

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/ALT/SZ/12		Názov predmetu: Alternatívne pedagogické programy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vznik alternatívnych škôl prvej polovice 20. storočia (Waldorfská, Jenská, Daltonská, Freineta, Montessoriovej). Alternatívne školy druhej polovice 20. storočia (Rogersova koncepcia, ITV, Zsolnayho škola, Otvorená škola, projektové vyučovanie, globálna výchova, atď.). Modelovanie reformnej školy – prognóza.					
Odporúčaná literatúra: Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000 Hidličková, D.: Alternatívni pedagogické koncepcie. Č. Budejovice, 1994 Kasíková, H.: Kooperatívni učení, kooperatívni škola. Praha: Portál, 1997 Kovalíková, S. – Olsenová, D.: Integrované tematické vyučovanie. Bratislava, 1996 Klein Sándor: Gyermekközpontú iskola, Tankönyvkiadó Budapest, 2003 Rýdl, K.: Alternatívni pedagogické hnutí v súčasnej spoločnosti. Brno, 1994 Rogers, C.J.: Sloboda učiť sa Valenta, M.: Waldorfská pedagogika a jiné alternatívy. Olomouc: PF VP, 1993 Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 528					
A	B	C	D	E	FX
52.84	27.65	16.48	2.84	0.19	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/AND/SZ/10		Názov predmetu: Andragogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Terminologická problematika, vývoj andragogiky v zahraničí (zvlášť Hanselmann, Pöggeler,) a na Slovensku (Paška, Perhács, Švec, Prusáková), jej členenie ako modernej vedy, koncepcie andragogiky, vzťah andragogiky k iným vedám, zvlášť k pedagogike.					
Odporúčaná literatúra: Prusáková, V., Základy andragogiky I, Bratislava 2005 Peres I., Aspekty výchovy a vzdelávania v antike a v spisoch Nového zákona, Bratislava: Academia Christiana, 2001 Perhács, J. a kol.: Multidimenzionálne aspekty výchovy a vzdelávania, Nitra 2005 Perhács, J., Základy teórie výchovy dospelých, Bratislava: Obzor, 1986 Perhács, J., - Paška, P., Dospelý človek v procese výchovy, Bratislava: Stimul, 1995 Perhács, J., Utváranie osobnosti dospelého človeka v procese vzdelávania, Bratislava: NOC 1995 Hotár, V. – Paška, P. – Perhács, J. a kol.: Terminologický a výkladový slovník – Výchova a vzdelávanie dospelých – Andragogika, Bratislava: SPN, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 415					
A	B	C	D	E	FX
49.88	22.41	9.88	5.06	12.77	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/DL/14		Názov predmetu: Didaktika literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Komunikatívne hľadisko vo vyučovaní literatúry. Komunikatívnosť a komunikačná kompetencia žiaka. Literárna komunikácia v pedagogickej komunikácii. Integračné vzťahy v komunikatívnom vyučovaní literatúry. K problematike metód v literárnom vzdelávaní. Metódy literárneho vzdelávania a výchovy z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Interpretačný metodický systém poznávania literárneho diela. Didaktika literatúry a jej prítomnosť v učebniciach. Didaktické aspekty komunikačných výskumov. Estetická a didaktická interpretácia v pedagogickej komunikácii. Komunikatívne vyučovanie slov. literatúry v školách s VJM – zdroje, možnosti a smerovania					
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. A kol.: Pedagogická komunikácia v základnej škole. Bratislava : SPN, 1988. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii. Prešov : Fakulta humanitných a prírodných vied, 2007. JURCO, J. – OBERT, V.: Didaktika literatúry. Bratislava : SPN, 1984. OBERT, Viliam: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 1998. OBERT, V.: Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov. Bratislava : OG – Vydavateľstvo Poľana, s. r. o., 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
0.0	22.73	22.73	27.27	27.27	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DML7/MJ/09		Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 7			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Systematizácia obdobia avantgardy, - problematika súčasnej maďarskej literatúry v období postmodernity, - najnovšie literárne druhy, žánre, tendencie, - vzťah súčasnej maďarskej literatúry v Maďarsku s literatúrami za hranicami, - pojmy a systematizácia národných literatúr a menšinových literatúr z aspektu avantgardy a postmodernity, - diferenciacia literatúry, literárnych žánrov (počítačová literatúra, performance, vizuálna poézia, črty postmodernej literatúry atď.).					
Odporúčaná literatúra: - Hegyi, L.: Avantgarde és transzavandgarde. Magvető Könyvkiadó, Budapest 1986 - Nagy, P.: Az irodalom új műfajai. ELTE BTK, Magyar Irodalomtörténeti Intézet – Magyar Műhely, Budapest 1995 - Bókay, A.: Irodalomtudomány a modern és posztmodern korban. Osiris Kiadó, Budapest 1997 - H. Nagy, P.: A betűcivilizáció szétrobbantása. Ráció Kiadó, Budapest, 2008 - H. Nagy, P. – Murin, M. – Cseres, J.: Paraf. Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 297					
A	B	C	D	E	FX
21.21	28.62	27.61	10.44	10.77	1.35
Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DML8/MJ/09		Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 8			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Osvojenie si poznatkov z oblasti literatúry maďarskej menšiny na Slovensku, - literárne tendencie maďarskej literatúry na Slovensku od začiatkov až po súčasnosť, - interpretácia jednotlivých významných literárnych diel, - začiatky literárnej tvorby po prvej svetovej vojne v Rumunsku, v bývalej Juhoslávii, Ukrajine, v západných krajinách Európy a za oceánom, - charakteristika literárnych diel najvýznamnejších autorov v spomenutých krajinách až po súčasnosť, - výber kapitol z tematických okruhov, motivovaných so špecifickým spoločenským a životným prostredím, - usporiadanie materiálu je uskutočnené podľa jednotlivých historických udalostí, ktoré výrazne ovplyvnili život, dielo najvýznamnejších spisovateľov a básnikov.					
Odporúčaná literatúra: - Fónod, Z.: Üzenet. Akadémiai Kiadó, Budapest 1993 - Fónod, Z.: Szétszóródás után. Madách-Posonium, Pozsony 1998 - Görömbei, A.: Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1993 - Somos, B. – Sárkány, A.: Magyar irodalom I. II. Magyar Nyelvi Intézet, Budapest 1997-1998 - Somos, B. – Sárkány, A.: Magyar irodalom Magyarország határain kívül. Magyar Nyelvi Intézet. Budapest 1998 - H. Nagy, P.: Hagyománytörténet. AB-Art, Pozsony, 2007					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 289					
A	B	C	D	E	FX
56.4	24.57	10.38	4.5	2.42	1.73

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/DP/12	Názov predmetu: Diplomová práca
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Vedenie študenta pri písaní diplomovej práce vo zvolenej problematike. Návrh povinnej a odporúčanej literatúry. Kontrola súladu anotácie s cieľom diplomovej práce. Priebežné konzultácie s vedúcim DP.	
Odporúčaná literatúra: Po dohode s vedúcim DP vo zvolenej téme.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 361	
a	n
99.45	0.55
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016	
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/DPA/MJ/14	Názov predmetu: Dejiny písma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra odovzdá referát (40%) a v skúšobnom období bude ústna skúška (60%). A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými historickými faktmi, od prvých grafických prejavov človeka a vzniku starých písmen až do dnešnej doby používaných abeced (latinka, azbuka atď.). Získávajú vedomosti nielen o základných historických aspektov vzniku písma, ale aj dôvod prečo a za akých okolností vznikaly jednotlivé abecedy, dôležitosť objavenia kníhtlače, jej podstata a šírenie, a ďalší rozvoj knižnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj písma - Prvé ideografické znaky predstavujúce pojem-myšlienku (hieroglify, klinopis atď.) - Grécka reforma fenického hláskového písma - História latinky, rímska abeceda - Činnosť pisárskych dielní, pomôcky na písanie - Predchodcovia papiera: papyrus, pergamen atď. - Germánske runové písmo - Vplyv gotickej architektúry na vývoj písma: karolínske písmo - Slované písmená: hlaholika, cyrilika - Základ tvorby typografických druhov písma: renesančné písmo. - Novosť písmárskej techniky kaligrafov 17. storočia - Vynález kníhtlače a remeselnícka výroba kníh - Dejiny knižníc, najznámejšie knižnice v staroveku a stredoveku	
Odporúčaná literatúra: A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
27.78	27.78	20.83	1.39	6.94	15.28

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/DPS/MJ/09		Názov predmetu: Diplomový seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika práce v knižnici. Využívanie počítača a internetu pri napísaní diplomovej práce. Problematika správneho používania prvotnej a sekundárnej literatúry. Otázka vedeckej hodnovernosti. Jednotlivé fázy písania diplomovej práce: vytýčenie cieľu, napísanie osnovy, zbieranie a triedenie informácií, vybudovanie základnej konštrukcie práce, logické usporiadanie materiálu. Otázky vnútornej koherencie textu. Špecifické otázky písania diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: - Eco, U.: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Gondolat Kiad, Budapest, 1992 - Aczel, R.: Hogyan írjunk esszét? Osiris, Budapest, 2004 - Gyurgyák, J.: Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Osiris Kiadó, Budapest, 1997 - Jolsvay, A. – Förgeteg, S.: A kézirat és a korrektúra, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1971					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
78.26	12.56	3.86	2.9	2.42	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., prof. Dr. András Szabó, DSc., Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD., Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD., Szabolcs Simon, PhD., Péter Nagy, PhD., prof. PhDr. František Alabán, CSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/DS-SJ/12		Názov predmetu: Diplomový seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
52.63	36.84	10.53	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/DSJ1/14	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 1 Za obdobie štúdia: 0 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné ciele a obsah vyučovania slovenského jazyka, špecializovať svoje vedomosti na prípravu učiteľov-slovenčinárov, najmä pre 2. stupeň ZŠ. Bude vedieť uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka v základných a stredných školách, resp. ozrejmiť špecifické otázky vyučovania slovenského jazyka	
Stručná osnova predmetu: Didaktika slohu Metodické problémy vo vyučovaní slohu Slohové postupy, žánre a slohové útvary Ukážky tvorivého prístupu k metodickým postupom Fázy slohotvornej činnosti. Ústne a písomné prejavy Kompozičné cvičenia: osnova, koncept, úprava konceptu (odseky), čistopis Kontrola, hodnotenie a klasifikácia. Typy hodnotenia: formatívne – finálne, normatívne – kritériálne. Ciele hodnotenia. Diagnostikovanie výkonov žiakov. Schopnosť učiteľa vedieť efektívne klásť otázky. Prístupy teoretické i praktické pri vyučovaní jazyka a slohu Prístupy teoretické i praktické pri vyučovaní jazyka a slohu v školách s VJM Vyučovanie fonetickej, morfolologickej, syntaktickej, lexikálnej a štylistickej roviny slovenského jazyka Riešenie vysvetlenia jednotlivých gramatických problémov slovenčiny na vyučovacej hodine Predstavenie a rozbor učebníc slovenského jazyka a konverzácie	
Odporúčaná literatúra: BETÁKOVÁ, V., JACKO, J., RÝZKOVÁ, A. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984. DARGOVÁ, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Prešov: Privatpress, 2001. K problémom vyučovania SJL na ZŠ a SŠ. Red. E. Tkáčiková. Bratislava: PF UK, 2006.	

KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Didaktika pre učiteľov základných a stredných škôl. Bratislava: VEDA, 2000.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. –II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU, 2009. 120 s. ISBN 978-80-8084-429-5, ISBN 978-80-8084-430-1

OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000.

PALENČÁR, R. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. ISBN 80 10 00328 X

PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS 2007

TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava: Metodické centrum v Bratislave, 1997.

