

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ANG1/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojený jazykový systém na úrovni B2; jazykové kompetencie v oblasti lexiky, frazeológie a gramatiky; komunikatívne zručnosti a adekvátne lexika vo vybraných tematických celkoch z každodennej reality; schopnosti diskutovať, argumentovať, prezentovať a vymieňať si názory. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: opis, životopis, krátka úvaha, rozprávanie a dialóg.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- život mladej generácie,</li><li>- škola a vzdelanie,</li><li>- každodenné aktivity v domácom prostredí i zamestnaní,</li><li>- aktivity na voľný čas: športové a pohybové, kolektívne hry, zábava a záľuby,</li><li>- zdravie a zdravý životný štýl,</li><li>- krátke rozhovory v bežnej komunikácii,</li><li>- potraviny, nápoje, stravovanie.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- CROWTHER, J. 2004. Guide to British and American Culture.. 1. vyd. New York: Oxford University Press. ISBN 0 19 431332 8</li><li>- HEWINGS, M. 2000. Advanced Grammar in Use. Cambridge: University Press. ISBN 0 521 49868 6</li><li>- Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ANG2/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aktívne jazykové poznatky a zručnosti v oblasti gramatiky a lexiky na úrovni B2; schopnosti plynulej a spontánnej komunikácie v rámci daných tém; schopnosti diskutovať, vymieňať si názory, argumentovať v cieľovom jazyku. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: list (osobný a úradný), krátka úvaha, preklad a práca s autentickým textom, krátky referát, rozhovor, diskusia s polemikou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - zvyky, obyčaje a tradície Strednej Európy a v anglofónnej jazykovej oblasti, - komunikačné prostriedky v spoločnosti: telefón, internet, pošta, - knihy a knižnice, - doprava, cestovanie a ubytovanie, - služobná cesta – komunikácia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - CROWTHER, J. 2004. Guide to British and American Culture.. 1. vyd. New York: Oxford University Press. ISBN 0 19 431332 8 - HEWINGS, M. 2000. Advanced Grammar in Use. Cambridge: University Press. ISBN 0 521 49868 6 - Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ANG3/15	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Plynulá komunikácia v rámci všeobecného jazyka na úrovni C1; nacvičené komunikatívne stratégie a techniky pomocou tvorivých metodických postupov; prepojenie všeobecného jazyka s jazykom odborným; komparatívny prístup k spoločenskej realite danej jazykovej oblasti s realitou na Strednú Európu. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: motivačný list, detailný opis, memo, dotazník, kompozícia, esej, prezentácia získaných a spracovaných informácií z autentických zdrojov, resumé, diskusia s polemikou a argumentáciou, práca s novinovým textom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- angličtina ako prostriedok medzinárodnej komunikácie,</li><li>- práca a povolanie,</li><li>- Európska únia,</li><li>- kultúra a jej aspekty,</li><li>- ochrana životného prostredia,</li><li>- súčasné záležitosti.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- CROWTHER, J. 2004. Guide to British and American Culture.. 1. vyd. New York: Oxford University Press. ISBN 0 19 431332 8</li><li>- HEWINGS, M. 2000. Advanced Grammar in Use. Cambridge: University Press. ISBN 0 521 49868 6</li><li>- Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					



**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ BAK/15		<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska práca a jej obhajoba			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 7					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5., 6..					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovaná bakalárska práca, min. 1 posudok od vedúceho alebo oponenta bakalárskej práce, ktorý nie je hodnotený známku Fx, úspešná obhajoba bakalárskej práce.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný tvorivo pracovať vo svojom odbore, samostatne získavať teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy a tvorivo ich uplatňovať a používať, bude spôsobilý samostatne vysvetliť a riešiť náročné úlohy, bude schopný spoznávať, vysvetliť a riešiť daný problém alebo podať vlastné riešenie problému, bude schopný zhodnotiť dosiahnuté výsledky, ich prínos a praktické využitie. Študent vypracovaním záverečnej práce preukáže schopnosť samostatne a tvorivo pracovať s odbornou literatúrou. Študent bakalársku prácu obháji pred komisiou pre štátne záverečné skúšky.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Záverečná (bakalárska) práca, vypracovaná podľa technických i odborných kritérií.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9638563206 KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce, Nitra : Enigma, 2007. 162 s. ISBN: 8089132454 Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ DEP/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny písma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje referát, za čo dostane 40 bodov. V skúšobnom období bude ústna skúška za 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia so základnými historickými faktmi, od prvých grafických prejavov človeka a vzniku starých písmen až do dnešnej doby používaných abeced (latinka, azbuka atď.). Získajú vedomosti nielen o základných historických aspektoch vzniku písma, ale aj o dôvodoch prečo a za akých okolností vznikali jednotlivé abecedy. Spoznajú dôležitosť objavenia kníhtlače, jej podstatu a šírenie, a ďalší rozvoj knižnej kultúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vznik a vývoj písma,</li><li>- prvé ideografické znaky predstavujúce pojem-myšlienku (hieroglyfy, klinopis atď.),</li><li>- grécka reforma fenického hláskového písma,</li><li>- história latinky, rímska abeceda,</li><li>- činnosť pisárskych dielní, pomôcky na písanie,</li><li>- predchodcovia papiera: papyrus, pergamen atď.,</li><li>- germánske runové písmo,</li><li>- vplyv gotickej architektúry na vývoj písma: karolínske písmo,</li><li>- slovanské písmená: hlaholika, cyrilika,</li><li>- základ tvorby typografických druhov písma: renesančné písmo,</li><li>- novosť písmárskej techniky kaligrafov 17. storočia,</li><li>- vynález kníhtlače a remeselnícka výroba kníh,</li><li>- dejiny knižníc, najznámejšie knižnice v staroveku a stredoveku.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	16.67	0.0	0.0	50.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ DMA/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje referát, za čo dostane 40 bodov. V skúšobnom období bude ústna skúška za 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu získava poznatky o vývinových etapách maďarského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> typológia jazykov, - miesto maďarského jazyka v rodine ugrofinských jazykov, - vývinové etapy maďarského jazyka, - metódy lingvistického bádania: synchronizované a diachrónne skúmanie jazykových javov, - zmeny v zvukovej ústave, - vývin lexiky, slovných druhov a morféme, - vývin spisovného maďarského jazyka, - najvýznamnejšie jazykové pamiatky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BÁRCZI, G. – BENKŐ, L. – BERRÁR, J. 2002. A magyar nyelv története. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 192 783 0 - BENKŐ, L. 1998. A történeti nyelvtudomány alapjai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 4380 1 - BYNON, T. 1997. Történeti nyelvészet. Budapest: Osiris. ISBN 963 379 306 8 - KISS, J. – PUSZTAI, F. 2003. Magyar nyelvtörténet. Budapest: Osiris. ISBN 963 389 534 6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 4	

A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	0.0	0.0	0.0	25.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ FON/15	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika, fonológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dve priebežné písomné previerky a ústna skúška. Max. počet bodov bude 100, z toho za previerky je možné získať 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí fonetické a fonologické javy maďarského jazyka na teoretickej a praktickej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- fonetika a fonológia, vzájomný vzťah a štruktúry,</li><li>- stručný prehľad fonetického bádania, vznik a vývin fonológie,</li><li>- opis a funkcia rečových orgánov,</li><li>- zvuková sústava maďarského jazyka,</li><li>- porovnanie zvukovej stránky maďarského jazyka so slovenským jazykom,</li><li>- klasifikácia samohlások a spoluhlások,</li><li>- zvuková a grafická sústava maďarského jazyka,</li><li>- fonologické vlastnosti spoluhlások a samohlások,</li><li>- jednotlivé fonologické roviny,</li><li>- suprasegmentálne prvky.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A. JÁSZÓ, A. 1994. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 963 9088 92 7</li><li>- BOLLA, K. 1995. Magyar fonetikai atlasz. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6832 X</li><li>- GÓSY M. 2004. Fonetika, a beszéd tudománya. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 389 666 5</li><li>- KASSAI, I. 1998. Fonetika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 5779 9</li><li>- KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631958809</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
7.69	30.77	0.0	15.38	38.46	7.69

