

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/DPA/MJ/14	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny písma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období bude ústna skúška (60%). A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia so základnými historickými faktmi, od prvých grafických prejavov človeka a vzniku starých písmen až do dnešnej doby používaných abeced (latinka, azbuka atď.). Získávajú vedomosti nielen o základných historických aspektov vzniku písma, ale aj dôvod prečo a za akých okolností vznikaly jednotlivé abecedy, dôležitosť objavenia kníhtlače, jej podstata a šírenie, a ďalší rozvoj knižnej kultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik a vývoj písma - Prvé ideografické znaky predstavujúce pojem-myšlienku (hieroglify, klinopis atď.) - Grécka reforma fenického hláskového písma - História latinky, rímska abeceda - Činnosť pisárskych dielní, pomôcky na písanie - Predchodcovia papiera: papyrus, pergamen atď. - Germánske runové písmo - Vplyv gotickej architektúry na vývoj písma: karolínske písmo - Slované písmená: hlaholika, cyrilika - Základ tvorby typografických druhov písma: renesančné písmo. - Novosť písmárskej techniky kaligrafov 17. storočia - Vynález kníhtlače a remeselnícka výroba kníh - Dejiny knižníc, najznámejšie knižnice v staroveku a stredoveku	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
27.78	27.78	20.83	1.39	6.94	15.28

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/GEN 2/13	<b>Názov predmetu:</b> Rodovosť a žena 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť Vypracovanie štúdie v dohodnutej téme v rozsahu 15 000 charakterov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prehĺbenie vedomostí študentov v oblasti výchovy a vzdelávania rodov v historickom kontexte. Študijný predmet zakladá na pokračovaní tém z GEN1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spoločenský obraz ženy a muža v 20. a 21. str. Hlavné udalosti vo vytváraní obrazu žien a výchovy žien v 20. a 21. str. Vývoj vzdelávania mužov a žien, rozdielnosti, špecifiká, obmedzenia. Boj za účasť žien na vysokých školách v 19. a 20. str. Roly žien v I. a II. svetovej vojne. Dôsledky nástupu žien na trh práce. Vývoj obrazu "modernej ženy". Analýza životných dráh mužov a žien, kariérne možnosti žien v 20. str. Intelektuálne ženské profesie. Zmena života žien po II. svetovej vojne. "Baby-room" a dôsledky, zmena tgradicionálneho obrazu muža a ženy. Zmeny vzdelávania žien v druhej polovici storočia. Ženy vo vysokoškolskom prostredí - možnosti a obmedzenia. Ženy vo vedeckom živote.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky Kéri Katalin: Tollam szivárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. Acta Paedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 124					
A	B	C	D	E	FX
50.0	13.71	25.0	8.87	2.42	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ BPV/15	<b>Názov predmetu:</b> Biblické perikópy pri vyučovaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet končí hodnotením. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent musí získať minimálne 50 % bodového hodnotenia. Udelenie hodnotenia predmetu známkou sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerická hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky spĺňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4) – (0 - 49%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľ predmetu: Získať vhlad do biblického sveta, naučiť sa selektívne pracovať s vysoko odbornými prameňmi a osvojiť si vlastný spôsob výskumu v danej problematike; naučiť študentom teologicky, katecheticky a pedeagogicky hodnotiť, spracovať biblické perikópy rôznych žánrov a tém.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Biblia, žánre, perikópy. Základné charakteristiká. Elementárne štruktúry. Základné pojmy vo vyučovaní náboženstva. Biblické príbehy. Archepríbehy. Dejinné udalosti. Prikázania. Prorocké knihy, proroctvá. Mudroslovná literatúra v Starej zmluve. Žalmy. Evanjeliá. Novozmluvné listy. Apokalyptické texty. Podobenstvá. Zázraky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Baldermann, Ingo: A Biblia, a tanulás könyve. Kálvin Kiadó, 2003. ISBN 963 300 942 1 Németh Dávid: Hit és nevelés. Budapest, 2002, ISBN 963 8392 53 3 A szentírás magyarázata Jubileumi kommentár. Budapest, A Református Zsinati Iroda Sajtóosztálya. 1968	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 52	

A	B	C	D	E	FX
55.77	40.38	0.0	3.85	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/DK/15		<b>Názov predmetu:</b> Didaktika katechetiky			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent na stretnutiach aktívne participuje pri riešení didaktických problémov, nas konci semestra absolvuje ústny rozhovor na základe prednášok a odporúčanej literatúry. Hodnotenie: max. 100 bodov: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom prednášok a cvičení je informovať poslucháčov o hlavných didaktických témach vyučovania náboženstva v školách a v zbore, spoločné hľadanie riešenia na didaktické otázky .					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hlavné didaktické otázky vyučovania náboženstva na školách a v zbore. Didaktika a vyučovanie náboženstva. Charakteristické rysy vyučovania náboženstva. Študijné plány. Učebné plány – katechetické a pedagogické koncepcie. Didaktické problémy, ktoré súvisia s katechetickou látkou. Katechetická látka (biblická, etická, cirkevnohistorická, ekleziologická). Triedenie katechetickej látky pre rôzne cieľové a vekové skupiny. Základné metodické pokyny pre vyučovanie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Vallásdidaktikai szöveggyűjtemény / szerk. Németh Dávid és Kaszó Gyula ;Károli Gáspár Református Egyetem Hittudományi Karának Valláspedagógiai és Pasztorálpszichológiai Tanszéke. Budapest : Károli Ref. Egy. Hittud. Kar, 2001. ISBN 963-8392-36-3 Tamminen, K. – Vesa, L. – Pyysiäinen, M.: Hogyan tanítsunk hittant?: Vallásdidaktika. Budapest: Teológiai Irodalmi Egyesület, 1998					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
26.98	44.44	28.57	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ DKM1/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny kresťanského myslenia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent je povinný zúčastňovať sa prednášok a pozorne ich sledovať. Je potrebné preštudovať odporúčanú literatúru, prihlásiť sa na skúšku a ústnu skúšku absolvovať.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia s dejinami vývoja kresťanského myslenia od úsvitu kresťanstva až po reformáciu, od 1. storočia až do konca 15. storočia. Študent si získa prehľad o hlavných prúdoch kresťanského učenia, najznámejších kresťanských mysliteľov, významu kresťanského myslenia pre utváranie spoločnosti a kultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do dejín dogiem, cirkevní otcovia a apologéti 2.Symbolum Apostolicum, heretické smery a kresťanská gnóza 3.Montanizmus a odporcovia gnózy, východná teológia 3. storočia (Klement Alexandrijský, Origenes) 4.Západná teológia 3. storočia (Tertulián, HypolitRímský, Cyprián, Arnobius, Lactantius), monarchiáni a Eusebios Cesarejský 5.Konštantí Veľký(odstránenie prenasledovania kresťanstva), Prvý ekumenický koncil (r. 325) 6.Kapadocká teológia (Bazilio Veľký, Gregor Naziánsky, Gregor z Nisy, Apolinaris), prvý konstantinopolský ekumenický koncil 381 7..Antiochijská teológia (Eustatis, Diodoros, Teodor Mopsvetský), tretí ekumenický koncil v Efezu 431 (Nestoriosz, Kyril Alexandrijský) 8.Eutychos a štvrtý ekumenický koncil v Chalcedone 451, Západná teológia 4. a 5. storočia (Ambrosius, Hieronymuss) 9.Augustín, Dionyzios Areopagita a piaty ekumenický koncil, Konstantinopol 553. 10.Maximos Confessor a šiesty ekumenický koncil, Konstantinopol 680/681 11.Sv. Ján Damaský a siedmy ekumenický koncil, Nicea 787 12.Najdôležitejšie smery východnej teológie po 10. storočí: Simeon, nový teológ, Gregor Palmas 13.Doziteovo vyznanie a začiatky stredovekej západnej teológie po oranžský koncil. 14. Stredovek. Anselm z Canterbury, Abélard, Bernard z Clairvaux, Peter Lombardský, Jáchim z Fiore 2.Štvrtý lateránsky koncil (r. 1215), František z Assisi, Bonaventura, Albertus Magnus, Tomáš Akvinský, Duns Scotus, Viliam Occam 3.Ján Viklef, Jan Hus, Tomáš Kempenský.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Harnack, Adolf von: Dogmatörténet.Ford. Gromon András. Szentendre, Tillinger Péter 1998. ISBN 963 550 601 5 Labe, Toni: A keresztyén fondolkodás rövid története. Budapest, Harmat-Kálvin 2001. ISBN963 9148 43 1 McGrath, Alister: Bevezetés a keresztyén teológiába. Budapest, Osiris, 1995 ISBN 9633791197	

Molnár, János: A keresztyén gondolkodás évszázadai. Szentendre, 2014 ISBN 978 963 893598 4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
21.31	21.31	19.67	19.67	18.03	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. János Molnár.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ DKM2/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny kresťanského myslenia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent je povinný zúčastňovať sa prednášok a pozorne ich sledovať. Je potrebné preštudovať odporúčanú literatúru, absolvovať hodnotený rozhovor na konci semestra.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia s dejinami vývoja kresťanského myslenia od úsvitu reformácie až do konca 20. storočia. Študent si získa prehľad o hlavných prúdoch kresťanského učenia, najznámejších kresťanských mysliteľov, významu kresťanského myslenia pre utváranie spoločnosti a kultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Reformácia a protireformácia. Erasmus .Martin Luther, Melanchton .Ulrich Zwingi a Ján Kalvín, Jakob Arminius a Dordrechtický snem (1618-19), Jonathan Edwards. Anabaptisti, Schleitheimské vyznanie viery, Menno Simons, britská reformácia, Thomas Cranmer, John Knox, Westminsterské vyznanie viery. Philip Jacob Spenner a Wessleyovci, Ignác z Loyoly, Tridentský Koncil. Roberto Belarmino, Blaise Pascal, Terézia z Avily. Teologický liberalizmus:Friedrich Schleiermacher, Albrecht Ritschl, Adolf von Harnack. Evangelikáli: Charles Finney, Peter Forsyth, Benjamin Warfield, Gerrit Berkhouwer, Helmuth Thieicke. Nová ortodoxia (Karl Barth, Gustav Aulen), Barmenské vyznanie, Dietrich Bonhoefer, Reinhold Niebuhr. Existencialisti: (Soren Kirkegaard, Rudolf Bultmann, Paul Tillich). Procesuálna teológia, Moltmann, Pannenberg, feministická teológia. Rímski katolíci: John Henry Newman, Innefabilis Deus, I. Vatikánsky koncil. Munificentissimus Deus, Pierre Teilhard de Chardin, II. Vatikánsky koncil, Karl Rahner, Hans Küng.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Harnack, Adolf von: Dogmatörténet.Ford. Gromon András. Szentendre, Tillinger Péter 1998. ISBN 963 550 601 5 Labe, Toni: A keresztyén fondolkodás rövid története. Budapest, Harmat-Kálvin 2001. ISBN963 9148 43 1 McGrath, Alister: Bevezetés a keresztyény teológiába. Budapest, Osiris, 1995 ISBN 9633791197 Molnár, János: A keresztyén gondolkodás évszázadai. Szentendre, 2014 ISBN 978 963 893598 4	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
16.13	9.68	22.58	9.68	35.48	6.45

