurz pomáha študentov pochopiť princípy komunikačných procesov a používať ich v praxi, v každodennom živote. Hlavné témy: Koncepcia o sebe a intrapersonálna komunikácia, Komunikácia, Vnímanie a emócie; Presvedčanie a vplyv; Transakčná analýza; Medziľudská komunikácia a relačná dynamika, Nenásilná komunikácia, Chapman a 5 jazykov lásky, Kvalitný čas, Fyzický kontakt, Gottmanova teória vytvorenia nových fungujúcich vzťahov, Zlepšenie komunikačnej klímy.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• James B. – Paul A. Mongeau: Persuasive Communication. London : The Guilford Press, 2003.• Morgan, M. Granger: Risk Communication. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.• Róka Jolán: Communication and Consulting in Public Space. Budapest : Századvég Kiadó, 2002.• Schleicher Nóra: Communication Culture in Transition. Budapest : Akadémiai, 2003.• Tourish, Dennis – Owen Hargie: Key Issues in Organizational Communication. London and New York: Routledge, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TEXdm/NJ/15	Názov predmetu: Textológia a štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky a pojmy z oblasti súčasnej nemeckej textovej lingvistiky a štylistiky, ktoré dokáže adekvátne aplikovať pri analýze textov rôzneho druhu a preklade. Má prehľad o historickom vývine textovej lingvistiky a štylistiky ako vednej disciplíny, základných štylistických smeroch a ich predstaviteľoch v kontexte nemeckej lingvistiky. Dokáže analyzovať text a využitie štylistických prostriedkov na jednotlivých jazykových úrovniach. Študent dokáže získané vedomosti z oblasti štylistiky aplikovať tak pri recepcii, ako aj pri produkcii cudzojazyčného textu.	
Stručná osnova predmetu: V rámci kurzu sa kladie dôraz na teoretické ako aj praktické otázky textuality. V prvej časti sa zaoberáme s textom ako zákl. jednotkou komunikácie, rôznymi teóriami resp. kritériami textu a jeho štruktúrou. Druhý veľký tematický okruh tvoria nasledujúce témy: textové typy, produkcia a recepcia textov, koncepcia intertextuality, hypertextualita, vedomostný transfer v textoch. Štylistika a štýl, historický vývin štylistiky, štylistika a príbuzné lingvistické vedy. Štylistické prostriedky v jednotlivých jazykových rovinách. Metodika štylistickej analýzy textu.	
Odporúčaná literatúra: ANTOS, G./KRINGS, H. P. (Hrsg.): Textproduktion. Ein interdisziplinärer Forschungsüberblick. Tübingen: Niemeyer, 1989. VATER, Heinz: Einführung in die Textlinguistik. - 3. vyd. - München: Wilhelm Fink Verlag, 2001. - 221 s. - ISBN 3-8252-1660-8. BLÜHDORN, H./BREINDL, E./WAßNER, U. H. (Hrsg.): Text - Verstehen. Grammatik und darüber hinaus. IDS-Jahrbuch 2005. Berlin/New York: De Gruyter, 2006.	

BRINKER, K.: Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. 6., überarb. und erw. Aufl. Berlin: Erich Schmidt, 2005.
 VAN DIJK, T. A.: Textwissenschaft. Eine interdisziplinäre Einführung. Tübingen: Niemeyer, 1980.
 ENGEL, U.: Deutsche Grammatik. 2., verb. Aufl. Heidelberg: Julius Groos, 1991.
 FIX, U./POETHE, H./YOS, G.: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. 3. Aufl. Frankfurt/Main: Peter Lang, 2003.
 HEINEMANN, M./HEINEMANN, W.: Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion - Text - Diskurs. Tübingen: Niemeyer, 2002.