Vzdelávacie štandardy, učebné osnovy a učebnice

- www.statpedu.sk (stránky Štátneho pedagogického ústavu, najmä pedagogické dokumenty)
- www.minedu.sk (informácie o školskej reforme)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/DSJ2/14	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 0 / 1 Za obdobie štúdia: 0 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné ciele a obsah vyučovania slovenského jazyka, špecializovať prípravu učiteľa, najmä pre gymnáziá a stredné odborné školy. Bude vedieť uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Teórie učenia. Kognitívne činitele a učenie. Afektívne činitele Aktívne učenie, zmysluplné učenie a iné aktuálne prístupy Ukážky tvorivého prístupu k metodickým postupom Didaktické pomôcky Kontrolné a nácvičné diktáty, jazykové cvičenia Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích tém Projektové vyučovanie Problémové vyučovanie slovenského jazyka Špecifiká vyučovania slovenského jazyka na stredných odborných školách, v učebných odboroch. Špecifiká vyučovania slovenského jazyka v školách národnostných menšín.	
Odporúčaná literatúra: ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra : Zväz maďarských pedagógov na Slovenku, 2008. 202s. ISBN 978-80- 969945-7-1 BERNÁTHOVÁ, A. a kol. Úroveň vyučovania slovenského jazyka a literatúry v ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským I-III. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2004. ISBN 808575679X BETÁKOVÁ, V. Cvičenia zo slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 800800892x BETÁKOVÁ, V. Triedenie jazykových cvičení. Bratislava : SPN, 1976. 208 s. BETÁKOVÁ, V., JACKO, J., RÝZKOVÁ, A. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984.	

DÖMÉNYOVÁ, A. a kol. 2009-2012: Slovenský jazyk pre 5. – 8. ročník ZŠ s VJM. Bratislava: SPN, 2009-2012.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A., 2012: Slovenský jazyk pre 1. – 4. ročník SŠ. Bratislava: SPN, 2012. (+ cvičebnice)

IVANOVÁ-ŠALINGOVÁ, M. Slovenčina bez chýb. Bratislava - Veľký Šariš : SAMO, 2002. ISBN 8089123015

KRAJČOVIČOVÁ, J. a kol., 2009: Slovenský jazyk pre 5. – 9. ročník ZŠ. Bratislava: SPN, 2009.

PALENČAROVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. - KESSELOVÁ, J., 2003: Učíme slovenčinu – komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. 240 s.

PETLÁK, E. Kapitoly zo súčasnej didaktiky / Erich Petlák. : Iris, 2005. ISBN 8089018890

RÉPÁSSYOVÁ, E. 2009 - 2012: Slovenský jazyk pre SŠ s VJM 1-4. Bratislava: SPN, 2009 – 2012.

VARGA, J. Úroveň vyučovania slovenského jazyka a literatúry v ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským : Bratislava: ŠPÚ, 2004. ISBN 8085756803

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
20.0	28.0	32.0	8.0	8.0	4.0

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/GAT/SJ/14		Názov predmetu: Gramatická a štylistická analýza textu I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.					
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať bezchybne a bezproblémovo analyzovať akékoľvek druhy textov z hľadiska gramatických kategórií jednotlivých mikrosúčastí textov.					
Stručná osnova predmetu: Predmet a metodika gramatickej analýzy textov z rozličných vedných aj všeobecných odborov. Zopakovanie všetkých slovných druhov z hľadiska gramatických kategórií a ich využitia v súvislých textoch akejkoľvek proveniencie aj podľa požiadaviek či budúceho uplatnenia študentov v praxi.					
Odporúčaná literatúra: BAJZÍKOVÁ, E., DOLNÍK, J.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 8085697785 MISTRÍK, Jozef. Moderná slovenčina. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1996. ISBN 80-08-01042-8 MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej Akadémie Vied, 1966. ISBN 0013219 ORAVEC, J., BAJZÍKOVÁ, E. ,FURDÍK, J. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. Bratislava : SPN, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
13.04	17.39	30.43	13.04	13.04	13.04
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/GEN 2/13	Názov predmetu: Rodovosť a žena 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť Vypracovanie štúdie v dohodnutej téme v rozsahu 15 000 charakterov	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí študentov v oblasti výchovy a vzdelávania rodov v historickom kontexte. Študijný predmet zakladá na pokračovaní tém z GEN1.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenský obraz ženy a muža v 20. a 21. str. Hlavné udalosti vo vytváraní obrazu žien a výchovy žien v 20. a 21. str. Vývoj vzdelávania mužov a žien, rozdielnosti, špecifiká, obmedzenia. Boj za účasť žien na vysokých školách v 19. a 20. str. Roly žien v I. a II. svetovej vojne. Dôsledky nástupu žien na trh práce. Vývoj obrazu "modernej ženy". Analýza životných dráh mužov a žien, kariérne možnosti žien v 20. str. Intelektuálne ženské profesie. Zmena života žien po II. svetovej vojne. "Baby-room" a dôsledky, zmena tgradicionálneho obrazu muža a ženy. Zmeny vzdelávania žien v druhej polovici storočia. Ženy vo vysokoškolskom prostredí - možnosti a obmedzenia. Ženy vo vedeckom živote.	
Odporúčaná literatúra: Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky Kéri Katalin: Tollam szivárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. Acta Paedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 124					
A	B	C	D	E	FX
50.0	13.71	25.0	8.87	2.42	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ILD1/MJ/09		Názov predmetu: Interpretácia lit. diel 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Teoretický a praktický charakter interpretácie literárnych diel, - analýza literárnych textov na základe aspektov najvýznamnejších interpretačných metód (napr.: explication de texte, štrukturalizmus, hermeneutika, ontológia...), - význam autora-diela-čitateľa v literárnom procese, - výber konkrétnych literárnych diel uskutočníme z hľadiska širšieho spektra literárnych druhov (lyriky, epiky a drámy) a zároveň aj podľa jednotlivých literárnych žánrov, resp. autorov.					
Odporúčaná literatúra: - Tanulmányok a műelemzés köréből (Szerk.: Szappanos, B. – Bécsy, T. – Harsányi, Z.) Tankönyvkiadó, Budapest 1977 - Hankiss, E.: Az irodalmi mű mint komplex modell. Magvető Könyvkiadó, Budapest 1985 - Gadamer, H-G.: Igazság és módszer. Gondolat, Budapest. 1984 - Kövecses, Z.: A metafora. Typotex Kiadó, Budapest, 2005 - Bécsy, T.: A dráma lételméletéről. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1984					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 289					
A	B	C	D	E	FX
48.79	23.53	12.11	6.57	8.3	0.69
Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ILD2/MJ/09		Názov predmetu: Interpretácia lit. diel 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Vplyv literatúry na maďarské umenie, spoločenské vplyvy na maďarskú literatúru, - smery, dielne a školy v rámci literárnej vedy, - význam jednotlivých interpretačných a recepcných teórií, - vzájomný vplyv vedy a literatúry v konkrétnom literárnom živote, - štýlotvorné a kanonizačné tendencie v maďarskej literatúre, - oboznámenie sa s aspektami, na základe ktorých študenti uskutočnia konkrétnu analýzu jednotlivých literárnych diel.					
Odporúčaná literatúra: - Szabó, Z.: A magyar szépírói stílus történetének fő irányai. Corvina, Budapest 1998 - Rohonyi, Z.: Irodalmi kánon és kanonizáció. Osiris Kiadó, Budapest 2001 - Fónagy, I. A költői nyelvről. Corvina, Budapest 1999 - Világirodalmi lexikon I.-XIX. (Szerk. Király, I. – Szerdahelyi, I.) Akadémiai Kiadó, Budapest 1970-1996 - Kövecses, Z.: A metafora. Typotex Kiadó, Budapest, 2005 - Látókörök metszése (Szerk. Zemplényi, F. – Kulcsár Szabó, E. – Józán. I. – Jeney, É. – Bónus, T.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 225					
A	B	C	D	E	FX
58.67	19.11	13.78	4.44	1.78	2.22
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ILD3/MJ/09		Názov predmetu: Interpretácia lit. diel 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Maďarská literatúra v súčasnosti, - miesto menšinových a regionálnych literatúr v kontexte maďarskej a zároveň aj svetovej literatúry, - miesto a hodnotenie literárnych diel v rámci integračných tendencií, - estetické a antiestetické, kanonizačné a antikanonizačné vplyvy na literatúru, - tzv. elitná a masová literatúra súčasnosti.					
Odporúčaná literatúra: - Irodalmi kánon és kanonizáció. (Szerk.: Rohonyi, Z.) Osiris Kiadó, Budapest 2001 - Almási, M.: Anti-esztétika. Helikon Kiadó, Budapest 2003 - Görömbei, A.: Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1993 - H. Nagy, P.: Kánonok interakciója, FISZ, Budapest, 1999 - Pomogáts, B.: Egyensúlykeresés. Madách-Posonium, Bratislava, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 296					
A	B	C	D	E	FX
48.31	18.24	12.5	9.46	11.15	0.34
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/INV/SZ/10		Názov predmetu: Pedagogika minorít			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod. Menšiny - etnické a národnostné menšiny. Teórie národa a etnicity. Multikulturálne spoločnosti. Etnické charakteristiky SR z historického aspektu. Spoločensko-štrukturálne charakteristiky národností na Slovensku. Maďarská národná menšina a jej spoločenské charakteristiky. Maďarská národná menšina a jej demografické charakteristiky. Rómska otázka – etnický alebo sociálny problém? Typy interetnických vzťahov – integrácia, asimilácia, segregácia. Predsudky, stereotypie a diskriminácia v interetnických vzťahoch.					
Odporúčaná literatúra: Filep Tamás Gusztáv – Tóth László: A (cseh)szlovákiai magyar művelődés története 1918-1998. Budapest 1998. Barša Pavel: Politická teórie multikulturalizmu. Brno 1999. Zel'ová Alena at al.: Minoritné etnické spoločenstvá na Slovensku v procesoch spoločenských premien. Bratislava 1994. Marger N. Martin: Ethnic Relations. American and Global Perspectives. Belmont California 1991.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 244					
A	B	C	D	E	FX
20.49	28.69	24.59	13.93	11.89	0.41
Vyučujúci: Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KDP/MJ/11	Názov predmetu: Kapitoly z dejín populárnej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava prezentácie	
Výsledky vzdelávania: Zoznámiť sa s výskumom popkultúry.	
Stručná osnova predmetu: Úvod: rozdiel medzi elitnou a masovou kultúrou. Zábavný priemysel a imperializmus médií. Populárna kultúra, subkultúra, protikultúra. Technokultúra, kyberkultúra. Žánre populárnej literatúry. Populárna hudba od Mozartu k Madone.	
Odporúčaná literatúra: Fredric Jameson: A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája, ford. Dudik Annamária Éva, Noran Libro, Bp., 2010. David Gelernter: Ami működik, az csodálatos. A technika esztétikája, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 1998. Idegen univerzumok. Tanulmányok a fantasztikus irodalomról, a science fictionről és a cyberpunkról, szerk. H. Nagy Péter, Parazita könyvek 1., Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2007. Kollár József: Hattyú a komputer vizén, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2000. Kömlödi Ferenc: Fénykatedrális, Kávé Kiadó, Bp., 1999. Kömlödi Ferenc – Pánczél Gábor: Mennyek kapui. Az elektronikus zene évtizede, bővített, digitális kiadás, www.recreation.hu Kulcsár-Szabó Zoltán: Szórakozott tömegek (Közelítések a tömegkultúra fogalmához), Tiszatáj, 2012/7., 60–77. H. Nagy Péter: A tömegkultúráról = Uő.: Kánonok interakciója, FISZ, Bp., 1999, 107–165. Pop history = Prae (Irodalmi folyóirat), 23. szám, 2005/3., 5–45. Richard Shusterman: Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása, ford. Kollár József, Kalligram, Pozsony, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 256

A	B	C	D	E	FX
92.19	3.13	1.17	1.56	0.39	1.56

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD., Mgr. Csilla Némethová.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE1/MJ/09	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívny účasť na hodinách. Rozbor filmov, premietaných na hodinách.	
Výsledky vzdelávania: Poznatky z oblasti audiovizuálneho pôsobenia filmu.	
Stručná osnova predmetu: Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
Odporúčaná literatúra: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlódi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	B	C	D	E	FX
87.67	11.16	1.16	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE2/MJ/10	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia. Predstavenie aspektov analýzy filmu na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Poznanie princípov fungovania dramaturgie a narativistiky filmu.	
Stručná osnova predmetu: Film ako forma výrazu. Konštrukcia, štruktúra, špecifické prostriedky filmu, jeho gramatika a štýl. Obraz ako najmenšia autonómna jednotka filmu. Druhy montáže. Dramatická štruktúra a svojský rytmus filmu. Film ako syntetizované umenie. Dramatickosť filmu (jazyk, sformovanie času a miesta, kompozícia deja, zobrazenie prostredia a atmosféra). Stručné dejiny filmu.	
Odporúčaná literatúra: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozzinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozgóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010. – Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.	

- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 416

A	B	C	D	E	FX
81.73	15.63	1.92	0.24	0.48	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/KFE3/MJ/12	Názov predmetu: Kapitoly z filmovej estetiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: KMJ/KFE2/MJ/10	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie voleného žánra filmu na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Zručnosť v oblasti žánrov tzv. masového filmu.	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- Filmová estetika a teória filmu- Otázky interpretácie filmu- Naratívny priestor a filmové rozprávanie- Filmológia- Filmová sémiotika- Realistické teórie filmu- Psychoanalytické teórie filmu- Recepčné teórie- Feministické teórie filmu- Kognitívne prístupy	
Odporúčaná literatúra: <p>A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none">– André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002.– Gilles Deleuze: A mozgás-kép. Film 1., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.– Gilles Deleuze: Az idő-kép. Film 2., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008.– Film és fenomenológia, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2004/3.– Film- és médiafogalmak kyszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002.– Varratelmélet, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2005/1.– Vizuális kommunikáció. Szöveggyűjtemény, szerk. Blaskó Ágnes, Margitházi Beja, Typotex, Budapest, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	B	C	D	E	FX
96.15	3.37	0.0	0.48	0.0	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/KOM/MJ/09		Názov predmetu: Komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Komunikačná a metakomunikačná funkcia hlasu, - funkcia melódie, dôrazu, prízvuku, prestávky, intonácie, - interpersonálne vzťahy v pedagogicko-sociálno-psychologických situáciach, - charakteristické črty a reakcie osobnosti v komunikačnom procese, - prejavy tolerancie, empatie, kongurencie atď. v procese komunikácie.					
Odporúčaná literatúra: - Kommunikáció I-II. (Szerk.: Horányi, Ö.) Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest 1977-78 - Róka, J.: Kommunikációtan. Századvég Kiadó, Budapest 2002 - Nyelv – kommunikáció – cselekvés (Szerk.: Pléh, Cs. – Síklaki, J. – Terestyéni, T.) Osiris Kiadó, Budapest 1997 - Griffin. E.: Bevezetés a kommunikációelméletbe. Harmat Kiadó, Budapest, 2003 - Terestyéni, T.: Kommunikációelmélet. Typotex Kiadó, Budapest, 2006					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 336					
A	B	C	D	E	FX
36.31	36.61	18.15	5.95	2.68	0.3
Vyučujúci: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/KOZ/MJ/09		Názov predmetu: Komunikačné zručnosti			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Charakteristika ústnych komunikačných situácií, - nacvičovanie interpretovaných skupinových a verejných komunikátorov, - bázy správnej výslovnosti, - obsahovo a formálne adekvátne štrukturovanie textov, - prostriedky neverbálnej komunikácie (kinezika, gestá, mimika... atď.), - funkcia metakomunikácie. Formy a postupy komunikácie v písomnej podobe, - vypracovanie písomností (žánrov) na základe kritérií konkrétnych komunikatívnych intencií.					
Odporúčaná literatúra: - Szabó, K.: Kommunikáció felsőfokon. Kossuth Kiadó, Budapest 1997 - Kultúra, viselkedés, kommunikáció. (Szerk.: Hidasi, J.) Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest 1992 - Montágh, I.: Nyelvműveltség. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest 1989 - Montágh, I.: Mondjam vagy mutassam?! Madách Könyvkiadó, Bratislava, 1985 - Hernádi, S.: Beszédművelés. Osiris Kiadó, Budapest, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
41.41	41.41	15.15	1.01	0.0	1.01
Vyučujúci: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/KPJ/14	Názov predmetu: Kapitoly z porovnávacej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný poukázať na metodologické osobitosti porovnávacej lingvistiky v relácii jednak slovenčiny a slovanských jazykov, jednak slovenčiny a neslovanských jazykov, a to najmä pri komparatívnom skúmaní segmentálnych a suprasegmentálnych javov, morfolologickej roviny a vybraných lexikálnosémantických skupín.	
Stručná osnova predmetu: Disciplína ako voliteľný predmet je zameraná na tri jazykové roviny: na zvukovú (vzťah neutralizačných a alternačných zvukových javov v porovnávacom aspekte), na morfológickú (synchronna dynamika v porovnávaných jazykoch) a na lexikálnu (porovnanie vybraných lexikálnosémantických skupín, medzijazyková homonymia, lexikálne kontaktové javy, porovnanie adaptačných procesov).	
Odporúčaná literatúra: BLANÁR, V. Porovnanie lexiky slovanských jazykov z diachrónneho hľadiska. Bratislava : VEDA, 1993. ISBN 8022403482 ERHART, A. Úvod do obecné a srovnávací jazykovedy. Praha : Státní Pedagogické Nakladatelství, 1980. ISBN 0013224 LANSTYÁK I. Nyelvből nyelvbe . Pozsony : Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-814-9 PILECKY, M. Základy porovnávacej fonológie. Píliška Čaba : PPKE, 2007. ISBN 978-963-9206-40-3 TÓTH S. J. Német-szlovák-magyar nyelvi összefüggések. Szeged-Kassa-Brno: Gerhardus Kiadó, 2012. ISBN 978-615-5256-08-0 ŽIGO, P. Historická a areálová lingvistika. Bratislava: UK. 2011. ISBN 978-80-223-2975-0	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21	

A	B	C	D	E	FX
61.9	19.05	19.05	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/KSP/SJ/14	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný predstaviť najvýznamnejšie osobnosti a kľúčové diela súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti i literárnohistorických, literárnoteoretických i literárnokritických aspektov, resp. z pohľadu objektívno-subjektívnej interpretácie. V tomto semestri sa dôraz kladie na poéziu.	
Stručná osnova predmetu: Tradícia a novátorstvo (východiská: M. Válek a M. Rúfus). Osamelí bežci. J. Urban a I. Kolenič: nová generácia a nová poetika. Slovenský a univerzálny kód vo veršoch M. Rúfusa. Experimentátor J. Ondruš. Úcta k slovám a forme: J. Buzássy. Neha a intelekt: M. Haugová a D. Podracká. Hra a irónia: P. Macsovský. Poézia ako intelektuálny nepokoj: M. Milčák. Erotika: T. Lehenová, J. E. Groch. Duchovnosť: J. E. Groch, J. Gavura.	
Odporúčaná literatúra: HOCHEL, I.: Slovenská literatúra po roku 1989 / Igor Hochel, Ladislav Čúzy, Zuzana Kákošová.- Bratislava : Eterna Press, 2007. ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. ŽILKA, T.: Poetický slovník. : Osveta, 1987. Konkrétne beletristické zbierky (najmä básnické) spomínaných autorov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22	

A	B	C	D	E	FX
0.0	4.55	31.82	40.91	4.55	18.18
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/KSPD/14	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný predstaviť najvýznamnejšie osobnosti a kľúčové diela súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti i literárnohistorických, literárnoteoretických i literárnokritických aspektov, resp. z pohľadu objektívno-subjektívnej interpretácie. V tomto semestri sa dôraz kladie na prózu a drámu.	
Stručná osnova predmetu: Obraz normalizácie v literatúre (R. Sloboda, P. Vilikovský, S. Rakús). Obraz spoločnosti po roku 1989 (P. Pišťanek, J. Johanides). Postmoderna v próza (P. Vilikovský, T. Horváth, D. Mitana). Magický realizmus v tvorbe V. Pankovčína. Subjekt a identita (Balla, Mitana, Kopcsay). Autorky a ženský subjekt (V. Šikulová, J. Juráňová, M. Kompaníková). História podľa P. Rankova. Dráma a divadlo po roku 1989. Tradícia a možnosti drámy (P. Kováčik, K. Horák, S. Štepka). Nové témy a nová poetika (K. Horák, V. Klimáček, B. Uhlár). Literatúra a javisko – otázky adaptácie.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. HOCHTEL, I.: Slovenská literatúra po roku 1989 / Igor Hochtel, Ladislav Čúzy, Zuzana Kákošová. - Bratislava : Eterna Press, 2007. Konkrétne prozaické zbierky spomínaných autorov a texty drám. SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Osveta, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10	

