

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/AMS20/10	Názov predmetu: Čítanie amerických noviel 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné testy po 50 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní študent bude vedieť interpretovať a analyzovať americké literárne texty z 20. storočia a aplikovať techniky a metódy centrálnych literárnych škôl.	
Stručná osnova predmetu: Semináre sa sústreďujú na intenzívnu analýzu amerických literárnych diel z 20. storočia. Hlavný cieľ predmetu je dať možnosti študentom dostať sa do hĺbky analýz daného literárneho diela. V priebehu školenia sa uprednostňuje typ tesného čítania: nezáleží na dĺžke prečítaného textu, ale skôr na intenzívnej práci s čítanými dielami. Najdôležitejšie je, aby študenti vytvorili vlastné myšlienky a pokúsili nájsť toľko významov textu ako je to možné. V priebehu seminárov sa pracuje s technikami rozdielnych aktuálnych aktívnych literárnych škôl (hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.).	
Odporúčaná literatúra: Cunliffe, Marcus: American Literature since 1900. London, New York: Penguin Group, 1987. Davin, Dan: English Short Stories of today. Oxford University Press, 1976. Goyer-Tsereteli, Dora: A Book of Short Stories by English Authors. Tbilisi : Tbilisi University Press, 1976. Lawrence, D. H.: British and American Short Stories. Harlow : Pearson Education Limited, 1999. Taylor, Peter J.W.: More Modern Short Stories. Oxford : Oxford University Press, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65	

A	B	C	D	E	FX
56.92	16.92	9.23	3.08	4.62	9.23
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/APIS/AJ/09		Názov predmetu: Akademické písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Každý seminár je zamierený na iný aspekt písacieho procesu, a štruktúrálnej organizácie rôznych častí akademických papierov. Na hodinách študenti prečítajú a kritizujú rôzne ukážky textov, písaných spolužiakmi. Na konci kurzu napíšu jednu kapitolu zo svojich diplomových prác.					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Béréšová, J. – L. Steyne: Success in writing for matricular examinations in English. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2004. • Clark, B. Lyon. Talking about writing: a guide for tutor and teacher conferences. Ann Arbor University of Michigan Press, 1992. • Lodge, D.: The practice of writing, Harmondsworth Penguin, 1997. • Malkoc, A. M.: Letter writing in English: Rationale and Models for social and business letters. Praha: SPN, 1991 • Oshima, A. – Hogue A.: Writing Academic English. New York: Longman, 2006. • Raimes, A.: Exploring through writing: a process approach to ESL composition, New York: St. Martin's Press, 1992. • Turabian, K. L.: A manual for writers of term papers, theses, and dissertation, Chicago: London University of Chicago Press, 1987. 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
31.6	24.53	24.06	12.74	6.6	0.47
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/BCS/MJ/09		Názov predmetu: Bakalársky seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika práce v knižnici. Využívanie počítača a internetu pri napísaní bakalárskej práce. Problematika správneho používania prvotnej a sekundárnej literatúry. Otázka vedeckej hodnovernosti. Jednotlivé fázy písania bakalárskej práce: vytýčenie cieľu, napísanie osnovy, zbieranie a triedenie informácií, vybudovanie základnej konštrukcie práce, logické usporiadanie materiálu. Otázky vnútornej koherencie textu. Špecifické otázky písania bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: - Eco, U.: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Gondolat Kiad, Budapest, 1992 - Aczel, R.: Hogyan írjunk esszét? Osiris, Budapest, 2004 - Gyurgyák, J.: Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Osiris Kiadó, Budapest, 1997 - Jolsvay, A. – Förgeteg, S.: A kézirat és a korrektúra, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1971					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 223					
A	B	C	D	E	FX
59.64	13.45	13.0	3.59	7.17	3.14
Vyučujúci: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., prof. Dr. András Szabó, DSc., Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD., Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD., Szabolcs Simon, PhD., Péter Nagy, PhD., prof. PhDr. František Alabán, CSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/BIO/SZ/11		Názov predmetu: Biológia človeka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Obsahom kurzu je oboznámenie poslucháčov s morfológickými a funkčnými charakteristikami ľudského tela a telesným vývinom človeka, ktorý sa rozoberá od prenatálneho veku do dospelosti s dôrazom na vekové zvláštnosti vývinu jednotlivých sústav.					
Odporúčaná literatúra: Bodzsár, É.: Humánbiológia. Budapest, 2003. Dylevský, I: Somatológia. Martin, 2003. Mader, S. S.: Human biology. Wm. C. Brown Publishers, USA, Third edition 1992. Malá, H., Klementa, J.: Biologie dětí a dorostu. Praha : SPN, 1985. Nagy, M.: Humánbiológia. Lilium Aurum, Dunajská Streda, 2006. Netter, F. H.: Anatomický atlas člověka. Grada, Praha, 2003. Pospíšil, M. a kol. : Biológia človeka. PriFUK Bratislava, 1998. Šmarda, J. a kol.: Biologie pro psychology a pedagogy. Portál, Praha, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 980					
A	B	C	D	E	FX
2.86	13.06	21.43	25.41	32.04	5.2
Vyučujúci: PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/BSAJ/AJ/09		Názov predmetu: Bakalársky seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
45.1	21.57	5.88	9.8	15.69	1.96
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/DAL1/AJ/09		Názov predmetu: Dejiny anglickej literatúry I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Prednášky a semináre ponúknu úvod do dejín anglickej literatúry. Študenti pracujú s rôznymi literárnymi dielami z každého literárneho obdobia: poézia, dráma, krátka próza a romány. Hlavné diela – osobnosti – témy: Beowulf, The Canterbury Tales, Renesančná literatúra, Alžbetinské divadlo, William Shakespeare, John Donne, John Milton, Laurence Sterne, Daniel Defoe, Jonathan Swift, Roberta Burns, Williama Blake, Coleridge, Wordsworth, Lord Byron, Shelley, John Keats, Emily Bronte, Charles Dickens, W. M. Thackeray, Thomas Hardy, Oscar Wilde.					
Odporúčaná literatúra: Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Northon & Company, 2000. Bradley, A. C., Shakespearean Tragedy. New York: Palgrave, 1992. Day, A., Romanticism. New York: Routledge, 2004. Ford, B., ed. The New Pelican Guide to English Literature. London: Penguin, 1991. Gager, V., Shakespeare and Dickens: The Dynamics of Influence. Cambridge: CUP, 1994. Ganeri, A., What They Don't Tell You About Shakespeare. Hodder Children's Books, 1996. Sherburn, G. – Bond, D. A Literary History of England. New York: Routledge, 1993. Thornley, G. C. – Roberts, G., An Outline of English Literature. New York: Longman, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 314					
A	B	C	D	E	FX
15.92	13.06	13.69	15.92	21.34	20.06
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DAL2/AJ/09	Názov predmetu: Dejiny anglickej literatúry 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Prednášky a semináre poskytujú študentom dokonalé teoretické pozadie a praktické úlohy v modernej a postmodernej literatúre so špeciálnym upozornením na teórie David Lodge, Ihab Hassan, John Barths, Roland Barthes, Gerard Genette, Northrop Frye a Brian McHale. Študenti budú povzbudení aplikovať predstavované názory rôznymi literárnymi prístupmi, kritických škôl na nasledovné literárne diela: Virginia Woolf: Orlando, James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man, Dubliners, Ulysses, Samuel Beckett: Waiting for Godot. Maloy, Murphy, Graham Greene: The Power and the Glory, George Orwell: 1984, Animal Farm, David Lodge: Changing Places, Anthony Burgess: A Clockwork Orange, Graham Swift: Waterland, Julian Barnes: The History of the World in 10 ½ Chapters, Ian McEvan: Amsterdam and Salman Rushdie: The Satanic Verses	
Odporúčaná literatúra: Leavis, F.R. The Great Tradition. London: Chatto & Windus, 1948. Ford, B., ed. The New Pelican Guide to English Literature. London: Penguin, 1991. Watt, Ian. The Rise of the Novel. London: Chatto & Windus, 1957. Allen, Walter. The English Novel: A Short Critical History. Harmondsworth: Penguin, 1968. Lodge, David. Language of Fiction. London: Routledge, 1966. Lodge, David. The Modes of Modern Writing. London: Arnold, 1977. Springer, Marlene (ed.). What Manner of Woman: Essays on English and American Life and Literature. New York: New York UP, 1977. Jacobus, Mary (ed.). Women Writing and Writing about Women. London: Croom Helm, 1979. Bertha Csilla. English Literature in the Nineteenth Century and the First Half of the Twentieth. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. Gilmour, Robin. The Victorian Period: The Intellectual and Cultural Context of English Literature. London: Longman, 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 323

A	B	C	D	E	FX
16.72	13.0	15.48	11.46	18.27	25.08

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DAM1/AJ/09	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Prednášky oboznámi študentov so spisovateľmi z hlavného prúdu pri čítaní diel z najhlavnejších reprezentatívnych trendov. Seminár voľne nasleduje prednášku a mieri tak na rozšírenie, ako na vyhlbovanie vedomostí nadobudnuté na prednáškach. Inštruktor bude spoliehať so študentmi aktívne sa podieľať na analýze diel, lebo výuka je vypracovaná na aktívnu triednu komunikáciu. V priebehu hodín najdôležitejšie je dať študentom nahliadnutie do dejín americkej literatúry od začiatku k rannému dvadsiatemu storočiu a intenzívnu príležitosť a zainteresovanú skúsenosť s analýzou literárnych diel z histórie americkej literatúry. Hlavné diela diskutované podrobne sú: Franklin:s Autobiography, poviedky W. Irvinga, Cooper's Last of the Mohicans, básne a poviedky E.A.Poea, Thoreau: Walden, Hawthorne: The Scarlet Letter, Twain: The Adventures of Huckleberry Finn, Melville: Billy Budd, básne Whitmana and Dickinsonovej, Henry James: The Turn of the Screw, básne T.S. Eliota a Ezra Pounda a iné.	
Odporúčaná literatúra: Lauter, P. et. al.: The Heath Anthology of American Literature. Boston: Houghton Mifflin Company, 2005. Baym, N.: The Norton Anthology of American Literature. New York: Norton & Company, 2003. Gilbert, S.: The Norton Anthology of Literature by Women. New York: Norton & Company, 2005. Hart, J. D. ed.: The Oxford Companion to American Literature. Oxford: OUP, 1995. Baštín, Štefan A Short History of American Literature., Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. Cunliffe M., ed.: The Penguin History of Literature: American Literature to 1900. London: Penguin, 1993. Cunliffe M., ed.: The Penguin History of American Literature: American Literature since 1900. London: Penguin, 1993. Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 248					
A	B	C	D	E	FX
19.76	17.74	21.37	16.53	16.13	8.47
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DIA/MJ/09		Názov predmetu: Dialektológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Úvod do dialektológie. Základné dialektologické otázky, - vzťah dialektológie k jazykovedě, - dialektológia a sociolingvistika, - stručný prehľad dejín dialektologického hľadania, - Maďarské nárečia. Maďarské nárečia na Slovensku, - Maďarské nárečové javy. Fonetické javy (systém samohlások a spoluhlások), - morfológické otázky nárečí. Syntaktické javy, - nové smery dialektológie. Aktuálne úlohy maďarskej dialektológie.					
Odporúčaná literatúra: - Kálmán, B.: Nyelvjárásaink. Tankönyvkiadó, Budapest 1977 - A magyar nyelv könyve (Főszerk: A. Jászó, A.) Trezor Kiadó, Budapest 1994 A magyar nyelv története (Szerk: Benkő, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
43.38	31.08	11.38	1.85	6.15	6.15
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/DID1/SZ/10		Názov predmetu: Didaktika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie predmetu, jeho miesto v systéme pedagogických vied. Organizácia a riadenie výchovno-vzdelávacieho procesu. Obsah vzdelávania (učebný plán, učebné osnovy, učebnice). Vyučovací proces (zásady, metódy, formy, prostriedky), príprava učiteľa na vyučovanie. Interakcia učiteľ-žiak vo výchovno-vyučovacom procese.					
Odporúčaná literatúra: Albert, S.: Všeobecná didaktika, UJS Komárno, 2006 Cirbes, M.: Všeobecná didaktika, Košice, UPJŠ 1990 Kulacs, D.: Didaktika. Nitra, PF, 1985 Petlák, E.: Didaktika – modernizácia vyučovania, Nitra, PF, 1987 Petlák, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. 311 s. ISBN 80-89018-64-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 987					
A	B	C	D	E	FX
15.2	22.39	13.68	15.3	23.91	9.52
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/DID2/SZ/10		Názov predmetu: Didaktika II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Meranie a hodnotenie žiackych výkonov. Zásady tvorby didaktických testov. Bloomova taxonómia, Niemiarkova taxonómia. Slovné hodnotenie - klady, zápory.					
Odporúčaná literatúra: Reble, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995 Srogoň, T. et. al: Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1970 Švecová, V.: Základy pedagogiky. Košice: TU KIP, 2002 Kovátsné Németh Mária: Neveléselmélet, Pécs 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 759					
A	B	C	D	E	FX
30.43	23.85	18.45	12.91	12.25	2.11
Vyučujúci: Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/DID3/SZ/10		Názov predmetu: Didaktika III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zásady vyučovacieho procesu, Metódy vyučovacieho procesu, Formy vyučovacieho procesu, Prostriedky vyučovacieho procesu, Príprava učiteľa na vyučovanie, Interakcia učiteľ – žiak vo výchovnom a vyučovacom procese.					
Odporúčaná literatúra: Albert, S.: Všeobecná didaktika, UJS Komárno, 2006 Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Cirbes, M.: Všeobecná didaktika, Košice, UPJŠ 1990 Kulacs, D.: Didaktika. Nitra, PF, 1985 Pedagogické programy ZŠ/SS Petlák, E.: Didaktika – modernizácia vyučovania, Nitra, PF, 1987 Petlák, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. 311 s. ISBN 80-89018-64-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 616					
A	B	C	D	E	FX
74.19	11.04	4.55	6.33	3.57	0.32
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/DID4/SZ/10		Názov predmetu: Didaktika IV.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Implementácia IKT do prípravy učiteľa a do vyučovacieho procesu. Didaktická technológia ako subkategória technológie vzdelávania. Vzdelávacie stratégie. Didaktické prostriedky. Princíp názornosti a účinnosť učebných pomôcok vo vyučovaní. Klasifikácia učebných pomôcok. Kategórie didaktickej techniky. Využívanie zvukových učebných pomôcok vo vyučovaní – nácvik so zvukovou technikou, príprava auditívnej zvukovej pomôcky. Využívanie statickej projekcie vo vyučovaní – nácvik s projekčnou technikou, príprava priesvitiek, záznam diafónového programu podľa jednoduchého scenára. Využívanie televíznej techniky a videotechniky vo vyučovaní – nácvik s videotechnikou, záznam a strih podľa jednoduchého scenára. Vývojové aspekty zavádzania počítačov do vyučovania, nácvik s výpočtovou technikou, príprava pracovného listu, zostavovanie testov, príprava prezentácií.					
Odporúčaná literatúra: Bohony, P.: Oktatástechnológia (Technológia vzdelávania). Nitra : Pedagogická fakulta UKF, 2001. ISBN 80-8050-394-X - Bohony, P.: Didaktická technológia. Nitra : PF UKF 2003. ISBN 80-8050-653-1. - Forgó, S., Hauser, Z., Kis-Tóth, L.: Médiainformatika – A multimédia oktatástechnológiája. Eger : Líceum Kiadó, 2001. - Časopisy: Technológia vzdelávania, AV-kommunikáció, Média-kommunikáció, Oktatás – Informatika – Technológia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 581					
A	B	C	D	E	FX
54.91	19.45	8.09	3.27	13.77	0.52
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/DML1/MJ/09	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- Periodizácia dejín literatúry,- pojem a predmet dejín maďarskej literatúry,- charakteristika stredovekej literatúry a s ňou súvisiace spoločenské tendencie,- obdobie renesancie, prínosy humanizmu v umení a vzdelávaní,- spoločenské zázemie a charakteristika reformačnej literatúry,- rozkvet maďarskej literatúry v období renesancie a baroka,- život a dielo M. Zrínskeho,- vznik a rozvoj šľachtickej barokovej literatúry,- János Csere Apáczai a maďarské puritanistické hnutie. Rokoková literatúra,- literatúra kuruckého obdobia a emigrácie.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">- A magyar irodalom története I. (Szerk: Bóka, L. – Pándi, P.) Gondolat Kiadó, Budapest 1971- A magyar irodalom története (Szerk: Klaniczay, T.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1964- Memoria Hungarorum. Balassi Kiadó, Budapest 1996- Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalomból I-II. (Szerk.: Kovács, S.) Osiris Kiadó, Budapest 1998- Régi magyar irodalmi szöveggyűjtemény. Balassi Kiadó, Budapest 1998- „Bízd a jövődökre érdemed jutalmát“ (Szerk.: Szabó, A.) Mundus Kiadó, Budapest 1998- A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007- Lírai versek a magyar irodalomból I. Szöveggyűjtemény (Szerk. L. Erdélyi, M.) SJE, Komárno, 2007	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 471	

