

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/DPdm/AJ/15	Názov predmetu: Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovaná diplomová práca, kladné posudky vedúceho a oponenta diplomovej práce. Úspešná obhajoba bakalárskej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí predpísané požiadavky písania záverečných prác a dokáže si samostatne vypracovať vlastnú záverečnú prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Administrácia a druhy záverečných prác. 2. Štruktúra záverečnej práce. 3. Formálna úprava a usporiadanie jednotlivých častí záverečnej práce. 4. Citácie a bibliografické odkazy, použitá odborná literatúra. 5. Stav doterajších poznatkov vo vybranej téme. 6. Formulácia pracovnej hypotézy, cieľov, úloh. 7. Metodika spracovania témy. 8. Analýza výsledkov a ich spracovanie. Diskusia dosiahnutých výsledkov. 9. Závery a prílohy záverečnej práce. 10. Predkladanie záverečnej práce, licenčná zmluva, čestné prehlásenie.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• Smernica rektora Univerzity J. Selyeho Komárno o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho• Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assigment and thesis writing. Wiley, 2001.• Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England : McGraw-Hill Open University Press, 2010.• Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010.• Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England : McGraw-Hill Open University Press, 2011.• Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/ESMdm/NJ/15	Názov predmetu: Elektronické študijné materiály
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: vypracovanie portfólia elektronických študijných materiálov k predmetnej problematike (40 % z celkového hodnotenia), príprava multimediálnych materiálov podľa vlastného výberu v rámci prípravy elektronického vzdelávacieho kurzu (60 % z celkového hodnotenia). Podmienkou pre udelenie kreditov je minimálne 60 % bodov z hodnotených aktivít.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí praktické zručnosti v oblasti využitia informačných technológií vo vyučovaní nemeckého jazyka. Je schopný rešeršovať a nájsť relevantné informácie v online informačných zdrojoch a prispôbiť ich vlastným potrebám. Je schopný pracovať s dostupnými študijnými materiálmi a zostaviť vlastné zdroje. Pozná najdôležitejšie formáty, informačné technológie a médiá a vie, ako ich nasadiť vo vyučovacom procese. Má znalosti v oblasti e-learningu a základné zručnosti v oblasti prípravy elektronických kurzov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Moderné informačné technológie vo vyučovacom procese 2. Špecifické informačné zdroje pre germanistov 3. Rešerš v online zdrojoch 4. Dôležité formáty a ich špecifiká 5. Elektronické knihy 6. Elektronické databázy a ich využitie 7. E-learning, zásady, praktická 8. Video a audio na hodine nemčiny 9. Web 2.0 a jeho využitie na hodinách nemčiny 10. Plánovanie vyučovacej hodiny na báze IKT	
Odporúčaná literatúra: Häfele, H.: 101 e-Learning Seminarmethoden. Methoden und Strategien für die Online- und Blended-Learning-Seminarpraxis. Edition Training: 2012 Rey, G-D.: E-Learning. Theorien, Gestaltungsempfehlungen und Forschung. Huber, 2009 Meister, H./Shalaby, D.: E-Learning: Handbuch für den Fremdsprachenunterricht. Deutsch als Fremdsprache. Hueber, 2014 Hugger, K-U.: Digitale Lernwelten: Konzepte, Beispiele und Perspektiven. VS Verlag, 2010 Wagner, J./Heckmann, V.: Web 2.0 im Fremdsprachenunterricht: Ein Praxisbuch für Lehrende in Schule und Hochschule. VWH, 2012 Strasser, T.: Moodle im Fremdsprachenunterricht: Blended Learning als innovativer didaktischer Ansatz oder pädagogische Eintagsfliege? VWH, 2010 Jankowski, R./von Osthoff, M./Zöller-Greer, P.: Virtuelles Klassenzimmer und Teleteaching für die Praxis: Do-it-Yourself-eTeaching im Unterrichtseinsatz. Composita, 2012	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/GEN 2/13	Názov predmetu: Rodovosť a žena 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť Vypracovanie štúdie v dohodnutej téme v rozsahu 15 000 charakterov	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí študentov v oblasti výchovy a vzdelávania rodov v historickom kontexte. Študijný predmet zakladá na pokračovaní tém z GEN1.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenský obraz ženy a muža v 20. a 21. str. Hlavné udalosti vo vytváraní obrazu žien a výchovy žien v 20. a 21. str. Vývoj vzdelávania mužov a žien, rozdielnosti, špecifiká, obmedzenia. Boj za účasť žien na vysokých školách v 19. a 20. str. Roly žien v I. a II. svetovej vojne. Dôsledky nástupu žien na trh práce. Vývoj obrazu "modernej ženy". Analýza životných dráh mužov a žien, kariérne možnosti žien v 20. str. Intelektuálne ženské profesie. Zmena života žien po II. svetovej vojne. "Baby-room" a dôsledky, zmena tgradicionálneho obrazu muža a ženy. Zmeny vzdelávania žien v druhej polovici storočia. Ženy vo vysokoškolskom prostredí - možnosti a obmedzenia. Ženy vo vedeckom živote.	
Odporúčaná literatúra: Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky Kéri Katalin: Tollam szivárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. Acta Paedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
50.0	13.71	25.0	8.87	2.42	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KOS/NJ/14	Názov predmetu: Komunikácia na hodinách DaF
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť dve prezentácie, za každú môže získať 50 bodov, takže spolu 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti budú môcť vytvoriť jasne sformulovaný podrobný ústny prejav na rozličné témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností .	
Stručná osnova predmetu: Daný predmet rozvíja komunikačné schopnosti študentov, čo je potrebné k ich ďalšiemu univerzitnému štúdiu. Bude sa klásť veľký dôraz na rôzne konverzačné témy, gramatiku. Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Školstvo, výchova a vzdelávanie, Dopravné prostriedky a cestovanie, Práca a zamestnanie, Voľný čas, Zdravý životný štýl. Po prediskutovaní rôznych komunikačných tém študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi.	
Odporúčaná literatúra: LODEWICK, K.: DSH-Training. Texte aus Wissenschaft und Gesellschaft. 2. Aufl. Göttingen: Fabouda Verlag, 1997. WILLKOP, E.-M./WIEMER, C. u.a.: Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe. München: Hueber Verlag, 2003. Rôzne učebné texty (podľa aktuálnej tematiky) Texty z novín, časopisov (podľa aktuálnej tematiky)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSGdm/NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo štúdia germanistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kurz má sprostredkovať prehľad o lingvistiky ako vednej disciplíny so zvláštnym zreteľom na vývojové etapy nemeckej jazykovedy na jednej strane, ako aj na výsledky lingvistických bádání nemeckých jazykovedcov na druhej strane. Cieľom kurzu je, aby frekventanti získali potrebnú senzibilitu pre rôzne lingvistické bádateľské metódy v ich historických súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Seminárne cvičenia poskytujú prehľad o vývojových etapách jazykovedy – od prvých pokusoch systematizácie jazykovedných kategórií až po novšie a najnovšie tendencie jazykovedy 20. a 21. storočia (generatívne teórie, dependenčná gramatika a pod.). Zvláštna pozornosť sa bude venovať jazykovedným teóriám a metódam jazykovedcov 19. a 20. storočia, predovšetkým metódam a koncepciám historicko-porovnávacej jazykovedy, ktorá je dominantným smerovaním lingvistického myslenia 19. storočia. Vyzdvihneme zásluhy Ferdinanda de Saussura, zakladateľa modernej lingvistiky, štrukturalizmu. V rámci štúdia moderných lingvistických smerov sa budeme hlbšie zaoberať dependenčnou gramatikou, funkcionálnou gramatikou a transformačno-generatívnu gramatikou.	
Odporúčaná literatúra: GARDT, A.: Geschichte der Sprachwissenschaft in Deutschland: vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Berlin: de Gruyter, 1999. LINKE, A./NUSSBAUMER, M./PORTMANN, P. R. (Hrsg.): Studienbuch Linguistik. 5., erw. Auflage. Tübingen: Niemeyer, 2004. SIEVER, Torsten: Linguistik = Impulse & Tendenzen. - 1. vyd. - Berlin: Walter de Gruyter, 2005. - 332s. - ISBN 3-11-018110-X. KERTÉSZ, ANdrás: Sprachtheorie und germanistische Linguistik. - 1. vyd. - Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 1997. - 111 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mihály Riszovannij.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky sa oboznámia s aktuálnymi duchovnými fenoménmi na literárnom živote posledných 25 rokov, aplikácia interdisciplinárnych prístupov. Dostanú prehľad o najnovších tendenciách nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry. Naučia sa hlbšie analyzovať tvorbu vybraných mladších spisovateľov, ako aj čítať a analyzovať vybrané reprezentatívne literárne texty, orientovať sa v súčasnom literárnom živote a aktuálnych tendenciách literatúry po roku 1990, ako aj v tvorbe kľúčových autorov. Absolventi a absolventky predmetu dokážu vyhľadávať, spracúvať a tvorivo aplikovať predmetné poznatky v neskoršom štúdiu i vlastnej profesii, si prehĺbia schopnosť štruktúrnej a kontextovej analýzy a interpretácie textu.	
Stručná osnova predmetu: Sledovanie súčasnej nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry predstavuje vybudovanie intelektuálnych kompetencií u študentov a schopností spájať ich s hermeneuticky reflektujúcimi prístupmi ako k literatúre postmodernej, tak aj k významným filozofickým, estetickým a spoločenským kultúrnym kontextom. Literárny život v Spolkovej republike Nemecko, Rakúsku a Švajčiarsku od roku 1990. Odideologizovanie literatúry. Pokračovanie literárnej postmodernej literatúra po postmoderne. Psychická trauma v literatúre. Literatúra migrantov a multikulturalizmu v nemeckom jazyku. Literatúre od prelomu tisícročia.	
Odporúčaná literatúra: ZIMA, Peter V.: Moderne/Postmoderne. Gesellschaft, Philosophie, Literatur. 2. vyd. - Tübingen: Francke 2001, - 439 s. - ISBN 3-8252-1967-4. GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. 1. vyd. - Baden-Baden: Nomos, 1993. - 215 s.	