A	B	C	D	E	FX
10.0	10.0	60.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/LIK/MJ/09		Názov predmetu: Literárna kritika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Štruktúra, subštruktúra a supraštruktúra literárneho diela, - ciele literárnej kritiky, - analýza literárnych posudkov, - senzibilita a racionalizácia kritického čítania, - vzťah objektivity a subjektivity, vzájomná spojitosť v procese kritiky, - metódy a protimetódy kritiky, - invencia a funkcie literárnej kritiky.					
Odporúčaná literatúra: - Az irodalom elméletei I.-V. (Szerk. Thomka, B.) Jelenkor Kiadó, Pécs 1996-1997 - Kulcsár Szabó, E.: Az új kritika dilemmái, Balassi Kiadó, Budapest 1994 - Marino, A.: Bevezetés az irodalomkritikába. Kriterion Könyvkiadó, Bukarest 1979 - Az irodalomtörténet esélyei (Szerk. Veres, A.) Gondolat Kiadó, Budapest, 2004 - Irodalmi kánon és kanonizáció (Szerk. Rohonyi, Z.) Osiris Kiadó, Budapest, 2001					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
59.26	23.87	10.29	5.76	0.82	0.0
Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/LKO/MJ/09		Názov predmetu: Literárna komparatistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a skúška.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Predmet sa zaoberá vývinom a vzájomnou súvislosťou tendencií jednotlivých národných literatúr, patriacich do podobného kultúrneho okruhu, - základné pojmy – klasifikácia foriem medziliterárneho procesu, - geneticko-kontaktové vzťahy. Typologické svislosti, - problémy komparatívnej analýzy, periodizácia medziliterárneho procesu, - literárna komparatistika v súčasnosti, - teoretické a praktické výsledky skúmania maďarskej a slovenskej komparatistiky. Stredoeurópsky kontext, - metódy výskumu a otázky porovnávacieho rozboru jednotlivých literárnych javov a diel.					
Odporúčaná literatúra: - Ďurišin, D.: Összehasonlító irodalomkutatás, Gondolat Kiadó, Budapest 1977 - Chmel, R.: Literatúry v kontaktoch, Bratislava 1972 - Csehszlovák – magyar kulturális kapcsolatok (Szerk.: Csanda, S.) SNP, Bratislava 1963 - Fried, J.: Kelet-és Közép Európa között, Budapest, 1986					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 336					
A	B	C	D	E	FX
53.27	32.74	6.85	4.46	2.38	0.3
Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/MEM/14	Názov predmetu: Memoárová a denníková literatúra v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poznanie osobitosti autobiografie a denníkov ako osobitých podžánrov memoárovej literatúry a schopnosť ich interpretácie. Spoločenský, osobný, psychologický kontext memoárovej literatúry. Prítomnosť memoárových znakov v epickej próze. Autentickosť a štylizácia memoárovej literatúry a epickej prózy. Memoárová próza ako prostriedok vyrovnávania sa s minulosťou – osobnou aj kolektívnou. Reflexia identity v memoárovej literatúre. Vyrovnávanie sa s fašizmom a komunizmom. Holokaustová literatúra. Literatúra ako pamäť spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: Žánrové znaky memoárovej literatúry a jej miesto v literárnom vývoji strednej Európy v 20. storočí. Rozdiel medzi autobiografiou, pamäťami a denníkmi. Spomínanie vz- zabúdanie, pamäť vz. dejepis. Historické traumy, mýty, legendy ako súčasť pamäti. Autobiografizmus ako súčasť fiktívnej epiky.	
Odporúčaná literatúra: Prostor 24, ročník VI., léto 1993 (monotemat. číslo). – Szávai, J.: Az onéletírás. Budapest 1978. – Válek, V.: K specifičnostimemoárove literatury. Brno 1984. – Válek, V.: Memoárová literatura 20. století. Brno 2006. – Maďarská lit.: Esterházy, P.: Harmonia caelestis. Bratislava 2006. – Esterházy, P.: Opravené vydanie. Bratislava 2006. – Kertész, I.: Bezosudovosť. Bratislava 2000. – Márai, S.: Denníky I-II. Bratislava 2013. – Márai, S.: Spoved'. Bratislava 2011. -- Poľská lit.: Gombrowicz, W.: Denníky I, I-III. Praha 1994. – Gombrowicz, W.: Vzpomínky na Polsko. Olomouc 2001. – Miłosz, Cz.: Rodná Európa. Bratislava 2012. – Stasiuk, A. – Andruchovyč, J.: Moje Evropa. Olomouc 2009. – Slovenská lit.: Ballek, L.“ Agáty. Bratislava 1981. Mňačko, L.“ Siedma noc. Bratislava 1990. – Sloboda, R.: Pokus o autoportrét. In: Z tvorby. Bratislava 2002. – Smrek, J.: Poézia moja láska 1-2. Bratislava 1968,1989. – Tatarka, D.: Písачky pre milovanú Lukréciiu. Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/MEP2/15		Názov predmetu: Mediálna pedagogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: . Písomná a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Študijný materiál prezentácie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky: Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedialneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/MET1/MJ/09		Názov predmetu: Metodika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Teoretické a praktické komponenty vyučovania materinského jazyka, - najnovšie efektívne metódy vyučovania jazyka a slohu, - problematika vyučovania slohu a to vzhľadom na rôzne vekové skupiny, - medzinárodne uznávané metódy, - uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovania.					
Odporúčaná literatúra: - Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgypedagógiába (Szerk.: Fülöp, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1989 - Anyanyelvi tantárgypedagógia (Szerk.: Nagy J., J.) Tankönyvkiadó, Budapest 1986 - Szemere, Gy.: A magyar nyelvtan tanítása. Tankönyvkiadó, Budapest. 1971 - Hoffmann, O.: Útkeresés a fogalmazástanításban. Tankönyvkiadó, Budapest 1983					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 294					
A	B	C	D	E	FX
22.11	34.69	24.15	9.18	9.18	0.68
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/MET2/MJ/09		Názov predmetu: Metodika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Disciplína je zameraná na spoznávanie klasickej a reformistickej metodologickej prípravy študentov vo vyučovaní literatúry v súvislosti s predpísaným učivom a požiadavkami na ZŠ a SŠ. - Popri teoretických vedomosti sa sústreďí na aplikácie jednotlivých tematických resp. problematických okruhov pre rôzne vekové kategórie. - Dbá na praktickú prípravu študentov aj s uskutočnením prípravy výučby blokovej tematiky, mikrovyučovania a atď. - Charakteristické črty osobnosti literáta-učiteľa. Cieľom disciplíny je praktické uplatnenie vedomostí na každej rovine vyučovacieho procesu.					
Odporúčaná literatúra: - Vörös, J.: Irodalomtanítás. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1997 - Irodalomtanítás I.-II. (Szerk.: Sipos, L.) Universitas. Budapest 1994 - Goda, J.: Az irodalomtanár műhelyében. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1996 - Az irodalomtanítás gyakorlata I.-II. (Szerk. Sipos, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1990 - Irodalomtanítás a harmadik évezredben (Főszerk. Sipos, L.) Kronika Nova Kiadó, Budapest, 2006					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 299					
A	B	C	D	E	FX
30.1	26.42	20.74	9.36	8.36	5.02
Vyučujúci: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/MIT/14		Názov predmetu: Metodológia interpretácie umeleckého textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.					
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný na nasledovné práce s textom: interpretácia textu, metodologické východiská, koncepcie, základné pojmy. Bude vedieť rôzne typy interpretácií, komunikačných vzťahov. Bude schopný analyzovať textové roviny a jazykové prostriedky. Tým získa teoretické poznatky o práci s literárnym textom (prístupov) z rôznych aspektov (pomocou analýz textu) a schopnosť identifikácie prenosu reality do textu, prítomnosti tradície v texte, textu a kontextu a pod.					
Stručná osnova predmetu: Interpretácia textu (metodologické východiská a pojmy, interpretačné prístupy). Komunikačné vzťahy. Problémy žánrovej interpretácie. Interpretácia literárneho textu (básnického, prozaického, dramatického). Interpretácia textov staršej slovenskej literatúry. Interpretácia textov pre deti a mládež. Interpretácia folklórneho textu. Autor umeleckého diela. Postava diela v interpretácii. Literárny kontext a komparatívna interpretácia. Interpretácia literárneho textu z hľadiska štylistiky a semiotiky. Najvýznamnejšie interpretačné metódy a formy.					
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : Esa, 2004. ŠENKÁR, P.: Možnosti interpretácie literárneho textu. Nitra : FSS, 2008. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	13.64	40.91	40.91	4.55

Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/MKS/SZ/10		Názov predmetu: Manažérstvo kvality v škole			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia pojmu kvalita a popis systémov manažérstva kvality v škole (TQM, EFQM, ISO 9000). Vnútorne hodnotenie školy (otvorené a riadené sebahodnotenie). Postup zavedenia a uplatnenia manažérstva kvality v škole.					
Odporúčaná literatúra: Albert, S.: Rozvoj kvality v škole, Bratislava, MC, 2002 Albert, S.: Manažérstvo kvality – TQM v škole, Dun. Streda, Lilium Aurum, 2001 Albert, A.- Turek, I.: Kvalita školy. Bratislava: KIPaP MtF STU, 2005 Freeman, R.: Quality Assurance in Training and Education, London, Kogan Page, 1993 Mizla, M.: Manažérstvo kvality. Prípadové štúdie, Košice, Oriens, 1998 Albert, A.: Manažérstvo kvality – TQM v škole. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2001 Súbor noriem STN EN ISO 9000 STN ISO 8402. Akosť – Slovník. Bratislava, 1991 Tribus, M.: When the District Opts for Quality Management. What's a Superintendent Supposed to Do? The British Council, 1994 Setényi, J.: A minőségek kora, Budapest, Roabe, 1999					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 374					
A	B	C	D	E	FX
78.07	13.1	5.08	0.53	3.21	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MLR/12	Názov predmetu: Maďarská ľudová rozprávka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate charakteristiky maďarských ľudových rozprávok a ich interetnických súvislostiach. Ďalej o možnostiach ich triedenia atď.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia: rozprávka a povesť; variant, invariant a afinita. Dejiny výskumu. Charakteristika rozprávok. Triedenie. Národné a medzinárodné katalógy rozprávok. Jednotlivé žánre a typy rozprávok (čarovné rozprávky, novelistické rozprávky, zvieracie rozprávky atď.)	
Odporúčaná literatúra: Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folkór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A szájhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vérce Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, slovenský, nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
45.83	20.83	0.0	0.0	12.5	20.83
Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MVOL/16	Názov predmetu: Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Knižnice a ich funkcie2. Typológia dokumentov3. Knižničné katalógy a ich funkcia4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch6. Typológia bibliografií7. E-knižnice, archívy8. Odborné databázy9. Web of Science, SCOPUS10. E-zdroje11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_priklady.pdf>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