A	B	C	D	E	FX
4.03	11.04	24.42	31.21	22.29	7.01
Vyučujúci: prof. Dr. András Szabó, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DML2/MJ/09		Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KMJ/DML1/MJ/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Národné hnutie a literatúra v osvietenectve, - vplyvy európskeho osvietenectva na maďarské osvietenecké zmýšľanie, - György Bessenyei ako vedúca osobnosť maďarskej osvieteneckej literatúry, - začiatky klasicistickej poezie, - predstavitelia maďarskej sentimentálnej literatúry, - spoločné znaky osvietenstva a ľudovosti v literatúre, - rozkvet klasickej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: - A magyar irodalom története I. (Szerk: Klaniczay, T) Akadémiai Kiadó, Budapest 1965 - A magyar irodalom története (Szerk: Bóka, L. – Pándi, P.) Gondolat, Budapest 1968 - Bíró, F.: A felvilágosodás korának magyar irodalma. Balassi Kiadó, Budapest 1994 - Régi magyar irodalmi szövegyűjtemény. Balassi Kiadó, Budapest 1998 - Nagy, I.: Ágistól Bánkig, Pannónia Kiadó, Pécs 2001 - A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007 - Lírai versek a magyar irodalomból I. Szövegyűjtemény (Szerk. L. Erdélyi, M.) SJE, Komárno, 2007					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 434					
A	B	C	D	E	FX
4.15	16.82	22.35	32.72	20.05	3.92
Vyučujúci: prof. Dr. András Szabó, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/DML3/MJ/09	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch – 10% napísanie a prezentácia seminárnej práce - 40% absolvovanie ústnej skúšky na konci semestra - 50%	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- Charakteristika literárnej doby romantizmu,- vplyv európskeho romantizmu na národné literatúry,- význam osobnosti Istvána Széchenyiho,- vznik Akadémie a Spoločnosti Kisfaludy,- znaky maďarského romantizmu,- diela Károlya Kisfaludyho, Ferenc Kőlcseyho, Mihály Vörösmartyho, Gergelya Czuczora,- filozofické a kritické predstavy v období romantizmu,- literárne snahy od romantizmu po kritický realizmus a surovosť,- romány Józsefa Eötvösa,- životné dielo S. Petőfiho a význam jeho poézie pre maďarskú literatúru.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">- A magyar irodalom története (Főszerk.: Sőtér, I.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 1964- A magyar irodalom története I. (Szerk.: Király, J. – Pándi, P. – Sőtér, J.) Gondolat Kiadó, Budapest, 1963- Szili, J.: „Légy, ha bírsz, te >>világköltő<< . . .“ Balassi Kiadó, Budapest 1998- Margócsy, I.: Petőfi Sándor. Korona Kiadó, Budapest, 1999- Romantika: világgép, művészet, irodalom (Szerk.: Szegedy-Maszák Mihály – Hajdu Péter) Osiris Kiadó, Budapest, 2001- A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 421

A	B	C	D	E	FX
25.65	21.14	21.85	17.58	9.03	4.75

Vyučujúci: prof. PhDr. František Alabán, CSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/DML4/MJ/09	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch – 10% napísanie a prezentácia seminárnej práce - 40% absolvovanie ústnej skúšky na konci semestra - 50%	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: - Charakteristika spoločenského a politického života po roku 1849, - obdobie absolutizmu a dualizmu, - hlavné črty ľudovo-národnej a liberálno-šľachtickej literatúry, - životné dielo Jánosa Aranya, - lyrická a epická tvorba Mihálya Tompu. - prozaická tvorba Zsigmonda Keménya, - splývanie romantizmu a realizmu v dielach najväčších predstaviteľov maďarskej literatúry: Móra Jókaiho, Imre Madácha a ďalších, - obnovenie lyriky (János Vajda, Gyula Reviczky, Jenő Komjáthy), - bohaté spektrum prozaickej tvorby v žánri románu a novely (Kálmán Mikszáth, István Petelei, Elek Gozdsu, Zoltán Ambrus, István Tömörkény, Géza Gárdonyi, atď.), - význam literárnej vedy a kritiky na konci 19. storočia.	
Odporúčaná literatúra: - A magyar irodalom története (Szerk.: Király, J. – Pándi, P. – Sótér, J.) Gondolat, Budapest 1963 - A magyar irodalom története (Szerk.: Sótér, I.) Akadémia Kiadó, Budapest 1964 - Horváth, K.: A romantika. Gondolat, Budapest 1965 - Rohonyi, Z.: „Úgy állj meg itt, pusztán“. Balassi Kiadó, Budapest 1996 - Imre, L. – Nagy, M. – S. Varga, P.: A magyar irodalom története 1849-től 1905-ig. Kossuth Egyetemi Kiadó, Debrecen, 1998 A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 395

A	B	C	D	E	FX
29.37	21.27	20.25	15.44	11.39	2.28

Vyučujúci: prof. PhDr. František Alabán, CSc., Mgr. Gergely Bugár.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DML5/MJ/09		Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 5			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Modernizačné tendencie na začiatku 20. storočia, - vplyv symbolizmu, impresionizmu, secesie, dekadencie v lyrike, epike a dráme, - život a dielo Endre Adyho, Zsigmonda Móricza, - prozaická tvorba Dezső Kosztolányiho a Gyulu Krúdyho, - význam predstaviteľov Nyugatu, špecifický poetizmus ich tvorby, - vplyv generácie Nyugatu na vývin maďarskej literatúry 20. storočia, - najväčší predstavitelia maďarskej lyriky: A. József, M. Radnóti a ďalší.					
Odporúčaná literatúra: - A magyar irodalom története I. (Szerk.: Szabolcsi, M.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1965 - Varga, J.: Adytól máig, Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest 1970 - A magyar irodalom története (Szerk: Béládi, M.) Akadémia Kiadó, Budapest 1986 - A magyar irodalom története II-III. (Szerk.: Szegedy-Maszák, M. és Veres, A.) Gondolat Kiadó, Budapest - Kenyeres, Z.: Ady Endre. Korona Kiadó, Budapest, 1998 - H. Nagy, P.: Ady-kollázs. Kalligram, Pozsony, 2003 - A kifosztott Móricz? (Szerk.: Fenyő D., Gy.) Krónika Nova, Budapest, 2001 - Lírai versek a magyar irodalomból II. Szöveggyűjtemény (Szerk. L. Erdélyi, M. – Keserű, J. – H. Nagy, P.) SJE, Komárno, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 370					
A	B	C	D	E	FX
24.59	20.27	17.84	16.22	14.86	6.22
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DML6/MJ/09		Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 6			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KMJ/DML5/MJ/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Literatúra druhej polovice 20. storočia, - charakteristické črty lyriky, novely a románu v tomto období, - Dielo predstaviteľov prozaickej tvorby: Sándor Márai, Tibor Déry, Iván Mándy, Miklós Mészöly, Géza Ottlik a ďalší, - nová generácia prozaikov: Péter Hajnóczy, Péter Esterházy, Péter Nádas, - predstavitelia lyriky: Gyula Illyés, Lőrinc Szabó, István Vas, György Petri a ďalší, - povojnová dramatická tvorba: László Németh, Gyula Illyés, Imre Sarkadi a ďalší.					
Odporúčaná literatúra: - A magyar irodalom története I. (Szerk: Szabolcsi, M.) Akadémia Kiadó, Budapest 1966 - Pomogáts, B.: Az újabb magyar irodalom története 1945-1981, Gondolat, Budapest 1982 - A magyar irodalom története. (Szerk.: Béládi, M.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1986 - Kulcsár Szabó, E.: A magyar irodalom története 1945-1991. Argumentum Kiadó, Budapest, 1991 - Balassa, P.: Észjárások és formák. Korona Nova Kiadó, Budapest, 1998 - A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 351					
A	B	C	D	E	FX
21.94	20.51	23.08	14.53	14.53	5.41
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/DPA/MJ/14	Názov predmetu: Dejiny písma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období bude ústna skúška (60%). A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými historickými faktmi, od prvých grafických prejavov človeka a vzniku starých písmen až do dnešnej doby používaných abeced (latinka, azbuka atď.). Získávajú vedomosti nielen o základných historických aspektov vzniku písma, ale aj dôvod prečo a za akých okolností vznikaly jednotlivé abecedy, dôležitosť objavenia kníhtlače, jej podstata a šírenie, a ďalší rozvoj knižnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj písma - Prvé ideografické znaky predstavujúce pojem-myšlienku (hieroglify, klinopis atď.) - Grécka reforma fenického hláskového písma - História latinky, rímska abeceda - Činnosť pisárskych dielní, pomôcky na písanie - Predchodcovia papiera: papyrus, pergamen atď. - Germánske runové písmo - Vplyv gotickej architektúry na vývoj písma: karolínske písmo - Slované písma: hlaholika, cyrilika - Základ tvorby typografických druhov písma: renesančné písmo. - Novosť písmárskej techniky kaligrafovo 17. storočia - Vynález kníhtlače a remeselnícka výroba kníh - Dejiny knižníc, najznámejšie knižnice v staroveku a stredoveku	
Odporúčaná literatúra: A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
27.78	27.78	20.83	1.39	6.94	15.28

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/DRA1/AJ/09		Názov predmetu: Techniky dramatickej výchovy vo výučbe angličtiny 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu študenti sa zoznámia s množstvom techník dramatickej výchovy, ako sú rozeviky, "ľadoborce", improvizácie a ďalšie verbálne a neverbálne aktivity. Dôraz sa kladie na vyučovanie rôznych schopností pomocou týchto techník, so špeciálnym ohľadom na výučbu slov a gramatiky. Kurz tiež predstaví rôzne techniky na uvádzanie, precvičovanie a produkciu jazykových prvkov pomocou literatúry a dramatických projektov. Študenti sa zúčastnia v projektoch ako sú napríklad A Crazy Hotel, The Frog Prince a The Grey Lady.					
Odporúčaná literatúra: Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999. Machková, E.: Metodika dramatické výchovy. Praha: Artama, 1999. Valenta, J.: Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Agentúra Strom, 1997. Neelands, J.: Structuring Drama Work. Cambridge: Cambridge University Press, 1990. Maley, A. – Duff, A.: Drama Techniques in Language Learning. Cambridge: CUP, 1982. Beall, R.: Improvisation with Favourite Tales. London: Heinemann, 1992. Johnstone, K.: Impro: Improvization and the Theatre. London: Menthuen Publ., 1989. Machková, E.: Základy dramatické výchovy. Praha: SPN, 1980. Wesely, P.: The Games Book. Yale Drama Children's Theater, 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
52.72	25.0	11.96	1.63	4.89	3.8
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/EKO/SZ/10		Názov predmetu: Základy ekológie a environmentalistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie základných pojmov. Ekologické faktory. Populácia. Ekosystém. Biocenóza. Druhovú pestosť, krivky dominancie, diverzita a vyrovnanosť. Starostlivosť o biodiverzitu. Chránené územia. Procesy syntézy a rozkladu v ekosystéme. Trofická štruktúra, potravné reťazce, ekologické pyramídy. Tok energie v ekosystéme, zdroje a premeny energie. Biogeochemické cykly. Odpadové hospodárstvo. Nárast skleníkového efektu, otepľovanie planéty.					
Odporúčaná literatúra: Dykyjová, D. a i.: Metody studia ekosystémů. Praha : Academia, 1989. Kárász, I.: Ökológia és a környezetvédelmi alapismeretek, Budapest, 2000. Majzlan a kol.: Ekológia. Bratislava, 1997. Mičian, L. - Zatkalík, F.: Náuka o krajine a starostlivosť o životné prostredie. Bratislava : UK, 1984. Odum, P. E.: Ekologie. Praha, 1987. Pájer, J.: Természetvédelem az ezredfordulón, Budapest, Sz KH, 2000. Riman, J. a i.: Ekológia pre gymnáziá. Bratislava : Litera, 1998. Soldán, M., Soldánová, Z., Michalíková, A.: Ekologické nakladanie s materiálmi a odpadmi. Bratislava, STU, 2005. Széky P.: Ökológiai kislexikon. Natura Kiadó, Budapest 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 379					
A	B	C	D	E	FX
35.88	29.82	15.57	15.04	3.69	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. János Nemcsók, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/FIL/SZ/10		Názov predmetu: Základy filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné otázky vzniku filozofie, chápanie spoločenských, ekonomických a filozofických súvislostí v jednotlivých obdobiach dejín filozofie. Objasnenie filozofického diania v antickom svete, stredoveku, renesancii a v čase osvietenstva, v 19. a 20. storočí. Vznik modernej metafyziky.					
Odporúčaná literatúra: Nyíri, T.: A filozófiai gondolkodás fejlődése, Budapest, 2003 Hársing, L.: A filozófiai gondolkodás Thálesztől Gadamerig, Kecskemét, 1996 Huoranszki, F.: Modern metafizika, Osiris Kiadó, Budapest, 2001 Störing, H. J.: Malé dějiny filosofie, SPN, Praha, 1991 Kymlicka, W.: Contemporary Political Philosophy, Oxford Clarendon Press, 1990 Sen, A. – Williams, B.: Utilitarianism and Beyond, Cambridge University Press, 1982					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 554					
A	B	C	D	E	FX
11.91	11.19	23.1	19.68	28.34	5.78
Vyučujúci: Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/FONE/AJ/09	Názov predmetu: Lingvistika I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Fonetika a fonológia Základné pojmy (fonéma, alofóny, minimálne páry, komplementárna distribúcia, voľné variácie); pravopis a transkripčia. Klasifikácia hlások reči, Obstruenty (miesto a spôsob artikulácie, znelosť, nazálnosť, ašpirácia, devoicing, asimilácia hlások, flapping, palatalizácia, vymazanie). Zvukné spoluhlásky (devoicing, L-darkening, R-dropping, linking, intrusive /r/, syllabic sonorants, Yod-dropping, nasal place assimilation). Klasifikácia samohlások. R - vplyv na samohlásky: pre-R breaking, pre-R broadening, výnimky. Striedanie sa napätia a uvoľnenia: zmena samohlások, trojslabičné uvoľnenie, koncovky uvoľnenia, uvoľnenie zoskupením, CiV uvoľnenie, uvoľnenie voľným U. Samohlásky na konci slov, samohlásky pred ďalšími samohláskami, vyhladzovanie; pravidlá písmien a hlások. Intonácia anglických slov. Intonácia anglických viet.	
Odporúčaná literatúra: Jesenská, P.: English Phonetics and Phonology: Študijný Materiál pre ŠKŠ . Banská Bystrica: Metodické centrum, 2001. Kreidler, C. W.: The Pronunciation of English: A Course Book in Phonology. Oxford: Blackwell, 1989. Ladefoged, Peter: A Course in Phonetics. New York: Harcourt Brace, 2001. Ladefoged, Peter: Vowels and Consonants: An Introduction to the Sounds of Language. Oxford: Blackwell, 2001. Nadasdy, A.: Background to English Pronunciation. Budapest: ELTE, 1998. Nadasdy, A.: Practice Book in English Phonetics and Phonology. Budapest: ELTE, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 291	

A	B	C	D	E	FX
23.02	17.87	18.9	21.31	16.49	2.41
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/FVV/SZ/10		Názov predmetu: Filozofia výchovy a vzdelávania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Študenti by mali pochopiť súvislosti medzi filozofickými smermi výchovy, teóriami vzdelávania a koncepciami vyučovania. Z filozofie výchovy sa oboznámiť s podstatou perenializmu, esencializmu, progresivizmu, behaviorizmu a existencializmu. Teórie vzdelávania: duchovné, personalistické, sociálne, akademické, kognitívno-psychologické, sociokognitívne a technologické. Súčasné koncepcie vyučovania: problémové, projektové, kooperatívne vyučovanie, mastery learning, globálna výchova a konštruktivizmus.					
Odporúčaná literatúra: Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání, Portál, Praha, 1998 Németh, A. – Skiera, E.: Reformpedagógia és az iskola reformja Zelina, M.: Hľadanie dobra, SPN, Bratislava, 2000 Kagan, S.: Kooperatív tanulás, Önkonet Kft., Budapest, 2001 Průcha, J.: Moderní pedagogika, Portál, Praha, 1997 Průcha, J.: Alternativní školy, Portál, Praha, 1996 Palouš, R.: K filozofii výchovy, SPN, Bratislava, 1991					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 622					
A	B	C	D	E	FX
30.55	27.01	29.42	10.77	2.09	0.16
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/GEN1/SZ/12	Názov predmetu: Rodovosť a žena 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy a špecifiká rodovej rovnosti v ich sociálnom, psychologickom a biologickom kontexte. Študent dokáže uplatňovať mechanizmy prevencie porušovania rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní. Študent dokáže identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používa metódy na prehlbovanie rodovej rovnosti v škole.	
Stručná osnova predmetu: História výchovy žien. Edukácia a koedukácia a ich špecifiká. Charakteristika výnimočných žien v histórii. Rodové úlohy - prestíž žien v spoločnosti. Úloha výchovy vo formovaní identity. Význam -izmov.	
Odporúčaná literatúra: BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky FÁBRI, Anna (1999): A nő és hivatása (Žena a jej povolanie). Kortárs Kiadó: Budapest HORNEY, Karen (2002): Psychológia ženy. Bratislava: Aspekt. 109 s. ISBN 80-85549-35-2 KÉRI, Katalin (1999): Tollam szivárványba mártom. (Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig.) (Pramene o histórii žien v Európe od staroveku po XX. str.). Pécs. URL: Http://kerikata.hu/publikaciok/text/tollam/tollam.pdf KOSOVÁ, Beata. (2008): Sociálna spravodlivosť a rodové rozdiely v slovenskej škole v zrkadle medzinárodného testovania. In Pedagogická orientace: zpravodaj ČPDS při ČSAV, SPDS při SAV. - Brno: Česká pedagogická společnost. ISSN 1211 4669. č. 2. s. 81-94. MILES, Rosalinde (2000): Az idő leányai. (Dcéry času). Balassi Kiadó: Budapest. PALASIK, Mária, SIPOS, Balázs (ed., 2005): Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? (Partner? Kolega? Rival?). A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. Napvilág Kiadó: Budapest. PIETRUCHOVÁ, O. , MESOCHORTISOVÁ, A. (2007): Rodová rovnosť v organizácii. Bratislava: Okat plus, 2007, 62 s. ISBN 978 80 88720 12 6	