MEURER, Ulrich: Topographien. Raumkonzepte in Literatur und Film der Postmoderne. 1. vyd. - München: Fink 2007 - 313 s. - ISBN 978-3-7705-4413-4 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00065943_00001.html?)
SORG, Reto (Hrsg.): Zukunft der Literatur - Literatur der Zukunft. Gegenwartsliteratur und Literaturwissenschaft. München: Fink 2003 - 285 s. - ISBN 3-7705-3907-9 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041976_00001.html?zoom=1.00)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky získajú prehľad o teoretickej reflexii fenoménu pamäti v literárnej vede od antiky po súčasnosť. Oboznámi sa s vybranými literárnymi textami, tematizujúcimi a realizujúcimi spomínanie (najmä žáner biografie a autobiografie).	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje základné poznatky o koncepciách pamäti v literárnej vede a kulturológie. Seminár zoznamuje s príslušnou terminológiou. V rámci seminárov budú analyzované a diskutované nasledovné tematické okruhy: <ol style="list-style-type: none">1. Pamäť a starogrécky epos (antická mnemotechnika v Iliade a Odysei)2. Pamäť v Biblii ako kultúrno-historickom dokumente ľudstva a literárnom archetype3. Teória kolektívnej pamäte Émila Durkheima a Maurica Halbwachsa4. Teória kultúrnej pamäte Jana Assmanna5. Pamäť a médiá (písmo, rituál, archívy a múzeá, miesta pamäti, fotografia, internet, telo atď)6-12. Analýza vybraných literárnych textov Elfriede Jelinekovej, Herte Müllerovej, Eriky Pedrettiovej, Bernharda Schlinka, Navida Kermaniho, Zsuzsi Bankej a Johanne Adorjánovej13. Záverečná diskusia	
Odporúčaná literatúra: ASSMANN, Jan: A kulturális emlékezet. Írás, emlékezés és politikai identitás a korai magaskultúrákban. 1. vyd. - Budapest: Atlantisz 2013. - 338 s. - ISBN 978-963-9777-30-9. VAJDA, Károly: Das ungewisse Etwas. - 1. vyd. - Hamburg: Kovač 2014. - 273 s. - ISBN 978-3-8300-8062-6.	