**Vyučujúci:** doc. PhDr. János Molnár.**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ DPO/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Diplomová práca odovzdaná do termínu určeného harmonogramom Univerzity J. Selyeho, posudok na diplomovú prácu oponenta s pozitívnym hodnotením (minimálne hodnotenie: E), úspešná obhajoba v rámci záverečnej štátnej skúšky, hodnotená komisiou štátnej skúšky od A po E ( 100% - 50 %)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent odovzdá diplomovú bakalársku prácu na základe požiadaviek Univerzity J Selyeho, obsahovo vypracovanú podľa pokynov vedúceho diplomovej práce. V práci študent, ktorý zhotovil svoju prácu samostatne, prezentuje svoje teoretické a zčásti aj praktické vedomosti v oblasti katechetika. Pri obhajobe reaguje na otázky, ktoré študent dostane cez akademický informačný systém Univerzity J Selyeho a na otázky členov komisie štátnej skúšky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pravidelné konzultácie študenta so školiteľom. Vypracovanie a finálna úprava diplomovej záverečnej práce podľa aktuálnych predpisov. V rámci štátnej skúšky kompetentné a adekvátne reakcie (obhajoba) študenta na otázky školiteľa a členov komisie štátnej skúšky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra – pramene, primára, sekundárna literatúra, určená vedúcim záverečnej diplomovej práce Smernica rektora – v tomto čase aktuálne č. 7/2011 - o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9638563206 KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce, Nitra : Enigma, 2007. 162 s. ISBN: 8089132454	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/DS/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomový seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 0 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelné konzultácie s vedúcim bakalárskej práce (školiteľom), prezentovanie konceptu, čiastkových výsledkov písomnej práce, vypracovanie a odovzdanie jednej kapitoly diplomovej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je poskytnúť pomoc študentom pri príprave diplomovej záverečnej práci, upresnenie pracovnej hypotézy, voľba adekvátnej odbornej literatúry - podľa výberu a odporúčania vedúceho práce, bádanie v knižnici, hľadanie adekvátnej literatúry, objasnenie základných, ústredných, kľúčových pojmov záverečnej diplomovej práce, systematická práca s povinnou literatúrou, určenie obsahu, tematických okruhov záverečnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Voľba témy záverečnej práce. Základné pracovné hypotézy. Anotácia. Obsahová štruktúra diplomovej práce. Literatúra: pramene, primárna literatúra, pomocná, sekundárna literatúra. Požiadavky v súvislosti diplomovej práce. Vyhlášky, smernice univerzity. Vlastný výskum, zhromažďovanie, triedenie a spracovávanie materiálov, správne členenie diplomovej práce.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra – pramene, primára, sekundárna literatúra, určená vedúcim záverečnej práce Smernica rektora – v tomto čase aktuálne č. 7/2011 - o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. ECO, U. 1987. Hogyán írjunk szakdolgozatot? Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9638563206 KATUŠČÁK, D.:. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce, Nitra : Enigma, 2007. 162 s. ISBN: 8089132454 KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ET/15		<b>Názov predmetu:</b> Etika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie v skúškovom období – ústna skúška 100% Výsledok dosiahnutý na skúške sa známkuje takto: 100% – 91%.....A ( 1 ) 90% – 81%.....B ( 1,5 ) 80% – 71%.....C ( 2 ) 70% – 61%.....D ( 2,5 ) 60% – 50%.....E ( 3 ) 50% – 0%.....FX ( neprospel )					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet zmapuje etické postoje kresťanských náboženských spoločností, ktoré hrajú rozhodujúcu rolu vo formovaní vlastnej identity, vo vytvorení správneho postoja k svetu okolo seba a vo vytváraní predpokladov progresivity rozvoja spoločnosti.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Naše etické rozhodovania sú neoddeliteľné od nášho myšlienkového sveta, od pravdivosti svojho vnútorného presvedčenia. 2. Len v zdravej mysli môžu vzniknúť zdravé rozhodovania. 3. Od pravdivosti viery jednotlivca bude závislá aj kredibilita viery. 4. Prehlbovaním etických zásad bude môcť kresťanstvo plniť svoje konkrétne poverenie ku ktorému je povolanie budovať spravodlivejšiu, krajšiu, harmonickejšiu budúcnosť.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bonhoeffer, D.: Ethik. Gütersloh: Chr. Kaiser Verlag, 1998 Bonhoeffer, D.: Etika. SZentendre Tillinger Péter 1999 Peschke, K. H.: Kréšťanská etika. Praha: Vyšehrad, 1999 ISBN 8070213310 Sebestyén, J.: Református Etika. Budapest, Gödöllő: Iránytű Kiadó, 1993 Török, I.: Etika. Kolozsvár: Egyetemi Fokú Protestáns Teológiai Intézet, 1997					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
45.31	43.75	9.38	0.0	1.56	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Bernhard Kaiser, PhD., Mgr. Katarína Pólya, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ KAT3/15	<b>Názov predmetu:</b> Katechetika 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet končí ústnou skúškou. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent sa musí zúčastniť na prednáškach a na konci semestra musí získať minimálne 50 % bodového hodnotenia. Udelenie hodnotenia predmetu známkou sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerická hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky spĺňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4) (0 - 49%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený s kľúčovými dogmatickými, ekleziastickými témami vyučovania náboženstva na školách. V prednáškach hľadáme –na základe katechetickej literatúry - odpovede, riešenia, ilustrácie na vážne a problematické otázky, ktoré sa podľa skúsenosti vyskytnú pri vyučovaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Sviatočné okruhy. Adventné obdobie. Vianoce. Pústne obdobie. Kvetná nedeľa. Veľký piatok. Veľkonočné sviatky. Nanebovstúpenie. Svätodušné sviatky. Ďalšie sviatky cirkevného roka. Stvorenie. Stvorenie človeka. Providentia. Antropologické otázky. Hriech. Prvotný hriech. Zlo. Satan. Pokušenie. Desatoro. Prikázanie lásky. Dobré skutky. Boží trest.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Fekete, Károly: A Heidelbergi Káté magyarázata. Budapest. kálvin Kiadó 2013 ISBN 9789635582266 Szénási, Sándor: Megtaláltuk a Messiást. Konfirmációi olvasókönyv. Budapest, 1992 Molnár, Miklós: Te taníts engem! Budapest, 1996 ISBN 978 963 558 089 7 Varga Imre: Református keresztyén kis káté. Szlovákiai Református Keresztyén Egyház 2008 A katolikus egyház katekizmusának kompendiuma / Dr. Diós István. - 1. vyd. - Vatikán : Libreria Editrice Vaticana, 2005. - 245 s. - ISBN 963 361 784 7.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
37.1	16.13	24.19	19.35	3.23	0.0

**Vyučujúci:** prof. ThDr. István Karasszon, PhD., Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ KAT4/15	<b>Názov predmetu:</b> Katechetika 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet končí ústnou skúškou. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent sa musí zúčastniť na prednáškach a na konci semestra musí získať minimálne 50 % bodového hodnotenia. Udelenie hodnotenia predmetu známku sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerická hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky spĺňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4) (0 - 49%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený s kľúčovými dogmatickými, ekleziastickými témami vyučovania náboženstva na školách. V prednáškach hľadáme –na základe katechetickej literatúry - odpovede, riešenia, ilustrácie na vážne a problematické otázky, ktoré sa podľa skúsenosti vyskytnú pri vyučovaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zadoš'učinenie. Vykúpenie. Ježíš Kristus. Boh a človek. Mesiáš. Kristovo utrpenie. Vykúpenie. Odpustenie hriechov. Spasenie. Smrť. Nebo. Peklo. Viera. Vierovyznanie. Vzkriesenie. Posledný súd. Cirkev. Sviatosti. Krst svätý. Večera Pánova. Konfirmácia. Modlitba . Modlitba Pána.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Fekete, Károly: A Heidelbergi Káté magyarázata. Budapest. kálvin Kiadó 2013 ISBN 9789635582266 Szénási, Sándor: Megtaláltuk a Messiást. Konfirmációi olvasókönyv. Budapest, 1992 Molnár, Miklós: Te taníts engem! Budapest, 1996 ISBN 978 963 558 089 7 Varga Imre: Református keresztyén kis káté. Szlovákiai Református Keresztyén Egyház 2008 A katolikus egyház katekizmusának kompendiuma / Dr. Diós István. - 1. vyd. - Vatikán : Libreria Editrice Vaticana, 2005. - 245 s. - ISBN 963 361 784 7.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
23.33	18.33	25.0	20.0	11.67	1.67

**Vyučujúci:** prof. ThDr. István Karasszon, PhD., Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ KAT5/15		<b>Názov predmetu:</b> Katechetika 5			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je účasť na prednáškach, samostatná práca študenta na dané témy, vypracovanie učiva a prednes. Na konci semestra študent absolvuje ústnu skúšku na základe odbornej literatúry.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je zmapovať, tematizovať, interpretovať problematické teoretické otázky a rôzne situácie vo vyučovaní, spoločné hľadanie riešení. Študent sám analyzuje svoje v praxi často opakujúce sa problémy, hľadá alternatívne odpovede na riešenie problémov, respektive reflektuje na situácie svojich kolegov.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné ťažkosti, problémy vo vyučovaní náboženskej výchovy. Konkrétne problémy poslucháčov v praxi na školách počas prvého a druhého semestra magisterského stupňa štúdia. Etické problémy. Problémy vo vieroučných otázkach. Hľadanie riešení. Ponuknuté riešenia v odbornej literatúre. Kontakty:škola a katechét. Kontakty: žiaci a učiteľ.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Fodorné Nagy Sarolta: A katechézis kommunikációs problémái, Kálvin Kiadó 1996. Schweitzer, Friedrich .: Vallás és életút, Kálvin Kiadó 1999. ISBN 9633007739 Németh Dávid: Hit és nevelés, Ráday nyomda 2002.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
27.42	24.19	30.65	9.68	8.06	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. ThDr. Miklós Kocsev, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/PP2/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b> Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester). Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín	

stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zsolt Görözdí, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/PP3/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarčina, slovenčina	
<b>Poznámky:</b> Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester). Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín	

stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/PP4/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 40 <b>Za obdobie štúdia:</b> 520 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarčina, slovenčina	
<b>Poznámky:</b> Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ SPV1/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár praktického vyučovania 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminárnych stretnutiach (hodnotená) . Seminárna práca (písomne, podľa možnosti tiež prednes jadra vypracovaných tém pre vyučovanie náboženstva na základných a stredných školách. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent musí získať minimálne 50 % bodového hodnotenia. Udelenie hodnotenia predmetu známkou sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerickej hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky spĺňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci semináru tematizujeme, analyzujeme jednotlivé typy Starozmluvných perikóp. Študent získa základné znalosti v triedení, hodnotení, interpretácii textu, taktiež v zmapovaní špecifik katechézy pre rôzne vekové skupiny. Študent má možnosť po vypracovaní učiva predniesť jadro vyučovacej hodiny náboženstva pred kolegami a konzultovať o výsledku svojej práce s nimi pod vedením vedúceho seminára.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aktualizácia didaktických znalostí študentov z bakalárskeho štúdia (spoločný pedagogický základ). Stará zmluva ako učivo náboženskej výchovy. Tóra ako učivo náboženskej výchovy. Ketubim ako učivo náboženskej výchovy. Nabii ako učivo náboženskej výchovy. Vyučovacia hodina náboženskej výchovy s tematikou Stará zmluva: ciele, typy, charakter. Zákon a evanjelium. Príprava vyučovacích hodín. Rozbor jednotlivých elementov hodiny náboženskej výchovy so Starozmluvnou tematikou. Analýza seminárnych prác poslucháčov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kiss Tihamér: A gyermek erkölcsi fejlődése., Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2007. ISBN 978-963-9700-22-2 Dani László. Hittan 10. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-74-1 Fordorné Ablonczy Margit. Hittan 9. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-73-4	

Kósa Zoltánné- Lukácsné Dákos Ibolya. Hittan 5. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-71-0

Szélné Sebor Lilla. Hittan 6. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978 615 5388 03 3

Kustár Gábor - Kustár Zoltán . Hittan 2. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2013 ISBN 978-615-5388-01-9

Isten tenyerén. Református hit- és erkölcsstan tankönyv 1. osztályosok részére. Budapest, Református Pedagógiai Intézet 2013. ISBN 978-963-9700-88-8

Fodorné Nagy Sarolta. A katechézis kommunikációs problémái. Budapest. Kálvin Kiadó 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.



**Vyučujúci:** prof. ThDr. István Karasszon, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ TNZ2/15		<b>Názov predmetu:</b> Teológia Novej zmluvy 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie v skúškovom období – ústna skúška 100% Výsledok dosiahnutý na skúške sa známkuje takto: 100% – 91%.....A ( 1 ) 90% – 81%.....B ( 1,5 ) 80% – 71%.....C ( 2 ) 70% – 61%.....D ( 2,5 ) 60% – 55%.....E ( 3 ) 54% – 0%.....FX ( neprospel )					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie znalostí z bohatosti novozmluvnej teologie, osvojenie si schopnosti rozlišovať teologické smery Novej zmluvy, vidieť mnohorakosť teologickej práce apoštolskej cirkvi a utvárania sa christologických dôrazov podľa nátlaku okolitého sveta a vnútornej potreby prvotnej cirkvi – predovšetkým na základe teológie Novozmluvných epištól a Knihy zjavení.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Mnohorakosť teologickej práce apoštolskej cirkvi a utvárania sa christologických dôrazov podľa nátlaku okolitého sveta a vnútornej potreby prvotnej cirkvi. Teológia prvotných zborov. Teológia novozmluvných listov. List Rímanom. Listy Korinským, List Galatským, List Efezským a Kolosenským. Listy Solúnčanom. List Filipským. Listy Tim. Tit. Fil. List židom. Teológia Knihy zjavení.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> R. Bultmann, Az Újszövetség teológiája, Budapest: Osiris, 2003, ISBN 963 389 464 L. Goppelt, Az Újszövetség teológiája I-II, Budapest: Zsinati Iroda, 1992, ISBN 3494003386, ISBN 9789633005156 J. Gniska, Az Újszövetség teológiája, Budapest: Szent István Társulat, 2007, ISBN 9789633618417 E. Schweizer, Teológiai bevezetés az Újszövetségbe, Budapest: Kálvin János Kiadó, 2004, ISBN 96333009772					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
46.67	40.0	5.0	3.33	1.67	3.33