<p>PUKÁNSZKY, Béla (2006): A nőnevelés évezredei. Fejezetek a lányok nevelésének történetéből. (Tisícročie výchovy žien. State z histórie výchovy dievčat). Gondolat: Budapest. 189 p. ISBN: 9639601518</p> <p>SHAHAR, Shulamith (2004): A negyedik rend. Nők a középkorban. (Štvrtá kasta. Ženy v stredoveku). Osiris: Budapest. 371 p. ISBN 963 389 601 0</p> <p>STRÉDL, Terézia (2010): Rodovosť a jej formujúce vplyvy. In: Česká a Slovenská republika na počátku nového milénia. Praha. ISBN 978-80-86744-84-1. s. 462 - 467</p> <p>TOKÁROVÁ, Anna (2003, 2007): Vzdelávanie žien na Slovensku. Sociálne bariéry a stimuly v historickom priereze. Prešov: Akcent Print</p>					
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky</p>					
<p>Poznámky:</p>					
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 307</p>					
A	B	C	D	E	FX
31.92	38.11	12.7	14.66	2.61	0.0
<p>Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., prof. Dr. Zsuzsanna Vajda, CSc..</p>					
<p>Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016</p>					
<p>Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KIN/IKT/SZ/10	Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">• Základné pojmy práce s počítačom (OS, Objekty, súbory, typy, mapy, adresy...)• Základy práce vo WORD -e (opis prostredia, základné položky)• Tvorba dokumentov (písmo, odrážky, formátovanie)• Zalomenie textu do stĺpcov, práca s obrázkom• WordArt, ClipArt – špeciálne textové efekty• Nastavenie stránky pred tlačou, tlač• Základy práce v grafickom prostredí Paint (opis prostredia, základné ovládacie prvky)• Práca s vyznačeným objektom (kopírovanie, otáčanie, zmenšenie, zväčšenie....)• Ako vložiť obrázok vytvorený v Paint do dokumentu WORD? (kooperácia)• Internet – základné pojmy• Prehliadače, kritéria hľadania, sťahovanie obrázkov a textu z Internetu• Elektronická pošta: e-mail, tvorba vlastnej e-mail adresy, základy práce, pripojenie dokumentov• Súhrn tém a vzájomné prepojenie aplikácií s využitím Internetu	
Odporúčaná literatúra: <p>Josef Hejtnáček: MS Office pruvodce uživatele, Grada Publishing 1995 Pomaházi Sándor-Raffai Mária-Szabó Ákos: Informatika, Hálózati alapismeretek, EKTF LÍCEUM KIADÓ, Eger, 1997 Baka Magdolna-Koczka Ferenc: Informatika, Szövegszerkesztés, EKTF LÍCEUM KIADÓ, Eger, 1997 Pintér Róbert: Az információs társadalom, Gondolat-Új Mandátum, Budapest 2007 Czifra, J. – Végh, L. – Pólya, I. – Pólya, A.: Informačné a komunikačné technológie v praxi I., UJS v Komárne, Komárno 2007 Stoffa Veronika és koll.: Az informatika alapjai I., UJS v Komárne, Komárno 2007</p>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 610					
A	B	C	D	E	FX
35.08	20.98	18.69	9.51	7.21	8.52
Vyučujúci: Dr. Gábor Kiss, PhD., Dr. Gábor Kiss, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/JAS1/AJ/09	Názov predmetu: Jazykový seminár I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Témy obsahujúce najdôležitejšiu slovnú zásobu, gramatiku, morfológické a syntaktické štruktúry sú rozdelené na dve časti: Jazykový seminár I. a Jazykový seminár II. Jazykový seminár I zahŕňa nasledujúce oblasti: Minulosť, prítomnosť a budúcnosť, Najdôležitejšie pravidlá o slovesách, Pomocné slovesá, Techniky dialógov, Abstraktné podstatné mená, Vyjadrovanie citov, Slovesné časy používané v naratíve, Priebehové slovesné časy, Dobrodružstvá, náhody, Používanie prefixov a sufixov – tvorenie slov, Zdokonaľovanie mysle, Rozum, Slovosled anglických viet, Najslávnejšie vynálezy posledných 150 rokov, Predprítomné a predminulé časy, Ako zložiť skúšku?, Používanie určitého a neurčitého člena. Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti môžu pokračovať v druhej časti - Jazykový seminár II, kde sa zaoberajú ďalšími témami a gramatickými javmi.	
Odporúčaná literatúra: Cunningham,S., Moor,P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999. O'Connell, .: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995. Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003. N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. 1992. Lexika, Székesfehérvár Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994. Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986. Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999. Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992. Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 384	

A	B	C	D	E	FX
7.29	14.32	17.19	19.79	28.39	13.02
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/JAS2/AJ/09	Názov predmetu: Jazykový seminár II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Tento kurz je pokračovaním kurzu Jazykový seminár I., kde sú obsiahnuté ďalšie témy, ktoré slúžia na rozširovanie znalostí študentov, ako aj na prípravu na záverečnú jazykovú skúšku, ktorá sa koná na konci letného semestra. Témy kurzu sú nasledovné: Veľké udalosti, festivaly, opis udalosti, Určenie množstva, Zdokonaľovanie výslovnosti, Ako riešiť zvláštne situácie?, Slávici, politici, Rozhovor so slávnou osobnosťou, Infinitív a Gerundium, Výhody a nevýhody bohatstva, Riešenie problémov, Záhady, Modálne slovesá v minulom čase, Spolupráca a súťaženie, Organizovanie medzinárodného stretnutia, Budúce časy - jednoduchý, priebehový a perfektný, Moderná medicína, Zázraky modernej vedy, Hypotetické situácie, Vyjadrenie názoru, Peniaze a moc, Média, Reportáž.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Cunningham, S., Moor, P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999.• O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995.• Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003.• N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. 1992. Lexika, Székesfehérvár• Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994.• Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986.• Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999.• Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992.• Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990.• Hewitt: Advanced Grammar in Use. Oxford: OUP, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 318	

A	B	C	D	E	FX
7.23	8.49	19.5	29.25	23.9	11.64
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/JAS3/AJ/09		Názov predmetu: Jazykový seminár III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurz kladie dôraz na jednotlivé vzájomne súvisiace prístupy ku skúmaniu médií: multidisciplinárne perspektívy pochádzajúce z umenia, zo spoločenských, sociálnych a prírodných vied; historické štúdium rôznych foriem komunikácií a vedomostí, teoretická a kritická analýza skutočnosti ako médiá formujú naše chápanie reality; dynamické súvislosti mediálneho priemyslu, kultúrnych textov, komunikačných technológií, politiky; štúdium rôznych globálnych a špecifických médií; samotné vytváranie a písanie médií s používaním rôznych techník.					
Odporúčaná literatúra: Buckingham, D. – Sefton-Green, J. Cultural Studies Goes to School. London: Routledge, 1994. Hart, A. – Hicks, A. Teaching Media in the English Curriculum, UK: Trentham Books, 2002. French, D. – Richards, M. Media Education Across Europe. London: Routledge, 1994. Essen, M. – Phillips M. – Riley A. GCSE Media Studies for AQA. Oxford: Heinemann, 2004. Spratt, M. – Taylor, L. Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999. Murphy, R. English Grammar in Use. Oxford: OUP, 1990. Užáková, M. Concise English Communicative Grammar: theory and practice. Nitra: SPU, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 273					
A	B	C	D	E	FX
9.16	8.06	15.38	22.71	29.67	15.02
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/JASZ/AJ/09		Názov predmetu: Jazykový seminár - záverečná skúška			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vid'. Jazykový seminár I., II., III. a Písanie I., II.					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Cunningham,S., Moor,P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999. • O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995. • Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003. • Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994. • Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986. • Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999. • Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990. 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
4.68	12.57	22.81	28.07	9.36	22.51
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KDP/MJ/11	Názov predmetu: Kapitoly z dejín populárnej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava prezentácie	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť sa s výskumom popkultúry.	
Stručná osnova predmetu: Úvod: rozdiel medzi elitnou a masovou kultúrou. Zábavný priemysel a imperializmus médií. Populárna kultúra, subkultúra, protikultúra. Technokultúra, kyberkultúra. Žánre populárnej literatúry. Populárna hudba od Mozartu k Madone.	
Odporúčaná literatúra: Fredric Jameson: A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája, ford. Dudik Annamária Éva, Noran Libro, Bp., 2010. David Gelernter: Ami működik, az csodálatos. A technika esztétikája, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 1998. Idegen univerzumok. Tanulmányok a fantasztikus irodalomról, a science fictionről és a cyberpunkról, szerk. H. Nagy Péter, Parazita könyvek 1., Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2007. Kollár József: Hattyú a komputer vizén, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2000. Kömlödi Ferenc: Fénykatedrális, Kávé Kiadó, Bp., 1999. Kömlödi Ferenc – Pánczél Gábor: Mennyek kapui. Az elektronikus zene évtizede, bővített, digitális kiadás, www.recreation.hu Kulcsár-Szabó Zoltán: Szórakozott tömegek (Közelítések a tömegkultúra fogalmához), Tiszatáj, 2012/7., 60–77. H. Nagy Péter: A tömegkultúráról = Uő.: Kánonok interakciója, FISZ, Bp., 1999, 107–165. Pop history = Prae (Irodalmi folyóirat), 23. szám, 2005/3., 5–45. Richard Shusterman: Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása, ford. Kollár József, Kalligram, Pozsony, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 256

A	B	C	D	E	FX
92.19	3.13	1.17	1.56	0.39	1.56

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD., Mgr. Csilla Némethová.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE1/MJ/09	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívny účasť na hodinách. Rozbor filmov, premietaných na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Poznatky z oblasti audiovizuálneho pôsobenia filmu.	
Stručná osnova predmetu: Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
Odporúčaná literatúra: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozzinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	B	C	D	E	FX
87.67	11.16	1.16	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE2/MJ/10	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia. Predstavenie aspektov analýzy filmu na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Poznanie princípov fungovania dramaturgie a narativistiky filmu.	
Stručná osnova predmetu: Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
Odporúčaná literatúra: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozzinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 416

A	B	C	D	E	FX
81.73	15.63	1.92	0.24	0.48	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE3/MJ/12	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: KMJ/KFE2/MJ/10	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie voleného žánra filmu na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Zručnosť v oblasti žánrov tzv. masového filmu.	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none"> - Filmová estetika a teória filmu - Otázky interpretácie filmu - Naratívny priestor a filmové rozprávanie - Filmológia - Filmová sémiotika - Realistické teórie filmu - Psychoanalytické teórie filmu - Recepčné teórie - Feministické teórie filmu - Kognitívne prístupy 	
Odporúčaná literatúra: <p>A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004.</p> <p>– André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Gilles Deleuze: A mozgás-kép. Film 1., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</p> <p>– Gilles Deleuze: Az idő-kép. Film 2., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</p> <p>– Film és fenomenológia, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2004/3.</p> <p>– Film- és médiafogalmak kyszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Varratelmélet, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2005/1.</p> <p>– Vizuális kommunikáció. Szöveggyűjtemény, szerk. Blaskó Ágnes, Margitházi Beja, Typotex, Budapest, 2010.</p>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	B	C	D	E	FX
96.15	3.37	0.0	0.48	0.0	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/KOG/MJ/09		Názov predmetu: Konfrontačná gramatika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Pojmoslovie a predmet kontrastívnej lingvistiky, - zhody a rozdiely medzi gramatickými prvkami dvoch alebo viacerých jazykov, - jazyková typológia. Aspekty porovnávania genetiky príbuzných a nepríbuzných jazykov, - skúmanie jazykového správania a jazykovej kompetencie, - jav interferencie medzi jazykmi, - jednotlivé roviny kontrastívnej gramatiky (fonetika, fonológia, lexikológia, ...atď.), - konkrétne kontrastívne javy v maďarskom a slovenskom jazyku, súvisiace s jednotlivými rovinami gramatik.					
Odporúčaná literatúra: - Bertók, I.: A magyar és szlovák nyelv tanításának összehasonlító módszertana. SPN, Bratislava 1973 - Göncz, L.: A kétnyelvűség pszichológiája. Forum, Újvidék 1985 - Lanstyák, I.: A magyar nyelv Szlovákiában. Osiris-Kalligram-MTA Kisebbségkutató Műhely, Budapest-Pozsony 2000 - Krátky slovník slovenského jazyka (Red. Kačala, J.) VEDA Bratislava, 1997 - Veľký slovník cudzích slov (Red. Šaling, S. – Šalingová-Ivanová, M. – Maríková, Z.) Vydavateľstvo SAMO, Bratislava – Veľký Šariš, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
30.88	25.0	27.94	11.76	2.94	1.47
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KON3/13	Názov predmetu: Konverzácia 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť dve prezentácie, za každú môže získať 50 bodov, takže spolu 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti budú môcť vytvoriť jasne sformulovaný podrobný ústny prejav na témy Ochrana životného prostredia, Multikultúrna spoločnosť, Interkultúrna komunikácia, Cestovný ruch a turizmus, Medzil'udské vzťahy, Rodina a rodinné vzťahy, funkcia rodiny a generation gap, a budú vedieť vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností.	
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Ochrana životného prostredia, Multikultúrna spoločnosť, Interkultúrna komunikácia, Cestovný ruch a turizmus, Medzil'udské vzťahy, Rodina a rodinné vzťahy, funkcia rodiny a generation gap. Po prediskutovaní rôznych komunikačných tém študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi.	
Odporúčaná literatúra: Gude, Kathy: Advanced Listening and Speaking. Oxford: Oxford University Press, 2000. Keller, Eric: Conversation Gambits. Ibero und Molden, 1998. Martinez, Ron: Conversation Lessons. Langenscheidt, 2000. Wilder, Lilyan: 7 Steps to Fearless Speaking. New York : WJ, 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63	