FRANK, Michael C. (ed.): Arbeit am Gedächtnis. Für Aleide Assmann. 1. vyd. - München: Fink 2007. - 427 s. - ISBN 978-3-7705-4534-6. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00066188_00001.html?)

GARBER, Klaus: Nation, Literatur, politische Mentalität. 1. vyd. - München: Fink 2013. - 258 s. - ISBN 3-7705-3753-X. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041332_00001.html?zoom=1.00)

BORGARDS, Roland (ed.): Schmerz und Erinnerung. 1. vyd. - München: Fink 2005. - 270 s. - ISBN 3-7705-4067-0. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041465_00001.html?zoom=1.00)

DUNKER, Axel: Die anwesende Abwesenheit. Literatur im Schatten von Auschwitz. 1. vyd. - München: Fink 2003. - 331 s. - ISBN 3-7705-3843-9. (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041347_00001.html?zoom=1.00)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/KSL3dm/ NJ/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej nemeckej literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť reflektovať a analyzovať problematiku literárnej vedy a jej poznania z perspektívy genderových diskurzov. Získajú orientáciu v hlavných teoretických pozíciách, rozvinutých v súčasnej genderovej reflexii literárnej vedy a nadobudnú schopnosť uplatňovať kategóriu rodu ako analytického nástroja pri kritickej reflexii aktuálnych epistemologických a metodologických otázok literárnej vedy a naratívneho výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje základné poznatky o genderových koncepciách literárnej vedy a zoznamuje s príslušnou terminológiou. Účastníci semináru interpretujú za týmto účelom prvý román nemeckej spisovateľky a novinárky maďarského pôvodu Zsuzsi Bánkovej (Der Schwimmer [Plavec]) veľmi dôkladne. Zvláštny dôraz bude kladený na nasledovné témy: 1-2. Základné pojmy a konštrukčné princípy genderových teórií v oblasti literárnej vedy 3. Naratívna funkcia trópop a básnických figúr (ako napríklad prokatalepse v zmysle anticipácie) 4. Otázky pohlavnej, jazykovej a etnickej identity v románe 5-6. Globálna a svetová povaha rozprávania v zmysle Genetteho teórie narácie (rozprávania) 7. Pojem psychického traumy a jeho literárne spracovanie 8. Odrazom historických udalostí v osude postáv románu 9-10. Literárna fikcia a životopisné črty 11. Literárne artikulácie ženskej skúsenosti v románe Zsuzsi Bánkovej 12. Problematika mužskosti a ženskosti v znázornenom rodine 13. Záverečná diskusia	

Odporúčaná literatúra:

GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. Baden-Baden: Nomos, 1993.
MENYHÉRT, Anna: Traumatheorie und Interpretation. In: Berliner Beiträge zur Hungarologie. Bd. 18. (2013), 96-118. (https://www.slawistik.hu-berlin.de/fachgebiete/ungarlit/publ/BBH/bbh18b/bbh18_menyhert.pdf)
BUTLER, J.: Jelentős testek. In: BÓKAY, A.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. Budapest: Osiris, 2002, 538–559.
IRIGARAY, L.: A diszkurzus hatalma, a nőiség alárendeltsége. In: BÓKAY, A.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. Budapest: Osiris, 2002, 483–490.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LIT4dm/NJ/15	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka v súlade so študijným poriadkom UJS sa udeľuje na základe hodnotenia referátu a ústnej skúšky. Podmienkou na udelenie kreditu je dosiahnutie min. 65% z celkového počtu bodov. Nepredpokladá sa ovládanie niektorého zo starších vývojových stupňov nemeckého jazyka.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky si osvoja základné vedomosti o tendenciách a smeroch literatúry nemecky hovoriacich krajín v 20. storočí. Prehľadujú si poznatkov o najdôležitejších literárno-estetických konceptoch. Budú schopní hlbšie analyzovať tvorbu vybraných reprezentatívnych spisovateľov; čítať a analyzovať vybrané reprezentatívne literárne texty. Nadobudnuté poznatky aplikujú pri ďalšom rozvíjaní literárno-analytických a interpretačných zručností na základe analýz a interpretácií vybraných diel s ohľadom na špecifiká jednotlivých žánrov. Absolventi a absolventky dokážu interpretovať literárne diela nemeckej literatúry od obdobia naturalizmu po literatúru obdobia Weimarskej republiky a v rokoch nacizmu z hľadiska tematického, jazykového a kompozičného plánu a posúdiť ich estetickú a literárnu hodnotu.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1-2. Literatúra obdobia Weimarskej republiky a) Surrealizmus, dadaizmus b) Neoklasicizmus a neoromantizmus c) Nová vecnosť. 3-6. Veľká epická próza a jej nové trendy 7-12 Kultúrny a literárny život v období nacizmu a) Literárne hnutie "Krv a pôda" b) Exilová literatúra c) Vnútoraná emigrácia 13. Záverečná diskusia	

Seminár (interpretácie nasledovných literárnych textov):

- Hermann Hesse: "Demian", "Siddhártha" ("Siddhartha"), "Stepný vlk" ("Der Steppenwolf"), "Hra so sklenenými perlami" ("Das Glasperlenspiel"), básne
- Thomas Mann: "Čarovný vrch" ("Der Zauberberg"), "Doktor Faustus"
- Robert Musil: "Pozostalosť zo života" ("Nachlaß zu Lebzeiten"), "Muž bez vlastností" ("Der Mann ohne Eigenschaften") – výňatky
- Alfred Döblin: "Berlín, Alexandrovo námestie" ("Berlin Alexanderplatz")
- Ödön von Horváth: "Mládež bez Boha" ("Jugend ohne Gott")
- Hermann Broch: "Vergíliova smrť" ("Der Tod des Vergil")
- Elias Canetti: "Oslovenia" ("Die Blendung")
- Hans Fallada: "A čo teraz, človečik?" ("Kleiner Mann – was nun")
- Anna Seghers: "Siedmy kríž" ("Das siebte Kreuz")

Odporúčaná literatúra:

ZEMAN, Herbert: Literaturgeschichte Österreichs. Von den Anfängen im Mittelalter bis zur Gegenwart Graz: Akademische Druck. U. V., 1996. 604 s.