Vyučujúci: MA Dóra Egyházi.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/NPM/14		Názov predmetu: Nonprofit manažment			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Ústna skúška, resp. vypracovanie seminárnej práce na základe dohody.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študentov s pravidlami a významom tretieho sektora, dôrazom na projekty nonprofit manažmentu. Osvojí si základné informácie o tretom sektore, o občianskych združeniach. Dokáže sa orientovať v problematike, v metodológii, v odbornom jazyku a literatúre tretieho sektora.					
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Úvod do oblasti tretieho sektora, občianskej spoločnosti. 3.-4. Definície, teórie, základné pojmy. 5. Dobrovoľnosť, spoločenská prosperita, dvojdimenziálne hodnotenie. 6. Typy organizácií. 7. Občianske nonprofitové údaje. 8.-9. Projekt a projektový manažment. 10.-11.-12. Cyklus projektu 13. Zhrnutie.					
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
12.28	57.89	22.81	3.51	3.51	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/NPM2/14	Názov predmetu: Nonprofit manažment 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný projekt a jeho prezentácia Výstupné hodnotenie: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí metodológiu projektového manažmentu a špecifiká projektovania v treťom sektore.	
Stručná osnova predmetu: 1 Tretí sektor: poslanie, definície, dobrovoľnosť, dvojdimenzionálne hodnotenie, organizačné štruktúry 2 Manažment: dynamika, kultúra, zásady zmapovania organizácie 3-4 Organizačný manažment: strategické plánovanie, teória stratégie, dokumentovanie 5 Vedenie – dohoda, rokovanie 6 Metodika projektovania 7 Manažment ľudských zdrojov 8 Marketing a PR 9 Meranie výstupu a hodnotenie 10 Zmeny a krízový manažment 11 Dohoda, administrácia, zmeny 12 Finančné špecifiká nonprofit inštitúcií 13 Komplexná činnosť organizácie – administrácia, kontrola	
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 www.minedu.sk www.eurostadt.eu.com www.foruminst.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, maďarský jazyk	
Poznámky: Prednáška s interaktívnymi technikami	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10.0	50.0	20.0	10.0	10.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/OBH/DPm/09		Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: KSL/DS-SJ/12 alebo KMF/DS-NJ/NJ/09 alebo KMJ/DPS/MJ/09 alebo KAV/DS/KA/09 alebo KMA/DS-MAT/MA/09 alebo KIN/DS-INF/IN/10 alebo KHI/DS-HI/HI/09 alebo KBIO/DS-B/14 alebo KMF/DSAJ/AJ/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 641					
A	B	C	D	E	FX
46.33	26.83	16.69	5.46	4.37	0.31
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PEP/SZ/12		Názov predmetu: Pedagogická psychológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologické problémy pedagogickej i školskej psychológie. Vzdelávací a školský vývin žiaka. Učebná činnosť, učebné možnosti a učebný výkon žiaka. Sebapoznávanie pedagóga vo výchovnej práci. Poznávanie žiaka pozorovaním a inými pedagogicko-psychologickými spôsobmi. Analýza vzťahu rodič-dieťa, učiteľ-žiak. Sociometrické techniky na vytvorenie optimálnej sociálnej klímy triedy. Problematika nadaných a ťažko prispôsobivých žiakov vo výchovno-vyučovacom procese.					
Odporúčaná literatúra: Cangeloni, J.S.: Strategie řízení třídy, Portál Praha, 1994 Ďurič, L. a kol.: Pszichológia a tanítók számára, SPN Bratislava, 1980 Ďurič, L. a kol.: Učiteľská psychológia, SPN Bratislava, 1982 Gajdošová, E.: Školský psychológ, Príroda Bratislava, 1998 Hvozdík, J.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1986 Linhart, J.: Základy psychologie učení, SPN Praha, 1982					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 557					
A	B	C	D	E	FX
34.65	22.8	20.65	12.75	7.9	1.26
Vyučujúci: Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PPE/SZ/10		Názov predmetu: Porovnávacia pedagogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie vedy a vedných disciplín. Komparácia jednotlivých vedných disciplín. Interdisciplinárne vedné oblasti a možnosti komparácie. Komparácia ako vedecká metóda. Komparácia a synergizácia.					
Odporúčaná literatúra: K.Németh Mária: Neveléstan, Pécs 2000 Németh, A.: Ehrenhard, S.: Reformpedagógia, Budapest 2002 Prucha: Moderní pedagogika Zelina: Alternatívne školstvo, Iris Bratislava, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
27.98	39.38	26.42	5.18	1.04	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/PPX2/14		Názov predmetu: Pedagogická prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
50.0	15.0	30.0	5.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/PPX2/MJ/09		Názov predmetu: Pedagogická prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 166					
A	B	C	D	E	FX
72.89	16.87	4.22	0.6	0.0	5.42
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/PPX3/14		Názov predmetu: Pedagogická prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/PPX3/MJ/09		Názov predmetu: Pedagogická prax 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 177					
A	B	C	D	E	FX
81.36	10.73	5.08	1.13	0.56	1.13
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/PPX4/12		Názov predmetu: Pedagogická prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 520 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
60.0	28.33	10.0	1.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/PPX4/MJ/09		Názov predmetu: Pedagogická prax 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 520 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi a študentmi v prostredí ZŠ a SŠ. Polovica pedagogickej praxe (tj. 20 hodín) sa realizuje na základných školách, druhá polovica (tj. 20 hodín) na stredných školách. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike matematiky ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti vo frekventantom uplatnenej metodike.					
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 334					
A	B	C	D	E	FX
84.43	10.48	2.69	0.6	0.0	1.8
Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PSO/SZ/12		Názov predmetu: Psychológia osobnosti			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teória psychológie osobnosti ako špeciálnej vednej oblasti psychologických vied – rôzne smery: psychoanalytický, behavioristický, fenomenologický. Osobnosť ako jedinečná danosť a originalita jednotlivca. Vzájomný vplyv dedičnosti a prostredia. Inteligencia a jej meranie, rozptyl. Typológia osobnosti podľa predstaviteľov psychológie (Pavlov, Eysenck, Jung, Rogers, Spranger). Kontinuita a diskontinuita osobnosti. Rozvoj kreativity. Psychomotorické tempo a temperament. Seberealizácia podľa Maslowa. Osobnosť a neuróza. Zásady duševnej hygieny.					
Odporúčaná literatúra: Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2000 Gajdošová, E.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1995 Balcar, K.: Úvod do studia psychologie osobnosti, Chrudim, Mach, 1991 Carver-Sheier: Személyiségpszichológia, Osiris, Budapest, 2001 Forgács, J.: A társas érintkezés pszichológiája, Kairosz, Budapest, 1990 Hall, C.S.-Lindzey, G.: Psychologia osobnosti, SPN, Bratislava, 1997 Kulcsár, Zs.: Személyiség – pszichológia, Tankönyvkiadó, Budapest, 1975 Nákonečný, M.: Psychologie osobnosti, Academia, Praha, 1995 Míček: Duševná hygiena, SPN Praha, 1986 Pálhegyi, F.: Személyiséglélektani kalauz, Tankönyvkiadó, Budapest, 1985 Peck, D.-Whitlow: Személyiségelméletek, Gondolat, Budapest, 1983					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 516					
A	B	C	D	E	FX
31.59	24.61	26.36	14.15	3.29	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PSV/SZ/12		Názov predmetu: Personálna a sociálna výchova			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Miesto predmetu v systéme vied o výchove. Vznik, vývin a úlohy personálnej a sociálnej výchovy. Návody na tvorivé a praktické riešenie otázok v procese vyučovania. Praktické riešenie otázok výchovy smerom k rodine, škole a mimoškolským zariadeniam vo vzťahu k rozvíjajúcej sa osobnosti žiaka. Individuálny prístup pedagóga k žiakom.					
Odporúčaná literatúra: Opata, R.: Teória a prax mimotriednej výchovy, SPN, Bratislava 1990 Palouš, R.: Čas výchovy, Praha, 1992 Zelina, M.: Humanizácia v školstve, Bratislava, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 509					
A	B	C	D	E	FX
44.4	31.83	19.45	4.13	0.2	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/PVP/SZ/12		Názov predmetu: Pedagogický výskum v praxi			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Plánovanie pedagogického výskumu: metodológia. Zostavenie hypotéz, výskumných otázok, práca s odbornou literatúrou. Prezentácia seminárnych prác: pozorovanie, anamnéza, riadené rozhovory, projektívne techniky. Príprava štúdie na publikáciu.					
Odporúčaná literatúra: Albert, S.: Základy pedagogického výskumu. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2005 Gavora, P.: Výskumné metódy v pedagogike. Brno: Paido, 1995 Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: ÚIPŠMT, 1990 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 1997 Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum, 2. vyd. Bratislava: MCMB, 1998 Varga, L.: Bevezetés a didaktikai kutatások módszereibe (Úvod do metód didaktických výskumov). Budapešť: MK, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 539					
A	B	C	D	E	FX
34.51	36.55	21.52	4.64	2.78	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/RAS/SZ/10		Názov predmetu: Rodina a škola			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výchovné štýly. Úplne a neúplne rodiny. Náhradná rodinná starostlivosť Hodnotová orientácia rodín a škôl. Vzťah pedagóga a rodiča. Vzťah školy a rodičov. Úlohy a možnosti kooperácie vo výchove. Dvojkoľajnosť vo výchove. Vplyvy rovesníckych skupín. Formálne a neformálne stretnutia.					
Odporúčaná literatúra: Gordon, T.: P.E.T., A szülői eredményesség tanulása, Gondolat Budapest, 1990 Mérei, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989 Ranschburg, J.: Szeretet, erkölcs, autonómia, Gondolat Kiadó Budapest, 1984 Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994 Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 343					
A	B	C	D	E	FX
22.16	27.11	20.99	15.16	13.12	1.46
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/REL/MJ/09		Názov predmetu: Rozbor epických diel			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednáška počas semestra: 50%, referátum: 50%. Hodnotenie: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne vyspelé zručnosti v aplikovaní metód analýzy epických diel.					
Stručná osnova predmetu: Výstavba jednotlivých epických textov od novely až po román. Východiská analýzy: vzťah medzi autorom, rozprávačom, hrdinom a čitateľom. Naratologické skúmania: dej a rozprávanie, rytmus rozprávania. Otázky času v klasických a moderných románoch. Úzka spojitosť času a priestoru. Pojem chronotoposu a polifónie. Metaforické štruktúry epických diel. Otázky používania jazyka: štýl aurora, hrdinu a/alebo textu.					
Odporúčaná literatúra: - Szegedy-Maszák, M. : „A regény, amint írja önmagát“. Korona Nova, Budapest, 1998 - Szegedy-Maszák, M.: „Minta a szényegen“. Balassi, Budapest, 1995 - Eco, U. : Hat séta a fikció erdejében. Európa, Budapest, 1995 - Dobos, I.: Az irodalomértés formái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 2002					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
27.95	23.58	14.85	8.3	8.73	16.59
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/RLD/MJ/13		Názov predmetu: Rozbor lyrických diel			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, príprava samostatnej interpretácie básne.					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných zručností samostatnej analýzy básne.					
Stručná osnova predmetu: Jednotlivé vrstvy lyrických diel: jazyk, štýl, kompozícia, rytmus, rým. Kto hovorí v básňach? Otázka lyrického subjektu. Vzťah medzi autorom, lyrickým subjektom a čitateľom. Pragmatické otázky čítania lyrických diel. Materiálna a nemateriálna povaha lyrických textov pri ich čítaní a počúvaní. Načo slúžia básnické prostriedky? Kategorizácia a/alebo pôsobenie na čitateľa.					
Odporúčaná literatúra: - Horváth, K.: Túhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266					
A	B	C	D	E	FX
29.32	19.55	11.28	16.92	14.29	8.65
Vyučujúci: Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/SAT/14		Názov predmetu: Gramatická a štylistická analýza textu II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.					
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať potrebné poznatky a praktické skúsenosti v okruhu vecných a umeleckých textov, ich stavebných súčastí a výstavbových postupov. Získa potrebné zručnosti na rozbor a koncipovanie aktuálneho textu.					
Stručná osnova predmetu: Možnosti na presvedčivé štylistické analýzy a konkrétne metodicko-technické postupy pri rozboroch. Text ako súvzťažnosť obsahu a formy. Text ako priesečník všeobecných a špecifických, abstraktných a konkrétnych, modelových a variantných čít. Text vo funkčnom vzťahu hĺbkových (slohovopostupových) a povrchových (štýlových) úrovní.					
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. ISBN 80-08-00781-8 FINDRA, J. Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. ISBN 80 8063 142 5 SLANČOVÁ, D. Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1996. ISBN 80 901417 9 X					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
37.5	12.5	9.38	9.38	9.38	21.88
Vyučujúci: doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/SEX/SZ/10		Názov predmetu: Sexuálna výchova a plánovanie rodičovstva			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výchova k rodičovstvu a manželstvu a sexuálna výchova - definície Postoje vychovávateľov a kompetencie triedneho učiteľa Psychoanalytické teórie: pudovosť (libido, agresia) Behavioristické názory a teórie Duševná hygiena a jej poslanie v školskom prostredí Príprava hodín a ich prezentácia					
Odporúčaná literatúra: FENWICKOVÁ, E., WALKER, R.: Sexuálna výchova. Bratislava, Cesty 1996. KLEMENTA, J., MALÁ, L.: Somatologie a antropologie. SPN Praha, 1987, 504s. NAGY, M.: Humánbiológia. Lilium Aurum, Dunajská Streda, 2006, 250 pp. POSPÍŠIL, M.: Biológia človeka I. Prírodovedecká fakulta UK Praha, 1998, 340s. PREVENDÁROVÁ, J.: Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava, SPN 2000. SIELERT, U., KEIL, S., HERRATH, F., WENDEL, H. A KOL.: Sexuální výchova. Praha, Trizonia 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 610					
A	B	C	D	E	FX
30.16	34.59	23.93	5.74	5.57	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SKM/SZ/12	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Popísať školský systém SR a spôsob riadenia regionálneho školstva. Popísať systém pedagogického riadenia ZŠ a SŠ a oboznámiť študentov so systémom financovania regionálneho školstva. Zriaďovatelia škôl, školská kultúra a spôsob voľby školského manažmentu.	
Odporúčaná literatúra: 1. ALBERT, S.: Riadenie školstva a školský manažment. Komárno: UJS, 2006 2. ALBERT, S.: O riadení v školstve. Košice: TU KIP, 1999 3. BENEDEK, I.: Pedagógiai vezetés, a vezetés pedagógiája. Budapest: OKKER, 1995 4. HORVÁTHOVÁ, K. 2010. Kontrola a hodnotenie v školskom manažmente. Bratislava : Iura Edition. ISBN 978-80-8078-329-7 5. OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN. ISBN 80-10-00022-1. 6. HORVÁTHOVÁ, K., MANNIOVÁ, J. 2008. Úvod do školského manažmentu. Bratislava : Axima, Ivanka pri Dunaji. ISBN 978-80-969178-6-0 7. HLÁSNA, S., HORVÁTHOVÁ, K., TÓTHOVÁ, R. 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra: ENIGMA. ISBN 80-89132-29-4 8. EGER, L. 2006. Řízení školy při zavádění školního vzdělávacího programu. Praha: Fraus. ISBN 80-7238-583-6 9. PRÁŠILOVÁ, M. 2006. Vybrané kapitoly ze školního managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 80-244-1415-5. 10. SVĚTLÍK, J. 2006. Marketingové řízení školy. Praha : ASPI, a. s. ISBN 80-7357-176-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 542	

A	B	C	D	E	FX
29.89	18.82	19.0	16.05	15.31	0.92
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SL20/SJ/14	Názov predmetu: Slovenská literatúra V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný vysvetliť kultúrne a poetologické súvislosti slovenskej literatúry v období, ktoré je tematicky späté s obsahom štúdia predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Ideológia a literatúra v rokoch 1948-1956. Kultúrna politika a vydávanie kníh. Spoločnosť- spisovateľ-čitateľ: tradícia a zmeny. Vydavateľstvá a časopisy. Oficiálna a nezávislá kultúra/ literatúra. Spoločnosť a literatúra v časoch normalizácie. Generačné výmeny a kontinuita. Literárnovedné diskusie a polemiky okolo roku 1968. Zakázaní autori a ich diela v novom kontexte – básnici katolíckej moderny: D. Tatarka, Mravnosť a literatúra (J. Johanides). Obraz histórie v románe (P. Jaroš, A. Hykisch). Slovensko-maďarské vzťahy v literatúre (L. Ballek, I. Habaj). Dilemy subjektu počas normalizácie (D. Mitana a R. Sloboda). Lyrickosť a intímnosť v próze (V. Šíkula, D. Dušek, S. Rakús). Román a poviedka – trendy a premeny. Poézia v premenách času. M. Rúfus a M. Válek – dve podoby modernej slovenskej poézie. Hodnoty v poézii a hodnota poézie (J. Buzássy, M. Haugová, I. Štrpka).	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Osveta, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33	