a	n
93.65	6.35
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..	
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016	
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/KPD/MEP/ SZ1/15		Názov predmetu: Mediálna pedagogika1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: . Rozvíjanie problémového myslenia v oblasti multimediálneho prostredia . Problémové vnímanie . Študent si osvojí tie metodiky a prostriedky, ktoré ponúka multimediálne prostredie pre pedagogickú prax					
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Formy komunikácie. Stereotypie a konvencie v pohyblivom textovom pozadí 3. Špecifiká médií 4.-5. Pohyblivé texty, elementárne textové kódy pohyblivého pozadia, čítanie pohyblivého obrazu, písanie textu, analýza textu. 6.-7. Spoločenský vplyv médií, spôsob prevádzkovania, kategórie, zvyky, mediálny jazyk 8. Násilie v médiách 9. Harasment v médiách 10. Hry v médiách 11.12. Teoretické základy a praktické znalosti mediálnej pedagogiky. Medzinárodné tendencie a prax 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Odborná literatúra prezentácií					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
14.55	12.73	50.91	0.0	21.82	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/KSL/MJ/09		Názov predmetu: Kapitoly zo staršej literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Interpretácia literárnych diel z obdobia renesancie a baroku (J. Pannonius, B. Balassi a ďalší), - charakteristika reformačnej literatúry, - heroistické obdobie barokovej literatúry – vznik a rozvoj šľachtickej barokovej literatúry, - János Csere Apácai a maďarské puritanistické hnuti, - predstavitelia denníkovej, memorandistickej a autobiografickej literatúry v Sedmohradsku.					
Odporúčaná literatúra: - A magyar irodalom története (Szerk.: Bóka, L., Pándi, P.) Gondolat, Budapest 1971 - A magyar irodalom története (Szerk.: Klaniczay, T.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1964 - Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalomból (Szerk.: Kovács S., J.) Osiris, Budapest 1998 - „Bízd a jövődökre érdemed jutalmát“ (Szerk.: Szabó, A.) Mundus Magyar Egyetemi Kiadó, Budapest 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 372					
A	B	C	D	E	FX
5.38	13.17	33.06	32.53	12.9	2.96
Vyučujúci: prof. Dr. András Szabó, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/KTV/SZ/10		Názov predmetu: Kurz telesnej výchovy a táborenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy. Výstroj. Stravovanie. Nebezpečenstvá v prírode a ochrana zdravia. Základné pohybové formy a návyky. Orientácia v priestore. Detské a mládežnícke tábory. Úlohy vedúceho tábora. Ochrana prírody.					
Odporúčaná literatúra: Drlík, K., Letní kurzy, Olomouc: PF UP, 1985 Havel, J., Lyžování. Učební texty, Brno: MZLU v Brně vlastím nákladem, 2005 Háncs P.: A túravezetés általános ismeretei. Jegyzet a középfojú túravezetői tanfolyamok hallgatói számára. Budapest 1999 Kohoutek, F., kol., Československé řeky - kilometráž, Praha: Olympia, 1990 Špaček, O., kol., Jedeme na vodu, Praha: Mladá fronta 5122/3, 1990 Štemprok, K.: , Vodní turistika, Praha: Olympia 1993 Zálesák, M. et. al: Teória a didaktika lyžovania. Bratislava: SPN, 1989 Židek, J et. al: Učebné texty lyžovania. Bratislava: SPN, 1994 Židek, J. – Petrovič, P.: Metodická príručka pre školy a verejné lyžiarske školy. Bratislava, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 323					
A	B	C	D	E	FX
32.2	36.84	21.98	6.81	1.86	0.31
Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/KTV/SZ/13		Názov predmetu: Kurz telesnej výchovy a táborenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy. Výstroj. Stravovanie. Nebezpečenstvá v prírode a ochrana zdravia. Základné pohybové formy a návyky. Orientácia v priestore. Detské a mládežnícke tábory. Úlohy vedúceho tábora. Ochrana prírody.					
Odporúčaná literatúra: Drlík, K., Letní kurzy, Olomouc: PF UP, 1985 Havel, J., Lyžování. Učební texty, Brno: MZLU v Brně vlastím nákladem, 2005 Háncs P.: A túravezetés általános ismeretei. Jegyzet a középfojú túravezetői tanfolyamok hallgatói számára. Budapest 1999 Kohoutek, F., kol., Československé řeky - kilometráž, Praha: Olympia, 1990 Špaček, O., kol., Jedeme na vodu, Praha: Mladá fronta 5122/3, 1990 Štemprok, K.: , Vodní turistika, Praha: Olympia 1993 Zálesák, M. et. al: Teória a didaktika lyžovania. Bratislava: SPN, 1989 Židek, J et. al: Učebné texty lyžovania. Bratislava: SPN, 1994 Židek, J. – Petrovič, P.: Metodická príručka pre školy a verejné lyžiarske školy. Bratislava, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 424					
A	B	C	D	E	FX
29.72	43.16	20.28	5.19	1.42	0.24
Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/LDM/MJ/09		Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Osvojenie si hlavných poznatkov z literatúry pre deti a mládež, - pojem, vznik, spoločenské poslanie a význam literatúry pre deti a mládež, - základné princípy tematickej, kompozičnej a jazykovej výstavby literárneho diela, - literárne druhy a žánre. Prehľad maďarskej a svetovej literatúry pre deti a mládež.					
Odporúčaná literatúra: - Komáromi, G.: Elfelejtett irodalom., Móra Ferenc Könyvkiadó, Budapest 1990 - Cs. Nagy, I.: Gyermek- és ifjúsági irodalom. Tankönyvkiadó, Budapest 1992 - Bodnár, T.: Elemzések a magyar gyermekversek köréből. Tankönyvkiadó, Budapest 1990 - Gyermekirodalom. (Szerk.: Komáromi, G.) Helikon Kiadó, Budapest 2001 - Propp, V. J.: A mese morfológiája. Osiris Kiadó, Budapest, 1999 - Propp, V. J.: A varázsmese történeti gyökerei. L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2005 - Bettelheim, B.: A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek. Gondolat Kiadó, Budapest, 1985					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
41.6	19.75	14.71	16.39	6.3	1.26
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..., Mgr. Gergely Bugár., Mgr. Andrea Sztítás., prof. PhD. Margit Erdélyi, CSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhD. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/LMS/SZ/13	Názov predmetu: Ľudová kultúra Maďarov na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť poslucháčom charakteristiku ľudovej kultúry regiónov južného Slovenska. Dejiny národopisného bádania južného Slovenska	
Stručná osnova predmetu: Regionálne členenie maďarskej a slovenskej ľudovej kultúry (etnografické skupiny a oblasti). Dejiny maďarskej národopisnej muzeológie na Slovensku. Významnejšie etnografické oblasti južného Slovenska: Žitný ostrov, Matúšova zem, Podzoborie, palócka oblasť, Medzibodrožie atď. Etnografia a múzeum: návšteva Podunajského múzea.	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Zuzana (red.): Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. Bratislava 1998 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1–2. Bratislava 1995 Liszka József: Őrei a múltnak. Szlovákiai magyar tájházak, vidéki néprajzi gyűjtemények. Dunaszerdahely 1994 Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Budapest–Dunaszerdahely 2002 [Národopis Maďarov na Slovensku. Komárno – Dunajská Streda 2003. Zwischen den Karpaten und der Ungarischen Tiefebene. Volkskunde der Ungarn in der Slowakei. Passau 2003] Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely 2006 Magyar néprajzi lexikon 1–5. köt. Budapest 1977–1982 Stoličná, Rastislava red.: Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000 [Slovakia. European Contexts of the Folk Culture. Bratislava 1997]	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, slovenský, anglický, nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
7.52	4.51	15.04	24.81	20.3	27.82

Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LT19/AJ/09	Názov predmetu: Čítanie literárnych textov z 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: V priebehu seminárov sa analyzujú rôzne diela anglickej a americkej prózy 19. storočia. Texty, s ktorými sa zaoberáme nie sú dlhé, hlavným cieľom hodín je oboznámiť študentov s technikami ktoré sú užitočné pri rozbere prozaických diel. Počas kurzu študenti sa oboznámia v praxi s metódami literárnej analýzy rôznych literárnych škôl: hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.	
Odporúčaná literatúra: Barthes, R.: 'Structure, Sign and Play' in Modern Literary Criticism, ed. by David Lodge. London: Longman, 1988. Baym, Nina, et al., The Norton Anthology of American Literature, New York: Norton 1994. Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Brooker, P. (ed.): Modernism/Postmodernism. London: Longman, 1992. Frye, N.: Anatomy of Criticism. London: Penguin, 1991. Greenblatt, Stephen (ed.), The Norton Anthology of English Literature, New York: Norton, 2006. Hassan, I.: The Dismemberment of Orpheus: Towards a Postmodern Literature. Madison, University of Wisconsin Press, 1982. Hilfer, T.: American Fiction since 1940. London: Longman, 1992. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. McHale, B.: Postmodernist Fiction. London: Routledge, 1987. Ricoeur, P.: The Rule of Metaphor. London: Routledge, 1986. Vektorová, Nina. Some aspects of English 20th century literature (učebné texty). Bratislava: Lingos, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200	

A	B	C	D	E	FX
25.5	14.0	22.0	20.0	13.0	5.5
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LT20/AJ/09	Názov predmetu: Čítanie lit. textov z 20. st.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Na seminároch sa zaoberá s analýzami častí románov, alebo drámy, poviedkami a básňami. Hlavný cieľ predmetu je dať možnosti študentov dostať sa do hĺbky analýz daného literárneho diela. V priebehu školenia sa uprednostňuje typ tesného čítania: nezáleží na dĺžke prečítaného textu, ale skôr na intenzívnej práci s čítanými dielami. Najdôležitejšie je, aby študenti vytvorili vlastné myšlienky, pri pokuse nájsť toľko významu textu ako je to možné. V priebehu seminárov sa pracuje s technikami z rozdielnych aktuálnych aktívnych literárnych škôl (hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.).	
Odporúčaná literatúra: Dané literárne diela a eseje o ich analýze Appignanesi, L. (ed.): Postmodernism – ICA Documents. London: Free Assoc. Books, 1989. Atkins, G. D.: Reading Deconstruction – Deconstructive Reading. Lexington, University of Lexington Press. 1983. Best, S. –Kellner D.: Postmodern Theory. New York: The Guilford Press, 1991. Collier, P. –Geyer-Ryan H. (ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1990. Eco, U.: Interpretation and Overinterpretation. Cambridge: CUP, 1992. de Man, P.: Blindness and Insight. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1971. Derrida, J.: Of Grammatology. London: Johns Hopkins University Press, 1998.. Fish, S.: Is There a Text in This Class? Cambridge: CUP, 1980. Hirsch, E. D.: Validity and Interpretation. New Haven: Yale University Press, 1967. Ricoeur, P.: Time and Narrative (I-II). Chicago, University of Chicago Press, 1984-1985. Tompkins, J. P. (ed.): Reader-Response Criticism. Baltimore, Johns Hopkins UP, 1980.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80	

A	B	C	D	E	FX
31.25	22.5	20.0	17.5	1.25	7.5
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2017					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/LUN/SZ/10	Názov predmetu: Ľudová nábožnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený ústnou skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: A népi vallásosság bizonyos jelenségei kutatási problémáinak a bemutatása (szokásvilág, szakrális tér, szakrális kisemlékekl, a búcsújárás néprajza stb.). Bevezetés a terepmunkába. Prezentácia ľudového náboženstva a jeho javov (zvyky, sakrálne prostredie, pomníky, etnológia púte ai.). Úvod do terénnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické otázky (čo sú ľudové zvyky a obyčaje? Čo je ľudová nábožnosť?) Historické otázky. Zvykoslovie spojené s ľudským životom (narodenie, krstiny, svadba, pohreb). Sakrálne predmety, sakrálny priestor, malé sakrálne pamiatky. Etnologické aspekty pútnických miest. Vlastný výskum: spoločné vypracovanie dotazníka, vyhodnotenie výsledkov.	
Odporúčaná literatúra: Bálint Sándor – Barna Gábor: Búcsújáró magyarok. A magyarországi búcsújárás története és néprajza. Budapest 1994 Beňušková, Zuzana: Religiozita a medzikonfesionalne vzťahy v lokálnom spoločenstve. Bratislava 2004 Botík, Ján (red.): Obyčajové tradície pri úmrtí a pochovávaní na Slovensku s osobitným zreteľom na etnickú a konfesionalnu mnohotvárnosť. Bratislava 2001 L. Juhász Ilona: Rudna I. Temetkezési szokások és a temetőkultúra változásai a 20. században. Komárom–Dunaszerdahely 2002 /Lokális és regionális monográfiák 2./ Liszka József: Állított keresztényi buzgóságbul. Tanulmányok a szlovákiai Kisalföld szakrális kisemlékeiről. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2000 Verebélyi Kincső: Szokásvilág. Debrecen 2005 Voigt Vilmos: A vallási élmény története. Bevezetés a vallástudományba. Budapest 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky jazyk	

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
21.67	17.24	10.84	13.3	17.24	19.7

Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/MEP2/15		Názov predmetu: Mediálna pedagogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: . Písomná a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Študijný materiál prezentácie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky: Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedialneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MET1/AJ/09	Názov predmetu: Metodika I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Obsah predmetu je rozdelený do troch hlavných tematických jednotiek. Najprv sa zaoberá so všeobecnými otázkami učenia a vyučovania jazykov, aké sú napríklad faktory ovplyvňujúce úspech učenia cudzích jazykov, štýly učenia, motivačné rozdiely alebo zoskupenia študentov. Po prediskutovaní najvplyvnejších teórií osvojovania prvého a druhého jazyka (behaviorizmus, kognitivismus) študenti sa zoznámia s najznámejšími historickými metódami vyučovania jazykov. Pomocou skupinových prezentácií študenti sa oboznámujú niektorými hlavnými teóriami a trendmi, ktoré ovplyvnili prax vyučovania anglického jazyka v posledných desaťročiach (Grammar Translation Method, Direct Method, Audio-lingual Method, Silent Way, Suggestopedia, Community Language Learning, Total Physical Response, Communicative Language Teaching, Task-based Learning).	
Odporúčaná literatúra: Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP, 1999. Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000. Tanner, R. – Green, C.: Tasks for Teacher Education. London: Longman, 1998. Tandlichová, E.: Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK, 1995. Gadušová, Z. – Hartánská, J.: Methodology of Teaching English as a Foreign Language. Nitra: VŠP, 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 252					
A	B	C	D	E	FX
23.02	16.67	24.6	17.06	12.7	5.95
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MET2/AJ/09	Názov predmetu: Metodika 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa začína predstavením niektorých hlavných modelov vyučovania cudzích jazykov, nasledovaný podrobnejšou analýzou individuálnych fáz. Študenti preskúmajú rôzne aktivity na predvedenie nových jazykových štruktúr, ktoré znázornia niekoľko z mnohých rozličných metód na prezentovanie jazyka. Hodnotia a vyskúšajú rôzne techniky na zavedenie nových slov a prediskutujú účinné metódy na kladenie otázok. Prezerajú si materiály navrhnuté na nácvik čítania a počúvania, spoznajú účinné a neúčinné stratégie a hodnotia aktivity na rozvíjanie rečových a písacích schopností.	
Odporúčaná literatúra: Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Doff, A.: Teach English. Cambridge: Cambridge University Press, 1988. Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. Lewis, M.–Hill, J.: Practical Techinques for Language Teaching. Boston: Thomson-Heinle, 1992. Tanner, R. – Green, C.: Tasks for Teacher Education. London: Longman, 1998. Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. Scrivener, J.: Learning Teaching. London: Macmillan-Heinemann, 1994. Parrott, M.: Tasks for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press, 1993. Wajnryb, R.: Classroom observation tasks. Cambridge: Cambridge University Press, 1992. Campbell, C. – Kryszevska, H.: Learner-based Teaching. Oxford: OUP, 1992. Gower, R. – Phillips, D. – Walters, S.: Teaching Practice Handbook. London: Macmillan-Heinemann, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 237	

A	B	C	D	E	FX
20.68	20.68	23.63	15.61	10.97	8.44
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/MEV1/MJ/11		Názov predmetu: Metodika výskumu 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Hlavné smery jazykovedných výskumov, doteraz dosiahnuté výsledky, - najzávažnejšie a najpopulárnejšie oblasti, otázky a úlohy jazykovedných výskumov, - praktické využitie poznatkov z jazykovedy v súvislosti s ostatnými príbuznými vedami v súčasnosti, - obsahové a formálne požiadavky na diplomové práce, - zbieranie materiálu, účelové usporiadanie materiálu, formálne požiadavky vedecko-odborných prác, - metodika konštruovania, citovania, použitie bibliografie a odbornej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: - Fodor, I.: Mire jó a nyelvtudomány? Balassi Kiadó, Budapest. 2001 - Szabó, K.: Kommunikáció felsőfokon. Kossuth Kiadó, Budapest. 1997 - Eco, U.: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Gondolat Kiadó, Budapest 1992 - Gyurgyák, J.: Szerkesztők és szerzők kézikönyve, Osiris Kiadó, Budapest 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
23.91	27.17	18.48	12.5	13.04	4.89
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/MEV2/MJ/09		Názov predmetu: Metodika výskumu 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Hlavné smery literárnovedných výskumov, doteraz dosiahnuté výsledky, - najzávažnejšie a najpopulárnejšie oblasti, otázky a úlohy literárnovedných výskumov, - praktické využitie poznatkov z literárnej vedy v súvislosti s ostatnými príbuznými vedami v súčasnosti, - obsahové a formálne požiadavky na diplomové práce, - zbieranie materiálu, účelové usporiadanie materiálu, formálne požiadavky vedecko-odborných prác, - metodika konštruovania, citovania a použitie bibliografie a odbornej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: - Eco, U.: Hogyán írjunk szakdolgozatot? Gondolat Kiadó, Budapest 1992 - Szabó, K.: Kommunikáció felsőfokon. Kossuth Kiadó, Budapest. 1997 - Gyurgyák, J.: Szerkesztők és szerzők kézikönyve, Osiris Kiadó, Budapest 1997 Szathmári, I.: Stiliztikai lexikon. Tinta Kiadó, Budapest, 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 299					
A	B	C	D	E	FX
52.84	16.05	12.71	6.02	11.37	1.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MORF/AJ/09	Názov predmetu: Lingvistika 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Morfológia a frazálny syntax Formy slov, štruktúra slov. Morfy, morfémy, allomorfy. Voľné a viazané morfémy, korene a afixy, ohýbanie and derivácia. Procesy tvorenia slov. Idiómy, kolokácie, frazálne slovesá. Problémy lexikografie spojené s morfológiou. Podstatné mená a menná/nominálna fráza/veta, menná skupina: definícia, typy, gramatické skupiny, štruktúra menných skupín. Zámená a determinujúce členy: definícia, klasifikácia, určujúce frázy. Prídavné mená a adjektívna vetná časť: definícia a klasifikácia prídavných mien, stupne porovnávania/stupňovanie, poradie prídavných mien v mennej fráze, prívlastky a determinanty. Sloveso a slovesná fráza: definícia, klasifikácia (význam, funkcia, syntaktické vlastnosti), slovesný čas, aspekt a modalita, slovesný rod, neurčité tvary slovíes. Príslovky a adverbciálna fráza: definícia, syntaktické funkcie prísloviiek, porovnanie prísloviiek. Predložky a predložková fráza: základné vlastnosti, jednoduché a komplexné predložky, predložkové významy.	
Odporúčaná literatúra: Bauer, L.: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1983. Bauer, L.: Introducing Linguistic Morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1990. Budai L.: Phrasal and clausal syntax workbook. Veszprém: Egyetemi Kiadó, 2003. Budai L.: Phrasal and clausal syntax. Veszprém: Egyetemi Kiadó, 1997. Greenbaum, S. – Quirk, R.: A Student’s Grammar of the English Language. London: Longman, 1990. Haegeman L. – Guéron, J.: English Grammar: A Generative Perspective. Oxford: Blackwell, 1999. Haspelmath, M.: Understanding Morphology, New York: Arnold Publishers & OUP, 2002. Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 293					
A	B	C	D	E	FX
9.9	17.06	20.14	26.96	21.16	4.78
Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MVOL/16	Názov predmetu: Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Knižnice a ich funkcie2. Typológia dokumentov3. Knižničné katalógy a ich funkcia4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch6. Typológia bibliografií7. E-knižnice, archívy8. Odborné databázy9. Web of Science, SCOPUS10. E-zdroje11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_prikklady.pdf>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