MARTINI, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte : von den Anfängen bis zur Gegenwart. 19. vyd. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1991. 765 s.; - ISBN 3-520-19619-0

SZABÓ, László: Der Einfluss Friedrich Nietzsches auf Hermann Hesse. Wien: Praesens Verlag 2007, ISBN 978 3 7069 0443 8

HORST, Karl August: Das Abenteuer der deutschen Literatur im 20. Jahrhundert. München: Nymphenburger Verlagshandlung 1964

RASCH, Wolfdietrich: Über Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften". Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1967 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00052038_00001.html?zoom=1.00)

ABEL, Angelika: Thomas Mann im Exil. Zum zeitgeschichtlichen Hintergrund der Emigration. München: Fink 2003 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00043422_00001.html?)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
18.25	30.16	26.19	13.49	10.32	1.59

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/LIT5dm/NJ/15	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka v súlade so študijným poriadkom UJS sa udeľuje na základe hodnotenia referátu a ústnej skúšky. Podmienkou na udelenie kreditu je dosiahnutie min. 65% z celkového počtu bodov. Nepredpokladá sa ovládanie niektorého zo starších vývojových stupňov nemeckého jazyka.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky si osvojia základné vedomosti o tendenciách a smeroch literatúry nemecky hovoriacich krajín od konca druhej svetovej vojny po rok 1990. Spoľahlivo sa orientujú v literárnom procese a literárnom živote daného obdobia, ako aj v tvorbe kľúčových autorov. Absolventi a absolventky dokážu interpretovať literárne diela nemeckej literatúry od povojnových rokov až po literatúru na konci 20. storočia z hľadiska tematického, jazykového a kompozičného plánu a posúdiť ich estetickú a literárnu hodnotu.	
Stručná osnova predmetu: – Metodologické problémy pri výskume literatúry obdobia 1945 – 1990. Periodizácia literárneho procesu. – Nemecká literatúra v rokoch prechodu (1945 – 1949). Vojnová literatúra, literatúra navrátilcov, literatúra holorubu, literatúra rozvalín, Skupina 47, Šoa v nemeckej literatúre – Po nemecky písaná literatúra 50. rokov, hermetická lyrika a konkrétna poézia, próza nonkonformizmu, modelová dráma. – Po nemecky písaná literatúra 60. rokov, politizácia literatúry, politicky angažovaná lyrika, dokumentárna literatúra a dokumentárne divadlo, Skupina 61. – Po nemecky písaná literatúra 70. rokov, zmena tendencií v literatúre a nová subjektivita, ženské hnutie, ženské písanie a ženská literatúra. – Po nemecky písaná literatúra 80. rokov, začiatky literárnej postmodernity. – Špecifiká literatúry Nemeckej demokratickej republiky, rakúskej a švajčiarskej literatúry obdobia 1945 – 1990.	
Odporúčaná literatúra: MARTINI, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte : von den Anfängen bis zur Gegenwart. 19. vyd. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 1991. 765 s.; - ISBN 3-520-19619-0 EMMERICH, Wolfgang: Kleine Literatur Geschichte der DDR. 3. vyd. - Berlin: Aufbau Verlagsguppe GmbH, 2007. - 640 s. - ISBN 978-3-7466-8052-1.	

JESSE, Eckard: Bundesrepublik Deutschland und Deutsche Demokratische Republik. Berlin: Colloquium Verlag, 1981. - 416. - ISBN 3767805189

SCHEER, Thorsten: Postmoderne als kritisches Konzept. Die Konkurrenz der Paradigmen in der Kunst seit 1960. München: Fink 1992 - 192 s. - ISBN 3-77705-2791-7 (http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041642_00001.html?zoom=1.00)

ZIMA, Peter V.: Moderne. Postmoderne, Gesellschaft, Philosophie, Literatur. Tübingen: Francke 2001. 2. vyd. ISBN 3-8252-1967-4

HORST, Karl August: Das Abenteuer der deutschen Literatur im 20. Jahrhundert. München: Nymphenburger Verlagshandlung 1964

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
10.74	19.83	23.97	28.93	13.22	3.31