**Vyučujúci:** prof. ThDr. István Karasszon, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ TSZ1/15	<b>Názov predmetu:</b> Teológia Starej zmluvy 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie v skúškovom období – ústna skúška. 100% Výsledok dosiahnutý na skúške sa známkuje takto: 100% – 91%.....A ( 1 ) 90% – 81%.....B ( 1,5 ) 80% – 71%.....C ( 2 ) 70% – 61%.....D ( 2,5 ) 60% – 55%.....E ( 3 ) 54% – 0%.....FX ( neprospel )	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní kurzu má prehľad o teologickom obsahu kníh Tóry a ťažiskových pojmov Starej zmluvy, je schopný ich začleniť do novozmluvných a systematicko-teologických súvislostí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Božie mená a atribúty, stvorenie sveta a človeka 2. Teologická antropológia a hriech 3. Postavenie žien v Starej zmluve, pojem vyvoleného národa 4. Exodus, postava Mojžiša 5. Teológia zmluvy, Desatoro 6. Svätostánok, kult, áronovské požehnanie, Šöma Jisrael 7. Dávid, prorocstvo Natána, písomný test 8. Starozmluvné modlitby, literatúra múdrosti, Job 9. Mesiášske prorocvá 10. Ebed Jahve, apokaliptika 11. Sociálny odkaz Starej zmluvy, Jom Jahve, budúcnosť, nádej 12. Smrť, podsvetie, zmŕtvychvstanie	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bándy György: Az Ószövetség teológiája / György Bándy, 2010. - 273. - ISBN 978-80-8122-002-9. Karasszon, I.: Az Ószövetség fényei. Budapest : Mundus Magyar Egyetemi Kiadó, 2002. ISBN 9638033983. Nandrásky, K.: Teológia Starej zmluvy. Bratislava: Cirkevné nakladateľstvo, 1976. Az Ószövetség teológiája I. kötet = Izráel történeti hagyományainak teológiája / Gerhard von Rad. - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2007. - 389 s. - ISBN 978 963 389 944 1. Az Ószövetség teológiája II. kötet : Izráel prófetai hagyományainak teológiája / Gerhard von Rad. - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2007. - 364 s. - ISBN 978 963 389 945 8. Rendtorff, R.: Theologie des Alten Testaments, Band 1. Neukirchen – Vluyn : Neukirchener Verlag 1999, Rendtorff, Rolf. Theologie des Alten Testaments. Band 2: Thematische Entfaltung. Neukirchen – Vluyn : Neukirchener Verlag 2001. Theologie des Alten Testaments in Grundzügen / Claus Westermann. - 1. vyd. - Göttingen : VandR, 1985. - 230s. - ISBN 3-525-51661-4. Einleitung in das Alte Testament / Erich Zenger. - 1. vyd. - Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 1998. - 550s. - ISBN 3-17-015622-5.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
45.16	22.58	17.74	12.9	1.61	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Viktor Kókai Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/ TSZ2/15	<b>Názov predmetu:</b> Teológia Starej zmluvy 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ukončenie v skúškovom období – ústna skúška 100% Výsledok dosiahnutý na skúške sa známkuje takto: 100% – 91%.....A ( 1 ) 90% – 81%.....B ( 1,5 ) 80% – 71%.....C ( 2 ) 70% – 61%.....D ( 2,5 ) 60% – 55%.....E ( 3 ) 54% – 0%.....FX ( neprospel )	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní kurzu má prehľad o teologickom obsahu kníh Nebí'ím a Ketúbím, a je schopný ich začleniť do novozmluvných a systematicko-teologických súvislostí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vyjasnenie základných pojmov 2. Knihy kroniky 3. Ezdrás a Nehemiáš 4. 5. Teológia Knihy žalmov. 7. Ozvena žalmov v Novej zmluve, písomný test 8. Kniha Jóbova 9. Kniha Prísloví 10. Megillot 12. Daniel a apokaliptika 13. Skorší proroci, Józua,14. Teológia Knihy sudcov a Knih Samuela 15. Teológia Kníh kráľov 16. Teológia Dejepisného diela kronikára 17. Múdroslovná teológia, Kniha Jób, Kniha prísloví 18. Megillót 19. Izaiáš 20. Jeremiáš, Ezechiel 21. Teológia Dvanástich prorokov	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bándy György: Az Ószövetség teológiája / György Bándy, 2010. - 273. - ISBN 978-80-8122-002-9. Karasszon, I.: Az Ószövetség fényei. Budapest : Mundus Magyar Egyetemi Kiadó, 2002. ISBN 9638033983. Nandrásky, K.: Teológia Starej zmluvy. Bratislava: Cirkevné nakladateľstvo, 1976. Az Ószövetség teológiája I. kötet = Izrael történeti hagyományainak teológiája / Gerhard von Rad. - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2007. - 389 s. - ISBN 978 963 389 944 1. Az Ószövetség teológiája II. kötet : Izrael prófetai hagyományainak teológiája / Gerhard von Rad. - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2007. - 364 s. - ISBN 978 963 389 945 8. Rendtorff, R.: Theologie des Alten Testaments, Band 1. Neukirchen – Vluyn : Neukirchener Verlag 1999, Rendtorff, Rolf. Theologie des Alten Testaments. Band 2: Thematische Entfaltung. Neukirchen – Vluyn : Neukirchener Verlag 2001. Theologie des Alten Testaments in Grundzügen / Claus Westermann. - 1. vyd. - Göttingen : VandR, 1985. - 230s. - ISBN 3-525-51661-4. Einleitung in das Alte Testament / Erich Zenger. - 1. vyd. - Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 1998. - 550s. - ISBN 3-17-015622-5.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
43.1	22.41	15.52	10.34	6.9	1.72

**Vyučujúci:** Dr. habil. Viktor Kókai Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/UM/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do misiológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je účasť poslucháča na cvičeniach a na konci semestra písomný test. Hodnotenie: max. 100 bodov: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia so základnými pojmami misie a biblickými i historickými zmenami paradigmat misie. Skúmajú, ako cirkev môže splniť svoje misijné a vyznávačské poslanie v takej spoločnosti, v ktorej čím ďalej, tým viac sú zjavné jej postkresťanské príznaky. Analyzujú misiu ako evanjelizačnú činnosť, misiu ako oslobodenie a misiu ako službu vykonanú celým Božím ľudom. Znalosti sa dajú priamo využiť v misiológickej praxi a priamo vo vyučovaní náboženstva na školách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Čo je misia? Misiológia, ako teologická disciplína. 2. Biblické základy misie 3. Charakteristické rysy služby osoby Ježiša Krista. 4. Evanjelιά: misia ako prostriedok získania učeníkov 5. Lukášovo evanjelium a Skutky apoštolské: praktizovanie odpustenia a súcitu s chudobnými 6. Misia u apoštola Pavla 7. Zmeny paradigiem v dejinách misie 8. Objavenie sa postmodernej paradigmy 9. Misia ako spolunažívanie cirkvi s inými 10. Misia ako evanjelizácia 11. Misia ako missio Dei 12. Vývoj idey misie v Kórejskej reformovanej cirkvi 13. Misia v súčasnosti 14. Vyučovanie náboženstva ako misia 15. Možnosti zvestovania evanjelia pomocou moderných metód a strategických zámerov. Nadväzovanie kontaktov aj osobami vzdialenými cirkvi.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Park Sung Kon. „A Koreai protestáns egyházak missziológiai értékelése a megigazulás fényében.” a SJE Református Teológia Kara Rendszeres Teológiai Tanszéke Szimpózium 2011. Bosch, David J. Paradigmaváltások a misszió teológiájában. Harmat KMTI. 2005 ISBN: 9639564354 Boross, Géza Bevezetés a missziológiába Newbigin, Lesslie. Evangélium a pluralista társadalomban. ISBN: 9639564419	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
77.97	8.47	8.47	3.39	1.69	0.0

**Vyučujúci:** Sungkon Park, Ph.D..**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KAdm/UP/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do poimeniky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 0 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na stretnutiach (hodnotená) , participácia v modelovaných pastoračných rozhovoroch, ústny rozhovor . Udelenie hodnotenia predmetu známkou sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerická hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky spĺňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu získa vedomosti o základných otázkach poimeniky, o smeroch a trendoch oboru v súčasnosti, o obsahových a metodických dôrazoch pastoračnej služby. Učí sa aplikovať tieto dôrazy pri typických pastoračných situáciách – predovšetkým v rozhovoroch s deTmi a rodičmi. Študent je oboznámený s častými životnými problémami a pastoračnými situáciami, ktoré sa vyskytujú v praxi učiteľa. Nadobúda schopnosť primerane aplikovať duchovné nástroje pomoci a komunikčné postupy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poimenika - pojem, cieľe, charakter disciplíny. Pastoračný charakter katechetickej činnosti. Biblické opodstatnenie, Fenomenológia pastorálky; Človek v Božom svete, pohľady do antropológie a kozmológie. Poimenika v súčasnosti, Kerygmatická, Terapeutická, Eduktívna pastoračná činnosť, súčasné trendy. Psychologické fenomény v rozhovore, Osobnostné typy a ich význam pre pastorálnu pomoc, Význam miesta pastorálneho rozhovoru. Metodika vedenia rozhovoru, Pribeh pastorálneho rozhovoru. Duchovné nástroje v pastoračnom rozhovore: Spoveď, Modlitba, Meditácia. Konkrétne prípady, situácie v pastoračnej činnosti. Modelové – vedené rozhovory. Analýza rozhovoru.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Gyökössy Endre. Magunkról magunknak. Budapest, A Református Zsinati Iroda Sajtóosztálya, 1984, ISBN 936 300 046 7 Hézser Gábor. A pásztori pszichológia gyakorlati kézikönyve. Budapest, Kálvin Kiadó, 1995. ISBN 963 30 631 7 Clinebell, Howard.J. . Modelle beratender Seelsorge. Chr., Kaisr Verlag, München 1971. ISBN 3 459 00768 0	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
77.97	8.47	8.47	3.39	1.69	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KDP/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín populárnej kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava prezentácie	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zoznámiť sa s výskumom popkultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod: rozdiel medzi elitnou a masovou kultúrou. Zábavný priemysel a imperializmus médií. Populárna kultúra, subkultúra, protikultúra. Technokultúra, kyberkultúra. Žánre populárnej literatúry. Populárna hudba od Mozartu k Madone.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Fredric Jameson: A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája, ford. Dudik Annamária Éva, Noran Libro, Bp., 2010. David Gelernter: Ami működik, az csodálatos. A technika esztétikája, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 1998. Idegen univerzumok. Tanulmányok a fantasztikus irodalomról, a science fictionről és a cyberpunkról, szerk. H. Nagy Péter, Parazita könyvek 1., Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2007. Kollár József: Hattyú a komputer vizén, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2000. Kömlödi Ferenc: Fénykatedrális, Kávé Kiadó, Bp., 1999. Kömlödi Ferenc – Pánczél Gábor: Mennyek kapui. Az elektronikus zene évtizede, bővített, digitális kiadás, www.recreation.hu Kulcsár-Szabó Zoltán: Szórakozott tömegek (Közelítések a tömegkultúra fogalmához), Tiszatáj, 2012/7., 60–77. H. Nagy Péter: A tömegkultúráról = Uő.: Kánonok interakciója, FISZ, Bp., 1999, 107–165. Pop history = Prae (Irodalmi folyóirat), 23. szám, 2005/3., 5–45. Richard Shusterman: Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása, ford. Kollár József, Kalligram, Pozsony, 2003.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 256

A	B	C	D	E	FX
92.19	3.13	1.17	1.56	0.39	1.56

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD., Mgr. Csilla Némethová.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE1/MJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívny účasť na hodinách. Rozbor filmov, premietaných na hodinách.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznatky z oblasti audiovizuálneho pôsobenia filmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozzinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	B	C	D	E	FX
87.67	11.16	1.16	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE2/MJ/10	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentácia. Predstavenie aspektov analýzy filmu na hodine.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie princípov fungovania dramaturgie a narativistiky filmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004.</li> <li>– André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002.</li> <li>– Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003.</li> <li>– Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</li> <li>– Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007.</li> <li>– Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</li> <li>– Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008.</li> <li>– Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005.</li> <li>– Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008.</li> <li>– Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009.</li> <li>– Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999.</li> <li>– H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008.</li> <li>– H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010.</li> <li>– Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.</li> </ul>	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 416

A	B	C	D	E	FX
81.73	15.63	1.92	0.24	0.48	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/KFE3/MJ/12	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z filmovej estetiky 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KMJ/KFE2/MJ/10	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentovanie voleného žánra filmu na hodine.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zručnosť v oblasti žánrov tzv. masového filmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Filmová estetika a teória filmu</li><li>- Otázky interpretácie filmu</li><li>- Naratívny priestor a filmové rozprávanie</li><li>- Filmológia</li><li>- Filmová sémiotika</li><li>- Realistické teórie filmu</li><li>- Psychoanalytické teórie filmu</li><li>- Recepčné teórie</li><li>- Feministické teórie filmu</li><li>- Kognitívne prístupy</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002.</li><li>– Gilles Deleuze: A mozgás-kép. Film 1., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</li><li>– Gilles Deleuze: Az idő-kép. Film 2., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.</li><li>– Film és fenomenológia, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2004/3.</li><li>– Film- és médiafogalmak kyszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</li><li>– Varratelmélet, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2005/1.</li><li>– Vizuális kommunikáció. Szöveggyűjtemény, szerk. Blaskó Ágnes, Margitházi Beja, Typotex, Budapest, 2010.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	B	C	D	E	FX
96.15	3.37	0.0	0.48	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KKAdm/ KAT/15		<b>Názov predmetu:</b> Katechetika predmet štátnej skúšky			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna odpoveď študenta z odboru katechetika, ktorú hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent študijného programu Katechetika 2. stupeň získal všeobecné znalosti z rôznych disciplín, ktoré program tvoria: Stará zmluva, Nová zmluva, Systematická teológia - Etika, Dejiny kresťanského myslenia, Praktická teológia: Katechetika – didaktika katechetiky, Misiológia, Poimenika . Znalosti dokáže aplikovať aj v praxi, v katechetickej činnosti.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra pre študentov sú uvedené v informačných listoch predmetov, ktoré tvoria jadro študijného odboru.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarčina, slovenčina					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
17.14	31.43	35.71	10.0	5.71	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/KKAdm/ SPV2/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár praktického vyučovania 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminárnych stretnutiach (hodnotená) . Seminárna práca na základe Novozmluvných perikóp (písomne, podľa možnosti tiež prednes jadra vypracovaných tém pre vyučovanie náboženstva na základných a stredných školách. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent musí získať minimálne 50 % bodového hodnotenia. Udelenie hodnotenia predmetu známou sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice, ktorú tvorí šesť klasifikačných stupňov: a) A – výborne (numerická hodnota 1) – vynikajúce výsledky (90 -100%), b) B – veľmi dobre (1,5) – nadpriemerné výsledky (80 -89%) c) C – dobre (2) – priemerné výsledky (70 -79%) d) D – uspokojivo (2,5) – prijateľné výsledky (60 - 69%) e) E – dostatočne (3) – výsledky splňajú minimálne kritériá (50 -59%) f) FX – nedostatočne (4)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci semináru tematizujeme, analyzujeme jednotlivé typy Novozmluvných perikóp. Študent získa základné znalosti v triedení, hodnotení, interpretácii textu, taktiež v zmapovaní špecifik katechézy pre rôzne vekové skupiny. Študent má možnosť po vypracovaní učiva predniesť jadro vyučovacej hodiny náboženstva pred kolegami a konzultovať o výsledku svojej práce s nimi pod vedením vedúceho seminára.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nová zmluva ako učivo náboženskej výchovy. Text. kérygma. Synoptické evanjelia ako učivo náboženskej výchovy. Janove spisy ako učivo náboženskej výchovy. Listy ako učivo náboženskej výchovy. Kniha zjavení ako učivo náboženskej výchovy. Vyučovacia hodina náboženskej výchovy s tematikou Nová zmluva: ciele, typy, charakter. Zákon a evanjelium. Príprava vyučovacích hodín. Rozbor jednotlivých elementov hodiny náboženskej výchovy s Novozmluvnou tematikou. Analýza seminárnych prác poslucháčov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kiss Tihamér: A gyermek erkölcsi fejlődése., Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2007. ISBN 978-963-9700-22-2 Dani László. Hittan 10. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-74-1 Fordorné Ablonczy Margit. Hittan 9. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-73-4	