A	B	C	D	E	FX
9.09	3.03	6.06	15.15	36.36	30.3
Vyučujúci: doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SL89/14	Názov predmetu: Slovenská literatúra VI.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný vysvetliť kultúrne a poetologické súvislosti slovenskej literatúry v ostatnom polstoročí s dôrazom na súčasnú literárnu produkciu.	
Stručná osnova predmetu: Kultúrna politika a vydávanie kníh. Rok 1989 a demokratické zmeny v kultúre a literatúre. Spoločnosť-spisovateľ-čitateľ: tradícia a zmeny. Vydavateľstvá a časopisy. Oficiálna a nezávislá kultúra/literatúra. Generačné výmeny a kontinuita. Literárnovedné diskusie a polemiky okolo roku 1989. Zakázaní autori a ich diela v novom kontexte – D. Tatarka, I. Kadlečík, L. Mňačko. Postmoderna a jej prejavy (P. Vilikovský, P. Pišťanek, D. Mitana). Román a poviedka – trendy a premeny. Poézia v premenách času (J. E. Groch, P. Macsovský, M. Milčák). Tvorba M. Rúfusa po roku 1989. Popkultúra a literatúra (M. Hvorecký, K. Peteraj, M. Lasica). Hra, irónia, literatúra – mladá autorská generácia z pohľadu hodnôt a poetiky. Súčasná slovenská literatúra v stredo európskych kontextoch. Fiktívne pohľady do nedávnej minulosti (J. Johanides, S. Rakús, P. Vilikovský, P. Pišťanek, P. Rankov). Premeny drámy a divadla. Slovenská literatúra a film.	
Odporúčaná literatúra: HOCHEL, I.: Slovenská literatúra po roku 1989 / Igor Hochel, Ladislav Čúzy, Zuzana Kákošová - Bratislava : Eterna Press, 2007. ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Osveta, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
21.43	3.57	25.0	21.43	17.86	10.71
Vyučujúci: doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/SOC/MJ/09		Názov predmetu: Sociolingvistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none"> - Pojem a stručné dejiny sociolingvistiky. Metodika rozoberania jazykových údajov, - spektrum používania jazykových znakov, komunikatívna kompetencia, situácie rozhovoru, - typologizácia jednotlivých rovín jazyka, - vzťah jazyka a socializácie, - súvislosti medzi jazykom, nárečím, identitou a cudzími jazykmi, - jazyk-spoločnosť-politika, - medzinárodné a svetové jazyky. 					
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none"> - Kiss, J.: Társadalom és nyelvhasználat. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1995 - Társadalmi és területi változások a magyar nyelvben (Szerk. Kontra, M.) MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest 1992 - Élőnyelvi tanulmányok (Szerk. Balogh, L. – Kontra, M.) MTA Nyelvtudományi Intézete, Budapest 1990 - Wardhaugh, R.: Szociolingvisztika. Osiris, Budapest 2002 - Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény (Szerk. A. Jászó, A.)Tinta Könyvkiadó, Budapest 2002 					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 223					
A	B	C	D	E	FX
14.8	30.49	27.8	10.76	15.25	0.9
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SOC/SZ/10	Názov predmetu: Základy sociológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: K Po absolvovaní predmetu sú študenti oboznámení s dôležitými pohľadmi sociológie, teoretickými a metodickými zvláštnosťami sociologických výskumov a s dôležitejšími výsledkami empirických výskumov. Učivo kladie veľký dôraz na odborné predstavenie spoločenských aspektov, spoločenských problémov, konfliktov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a metóda sociológie Štruktúra a stratifikácia spoločnosti Sťahovanie, migrácia Spoločenská mobilita Vybraté demografické skupiny Vzdelávací systém. Kultúrny kapitál, investície do ľudského faktora. Chudoba - sociálna nerovnosť Politická sociológia Rasa, národ, etnická skupina, menšiny. Sociológia hospodárskeho života (teórie) Hospodárstvo a spoločnosť (výskum, prieskum) Účastníci hospodárskeho života, Výskum hospodárskeho života	
Odporúčaná literatúra: ANDORKA, R.: Bevezetés a szociológiába, učebnica, Budapest: Osiris, 1997. 662. s. ISBN 963-379-278-9 GIDDENS, A.: Sociology, Cambridge: Polity Press, 1993. 819. s. ISBN 0745618030 LENGYEL, GY. – SZÁNTÓ Z. (red.): A gazdasági élet szociológiája, szöveggyűjtemény (zbierka textov), Budapest:Aula 2001. 164.s. ISBN 963-9345-02-4 DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha:Univerzita Karlova, Vydavatelství Karolínium, 374 s. ISBN 80-7066-822-9	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk
maďarský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
11.11	5.56	27.78	16.67	38.89	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/SVP/SZ/10		Názov predmetu: Špecifické vývinové poruchy učenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Optimálny rečový vývin detí, stimulácia slovnej zásoby, optimálny rečový model. Patologický vývin reči – dyslalia, balbuties, tumultus sezmonis, nasalita a i. Špecifické poruchy učenia a ich reedukácia, korekcia. Screening logopatie, dlhšieho oslabenia výkonu, percepcie, laterality. Individuálna integrácia žiakov s poruchami komunikačných zručností. Spracovanie individuálneho vzdelávacieho plánu pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami.					
Odporúčaná literatúra: Lechta, V.: Logopédia, PdF UK Bratislava, 1992 Gósi, M.: A beszédészlelés és értés zavarainak korai kiszűrése, MTA Budapest, 1995 Sovák, M.: Logopedie, SPN Praha, 1972 Sovák, M.: Nárys speciálnej pedagogiky, SPN Praha, 1992 Vašek, Š.: Špeciálna pedagogika, SPN Bratislava, 1994 Zelinková: Poruchy učenia, Portál Praha, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 451					
A	B	C	D	E	FX
55.65	32.15	11.09	0.89	0.22	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/Sjdm13/ SZS/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSL/DSJ1/14 a KSL/SL20/SJ/14 a KSL/VSJ1/SJ/14 a KSL/DSJ2/14 a KSL/SL89/14 a KSL/VSJ2/14 a KSL/DL/14 a KSL/MIT/14 a KSL/VJ/14 a KSL/PPX4/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna odpoveď študenta z obsahu povinných predmetov tvoriacich obsah študijného programu, ktorú hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 100 – 91%, B – 90 – 81%, C – 80 – 71%, D – 70 – 61%, E – 60 – 51%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je spôsobilý vykonávať samostatnú, koncepčnú a tvorivú vyučovaciu činnosť v oblasti predmetu Slovenský jazyk a literatúra. K riešeniu aktuálnych vedecko-výskumných aspektov a problémov edukácie v danom odbore pristupuje na základe širších filozofických, sociálnych a pedagogicko-psychologických súvislostí vyúsťujúcich aj do ich didaktických aplikácií vzhľadom na spôsobilosť pôsobiť v oblasti vzdelávania a ďalšieho vzdelávania učiteľov základných, stredných aj vysokých škôl.	
Stručná osnova predmetu: Tézy k štátnym záverečným skúškam zo slovenskej literatúry Mgr. 1. Vnútoraná periodizácia slovenskej literatúry v rokoch 1945-1989. 2. Romány prechodného obdobia: F. Hečko (Červené víno) a D. Tatarka (Farská republika) 3. Schematizmus, výrobný román a socialistický realizmus v slovenskej literatúre - žánrové a tematické premeny v rokoch 1948 až 1956. (V. Mináč, F. Hečko, D. Tatarka, P. Karvaš, L. Mňačko, M. Lajčiak, P. Horov, J. Kostra, V. Mihálik). 4. „Odmäč“ a destalinizácia slovenskej literatúry po roku 1954 (A. Bednár, D. Tatarka, L. Mňačko). 5. Povstalecká a vojnová próza (V. Mináč, R. Jašík, L. Mňačko, L. Lahola, A. Bednár, L. Ťažký). 6. Nové trendy v próze 60. rokov: V. Šikula, J. Johanides, R. Sloboda, P. Jaroš, J. Blažková, D. Mitana, P. Vilikovský a iní. 7. Historizujúca románová tvorba 70. a 80. rokov - P. Jaroš, L. Ballek, V. Šikula, A. Hykisch a iní. 8. Južný kolorit v slovenskej literatúre – L. Ballek, I. Habaj, P. Andruška 9. 70. a 80. roky v slovenskej literatúre: normalizácia, „súkromné“ témy a začiatky presadzovania postmoderných tendencií: J. Johanides, D. Mitana, D. Dušek, R. Sloboda, a iní. 10. Literatúra disentu: D. Tatarka, I. Kadlečík, P. Hruz, M. Šimečka 11. Vývoj slovenskej drámy: P. Karvaš, L. Lahola, J. Solovič, K. Horák	

12. Humor v slovenskej literatúre: Lasica a Satinský, Radošinské naivné divadlo (S. Štepka) a T. Janovic.
13. M. Rúfus a M. Válek: typologické porovnanie, diela.
13. Poézia konkretistov a „osamelých bežcov“
14. Slovenská literatúra po roku 1989. Zmenené politické podmienky, populárne témy, autori, trendy, organizačná infraštruktúra, publikačné možnosti a vydavateľstvá.
15. Pokus o zachytenie zmien po roku 1989: P. Pišťanek, M. Žiak, L. Grendel
16. Postmoderna na Slovensku: P. Vilikovský a L. Grendel, D. Mitana a iní
17. Južná tematika a maďarské motívy v slovenskej literatúre po r. 1989: S. Tále, P. Rankov, L. Grendel a iní.
19. Spracovanie udalostí komplikovaného 20. storočia: P. Rankov, S. Štepka, K. Horák a iní
18. Komunikatívne hľadisko vo vyučovaní literatúry.
20. Komunikatívnosť a komunikačná kompetencia žiaka.
21. Literárna komunikácia v pedagogickej komunikácii.
22. Integračné vzťahy v komunikatívnom vyučovaní literatúry.
23. Interpretačný metodický systém poznávania literárneho diela.
24. Komunikatívne vyučovanie slovenskej literatúry v školách s vyučovacím jazykom maďarským – zdroje, možnosti a smerovania.
25. K problematike metodológie interpretácie literárneho textu.

Tézy k štátnym záverečným skúškam zo slovenského jazyka Mgr.

1. Stratifikácia jazyka, existenčné formy (variety) národného jazyka. Prirodzená orientácia v jazyku, jazyková kultúra.
2. Historické hypotézy o pôvode slovenčiny. Teórie o praslovanskom základe slovenčiny.
3. Fonologický vývin slovenčiny. Zánik a vokalizácia jerov, kontrakcia, denazalizácia, párová mäkkostná korelácia, palatalizácie, diftongizácia, zmena g- h.
4. Morfológický vývin slovenského jazyka. Vývin gramatických kategórií a vzorov. Vývin neohybných slovných druhov.
5. Historický vývin lexiky slovenčiny. Zánik slov a dynamika slovnej zásoby.
6. Predpisovné obdobie. Jazykové pamiatky, kultúrna západoslovenčina, stredoslovenčina.
7. Cudzie vplyvy na vývin slovenčiny – historické hľadisko.
8. Bernolákovské a štúrovské obdobie v dejinách slovenského jazyka.
9. Matičné a martinské obdobie v dejinách slovenského jazyka.
10. Jazyková kultúra a vývin kodifikácie od vzniku ČSR po súčasnosť.
11. Nárečie a národný jazyk. Predmet, základné pojmy a metódy dialektologického výskumu. Dejiny výskumu slovenských nárečí.
12. Spracovanie nárečového materiálu. Atlas slovenského jazyka. Slovník slovenských nárečí.
13. Formovanie slovenských nárečí – vplyvy na ich vývin, najvýznamnejšie zmeny po 10. storočí. Slovenské nárečia v zahraničí.
14. Charakteristika západoslovenských nárečí.
15. Charakteristika stredoslovenských nárečí.
16. Charakteristika východoslovenských nárečí.
17. Interdisciplinárne súvislosti, disciplíny a dejiny jazykovedy, základné metodologické problémy jazykovedného bádania.
18. Semiotická podstata jazyka, jazyk ako systém znakov. Systémová lingvistika, jazykové jednotky a vzťahy.
19. Od jazyka ku komunikátu. Teória a typológia rečových aktov. Pragmatická interpretácia jazykového systému.
20. Dynamika jazyka, vysvetľovanie zmien, variabilnosť jazyka, jazykové kontakty.
21. Triedenie jazykov (areálová, typologická, genetická klasifikácia).