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/MEM/14	Názov predmetu: Memoárová a denníková literatúra v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poznanie osobitosti autobiografie a denníkov ako osobitých podžánrov memoárovej literatúry a schopnosť ich interpretácie. Spoločenský, osobný, psychologický kontext memoárovej literatúry. Prítomnosť memoárových znakov v epickej próze. Autentickosť a štylizácia memoárovej literatúry a epickej prózy. Memoárová próza ako prostriedok vyrovnávania sa s minulosťou – osobnou aj kolektívnou. Reflexia identity v memoárovej literatúre. Vyrovnávanie sa s fašizmom a komunizmom. Holokaustová literatúra. Literatúra ako pamäť spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: Žánrové znaky memoárovej literatúry a jej miesto v literárnom vývoji strednej Európy v 20. storočí. Rozdiel medzi autobiografiou, pamäťami a denníkmi. Spomínanie vz- zabúdanie, pamäť vz. dejepis. Historické traumy, mýty, legendy ako súčasť pamäti. Autobiografizmus ako súčasť fiktívnej epiky.	
Odporúčaná literatúra: Prostor 24, ročník VI., léto 1993 (monotemat. číslo). – Szávai, J.: Az onéletírás. Budapest 1978. – Válek, V.: K specifičnosti memoárovej literatúry. Brno 1984. – Válek, V.: Memoárová literatúra 20. storočia. Brno 2006. – Maďarská lit.: Esterházy, P.: Harmonia caelestis. Bratislava 2006. – Esterházy, P.: Opravené vydanie. Bratislava 2006. – Kertész, I.: Bezosudovosť. Bratislava 2000. – Márai, S.: Denníky I-II. Bratislava 2013. – Márai, S.: Spoved'. Bratislava 2011. -- Poľská lit.: Gombrowicz, W.: Denníky I, I-III. Praha 1994. – Gombrowicz, W.: Vzpomínky na Polsko. Olomouc 2001. – Miłosz, Cz.: Rodná Európa. Bratislava 2012. – Stasiuk, A. – Andruchovyč, J.: Moje Evropa. Olomouc 2009. – Slovenská lit.: Ballek, L.“ Agáty. Bratislava 1981. Mňačko, L.“ Siedma noc. Bratislava 1990. – Sloboda, R.: Pokus o autoportrét. In: Z tvorby. Bratislava 2002. – Smrek, J.: Poézia moja láska 1-2. Bratislava 1968,1989. – Tatarka, D.: Písачky pre milovanú Lukréciiu. Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/MEP2/15		Názov predmetu: Mediálna pedagogika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: . Písomná a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: . Osvojenie si multimedialnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedialneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
Odporúčaná literatúra: Študijný materiál prezentácie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: madarsky alebo slovensky jazyk					
Poznámky: Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedialneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLG1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Moderná lingvistika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná najnovšie teoretické modely a výskumné tendencie v germanistickej lingvistike. Má široké poznatky v oblasti interdisciplinárnych, multidisciplinárnych a transdisciplinárnych súvislostí a systémových kontaktov modernej lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: Témou seminárov je úvod do problematiky lingvistického popisu súčasného nemeckého jazyka, diskusia základných pojmov a metód. V rámci seminárov sa budú riešiť fonetické, gramatické, sémantické a pragmatické aspekty modernej jazykovedy. Náležitá pozornosť sa bude venovať novým trendom v spoločenských vedách, predovšetkým aspekty kognitívnej lingvistiky a interkulturality.	
Odporúčaná literatúra: ADAMZIK, K.: Sprache: Wege zum Verstehen. Tübingen/Basel: Francke (UTB; 2172), 2001. Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft. Berlin/New York: de Gruyter: die entsprechenden Bände HOFFMANN, L. (Hrsg.): Sprachwissenschaft. Ein Reader. 2., verbesserte Aufl. Berlin/New York, 2000. LINKE, A./NUSSBAUMER, M./PORTMANN, P. R.: Studienbuch Linguistik. Tübingen: Niemeyer, 1998. LYONS, J.: Einführung in die moderne Linguistik. München: C. H. Beck, 1995. MÜLLER, H. M. (Hrsg.): Arbeitsbuch Linguistik. Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh. (UTB; 2169), 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
29.21	21.35	26.97	11.24	8.99	2.25

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD., Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLG2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Moderná lingvistika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná najnovšie teoretické modely a výskumné tendencie v germanistickej lingvistike. Má široké poznatky v oblasti interdisciplinárnych, multidisciplinárnych a transdisciplinárnych súvislostí a systémových kontaktov modernej lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: V centre druhej časti kurzu stojí problematika sémantiky. V rámci seminárov sa budeme zaoberať základnými pojmami, ako vymedzenie pojmu sémantika ako a) súčasť semiotiky; b) ako významová stránka jazykového znaku; vzťahy sémantika – lexikológia, sémantika – textová lingvistika; sémantické teórie; slovo ako unilaterálna vs. bilaterálna veličina a pod. Predostrieme problémy všeobecnej (univerzálnej) sémantiky a špeciálnej sémantiky aj z kontrastívneho aspektu (nemčina – slovenčina – maďarčina).	
Odporúčaná literatúra: CRUSE, A./HUNDSNURSCHER, F./JOB, M./LUTZEIER, P. R. (Hrsg.): Lexikologie. Ein internationales Handbuch zur Natur und Struktur von Wörtern und Wortschätzen. Berlin: de Gruyter, 2002 (= Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; 21). LÖBNER, S.: Semantik. Eine Einführung. Berlin/New York: De Gruyter, 2003. SCHIPPAN, T.: Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2. unveränd. Aufl. Tübingen: Niemeyer, 2002. SCHWARZE, Ch./WUNDERLICH, D. (Hrsg.): Handbuch der Lexikologie. Königstein/Ts.: Athenaeum, 1985.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	28.57	0.0	14.29	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD., Dr. habil. Erzsébet Drahota-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MLR/12	Názov predmetu: Maďarská ľudová rozprávka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate charakteristiky maďarských ľudových rozprávok a ich interetnických súvislostiach. Ďalej o možnostiach ich triedenia atď.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia: rozprávka a povesť; variant, invariant a afinita. Dejiny výskumu. Charakteristika rozprávok. Triedenie. Národné a medzinárodné katalógy rozprávok. Jednotlivé žánre a typy rozprávok (čarovné rozprávky, novelistické rozprávky, zvieracie rozprávky atď.)	
Odporúčaná literatúra: Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folklór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A szájhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vérce Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský, nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
45.83	20.83	0.0	0.0	12.5	20.83

Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/MLTdm/NJ/15	Názov predmetu: Moderné literárne teórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť samostatne recipovať literárnovedné texty, komplexne a kriticky uvažovať o zmysle a smerovaní rôznych modelov literárnej vedy ako jednej multiperspektívnej disciplíny v kontexte vied o človeku a kultúrnych vied. Osvojujú a prehľadujú si literárnovedné postupy a metódy literárnovednej analýzy a interpretácie. Absolventi a absolventky predmetu naučia sa aplikovať základné interpretačné techniky pri práci s konkrétnymi literárnymi textami nemeckých autorov, ako aj upevniť si čitateľské a interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Práve z tohto dôvodu je kurz zameraný na teóriu vysvetľovania, prehľadá dôkladne históriu koncepcie interpretácie umeleckého textu v jednotlivých teoretických prístupoch. <ul style="list-style-type: none">• Aristotelova Poetika, fundamentálna náuka o výstavbe literárneho diela• Inotaj ako hlavný prostriedok výkladu v období helénizmu a stredoveku• Pozitivismus. Východiská, základné pojmy, stratégia prístupu k dielu• Tzv. jazykový obrat a ruská formalistická škola, vplyv Saussurovej teórie všeobecnej jazykovedy• Štrukturalizmus. Východiská, ciele, základné znaky interpretačnej metódy štrukturalizmu• Teória intertextualizmu (Michail Michajlovič Bachtin, Julia Kristevová a Manfred Pfister)• Štruktúrna teória narácie Tzvetana Todorova a Gérarda Genetta• Postštrukturalizmus, diskurzna analýza a dekonštruktivizmus Paula de Mana• Aktuálnosť Heideggerovho ontologického príspevku k dedičstvu hermeneutiky• "Pravda a metóda" Hansa-Georga Gadamera ako pokračovanie filozofickej hermeneutiky mladého Heideggera• Recepčná estetika Roberta Hansa Jaussa a Wolfganga Isera• Literárna hermeneutika Petra Szondiho• Kultúrny obrat (cultural turn) a literárna veda	