**Vyučujúci:** Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/IJL/15	<b>Názov predmetu:</b> Intermediálne javy v literatúre
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra bude študent prezentovať referát na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. V skúškovom období bude didaktický test, za ktorý môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť interpretácie intermediálnych javov spojených s literatúrou, orientačná schopnosť vzťahov medzi umeniami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- médiá, intermedialita, literatúra,</li><li>- história intermediálnych vzťahov,</li><li>- intermedialita vizuálnej poézie,</li><li>- vzťah literatúry a výtvarného umenia,</li><li>- literatúra a fotografia: mediálne vlastnosti fotografie,</li><li>- literatúra v digitálnych médiách: digitálna vizuálna poézia, hypertext,</li><li>- vzťah literatúry a filmu: adaptácie a teórie.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KENEDI, J. 1971. Írök a moziban. Budapest: Magvető Kiadó.</li><li>- BARTHES, R. 1985. Világoskamra. Jegyzetek a fotográfiáról. Budapest: Európa Kiadó. ISBN 963 07 3702 7</li><li>- BROOK, P. 2000. Változó nézőpont. Budapest: Orpheusz Könyvkiadó-Zugszínház.</li><li>- FÜZI, I. – TÖRÖK, E. Verbális és vizuális intermedialitás: törés, fordítás vagy párbeszéd? In Bevezetés az epikai szövegek és a narratív film elemzésébe. <a href="http://szabadbolcseszet.elte.hu/mediatar/vir/tankonyv/tartalom.html">http://szabadbolcseszet.elte.hu/mediatar/vir/tankonyv/tartalom.html</a></li><li>- BALÁZS I., J. 1997. Kétnyelvűség vagy kevertnyelvűség. Szempontok a képvers esztétikájának kidolgozásához. In Korunk, 1997. 12. sz. <a href="http://epa.oszk.hu/00400/00458/00096/1997honap12cikk1458.html">http://epa.oszk.hu/00400/00458/00096/1997honap12cikk1458.html</a></li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Péter Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ INT1/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra bude študent prezentovať referát na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra odovzdá študent seminárnu prácu, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analýzy literárnych diel zo svetovej literatúry na základe určených kritérií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- teoretický a praktický charakter interpretácie literárnych diel,</li><li>- analýza literárnych textov na základe aspektov najvýznamnejších interpretačných metód (napr.: explication de texte, štrukturalizmus, hermeneutika, ontológia),</li><li>- autor-dielo-čitateľ v literárnom procese,</li><li>- výber konkrétnych literárnych diel z hľadiska širšieho spektra literárnych druhov (lyriky, epiky a drámy) a zároveň aj podľa jednotlivých literárnych žánrov, resp. autorov,</li><li>- smery, dielne a školy v rámci literárnej vedy,</li><li>- význam jednotlivých interpretačných a recepčných teórií,</li><li>- vzájomný vplyv vedy a literatúry v konkrétnom literárnom živote.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- SZAPPANOS, B. – BÉCSY, T. – HARSÁNYI, Z. 1977. Tanulmányok a műelemzés köréből Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 17 2845 5</li><li>- HANKISS, E. 1985. Az irodalmi mű mint komplex modell. Budapest: Magvető Könyvkiadó. ISBN 963 14 0501 X</li><li>- GADAMER, H-G. 1984. Igazság és módszer. Budapest: Gondolat. ISBN 963 281 440 1</li><li>- KÖVECSÉS, Z. 2005. A metafora. Budapest: Typotex Kiadó. ISBN 963-9548-55-3</li><li>- BÉCSY, T. 1984. A dráma lételméletéről. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 3455 X</li><li>- ZEMPLÉNYI, F. – KULCSÁR SZABÓ, E. – JÓZAN. I. – JENEY, É. – BÓNUS, T. 2004. Látókörok metszése. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9639500445</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	16.67	0.0	0.0	50.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ INT2/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra bude študent prezentovať referát na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra odovzdá študent seminárnu prácu, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analýza a hodnotenie jednotlivých literárnych diel z maďarskej literatúry súčasnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vplyv literatúry na maďarské umenie, spoločenské vplyvy na maďarskú literatúru,</li><li>- štýlotvorné a kanonizačné tendencie v maďarskej literatúre,</li><li>- aspekty pre konkrétnu analýzu jednotlivých literárnych diel,</li><li>- maďarská literatúra v súčasnosti,</li><li>- miesto menšinových a regionálnych literatúr v kontexte maďarskej a svetovej literatúry,</li><li>- miesto a hodnotenie literárnych diel v rámci integračných tendencií,</li><li>- estetické a antiestetické, kanonizačné a antikanonizačné vplyvy na literatúru,</li><li>- tzv. elitná a masová literatúra súčasnosti.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- SZABÓ, Z. 1998. A magyar szépirodalom stílus történetének fő irányai. Budapest: Corvina. SBN 963 13 4523 8</li><li>- FÓNAGY, I. 1999. A költői nyelvről. Budapest: Corvina. ISBN 963 13 4524 6</li><li>- KÖVECSES, Z. 2005. A metafora. Budapest: Typotex Kiadó. ISBN 963-9548-55-3</li><li>- SZEGEDY-MASZÁK, M. 1998. Irodalmi kánonok. Debrecen: Csokonai Kiadó. ISBN 9632601238</li><li>- ALMÁSI, M. 2003. Anti-esztétika. Budapest: Helikon Kiadó. ISBN 963 208 807 7</li><li>- GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631848558</li><li>- H. NAGY, P. 1999. Kánonok interakciója. Budapest: FISZ. ISBN 963 86038 2 8</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ INT3/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárnych diel 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra bude študent prezentovať referát na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra odovzdá študent seminárnu prácu, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe určených aspektov analyzovať a hodnotiť diela súčasnej maďarskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- maďarská literatúra v súčasnosti,</li><li>- miesto menšinových a regionálnych literatúr v kontexte maďarskej a zároveň aj svetovej literatúry,</li><li>- miesto a hodnotenie literárnych diel v rámci integračných tendencií,</li><li>- estetické a antiestetické, kanonizačné a antikanonizačné vplyvy na literatúru,</li><li>- tzv. elitná a masová literatúra súčasnosti.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ALMÁSI, M. 2003. Anti-esztétika: Séták a művészetfilozófiák labirintusában. Budapest: Helikon Kiadó, ISBN 963 208 807 7</li><li>- GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631848558</li><li>- H. NAGY, P. 1999. Kánonok interakciója, Budapest: FISZ, ISBN 963 86038 2 8</li><li>- GADAMER, H.-G. 1984. Igazság és módszer: Egy filozófiai hermeneutika vázlata. Budapest: Gondolat Kiadó, ISBN 963 281 440 1</li><li>- ECO, U. 1998. Nyitott mű. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 6230 7</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ JKK/15		<b>Názov predmetu:</b> Jazykové a kultúrne kontakty			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvuje vystúpenie vo forme prezentácie alebo referátu, za ktoré získa 40 bodov. 60 bodov môže získať na konci semestra úspešným absolvovaním písomnej previerky. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti kultúry a jazykov strednej Európy. Získané vedomosti mu umožňujú orientovať sa v priestore strednej Európy.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet oboznamuje študenta jazykmi a kultúrou stredoeurópskeho priestoru, fungovaním jazykovej a kultúrnej interferencie v danom priestore ako aj ich javmi.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - CRYSTAL, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 - KENESEI, I. 2004. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630579596 - LANSTYÁK, I. – SZABÓMIHÁLY, G. 1998. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6 - TOLCSVAI NAGY, G. Nyelvi tervezés 1998. Budapest: Universitas Kiadó. ISBN 963 9104 15 9					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ KCA/15	<b>Názov predmetu:</b> Komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa končí ústnou skúškou. Počas semestra študent prednesie prednášku, za ktorú dostane 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Celkový počet bodov je 100. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky adekvátnej komunikácie v rôznych spoločenských situáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- komunikačná a metakomunikačná funkcia hlasu,</li><li>- funkcia melódie, dôrazu, prízvuku, prestávky, intonácie,</li><li>- interpersonálne vzťahy v sociálno-psychologických situáciách,</li><li>- charakteristické črty a reakcie osobnosti v komunikačnom procese,</li><li>- prejavy tolerancie, empatie, kongurencie atď. v procese komunikácie.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- HORÁNYI, Ö. 1977. Kommunikáció I. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó. ISBN 963 220 532 4</li><li>- HORÁNYI, Ö. Kommunikáció II. Budapest : General Press. ISBN 963 9459 05 4</li><li>- RÓKA, J. 2005. Kommunikációtan. Budapest: Századvég Kiadó. ISBN 963059211303</li><li>- PLÉH, Cs. – SÍKLAKI, J. – TERESTYÉNI, T. 2002. Nyelv – kommunikáció – cselekvés. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 304 1</li><li>- GRIFFIN, E. 2003. Bevezetés a kommunikációelméletbe. Budapest: Harmat Kiadó. ISBN 963 9148 52 0</li><li>- Erdélyi M. 2015. Kommunikáció és személyköziség. Media Nova M, Dunaszerdahely, ISBN 978-80-89734-13-9</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ KDM1/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín maďarskej literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje seminárnu prácu na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojené poznatky a čitateľské zážitky zo staršej maďarskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- periodizácia dejín literatúry,</li><li>- pojem a predmet dejín maďarskej literatúry,</li><li>- charakteristika stredovekej literatúry a s ňou súvisiace spoločenské tendencie,</li><li>- charakteristika obdobia renesancie, prínosy humanizmu v umení a vo vzdelávaní,</li><li>- spoločenské zázemie a charakteristika reformačnej literatúry,</li><li>- rozkvet maďarskej literatúry v období renesancie a baroka,</li><li>- život a dielo M. Zrínskeho,</li><li>- vznik a rozvoj šľachtickej barokovej literatúry,</li><li>- maďarské puritanistické hnutie a János Csere Apáczai.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BÓKA, L. - PÁNDI, P. 1968. A magyar irodalom története 1849-ig. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 0991041</li><li>- KLANICZAY, T. 1964. A magyar irodalom története I. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 0005425</li><li>- SZÖRÉNYI, L. 1996. Memoria Hungarorum. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 963 506 089 0</li><li>- KOVÁCS, S. 2003. Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalomból I. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 9633894301</li><li>- L. ERDÉLYI, M. 2006. Lírai versek a magyar irodalomból I. Szöveggyűjtemény. Komárno: SJE. ISBN 8089234151</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38.46	23.08	0.0	23.08	0.0	15.38