<p>22. Kognitívna lingvistika, generatívna gramatika.</p> <p>23. Sociolingvistika.</p> <p>24. Pedagogické princípy a zásady vo vyučovaní slovenského jazyka.</p> <p>25. Informačné zdroje, pomôcky pri výučbe slovenského jazyka.</p> <p>26. Typy vyučovacích hodín slovenského jazyka a ich štruktúra. Induktívne a deduktívne postupy vo vyučovaní slovenského jazyka. Motivácia.</p> <p>27. Triedenie jazykových cvičení v učebnom predmete slovenský jazyk. Vyučovanie morfológie a syntaxe.</p> <p>28. Diagnostika, kontrola, hodnotenie.</p> <p>29. Štátny vzdelávací program, rámcový učebný plán, vzdelávacie štandardy.</p>					
<p>Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra je uvedená v informačných listoch povinných predmetov.</p>					
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský</p>					
<p>Poznámky:</p>					
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	23.81	14.29	28.57	28.57	4.76
<p>Vyučujúci:</p>					
<p>Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016</p>					
<p>Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/Sjdm13/ ZPO/15		Názov predmetu: Záverečná (diplomová) práca a jej obhajoba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovaná diplomová práca, kladné posudky od vedúceho a oponenta diplomovej práce, úspešná obhajoba diplomovej práce.					
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný tvorivo pracovať vo svojom odbore, samostatne získavať teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy a tvorivo ich uplatňovať a používať, bude spôsobilý samostatne vysvetliť a riešiť náročné úlohy, bude schopný spoznávať, vysvetliť a riešiť daný problém alebo podať vlastné riešenie problému, bude schopný zhodnotiť dosiahnuté výsledky, ich prínos a praktické využitie. Študent vypracovaním záverečnej práce preukáže schopnosť samostatne a tvorivo pracovať s odbornou literatúrou. Študent diplomovú prácu obhájiť pred komisiou pre štátne záverečné skúšky.					
Stručná osnova predmetu: Záverečná (diplomová) práca, vypracovaná podľa technických i odborných kritérií.					
Odporúčaná literatúra: Smernice, týkajúce sa písania záverečných prác.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/VJ/14	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať spresnenie, prehĺbenie a rozvinutie poznatkov z vybraných kapitol všeobecnej jazykovedy s možnosť ich využitia v rôznych oblastiach filologických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Interdisciplinárne súvislosti a disciplíny jazykovedy, základné metodologické problémy. Dejiny jazykovedného bádania Systémová lingvistika, jazyk ako systém znakov, jazyk ako kultúrny jav. Semiotická podstata jazyka. Forma a význam, jednotlivé a všeobecné. Od jazyka ku komunikátu. Teória a typológia rečových aktov. Jazykové jednotky a vzťahy. Dynamika jazyka, vysvetľovanie zmien, variabilnosť jazyka. Triedenie jazykov. Kognitívna lingvistika, generatívna gramatika. Pragmatická interpretácia jazykového systému. Sociolingvistika.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetlenie jazyka. Bratislava: VEDA, 2009. ISBN 978-80-224-1078 DOLNÍK, J. Teória spisovného jazyka : so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava : Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6 HORECKÝ, J. Základy jazykovedy. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1978. HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka Bratislava: SPN, 1983 KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava : VEDA, 1980. ISBN 0012974 ONDREJOVIČ, S. Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické etudy. Bratislava : Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0 SAUSSURE, F. Kurs obecné lingvistiky. Praha : Academia, 1996. ISBN 80-200-0560-9	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
36.36	4.55	27.27	22.73	4.55	4.55

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/VPL/MJ/11	Názov predmetu: Vedeckopopulárna literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie jednej knihy z oblasti náučnej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Poznanie hlavných tendencií náučnej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia disciplíny. Evolucionárna biológia (darwinizmus a neodarwinizmus). Molekulárna biológia (genetika a otázka objektivity metodických postupov). Neurobiológia a neuroplasticita. Ekológia a symbióza. Kozmológia a astronómia. Teoretická fyzika (neurčitosť a ubikvita). Význam vedecko-populárnej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: – Natalie Angier: Az alapok. Szédítő kalandtúra a természettudomány szépségei között, ford. Horváth Zita, Európa Könyvkiadó, Bp., 2010. – Mark Buchanan: Itt és mindenütt, ford. Seres Iván, Akkord Kiadó, Bp., 2004. – Jean-Pierre Changeux: Az igazságkereső ember, ford. Pléh Csaba, Gondolat Kiadó, Bp., 2008. – Charles Darwin: A fajok eredete, ford. Kampis György, Typotex, Bp., 2006. – Paul Davies: A megbundázott Világegyetem, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2008. – Richard Dawkins: A legnagyobb mutatóvány, ford. Kelemen László, Nyitott Könyvműhely, Bp., 2009. – Richard Dawkins: Szivárványbontás. Tudomány, szemfényvesztés és a csoda igézete, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 2001. – Richard Dawkins: The Oxford Book of Modern Science Writing, Oxford UP, 2008. – Jared Diamond: Háborúk, járványok, technikák. A társadalmak fátumai, ford. Födő Sándor, Typotex, Bp., 2006. – Norman Doidge: A változó agy. Elképesztő történetek az agy kutatás élvonalából, ford. Sós-kuthy György, Park Könyvkiadó, Bp., 2011. – Ben Goldacre: Rossz tudomány. Hatástalan szerek, gátlástalan kampányok, ford. Bori Erzsébet, Akadémiai Kiadó, Bp., 2012.	

- John Gribbin: A multiverzum nyomában, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Stephen Hawking: Az idő rövid története. A Nagy Bummtól a fekete lyukakig, ford. Molnár István, Maecenas, Bp., 1989, 1993, 1995. Felújított változat: Akkord Kiadó, Bp., 2004.
- Michio Kaku: A lehetetlen fizikája, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Michio Kaku: Hipertér, ford. Egri Győző, Sallay Zoltán, Akkord Kiadó, Bp., 2006.
- Michio Kaku: Párhuzamos világok, ford. Csizmadia Szilárd, Akkord Kiadó, Bp., 2009.
- James Le Fanu: Az orvostudomány önkritikája, ford. Gyárfás Vera, Typotex, Bp., 2008.
- J. E. Lovelock: Gaia. A földi élet egy új nézőpontból, ford. Árkos Antal, Göncöl Kiadó, Bp., (é. n.).
- Erns Mayr: Mi az evolúció?, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2003.
- Josef H. Reichholf: A kék bolygó, ford. Ugor Balázs, Dialóg Campus Kiadó, Bp. – Pécs, 2010.
- Neil Shubin: A belső hal. Utazás az emberi test 3,5 milliárd éves múltjába, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2010.
- Carl Sagan: Korok és démonok, ford. Hraskó Péter, Typotex Kiadó, Bp., 1999.
- Simon Singh – Edzard Ernst: Trükk vagy terápia?, ford. Gyárfás Vera, Park Könyvkiadó, Bp., 2010.
- James D. Watson: DNS – az élet titka, ford. Boros Ottilia, Garai Attila, HVG Könyvek, Bp., 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX
83.33	11.59	1.45	2.9	0.72	0.0

Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/VSJ1/SJ/14	Názov predmetu: Dejiny slovenského jazyka a dialektológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať diachrónny pohľad na jazykový systém slovenčiny. Bude znalý kontinuálneho vývinu slovenčiny ako samostatného slovanského jazyka zdokumentovaného pomocou porovnania so stavom v jednotlivých slovanských jazykoch, ako aj jazykovými javmi v slovenských nárečiach. Bude schopný interpretovať rôzne (historické) texty z predpisovného a zo spisovného obdobia slovenčiny. Bude informovaný o základoch nárečového výskumu a o makroareáloch slovenských nárečí.	
Stručná osnova predmetu: Nárečie a národný jazyk. Predmet a metódy dialektologického výskumu. Dejiny výskumu slovenských nárečí. Základné pojmy dialektológie: izoglosa, izoglosná zóna, areál, diglosia... Zmeny v praslovanskom základe slovenčiny v 10. storočí. Vokalizmus, konsonantizmus, morfológia, lexika. Diachrónny pohľad na najstaršie jazykové javy prostredníctvom poznania stavu v súčasných slovenských nárečiach. Všeslovanské súvislosti slovenských nárečí. Formovanie slovenských nárečí – vplyvy na ich vývin. Spracovanie nárečí. Atlas slovenského jazyka. Slovník slovenských nárečí. Rozdelenie slovenských nárečí. Makroareály, regióny, základné a pomedzné areály.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R., ŽIGO, P. Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. ISBN 80-223-1632-6 KRAJČOVIČ, R., ŽIGO, P. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1948-1 KRAJČOVIČ, R. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava : SPN, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4	

Slovanský jazykový atlas. Lexikálno-slovotvorná séria. Zv. 4. Poľnohospodárstvo ISBN 978-80-224-1236-0

ŽIGO, P. Analógie a anomálie v substantívnej deklinácii slovanských jazykov. Bratislava: VEDA, 2012. ISBN 978-80-224-1259-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
42.31	19.23	15.38	15.38	3.85	3.85

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/VSJ2/14	Názov predmetu: Dejiny slovenského jazyka a dialektológia II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: A – 100- 91 %, B – 90 - 81 %, C – 80 - 71 %, D – 70 - 61 %, E – 60 - 51 %. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné teoretické poznatky z oblasti sociolingvistiky a rozšírenie ich o praktický rozmer. Bude oboznámený so štúdiami, týkajúcimi sa danej problematiky, uverejnenými v zborníkoch, jazykovedných časopisoch, odborných publikáciách a zborníkoch, resp. v elektronických periodikách.	
Stručná osnova predmetu: Historická sociolingvistika a areálová lingvistika. Stratifikácia jazyka, existenčné formy (variety) národného jazyka. Sociolekty. Vlastnosti spisovného jazyka, jeho funkčné členenie. Norma a kodifikácia. Otázky bilingvizmu a diglosie, jazyková politika a plánovanie. Vzťah sociolingvistiky a dialektológie. Charakteristika jednotlivých slovenských nárečí. Slovenské nárečia v Maďarsku, Rumunsku a Srbsku.	
Odporúčaná literatúra: Atlas slovenských nárečí v Maďarsku. Budapest: 1993. ISBN 963 04 3280 3 DOLNÍK, J. Teória spisovného jazyka. Bratislava : VEDA, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6 MÚCSKOVÁ, G., MUZIKOVÁ, K., WAMBACH, V. Praktická dialektológia : vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG, 2012. 138 s. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. ONDREJOVIČ, S. Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické etudy. Bratislava : Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0 Slovník slovenských nárečí. I. A – K. Red. I. Ripka. Bratislava : Veda, 1994. ISBN 80-224-0183-8 Slovník slovenských nárečí. II. L – P. Red. I. Ripka. Bratislava, Veda, 2006. ISBN 80-244-0900-6 ŠTOLC, J. Slovenská dialektológia. Bratislava : Veda, 1994. ISBN 80-224-0036	

ŽIGO, P. Historická a areálová lingvistika. Bratislava: UK. 2011. ISBN 978-80-223-2975-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
21.88	9.38	12.5	12.5	21.88	21.88