Odporúčaná literatúra:

DETERING, Heinrich (Hrsg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. - 1. vyd. - München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2005. - 804 s. - ISBN 3-423-30171-6.
BAASNER, Rainer: Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. - Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2001. - 272. - ISBN 3 503 04989 4.
JAUSS, Hans Robert: Literaturgeschichte als Provokation. - 1. vyd. - Frankfurt: Suhrkamp, 1970. - 256. - ISBN 3518104187.
ISER, Wolfgang: Der Akt des Lesens - 1. vyd. - München: Fink, 1994. - 360s. - ISBN 3-8252-0636-X.
GENETTE, Gérard: Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe. - 1. vyd. - Baden-Baden: Nomos, 1993. - 215 s.
GRONDIN, Jean: Einführung in die philosophische Hermeneutik. - 1. vyd. - Stuttgart : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001. - 204s. - ISBN 3-534-15076-7.
VAJDA, Karl: Prolegomena zur Literaturontologie. - 1. vyd. - Frankfurt: Peter Lang, 2012. - 308 s. - ISBN 978-3-631-63699-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
24.1	10.84	24.1	31.33	7.23	2.41

Vyučujúci: Dr. habil. Károly Vajda, PhD., Dr. habil. Károly Vajda, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/MVOL/16	Názov predmetu: Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Knižnice a ich funkcie2. Typológia dokumentov3. Knižničné katalógy a ich funkcia4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch6. Typológia bibliografií7. E-knižnice, archívy8. Odborné databázy9. Web of Science, SCOPUS10. E-zdroje11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_prikklady.pdf>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

Vyučujúci: MA Dóra Egyházi.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KPD/NPM/14		Názov predmetu: Nonprofit manažment			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Ústna skúška, resp. vypracovanie seminárnej práce na základe dohody.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študentov s pravidlami a významom tretieho sektora, dôrazom na projekty nonprofit manažmentu. Osvojí si základné informácie o tretom sektore, o občianskych združeniach. Dokáže sa orientovať v problematike, v metodológii, v odbornom jazyku a literatúre tretieho sektora.					
Stručná osnova predmetu: 1.-2. Úvod do oblasti tretieho sektora, občianskej spoločnosti. 3.-4. Definície, teórie, základné pojmy. 5. Dobrovoľnosť, spoločenská prosperita, dvojdimeznionálne hodnotenie. 6. Typy organizácií. 7. Občianske nonprofitové údaje. 8.-9. Projekt a projektový manažment. 10.-11.-12. Cyklus projektu 13. Zhrnutie.					
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
12.28	57.89	22.81	3.51	3.51	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/NPM2/14	Názov predmetu: Nonprofit manažment 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný projekt a jeho prezentácia Výstupné hodnotenie: A – min. 90 bodov, B – min. 80 bodov, C – min. 70 bodov, D – min. 60 bodov, E – min. 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí metodológiu projektového manažmentu a špecifiká projektovania v treťom sektore.	
Stručná osnova predmetu: 1 Tretí sektor: poslanie, definície, dobrovoľnosť, dvojdimenzionálne hodnotenie, organizačné štruktúry 2 Manažment: dynamika, kultúra, zásady zmapovania organizácie 3-4 Organizačný manažment: strategické plánovanie, teória stratégie, dokumentovanie 5 Vedenie – dohoda, rokovanie 6 Metodika projektovania 7 Manažment ľudských zdrojov 8 Marketing a PR 9 Meranie výstupu a hodnotenie 10 Zmeny a krízový manažment 11 Dohoda, administrácia, zmeny 12 Finančné špecifiká nonprofit inštitúcií 13 Komplexná činnosť organizácie – administrácia, kontrola	
Odporúčaná literatúra: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 www.minedu.sk www.eurostadt.eu.com www.foruminst.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, maďarský jazyk	
Poznámky: Prednáška s interaktívnymi technikami	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10.0	50.0	20.0	10.0	10.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX2dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie).	

Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX3dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie). Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve	

formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/PPX4dm/ NJ/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky: Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet:	