**Vyučujúci:** prof. PhDr. František Alabán, CSc..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ KDM2/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín maďarskej literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje seminárnu prácu na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získané vedomosti a čitateľské zážitky z maďarskej literatúry obdobia osvietenstva, klasicizmu a romantizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- národné hnutie a literatúra v osvietenstve,</li><li>- vplyvy európskeho osvietenstva na maďarské osvietenské zmýšľanie, György Bessenyei ako vedúca osobnosť maďarskej osvietenskej literatúry, rozkvet klasickej literatúry,</li><li>- vplyv európskeho romantizmu na národnú literatúru,</li><li>- význam osobnosti Istvána Széchenyiho, vznik Akadémie a Spoločnosti Kisfaludy,</li><li>- diela Károlya Kisfaludyho, Ferenc Kőlcseyho, Mihálya Vörösmartyho,</li><li>- filozofické a kritické predstavy v období romantizmu,</li><li>- literárne snahy od romantizmu po kritický realizmus, romány Józsefa Eötvösa,</li><li>- životné dielo Sándora Petőfiho a význam jeho poézie pre maďarskú literatúru.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KLANICZAY, T. 1964. A magyar irodalom története I. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 0005425</li><li>- BÓKA, L. - PÁNDI, P. 1968. A magyar irodalom története 1849-ig. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 0991041</li><li>- BÍRÓ, F. 1994. A felvilágosodás korának magyar irodalma. Budapest: Balassi Kiadó ISBN 963787383x</li><li>- KOVÁCS, S. 2003. Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalomból II. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 0012991</li><li>- L. ERDÉLYI, M. 2006. Lírai versek a magyar irodalomból I. Szöveggyűjtemény. Komárno: SJE. ISBN 8089234151</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	0.0	0.0	0.0	16.67
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., prof. PhDr. František Alabán, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ KDM3/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín maďarskej literatúry 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje seminárnu prácu na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získané vedomosti a čitateľské zážitky z maďarskej literatúry druhej polovice 19. a prvej polovice 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakteristika spoločenského a politického života po roku 1849, obdobie absolutizmu,</li><li>- tvorba Jánosa Aranya a Mihálya Tompu,</li><li>- splývanie romantizmu a realizmu v dielach najväčších predstaviteľov maďarskej literatúry: Móra Jókaiho, Imre Madácha a ďalších,</li><li>- obnovenie lyriky (János Vajda, Gyula Reviczky),</li><li>- prozaická tvorba v žánri románu a novely (Kálmán Mikszáth, István Petelei, István Tömörkény, Géza Gárdonyi a ďalší),</li><li>- modernizačné tendencie na začiatku 20. storočia, vplyv symbolizmu, impresionizmu, secesie, dekadencia v lyrike, epike a dráme,</li><li>- dielo Endre Adyho, Zsigmonda Móricza,</li><li>- prozaická tvorba Dezső Kosztolányiho a Gyulu Krúdyho,</li><li>- význam predstaviteľov Nyugatu, špecifický poetizmus ich tvorby.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KIRÁLY, I. 1971. A magyar irodalom története 1849-től 1905-ig. Budapest : Gondolat. ISBN 0004969</li><li>- SZABOLCSI, M. 1966. A magyar irodalom története. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 0000467</li><li>- VARGA, J. 1970. Adytól máig. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó.</li><li>- H. NAGY, P. 2003. Ady-kollázs. Pozsony: Kalligram. ISBN 80-7149-536-0</li><li>- L. ERDÉLYI, M. – KESERŰ, J. – H. NAGY, P. 2008. Lírai versek a magyar irodalomból II. Szöveggyűjtemény. Komárno: SJE. ISBN 9788089234400</li></ul>	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	16.67	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ KDM4/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín maďarskej literatúry 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prezentuje seminárnu prácu na ľubovoľnú tému. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získané vedomosti z vývinového procesu maďarskej literatúry druhej polovice 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - vývin literatúry druhej polovice 20. storočia, - charakteristické črty lyriky, novely a románu, - nové literárne tendencie, - dielo predstaviteľov prozaickej tvorby: Sándor Márai, Tibor Déry, Iván Mándy, Miklós Mészöly, Géza Ottlik a ďalší, - nová generácia prozaikov: Péter Hajnóczy, Péter Esterházy, Péter Nádas, - predstavitelia lyriky: Gyula Illyés, Lőrinc Szabó, István Vas, György Petri a ďalší, - povojnová dramatická tvorba: László Németh, Gyula Illyés, Imre Sarkadi a ďalší.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - SCHÖPFLIN, A. 1990. A magyar irodalom története a XX. században. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó. ISBN 963 15 4139 8 - POMOGÁTS, B. 1982. Az újabb magyar irodalom 1945-1981. Budapest: Gondolat. ISBN 963 281 117 8 - BÉLÁDI, M. 1986. A magyar irodalom története. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 2919 X - KULCSÁR SZABÓ, E. 1994. A magyar irodalom története. Budapest: Argumentum Kiadó. ISBN 963 7719 88 1 - BALASSA, P. 1998. Észjárások és formák. Budapest: Korona Nova Kiadó. ISBN 963-9128-02-03	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ LEX/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia, lexikografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra prednesie referát, za čo dostane 40 bodov. V skúšobnom období bude ústna skúška za 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si absolvovaním predmetu prehĺbi svoje vedomosti v teórii a praxi pri používaní lexikologických a lexikografických systémov a faktov, oboznámi sa s najdôležitejšími monolingválnymi slovníkmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> všeobecná charakteristika lexikológie a jej oblastí; slovná zásoba maďarského jazyka, - skúmanie systému a dynamizovanie slovnej zásoby, - chronologické vrstvy v slovnej zásobe maďarského jazyka; cudzie slová; tvorenie slov, - diachronické zmeny, - pohyb a rozširovanie slovnej zásoby, - onomastika; vlastné mená; typy vlastných mien a ich všeobecná charakteristika, - osobné mená a zemepisné názvy – podrobnejšia charakteristika, - lexikografia; typy slovníkov; používanie slovníkov, - zásady a úlohy lexikografie a frazeológie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - A. JÁSZÓ, A. 2004. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor. ISBN 963 908 897 2 - GECSŐ, T. 1999. Lexikális jelentés, aktuális jelentés. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 963 860 901 x - GECSŐ, T. 1999. Poliszémia, homonímia. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 963 860 131 0 - KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 195 880 9	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38.46	7.69	30.77	0.0	7.69	15.38

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ MOR1/15	<b>Názov predmetu:</b> Morfológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dve priebežné písomné previerky a ústna skúška. Za previerky je možné získať 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí opis, klasifikovanie a vysvetlenie morfológických javov a prostriedkov daného jazyka. Prehĺbi si zručnosti z morfológického rozboru a zároveň rozvíja svoje poznatky z gramatiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- obsah a delenie predmetu morfológia,</li><li>- druhy a varianty morféme,</li><li>- tvar a spájanie morféme, teórie o tzv. spojovacej hláske,</li><li>- pojem koreňovej morféme, aktívne a pasívne, absolútne a relatívne koreňové morfémy,</li><li>- typy koreňových morféme slovies a podstatných mien,</li><li>- teória tvorenia slov,</li><li>- slovotvorné spôsoby a postupy,</li><li>- prirad'ovacie kompozitá a ich pravopis,</li><li>- tvorenie odvodzovaním, deverbálne a denominálne derivačné morfémy, zriedkavejšie formy tvorenia slov,</li><li>- iné druhy morféme v systéme prípon,</li><li>- Časovanie slovies; pádové prípony, prípony pri adjektívach a číslovkách,</li><li>- skratky, značky a ich pravopis.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A. JÁSZÓ, A. 1994. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 963 9088 92 7</li><li>- KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631958809</li><li>- FALUVÉGI, K. – KESZLER, B. 1994. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 0012013</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
30.77	7.69	30.77	7.69	7.69	15.38
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ MOR2/15		<b>Názov predmetu:</b> Morfológia 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 5					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dve priebežné písomné previerky a ústna skúška. Za previerky je možné získať 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si rozvíja poznatky z gramatiky. Bude schopný rozoznať štruktúru slova a schopný analyzovať formálne časti slova.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - vymedzenie pojmu slovných druhov, - jednotlivé slovné druhy a ich členenie, - lexikálny význam slovných druhov, - gramatické kategórie slovných druhov, - funkcia slovných druhov vo vete.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - A. JÁSZÓ, A. 1994. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 963 9088 92 7 - KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631958809 - FALUVÉGI, K. – KESZLER, B. 1994. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 0012013					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20.0	0.0	20.0	0.0	60.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ NEM1/15	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojený jazykový systém na úrovni B2; jazykové kompetencie v oblasti lexiky, frazeológie a gramatiky; komunikatívne zručnosti a adekvátne lexika vo vybraných tematických celkoch z každodennej reality; schopnosti diskutovať, argumentovať, prezentovať a vymieňať si názory. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: opis, životopis, krátka úvaha, rozprávanie a dialóg.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- život mladej generácie,</li><li>- škola a vzdelanie,</li><li>- každodenné aktivity v domácom prostredí i zamestnaní,</li><li>- aktivity na voľný čas: športové a pohybové; kolektívne hry, zábava a záľuby,</li><li>- zdravie a zdravý životný štýl,</li><li>- krátke rozhovory v bežnej komunikácii,</li><li>- potraviny, nápoje, stravovanie.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- HOFFMANN, L. 1997. Grammatik der deutschen Sprache. Berlin: New York, Walter de Gruyter. ISBN 3110147521</li><li>- HÖFFGEN, A. 1996. Deutsch lerner für den Beruf : Kommunikation am Arbeitsplatz. Verlag für Deutsch. ISBN 3 885323540</li><li>- Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 11	