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ZJV3/MJ/09		Názov predmetu: Základy jazykovedy 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Pojem textologie, - definícia textu. Metódy a faktory konštituovania textu, - konštrukcie textu a proces rozhovoru, - názov, štruktúra a kohézia textu, - druhy kohézie (lineárna a globálna). Štylistický efekt rôznych textov, - otázky mikroštruktúr a makroštruktúr. Roviny textu (syntaktická, sémantická, ...), - modely textologických konštrukcií.					
Odporúčaná literatúra: - Nagy, F.: Bevezetés a magyar nyelv szövegtanába, Tankönyvkiadó, Budapest 1987 - Balázs, J.: A szöveg, Gondolat, Budapest 1985 - Tolcsvai Nagy, G.: A magyar nyelv szövegtana. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2001 - Szikszainé N., I.: Leíró magyar szövegtan, Osiris, Budapest 1999 - Petőfi, S. J.– Benkes, Zs.: A szöveg megközelítései, Iskolakultúra, Budapest 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 298					
A	B	C	D	E	FX
14.09	30.87	25.5	14.09	14.43	1.01
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/ZJV4/MJ/09		Názov predmetu: Základy jazykovedy 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - Stručné dejiny rétoriky, - základné rečnícke jazykové prostriedky, - verejnosť, situačnosť a dialogickosť rečníckeho prejavu, - abstraktné a konkrétne jazykové prostriedky, - zrozumiteľnosť, ekonomickosť, variabilnosť textu, - chybné prvky v rečníckych prejavoch, - rečnícke žánre. Štruktúra efektívneho modelu rečníckych prejavov.					
Odporúčaná literatúra: - Wacha, I.: A korszerű retorika alapjai I-II., Szemimpex Kiadó, Budapest 1994 - Szörényi – Szabó, Z.: Kis magyar retorika, Helikon Kiadó, Budapest 1997 - Fischer, S.: Retorika. Kossuth Kiadó, Budapest 1981 - A retorikai – stilisztikai alakzatok világa. (Szerk.: Szathmári, I.) Tinta Könyvkiadó, Budapest 2003 Adamik, T. – A. Jászó, A. – Aczél P.: Retorika. Osiris Kiadó, Budapest 2007					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 290					
A	B	C	D	E	FX
33.45	32.41	20.34	8.28	4.14	1.38
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/ZPV/SZ/12		Názov predmetu: Základy pedagogického výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie výskumného plánu a jeho obhajoba - hodnotenie: do 50 bodov Absolvovanie vedomostného testu - hodnotenie: do 50 bodov. Kumulatívne výstupné hodnotenie: 100 - 90 bodov / A, 89 - 80 bodov / B, 79 - 70 bodov / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 bodov / E, pod 50 bodov / Fx					
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže zostaviť výskumný plán, orientovať sa vo výskumnej metodike, naformulovať hypotézy a výskumné otázky, realizovať výskum a relevantne hodnotiť výskumné údaje.					
Stručná osnova predmetu: Plánovanie pedagogického výskumu: metodológia. Zostavenie hypotéz, výskumných otázok, práca s odbornou literatúrou. Prezentácia seminárnych prác: pozorovanie, anamnéza, riadené rozhovory, projektívne techniky. Príprava štúdie na publikáciu.					
Odporúčaná literatúra: Albert, S.: Základy pedagogického výskumu. Dunajská Streda: Lilium Aurum, 2005 Gavora, P.: Výskumné metódy v pedagogike. Brno: Paido, 1995 Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: ÚIPŠMT, 1990 Prucha, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 1997 Turek, I.: Učiteľ a pedagogický výskum, 2. vyd. Bratislava: MCMB, 1998 Varga, L.: Bevezetés a didaktikai kutatások módszereibe (Úvod do metód didaktických výskumov). Budapešť: MK, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 503					
A	B	C	D	E	FX
19.48	20.48	19.09	18.49	18.29	4.17
Vyučujúci: Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof.
Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/ZTM/MJ/11	Názov predmetu: Základy teórie médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má pripraviť referát alebo prezentáciu.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojuje základné technomediálne poznatky, ktoré sú nevyhnutné v študovaní médií.	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- definovanie médií- písanie a kultúrne sprostredkovanie- „revolúcia“ knihy- tlač- optické a audiovizuálne médiá- svet sietí- masová kultúra, masová komunikácia, infosféra- reklama a propaganda, priemysel vedomia- globalizácia a technokultúra- tzv. „Japonská ríša“	
Odporúčaná literatúra: <p>Roger Silverstone: Miért van szükség a média tanulmányozására?, ford. Károlyi Júlia, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2008.</p> <p>– Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerk. Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Film- és médiafogalmak kisszótára, szerk. Hartai László, Korona Kiadó, Budapest, 2002.</p> <p>– Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története, ford. Balázs Péter, Osiris Kiadó, Budapest, 2004.</p> <p>– Frédéric Barbier: A könyv története, Osiris Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005.</p> <p>– Buldózer. Médiaelméleti antológia, szerk. Sugár János és mts., Média Research Alapítvány, Budapest, 1997.</p>	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 221					
A	B	C	D	E	FX
94.12	3.62	1.81	0.45	0.0	0.0
Vyučujúci: Péter Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/ŠS/MJm/09	Názov predmetu: Maďarský jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KMJ/KOM/MJ/09 a KMJ/LKO/MJ/09 a KMJ/DML7/MJ/09 a KMJ/MET1/MJ/09 a KMJ/ZJV3/MJ/09 a KMJ/DML8/MJ/09 a KMJ/ZJV4/MJ/09 a KMJ/MET2/MJ/09 a KMJ/PPX4/MJ/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. tétel A magyar nyelv eredete. Nyelvünk finnugor rokonsága és bizonyítékai. 2. tétel A beszédmű megfogalmazása. Az elhangzó szöveg fonetikai eszközei (a szupraszegmentális eszközök: hangerő, a hangsúly, a hangmagasság, a hanglejtés, a hangszín. Aszegmentális eszközök: a beszédtempó, a szünet). Az előadott kötött szövegek akusztikuma, a szövegtolmácsolás. Az interpunkció „átértékelése”. 3. tétel A szöveg fogalma. A szövegtan alapfogalmai. A bekezdés mint szövegtani alapkategória. A szöveg grammatikája, szemantikája és pragmatikája. 4. tétel A retorika eredete és mai helyzete. A retorikai szituáció. A szónoki beszéd fajtái és részei. 5. tétel A szónoki beszéd kidolgozásának szakaszai. A kifejezésmód, stílus (elocutio) mint retorikai fogalom. Az alakzatok (figurák). A fonológia, a szintaktika, a szemantika alakzatai, a pragmatikus alakzatok. 6. tétel A szociolingvisztika mint nyelvészeti tudomány. A nyelvpolitika és a nyelvtervezés fogalma. A szlovákiai magyarok nyelvi helyzete. 7. tétel A nyelvi változatosság, nyelvi változó, nyelvi adat fogalmai. A szociolingvisztika kutatási módszerei. 8. tétel A nyelvi norma fogalma. A nyelvi norma nyelvvelői és szociolingvisztikai megközelítésben. A mai magyar nyelv rétegződésének modellje. Társadalmi és területi változatok a magyar nyelvben. 9. tétel	

A kommunikáció és a kommunikáció alaptényezői. Ismertebb kommunikációs modellek (pl. Karl Bühler, Roman Jakobson, František Miko modellje).

10. tétel

Az anyanyelvi nevelés alapfogalmai. Az anyanyelvi nevelés célja, módszerei, helye az iskolai fokozatokban.

11. tétel

Az avantgárd irányzatok művészetfelfogása (futurizmus, expresszionizmus, dada, szürrealizmus stb., kiáltványok, nyelv- és hagyományfelfogás az avantgárdban, avantgárd és neoavantgárd)

12. tétel

A magyar avantgárd (és neoavantgárd) irodalma (Kassák avantgardizmusa, avantgárd folyóiratok, a Ver(s)ziók antológia, neoavantgárd művek a '70-es/'80-as években)

13. tétel

Kánonképződés a posztmodern korban (a posztmodern próza előfutárai, mágikus realista regények, a '60/'70-es évek amerikai prózafordulata, a posztmodern irodalom európai változatai, posztmodern a magyar irodalomban)

14. tétel

Szövegszervező eljárások a posztmodern prózában (újrairás, metafikció, szótárregény, irónia, a világszerűség felszámolása, metaforikus alakzatok, bármi egyéb példakkal)

15. tétel

A szlovákiai magyar irodalom a modernség kontextusában (az Iródia-mozgalom, fontosabb antológiák, Grendel Lajos prózája, Tözsér Árpád lírája, neoavantgárd tendenciák a szlovákiai magyar irodalomban)

16. tétel

A kortárs szlovákiai magyar irodalom (egyéni választás alapján, pl. Talamon Alfonz prózája, Hizsniai Zoltán költészete, jelentősebb művek a '90-es években és napjainkban)

17. tétel

Az erdélyi magyar irodalom (próza: Tamási Áron, Szilágyi István stb., líra: Kányádi Sándor, Szilágyi Domokos, Kovács András Ferenc, Orbán János Dénes stb., dráma: Sütő András stb.)

18. tétel

Az összehasonlító irodalomtörténet tárgya és módszertana (a világirodalom fogalma/i/, forráskutatás, hatáskutatás, anyagtörténet, motívumkutatás, kontaktológia, műfajok-irányzatok-régiók összehasonlítása, a fordítás szerepe, klasszikus komparatistikai témák)

19. tétel

Intertextualitás és médiumköziség (meta-para-archi-hiper stb. -textualitás, a vizuális költészet típusai, populáris- és elitirodalom szimbiózisa, az irodalom és a társművészetek kapcsolata és mediális különbségei, az adaptáció, a performansz, az irodalomkritika funkciója és műfaji változatai)

20. tétel

Módszertan. Módszertani eljárások a nyelvtani és irodalmi anyag tanításában az általános iskola felső fokán és a középiskolában.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 383

A	B	C	D	E	FX
28.2	32.64	22.45	11.75	4.7	0.26

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/ŠS/SZm/09	Názov predmetu: Základy pedagogiky a učiteľskej psychológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 0	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: (KPD/PEP/SZ/12) a (KPD/ZPV/SZ/12) a (KPD/PVP/SZ/12) a (KPD/SKM/SZ/12) a (KPD/ALT/SZ/12) a (KPD/PSO/SZ/12) a (KPD/PSV/SZ/12) a (KPD/DP/12)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na štátnej záverečnej skúške a jej úspešné absolvovanie	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Hodnotový systém tradičnej a inovatívnej školy, obsahová náplň učiva a jej inovácia, projektové vyučovanie2. Koncepcie rozvoja školy v smeroch reformnej pedagogiky3. Vplyv učebného prostredia na formovanie samostatného učenia v reformnej pedagogike. Zásady holistickej výchovy, Jénskeho plánu, Dalton-plánu.4. Proces pedagogického výskumu a zber dát v pedagogickom výskume.5. Funkcie školy a ich význam.6. Riadenie školy, pedagogickej činnosti a financovanie školstva.7. Kvalita, úroveň a systémy riadenia kvality8. Ciele a metodika sebahodnotenia, vízia a poslanie školy.9. Komparatívna pedagogika v systéme pedagogických vied.10. Význam komparatívnej pedagogiky v pedagogickej praxi.11. Reformná pedagogika a rozvoj osobnosti.12. Vývin osobnosti a možnosti jej rozvíjania.13. Edukačné problémy: ťažkosti, poruchy, obmedzenia.14. Interkultúrna a multikultúrna výchova a vzdelávanie – vymedzenie, rozvoj a dimenzie.15. Primárna socializácia.16. Školská socializácia.17. Sociokultúrne prostredie.18. Procesy pedagogickej diagnostiky.19. Spolupráca školy a rodiny.20. Úloha rodiny a školy vo vzdelávaní.	
Odporúčaná literatúra: Odborná literatúra je uvedená na informacnych listoch	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

madarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 647					
A	B	C	D	E	FX
36.48	34.62	18.7	6.8	3.4	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantprof. Dr. András Szabó, DSc.					