Vyučujúci: MA Dóra Egyházi.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/OBH/BPb/09		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 695					
A	B	C	D	E	FX
30.79	25.76	21.44	11.08	9.64	1.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/OGE/MJ/09		Názov predmetu: Ortografia, ortoepia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Vývoj pravopisných princípov, - systém pravopisných zásad v maďarskom jazyku, - nacvičovanie jednotlivých pravopisných javov, - písanie cudzích slov, zložené slová atď., - pravidlá správnej maďarskej výslovnosti, - nacvičovanie výslovnosti na základe odlišných textov (úryvky z krásnej literatúry, z vedeckého, administratívneho atď. štýlu), - dôraznenie rozdielu medzi zásadami písomného a ústneho prejavu.					
Odporúčaná literatúra: - A mai magyar nyelv. (Szerk.: Rácz, E.) Tankönyvkiadó, Budapest 1985 - Nyelvművelő kézikönyv (Szerk: Grétsy, L. – Kovalovszky, M.): I.II: Akadémiai Kiadó, Budapest 1983 - Cs. Nagy, Lajos: Helyesírási gyakorlókönyv. Magyar Eszperantó Szövetség, Budapest 1989 - Magyar helyesírási szótár. (Szerk.: Deme, L. – Fábíán, P. – Tóth, E.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1999 - Pusztai, F.: Magyar értelmező kéziszótár. Akadémiai Kiadó, Budapest 2003 - A magyar helyesírás szabályai. 11. kiadás. Akadémiai Kiadó, Budapest 1984					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 364					
A	B	C	D	E	FX
2.47	3.3	18.41	34.62	26.65	14.56
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PED1/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výchové teórie: Bertrandov prehľad, Pragmatické-behaviorálne, Kognitivisticko-scientistické, Humanistické, personologické . Pedagogické modely a ich rozbor pre dnešnú pedagogickú prax. Modelovanie výchovných situácií. Aplikácia výchovných teórií v praxi. Zostavenie pozorovacích škál, zoznámenie sa s ratingami. Metodika pozorovania na vyučovacích hodinách a jej analýza.					
Odporúčaná literatúra: Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání, Portál Praha 1997 Dargová, J., Kominarec, I., Šutiaková, V.: Základy pedagogiky. Vybrané pedagogické problémy. Prešov: 1994 Dokument Milénium Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia, UIP ŠMT Bratislava, 1990 Lassahn, R.: Úvod do pedagogiky, SPN Bratislava, 1992 Prucha, J.: Moderní pedagogika, Portál Praha, 1997 Zelina, M.: Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 835					
A	B	C	D	E	FX
21.8	23.11	27.54	19.04	8.14	0.36
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PED2/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogika II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod do dejín pedagogiky. Výchova v Egypte, v starom Grécku, Spartánska výchova, Aténska výchova, Demokritos, Sokrates, Platón, Aristoteles. Obdobie helenizmu, výchova v starom Grécku a cisárskom Ríme. Výchova za feudalizmu a ranom stredoveku. Komenský, Locke, Rousseau, Pestaloczi, Tešedik, Lehotský. História škôl na Slovensku. Hnutie novej výchovy.					
Odporúčaná literatúra: Reble, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995 Srogoň, T. et. al: Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1970 Švecová, V.: Základy pedagogiky. Košice: TU KIP, 2002 Kovátsné Németh Mária: Neveléselmélet, Pécs 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 814					
A	B	C	D	E	FX
26.29	32.56	23.83	11.3	5.65	0.37
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PED3/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogika III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Poslanie špeciálnej pedagogiky - edukácia zdravotne postihnutých. Zmyslovo postihnuté deti a ich edukácia. Telesne postihnuté deti a ich edukácia. Emočne narušené deti a možnosti ich edukácie. Segregácia, integrácia, inklúzia zdravotne postihnutých detí. Špeciálne školstvo a špeciálno-pedagogické poradenstvo. Terapie, korekcie, reedukácie ako možnosti optimalizácie edukačného procesu žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia. Úloha školského špeciálneho pedagóga.					
Odporúčaná literatúra: Illyés, Gy. A kol.: Špeciálno-pedagogická psychológia, SPN Bratislava, 1978 Kolektív: Gyógypedagógiai alapismeretek, Tankönyvkiadó Budapest, 1980 Košč, L., Marko, J., Požár, L.: Patopsychológia, SPN Bratislava, 1975 Majzlanová, K.: Poruchy správania u detí, Humanitas Bratislava 1999 Sovák, M.: Nárýs speciální pedagogiky, SPN Praha, 1992 Šustrová, M.: Mentálne postihnutie, SAP Trnava, 1999 Train, A.: Špecifické poruchy chování a pozornosti, Portál Praha, 1997 Vašek, Š.: Špeciálna pedagogika, SPN Bratislava, 1994 Vašek, Š.: Špeciálnopedagogická diagnostika, SPN Bratislava, 1991					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 587					
A	B	C	D	E	FX
12.95	22.49	36.12	21.47	6.13	0.85
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/PIS1/AJ/09		Názov predmetu: Písanie I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Pozorovanie a posluch s porozumením; Brainstorming; Efektívna tvorba viet; Rôzne typy viet; Interpunkcia; Odstavce; Dôležitosť utvorenia správnej kľúčovej vety v jednotlivých odsekoch; Jednota textu; Tvorenie odsekov; Začiatok a koniec slohu; Kontinuita; Od odsekov k eseji; Tézy. Po prediskutovaní teórie študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi – majú vedieť napísať rôzne typy textov v rôznych žánroch vzhľadom na vhodný štýl.					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> • Csomay, E. - Szerdahelyi, J.: Writing. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. • Hedge, T.: Writing. Oxford: OUP, 1998. • Byrne, D.: Teaching Writing Skills: New Edition. London: Longman, 1988. • White, R. V.: Teaching Written English. Oxford: Heinemann, 1980. • Gains, R.-Redman, S.: Working With Words. Cambridge: CUP, 1986. • Redman, S.-Ellis, R.: A Way With Words I. Cambridge: CUP, 1989. • Evans, V.: Successful Writing – Upper Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2000. 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
17.54	19.69	24.62	17.23	20.0	0.92
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/PIS2/AJ/09		Názov predmetu: Písanie II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 277					
A	B	C	D	E	FX
17.33	22.02	26.35	17.33	13.36	3.61
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PKO/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogická komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teórie komunikácie: interakčná, transakčná, kultivačná. Komunikácia ako interakcia. Zásady nonverbálnej komunikácie: reč tela, vokály. Verbálna komunikácia: komunikačné techniky a bariéry. Zážitkové komunikačné techniky, situačné hry zamerané na školské prostredie. Základy rétoriky – reč učiteľa, žiaka. Kódovanie a dekodovanie otázok. Chyby auditívnej percepcie.					
Odporúčaná literatúra: Berne, E.: Jak si lidé hrají, Dialog Praha, 1992 Buda B.: Kapsolat és kommunikáció, Tankönyvkiadó Budapest, 2001 Gavora, P.: Učitel' a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK, 2003. Németh E.. Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése, BKFT Budapest, 2002 Thiel, E.: Reč tela, Plasma Service Bratislava, 1993 Stredl T.: Kommunikációs tréning - metodický materiál, MSA Bratislava, 1995					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 813					
A	B	C	D	E	FX
61.75	16.36	12.55	5.41	2.83	1.11
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/PSY1/SZ/10	Názov predmetu: Psychológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Biologické, psychologické, sociálne faktory vývinu. Percepcia (pociťovanie, vnímanie), pozornosť (koncentrácia, selekcia) a vedomie (podvedomie, zmeny vedomia, vedomé stavy). Učenie (od habituácie až po komplexné učenie), pamäť (krátkodobá, dlhodobá, techniky memorizovania) a myslenie (indukcia-dedukcia, syntéza-analýza, konvergentné-divergentné). Rozvoj mnestických funkcií. Kreativita a jej rozvíjanie. Reč a komunikácia (aktívny-pasívny slovník, teórie komunikácie, bilingvizmu interlingvizmus). Stratégie riešenia problémov. Motivácia a city (imprinting, homeostáza, bipolarita citov).	
Odporúčaná literatúra: Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2001 Bordás, Forró, Németh, Stredl: Pszichológiai jegyzetek, SJE Komárom, 2005 (2006, 2009) Goleman, D.: Érzelmi intelligencia, Osiris Budapest, 1995 Hunt, M.: Dejiny psychológie, Portál Praha, 2000 Chalupa, B.: Pozornosť a jej úloha psychickej regulácie činnosti, SPN Bratislava, 1981 Mérey, F.: Gyermekelektan, Gondolat, Budapest, 1990 Moenks, Knörs: Fejlődéslektan, Orbis Budapest, 2004 Pardel, T., Kováliková, V.: Všeobecná psychológia, SPN Bratislava, 1977 Rubinštejn, S.L.: Problémy všeobecnej psychológie, Obzor Bratislava, 1978 Súčasné smery v psychológii, Prešovská Univerzita Prešov, 2000	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarsky a slovensky jazyk	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 965	

A	B	C	D	E	FX
9.33	15.85	25.49	20.83	25.49	3.01
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/PSY2/SZ/10	Názov predmetu: Psychológia II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: História a hlavné prúdy vývinovej psychológie. Vývinová periodizácia podľa rôznych autorov (L. Nagy, S. Freud, Erikson, J. Piaget) a ich komparácia. Psychický vývin rôznych vekových období: prenatalne, natálne, postnatálne obdobia, predškolský, školský vek, obdobie puberty, adolescencie. Obdobie dospelosti: ranná, stredná a zrelá dospelosť, obdobie staroby a smrť. Vývinové špecifiká podľa druhu vývinu: optimálny, brzdený, oneskorený, patologický, disharmonický.	
Odporúčaná literatúra: Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 1999 Claus, G. – Hiebsch, H.: Gyermekpszichológia. Akadémiai Kiadó, 1973 Cole, et: Fejlődéslelektan, Osiris Budapest, 2003 Langmaier, J., Krejčírová, D.: Vývojová psychologie, Grada Praha, 1998 Mérei F. – Binet Á.: Gyermeklelektan, Gondolat Budapest, 2000 Hárdi I.: A dinamikus rajzvizsgálat, Medicina Könyvkiadó, Budapest 1983 Piaget J.: Válogatott tanulmányok. Gondolat, Budapest 1970 Piaget J.: Szimbólumképzés a gyermekkorban. Gondolat, Budapest 1978 Ranshcburg J.: Félelem, harag, agresszió. Tankönyvkiadó Budapest 1973 Zelina, M.: Strategia a taktika rozvoja osobnosti dieťaťa, Iris Bratislava, 2000 Wallon H.: Válogatott tanulmányok. Gondolat, Budapest 1971	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 769	

A	B	C	D	E	FX
8.32	18.6	29.78	27.57	14.04	1.69
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PSY3/SZ/10		Názov predmetu: Psychológia III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod. Predmet sociálnej psychológie. Teórie sociálnej psychológie. Metódy sociálnej psychológie. Sociálna percepcia. Sociálne interakcie. Spoločenské skupiny- malé skupiny. Roly, hodnoty, názory. Atribúcie. Interpersonálna komunikácia a metakomunikácia. Predsudky, stereotypie, diskriminácia. Agresivita a šikanovanie – negatívne javy v školských skupinách. Sociometria v škole					
Odporúčaná literatúra: Aronson Eliot: A társas lény. Budapest 1980 Csepeli György: Szociálpszichológia Budapest 1997 Hewstone M. at al. (szerk): Szociálpszichológia európai szemszögből Budapest 1995 Boroš, J. et al.: Experimentálna sociálna psychológia. Bratislava: SPN, 1986 Hrabal, V. – Helus, Z.: Sociální psychologie pro učitele. Praha: SPN, 1984 Janoušek, J. et al.: Sociální psychologie. Praha: SPN, 1988 Myers, D.G.: Social Psychology. New York, MC Grav-Hill Inc., 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 637					
A	B	C	D	E	FX
9.58	21.82	33.44	19.47	15.54	0.16
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PVC/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogika voľného času			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Postavenie mimoškolskej pedagogiky v systéme pedagogických vied. Princípy, metódy a formy výchovy mimo vyučovania. Výchova k zdravému spôsobu života. Pedagogika voľného času. Rodinná výchova. Ústavná výchova. Mimoškolské výchovné zariadenia.					
Odporúčaná literatúra: Allport, G.W.: A személyiség alakulása, Gondolat, Budapest, 1981 Bordás, Forró, Németh, Stredl: Pszichológiai jegyzetek, SJE Komárom, 2005 Grác, J.: Rozbory a modely výchovy mimo vyučovania, Bratislava, 1992 Opata, R.: Teória a prax mimotriednej výchovy, SPN, Bratislava, 1980 Zelina, M.: Stratégia a metódy rozvoja osobnosti, Iris, Bratislava, 1994 Vychovávateľ, ročník 1991-1994 Bibiana, ročník I.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 661					
A	B	C	D	E	FX
14.67	22.09	27.08	16.64	19.21	0.3
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PX1-SZ/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogická prax I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nácvy v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike jednotlivých predmetov ZŠ a SŠ projektujú.					
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 661					
A	B	C	D	E	FX
96.07	0.0	0.0	0.0	0.0	3.93
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/RDUS/AJ/09		Názov predmetu: Reálie, kultúra a dejiny USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy: Spojené štáty americké: regióny, klíma, zemepis; Koloniálne obdobie; Vojna nezávislosti; Ústava; Kríza jednoty: Občianska vojna a rekonštrukcia; Prvá a druhá svetová vojna; Vietnamská vojna; Ekonomický rozpad; Multikulturalizmus; Moderná Amerika.					
Odporúčaná literatúra: O'Callaghan, B.: An Illustrated History of the USA. London: Longman, 1995. Farmer, A. – Sanders, V.: An Introduction to American History 1860-1990. London: Hodder Murray, 2002. Tindall, G.B. – Shi. D.E.: America: A Narrative History. New York: WW Norton & Co, 1989. Crowther, J. (ed.): Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 1999. Pokrivčák, A.: History of Great Britain and the USA: An Introduction. Nitra: VŠPg, 1990. Fiedler, J.: America in Close-Up. London: Longman, 1990. Gellén, J.: Readings in American Civilization. Budapest: TK, 1991. Veselý, K.: The English Speaking Countries. Bratislava: SPN, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 201					
A	B	C	D	E	FX
17.41	26.37	20.9	16.92	12.44	5.97
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/RDVB/13		Názov predmetu: Reálie, kultúra a dejiny Veľkej Británie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178					
A	B	C	D	E	FX
12.36	17.98	28.65	17.98	13.48	9.55
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/REL/MJ/09		Názov predmetu: Rozbor epických diel			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednáška počas semestra: 50%, referátum: 50%. Hodnotenie: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne vyspelé zručnosti v aplikovaní metód analýzy epických diel.					
Stručná osnova predmetu: Výstavba jednotlivých epických textov od novely až po román. Východiská analýzy: vzťah medzi autorom, rozprávačom, hrdinom a čitateľom. Naratologické skúmania: dej a rozprávanie, rytmus rozprávania. Otázky času v klasických a moderných románoch. Úzka spojitosť času a priestoru. Pojem chronotoposu a polifónie. Metaforické štruktúry epických diel. Otázky používania jazyka: štýl aurora, hrdinu a/alebo textu.					
Odporúčaná literatúra: - Szegedy-Maszák, M. : „A regény, amint írja önmagát“. Korona Nova, Budapest, 1998 - Szegedy-Maszák, M.: „Minta a szényegen“. Balassi, Budapest, 1995 - Eco, U. : Hat séta a fikció erdejében. Európa, Budapest, 1995 - Dobos, I.: Az irodalomértés formái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 2002					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
27.95	23.58	14.85	8.3	8.73	16.59
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/RLD/MJ/13		Názov predmetu: Rozbor lyrických diel			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, príprava samostatnej interpretácie básne.					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných zručností samostatnej analýzy básne.					
Stručná osnova predmetu: Jednotlivé vrstvy lyrických diel: jazyk, štýl, kompozícia, rytmus, rým. Kto hovorí v básňach? Otázka lyrického subjektu. Vzťah medzi autorom, lyrickým subjektom a čitateľom. Pragmatické otázky čítania lyrických diel. Materiálna a nemateriálna povaha lyrických textov pri ich čítaní a počúvaní. Načo slúžia básnické prostriedky? Kategorizácia a/alebo pôsobenie na čitateľa.					
Odporúčaná literatúra: - Horváth, K.: Túhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
29.32	19.55	11.28	16.92	14.29	8.65
Vyučujúci: Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/RLD/MJ/11		Názov predmetu: Rozbor lyrických diel			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Jednotlivé vrstvy lyrických diel: jazyk, štýl, kompozícia, rytmus, rým. Kto hovorí v básňach? Otázka lyrického subjektu. Vzťah medzi autorom, lyrickým subjektom a čitateľom. Pragmatické otázky čítania lyrických diel. Materiálna a nemateriálna povaha lyrických textov pri ich čítaní a počúvaní. Načo slúžia básnické prostriedky? Kategorizácia a/alebo pôsobenie na čitateľa.					
Odporúčaná literatúra: - Horváth, K.: Túhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 265					
A	B	C	D	E	FX
29.43	19.25	11.32	16.98	14.34	8.68
Vyučujúci: Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/RVB/AJ/10	Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 35 bodoch (spolu 70 bodov). Študent musí pripraviť jednu prezentáciu, za ktorú si môže získať 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Účelom predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi aspektami britského života, dejepisu, zemepisu, kultúry a politického systému, a tiež poskytnúť jazykový nácvik na začiatku ich štúdia. Vývoj národa je sledovaný od prehistorických čias až do súčasnej doby. Okrem politickej histórie krajiny, hlavným udalosti ovplyvňujúce spoločnosť, náboženstvo, kultúru a myšlienky sa tiež venuje pozornosť.	
Stručná osnova predmetu: Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy: Zjednotené Kráľovstvo: regióny, klíma, zemepis; Rímska Británia a Normanské Anglicko; Anglo-Normanské časy a stredovek; Dynastie: Tudor, Stuart; Britské impérium; Viktoriánske Anglicko; Británia v 20. storočí. Vláda a politika: Voľby, strany, právny a systém vzdelávania.	
Odporúčaná literatúra: McDowall, D.: An Illustrated History of Britain . London: Longman, 1990. McDowall, D.: Britain in Close-up . London: Longman, 1993. Morgan, K. O. (ed.): The Oxford Illustrated History of Britain . Oxford: OUP, 1984. Sked, A. – Cook, Ch.: Post-War Britain. London: Penguin, 1990. Storry, M. - Childs, P. (ed): British Cultural Identities . London: Routledge, 1997. Lacey, R.: Great Tales from English History . New York: Little Brown and Co., 2004. Lee, S. J.: Aspects of British Political History, 1815-1914. London: Routledge, 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101	