Kósa Zoltánné- Lukácsné Dákos Ibolya. Hittan 5. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978-963-9700-71-0

Szélné Sebor Lilla. Hittan 6. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2012. ISBN 978 615 5388 03 3

Kustár Gábor - Kustár Zoltán . Hittan 2. Budapest, Református Pedagógiai Intézet. 2013 ISBN 978-615-5388-01-9

Isten tenyerén. Református hit- és erkölcsstan tankönyv 1. osztályosok részére. Budapest, Református Pedagógiai Intézet 2013. ISBN 978-963-9700-88-8

Fodorné Nagy Sarolta. A katechézis kommunikációs problémái. Budapest. Kálvin Kiadó 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zsolt Görözdi, PhD., Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MEP2/15		<b>Názov predmetu:</b> Mediálna pedagogika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> . Písomná a praktická skúška					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Študijný materiál prezentácie					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarsky alebo slovensky jazyk					
<b>Poznámky:</b> Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedialneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/BIK/15	<b>Názov predmetu:</b> Bilingvizmus a kontaktológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období absolvuje test (60%). Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu teoretické vedomosti z oblasti bilingvizmu a kontaktológie. Oboznamuje sa s terminológiou dvojjazyčnosti. Získané vedomosti mu umožňujú využívať pojmový aparát v téme jazykových kontaktov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet oboznamuje študenta jazykovými kontaktmi v Karpatskej kotline, variabilitou prirodzených jazykov, rôznymi jazykovými varietami, jazykovou normou atď. Uvádza študenta do teórie a metodológie sociolingvistického výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Adamikné J., A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN963 9372 28 5 Crystal, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 Kiss, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8 Lanstyák István – Szabómihály Gizella (szerk.): Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1	

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/DPO/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent magisterského študijného programu učiteľstva maďarského jazyka a literatúry v kombinácii v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov je schopný vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Štúdium študijného programu učiteľstva maďarského jazyka a literatúry v kombinácii v magisterskom stupni je zamerané na sprostredkovanie pedagogických, psychologických a didaktických poznatkov zo všeobecno-metodologického základu týchto disciplín a zároveň aj zo špecifických metód aplikovaných na výučbu maďarského jazyka a literatúry. V rámci jednotlivých lingvistických a literárnovedných disciplín je štúdium zamerané na prehĺbovanie vedomostí získaných v bakalárskom stupni. V rámci programu má študent možnosť zvládnuť predmety maďarského jazyka a literatúry v ich teoretickom usúvz'aznení a zároveň s jeho premietnutím jednak do jazykovej praxe, jednak do praktického osvojenia moderných interpretačných metód. Získané vedomosti o maďarskom jazyku a maďarskej literatúre mu umožnia celoživotne si obnovovať a rozširovať znalosti z uvedených disciplín. Absolvent zároveň získa potrebné vedomosti v oblasti maďarskej jazykovedy a literárnej vedy, vrátane interjazykového a medziliterárneho priestoru, resp. didaktiky vyučovania jazyka i literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Maďarská jazykoveda a literárna veda, vrátane interjazykového a medziliterárneho priestoru, resp. didaktiky vyučovania jazyka i literatúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Uvedená v informačných listoch povinných predmetov tvoriace jadro študijného programu.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

**Poznámky:**

Študent si povinne zapíše predmet Diplomová práca s obhajobou z tej predmetovej špecializácie (t.j. z jednej zo svojej kombinácie), z ktorej sa prihlásil na tému záverečnej práce.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ ILD1/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra odovzdá študent seminárnu prácu, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analýzy literárnych diel zo svetovej literatúry na základe určených kritérií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- teoretický a praktický charakter interpretácie literárnych diel,</li><li>- analýza literárnych textov na základe aspektov najvýznamnejších interpretačných metód (napr.: explication de texte, štrukturalizmus, hermeneutika, ontológia),</li><li>- autor-dielo-čitateľ v literárnom procese,</li><li>- výber konkrétnych literárnych diel z hľadiska širšieho spektra literárnych druhov (lyriky, epiky a drámy) a zároveň aj podľa jednotlivých literárnych žánrov, resp. autorov,</li><li>- smery, dielne a školy v rámci literárnej vedy,</li><li>- význam jednotlivých interpretačných a recepčných teórií,</li><li>- vzájomný vplyv vedy a literatúry v konkrétnom literárnom živote.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- SZAPPANOS, B. – BÉCSY, T. – HARSÁNYI, Z. 1977. Tanulmányok a műelemzés köréből Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 17 2845 5</li><li>- HANKISS, E. 1985. Az irodalmi mű mint komplex modell. Budapest: Magvető Könyvkiadó. ISBN 963 14 0501 X</li><li>- GADAMER, H-G. 1984. Igazság és módszer. Budapest: Gondolat. ISBN 963 281 440 1</li><li>- KÖVECSES, Z. 2005. A metafora. Budapest: Typotex Kiadó. ISBN 963-9548-55-3</li><li>- BÉCSY, T. 1984. A dráma lételméletéről. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 3455</li><li>- ZEMPLÉNYI, F. – KULCSÁR SZABÓ, E. – JÓZAN. I. – JENEY, É. – BÓNUS, T. 2004. Látókörok metszése. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9639500445.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
79.17	12.5	4.17	4.17	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ ILD2/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si vedomostí z interpretačných metód a škôl. Na základe určených aspektov analyzovať jednotlivé literárne diela z maďarskej a svetovej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- smery, dielne a školy v rámci literárnej vedy,</li><li>- pragmatické aspekty interpretácie literárnych diel,</li><li>- význam jednotlivých interpretačných a recepčných teórií,</li><li>- vzájomný vplyv vedy a literatúry v konkrétnom literárnom diele,</li><li>- štýlotvorné a kanonizačné tendencie v maďarskej literatúre,</li><li>- oboznámenie sa s aspektami, na základe ktorých študenti uskutočnia konkrétnu analýzu jednotlivých literárnych diel.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KULCSÁR SZABÓ, E. 1984. A zavarbaejtő elbeszélés. Budapest: Kozmosz Könyvek, ISBN 963 211 582 1</li><li>- KULCSÁR SZABÓ, E. 1994. Az új kritika dilemmái. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 7873 75 9</li><li>- SZEGEDY-MASZÁK, M. 2011. Az újraolvasás kényszere. Pozsony: Kalligram, ISBN 978 80 8101 427 7</li><li>- SZEGEDY-MASZÁK, M. 1998. Irodalmi kánonok. Debrecen: Csokonai Kiadó, ISBN 9632601238</li><li>- Béneyi, T. 2004. Archívumok. Debrecen: Csokonai, ISBN 9632601882</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
79.17	8.33	12.5	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ ILD3/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra odovzdá študent seminárnu prácu, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe určených aspektov analyzovať a hodnotiť diela súčasnej maďarskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Maďarská literatúra v súčasnosti.</li><li>- Miesto menšinových a regionálnych literatúr v kontexte maďarskej a zároveň aj svetovej literatúry.</li><li>- Miesto a hodnotenie literárnych diel v rámci integračných tendencií.</li><li>- Estetické a antiestetické, kanonizačné a antikanonizačné vplyvy na literatúru.</li><li>- Tzv. elitná a masová literatúra súčasnosti.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ALMÁSI, M. 2003. Anti-esztétika: Séták a művészetfilozófiák labirintusában. Budapest: Helikon Kiadó, ISBN 963 208 807 7</li><li>- GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631848558</li><li>- H. NAGY, P. 1999. Kánonok interakciója, Budapest: FISZ, ISBN 963 86038 2 8</li><li>- GADAMER, H.-G. 1984. Igazság és módszer: Egy filozófiai hermeneutika vázlata. Budapest: Gondolat Kiadó, ISBN 963 281 440 1</li><li>- ECO, U. 1998. Nyitott mű. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 6230 7</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					



**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ KOM/15	<b>Názov predmetu:</b> Komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa končí ústnou skúškou. Počas semestra študent je povinný pripraviť a predniesť jednu prednášku, za ktorú môže dosiahnuť maximálne 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Celkový počet bodov 100. Stupnica hodnotenia A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky adekvátnej komunikácie v rôznych spoločenských situáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do komunikácie. Komunikácia a metakomunikácia, ústna a písomná komunikácia. Komunikačná a metakomunikačná funkcia hlasu. Funkcia melódie, dôrazu, prízvuku, prestávky, intonácie. Interpersonálne vzťahy v pedagogicko-sociálno-psychologických situáciách. Charakteristické črty a reakcie osobnosti v komunikačnom procese. Prejavy tolerance, empatie, kongruencie atď. v procese komunikácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Horányi, Özséb (1977) Kommunikáció I.-II. Budapest : Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó. - Róka, Jolán (2002) Kommunikációtan. Budapest : Századvég Kiadó. - Pléh, Cs. – Síklaki, J. – Terestyéni, T. (1997) Nyelv – kommunikáció – cselekvés. Budapest : Osiris Kiadó. - Griffin. E. (2003) Bevezetés a kommunikációelméletbe. Budapest : Harmat Kiadó. - Németh E (2002) Az önimsrete és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest : Századvég Kiadó. - McQuail (2003) A tömegkommunikáció elmélete. Budapest : Osiris Kiadó. - Erdélyi M. (2011) Esztétika – irodalom – kommunikáció. Dunaszerdahely : Nap Kiadó. - Kővágó Gy. (2009) A kommunikáció elméleti és gyakorlati alapjai. Budapest : Aula Kiadó. - Aronson, E. (1992) A társas lény. Budapest : Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/LAN/15	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra avantgardy a neoavantgardy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získavanie poznatkov v systematizácii a hodnotení maďarskej avantgardy a neoavantgardy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Systematizácia obdobia avantgardy,</li><li>- najnovšie literárne druhy, žánre, tendencie,</li><li>- pojmy a systematizácia národných literatúr a menšinových literatúr z aspektu avantgardy a neoavantgardy,</li><li>- diferenciacia literatúry, literárnych žánrov (počítačová literatúra, performance, vizuálna poézia atď.).</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- H. NAGY, P. 2008. A betűcivilizáció szétrobbantása. Ráció Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-9605-50-3</li><li>- H. NAGY, P. – MURIN, M. – CSERES, J. 2008. Paraf. Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-9605-45-9</li><li>- HEGYI, L. 1986. Avantgarde és transzavantgarde. Budapest: Magvető Kiadó, ISBN 9631408752</li><li>- BOJTÁR, E. 1977. A Kelet-Európai avantgarde irodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 9630513595</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 30	

A	B	C	D	E	FX
50.0	30.0	13.33	0.0	6.67	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/LIP/15	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra postmoderny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získavanie poznatkov v systematizácii a hodnotení obdobia postmoderny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vzťah moderny a postmoderny,</li><li>- intertextualita a rewriting textov,</li><li>- otázky metafikcie,</li><li>- bricolage,</li><li>- problematika jazyka a subjektu v postmodrnej literatúre,</li><li>- problematika súčasnej maďarskej literatúry v období postmoderny.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BÓKAY, A. 2002. A posztmodern irodalomtudomány kialakulása: A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 9633795222</li><li>- BÓKAY, A. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 883 8</li><li>- MOLNÁR G. T. 2005. Világirodalom a modernség után: A kortárs elbeszélő irodalom oktatásához és értelmezéséhez. Budapest: Hatágú Síp Alapítvány, ISBN 963 7615 43 1</li><li>- MCHALE, B. 2001. Postmodernism. London: ROUTLEDGE, ISBN 0415060141</li><li>- H. NAGY, P. 2013. Adatok tánca. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, ISBN 978-80-8062-470-5</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 30	