A	B	C	D	E	FX
45.45	18.18	18.18	18.18	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ NEM2/15	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aktívne jazykové poznatky a zručnosti v oblasti gramatiky a lexiky na úrovni B2; schopnosti plynulej a spontánnej komunikácie v rámci daných tém; schopnosti diskutovať, vymieňať si názory, argumentovať v cieľovom jazyku. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: list (osobný a úradný), krátka úvaha, preklad a práca s autentickým textom, krátky referát, rozhovor, diskusia s polemikou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - zvyky, obyčaje a tradície Strednej Európy a v nemeckej jazykovej oblasti, - komunikačné prostriedky v spoločnosti: telefón, internet, pošta, - knihy a knižnice, - doprava, cestovanie a ubytovanie, - služobná cesta – komunikácia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - HOFFMANN, L. 1997. Grammatik der deutschen Sprache. Berlin: New York, Walter de Gruyter. ISBN 3110147521 - HÖFFGEN, A. 1996. Deutsch lerner für den Beruf : Kommunikation am Arbeitsplatz. Verlag für Deutsch. ISBN 3 885323540 - Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10	

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	10.0	20.0	20.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros., Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ NEM3/15	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štyri didaktické testy po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Plynulá komunikácia v rámci všeobecného jazyka na úrovni C1; nacvičené komunikatívne stratégie a techniky pomocou tvorivých metodických postupov; prepojenie všeobecného jazyka s jazykom odborným; komparatívny prístup k spoločenskej realite danej jazykovej oblasti s realitou na Strednú Európu. V rámci tematických celkov osvojenie monologickej a dialogickej formy: motivačný list, detailný opis, memo, dotazník, kompozícia, esej, prezentácia získaných a spracovaných informácií z autentických zdrojov, resumé, diskusia s polemikou a argumentáciou, práca s novinovým textom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- nemčina ako prostriedok medzinárodnej komunikácie,</li><li>- práca a povolanie,</li><li>- európska únia,</li><li>- kultúra a jej aspekty,</li><li>- ochrana životného prostredia,</li><li>- súčasné záležitosti.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- HOFFMANN, L. 1997. Grammatik der deutschen Sprache. Berlin: New York, Walter de Gruyter. ISBN 3110147521</li><li>- HÖFFGEN, A. 1996. Deutsch lerner für den Beruf : Kommunikation am Arbeitsplatz. Verlag für Deutsch. ISBN 3 885323540</li><li>- Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	40.0	0.0	40.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. phil. Mihály Riszovannij.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ NEM4/15		<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na konci semestra bude jedna skúška skladajúca sa zo štyroch častí po 20 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa so špecifickými aspektmi národných kultúr, uvedomenie si vlastnej identity v porovnaní a kontexte iných národných identít a zžitkovanie nadobudnutých vedomostí v komunikácii v medzinárodnom prostredí.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - interkultúrna komunikácia ako disciplína, - definícia kľúčových pojmov (kultúra, identita, komunikácia, jazyk, diverzita), - dimenzie a štandardy interkultúrnej komunikácie, - interkultúrna komunikácia v literárnej a jazykovednej praxi, - globalizácia, - súčasné otázky o spoločnosti.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - HOFFMANN, L. 1997. Grammatik der deutschen Sprache. Berlin: New York, Walter de Gruyter. ISBN 3110147521 - HÖFFGEN, A. 1996. Deutsch lerner für den Beruf : Kommunikation am Arbeitsplatz. Verlag für Deutsch. ISBN 3 885323540 - Aktuálne materiály z odborných časopisov, novín a internetu.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	66.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/NSJ/15		<b>Názov predmetu:</b> Nové smery v jazykovede			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent predstaví prezentáciu, za ktorú dostane 40 bodov. Koncom semestra odovzdá seminárnu prácu, za ktorú môže dostať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si rozšíri svoje poznatky z jazykovedy. Osvojí si teoretické poznatky o nových jazykovedných smeroch.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> jazyková norma maďarského jazyka a jej zmeny, - aplikovaná jazykoveda a hlavné smery, - kognitívna jazykoveda, kontrastívna jazykoveda, funkcionálna jazykoveda, - korpusová lingvistika, jazykové plánovanie, - počítačová lingvistika a metódy, digitálna komunikácia a jazykoveda.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - BALÁZS, G. 2011. Nyelvészetről mindenkinék. Budapest: Inter. ISBN 978 963 89240 0 1 - LANSTYÁK, I.–VANČONÉ KREMMER, I. 2005. Nyelvészetről – változatosan. Dunaszerdahely: Gramma Nyelvi Iroda. ISBN 80 969556 0 8 - ZIMÁNYI, Á. 2013. Szókészleti és morfológiai változások a mai magyar nyelvben. Eger: Líceum Kiadó. 978 615 5250 30 9					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ORT/15		<b>Názov predmetu:</b> Ortografia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú tri písomné previerky (diktáty). Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu prehĺbi svoje pravopisné zručnosti.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> vývoj pravopisných princípov, - základné princípy maďarského pravopisu , - princíp písania slov podľa výslovnosti, - princíp písania slov podľa štruktúry lexémy, - písanie zemepisných názvov, - písanie cudzích slov, - písanie zložených slov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - A magyar helyesírás szabályai. 2015. Budapest: Akadémiai Kiadó, 12. vydanie. - CS. NAGY, L. 1994. Helyesírási gyakorlókönyv. Budapest: Trezor. - LACZKÓ, K.–MÁRTONFI, A. 2005. Helyesírás. Budapest: Osiris. ISBN 963 389 541 3					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	16.67	25.0	33.33	25.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ PCV/15	<b>Názov predmetu:</b> Prekladateľské cvičenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent odovzdá dva preklady vybraného textu. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na báze teoretických vedomostí študenti získajú skúsenosti v prekladateľskej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- preklad a intertextualita,</li><li>- preklad ako spôsob interpretácie textu,</li><li>- rozdiel medzi umeleckým a odborným prekladom,</li><li>- štylistické otázky umeleckého prekladu,</li><li>- prekladateľské cvičenia s odbornými textami,</li><li>- prekladateľské cvičenia s umeleckými textami,</li><li>- otázka autenticity.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KLAUDY, K. 1987. Fordítás és aktuális tagolás. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 963054380x</li><li>- RÓNAY, Gy. 1968. Fordítás közben: Tanulmányok. Budapest: Magvető Kiadó, 1968.</li><li>- KLAUDY, K. 1980. Orosz-magyar fordítástechnika. Budapest: Tankönyvkiadó, ISBN 0003880</li><li>- KLAUDY, K. 2003. Német - magyar fordítástechnika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631877205</li><li>- KLAUDY, K. 2000. Angol-magyar fordítástechnika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 963 19 0864 X</li><li>- BART, I. 1998. Angol fordítóiskola. Budapest: Corvina, ISBN 9631349535</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/POJ/15		<b>Názov predmetu:</b> Porovnávacia jazykoveda			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu študent absolvuje jedno vystúpenie vo forme prezentácie alebo referátu, za ktoré získa 50 bodov. 50 bodov môže získať na konci semestra úspešným absolvovaním písomnej previerky. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu nadobudne zručnosti v porovnávaní jazykov na jeho rôznych úrovniach z rôznych hľadísk.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zahŕňa poznatky z oblasti porovnávacej jazykovedy, metódy porovnávania jazykov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - BERTÓK, I. 1975. A magyar és a szlovák nyelv tanításának összevető módszertana. Bratislava: SPN. 67-314-75 - CRYSTAL, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 - KENESEI, I. 2004. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630579596 - LANSTYÁK, I. – SZABÓMIHÁLY, G. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SKA/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociolingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné preverky po 40 bodoch. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti variabilnosti prirodzených jazykov. Získané vedomosti mu umožňujú nadobudnúť všeobecný náhľad k štúdiu jazykovedných disciplín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet oboznamuje študenta so zložitým vzťahom jazyka a spoločnosti, dvoj- a viacjazyčnou spoločnosťou, variabilitou prirodzených jazykov, rôznymi jazykovými varietami, jazykovou normou, stratifikáciou jazyka, základnými pojmami ako napr. jazykové premenné, jazyková norma, úzus atď. Uvádza študenta do teórie a metodológie sociolingvistického výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - ADAMIKNÉ J., A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN963 9372 28 5 - CRYSTAL, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 - KISS, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8 - LANSTYÁK, I. – SZABÓMIHÁLY, G. 1998. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6 - WARDHAUGH, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SLI1/15	<b>Názov predmetu:</b> Svetová literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti a čitateľské zážitky z literatúry starovekej antickej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- koncepcia svetovej literatúry,</li><li>- svetová staroveká literatúra,</li><li>- grécka epika a lyrika,</li><li>- grécka tragédia, komédia a filozofia,</li><li>- rímska epika a lyrika,</li><li>- rímska tragédia, komédia a filozofia,</li><li>- literárne žánre stredoveku,</li><li>- literárne smery európskej stredovekej literatúry.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KARDOS, L. 1964. Világirodalom I. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 0004417</li><li>- KRISTÓ NAGY, A. 1993. A világirodalom története. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 9637685286</li><li>- SZERDAHELYI, I. 1992. Világirodalmi lexikon. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630564165</li><li>- PÁL, J. 2008. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 976 963 05 8596 5</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 17	