A	B	C	D	E	FX
35.64	10.89	17.82	10.89	10.89	13.86
Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SEM/MJ/09		Názov predmetu: Sémantika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Predmet sémantiky a jej miesto v jazykovedě, - sémantické vzťahy, funkcie, pravidlá používania a hodnoty, - druhy významu: denotatívny, lexikologický, syntaktický, pragmatický význam slov, - význam morfému, lexém a syntagmou. Zmeny významov, - vzťah medzi zvukovou stránkou a významovou hodnotou slov. Zvukomalebné slová, - typy slov z hľadiska zvukového a významového vzťahu, - polysémia, metonymické a metaforické vzťahy. Typy homoným, synonym a opozít.					
Odporúčaná literatúra: - Károly, S.: Általános és magyar jelentéstan. Akadémiai Kiadó, Budapest 1970 - Antal, L.: A jelentés világa. Gondolat Kiadó, Budapest 1978 - Bencédy, J. – Fábrián, P. – Rácz, E. – Velcsov, M.-né: A mai magyar nyelv. Tankönyvkiadó, Budapest 1985 - Lexikális jelentés, aktuális jelentés (Szerk. Geccső, T.) Tinta Könyvkiadó, Budapest 2000 - Gombocz, Z.: Jelentéstan és nyelvtörténet. Akadémiai Kiadó, Budapest 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 246					
A	B	C	D	E	FX
6.1	13.41	16.26	24.8	30.89	8.54
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/SJ/10		Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KSL/SJ1/10 a KSL/USJ/10 a KSL/USL/10 a KSL/SJ2/09 a KSL/SL1/09 a KSL/TL/09 a KSL/SJ3/10 a KSL/SL2/10 a KSL/VDSJ/10 a KSL/KSL/09 a KSL/SJ4/09 a KSL/SL3/09 a KSL/RET/10 a KSL/SJ5/10 a KSL/SL4/10 a KSL/LDM/09 a KSL/MVJS/09 a KSL/MVL/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
3.85	6.73	23.08	32.69	27.88	5.77
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.01.2017					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG1/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Všetky základné tematické okruhy z fonetiky a fonológie maďarského jazyka, - predmet daných disciplín. Pojmoslovie akustickej a fyziologickej fonetiky, - hláskoslovný systém maďarského jazyka. Pojem fonémy a jej fonetické varianty, - rozdelenie a kategorizácia samohlások a spoluhlások, - typológia slabík, - systém a funkcia prízvuku, intonácie, tempa atď. v maďarskom jazyku.					
Odporúčaná literatúra: - Kassai, I.: Fonetika. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1998 - Bolla, K.: Magyar fonetikai atlasz. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1995 - A magyar nyelv könyve (Főszerk.: A. Jászó, A.) Trezor Kiadó, Budapest 1994 - Magyar grammatika. (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2000 - Gósy M.: Fonetika, a beszéd tudománya. Osiris Kiadó, Budapest 2004 - Jacques, D. – Siptár, P.: Bevezetés a fonológiába. Osiris Kiadó, Budapest 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 458					
A	B	C	D	E	FX
4.8	13.32	29.04	27.29	18.12	7.42
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG2/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Obsah a delenie predmetu morfológia, - druhy a varianty morfém, - tvar a spájanie morfém, teórie o tzv. spojovacej hláske, - pojem koreňovej morfémy, aktívne a pasívne, absolútne a relatívne koreňové morfémy, - typy koreňových morfém slovies a podstatných mien, - priraďovacie kompozitá a ich pravopis, - tvorenie odvodzovaním. Deverbálne a denominálne derivačné morfémy. Zriedkavejšie formy tvorenia slov, - iné druhy morfém v systéme prípon, - časovanie slovies. Pádové prípony, prípony pri adjektívach a číslovkách, - skratky, značky a ich pravopis.					
Odporúčaná literatúra: - Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1994 - A mai magyar nyelv könyve (Szerk.: A. Jászó, A.) Trezor Kiadó, Budapest 1991 - É. Kiss, K. – Kiefer, J. – Siptár, P.: Új magyar nyelvtan. Osiris, Budapest 1998 - Magyar grammatika (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2000 - T. Somogyi M.: Toldalékrendszerzésünk vitás kérdései. Tinta Könyvkiadó, Budapest					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 413					
A	B	C	D	E	FX
5.57	7.75	21.79	29.78	30.99	4.12
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG3/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Skúmanie systému a dynamizovanie slovnej zásoby, - vzťahy prvkov v štruktúre, pôvod a tvorenie slov, - diachronické zmeny, - pohyb a rozširovanie slovnej zásoby, - zásady a úlohy lexikografie a frazeológie.					
Odporúčaná literatúra: - A mai magyar nyelv (Szerk: Rác, E.) Tankönyvkiadó, Budapest 1985 - A magyar nyelv könyve (Főszerk: A. Jászó, A.) Trezor Kiadó, Budapest 1994 - Pajzs, J.: Számítógép és lexikológia. MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest 1999 - Poliszémia, homonímia (Szerk: Geccsó, T.) Tinta Könyvkiadó, Budapest 1999 - Lexikális jelentés, aktuális jelentés (Szerk: Geccsó, T.) Tinta Könyvkiadó, Budapest 1999 - Magyar grammatika. (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 435					
A	B	C	D	E	FX
40.46	23.45	14.94	7.36	6.9	6.9
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG4/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KMJ/SPG3/MJ/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Základné otázky maďarského vetoslovia, - hodnotenie, štruktúra, modalita a logická kvalita viet, - pojem syntagmy a jej druhy, - problematika podmetu a spôsoby jeho vyjadrenia, - štruktúra prísloviak, - podvojný a spojený príslovkový určenia, - druhy prívlastkov a spôsob ich vyjadrenia, - priradovacie a podradovacie slovné spojenia.					
Odporúčaná literatúra: - Magyar grammatika. (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2000 - A mai magyar nyelv. (Szerk.: Rácz, E.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1968 - Magyar leíró nyelvtani segédkönyv (Szerk.: Keszler, B.). Tankönyvkiadó, Budapest 1994 A magyar nyelv könyve. (Szerk.: A. Jászó, A.) Tankönyvkiadó, Budapest 1994					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 394					
A	B	C	D	E	FX
7.87	21.32	22.08	25.63	19.54	3.55
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG5/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 5			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Jednoduchá veta a súvetie, - druhy jednoduchých viet a súvetí, - vedľajšie vety vyjadrujúce svojský semantický obsah, - funkcie spojok v priradovacích a podradovacích súvetiach, - konštrukčné typy zložených súvetí, - zákonitosti skladby, tvorenia viet, - prehlbovanie rozboru a tvorenia viet, - voľné anorganické členenie viet, - vzájomné súvislosti syntaxu a textológie.					
Odporúčaná literatúra: - Magyar grammatika. (Szerk.: Keszler, B.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2000 - A mai magyar nyelv (Szerk.: Rác, E.) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1968 - Magyar leíró nyelvtani ségedkönyv (Szerk.: Keszler, B.) Tankönyvkiadó, Budapest 1994 - A magyar nyelv könyve. (Szerk.: A. Jászó, A.), Trezor Kiadó, Budapest 1994					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 374					
A	B	C	D	E	FX
7.75	18.72	19.52	26.2	23.8	4.01
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SPG6/MJ/09		Názov predmetu: Spisovná gramatika 6			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Predmet štylistiky, základné pojmy, - metódy skúmania, - typológia štýlov. Charakteristika jednotlivých štýlových smerov, - otázka štýlu v poézii, próze a dráme, - rozvrstvenie jazyka a teória funkčných štýlov, - hovorový, náučný, publicistický, administratívny a umelecký štýl, - slohové postupy a útvary, - úlohy funkcionálnej a kognitívnej štylistiky.					
Odporúčaná literatúra: - Fábrián, P. – Szathmári, I. – Terestyéni, F.: A magyar stilsztika vázlata. Tankönyvkiadó, Budapest 1977 - Tolcsvai Nagy, G.: A magyar nyelv stilsztikája. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1996 - Szabó, Z.: Szövegnyelvészet és stilsztika. Tankönyvkiadó, Budapest 1988 - Szikszainé, N. I.: Magyar stilsztika. Osiris Kiadó, Budapest 2007 - Alakzatlexikon (Főszerk. Szathmári, I.) Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 351					
A	B	C	D	E	FX
13.11	19.66	22.51	20.23	21.65	2.85
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/SPP/SZ/10		Názov predmetu: Školské programy prevencie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Prevenčné programy podľa veku: Zdravá škola, Program Orava, Program proti fajčeniu, alkoholu, užívaniu drog (PANDA), meranie postojov ku drogám (TPD) a ich analýza, program o výchove k rodičovstvu, peer-programy mediácie, riešenia konfliktov, ako povedať NIE! – základné techniky asertivity. Zostavenie programov – modelovanie problémov a ich riešenia. Zostavenie dotazníkov, škál na meranie postojov ai.					
Odporúčaná literatúra: Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2000 Bagdy, E.: Pszichofitness, Animula Budapest, 2000 Buda, B.: A mentálhigiéne kérdései, Osiris Budapest, 2003 Buda, B.: Partnerkapcsolatok pszichológiája, Gondolat Budapest, 1990 Csendes É.: Életvezetési ismeretek és készségek, Budapest 1997 Gajdošová, E.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1995 Míček: Duševná hygiena, SPN Praha, 1986 Program PANDA PPP Galanta: Čelíme šikanovaniu, Galanta 1992 Program Orava SORAD – sociometrické meranie triednej klímy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 521					
A	B	C	D	E	FX
28.6	33.78	22.07	5.37	9.79	0.38
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SVL1/MJ/09		Názov predmetu: Svetová literatúra 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Úvod do štúdia svetovej literatúry, - kapitoly zo svetovej literatúry. Grécka epika a lyrika, - Grécka tragédia, komédia a filozofia. Helenistické a rimanské obdobie antickej literatúry, - literárne žánre stredoveku, - renesančná literatúra. Predchádzajúce obdobia a francúzska renesancia (Villon, Rabelais), - Anglická renesancia (Shakespeare). Španielska renesancia (Cervantes, Lope de Vega), - Francúzska klasicistická literatúra (Corneille, Racine, Molière), - Francúzske, anglické a nemecké osvietenstvo (Voltaire, Diderot, Rousseau, Swift, Defoe, Lessing), - Nemecká klasicistická literatúra (Goethe, Schiller).					
Odporúčaná literatúra: - Világirodalom I-II. (Szerk: Kardos, L.), Tankönyvkiadó, Budapest 1977 - Kristó Nagy, A.: A világirodalom története I-II. Trezor Kiadó, Budapest 1993 - Világirodalmi lexikon I-XIX. (Szerk.: Király, J. – Szerdahelyi, I.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1970 – 1996 - Világirodalom (Főszerk.: Pál, J.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2005					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 387					
A	B	C	D	E	FX
13.18	18.35	29.72	18.35	9.82	10.59
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SVL2/MJ/09		Názov predmetu: Svetová literatúra 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Najvýznamnejší predstavitelia nemeckej a anglickej romantiky, - Francúzska a východná stredoeurópska romantika, - významná generácia francúzskeho realizmu, - najväčší predstavitelia ruského realizmu, - kapitoly z anglického, amerického, nemeckého a škandinávského realizmu, - najvýznamnejší predstavitelia stredoeurópskych literatúr na prelome 20. storočia, - kapitoly zo svetovej literatúry 20. storočia, - výber z diel najlepších lyrikov, prozaikov, dramatikov v súčasnosti.					
Odporúčaná literatúra: - Világirodalom (Főszerk.: Pál, J.) Akadémiai Kiadó, Budapest, 2005 - Szerb, A.: A világirodalom története. Magvető Kiadó, Budapest 1973 - Kristó Nagy, A.: A világirodalom története I.-II. Trezor Kiadó, Budapest 1973 Világirodalmi lexikon I-XIX. (Szerk: Király, J. – Szerdahelyi, I.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1970 – 1996					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 327					
A	B	C	D	E	FX
24.77	26.3	17.13	12.23	11.01	8.56
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/SYNT/AJ/09		Názov predmetu: Lingvistika III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Syntax Sústavy vedľajších viet, jednoduchá veta. Zhoda podmetu a slovesa. Súčasti vety zo semantického hľadiska. Súvetie podrad'ovacie, vedľajšie vety. Nominálne podrad'ovacie vedľajšie vety: vedľajšie vety s that, wh- opytovacie vedľajšie vety, áno-nie opytovacie vedľajšie vety. Nominálne vzťahné vedľajšie vety, nenominálne vzťahné vedľajšie vety. Určité, neurčité a bezslovesné vedľajšie vety. Koordinácia, súvetie. Námetové varianty viet. Neassertívne vety: záporné a opytovacie. Štruktúra anglických vedľajších viet: zhrnutie a analýza.					
Odporúčaná literatúra: Budai, L.: English Phrasal and Clausal Syntax. Synopses of Thirty Lectures. Veszprém: University Press, 1997. Burton-Roberts, N.: Analysing Sentences: An Introduction to English Syntax. London: Longman, 1986. Chalker, S.: Current English Grammar. New York: Barnes and Noble, 1984. Greenbaum, S. - Quirk, R.: A Student's Grammar of the English Language. London: Longman, 1990. Hardošová, M.: Morfosyntax anglického jazyka. Cvičebnica .Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1999. Rafajlovičová, R.: A Survey of the English Syntax. Prešov: Prešovská Univerzita, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 277					
A	B	C	D	E	FX
5.05	14.08	16.25	25.27	30.69	8.66
Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/TEL1/MJ/09		Názov predmetu: Teória literatúry 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Charakteristika a funkcia jednotlivých estetických kategórií v rámci umení a literatúry, - mimézis literárneho diela, - komunikatívna funkcia literárneho procesu, - hlavné komponenty literárneho procesu: autor – dielo – čitateľ, - otvorenosť umleckého diela, - interpretácia a nadinterpretácia, - aspekty hodnotenia literárnych diel.					
Odporúčaná literatúra: - Benedek, M.: Irodalomesztétika. Windsor Kiadó, Budapest 1995 - Szerdahelyi, I.: Irodalomelméleti enciklopédia. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest 1995 - Eco, U.: Nyitott mű. Európa, Budapest, 1998 - L. Erdélyi, M.: Bevezetés az irodalomesztétikába. SJE, Komárom, 2005 - Bahtyin, M. M.: A szó esztétikája. Gondolat Kiadó, Budapest, 1976 - A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 432					
A	B	C	D	E	FX
18.75	21.76	33.1	13.89	9.49	3.01
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/TEL2/MJ/09		Názov predmetu: Teória literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Literárne druhy a žánre, - špecifikosť lyriky ako literárneho druhu a jej systém žánrov, - prozodické vlastnosti maďarskej versológie, - špecifiká epického literárneho druhu a epických žánrov, - dramatické komponenty literárnych diel, - miesto maďarskej literatúry v európskom kontexte, - súčasné umelecké štýly a postupy v rozbere literárnych diel, - otázky kanonizácie literatúry.					
Odporúčaná literatúra: - Szerdahelyi, I.: Irodalomelméleti enciklopédia. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest 1995 - Szerdahelyi, I.: Műfajelmélet mindenkinek. Akadémiai Kiadó, Budapest 1997 - Péczely, L.: Bevezetés a műelemzésbe. Tankönyvkiadó, Budapest 1983 - Fónagy, I.: A költői nyelvről. Corvina Kiadó, Budapest 1999 - Horváth, K.: A versről. Kijarat Kiadó, Budapest, 2006 - Erdélyi, M.: Drámaelemzések. SJE, Komárno, 2008 - A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007 - Miko, F.: Az epikától a líráig. Nap Kiadó, Dunaszerdahely, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 425					
A	B	C	D	E	FX
16.24	20.0	20.71	21.88	14.12	7.06
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/TEL3/MJ/09		Názov predmetu: Teória literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: KMJ/TEL2/MJ/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Prechodné literárne žánre, - obsahové a formálne znaky citovej a náladovej lyriky v konkrétnom diele, - vzťah literárneho žánru, tematiky, štruktúry a jazykového štýlu v poézii, - tematické a formálne modulácie epických literárnych žánrov, - interpretácia poetických textov, - konfrontačný rozbor epických diel, - vývinové tendencie otázky maďarskej poetiky.					
Odporúčaná literatúra: - Szerdahelyi, I.: Irodalmi enciklopédia. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest 1995 - Szerdahelyi, I.: Műfajelmélet mindenkinek. Akadémiai Kiadó, Budapest 1997 - Németh G., B.: Versek és korok. Calibra Kiadó, Budapest 2000 - Szegedy-Maszák, M.: „A regény, amint írja önmagát.” Korona Nova Kiadó, Budapest, 1998 - Balassa, P.: Észjárások és formák. Korona Nova Kiadó, Budapest, 1998 - A modern irodalomtudomány kialakulása (Szerk.: Bókay, A. – Vilcsek, B.) Osiris Kiadó, Budapest, 1998 - A magyar irodalom története I., II., III. (Szerk. Szegedy-Maszák, M.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2007 - Miko, F.: Az epikától a líráig. Nap Kiadó, Dunaszerdahely, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 386					
A	B	C	D	E	FX
18.39	21.24	19.95	19.17	20.98	0.26
Vyučujúci: Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TRANS/AJ/10	Názov predmetu: Prekladový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí odovzdať dva seminárne práce po 50 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť používať základné techniky prekladu a bude vedieť aplikovať teoretické znalosti a kompetencie potrebné pri postupe a hodnotení prekladu.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Základné pojmy literárnej komunikácie2. Dejiny prekladu a prekladateľských teórií3. Jazyková a literárna komunikácia4. Čítanie, písanie, preklad – mentálne procesy5. Prototext a metatext6. Ekvivalencia a posun výrazových vlastností v preklade7. Porovnávací analýza východiskového a cieľového textu8. Teória, lingvistika, štylistika a sociológia v preklade9. Preklad odborného textu10. Tlmočenie11. Kritika prekladu	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">- Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987.- Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.- Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.- McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991.	