A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	10.0	6.67	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/LKO/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna komparatistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si poznatkov z teórie a dejín maďarskej a slovenskej literárnej komparatistiky, spoznávanie stredoeurópskych literárnych kontextov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - Predmet sa zaoberá vývinom a vzájomnou súvislosťou tendencií jednotlivých národných literatúr, patriacich do podobného kultúrneho okruhu, - základné pojmy – klasifikácia foriem medziliterárneho procesu, - geneticko-kontaktové vzťahy, - typologické súvislosti, - problémy komparatívnej analýzy, periodizácia medziliterárneho procesu, - literárna komparatistika v súčasnosti, - teoretické a praktické výsledky skúmania maďarskej a slovenskej komparatistiky, - metódy výskumu a otázky porovnávacieho rozboru jednotlivých literárnych javov a diel.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - FRIED, I. 1986. Kelet- és Közép-Európa között : Irodalmi párhuzamok és szembesítések a kelet-közép-európai irodalmak köréből. Budapest: Gondolat, ISBN 963 281 663 3 - FRIED, I. 2002. A közép- európai szövegüniverzum. Lucidus Kiadó, ISBN 9639465054. - ĎURIŠIN, D. 1977. Összehasonlító irodalomkutatás. Budapest: Gondolat, ISBN 963 280 482 1 - SZEGEDY-MASZÁK, M. 1995. "Minta a szényegen" : A műértelmezés esélyei. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 506 057 2 - SZEGEDY-MASZÁK, M. 2008. MEGÉRTÉS, FORDÍTÁS, KÁNON. Pozsony: Kalligram, ISBN 978 80 8101 035 4.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ MET1/15	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika maďarského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období absolvuje ústnu skúšku (60%). Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu získa teoretické poznatky o didaktike maďarského jazyka na sekundárnom stupni vzdelávania ako aj praktické zručnosti v danej oblasti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na osvojenie si teoretických a praktických komponentov vyučovania materinského jazyka. Popri klasických metódach a postupoch sa zaoberá najnovšími efektívnymi metódami vyučovania prvého (materinského) jazyka. Súčasťou disciplíny je problematika vyučovania slohu a čítania s porozumením, a to vzhľadom na rôzne vekové skupiny. Cieľom predmetu je praktické uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Általános didaktika / Sándor Albert. - Komárno : Selye János Egyetem, 2006. - 226. - ISBN 80-89234-07-0. A tanári kompetenciákról / Albert Sándor. - 1. vyd. - Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kar, 2011. - 134 s. - ISBN 978-80-8122-015-9. A magyar olvasástanítás története / Anna Adamikné Jászó. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1990. - 344 s. - ISBN 9631823679. Csak az ember olvas : Az olvasás tanítása és lélektana / Adamikné Jászó Anna. - Budapest : Tinta Könyvkiadó, 2003. - 200 s. - ISBN 963 9372 58 7. A pedagógia és a pedagógusok : Egy empirikus vizsgálat eredményei / Iván Falus at all. - Budapest : Akadémiai Kiadó, 1989. - 216 s. - ISBN 9630552701. A pedagógusok pedagógiája / Iván Falus at all. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001. - 355 s. - ISBN 963191805x. A magyar nyelvtan tanítása / Gyula Szemere. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1971. - 190 s. - ISBN 0011824.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	16.67	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ MET2/15	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika maďarskej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa končí ústnou skúškou. Počas semestra študent je povinný pripraviť jednu seminárnu prácu (prípravu na vyučovaciu hodinu literárnej tematiky), za ktorú môže dosiahnuť maximálne 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Celkový počet bodov 100. Stupnica hodnotenia A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky adekvátnej odbornej/didaktickej komunikácie literárnovedných a pedagogických disciplín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Disciplína je zameraná na spoznávanie klasickej a reformistickej metodologickej prípravy študentov vo vyučovaní literatúry v súvislosti s predpísaným učivom a požiadavkami na ZŠ a SŠ. Popri teoretických vedomostiach sa sústreďuje na aplikácie jednotlivých tematických resp. problematických okruhov pre rôzne vekové kategórie. Dbá na praktickú prípravu študentov aj s uskutočnením prípravy výučby blokovej tematiky, mikrovyučovania a atď. Charakteristické črty osobnosti literáta-učiteľa. Cieľom disciplíny je praktické uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovacieho procesu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vörös, J.: Irodalomtanítás. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1997</li><li>- Irodalomtanítás I.-II. (Szerk.: Sipos, L.) Universitas. Budapest 1994</li><li>- Goda, J.: Az irodalomtanár műhelyében. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1996</li><li>- Az irodalomtanítás gyakorlata I.-II. (Szerk. Sipos, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1990</li><li>- Irodalomtanítás a harmadik évezredben (Főszerk. Sipos, L.) Kronika Nova Kiadó, Budapest, 2006</li><li>- Bécsy Tamás: A dráma esztétikája. Kossuth Könyvkiadó, Budapest, 1988. ISBN 9630932350</li><li>- Sipos L. szerk.: Műelemzés – műértés. Sport Budapest. 1990. ISBN 9632538455</li><li>- Szappanos B. – Bécsy T. – Harsányi Z.: Tanulmányok a műelemzés köréből. Tankönyvkiadó, Budapest, 1977, ISBN 9631728455</li><li>- Obert, V.: Kommunikativnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : UKF, 1993. ISBN 80-8050-158-0</li></ul>	

- Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania = Príručka pre učiteľov ZŠ a SŠ. Bratislava : Metodické centrum, 1997. - 316 s. - ISBN 80-88796-49-0.  
- Prášilová, M.: Tvorba vzdelávacieho programu. Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
56.67	26.67	13.33	3.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ MML/15	<b>Názov predmetu:</b> Menšinová maďarská literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získavanie vedomostí v systematizácii a hodnotení vývinového procesu maďarskej literatúry na Slovensku počas jej doterajších dejín. Oboznámenie sa s literárnou tvorbou maďarských básnikov, spisovateľov žijúcich mimo územia Maďarska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Osvojenie si poznatkov z oblasti literatúry maďarskej menšiny na Slovensku,</li><li>- literárne tendencie maďarskej literatúry na Slovensku od začiatkov až po súčasnosť,</li><li>- interpretácia jednotlivých významných literárnych diel,</li><li>- začiatky literárnej tvorby po prvej svetovej vojne v Rumunsku, v bývalej Juhoslávii, na Ukrajine, v západných krajinách Európy a za oceánom,</li><li>- charakteristika literárnych diel najvýznamnejších autorov v spomenutých krajinách až po súčasnosť,</li><li>- usporiadanie materiálu je uskutočnené podľa jednotlivých historických udalostí, ktoré výrazne ovplyvnili život a dielo najvýznamnejších spisovateľov a básnikov.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- H. NAGY, P. 2007. Hagyománytörténetés: A "szlovákiai magyar" líra paradigmái 1989-2006. Bratislava: AB-ART, ISBN 978-80-8087-036-2</li><li>- CSANDA, G. – H. NAGY, P. 2011. Hagyománytör(tén)és: Vita a szlovákiai magyar líra értelmezhetőségéről. Pozsony: Szlovákiai Magyar Írók Társasága, ISBN 978-80-969879-7-9</li><li>- CSANDA, G. – H. NAGY, P. 2013. Közelmúlt : Tanulmányok "szlovákiai magyar" könyvekről és irodalmi folyamatokról. Pozsony: Szlovákiai Magyar Írók Társasága, ISBN 978-80-971166-3-7</li><li>- GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631848558</li></ul>	

- BÉLÁDI, M. – POMOGÁTS, B. – RÓNAY, L. 1986. A nyugati magyar irodalom 1945 után.  
Budapest: Gondolat, ISBN 9632816358

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
46.67	26.67	6.67	13.33	6.67	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD., PaedDr. Patrik Baka.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ PPX2/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b> Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia	

výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
53.85	38.46	7.69	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ PPX3/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 20 <b>Za obdobie štúdia:</b> 260 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b> Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia	

výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ PPX4/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 40 <b>Za obdobie štúdia:</b> 520 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b> Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/RET/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období absolvuje test (60%). Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu vedomosti z oblasti rétoriky. Nadobudne prehľad o osobitostiach rečnickeho prejavu, o rôznych žánroch, trópoch a figúrach. Nadobudnuté vedomosti poskytujú študentovi teoretické základy a praktické zručnosti k rozboru textov rôzneho typu a ku koncipovaniu textov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- stručné dejiny rétoriky,</li><li>- základné rečnicke jazykové prostriedky,</li><li>- verejnosť, situačnosť a dialogickosť rečnickeho prejavu,</li><li>- abstraktné a konkrétne jazykové prostriedky,</li><li>- zrozumiteľnosť, ekonomickosť, variabilnosť textu,</li><li>- chybné prvky v rečnických prejavoch,</li><li>- rečnicke žánre,</li><li>- štruktúra efektívneho modelu rečnických prejavov.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Wacha, I.: A korszerű retorika alapjai I-II., Szemimpex Kiadó, Budapest, 1994. ISBN 963 8515376 Szörényi – Szabó, Z.: Kis magyar retorika, Helikon Kiadó, Budapest, 1997. ISBN 963 1812 60 X Fischer, S.: Retorika. Kossuth Kiadó, Budapest, 1975. ISBN 963 09 03 393 Szathmári, I. (főszerk.): Alakzatlexikon. A retorikai és stilisztikai alakzatok kézikönyve. Tinta Könyvkiadó, Budapest 2008. ISBN 978 963 9902 02 2 Adamik, T. – A. Jászó, A. – Aczél P.: Retorika. Osiris Kiadó, Budapest 2004. ISBN 963 389 466 2 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
37.93	20.69	37.93	3.45	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Szabolcs Simon, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/SOC/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociolingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti variabilnosti prirodzených jazykov. Získané vedomosti mu umožňujú nadobudnúť všeobecný náhľad k štúdiu jazykovedných disciplín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet oboznamuje študenta zložitým vzťahom jazyka a spoločnosti, dvoj- a viacjazyčnou spoločnosťou, variabilitou prirodzených jazykov, rôznymi jazykovými varietami, jazykovou normou, stratifikáciou jazyka, základnými pojmami ako napr. jazykové premenné, jazyková norma, úzus atď. Uvádza študenta do teórie a metodológie sociolingvistického výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kiss, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8 Adamikné J., A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 963 9372 28 5 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8 Crystal David: A nyelvtudomány enciklopédiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 379 211 8 Lanstyák István – Szabómihály Gizella (szerk.): Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	8.33	8.33	0.0

**Vyučujúci:** Szabolcs Simon, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/TEX/15		<b>Názov predmetu:</b> Textológia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú štyri písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti nadvetnej syntaxe, textológie. Nadobudne prehľad o osobitostiach textu ako najvyššej komunikačnej jednotky, o rôznych typov textov. Nadobudnuté vedomosti poskytujú študentovi teoretické základy a praktické zručnosti k rozboru textov rôzneho typu.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné tematické okruhy: textualita, gramatika (kohéznosť), sémantika a pragmatika textu, analýza a tvorba textov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Szikszainé N. Ilona: Leíró magyar szövegtan. Osiris Kiadó, Budapest. Nagy Ferenc: Bevezetés szövegtanba. Tankönyvkiadó, Budapest. Tolcsvai Nagy Gábor: Szövegek világa. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
69.14	9.88	13.58	2.47	4.94	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD., Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJdm/ŠZS/15	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška z predmetu maďarského jazyka a literatúry a didaktiky, ktorú hodnotí komisia pre štátnu skúšku. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent magisterského študijného programu učiteľstva maďarského jazyka a literatúry v kombinácii v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov je schopný vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Štúdium študijného programu učiteľstva maďarského jazyka a literatúry v kombinácii v magisterskom stupni je zamerané na sprostredkovanie pedagogických, psychologických a didaktických poznatkov zo všeobecno-metodologického základu týchto disciplín a zároveň aj zo špecifických metód aplikovaných na výučbu maďarského jazyka a literatúry. V rámci jednotlivých lingvistických a literárnovedných disciplín je štúdium zamerané na prehĺbovanie vedomostí získaných v bakalárskom stupni. V rámci programu má študent možnosť zvládnuť predmety maďarského jazyka a literatúry v ich teoretickom usúvzťažnení a zároveň s jeho premietnutím jednak do jazykovej praxe, jednak do praktického osvojenia moderných interpretačných metód. Získané vedomosti o maďarskom jazyku a literatúre mu umožnia celoživotne si obnovovať a rozširovať znalosti z uvedených disciplín. Absolvent zároveň získa potrebné vedomosti v oblasti jazykovednej a literárnovednej hungaristiky, vrátane interjazykového a medziliterárneho priestoru, resp. didaktiky vyučovania jazyka i literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tézy k štátnym záverečným skúškam z maďarského jazyka: A magyar nyelv eredete. Nyelvünk finnugor rokonsága és bizonyítékai. A beszédmű megfogalmazása. A szöveg fogalma. A retorika eredete és mai helyzete. A retorikai szituáció. A szónoki beszéd fajai és részei.	

A szónoki beszéd kidolgozásának szakaszai. A kifejezőmód, stílus (elocutio) mint retorikai fogalom. Az alakzatok (figurák). A fonológia, a szintaktika, a szemantika alakzatai, a pragmatikus alakzatok.

A szociolingvisztika mint nyelvészeti tudomány. A nyelvpolitika és a nyelvtervezés fogalma. A szlovákiai magyarok nyelvi helyzete.

A nyelvi változatosság, nyelvi változó, nyelvi adat fogalmi. A szociolingvisztika kutatási módszerei.

A nyelvi norma fogalma. A nyelvi norma nyelvművelői és szociolingvisztikai megközelítésben. A mai magyar nyelv rétegződésének modellje. Társadalmi és területi változatok a magyar nyelvben. A kommunikáció és a kommunikáció alaptényezői. Ismertebb kommunikációs modellek (pl. Karl Bühler, Roman Jakobson, František Miko modellje).

Az anyanyelvi nevelés alapfogalmi. Az anyanyelvi nevelés célja, módszerei, helye az iskolai fokozatokban.

Az avantgárd irányzatok művészetfelfogása (futurizmus, expresszionizmus, dada, szürrealizmus stb., kiáltványok, nyelv- és hagyományfelfogás az avantgárdban, avantgárd és neoavantgárd)

A magyar avantgárd (és neoavantgárd) irodalma (Kassák avantgardizmusa, avantgárd folyóiratok, a Ver(s)ziók antológia, neoavantgárd művek a '70-es/'80-as években)

Kánonképződés a posztmodern korban (a posztmodern próza előfutárai, mágikus realista regények, a '60/'70-es évek amerikai prózafordulata, a posztmodern irodalom európai változatai, posztmodern a magyar irodalomban)

Szövegszervező eljárások a posztmodern prózában (újraírás, metafikció, szótárregény, irónia, a világszerűség felszámolása, metaforikus alakzatok, bármi egyéb példakkal)

A szlovákiai magyar irodalom a modernség kontextusában (az Iródia-mozgalom, fontosabb antológiák, Grendel Lajos prózája, Tözsér Árpád lírája, neoavantgárd tendenciák a szlovákiai magyar irodalomban)

A kortárs szlovákiai magyar irodalom (egyéni választás alapján, pl. Talamon Alfonz prózája, Hizsniai Zoltán költészete, jelentősebb művek a '90-es években és napjainkban)

Az erdélyi magyar irodalom (próza: Tamási Áron, Szilágyi István stb., líra: Kányádi Sándor, Szilágyi Domokos, Kovács András Ferenc, Orbán János Dénes stb., dráma: Sütő András stb.)