A	B	C	D	E	FX
23.53	5.88	23.53	35.29	0.0	11.76
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. András Szabó, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SLI2/15	<b>Názov predmetu:</b> Svetová literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti a čitateľské zážitky z literatúry obdobia renesancie, osvietenstva a klasicizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- renesančná literatúra,</li><li>- predchádzajúce obdobia a francúzska renesancia (Villon, Rabelais),</li><li>- anglická renesancia (Shakespeare).</li><li>- španielska renesancia (Cervantes, Lope de Vega),</li><li>- francúzska klasicistická literatúra (Corneille, Racine, Molière),</li><li>- francúzske osvietenstvo (Voltaire, Diderot, Rousseau)</li><li>- anglické a nemecké osvietenstvo (Swift, Defoe, Lessing),</li><li>- nemecká klasicistická literatúra (Goethe, Schiller).</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- KARDOS, L. 1962. Világirodalom II. Reneszánsz - XVII-XVIII.század. Budapest: Tankönyvkiadó.</li><li>- KRISTÓ NAGY, A. 1993. A világirodalom története. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 9637685286</li><li>- SZERDAHELYI, I. 1992. Világirodalmi lexikon. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630564165</li><li>- PÁL, J. 2008. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 976 963 05 8596 5</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
16.67	33.33	33.33	16.67	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SLI3/15	<b>Názov predmetu:</b> Svetová literatúra 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získané vedomosti a čitateľské zážitky z literatúry romantizmu a realizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- najvýznamnejší predstavitelia nemeckej a anglickej romantiky,</li><li>- francúzska romantika,</li><li>- východná a stredoeurópska romantika,</li><li>- významná generácia francúzskeho realizmu,</li><li>- najväčší predstavitelia ruského realizmu,</li><li>- anglický a americký realizmus,</li><li>- nemecká realistická tvorba,</li><li>- škandinávsky realizmus.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- PÁL, J. 2008. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 976 963 05 8596 5</li><li>- SZERB, A. 1980. A világirodalom története. Budapest: Magvető Kiadó. ISBN 963 14 1568 6</li><li>- KRISTÓ NAGY, A. 1993. A világirodalom története. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 9637685286</li><li>- SZERDAHELYI, I. 1992. Világirodalmi lexikon. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630564165</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 4	