Thomas, Helen – Molnár Judit: Hungarian into English and back : A book of exercises in translation and style. Budapest : International House, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
43.15	19.18	19.86	10.96	2.74	4.11

Vyučujúci: PaedDr. Peter Zolczer.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/TSS/14		Názov predmetu: Tretí sektor			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška - študent dokáže svoju zručnosť v teoretickej príprave, informovanosti a riešení problémov. Je možnosť vypracovania záverečnej práce po dohode.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je zoznámiť študentov s tretím sektorom, najmä na neziskové špecifiká. Študent sa zoznámi s neziskovým sektorom, s občianskymi združeniami a ich základnými parametrami.					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Základné pojmy, definície, teórie 3. Dobrovoľnosť, prosperita, dvojdimenziálna teória 4. Typy organizácií 5. Občianske združenia 6. Manažment organizácie: dynamika, kultúra 7.-8. Strategické plánovanie 9.-10. Dokumentácia stratégie 11. Vedenie - rokovanie - rozhodovanie 12. Metodika 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
40.43	34.04	6.38	6.38	12.77	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/TVP/SZ/10		Názov predmetu: Tvorba prezentácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základy tvorby didaktických materiálov. Možnosti prostredia PowerPoint. Jednoduché animácie, spúšťanie hotových aplikácií. Práca so zvukom, sekvencie, časovanie. Tvorba HTML prezentácie. Spracovanie údajov Riadenie didaktickej prezentácie. Tvorba aplikácie Flash. Základy práce prostredia. Tvorba vlastnej aplikácie s didaktickým zámerom. Testovanie. Práca s projektorom, multimédiami. Prezentácia					
Odporúčaná literatúra: FARKAS, CS.: Bevezetés a Windows és Office XT használatába, Jedlik Oktatási Stúdió, Budapest, 2001 HEJNÁK, J: MS Office průvodce uživatele, Grada Publishing 1995 MILDA, M.: HTML pro začátečníky, Knopp, České Budejovice, 2000 KERMAN P.: Tanuljuk meg a Macromedia Flash MX 2004 használatát 24 óra alatt Kiskapu Kft. 2006 s. 576 ISBN: 9639301841					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 242					
A	B	C	D	E	FX
43.8	30.58	14.46	7.02	3.72	0.41
Vyučujúci: Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/ULIN/AJ/09		Názov predmetu: Úvod do štúdia lingvistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zaoberá s nasledujúcimi okruhmi: Komunikácia, lingvistika a jazyk anglický. Hlásky a ich schémy v anglickom jazyku (fonetika a fonológia). Slová a morfémy (morfológia). Frázy, súvetia a vety (syntax). Analýza významu (semantika). Lexicológia, lexicografia. Používanie jazyka (pragmatika). Prejav a text. Jazykové rodiny a vývin lingvistiky. Vývin anglického jazyka. Sociolingvistika. Osvojovanie si jazyka. Lingvistika, gramatika a vyučovanie anglického jazyka ako cudzieho jazyka.					
Odporúčaná literatúra: Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge: CUP, 1991. (excerpts) Fromkin, V. – Rodman, R.: An Introduction to Language. New York: Holt, Rinehart and Winston Inc., 1988. Kurtán, Zs.: Linguistics and the English Language. Veszprém: University Press, 1999. O’Grady, W. – Dobrovolsky, M. – Katamba, F.: Contemporary Linguistics. An Introduction. London and New York: Longman, 1996. Štekauer, P. Rudiments of English linguistics. Prešov: Prešovská Univerzita, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 429					
A	B	C	D	E	FX
10.49	6.99	12.12	20.98	29.14	20.28
Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/ULIT/AJ/09	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na osvojenie najhlavnejších otázok z teórie literatúry: slová a významy, denotácia, konotácia, teória žánrov, text a význam; hlavné kritické prístupy so špeciálnou pozornosťou na formalizmus, novú kritiku, kritiku čitateľskej odpovede, štrukturalizmus, postštrukturalizmus, nový historizmus, dekonštrukciu, feministickej kritiky. Pojem lyrického rozhovoru; organizovanie zásady poézie: rytmus, rým, metafora; opakovanie lyrických obrazov, prirovnanie a metafora, alegória, mýtus. Pojem naratívnej perspektívy; z mýtov ku krátkym príbehom; dejiny narrácie, typy rozprávačov; ideológia, zápletky, príbeh, akcia, techniky spomienok, roviny priestorových a časových pomerov, rovina psychológie; problém aspektu. Logos a dialóg; teória drámy, žánrové rozdiely, metafora straty: tragédia - bludné mýty – antika, metafora zotavenia: veselohra; mýty prerodenia a spasenia	
Odporúčaná literatúra: Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Foss, M.: Symbol and Metaphor in Human Experience. Lincoln: University of Nebraska Press, 1966. Frye, N.: Anatomy of Criticism. London: Penguin, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989 A. Richards.: Practical Criticism (1929). London: Routledge, 1966. Ricoeur, P.: The Rule of Metaphor. London: Routledge, 1986. Turbayne, M.: The Myth of Metaphor. New Haven and London: Yale UP, 1962. Wellek, R. – Warren, A.: Theory of Literature. London: Penguin, 1949.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 360	

A	B	C	D	E	FX
6.94	7.78	18.33	20.83	30.28	15.83
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/VAJ/16	Názov predmetu: Všeobecný anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné testy po 50 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude môcť používať morfológické a syntaktické štruktúry súčasnej štandardnej angličtiny, bude môcť vyjadriť sa po anglicky pomocou slovnej zásoby týkajúcej sa každodenných tém.	
Stručná osnova predmetu: Témy obsahujú najdôležitejšiu slovnú zásobu, gramatiku, morfológické a syntaktické štruktúry. Seminár zahŕňa nasledujúce témy a oblasti: Minulosť, prítomnosť a budúcnosť, Najdôležitejšie pravidlá o slovesách, Pomocné slovesá, Techniky dialógov, Abstraktné podstatné mená, Vyjadrovanie citov, Slovesné časy používané v naratíve, Priebehové slovesné časy, Dobrodružstvá, náhody, Používanie prefixov a sufixov – tvorenie slov, Zdokonaľovanie mysle, Rozum, Slovosled anglických viet, Predprítomné a predminulé časy, Ako zložiť skúšku?, Používanie určitého a neurčitého člena.	
Odporúčaná literatúra: Cunningham, S., Moor, P.: Cutting Edge - Upper Intermediate. London: Longman, 1999. Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar . Oxford: OUP, 1986. N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. Lexika, Székesfehérvár, 1992. O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995. Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8	

a	n
100.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Marosiová.	
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2016	
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VYAJ/AJ/09		Názov predmetu: Lingvistika 4.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vývin anglického jazyka Predmet sa zaoberá pochopením lingvistických zmien a typov jazykových zmien. Podáva hlavnú charakteristiku proto-indoeurópskych jazykov a proto-germánskych jazykov. Staroanglický jazyk a stredoveká angličtina a ich fonetika a fonológia, morfológia a syntax je taktiež predmetom učebnej látky. Poslucháči sa oboznámia s hovoreným jazykom a písaným jazykom, s vlastnosťami jazyka, s indo-európskou rodinou jazykov germánskeho odvetvia, hlavnými aspektmi histórie angličtiny, rôznymi lingvistickými vplyvmi na angličtinu, dvojjazyčnosťou, typmi reči a slangu. Nakoniec dostanú prehľad o rôznych smeroch ako je napr.: Štrukturalizmus, Ženevská škola (Ferdinand de Saussure) a Pražská škola lingvistiky (Mathesius, Vachek, Jakobson, Trubetzkoy).					
Odporúčaná literatúra: Rot, S.: From Middle English to the Macrosystem of Modern English. Budapest: TK, 1992. Falkné dr. Bánó, K. Amerikai angol – brit angol, Budapest: TK, 1982. Hook, J.N.: History of the English Language. New York: Macmillan, 1974. Yule, G.: The Study of Language. Cambridge: CUP, 1985. Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1996. Crystal, D.: Linguistics. Harmondsworth: Penguin Books, 1991.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
19.33	11.34	17.23	27.31	18.91	5.88
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VYME/AJ/09		Názov predmetu: Výskumné metódy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozličné prístupy ako skúmať. Počas kurzu účastníci dostanú pomoc, ako sa zaoberať so základnými kvantitatívny a kvalitatívny výskumnými konceptmi a metódami, ohodnotia publikované práce vedeckého skúmania a uvažujú nad svojimi skúsenosťami. Témy na skúmanie: Úvod do výskumných metódov v jazykovej pedagogike; Niektoré kľúčové koncepty v skúmaní; Sformovať výskumnú otázku a hypotézu. preskúmanie literatúry; Výskumný projekt; priebeh nahromadenia dát; Pozorovanie triedy; Kvalitatívny výskum; opisné skúmanie; pokusné skúšky; Štúdie prípadov; sebaopozorujúce metódy: štúdie zápisníkov; Interview, analýza interakcie, analýzy konverzácie; Kvantitatívny výskum; prieskum, dotazníky; Analýza dát; Interpretácia výsledkov; Vyvodit' závery; spísať výskumy; Prezentovať skúmania.					
Odporúčaná literatúra: Brown, J. D.: Understanding Research in Second Language Learning: A Teacher's Guide to Statistics and Research Design. New York: CUP, 1988. Harner, J. L.: Literary Research Guide. New York: The Modern Language Association of America, 1998. Kurtán, Zs.- Rawlinson, Zs.- Poór, Z.: The Veszprém University Style Book. Notes for Writers of Academic Essays and Dissertations. Veszprém: University Press, 1997. Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 175					
A	B	C	D	E	FX
17.71	19.43	22.86	16.0	10.86	13.14
Vyučujúci: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/ZDV1/SZ/11		Názov predmetu: Zdravotná výchova 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Denný režim detí mladšieho školského veku, možná záťaž detí, správne zloženie jedálneho lístka, základné potraviny a ich zloženie, pitný režim, diagnostika bežných detských ochorení, základné medikamenty, hygiena školského prostredia.					
Odporúčaná literatúra: Aszmann A.: Iskolás gyermekek egészségmagatartása 1986-1993. Anonymus, 1997. Aszmann A. (szerk.): Egészségvédelem az oktatásban. Tájékoztató az oktatási-nevelési intézmények vezetői és pedagógusai számára. Anonymus, 2000. Ághová, I. a kol. 1993. Hygiena. Učebnica pre lekárske fakulty Nemessányi Zoltánné: Egészségtan, Pécs 1998. Liba, J.: Výchova k zdraviu a škola. Prešov: PF PU 2005. Mačurová, I., Brtková, M.: Školská hygiena. PdF PU Prešov, 1999. Rókusfalvy, Kovács: Egészségre nevelés. Eger 1992. Zdravověda: Praha: Junák, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 355					
A	B	C	D	E	FX
32.96	34.08	22.82	6.48	3.1	0.56
Vyučujúci: PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/ZDV2/SZ/10		Názov predmetu: Zdravotná výchova II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou je absolvovanie písomnej previerky za 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 100 – 90 bodov, B – 89 – 80 bodov, C – 79 – 70 bodov, D – 69 – 60 bodov, E – 59 – 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý dosiahne menej ako 50bodov.					
Výsledky vzdelávania: Student si osvojí základnô pravidlá poskytnutia prvej pomoci.					
Stručná osnova predmetu: Tiesňové volanie. Lekárnička. Život ohrozujúce stavy. Kriesenie. Zastavenie krvácania. Bezvedomie. Šok. Vyšetrenie postihnutých. Polohy pacienta. Poranenia, zlomeniny a vyklbenia. Popáleniny a omrznutia. Otrávenie. Hromadné úrazy. Nácvik poskytnutia prvej pomoci.					
Odporúčaná literatúra: Andies, L.: Elsősegélynyújtás, Budapest, MV, 2000 Az elsősegély alapkönyve. Mérték Kiadó, Budapest 2003 Dvořáček, I. - Hrabovský, J.: První pomoc. Praha : Avicenum, 1986. Junas, J.: Průručný atlas prvej pomoci. Martin : Osveta, 1981. Marsdeb, Maffet, Scott: Az elsősegély kézikönyve. SubRosa, Budapest, 1993. Pap Z.: Közúti elsősegélynyújtás. Műszaki Könyvkiadó, 1984. Stoppardová, M.: Prvá pomoc malým deťom. Stručný sprievodca PP. Vyd. Slovart,					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
49.77	26.83	14.91	5.5	2.52	0.46
Vyučujúci: PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/ZFC/SZ/13	Názov predmetu: Základy folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť poslucháčom stručnú charakteristiku folkloristiky (definícia, terminológia, výskumné metódy a výsledky), oboznámiť ich s hlavnými žánrami folklóru. Ľudová slovesnosť (prezentácia jednotlivých žánrov).	
Stručná osnova predmetu: Čo je folklór a folkloristika? Charakteristika folklorizmu a folklorizácie. Dejiny európskej folkloristiky. Dejiny maďarskej a slovenskej folkloristiky. Hlavné žánre maďarského a slovenského folklóru (ľudová slovesnosť, zvykoslovie, ľudová viera a nábožnosť, hudba a tanec)	
Odporúčaná literatúra: Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1–2. Bratislava 1995 Leščák, Milan – Sirovátka, Oldřich: Folklor a folkloristika. O ľudovej slovesnosti. Bratislava 1982 Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Budapest–Dunaszerdahely 2002 [Národopis Maďarov na Slovensku. Komárno – Dunajská Streda 2003. Zwischen den Karpaten und der Ungarischen Tiefebene. Volkskunde der Ungarn in der Slowakei. Passau 2003] Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-foklór határán. Komárom 2013 Magyar néprajzi lexikon 1–5. köt. Budapest 1977–1982 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Bratislava 1959 Stoličná, Rastislava red.: Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000 [Slovakia. European Contexts of the Folk Culture. Bratislava 1997] Voigt Vilmos szerk.: A magyar folklór. Budapest 1998 Voigt Vilmos szerk.: Magyar folklór szöveggyűjtemény I. Budapest 2005	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, slovenský, anglický, nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
5.81	10.97	14.84	13.55	15.48	39.35
Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ZJV1/MJ/09		Názov predmetu: Základy jazykovedy 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Pojem a vznik jazyka, - vzťah jazyka a myslenia, funkcia jazyka v spoločnosti, - charakteristické znaky reči a jazyka, - systém a štruktúra jazyka, systém jazykovedných disciplín, - klasifikácia jazykov, - informácie o histórii maďarskej jazykovedy a o najznámejších jazykovedných inštitúciách. - Oboznámenie sa s odbornou literatúrou, časopismi, slovníkmi.					
Odporúčaná literatúra: - Fodor, I.: Mire jó a nyelvtudomány? Balassi Kiadó, Budapest 2001 - H. Bottyánffy, É. – Horváth, M. – Korompai, K. – Mátai, D.: Bevezetés az egyetemi nyelvészeti tanulmányokba. Budapest 1992 - A nyelv és a nyelvek (Szerk: Kenesei, I.), Akadémiai Kiadó, Budapest 1995 - Telegdi, Zs.: Bevezetés az általános nyelvészetbe. Tankönyvkiadó. Budapest 1977					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 446					
A	B	C	D	E	FX
28.25	19.06	16.59	16.82	16.37	2.91
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ZJV2/MJ/09		Názov predmetu: Základy jazykovedy 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Typológia jazykov, - miesto maďarského jazyka v rodine ugrofínskych jazykov, - vývinové etapy maďarského jazyka, - metódy lingvistického bádania: synchronizované a diachrónne skúmanie jazykových javov, - zmeny v zvukovej ústave, - vývin lexiky, slovných druhov a morféme, - vývin spisovného maďarského jazyka, - najvýznamnejšie jazykové pamiatky.					
Odporúčaná literatúra: - Bárczi, G. – Benkő, L. – Berrár, J.: A magyar nyelv története. Tankönyvkiadó, Budapest 1978 - Sima, F.: Magyar nyelvtörténet I. SPN Bratislava, 1971 - Mészöly, G.: Ómagyar szövegek nyelvtörténeti magyarázatokkal. Tankönyvkiadó, Budapest 1956					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 364					
A	B	C	D	E	FX
59.89	22.53	9.07	2.47	0.55	5.49
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/ZSL/SZ/09		Názov predmetu: Základy školskej legislatívy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Proces tvorby zákonov, vyhlášok a iných dokumentov vytvárajúcich legislatívny rámec výchovy a vzdelávania. Školský zákon a naň nadväzujúce predpisy. Zákon o školských zariadeniach a naň nadväzujúce predpisy. Vysokoškolský zákon a naň nadväzujúce predpisy. Právne riešenie kvalifikácie a ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov škôl. Otázky zriadenia "neštátnych" škôl a školských zariadení.					
Odporúčaná literatúra: 245/2008 Z.z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Ďalšie príslušné zákony a predpisy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 380					
A	B	C	D	E	FX
57.63	22.89	11.32	4.21	3.95	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ZUF/MJ/09		Názov predmetu: Základy ugrofinistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none"> - Genetika a typológia maďarčiny príbuzných jazykov, - pojem a obsah ugrofinistiky a italistiky, - metódy určenia pravlasti Maďarov, - jednotlivé uralské a ugrofínske národy a ich jazyky, ich história a súčasnosť, - príbuznosť a odlišnosť jazykov. Cieľ, význam a metódy skúmania ugrofínskych jazykov, - úlohy štúdia jednotlivých jazykových plánov ugrofínskych jazykov vo vzťahu k maďarskému jazyku, - ugrofínske črty maďarského jazyka, - otázky korešpondencie medzi ugrofínskymi a inými jazykmi. 					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> - Berecski, G.: Az uráli nyelvészet alapkérdései. Budapest 1996 - Hajdú, P.: Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Tankönyvkiadó Budapest 1966 - Zsirai, M.: Az uráli népek ismertetése. Tankönyvkiadó Budapest 1977 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 403					
A	B	C	D	E	FX
58.06	15.88	11.17	3.47	1.74	9.68
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/ÚLV/MJ/09	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- Pojem literatúra,- jednotlivé časti literárnej vedy a k nim príbuzné vedné disciplíny, ktoré obohatili literárnovedné zmýšľanie,- funkcia literatúry, literárnych vied, chápaných ako dynamický proces,- zásada mimitizácie a konštrukcie v literárnych dielach,- otázky obsahu a formy,- systematizácia aspektov rozboru konkrétnych literárnych diel.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">- Bókay, A.: Irodalomtudomány a modern és posztmodern korban. Osiris Kiadó, Budapest, 1997- Bókay, A.: Bevezetés az irodalomtudományba. Osiris Kiadó, Budapest, 2006- A modern irodalomelmélet kialakulása (Szerk.: Jefferson, A. – Robey, D.) Osiris Kiadó, Budapest, 1996- A modern irodalomtudomány kialakulása (Szerk.: Bókay, A. – Vilcsek, B.) Osiris Kiadó, Budapest, 1998- Hankiss, E.: Az irodalmi mű mint komplex modell. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 1985- Hargittay, E.: Bevezetés a régi magyar irodalom filológiájába. Universitas Kiadó, Budapest 1998- Kenyeres, Z.: Korok, pályák, művek. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2004- Ingarden, R.: Az irodalmi műalkotás. Gondolat Kiadó, Budapest, 1977- Az irodalomtörténet esélye (Szerk. Veres, A.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 381	