Az összehasonlító irodalomtörténet tárgya és módszertana (a világirodalom fogalma/i, forráskutatás, hatáskutatás, anyagtörténet, motívumkutatás, kontaktológia, műfajok-irányzatok-régiók összehasonlítása, a fordítás szerepe, klasszikus komparatiztikai témák)

Intertextualitás és médiumköziség (meta-para-archi-hiper stb. -textualitás, a vizuális költészet típusai, populáris- és elitirodalom szimbiózisa, az irodalom és a társművészetek kapcsolata és mediális különbségei, az adaptáció, a performansz, az irodalomkritika funkciója és műfaji változatai)

Módszertan. Módszertani eljárások a nyelvtani és irodalmi anyag tanításában az általános iskola felső fokán és a középiskolában.

### **Odporúčaná literatúra:**

Konkretizovaná v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

<b>Vyučujúci:</b>
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MLR/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarská ľudová rozprávka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate charakteristiky maďarských ľudových rozprávok a ich interetnických súvislostiach. Ďalej o možnostiach ich triedenia atď.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminológia: rozprávka a povesť; variant, invariant a afinita. Dejiny výskumu. Charakteristika rozprávok. Triedenie. Národné a medzinárodné katalógy rozprávok. Jednotlivé žánre a typy rozprávok (čarovné rozprávky, novelistické rozprávky, zvieracie rozprávky atď.)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folklór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A szájhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vérce Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský, nemecký

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
45.83	20.83	0.0	0.0	12.5	20.83

**Vyučujúci:** Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MVOL/16	<b>Názov predmetu:</b> Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Knižnice a ich funkcie</li><li>2. Typológia dokumentov</li><li>3. Knižničné katalógy a ich funkcia</li><li>4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho</li><li>5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch</li><li>6. Typológia bibliografií</li><li>7. E-knižnice, archívy</li><li>8. Odborné databázy</li><li>9. Web of Science, SCOPUS</li><li>10. E-zdroje</li><li>11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje</li><li>12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie</li><li>13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.</li><li>2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.</li><li>3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.</li><li>4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3</li></ol>	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < [http://vili.uniba.sk/AK/citovanie\\_prikklady.pdf](http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_prikklady.pdf)>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

**Vyučujúci:** MA Dóra Egyházi.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2017

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/NPM/14		<b>Názov predmetu:</b> Nonprofit manažment			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť. Ústna skúška, resp. vypracovanie seminárnej práce na základe dohody.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom je oboznámiť študentov s pravidlami a významom tretieho sektora, dôrazom na projekty nonprofit manažmentu. Osvojí si základné informácie o tretom sektore, o občianskych združeniach. Dokáže sa orientovať v problematike, v metodológii, v odbornom jazyku a literatúre tretieho sektora.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.-2. Úvod do oblasti tretieho sektora, občianskej spoločnosti. 3.-4. Definície, teórie, základné pojmy. 5. Dobrovoľnosť, spoločenská prosperita, dvojdimeznionálne hodnotenie. 6. Typy organizácií. 7. Občianske nonprofitové údaje. 8.-9. Projekt a projektový manažment. 10.-11.-12. Cyklus projektu 13. Zhrnutie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
12.28	57.89	22.81	3.51	3.51	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/NPM2/14	<b>Názov predmetu:</b> Nonprofit manažment 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný projekt a jeho prezentácia Výstupné hodnotenie: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí metodológiu projektového manažmentu a špecifiká projektovania v treťom sektore.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1 Tretí sektor: poslanie, definície, dobrovoľnosť, dvojdimenzionálne hodnotenie, organizačné štruktúry 2 Manažment: dynamika, kultúra, zásady zmapovania organizácie 3-4 Organizačný manažment: strategické plánovanie, teória stratégie, dokumentovanie 5 Vedenie – dohoda, rokovanie 6 Metodika projektovania 7 Manažment ľudských zdrojov 8 Marketing a PR 9 Meranie výstupu a hodnotenie 10 Zmeny a krízový manažment 11 Dohoda, administrácia, zmeny 12 Finančné špecifiká nonprofit inštitúcií 13 Komplexná činnosť organizácie – administrácia, kontrola	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 <a href="http://www.minedu.sk">www.minedu.sk</a> <a href="http://www.eurostadt.eu.com">www.eurostadt.eu.com</a> <a href="http://www.foruminst.sk">www.foruminst.sk</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, maďarský jazyk	
<b>Poznámky:</b> Prednáška s interaktívnymi technikami	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10.0	50.0	20.0	10.0	10.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/REL/MJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Rozbor epických diel			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prednáška počas semestra: 50%, referátum: 50%. Hodnotenie: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne vyspelé zručnosti v aplikovaní metód analýzy epických diel.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výstavba jednotlivých epických textov od novely až po román. Východiská analýzy: vzťah medzi autorom, rozprávačom, hrdinom a čitateľom. Naratologické skúmania: dej a rozprávanie, rytmus rozprávania. Otázky času v klasických a moderných románoch. Úzka spojitosť času a priestoru. Pojem chronotoposu a polifónie. Metaforické štruktúry epických diel. Otázky používania jazyka: štýl aurora, hrdinu a/alebo textu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Szegedy-Maszák, M. : „A regény, amint írja önmagát“. Korona Nova, Budapest, 1998 - Szegedy-Maszák, M.: „Minta a szényegen“. Balassi, Budapest, 1995 - Eco, U. : Hat séta a fikció erdejében. Európa, Budapest, 1995 - Dobos, I.: Az irodalomértés formái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 2002					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
27.95	23.58	14.85	8.3	8.73	16.59
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/RLD/MJ/13		<b>Názov predmetu:</b> Rozbor lyrických diel			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách, príprava samostatnej interpretácie básne.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si základných zručností samostatnej analýzy básne.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednotlivé vrstvy lyrických diel: jazyk, štýl, kompozícia, rytmus, rým. Kto hovorí v básňach? Otázka lyrického subjektu. Vzťah medzi autorom, lyrickým subjektom a čitateľom. Pragmatické otázky čítania lyrických diel. Materiálna a nemateriálna povaha lyrických textov pri ich čítaní a počúvaní. Načo slúžia básnické prostriedky? Kategorizácia a/alebo pôsobenie na čitateľa.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - Horváth, K.: Túhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
29.32	19.55	11.28	16.92	14.29	8.65
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/HPP/15	<b>Názov predmetu:</b> Tvorba a hodnotenie pedagogických programov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený v priebehu semestra formou samostatnej práce za 60 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce za 40 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude vedieť vysvetliť priebeh a podstatu základného postupu pri tvorbe vzdelávacieho programu, dokáže tento postup tvorivým spôsobom využiť pri riešení praktických úloh a dokáže kvalifikovane posúdiť kvalitu predloženého vzdelávacieho programu. Študent bude pripravený na rolu projektanta výučby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vzdelávací program a jeho tvorba. Poradie krokov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Analýza vzdelávacích potrieb a analýza účastníkov vzdelávania. Výučbový cieľ ako základná stavebná jednotka vzdelávacieho programu. Taxonómie výučbových cieľov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Vyhodnotenie vzdelávania ako súčasť vzdelávacieho programu. Tvorba učebného plánu a osnov vzdelávacieho programu, limitujúce faktory.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Prášilová Michaela. Tvorba vzdelávacieho programu. - 1. vyd. - Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7. Pasch, Marvin, Gardner, Trevor G. Od vzdelávacieho programu k vyučovacím hodinám : Jak pracovat s kurikulem. - 1. vyd. - Praha : Portál, s.r.o., 1998. - 416 s. - ISBN 80-7367-054-2.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 62	

A	B	C	D	E	FX
59.68	20.97	9.68	1.61	8.06	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/KSA/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrna a sociálna antropológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený ústnou skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate národopisných vedných disciplín, nadobudnú praktické zručnosti pri aplikovaní získaných vedomostí v rámci kultúrno-výchovnej a pedagogickej činnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Čo je národopis? Čo je kultúrna a sociálna antropológia? Čo je európska etnológia? Charakteristika maďarskej ľudovej kultúry v stredo európskom kontexte. Stručné dejiny národopisu u európskych národov, ako i európskej etnológie. Zdroje a výskumné metódy národopisu. Možnosti vyhodnotenia výsledkov výskumu (rekonštrukcia alebo konštrukcia?). Rekapitulácia: možnosti aplikovania výsledkov v edukačnom procese.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Balassa Iván–Ortutay Gyula: Magyar néprajz. Budapest: Corvina Kiadó 1979. Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2006 Liszka József: Átmenetek. Folklor és nem-folklor határan. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara 2013 /Monographiae Comaromienses 12./ Magyar néprajzi lexikon 1–5. Budapest: Akadémiai Kiadó 1977–1982. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia ( <a href="http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11">http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11</a> ) Voigt Vilmos: Alapismereti bevezetés a néprajz iránt érdeklődő hallgatóknak. Debrecen: Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszék 1989 /Néprajz egyetemi hallgatóknak 1./	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
30.65	29.03	24.19	13.71	2.42	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/MEP/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia pedagogického výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie výskumného plánu a jeho obhajoba - hodnotenie: do 50 bodov. Absolvovanie vedomostného testu - hodnotenie: do 50 bodov. Kumulatívne výstupné hodnotenie: 100 - 90 bodov / A, 89 - 80 bodov / B, 79 - 70 bodov / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 bodov / E, pod 50 bodov / Fx	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže zostaviť výskumný plán, orientovať sa vo výskumnej metodike, naformulovať hypotézy a výskumné otázky, realizovať výskum a relevantne hodnotiť výskumné údaje.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výskum a výskumné prostredie. Metodológia výskumu. Pedagogický výskum: kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Projekívne techniky. Triangulácia, validita, reliabilita. Vytýčenie cieľa výskumu, formulovanie hypotéz a výskumných otázok. Postup výskumného plánu. Realizácia a hodnotenie výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert Sándor: A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely : Lillium Aurum, 2005.100 s. ISBN 8080622817 Gavora Peter: Elektronická učebnica pedagogického výskumu. www.e-metodologia.fedu.uniba.sk Falus Iván: Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Keruban Könyvkiadó, 1993. 540 s. Silverman David: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava : Ikar. 2005. 328 s. ISBN 8055109044 Švec Štefan: Metodológia vied o výchove : Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : IRIS, 1998. 303 s. ISBN 8088778735	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 360	

A	B	C	D	E	FX
20.28	18.89	17.22	18.89	20.0	4.72
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/PEP/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí psychologické zákonitosti a bipolárnosť procesu učenia sa, efektívny model učenia sa a diferencovaný prístup k žiakovi pre optimalizáciu jeho školskej úspešnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pedagogická psychológia ako špeciálna psychologická disciplína - definícia, základné pojmy. Bipolárnosť edukačného procesu. Pedagogický vplyv a jeho indikátory. Optimálny edukačný proces. Zákonitosti procesu učenia sa. Pozornosť a pamäť ako kvalitatívne ukazovatele v procese učenia sa. Konvergentné a divergentné úlohy. Viacfaktorová inteligencia a možnosti rozvíjania kreativity u žiakov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bagdy Emôke: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359 Bordás Sándor, Forró Zsuzsa, Németh Margit, Stredl Terézia: Pszichológiai jegyzetek. 3. vyd. Komárom : Valeur s.r.o., 2009. 320s. ISBN 9788089234851 Hvozdík Ján: Základy školskej psychológie. 1. vyd. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1986. 360s. Zelina Miron: Aktivizácia a motivácia žiakov na vyučovaní. Krajský pedagogický ústav v Prešove, 1991. 73 s. ISBN 0006427 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. 2. vyd. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 403