A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SLI4/15	<b>Názov predmetu:</b> Svetová literatúra 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra má študent prezentovať seminárnu prácu z ľubovoľnej témy. Za prezentáciu získa 30 bodov. Na konci semestra bude ústna skúška, za ktorú študent môže získať 70 bodov, celkovo 100 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získané vedomosti a čitateľské zážitky z literatúry 20. storočia. Schopnosť posudzovať problematiku literatúry v širšom kontexte súčasného kultúrno-politického diania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- najvýznamnejší predstavitelia stredoeurópskej literatúry na prelome 20. storočia,</li><li>- charakteristické črty lyriky, novely a románu,</li><li>- literatúra medzivojnového obdobia,</li><li>- vývin literatúry druhej polovice 20. storočia - povojnová literárna tvorba,</li><li>- kapitoly zo svetovej literatúry 20. storočia.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- PÁL, J. 2008. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 976 963 05 8596 5</li><li>- SZERB, A. 1980. A világirodalom története. Budapest: Magvető Kiadó. ISBN 963 14 1568 6</li><li>- KRISTÓ NAGY, A. 1993. A világirodalom története. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 9637685286</li><li>- SZERDAHELYI, I. 1992. Világirodalmi lexikon. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630564165</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SYN1/15	<b>Názov predmetu:</b> Syntax 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na konci semestra bude písomná previerka (rozbor viet). Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu rozširuje svoje vedomosti o jednoduchej vete. Získava teoretické a praktické poznatky a schopnosti na úrovni rozboru a tvorby viet.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> základné otázky maďarského vetoslovia, - hodnotenie, štruktúra, modalita a logická kvalita viet, - pojem syntagmy a jej druhy, - hlavné vetné členy, - problematika podmetu a spôsoby jeho vyjadrenia, - korešpondencia prísudku s podmetom, - štruktúra prísloviak, - podvojná a spojená príslovkové určenia, - druhy prívlastkov a spôsob ich vyjadrenia, - prirad'ovacie a podrad'ovacie slovné spojenia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - A. JÁSZÓ, A. 2004. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor. ISBN 963 908 897 2 - É. KISS, K.–KIEFER, F.–SIPTÁR, P. 2003. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris. ISBN 963 389 521 9 - KIEFER, F. 2011. Magyar nyelv. Budapest : Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 8324 0 - KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 195 880 9	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ SYN2/15		<b>Názov predmetu:</b> Syntax 2			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 5					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch. V skúškovom období bude ústna skúška, na ktorej môže študent získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti syntaxe. Nadobudne prehľad o osobitostiach vety s dôrazom na súvetie a zložené súvetie. Nadobudnuté vedomosti poskytujú študentovi teoretické základy a praktické zručnosti k rozboru viet rôzneho typu.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné tematické okruhy: veta ako gramatická, komunikačná jednotka; štruktúra vety, vetné členy, analýza viet.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ADAMIKNÉ J., A. 1997. A magyar nyelv könyve. Trezor Kiadó, Budapest. ISBN 963 7685 98 7 - É. KISS, K. – KIEFER, F. – SIPTÁR, P. 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963379 327 0 - KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 4573 1 - KESZLER, B. – LENGYEL, K. 2000. Magyar grammatikai gyakorlókönyv. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 978-963-19-6259-8					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ TED/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória drámy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie seminárnej práce. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Základné poznatky z teórie drámy. Porovnávanie tradičných a moderných interpretačných metód drám.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- základné pojmy teórie drámy,</li><li>- faktory literárnych druhov a žánrov súvisiace s drámou,</li><li>- jazykové formácie dramatických diel,</li><li>- ontologické chápanie dramatických žánrov: konfliktová, stredobodová a dvojrovinová dráma,</li><li>- tradičný systém dramatických žánrov,</li><li>- moderné recepčné metódy teórie drámy,</li><li>- interpersonálne vzťahy v moderných drámach.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BÉCSY, T. 1984. A dráma lételméletéről. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 963 05 3455 X</li><li>- SZONDI, P. 2002. A modern dráma elmélete. Budapest: Osiris, ISBN 963 389 287 2</li><li>- BÉCSY, T. 1987. Mi a dráma? Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 963 05 4623 X</li><li>- BÉCSY, T. 2004. Színház és/vagy dráma. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, ISBN 963954292X</li><li>- ERDÉLYI, M. 2008. Drámaelemzések. Komárno: Selye János Egyetem, ISBN 978-80-89234-47-9</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/TEP/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória prekladu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra prednesie referát za 40 bodov a v skúšobnom období bude ústna skúška, za ktorú môže študent získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom predmetu si študenti osvojujú základnú odbornú terminológiu prekladateľstva, oboznamujú sa s hlavnými prekladateľskými úkonmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> východiskový text – cieľový text, - lexikálne úkony prekladu, - gramatické úkony prekladu, - princíp ekvivalencie, - funkcionalistický a lingvistický prístup k prekladu, - osobitosti umeleckého a odborného prekladu, - ustálené slovné spojenia, idiómy, slang, argot a dialekt, - špecifiká slovných druhov a gramatických kategórií, - slovosled a vetná skladba, - preklad a reálie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KLAUDY, K. 1987. Fordítás és aktuális tagolás. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 054 380 x - NYOMÁRKAY, I. 1981. Fordítás és nyelvoktatás. Budapest : TIT. ISBN 0006224 - MENYHÁRT, J.–PRESINSZKY, K. 2009. Fordítás–kétnyelvűség. Nyelvészeti tanulmányok a fordítás elméletéről és gyakorlatáról, valamint a magyar–szlovák kétnyelvűségről. Nyitra: KFE Közép-európai Tanulmányok Kara. ISBN 978 80 8094 620 3 - TÓTH, SZ. 2003. Nyelvek és kultúrák találkozása. Szeged: Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Tanárképző Főiskolai Kara. ISBN 0004181 - ZEMAN, L. 1993. Stílus és fordítás. Bratislava: Madách Könyvkiadó. ISBN 807 089 204 8	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ TKY/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie semestrálnej práce. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Základné poznatky z oblasti teórie kultúry. Aplikácia vedomostí v príprave hovorových prejavov a písomných prác.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - rozšírený pohľad na kultúru, resp. na rôzne kultúrne javy, - kultúra ako antropologický fenomén, - kultúrna evolúcia a aspekty kultúrnych teórií (skúmanie pamäti, memetika atď.), - problematika kultúrnej rôznorodosti na báze mediálnych kultúrnych procesov, - možnosti kultúrneho relativizmu a vedeckého myslenia, - nevyhnutnosť multidisciplinárneho charakteru bádania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - ASSMANN, J. 1999. A kulturális emlékezet. Írás, emlékezés és politikai identitás a korai magaskultúrákban, Budapest: Atlantisz Könyvkiadó, ISBN 978-963-9777-30-9 - FOUCAULT, M. 2004. Slová a veci: Archeológia humanitných vied. Bratislava: Kalligram, ISBN 80-7149-664-2 - SEARLE, J. R. 2000. Elme, nyelv és társadalom. Budapest: Vince Kiadó, ISBN 963- 919-258-9 - WEINRICH, H. 2002. Léthé. A felejtés művészete és kritikája, Budapest: Atlantisz Könyvkiadó, ISBN 963-9165-57-3	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ TLI1/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie prezentácie, za ktorú študent dostane 20 bodov. Písomná skúška v skúšobnom období, za ktorú študent môže získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aplikovanie pojmov estetiky na literárne diela, prehĺbenie vedomostí o estetických kvalitách a literárnom zážitku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - charakteristika a funkcia jednotlivých estetických kategórií v rámci umení a literatúry, - mimézis literárneho diela, - komunikatívna funkcia literárneho procesu, - hlavné komponenty literárneho procesu: autor – dielo – čitateľ, - otvorenosť umeleckého diela, - interpretácia a nadinterpretácia, - aspekty hodnotenia literárnych diel.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - L. ERDÉLYI, M. 2005. Bevezetés az irodalomesztétikába. Komárno: Selye János Egyetem, ISBN 8096925164 - SZERDAHELYI, I. 1995. Irodalomelméleti enciklopédia. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85348 0 X - SZERDAHELYI, I. 1997. Műfajelmélet mindenkinek. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 9630574241 - ECO, U. 1976. A nyitott mű. Budapest: Gondolat, ISBN 963 280 151 2 - ECO, U. 1998. Nyitott mű. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 6230 7 - ECO, U. 1992. Interpretation and overinterpretation. Cambridge: Cambridge University Press, ISBN 0 521 42554 9	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	8.33	16.67	25.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ TLI2/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie prezentácie, za ktorú študent dostane 20 bodov. Písomná skúška v skúšobnom období, za ktorú študent môže získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získavanie vedomostí z teórie literatúry na úrovni literárnych druhov a žánrov, literárnej stratifikácie a poetických fenoménov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - literárne druhy a žánre, - špecifickosť lyriky ako literárneho druhu a jej systém žánrov, - prozodické vlastnosti maďarskej versológie, - špecifiká epického literárneho druhu a epických žánrov, - dramatické komponenty literárnych diel, - miesto maďarskej literatúry v európskom kontexte, - súčasné umelecké štýly a postupy v rozbere literárnych diel, - otázky kanonizácie literatúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - SZERDAHELYI, I. 1995. Irodalomelméleti enciklopédia. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85348 0 X - SZERDAHELYI, I. 1997. Műfajelmélet mindenkinek. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 9630574241 - ERDÉLYI, M. 2008. Drámaelemzések. Komárno: Selye János Egyetem, ISBN 978-80-89234-47-9 - MIKO, F. 1973. Od epiky k lyrike. Bratislava: Tatran, ISBN 0013752 - BERSZÁN, I. 2006. Irodalomelmélet – Olvasásgyakorlat. Cluj: Presa Universitara Clujeana, ISBN 973-610-423-0 - KOVÁCS, E. 1977. Irodalomelméleti alapfogalmak. Budapest: Tankönyvkiadó, ISBN 963 17 2364 X	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ TXT/15		<b>Názov predmetu:</b> Textológia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch. V skúškovom období bude ústna skúška, na ktorej študent môže získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti nadvetnej syntaxe, textológie. Nadobudne prehľad o osobitostiach textu ako najvyššej komunikačnej jednotky, o rôznych typoch textov. Nadobudnuté vedomosti poskytujú študentovi teoretické základy a praktické zručnosti k rozboru textov rôzneho typu.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné tematické okruhy: textualita, gramatika (kohéznosť), sémantika a pragmatika textu, analýza a tvorba textov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - SZIKSZAINÉ N., I. 2004. Leíró magyar szövegtan. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 389 681 9 - NAGY, F. 1994. Bevezetés a magyar nyelv szövegtanába. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. MNY2-1354 - TOLCSVAI NAGY, G. 2001. A magyar nyelv szövegtana. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 1229 9					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ UGR/15	<b>Názov predmetu:</b> Ugrofinistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra prednesie referát za 40 bodov. Vyhotoví seminárnu prácu, za ktorú môže získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom predmetu sa študenti oboznámia s niektorými otázkami prehistórie maďarského etnika, so základnými otázkami súvisiacimi s genetickou príbuznosťou jazykov a konkrétnej genetickej príbuznosti maďarského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> príbuznosť a odlišnosť jazykov, - pojem a obsah ugrofinistiky, - cieľ, význam a metódy skúmania ugrofínskych jazykov , - metódy určenia pravlasti Maďarov, - genetika a typológia maďarčine príbuzných jazykov , - ugrofínske črty maďarského jazyka, - otázky korešpondencie medzi ugrofínskymi a inými jazykmi, - jednotlivé uralské a ugrofínske národy a ich jazyky, ich história a súčasnosť.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BERECZKI, G. 1998. A magyar nyelv finnugor alapjai. Budapest: Univesitas. ISBN 963 910 418 3 - BYNON, T. 1997. Történeti nyelvészet. Budapest: Osiris. ISBN 963 379 304 1 - CSEPREGI, M. 2001. Finnugor kalauz. Panoráma. ISBN 963 243 862 0 - NANOVFSZKY, GY. 1996. A finnugorok világa. Budapest–Moszkva: Teleki László Alapítvány. ISBN 963 046 844 1	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50.0	8.33	0.0	16.67	25.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ UKL1/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do kulturológie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie prezentácie za 20 bodov. Písomný didaktický test, z ktorého môže študent získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s biologickými, kultúrnymi a spoločenskými základmi prejavov ľudského správania; cieľmi, obsahovou náplňou a výskumnými metódami kulturológie, historickej antropológie ako i európskej etnológie, so základnou terminológiou a podstatnými koncepciami vied. Chápanie a aplikovanie poznatkov kulturológie (a príbuzných vied) v rámci strednej Európy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - náčrt problematiky, terminologické otázky (etológia človeka, kultúra, vysoká kultúra, ľudová kultúra, populárna kultúra, každodenný život, folklór, folklorizmus, folklorizácia, kulturológia, kultúrna história, historická antropológia, európska etnológia atď.) - výskumné metódy a pramene kulturológie, historickej antropológie a európskej etnológie, - prehľad dejín vedy 1. (J. Burkhardt, J. Huizinga, N. Elias, E. Bloch, A. Hauser), - prehľad dejín vedy 2. (Robert Redfield, Eric Hobsbawn, Clifford Geertz, Peter Burke), - prehľad dejín vedy 3. (Robert Darnton, Richard van Dülmen, Michail M. Bachtin), - prehľad dejín vedy 4. (Emmanuel Le Roy Ladurie, Carlo Ginsburg), - maďarská kultúrna história (Domanovszky S., Kosáry D., Kósa L, Tóth L.), - vysoká kultúra – ľudová kultúra. Objavenie európskej a maďarskej ľudovej kultúry, - ľudová kultúra a národná kultúra v 19. storočí (maďarské, slovenské, české a nemecké príklady); populárna kultúra, masová kultúra, - literatúra – populárna literatúra – ľudová slovesnosť; vysoké umenie – ľudové umenie, - symboly a rituály sviatkov a všedných dní v populárnej kultúre.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - L. JUHÁSZ, I. 2011. Rítusok, jelek, szimbólumok. Tanulmányok az összehasonlító folklorisztika köréből. Somorja–Komárom: Fórum Kisebbségkutató Intézet, ISBN 978-80-89249-53-4 - KÓSA, L. 1998. Magyar művelődéstörténet. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 722 X	