A	B	C	D	E	FX
10.24	14.7	19.16	24.15	21.52	10.24
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPP/ŠPH3a/TV/12	Názov predmetu: Športové hry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotkových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvičenie taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotkové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvičenie tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvičenie tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie	

nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávk. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketball: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Návčik útočnej a obrannej techniky. Návčik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 190					
A	B	C	D	E	FX
65.79	12.11	8.42	4.74	8.95	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH3b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 195

A	B	C	D	E	FX
59.49	13.85	16.92	5.13	4.1	0.51

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/ŠS/AJ/09	Názov predmetu: Anglický jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KMF/JAS1/AJ/09 a KMF/ULIN/AJ/09 a KMF/JAS2/AJ/09 a KMF/ULIT/AJ/09 a KMF/JASZ/AJ/09 a KMF/DAL1/AJ/09 a KMF/FONE/AJ/09 a KMF/DAL2/AJ/09 a KMF/MORF/AJ/09 a KMF/DAM1/AJ/09 a KMF/MET1/AJ/09 a KMF/SYNT/AJ/09 a KMF/MET2/AJ/09 a KMF/VYAJ/AJ/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: LINGUISTICS 1. The definition and scope of linguistics. The main characteristics of communication; language universals. Diachrony/synchrony; descriptivism/prescriptivism. 2. The notion and main branches of phonetics. The production of speech sounds. Voiced and voiceless sounds. Consonants (place of articulation, manner of articulation). The vowels of English (place and manner of articulation); diphthongs. 3. Phonology, the notion of phoneme. Minimal pairs, allophones. The international phonetic alphabet (IPA). Suprasegmental features, stress, rhythm, intonation. 4. Morphology. The notions of morphemes, allomorphs.; the segmentability of words. Inflectional and derivational morphology. 5. Word classes, word-formation processes (compounding, clipping, blending, coinage, acronym, conversion, affixation). 6. Noun and the noun phrase. Classification of nouns, noun categories, structure of the noun phrase. 7. Verb and the verb phrase. Classification of verbs, verb categories, structure of the verb phrase. 8. The structure of the phrase; major types of phrase and their functions. 9. Simple sentence; sentence and clause; basic clause patterns; types of sentence (form and function) 10. Complex sentence, coordination and subordination; finite – non-finite sentences; reported speech. 11. Modal verbs in English 12. Tense, aspect and mood in English 13. Adjectives (definition, characteristics, classification) 14. Adverbs (types, characteristics, adverbs as clause elements, positions) 15. Semantics. The relationships between lexical items: synonymy, antonymy, hyponymy, polysemy; homophones, homographs. Idioms, Collocations.	

16. The place of English among languages of the world (Indo-European languages, Germanic languages). Typological and genetical classification of languages.
17. Main periods in the development of English. Old English, Middle English, Modern English: main characteristics.
18. Regional varieties of English. British English – American English: similarities and differences (spelling, pronunciation, vocabulary, grammar).
19. Social variation in English (socioeconomic status, ethnicity, age, gender, education).
20. English as a native language, as a second language, as a foreign language. Pidgin and creole; English as a lingua franca. Levels of formality (frozen, formal, consultative, informal and intimate style characteristics).

LITERATURE

1. Theory of Literature – Poetry (Elements of Poetry, Figures of Speech, Classification of Poems)
2. Theory of Literature – Fiction (Elements of Fiction, Classification of Fiction)
3. Theory of Literature – Drama (Elements of Drama, Classification of Drama, Theatre of the Absurd)
4. Mediaeval English Literature (Beowulf, Arthurian Legends)
5. The Renaissance English Literature (Geoffrey Chaucer, William Shakespeare)
6. English Literature in the 17-18th Century (John Milton, Jonathan Swift, Daniel Defoe)
7. Pre-Romantic English Poetry (Robert Burns, William Blake, Samuel Taylor Coleridge, William Wordsworth)
8. English Poetry in the 19th Century (George Gordon Byron, Percy Bysshe Shelley, John Keats, Robert Browning)
9. English Prose in the 19th Century (Jane Austen, Emily Brontë, Charles Dickens, Oscar Wilde)
10. Modernism (Virginia Woolf, Catherine Mansfield, D. H. Lawrence, E. M. Forster, James Joyce)
11. English Poetry in the 20th Century (W. B. Yeats, T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, Seamus Heaney)
12. English Drama in the 20th Century (J. M. Synge, G. B. Shaw, Samuel Beckett, Harold Pinter, John Osborne, Tom Stoppard)
13. Negative Utopian Novels in the 20th Century (Aldous Huxley, George Orwell, William Golding)
14. English Short Stories in the Second Half of the 20th (Alan Sillitoe, David Lodge, Salman Rushdie, Kazuo Ishiguro, Adam Mars-Jones)
15. The Beginnings of American Literature (The writings of the explorers; Colonization and Puritanism; The 18th century: Benjamin Franklin, Thomas Paine, John Adams)
16. Romanticism in American Literature (Washington Irving, James Fenimore Cooper, Edgar Allen Poe, Herman Melville, Nathaniel Hawthorne)
17. The American Renaissance (Transcendentalism, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau)
18. American Poetry in the 19th Century (Walt Whitman, Emily Dickinson)
19. American Prose in the Second Half of the 19th Century (Mark Twain, Henry James, Frank Norris, Stephen Crane, Jack London, Theodore Dreiser)
20. Early 20th Century American Poetry (Robert Frost, Ezra Pound, T. S. Eliot, William Carlos Williams, Wallace Stevens, e. e. cummings)

METHODOLOGY

1. The roles of a teacher
2. Factors affecting second language learning: Learning styles.
3. Factors affecting second language learning: Learner motivation and interest.
4. Theories of language acquisition and their influence on language teaching. (Behaviourism, Innatism)
5. Theories of language acquisition: Krashen's hypotheses. Method, approach, technique.
6. The Grammar Translation Method

7. The Direct Method 8. The Audio-Lingual Method 9. Alternative methodologies: Suggestopedia 10. Alternative methodologies: The Silent Way 11. Total Physical Response 12. Community Language Learning 13. The Communicative Approach 14. Classroom management. Pairwork and groupwork, individual work 15. Introducing new language structure. Teaching models 16. Coursebooks 17. Teaching Equipment. Visuals 18. Internet and video applications 19. Mistakes and feedback. Dealing with spoken and written errors. Correction 20. Lesson planning					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 232					
A	B	C	D	E	FX
18.1	16.38	26.72	22.41	12.07	4.31
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/ŠS/MJ/09	Názov predmetu: Maďarský jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KMJ/DML1/MJ/09 a KMJ/SPG1/MJ/09 a KMJ/ZJV1/MJ/09 a KMJ/DML2/MJ/09 a KMJ/SPG2/MJ/09 a KMJ/TEL1/MJ/09 a KMJ/DML3/MJ/09 a KMJ/SPG3/MJ/09 a KMJ/TEL2/MJ/09 a KMJ/DML4/MJ/09 a KMJ/SPG4/MJ/09 a KMJ/TEL3/MJ/09 a KMJ/DML5/MJ/09 a KMJ/SPG5/MJ/09 a KMJ/DML6/MJ/09 a KMJ/SPG6/MJ/09 a KMJ/ZJV2/MJ/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. tétel A nyelv fogalma és társadalmi szerepe. A világ nyelvei. A magyar nyelv helye a világ nyelvei között. 2. tétel A nyelvi rendszer síkjai és alapegységei. A velük foglalkozó nyelvtudományi ágak. 3. tétel Fonetika és fonológia. A fonéma fogalma és nyelvi szerepe. 4. tétel A szóalak fogalma. A morféma, a morfémaosztályok. A morfémák elhelyezkedése a szóalak szerkezetében. 5. tétel A szó fogalma és helye a nyelvi rendszerben. A szófaj. A magyar nyelv szófaji rendszere. A fő szófaji kategóriák rövid jellemzése. 6. tétel Lexikális viszonyok. Poliszémia, homonímia, szinonímia, antonímia, hiponímia, paronímia. A lexikális viszonyok tükröződése a szótárakban. 7. tétel A magyar szókincs rétegződése. A szleng, a tájszavak, a csoportnyelvi szavak, az idegen szavak, az archaizmusok és a neologizmusok és ezek helyesírási vonatkozásai. 8. tétel A mondat fogalma. A mondatfajták. A mondatfajták stilisztikai és helyesírási vonatkozásai. 9. tétel A magyar mondat szerkezete. A rendszermondat és a szövegmondat a nyelvben és a beszédben. 10. tétel	

A stilisztika és a nyelvi stílus fogalma. A stilisztika alapfogalmai. Stílustipológia. A beszélt és írott stílustípusok. A tudományos, a hivatalos, a mindennapi társalgási, a publicisztikai stílustípus. A stílu­selemzés lehetőségei az iskolában.

11. tétel

A magyar reneszánsz és a barokk irodalma. Janus Pannonius, Balassi Bálint, Zrínyi Miklós.

12. tétel

A magyar felvilágosodás irodalma. Felvilágosodás, rokokó, klasszicizmus, szentimentalizmus, népiesség. Kármán József, Csokonai Vitéz Mihály, Berzsenyi Dániel és Katona József irodalmi munkásságára.

13. tétel

A 19. század első felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Kisfaludy Károly, Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Petőfi Sándor.

14. tétel

A 19. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Arany János, Madách Imre, Jókai Mór, Kemény Zsigmond, Mikszáth Kálmán.

15. tétel

A modern magyar irodalom kezdetei. A századforduló irodalma. Az induló Nyugat. A kor jelentős alkotói. Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Móricz Zsigmond, Krúdy Gyula. A modernség második hulláma. A korszak kiemelkedő alkotóinak pályaképe. József Attila, Szabó Lőrinc, Illyés Gyula, Németh László, Márai Sándor, Weöres Sándor.

16. tétel

A 20. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Nagy László, Petri György, Örkény István, Ottlik Géza, Mészöly Miklós, Nádas Péter, Esterházy Péter.

17. tétel

Gyermekirodalom. A gyermekirodalom forrásai és rétegei. A gyermek- és ifjúsági irodalom főbb műfajai, valamint jelentős 20. és 21. századi magyar és világirodalmi képviselői.

18. tétel

A lírai, epikai és drámai műnem műfajai. Az egyes műfajok osztályozása és jellemzése. A lírai, epikai és drámai művek kompozíciójának kérdése. Narratológiai ismeretek.

19. tétel

Verstani alapismeretek. Vers és próza különbsége. A vers alapvető ritmustényezői. A magyar költészetben ismeretes versrendszerek jellemzése és felismerése.

20. tétel

Szóképek és alakzatok. A metafora, a metonímia, a szinekdoché, a hasonlat. A fonológia, a szintaktika és a szemantika további alakzatai.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 388

A	B	C	D	E	FX
9.79	23.71	22.94	20.36	18.81	4.38

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi,
CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/ŠS/SZ/09	Názov predmetu: Základy pedagogiky a učiteľskej psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: (KPD/PSY1/SZ/10) a (KPD/DID1/SZ/10) a (KPD/PED1/SZ/10) a (KPD/PED2/SZ/10) a (KPD/DID2/SZ/10) a (KPD/PSY2/SZ/10) a (KPD/DID3/SZ/10) a (KPD/PSY3/SZ/10) a (KPD/PX1-SZ/SZ/10) a (KPD/DID4/SZ/10) a (KPD/PED3/SZ/10) a KPD/BIO/SZ/11	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na štátnej záverečnej skúške a jej úspešné absolvovanie	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Didaktika ako vedná disciplína2. Obsah vyučovania3. Kontrola, hodnotenie a klasifikácia4. Pedagogická komunikácia5. Pedagogika ako vedný odbor v sústave pedagogických vied6. Plánovanie činnosti pedagóga7. Konkrétne (špecifické) vzdelávacie ciele a taxonómie8. Tradičné vyučovacie metódy9. Inovačné vyučovacie metódy10. Diferencovaná práca žiakov.11. Vznik a formovanie európskych školských systémov. Charakteristika modelu človeka, obsahová náplň vzdelávania a jeho metodika, prostriedky12. Pedagogický odkaz J. A. Komenského. Význam Jánoša Csere Apáczaiho a jeho úloha vo vývoji pedagogickej teórie13. Technológia vzdelávania a učebné pomôcky14. Prevencia zdravia v škole: denný režim, duševná hygiena, fyzická záťaž, úprava školského prostredia, zásady poskytovania prvej pomoci15. Možnosti školy v prevencii. Osobnosť pedagóga, pedagóg ako vzor.16. Biologické, psychologické a sociálne špecifiká vývinu 10–19-ročných17. Charakteristika vývinových škál Freuda, Eriksona, Piageta v rozvíjaní osobnosti18. Úloha triedneho učiteľa v budovaní teamu19. Psychologické otázky ťažkovychovatelnosti (ADHD)20. Význam kognitívneho procesu v edukácii21. Možnosti vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vyučovacími potrebami	

22. Význam pedagogickej terapie					
Odporúčaná literatúra: Podľa téz záverečnej štátnej skúšky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 699					
A	B	C	D	E	FX
23.75	27.47	22.32	16.17	9.16	1.14
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.spolugarantprof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					