40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/REA3/NJ/15		Názov predmetu: Reálie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 35 bodoch (spolu 70 bodov). Študent musí pripraviť jednu prezentáciu, za ktorú si môže získať 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.					
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude vedieť analyzovať a hodnotiť rôzne aspekty života nemecky hovoriacich krajín, dejepisu, zemepisu a kultúry , a tiež bude schopný vyjadriť sa k jednotlivým problematikám.					
Stručná osnova predmetu: Základné informácie o nasledovných krajinách a tematických oblastiach: Nemecko, Rakúsko, Lichtenštajnsko, Švajc, - národná identita a kultúra - zemepis a história - regionálny rozvoj - typické jedlá - literatúra a komunikácia					
Odporúčaná literatúra: Faigle, I.: Rundum. Einblicke in die deutschsprachige Kultur. Stuttgart: Klett, 2006. Faigle, I.: Willkommen bei uns. Landeskundliche Aspekte der deutschsprachigen Länder. Recanati: ELI, 2007. Berger, M. C./Martini, M.: Generation E. Deutschsprachige Landeskunde im europäischen Kontext. Stuttgart: Klett, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SG1dm/NJ/15	Názov predmetu: Vývin nemeckého jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa realizuje formou písomného testu, pričom podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 65% bodov z uvedeného testu. V záverečnom hodnotení je zohľadnená aj aktívna účasť na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu správne charakterizuje metódy a úlohy historickej jazykovedy, jazykovú príbuznosť indoeurópskych jazykov a začlenenie nemeckého jazyka do skupiny germánskych jazykov. Absolvent predmetu klasifikuje periodizáciu dejín nemeckého jazyka, kritéria a teórie, pričom teoreticky pozná a prakticky aplikuje poznatky o jednotlivých vývinových etapách jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Predmet, metódy a úlohy historickej jazykovedy; jazyková príbuznosť indoeurópskych jazykov ; prvé posúvanie hlások (1. LV); germánske jazyky (Germanisch); druhé posúvanie hlások (2. LV); periodizácia dejín nemeckého jazyka (kritériá, teórie); germánska mytológia.	
Odporúčaná literatúra: BOGNER, I.: Deutsche Sprachgeschichte. In: Pongó, S.: Grundriss der deutschen Grammatik – kontrastiv. (Kap. III.) Komárno: UJS, 2008. ERNST, P.: Deutsche Sprachgeschichte. Wien: WUV, 2005. BOOR de, Helmut: Mittelhochdeutsche Grammatik. - 1. vyd. - Berlin: Walter de Gruyter, 1998. - 214 s. - ISBN 3-11-015742-X. REICHMANN, K.-P./WEGERA, O. (Hrsg.): Frühneuhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1993. SCHMIDT, W.: Geschichte der deutschen Sprache. 10. Aufl. Stuttgart: Hirzel, 2007. BACH, Adolf: Geschichte der deutschen Sprache. - 1. vyd. - Heidelberg : Quelle and Meyer. - 307s. FRINGS, Theodor: Grundlegung einer geschichte der deutschen Sprache. - 1. vyd. - Halle: Max Niemeyer Verlag, 1950. - 127 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
37.5	62.5	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SG2dm/NJ/15	Názov predmetu: Vývin nemeckého jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa realizuje formou písomného testu, pričom podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 65% bodov z uvedeného testu. V záverečnom hodnotení je zohľadnená aj aktívna účasť na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu správne charakterizuje metódy a úlohy historickej jazykovedy, jazykovú príbuznosť indoeurópskych jazykov a začlenenie nemeckého jazyka do skupiny germánskych jazykov. Absolvent predmetu klasifikuje periodizáciu dejín nemeckého jazyka, kritéria a teórie, pričom teoreticky pozná a prakticky aplikuje poznatky o jednotlivých vývinových etapách jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Počas prednášok študenti majú získať základné vedomosti o vývojových tendenciách nemeckého jazyka, resp. o metódach historickej jazykovedy. Po vysvetľovaní základných pojmov budú z hľadiska diachronie predstavené hlavné vývojové trendy a objasnené základné výskumné metódy. Poukazujeme na prechodné obdobie zo starej hornej nemčiny do novej hornej nemčiny. Vyzdvihujeme pritom najdôležitejšie zmeny v oblasti fonetického systému, slovnej zásoby a stavby vety. Zároveň poskytneme informácie o vývoji nemeckej ortografie, predovšetkým so zreteľom na ortografickú reformu v posledných rokoch minulého storočia.	
Odporúčaná literatúra: BOGNER, I.: Deutsche Sprachgeschichte. In: Pongó, S.: Grundriss der deutschen Grammatik – kontrastiv. (Kap. III.) Komárno: UJS, 2008. ERNST, P.: Deutsche Sprachgeschichte. Wien: WUV, 2005. PAUL, H./WIEHL, P./GROSSE, S.: Mittelhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1989. REICHMANN, K.-P./WEGERA, O. (Hrsg.): Frühneuhochdeutsche Grammatik. Tübingen: Niemeyer, 1993. SCHMIDT, W.: Geschichte der deutschen Sprache. 10. Aufl. Stuttgart: Hirzel, 2007. VON POLENZ, P.: Geschichte der deutschen Sprache. Berlin/New York: De Gruyter, 1978. WOLF, G.: Deutsche Sprachgeschichte. Tübingen, 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
33.33	40.0	13.33	13.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/DIA/15	Názov predmetu: Dialektológia a vývin slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Sumárne hodnotenie skúšky: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať diachrónny pohľad na jazykový systém slovenčiny. Bude znalý vývinu slovenčiny ako samostatného slovanského jazyka zdokumentovaného pomocou porovnania so stavom v jednotlivých slovanských jazykoch, ako aj jazykovými javmi v slovenských nárečiach. Bude informovaný o základoch nárečového výskumu a o vývine makroareálov slovenských nárečí. Bude schopný charakterizovať jednotlivé slovenské nárečia.	
Stručná osnova predmetu: Nárečie a národný jazyk. Predmet a metódy dialektologického výskumu. Dejiny výskumu slovenských nárečí. Základné pojmy dialektológie: izoglosa, izoglosná zóna, areál, diglosia... Všeslovanské súvislosti slovenských nárečí. Zmeny v praslovanskom základe slovenčiny v 10. storočí. Fonologický vývin, morfológia, lexika. Diachrónny pohľad na najstaršie jazykové javy prostredníctvom poznania stavu v súčasných slovenských nárečiach. Formovanie slovenských nárečí – vplyvy na ich vývin. Spracovanie nárečí. Atlas slovenského jazyka. Slovník slovenských nárečí. Rozdelenie slovenských nárečí. Makroareály, regióny, základné a pomedzné areály. Charakteristika západoslovenských nárečí. Charakteristika stredoslovenských nárečí. Charakteristika východoslovenských nárečí. Slovenské nárečia v zahraničí.	
Odporúčaná literatúra: Atlas slovenského jazyka. Bratislava, VEDA, 1984. KIRÁLY, P Atlas slovenských nárečí v Maďarsku. Budapest: VÚSM, 1993. ISBN 963 04 3280 3 KRAJČOVIČ, R. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava : SPN, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4	

MÚCSKOVÁ, G., MUZIKOVÁ, K., WAMBACH, V. Praktická dialektológia : vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG, 2012. 138 s. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8.