 STROHNER, H.: Textverstehen. Kognitive und kommunikative Grundlagen der Sprachverarbeitung. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
36.84	42.11	13.16	7.89	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahotová-Szabó, PhD., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TRANSdm/ AJ/15	Názov predmetu: Translatológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí odovzdať dva seminárne práce po 50 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť používať základné techniky prekladu a bude vedieť aplikovať teoretické znalosti a kompetencie potrebné pri postupe a hodnotení prekladu.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Základné pojmy literárnej komunikácie2. Dejiny prekladu a prekladateľských teórií3. Jazyková a literárna komunikácia4. Čítanie, písanie, preklad – mentálne procesy5. Prototext a metatext6. Ekvivalencia a posun výrazových vlastností v preklade7. Porovnávacia analýza východiskového a cieľového textu8. Teória, lingvistika, štylistika a sociológia v preklade9. Preklad odborného textu10. Tlmočenie11. Kritika prekladu	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">- Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987.- Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.- Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.- McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991.	

Thomas, Helen – Molnár Judit: Hungarian into English and back : A book of exercises in translation and style. Budapest : International House, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
46.2	17.72	19.62	10.13	2.53	3.8

Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TYL/AJm/11	Názov predmetu: Vyučovanie mladých študentov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí odovzdať jednu seminárnu prácu, za ktorú si môže získať 50 bodov a musí prezentovať 2 aktivity na vyučovanie anglického jazyka na 1. stupni základnej školy, jednu aktivitu na vyučovanie gramatiky a jednu na vyučovanie slovnej zásoby. Za každú prezentovanú aktivitu si môže dostať 25 bodov, teda spolu 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť vyučovať anglický jazyk na predprimárnom stupni a na 1. stupni základnej školy s hravou formou. Študent bude vedieť samostatne vypracovať aktivity a hodinové plány pre cieľovú skupinu.	
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu študenti sa oboznámia s množstvom techník vyučovania anglického jazyka pre mladých žiakov, resp. na prvom stupni základnej školy. Predmet sa sústreďí predovšetkým na vyučovanie jazyka s hravou formou, budú prezentované aktivity na vyučovanie slovnej zásoby (zahŕňajúca tematické celky ako Farby, Rodina, Zvieratá, Dopravné prostriedky) a aktivity na vyučovanie gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: Hallivell, Susan: Teaching English in the Primary Classroom. England : Longman Group Ltd., 2004. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Riddel, David: Teaching English as a foreign language. London : Teach yourself, 2007. Scott, Walter: Teaching English to Children. England : Longman Group Ltd., 1990.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
70.48	20.0	4.76	3.81	0.95	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TYLdm/AJ/15	Názov predmetu: Vyučovanie mladých študentov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí odovzdať jednu seminárnu prácu, za ktorú si môže získať 50 bodov a musí prezentovať 2 aktivity na vyučovanie anglického jazyka na 1. stupni základnej školy, jednu aktivitu na vyučovanie gramatiky a jednu na vyučovanie slovnej zásoby. Za každú prezentovanú aktivitu si môže dostať 25 bodov, teda spolu 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť vyučovať anglický jazyk na predprimárnom stupni a na 1. stupni základnej školy s hravou formou. Študent bude vedieť samostatne vypracovať aktivity a hodinové plány pre cieľovú skupinu.	