A	B	C	D	E	FX
49.38	20.84	12.41	8.68	7.2	1.49

**Vyučujúci:** Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/POP/15	<b>Názov predmetu:</b> Porovnávacia pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent vypracuje výstupnú komparatívnu prácu v rozsahu 5 strán, za ktorú môže dostať 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa prehľad o pedagogických programoch v európskom kontexte, osvojí si zásady komparatívnej metódy, hodnotenia PISA, OECD, monitoringoch ai.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pedagogika a jej špeciálne smery. Komparatívna pedagogika definícia a poslanie. Pedagogické alternatívy, programy - základné pojmy. Medzinárodné merania: PISA, OECD. Národné merania - monitoringy. Školské sústavy a systémy v Európe a ich komparácia. Možnosti a kritériá merania. Lokálne, regionálne, národné a medzinárodné merania a ich výsledky. Objekt a subjekt skúmania. Aplikácia a modifikácia výstupných údajov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert Sándor: Az iskolai és óvodai oktatási programok kialakításáról. Komárno : Univerzita J.Selyeho, 2009. 121 s. ISBN 9788089234790 Kovátsné Németh Mária: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. Győr : Nyugat-Magyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. 227 s. ISBN 9789639364851 Kovátsné Németh Mária: Reformpedagógiai koncepciók, alternatív megoldások. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 330 s. ISBN 9788089234349 Pukánszky Béla: A gyermek évszázada. Budapest : Osiris, 2000. 166 s. ISBN 9633797705 Švecová Valéria: Základy pedagogiky. Technická univerzita v Košiciach, 1998. 124 s. ISBN 8070993235 Turek Ivan: Školstvo v štátoch OECD a EÚ. Bratislava : Metodické centrum, 2001. 120 s. ISBN 8080521077 Zelina Miron: Alternatívne školstvo : alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava : IRIS, 2000. 257 s. ISBN 8088778980	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX
39.61	34.51	20.78	3.92	1.18	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/PSO/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia osobnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Výstupný vedomostný písomný test za 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa základné vedomosti o reprezentantoch a smeroch v psychológii osobnosti, o typológii a štruktúre osobnosti ako i o silných a slabých stránkach osobnosti, ktoré ovplyvnia školskú úspešnosť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Definícia špeciálnej psychologickéj disciplíny a základné pojmy. Predstavitelia a ich teória: Hypokrat, Pavlov, Jung, Eysenck. Rogers, Gordon ai. Štruktúra osobnosti. Gardner: viacfaktorová inteligencia. Emocionálna inteligencia jej rozvíjanie v školách. Psychopatológia - patopsychológia. Coping a zdravá osobnosť.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Calvin S. Hall, Gardner Lindzey, John C. Loehlin, Martin Manosevitz: Psychológia osobnosti : Úvod do teórií osobnosti. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 510 s. ISBN 8008009942 Jung C. G.: A személyiség fejlődése : C. G. Jung összegyűjtött munkái tizenhetedik kötet.1. vyd. Budapest : Scolar Kiadó, 2008. 208 s. ISBN 9789632440026 Ranschburg Jenô:Az érzelem és a jellem lélektanáról. Budapest : Okker Kiadó, 2003. 304. ISBN 9637315780. Ranschburg Jenô: Pszichológiai rendellenességek gyermekkorban. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998. 200 s. ISBN 9631927008	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
39.71	26.15	24.94	7.51	1.69	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/PSV/15	<b>Názov predmetu:</b> Personálna a sociálna výchova v celoživotnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí zásady celoživotného vzdelávania, ako i personálne a sociálne kompetencie k výkonu pedagogickej profesie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Miesto predmetu v systéme vied o výchove. Vznik, vývin a úlohy personálnej a sociálnej výchovy. Kompetencie pedagóga. Návod na tvorivé a praktické riešenie otázok v procese vyučovania. Praktické riešenie otázok výchovy smerom k rodine, škole a mimoškolským zariadeniam vo vzťahu k rozvíjajúcej sa osobnosti žiaka. Individuálny prístup pedagóga k žiakom.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert Alexander, Turek Ivan: O zblížovaní vzdelávania v Slovenskej republike v Európskej únii. Košice : Technická univerzita, 2000. - 152 s. - ISBN 80-7099-525-4. Nagy József: Kompetencia alapú kritériumorientált PEDAGÓGIA. Szeged : Mozaik Kiadó, 2007. 383 s. ISBN 978 963 697 5418 Nagy József: XXI. század és nevelés. Budapest : Osiris Kiadó, 2002. 350 s. ISBN 963 379 769 1 Pukánszky Béla, Zsolnai Anikó: Pedagógiák az ezredfordulón : Szöveggyűjtemény. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 1998. 246 s. ISBN 963 9024 38 4 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
48.91	27.6	17.68	4.36	1.45	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/RAS/15	<b>Názov predmetu:</b> Rodina a škola
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent na konci semestra spracuje semestrálnu prácu na tému spolupráce triedneho učiteľa s rodinou, za ktorú môže získať 60 bodov. Túto prácu v priebehu semestra prezentuje. Za prezentáciu získa 40 bodov. Výsledné hodnotenie je súčtom všetkých súčastí. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí možnosti spolupráce s rodinami a formy: ako viesť rodičovské schôdze, konzultácie, net-kontakt, spoločné programy ai. Získa kompetencie triedneho učiteľa ako i orientáciu v mimoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Funkcia rodiny, jej premeny, výchovné štýly. Inštitucionalizovaná výchova. Spolupráca medzi rodinou a školou, pedagógom a rodičom. Triedny učiteľ a jeho kompetencie. Možnosti spolupráce. Mimoškolské podujatia. Formálne a neformálne, riadené a spontánne aktivity.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Andorka Rudolf: Gyermek, család, történelem. Budapest: ARTT, 2001. 338. ISBN 9639211249 Gordon Thomas: A tanári hatékonyság fejlesztése. A T.E.T.-módszer. Budapest : Gondolat, 1991. 343 s. ISBN 963 282 600 0 Hernádi Miklós: Családbomlás az ezredfordulón. Budapest : Akadémiai, 2003. 172. ISBN 9630578190 Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Petró András: Szülőknek az iskoláról. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. 208. ISBN 9631882993 Rozinajová Helena: Pedagogika rodinného života pre učiteľov. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1988. 267s. Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Szretykó György: Globalizáció és család : A családszociológia új kihívásai. Pécs : Comenius Bt., 2002. - 160 s. ISBN 963 204 376 6 Trencsényi László: Hetedik nekifutás az értékek útvesztőjében. Budapesti Nevelő, 2009/2. <a href="http://preview.fppti.hu/data/cms54391/2009_2.szam_teljes%29.pdf">http://preview.fppti.hu/data/cms54391/2009_2.szam_teljes%29.pdf</a>	

Méri, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989 Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994 Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 320					
A	B	C	D	E	FX
23.44	24.38	17.5	13.75	19.38	1.56
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Dr. Mária Magdolna Németh, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/TPO/15	<b>Názov predmetu:</b> Teoretické poznanie študijného odboru
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPD/SZdm/PDI/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/SCV/15 a KPD/SZdm/VPU/15 a KPD/SZdm/HPP/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/KSA/15 a KPD/SZdm/PSV/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kolokviálna skúška z oblasti teoretického poznania študijného odboru, ktorú hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent odboru Učiteľstvo akademických predmetov prostredníctvom predmetov spoločného sociálnovedného, pedagogického a psychologického základu učiteľstva ovláda základný obsah disciplín svojej špecializácie, princípy jeho štruktúry, je oboznámený s metodológiou produkcie obsahu odboru a jeho širšími kultúrnymi a sociálnymi súvislosťami. S týmto obsahom dokáže narábať ako s produktom ľudskej (vedeckej) činnosti, a v tomto kontexte ho dokáže projektovať pre didaktické zámery a účely. Okrem zvládnutia učiteľskej spôsobilosti (projektovania, realizácie a reflexie výučby v triede) je schopný participovať na vývoji metodických materiálov pre výučbu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tézy: 1. Hodnotový systém tradičnej a inovatívnej školy, obsahová náplň učiva a jej inovácia, projektové vyučovanie 2. Konceptie rozvoja školy v smeroch reformnej pedagogiky 3. Vplyv učebného prostredia na formovanie samostatného učenia v reformnej pedagogike. Zásady holistickej výchovy, Jénskeho plánu, Dalton-plánu. 4. Proces pedagogického výskumu a zber dát v pedagogickom výskume. 5. Funkcie školy a ich význam. 6. Riadenie školy, pedagogickej činnosti a financovanie školstva. 7. Kvalita, úroveň a systémy riadenia kvality 8. Ciele a metodika sebahodnotenia, vízia a poslanie školy. 9. Komparatívna pedagogika v systéme pedagogických vied. 10. Význam komparatívnej pedagogiky v pedagogickej praxi. 11. Reformná pedagogika a rozvoj osobnosti. 12. Vývin osobnosti a možnosti jej rozvíjania.	

13. Edukačné problémy: ťažkosti, poruchy, obmedzenia
14. Interkultúrna a multikultúrna výchova a vzdelávanie – vymedzenie, rozvoj a dimenzie.
15. Primárna socializácia
16. Školská socializácia
17. Sociokultúrne prostredie
18. Procesy pedagogickej diagnostiky.
19. Spolupráca školy a rodiny.
20. Úloha rodiny a školy vo vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský alebo slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SZdm/TVZ/15	<b>Názov predmetu:</b> Technológia vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude jeden písomný vedomostný test za 50 bodov, pričom ďalších 50 bodov môže študent získať za priebežne odovzdané úlohy. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t. j. 50% z celkového počtu. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní vzdelávacieho procesu študent vysvetlí základnú filozofiu digitálnej spoločnosti a porovnáva proces vzdelávania v tradičnej škole vs. vzdelávanie v digitálnej spoločnosti. Popisuje výzvy digitálneho sveta premietnuté do vyučovania svojho aprobačného predmetu. Charakterizuje základné pojmy informačnej a komunikačnej techniky a digitálnej techniky. Integruje vybrané prostriedky IKT/DT do plánovania a realizácie vyučovacieho procesu v kontexte obsahu vzdelávania svojich aprobačných predmetoch podľa ŠVP ISCED 2 a ISCED 3A. Spozná najzákladnejšie fenomény kybernetickej kriminality a adaptuje filozofiu zásad internetovej bezpečnosti do výchovno-vzdelávacieho procesu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert Sándor, Bohony Pál: Oktatástechnológia. Komárno : Selye János Egyetem, 2006. 310. ISBN 8089234186 Kalaš Ivan et al.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8. Brestenská Beáta et al. Premena školy s využitím IKT. Využitie IKT v danom predmete: spoločná časť. Košice: pre UIPŠ vydal elfa s.r.o., 2010.ISBN 978-80-8086-143-8 Javorová Katarína et al. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete chémia pre základné školy. Učebný materiál – modul3. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-157-5. <a href="http://www.etrend.sk/clanky-autora/JAROSLAV+OSTER.html">http://www.etrend.sk/clanky-autora/JAROSLAV+OSTER.html</a> <a href="http://www.ucimeprezivot.sk/slides/kyberneticka-kriminalita-a-prevencia/">http://www.ucimeprezivot.sk/slides/kyberneticka-kriminalita-a-prevencia/</a> <a href="http://www.scoop.it/u/jaroslav-oster">http://www.scoop.it/u/jaroslav-oster</a> <a href="http://www.biztonsagosinternet.hu/tippepek/szemelyes-biztonsag-az-interneten">http://www.biztonsagosinternet.hu/tippepek/szemelyes-biztonsag-az-interneten</a>	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 582					
A	B	C	D	E	FX
54.98	19.42	8.08	3.26	13.75	0.52
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KAV/VAT1/KA/09		<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne témy v katechetike 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na prednáškach, pri odborných rozhovoroch, absolvovanie záverečného hodnoteného zápočtu					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Frekventant sa oboznámi s rôznymi spôsobmi spracovávania biblického materiálu, s rôznymi komunikačnými formami u jednotlivých vekových kategóriách, s možnosťami využitia dramatisácie biblických príbehov.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Komunikačné formy v katechéze u jednotlivých vekových kategóriách Cirkevný rok ako učivo Vianočný sviatočný okruh: betlehemske hry Veľkonočný sviatočný okruh: pašijné hry Dramatizácia podobenstiev					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – Boross G., Katechetika. Budapesti Református Teológiai Akadémia. (s.a.), Budapest. – Boross G., Bevezetés a valláspedagógiába, Budapest, 1996 – Fodorné, N. S.: A katechézis kommunikációs problémái. Budapest: Kálvin Kiadó, 1996 – Gyökössi, E.. Együtt a szeretetben, Budapest, 1988 – Nyáry, P., Sarkady K.: Bibliodráma, Harmat, Budapest, 2008					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
72.0	6.0	18.0	4.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.07.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon,  
PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/VAT2/KA/12	<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne témy v katechetike 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť študenta na seminárnych stretnutiach, na odborných diskúziách, vypracovanie seminárnej práce, prednes výsledkov bádania v danej oblasti	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Frekventant sa oboznámi s rôznymi spôsobmi spracovávania biblického materiálu, s rôznymi komunikačnými formami u jednotlivých vekových kategóriách, s možnosťami využitia dramatizácie biblických príbehov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ekleziastické aspekty v katechéze Didaktické metódy v katechéze Dramatizácia biblických perikóp Dramatizácia cirkevnodejinného učiva Didaktické aspekty dramatizácie Výber príbehu, perikópy, návrh literatúry, prípravy Scenár spracovania biblického príbehu prezentácia, vyhodnotenie prezentácia, vyhodnotenie	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – Boross G., Katechetika. Budapesti Református Teológiai Akadémia. (s.a.), Budapest. – Boross G., Bevezetés a valláspedagógiába, Budapest, 1996 – Fodorné, N. S.: A katechézis kommunikációs problémái. Budapest: Kálvin Kiadó, 1996 – Gyökössi, E.. Együtt a szeretetben, Budapest, 1988 – Nyáry, P., Sarkady K.: Bibliodráma, Harmat, Budapest, 2008	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 24	

A	B	C	D	E	FX
79.17	8.33	12.5	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zsolt Görözdi, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.07.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAV/VBD/KA/09	<b>Názov predmetu:</b> Biblická dramaturgia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Na seminároch získame prehľad od teoretických a praktických aspektov biblickej dramaturgie. V prednáškach sa budeme zaoberať aj spôsobmi, ktoré sa dajú úspešne aplikovať aj na hodinách katechetiky. Analyzujeme témy, ktoré sú vhodné pre určité vekové kategórie. Podrobne vypracujeme plán vyučovacej hodiny.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nyári Péter és Sarkady Kamilla (2008): Bibliodráma. Harmat, Budapest Else Warns (2003): Jerikó rózsája:a bibliodráma kézikönyve. Luther, Budapest Ellen Kubitz a és Tim Schramm: Bibliodráma – élő istentisztelet – keresztyénség a mindennapokban. Grehard Marcel Martin: Bibliodráma – gyakorlat és elmélet. Andor Katalin: Nőalakok a bibliodráma és az élet színpadán. Bibliai szerepek és egyéni témák találkozása. /Szakdolgozat./ Bp, 2006. Kézirat. Beke Csilla: (Klaus-Werner Stangier: Itt és most. Bibliodráma a liturgia és pszichodráma vonzásában. Budapest, 2003, Egyházfórum – Magyar Bibliodráma Egyesület.) /Könyvismeretítés./ in: Embertárs 2003.3.sz. 87-88 o. Benkóczy Péter – Benkóczy-Tóth Tímea: „Bízzál! Kelj fel! Hív téged!” Egy dramati-kus hittanóra leírása. in: Ötlettár 2006.3.sz. 92-94 o. Benkóczy Péter: „Csoporthagból Apostol.” Tanítvánná formálódás bibliodramatikus út-keresése vallásosak és keresők számára. /Szakdolgozat./ Bp, 2006. Kézirat. Benkóczy Péter: Kövess engem! (Bibliai jelenetek feldolgozása gyerekekkel.) in: Ötlettár 2006.3.sz. 96.o. Domján Adrien: A Biblia évében: Igeközelbe menni avagy: Mi fán terem a bibliodráma? /Interjú Eisenbarth Krisztínával./ in: Szív 2008.2.sz. 28-29 o. Eisenbarth Krisztina: „... aki kincseiből újat és régít szed elő” (Mt 13,52). in: Zarándok-útra – való. 2008. 38. sz. 15-19 o. Eisenbarth Krisztina – Frenkl Sylvia: Bibliodráma. in: Lelkipásztor 1993.10.sz. 356-357 o. Eisenbarth Krisztina: „Elveszett és megkerült.” A kincskeresők táborából felnőttek ötnapos bibliodráma összejövetele Dobogókőn, 1995. jún.19-23. in: Lelkipásztor 1995.10.sz. 368-369 o.	