- KOVAČEVIČOVÁ, S. 2006. Človek a jeho svet na obrazoch od stredoveku až na prah súčasnosti. Ikonografia Slovenska. Budmerice: Vydavateľstvo Rak, ISBN 80-85501-35-X
- LISZKA, József. 2011. Bevezetés a folklórisztikába. Szöveges folklór. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, ISBN 978-80-8062-443-9
- LISZKA, J. 2013. Átmenetek. Folklór és nem-folklór határán. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kar, ISBN 978-80-8122-090-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50.0	16.67	8.33	25.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ UKL2/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do kulturológie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie prezentácie za 20 bodov. Písomný didaktický test, z ktorého môže študent získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s etnogenézou a kultúrnou históriou Maďarov a susedných etník, s hlavným zreteľom na maďarskú komunitu na Slovensku. Zručnosť na samostatné vypracovanie a prezentácie vybraných tém.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- terminologický a teoretický prehľad (opakovanie),</li><li>- historické členenie maďarskej (ľudovej) kultúry (etnogenéza Maďarov),</li><li>- historické členenie maďarskej (ľudovej) kultúry (stredovek, renesancia),</li><li>- historické členenie maďarskej (ľudovej) kultúry (obdobie raného novoveku),</li><li>- historické členenie maďarskej ľudovej kultúry (objavenie ľudovej kultúry v 19. storočí),</li><li>- historické členenie maďarskej ľudovej kultúry (ľudová kultúra v 20.-21. storočí),</li><li>- maďarské národné menšiny v strednej Európe (regionálny a historický prehľad),</li><li>- etnický obraz Slovenska (regionálny a historický prehľad),</li><li>- kultúrna história Maďarov na Slovensku (historický náčrt, územné členenie),</li><li>- kultúrna história Maďarov na Slovensku (kultúrne inštitúcie),</li><li>- kultúrna história Maďarov na Slovensku (populárna kultúra).</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BÁRDI, N. 2008. Kisebbségi magyar közösségek a 20.században. Budapest: Gondolat, ISBN 978 963 693 082 0</li><li>- BOTÍK, J. 2007. Etnická história Slovenska. K problematiky etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov. Bratislava: Lúč, 2007.</li><li>- BURKE, P. 1991. Népi kultúra a kora újkori Európában. Budapest: Századvég Kiadó – Hajnal István Kör, ISBN: 9637911162</li><li>- KÓSA, L. 1998. Magyar művelődéstörténet. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 722 X</li><li>- LISZKA, J. 2006. Bevezetés a néprajzba: A magyar néprajz/európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, ISBN 8080623139</li></ul>	

- LISZKA, J. 2010. Populáris kultúra: Magyarok Szlovákiában 6. Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet, ISBN 978-80-89249-49-7
- ŠUTAJ, Š. 2007. Regionálna a národná identita v maďarskej a slovenskej histórii 18.-20. storočia. In Regionális és nemzeti identitásformák a 18 - 20. századi magyar és a szlovák történelemben. Prešov: UNIVERSUM, ISBN 978-80-89046-43-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
30.77	7.69	30.77	7.69	15.38	7.69

**Vyučujúci:** Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ZED1/15		<b>Názov predmetu:</b> Základy editovania 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prednesie jednu prednášku, za ktorú dostane 40 bodov. Koncom semestra odovzdá seminárnu prácu, na ktorú môže dostať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky editovania. Naučí sa konštruovať text a vedecké a odborné práce.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> vymedzenie témy vedeckých a odborných prác, - zbieranie materiálu, účelové usporiadanie materiálu, formálne požiadavky vedeckých a odborných prác, - metodika konštruovania, citovania, použitie bibliografie a odbornej literatúry, - korektúra a formálno-kompozičné náležitosti textu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - PUSTER, J. 2000. A magyar helyesírás szabályai. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 7735 6 - ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9638563206 - GYURGYÁK, J. 1996. Szerkesztők és szerzők kézikönyve. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 9633792274 - SZABÓ, K. 2002. Kommunikáció felsőfokon. Budapest: Kossuth Kiadó. ISBN 963 09 4303 4					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	16.67	0.0	16.67	16.67	16.67

**Vyučujúci:** PaedDr. Tamás Török, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ZED2/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy editovania 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent prednesie jednu prednášku, za ktorú dostane 40 bodov. Koncom semestra odovzdá seminárnu prácu, na ktorú môže dostať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si najnovších technológií redigovania. Spoznávanie charakteru redakčnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakteristika redigovania a edičnej práce,</li><li>- otázky noriem v redakčnej práci,</li><li>- návrh titulnej strany,</li><li>- zostavenie obsahu textu,</li><li>- číslovanie stránok a ďalšie otázky typografie,</li><li>- členenie textu: odseky, odstavce, zdôraznenia, citáty. Ilustrácie, grafikony, obrázky, diagramy, tabuľky,</li><li>- príprava bibliografií a príprava rukopisov.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- GYURGYÁK, J. 2000. Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963-379-227-4</li><li>- JOLSVAY, A. – FÖRGETEG, S. 1971. A kézirat és a korrektúra, Budapest: Akadémiai Kiadó, 1971.</li><li>- DEME, L. 1999. Magyar helyesírási szótár. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 9630576309</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Péter Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ZFI/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie seminárnej práce, resp. prezentácie za 20 bodov. Písomná skúška v skúšobnom období, z ktorej môže študent získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi so základnými otázkami filozofie, ako svet, poznanie, jazyk, čas, priestor, bytie, vôľa, sloboda, vedomie, subjektivita.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakteristika filozofického myslenia,</li><li>- základné štruktúry filozofického myslenia v dejinnom kontexte,</li><li>- filozofické myslenie a každodennosť,</li><li>- svet ako základ ľudskej existencie,</li><li>- hranice poznávania,</li><li>- jazyk ako médium,</li><li>- paradoxy času od antiky až po súčasnosť,</li><li>- poetika priestoru,</li><li>- pojem bytia vo filozofii 20. storočia,</li><li>- fenomenológia vedomia,</li><li>- jazyk a subjektivita.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- LENDVAI L., F. 1998. Bevezetés a filozófiába. Pécs: JPTE, ISBN 963 641 516 1</li><li>- STEIGER, K. 1992. Bevezetés a filozófiába. Budapest: Holnap Kiadó, ISBN 963 345 091 8</li><li>- Warburton, N. 2003. Bevezetés a filozófiába. Budapest: Kossuth, ISBN 9630941541</li><li>- JASPERS, K. 1989. Bevezetés a filozófiába. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 4957 2</li><li>- HEIDEGGER, M. 1991. Útban a nyelvhez. Budapest: Helikon, ISBN 963207663x</li><li>- GRAYLING, A. C. 1997. Filozófiai kalauz. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 963 05 7418 7</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	0.0	33.33	16.67	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ZVL/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy všeobecnej lingvistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné preverky po 20 bodoch. V skúškovom období ústna skúška, z ktorej môže študent získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava absolvovaním predmetu základné vedomosti z oblasti všeobecnej lingvistiky. Získané vedomosti mu umožňujú nadobudnúť prehľad o rôznych oblastiach jazykovedy. Nadobudnuté vedomosti mu poskytujú teoretický základ k štúdiu rôznych jazykovedných disciplín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné tematické okruhy: jazyky sveta, typológia a štruktúra jazykov, funkcie jazykov a zákonitosti ich fungovania, jazykové zmeny, rôzne jazykovedné školy (napr. Pražský lingvistický krúžok, Kodaňská škola atď.)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - BENKŐ, L. 1988. A történeti nyelvtudomány alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 0831 9 - CRYSTAL, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 - ČERMÁK, F. 1994. Jazyk a jazykoveda. Praha: Pražská Imaginace. ISBN 80-7110-149-4 - KÁLMÁN, L. – TRÓN, V. 2007. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978 963 7094 65 1 - MÁTÉ, J. 1997. A 19. századi nyelvtudomány rövid története. Elméletek, irányzatok és módszerek I. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 7650 0 - MÁTÉ, J. 1997. A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 8342 6 - TELEGDI, Zs. 1974. Szöveggyűjtemény az általános nyelvészet tanulmányozásához. Budapest: Tankönyvkiadó. 74-4305	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	8.33	0.0	41.67	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ZVS/15	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 7	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5., 6..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KMJ/MJFdb/FON/15 a KMJ/MJFdb/ZFI/15 a KMJ/MJFdb/ZVL/15 a KMJ/MJFdb/ÚDJ/15 a KMJ/MJFdb/ÚŠL/15 a KMJ/MJFdb/KDM1/15 a KMJ/MJFdb/LEX/15 a KMJ/MJFdb/MOR1/15 a KMJ/MJFdb/SLI1/15 a KMJ/MJFdb/TLI1/15 a KMJ/MJFdb/DEP/15 a KMJ/MJFdb/KDM2/15 a KMJ/MJFdb/MOR2/15 a KMJ/MJFdb/SLI2/15 a KMJ/MJFdb/TLI2/15 a KMJ/MJFdb/DMA/15 a KMJ/MJFdb/KDM3/15 a KMJ/MJFdb/SKA/15 a KMJ/MJFdb/SLI3/15 a KMJ/MJFdb/SYN1/15 a KMJ/MJFdb/KDM4/15 a KMJ/MJFdb/SLI4/15 a KMJ/MJFdb/SYN2/15 a KMJ/MJFdb/TKY/15 a KMJ/MJFdb/ŠTY/15 a KMJ/MJFdb/IJL/15 a KMJ/MJFdb/KCA/15 a KMJ/MJFdb/TXT/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška z predmetu maďarský jazyk a literatúra, ktorú hodnotí komisia pre štátnu skúšku. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent bakalárskeho študijného programu učiteľstva maďarského jazyka a literatúry v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov je pripravený pokračovať v štúdiu tohto odboru na 2. stupni vysokoškolského vzdelávania. Získal poznatky z problematiky edukačných vied a spoločenských a legislatívnych súvislostí výchovy a vzdelávania a základy digitálnej, psychologickéj a špeciálno-pedagogickej gramotnosti učiteľa. V oblasti predmetovej aprobácie absolvent v dostatočnej miere ovláda poznatky o jazyku a o jazykovede vo všeobecnosti a o zákonitostiach všetkých rovín systému súčasného maďarského jazyka. V literárnej zložke spoznáva teóriu literatúry, metodológiu interpretácie umeleckého textu a dejiny maďarskej literatúry od raného stredoveku po literatúru druhej polovice 20. storočia v kontexte európskej literatúry. S týmito vedomosťami dokáže aktívne pracovať a využívať ich.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tézy k štátnym záverečným skúškam z maďarského jazyka: 1. A nyelv fogalma és társadalmi szerepe. A világ nyelvei. A magyar nyelv helye a világ nyelvei között. 2. A nyelvi rendszer síkjai és alapegységei. A velük foglalkozó nyelvtudományi ágak. 3. Fonetika és fonológia. A fonéma fogalma és nyelvi szerepe. 4. A szóalak fogalma. A morféma, a morfémaosztályok. A morféma elhelyezkedése a szóalak szerkezetében.	