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu študenti sa oboznámia s množstvom techník vyučovania anglického jazyka pre mladých žiakov, resp. na prvom stupni základnej školy. Predmet sa sústreďí predovšetkým na vyučovanie jazyka s hravou formou, budú prezentované aktivity na vyučovanie slovnej zásoby (zahŕňajúca tematické celky ako Farby, Rodina, Zvieratá, Dopravné prostriedky) a aktivity na vyučovanie gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: Hallivell, Susan: Teaching English in the Primary Classroom. England : Longman Group Ltd., 2004. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Riddel, David: Teaching English as a foreign language. London : Teach yourself, 2007. Scott, Walter: Teaching English to Children. England : Longman Group Ltd., 1990.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
66.67	22.5	5.83	4.17	0.83	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/VDI1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška pozostáva z písomnej časti. Podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 60% z písomnej časti.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je podať študentom prehľad o niektorých vyučovacích metódach z hľadiska nadobudnutia zručností, ozrejmovať vývoj jednotlivých vyučovacích metód a učebných techník. V spojitosti s teoretickými diskusiami k didakticko-metodickým problémom budú študenti konfrontovaní s konkrétnymi úlohami dôležitými pre proces vyučovania nemčiny ako cudzieho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Budeme tematizovať vznik a vývoj jednotlivých metód, ich prednosti ale aj negatíva: klasické metódy (GÜM, priama metóda), najmodernejšie metódy súčasnosti (metóda AV, interkulturálny podnet). Jednotlivé metódy budeme prezentovať osobitne, aby študenti mohli získať potrebné informácie o ich základných konceptoch a relevancii v procese vyučovania cudzích jazykov.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH., K.R. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Stuttgart: UTB, 2003. DALHAUS, B.: Fertigkeit Hörverstehen. München: Langenscheidt, 1995. HELBIG, G./GÖTZE, L./HENRICI, G./KRUMM, H-J. (Hrsg.): Deutsch als Fremdsprache. Berlin (HSK; 19.1-2), 2001. KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. München: Langenscheidt, 1995. NEUF-MÜNKEL, G./ROLAND, R.: Fertigkeit Sprechen. München: Langenscheidt, 1994. NEUNER, G./HUNFELD, H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München: Langenscheidt, 1993. WESTHOFF, G.: Fertigkeit Lesen. München: Langenscheidt, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8	

A	B	C	D	E	FX
37.5	50.0	12.5	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VDI2dm/ NJ/15		Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: referát a test. Podmienkou pre udelenie kreditov je min. 60 % bodov z hodnotených aktivít.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je sprostredkovanie zásad a kritérií, ktoré treba zohľadňovať pri pozorovaní vyučovacieho procesu. Študenti si osvoja jednotlivé postupy a techniky pri zostavovaní vyučovacej hodiny, získajú si prehľad sociálnych foriem, jednotlivých fáz, aktivít učiteľa a žiaka, ako aj využitia médií.					
Stručná osnova predmetu: Semináre sú zamerané na nasledovné tematické okruhy: techniky pozorovania vyučovacieho procesu, metodicko-didaktické aspekty pozorovania, rola učiteľa a pozorovanie vyuč. procesu. Semináre tvoria teoretický základ praktických vedomostí, ktoré si študenti získavajú v rámci pedagogickej praxe – náčuvu.					
Odporúčaná literatúra: ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. München: Goethe Institut, 2002. Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Videosequenzen. DVD. STORCH, G.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Paderborn: W. Fink, 1999. Materiály dostupné na internete					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VDI3dm/ NJ/15		Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: referát a test. Podmienkou pre udelenie kreditov je min. 60 % bodov z hodnotených aktivít.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je zostavenie vyučovacej hodiny, celková príprava na vyučovanie a jeho koordinácia. Študenti si osvoja jednotlivé postupy a techniky pri plánovaní a zostavovaní vyučovacej hodiny.					
Stručná osnova predmetu: Na základe odporúčanej literatúry sa skúmajú metódy a možnosti zostavovania vyučovacej hodiny, interakcie, možnosti sprostredkovania vedomostí. Študenti porovnávajú tradičné metódy a postupy s novými, modernými, pričom ich využívajú pri zostavení vlastnej modelovej vyučovacej hodiny. Svoje poznatky zahrnú v seminárnej práci, zároveň sa vypracovávajú návrhy konkrétnych plánov na konkrétne vyučovacie hodiny.					
Odporúčaná literatúra: WICKE, Rainer E.: Handeln und Sprechen im Deutschunterricht. Ismaning: Verlag für Deutsch, 1995. - 88. - ISBN 3885326930. NEUNER, Gerhard: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. - 1. vyd. - Berlin: Langenscheidt, 1981. - 184 s. - ISBN 3468494300.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.