Eisenbarth Krisztina: (Gerhard Marcel Martin: Bibliodráma. Gyakorlat és elmélet. Budapest, 2003, Egyházfórum – Magyar Bibliodráma Egyesület.) /Könyvismertetés./ in: Embertárs 2003.3.sz. 83-85 o.

Eisenbarth Kriszta: Milyen gyümölcs terem a bibliodráma fáján? in: Embertárs 2004. 3. sz. 271-279 o.

Erdei Kata: Interjú Sarkady Kamillával. in: Pszichodráma Újság 2001.15.sz. 5-10 o.

Fodorné Mikita Gyöngyi: Gyermek bibliodráma magatartászavaros gyerekekkel. Szakdolgozat. Bp, 2006. Kézirat.

Földiné Koczka Krisztina: „Meghívott a választottak között”. Vallásos tapasztalatokkal nem rendelkező gyermek a bibliodráma csoportban. /Szakdolgozat/. Bp, 2006. Kézirat.

Gál Andrea: A bibliodráma, mint a pszichodráma „szolgálóleánya”. Szakdolgozat. /Bp, 2004./ Kézirat.

Hantos Ágnes: „Nincs emberem”... /János 5,1-18/ Segítő kapcsolat a Bibliában. A „HÍD” Bibliodráma műhelyének workshopja. (Vezetők: Frenkl Sylvia – Kónya Olga). in: Pszichodráma. 1994.5.sz. 14.o.

Hardy Júlia: „Ha elémegek, szembe jön velem”. Képzelt levél egy bibliodramatikushoz. in: Pszichodráma. 1994.5.sz. 32-33 o.

Héjj-Csizmazia Gyopár: Hogyan találkozik az „ott és akkor” az „itt és most”-tal. A szerepválasztás változásai, alakulása egy gyerekbibliodráma-csoportban. Szakdolgozat. Bp, 2006. Kézirat.

Héjj-Csizmazia Gyopár: Hogyan találkozik az „ott és akkor” az „itt és most”-tal. A szerepválasztás változásai, alakulása egy gyerekbibliodráma-csoportban. in: Ötlettár 2006.3.sz. 88-91 o.

Hubainé Muzsnai Márta: Bibliodramatikusság alkalmazása és hatása. Vallásos élmény és vallásos szerepek hatása bibliodráma csoportokban. PhD értekezés. 2001. Kézirat.

Hubainé Muzsnai Márta: Bibliodramatikusság alkalmazása és hatása. Vallásos élmény és vallásos szerepek hatása bibliodráma csoportokban. PhD értekezés tézisei. 2001. Kézirat.

Hubainé Muzsnai Márta: Bibliodráma kórházban kezelt addiktológiai betegekkel. Kézirat. Bp, 1998.

Hubainé Muzsnai Márta: Szenvedélybetegek bibliai szerepekben. Kézirat.

Kaszóné Kovács Karola: A bibliodráma alkalmazása a gyülekezeti munkában. /Szakdolgozat./ 2001. Kézirat.

Kubitz, Ellen – Schramm, Tim: Bibliodráma. Élő istentisztelet. Kereszténység a mindennapokban. (Bibliodrama als lebendiger Gottesdienst. Ein Weg zum Christsein im Alltag der Welt.) Ford. Varga Péter Pius. Bp, 2006, Egyházfórum – Magyar Bibliodráma Egyesület.

Lelkigondozói szakirányú továbbképzés. Egy összefogáson alapuló misszió bemutatása. /A SE Mentálhigiéné Intézete képzésének bemutatása, benne: A bibliodráma helye és szerepe a képzésben./ Összeáll. a képzést irányító team. in: Embertárs 2003.3.sz. 70-77 o.

Majsai Hideg Tünde: Bibliodráma – Doris Immich demonstrációja. in: Pszichodráma 1991.1.sz. 19.o.

Majsai Tamásné Hideg Tünde: Pszichodramatikusság elméletek és tapasztalatok alkalmazása az ifjú- és fiatal felnőttkorúakkal folytatott bibliodráma csoportban. Diplomadolgozat. Bp, 1999. Kézirat.

Marlok Zsuzsa: Dráma felnőtteknek és gyerekeknek. /Az interjúrészt Máty Erzsébet készítette./ in: Ötlettár. 2006.3.sz. 85-87 o.

Marlok Zsuzsa: Bibliodráma hittanárok továbbképzésében. Szakdolgozat. Bp, 2006. Kézirat.

Marlok Zsuzsanna – Pásztor Antal: Bibliodráma a gyakorlatban. Egy hittanárok számára tartott csoport tapasztalatai. in: Embertárs 2007.2.sz. 111-121 o.

Martin, Gerhard Marcel: Bibliodráma. Gyakorlat és elmélet. (Sachbuch Bibliodrama. Praxis und Theorie.) (Ford. Oláh Zsuzsanna.) Bp, 2003, Egyházfórum – Magyar Bibliodráma Egyesület.

Muntag Ildikó: "Hogy olvasod az Írást?" (Lk 10,26) – Néhány bekezdés a bibliodramáról. in: Magyar Református Nevelés 2007. 2.sz. 20-22 o.

Papp Beáta – Donáthné Muntag Ildikó(szerk.): „És az Ige testté lőn...” II.Nemzetközi Bibliodráma Találkozó. 2006.szeptember 7-11. A Text Raum 25/2006 sz.-ában megjelent szöv.-et magyarra ford.: Falvay Dóra. Bp, Magyar Bibliodráma Egyesület, 2007.

Parlagh Ágnes: Jákob lajtorjáján. /A bibliodráma és a pszichodráma módszerének összehasonlítása./ /Szakdolgozat./ /Bp/, 2006. Kézirat.

Pásztor Antal – Nyáry Péter: A szél ott fúj, ahol akar...Nemzetközi bibliodráma találkozó Dobogókőn. in: Reformátusok Lapja 2003. 27. sz. 8.o.

Radó Annamária: Kreativitás a bibliodráma csoportban. Szakdolgozat. Bp, 2006. Kézirat.

Sarkady Kamilla – Nyáry Péter: Spiritualitás a pszichodramában. in: A pszichodráma és korunk tükröződései. Bp, 2007, Medicina. 255-273 o.

Sarkady Kamilla – Nyáry Péter: „Színről színre” – a bibliodramáról. in: Ligetünk. Pszi-chodráma a gyakorlatban VI. Bp, 2001, Animula.. 46-64 o.

Stangier, Klaus-Werner: Itt és most. Bibliodráma a liturgia és pszichodráma vonzásában. (Jetzt.) (Ford. Varga Péter Pius.) Bp, 2003, Egyházfórum – Magyar Bibliodráma Egyesület. SZ.A.: Közönség nélkül. Önismereti drámajáték a Biblia segítségével. in: Stáció. 2008. 1. sz. 26-27 o.

Szigeti László: És az Ige tetté lesz... Bibliodráma? – Mi az? Interjú Eisenbarth Krisztinával. in: Új Ember 1998.szept.6. 6.o.

Szikora Istvánné Ildikó: Bibliodráma a hittanórán. /Szakdolgozat./ Bp, 2006. Kézirat.

Szőkendi Attila: Dramatikus bibliaóra.in: Hang 1997.Karácsony. 19.o.

Trásy Katalin: A társas helyzet és a bibliodramatikus szerepek kapcsolata. Szakdolgozat. Bp, 2006. Kézirat.

Vadász Márta: Bibliodráma zárt, egyházi közösségben élő kamaszok között. /Szakdolgozat./ Bp, 2006. Kézirat.

Varga Péter Pius: Kivezetett a szabadba, szabadulást hozott, mert szeretett... Gondolatok a bibliodramáról. in: Embertárs 2003.3.sz.

Reménység Magjai Alapítvány (2007): Drámagyakorlatok a bibliatanításban. Budapest Cudzojazyčná literatúra:

Sinclair, Alex: From Practice to Theory. The Hermeneutics of Bibliodrama in the Classroom. The American Jewish Joint Distribution Committee: Bibliodrama basics.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
64.44	6.67	22.22	6.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** ThDr. Lilla Szénási.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.07.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/VPL/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Vedeckopopulárna literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentovanie jednej knihy z oblasti náučnej literatúry.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie hlavných tendencií náučnej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do štúdia disciplíny. Evolucionárna biológia (darwinizmus a neodarwinizmus). Molekulárna biológia (genetika a otázka objektivity metodických postupov). Neurobiológia a neuroplasticita. Ekológia a symbióza. Kozmológia a astronómia. Teoretická fyzika (neurčitosť a ubikvita). Význam vedecko-populárnej literatúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> – Natalie Angier: Az alapok. Szédítő kalandtúra a természettudomány szépségei között, ford. Horváth Zita, Európa Könyvkiadó, Bp., 2010. – Mark Buchanan: Itt és mindenütt, ford. Seres Iván, Akkord Kiadó, Bp., 2004. – Jean-Pierre Changeux: Az igazságkereső ember, ford. Pléh Csaba, Gondolat Kiadó, Bp., 2008. – Charles Darwin: A fajok eredete, ford. Kampis György, Typotex, Bp., 2006. – Paul Davies: A megbundázott Világegyetem, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2008. – Richard Dawkins: A legnagyobb mutatóvány, ford. Kelemen László, Nyitott Könyvműhely, Bp., 2009. – Richard Dawkins: Szivárványbontás. Tudomány, szemfényvesztés és a csoda igézete, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 2001. – Richard Dawkins: The Oxford Book of Modern Science Writing, Oxford UP, 2008. – Jared Diamond: Háborúk, járványok, technikák. A társadalmak fátumai, ford. Födő Sándor, Typotex, Bp., 2006. – Norman Doidge: A változó agy. Elképesztő történetek az agykutatás élvonalából, ford. Sós-kuthy György, Park Könyvkiadó, Bp., 2011. – Ben Goldacre: Rossz tudomány. Hatástalan szerek, gátlástalan kampányok, ford. Bori Erzsébet, Akadémiai Kiadó, Bp., 2012.	

- John Gribbin: A multiverzum nyomában, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Stephen Hawking: Az idő rövid története. A Nagy Bummtól a fekete lyukakig, ford. Molnár István, Maecenas, Bp., 1989, 1993, 1995. Felújított változat: Akkord Kiadó, Bp., 2004.
- Michio Kaku: A lehetetlen fizikája, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Michio Kaku: Hipertér, ford. Egre Győző, Sallay Zoltán, Akkord Kiadó, Bp., 2006.
- Michio Kaku: Párhuzamos világok, ford. Csizmadia Szilárd, Akkord Kiadó, Bp., 2009.
- James Le Fanu: Az orvostudomány önkritikája, ford. Gyárfás Vera, Typotex, Bp., 2008.
- J. E. Lovelock: Gaia. A földi élet egy új nézőpontból, ford. Árkos Antal, Göncöl Kiadó, Bp., (é. n.).
- Erns Mayr: Mi az evolúció?, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2003.
- Josef H. Reichholf: A kék bolygó, ford. Ugor Balázs, Dialóg Campus Kiadó, Bp. – Pécs, 2010.
- Neil Shubin: A belső hal. Utazás az emberi test 3,5 milliárd éves múltjába, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2010.
- Carl Sagan: Korok és démonok, ford. Hraskó Péter, Typotex Kiadó, Bp., 1999.
- Simon Singh – Edzard Ernst: Trükk vagy terápia?, ford. Gyárfás Vera, Park Könyvkiadó, Bp., 2010.
- James D. Watson: DNS – az élet titka, ford. Boros Ottilia, Garai Attila, HVG Könyvek, Bp., 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX
83.33	11.59	1.45	2.9	0.72	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/ZTM/MJ/11	<b>Názov predmetu:</b> Základy teórie médií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má pripraviť referát alebo prezentáciu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojuje základné technomediálne poznatky, ktoré sú nevyhnutné v študovaní médií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- definovanie médií</li><li>- písanie a kultúrne sprostredkovanie</li><li>- „revolúcia“ knihy</li><li>- tlač</li><li>- optické a audiovizuálne médiá</li><li>- svet sietí</li><li>- masová kultúra, masová komunikácia, infosféra</li><li>- reklama a propaganda, priemysel vedomia</li><li>- globalizácia a technokultúra</li><li>- tzv. „Japonská ríša“</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>Roger Silverstone: Miért van szükség a média tanulmányozására?, ford. Károlyi Júlia, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2008.</p> <p>– Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerk. Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Film- és médiafogalmak kisszótára, szerk. Hartai László, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története, ford. Balázs Péter, Osiris Kiadó, Budapest, 2004.</p> <p>– Frédéric Barbier: A könyv története, Osiris Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Buldózer. Médiaelméleti antológia, szerk. Sugár János és mts., Média Research Alapítvány, Budapest, 1997.</p>	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 221					
A	B	C	D	E	FX
94.12	3.62	1.81	0.45	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_enu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvič taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvič tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvič tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_enu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantprof. ThDr. István Karasszon, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.