5. A szó fogalma és helye a nyelvi rendszerben. A szófaj. A magyar nyelv szófaji rendszere. A fő szófaji kategóriák rövid jellemzése.
6. Lexikális viszonyok (poliszémia, homonímia, szinonímia, antonímia, hiponímia, paronímia). A lexikális viszonyok tükröződése a szótárakban.
7. A magyar szókincs rétegződése. (A szleng, a tájszavak, a csoportnyelvi szavak, az idegen szavak, az archaizmusok és a neologizmusok és ezek helyesírási vonatkozásai. A kétnyelvűek szókincese.)
8. A mondat fogalma. A mondatfajták. A mondatfajták stilisztikai és helyesírási vonatkozásai.
9. A magyar mondat szerkezete. (A rendszermondat és a szövegmondat a nyelvben és a beszédben.)
10. A szöveg és a szövegtan fogalma. A szöveg grammatikája, szemantikája, pragmatikája.
11. A magyar reneszánsz és a barokk irodalma. Janus Pannonius, Balassi Bálint, Zrínyi Miklós.
12. A magyar felvilágosodás irodalma. Felvilágosodás, rokokó, klasszicizmus, szentimentalizmus, népiesség. Kármán József, Csokonai Vitéz Mihály, Berzsenyi Dániel és Katona József irodalmi munkásságára.
13. A 19. század első felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Kisfaludy Károly, Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Petőfi Sándor.
14. A 19. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Arany János, Madách Imre, Jókai Mór, Kemény Zsigmond, Mikszáth Kálmán.
15. A modern magyar irodalom kezdetei. A századforduló irodalma. Az induló Nyugat. A kor jelentős alkotói. Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Móricz Zsigmond, Krúdy Gyula. A modernség második hulláma. A korszak kiemelkedő alkotóinak pályaképe. József Attila, Szabó Lőrinc, Illyés Gyula, Németh László, Márai Sándor, Weöres Sándor.
16. A 20. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Nagy László, Petri György, Örkény István, Ottlik Géza, Mészöly Miklós, Nádas Péter, Esterházy Péter.
17. Gyermekirodalom. A gyermekirodalom forrásai és rétegei. A gyermek- és ifjúsági irodalom főbb műfajai, valamint jelentős 20. és 21. századi magyar és világirodalmi képviselői.
18. A lírai, epikai és drámai műnem műfajai. Az egyes műfajok osztályozása és jellemzése. A lírai, epikai és drámai művek kompozíciójának kérdése. Narratológiai ismeretek.
19. Versteni alapismeretek. Vers és próza különbsége. A vers alapvető ritmustényezői. A magyar költészetben ismeretes versrendszerek jellemzése és felismerése.
20. Szóképek és alakzatok. A metafora, a metonímia, a szinekdoché, a hasonlat. A fonológia, a szintaktika és a szemantika további alakzatai.

**Odporúčaná literatúra:**

Konkretizovaná v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.



**Vyučujúci:** Szabolcs Simon, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ÚDJ/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do jazykovedy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent počas semestra prednesie referát za 40 bodov a v skúšobnom období bude ústna skúška, na ktorej môže študent získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom predmetu sa študenti oboznámia so základnými otázkami všeobecnej a maďarskej jazykovedy, základnými črtami jazykovedy a odbornou terminológiou, poznanie ktorej je nevyhnutné k pochopeniu a efektívnemu osvojovaniu si jednotlivých tematických okruhov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> pojem a vznik jazyka, - vzťah jazyka a myslenia, funkcia jazyka v spoločnosti, - charakteristické znaky reči a jazyka, - systém a štruktúra jazyka, systém jazykovedných disciplín, - klasifikácia jazykov, - jazykové univerzálne, - informácie o histórii maďarskej jazykovedy a o najznámejších jazykovedných inštitúciách, - oboznámenie sa s odbornou literatúrou, časopismi, slovníkmi.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FODOR, I. 2001. Mire jó a nyelvtudomány? Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 963 506 409 8 - KENESEI, I. 2004. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 057 959 6 - MÁTÉ, M. 1997. A 19. századi nyelvtudomány rövid története. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 187 650 0 - MÁTÉ, M. 1998. A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 188 342 6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
42.86	0.0	14.29	7.14	21.43	14.29

**Vyučujúci:** Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz,  
PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ÚŠL/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyhotovenie seminárnej práce, resp. prezentácie za 20 bodov. Písomná skúška v skúšobnom období, z ktorej môže študent získať 80 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojovanie si terminológie literárnej vedy a získavanie vedomostí z jednotlivých častí literárnej vedy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- pojem literatúry,</li><li>- jednotlivé časti literárnej vedy a im príbuzné vedné disciplíny, ktoré obohatili literárnovedné zmýšľanie,</li><li>- funkcia literatúry, literárnych vied, chápaných ako dynamický proces,</li><li>- zásada mimitizácie a konštrukcie v literárnych dielach,</li><li>- otázky obsahu a formy, systematizácia aspektov rozboru konkrétnych literárnych diel.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BÓKAY, A. 1997. Irodalomtudomány a modern és posztmodern korban. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 9633792207</li><li>- BÓKAY, A. 2006. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 883 8</li><li>- JEFFERSON, A. 2005. A modern irodalomelmélet kialakulása. Budapest: Osiris Kiadó, Budapest, ISBN 963-379-102-2</li><li>- BÓKAY, A. – VILCSEK, B. 2001. A modern irodalomtudomány kialakulása. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 9633792983</li><li>- ERDÉLYI, M. 2005. Bevezetés az irodalomesztétikába. Komárno: Selye János Egyetem, ISBN 8096925164</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	0.0	16.67	8.33	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMJ/MJFdb/ ŠTY/15	<b>Názov predmetu:</b> Štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dve priebežné písomné previerky a ústna skúška. Za previerky je možné získať 40 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť 60 bodov. Stupnica hodnotenia A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný vytvoriť adekvátnu písomnú a ústnu štylizáciu v rôznych rovinách štýlu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- predmet štylistiky, základné pojmy,</li><li>- dejiny štylistiky, metódy skúmania,</li><li>- typológia štýlov,</li><li>- charakteristika jednotlivých štýlových smerov,</li><li>- otázka štýlu v poézii, próze a dráme, intertextualita,</li><li>- rozvrstvenie jazyka a teória funkčných štýlov,</li><li>- hovorový, náučný, publicistický, administratívny a umelecký štýl,</li><li>- slohové postupy a útvary,</li><li>- úlohy funkcionálnej a kognitívnej štylistiky.</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- FÁBIÁN, P. 1977. A magyar stilsztika vázlata. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 9631729281</li><li>- SZABÓ, Z. 1988. Szövegnyelvészet és stilsztika. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 0001533</li><li>- SZATHMÁRI, I. 2008. Alakzatlexikon. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978 963 9902 02 2</li><li>- SZIKSZAINÉ, N. I. 2007. Magyar stilsztika. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 978 963 389 904 5</li></ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Szabolcs Simon, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. András Szabó, DSc.spolugarantDr. habil. Julianna Lőrincz, PhD.spolugarantDr. habil. Kornélia Horváth, PhD.					