Slovanský jazykový atlas. Lexikálno-slovotvorná séria. Zv. 4. Poľnohospodárstvo ISBN 978-80-224-1236-0

Slovanský jazykový atlas. Lexikálno-slovotvorná séria. Zv. 4. Poľnohospodárstvo ISBN 978-80-224-1236-0

Slovník slovenských nárečí. I. A – K. Red. I. Ripka. Bratislava : Veda, 1994. ISBN 80-224-0183-8

Slovník slovenských nárečí. II. L – P. Red. I. Ripka. Bratislava, Veda, 2006. ISBN 80-244-0900-6

ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. Bratislava : VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1994. - 206 s. - ISBN 80-224-0036-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
50.0	8.7	26.09	6.52	4.35	4.35

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/DL/15	Názov predmetu: Didaktika literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný teoreticky zvládnuť a prakticky aplikovať získané vedomosti z danej disciplíny. Disciplínu tvorí prednáškový cyklus základov z teórie a metodiky vyučovania slovenskej literatúry na 2. stupni ZŠ, gymnáziách a SŠ s VJS a (najmä) VJM. Absolvent bude schopný vymedziť pojmoslovie literárnej didaktiky. Osvojí si vyučovacie metódy školského literárneho vzdelávania a výchovy, ktorých spoločnou platformou je komunikatívny prístup k vyučovaniu literatúry. Spoločnou aplikáciou seminárnej práce, písomnej a ústnej skúšky získa komplexný pohľad na každodenný pedagogicko-didaktický prístup k vyučovaniu literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Komunikatívne hľadisko vo vyučovaní literatúry. Komunikatívnosť a komunikačná kompetencia žiaka. Literárna komunikácia v pedagogickej komunikácii. Integračné vzťahy v komunikatívnom vyučovaní literatúry. K problematike metód v literárnom vzdelávaní. Metódy literárneho vzdelávania a výchovy z hľadiska aktivity učiteľa a žiaka. Interpretačný metodický systém poznávania literárneho diela. Didaktika literatúry a jej prítomnosť v učebniciach. Didaktické aspekty komunikačných výskumov. Estetická a didaktická interpretácia v pedagogickej komunikácii. Komunikatívne vyučovanie slov. literatúry v školách s VJM – zdroje, možnosti a smerovania.	
Odporúčaná literatúra: OBERT, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 1998. 151 s. ISBN 80-8050-158-0 LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. –II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU, 2009. ISBN 978-80-8084-429-5, ISBN 978-80-8084-430-1 TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Príručka pre učiteľov ZŠ a SŠ. Bratislava : Metodické centrum, 1997. 316 s. ISBN 80-88796-49-0	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
4.88	14.63	24.39	29.27	24.39	2.44
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/DSJ1/15	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné ciele a obsah vyučovania slovenského jazyka, špecializovať svoje vedomosti na prípravu učiteľov-slovenčinárov, najmä pre 2. stupeň ZŠ. Bude vedieť uplatňovať didaktické zásady, princípy a najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. Pozná pedagogické dokumenty, organizačné formy páce, typy úloh a hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika slovenčiny ako druhého a ako materinského jazyka. Pedagogické princípy a zásady vo vyučovaní slovenského jazyka. Štátny vzdelávací program, rámcový učebný plán, vzdelávacie štandardy, časovo-tematický plán. Typy vyučovacích hodín slovenského jazyka a ich štruktúra. Induktívne a deduktívne postupy vo vyučovaní slovenského jazyka. Motivácia, aktívne podávanie poznatkov. Orgaizačné formy: Skupinová práca. Práca vo dvojiciach. Diskusia. Samostatné projektové práce študentov. Didaktické hry na osvojovanie jazykových a komunikačných schopností a súťaže. Triedenie jazykových cvičení. Fixácia a opakovanie naučenej látky. Diagnostikovanie, kontrola výkonov žiakov. Typy hodnotenia: formatívne – finálne, normatívne – kritériálne. Klasifikácia.	
Odporúčaná literatúra: BETÁKOVÁ, V.: Didaktika materinského jazyka. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. 315 s. BETÁKOVÁ, V. - JACKO, J. - RÝZKOVÁ, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984. IVANOVÁ - ŠALINGOVÁ, M.: Slovenčina bez chýb. Bratislava - Veľký Šariš : SAMO, 2002. ISBN 8089123015 KOVÁČOVÁ, Z.: Reč a jazyk v škole. Kapitoly z teórie vyučovania slovenčiny. Nitra: Enigma, 2011. ISBN 978 80 8133 001 8	

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. –II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU, 2009. 120 s. ISBN 978-80-8084-429-5, ISBN 978-80-8084-430-1

PALENČAROVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. - KESSELOVÁ, J.: Učíme slovenčinu – komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. 222 s. ISBN 80 10 00328 X

PETLÁK, E.: Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava: Iris, 2005. 190. ISBN 8089018890

Štátny vzdelávací program, vzdelávacie štandardy, rámcový učebný plán a národný register učebníc

www.statpedu.sk (stránky Štátneho pedagogického ústavu, najmä pedagogické dokumenty)

www.minedu.sk (informácie o školskej reforme)

<https://edicnyportal.iedu.sk/sk/o-portali>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
54.35	21.74	13.04	0.0	6.52	4.35

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/DSJ2/15	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať špecializovanú prípravu pre rôzne typy škôl. Bude vedieť uplatňovať najnovšie formy a metódy vo vyučovaní slohu v základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu: Teórie učenia. Kognitívne činitele a učenie. Komunikatívny a zážitkový model vyučovania jazyka. Tvorivosť v jazyku. Komunikácia učiteľa a žiaka. Osobnosť učiteľa. Odľahčenie atmosféry v triede. Vysvetlenie jednotlivých gramatických problémov slovenčiny na vyučovacej hodine. Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích tém. Projektové vyučovanie. Problémové vyučovanie slovenského jazyka. Špecifiká vyučovania slovenského jazyka na stredných odborných školách, v učebných odboroch. Špecifiká vyučovania slovenského jazyka v školách národnostných menšín. Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka. Teoretické i praktické prístupy pri vyučovaní jazyka a slohu v školách s VJS. Teoretické i praktické prístupy pri vyučovaní jazyka a slohu v školách s VJM.	
Odporúčaná literatúra: ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra : Zväz maďarských pedagógov na Slovenku, 2008. 202s. ISBN 978-80- 969945-7-1 BERNÁTHOVÁ, A. a kol.: Úroveň vyučovania slovenského jazyka a literatúry v ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským I-III. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2004. ISBN 808575679X BETÁKOVÁ, V. - JACKO, J. - RÝZKOVÁ, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984. CSÁPAIOVÁ, E.: Využitie moderných vyučovacích metód v predmete slovenský jazyk. Komárno : Selye János Egyetem, 2008. ISBN 0013720.	

VARGA, J.: Úroveň vyučovania slovenského jazyka a literatúry v ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským : Bratislava: ŠPÚ, 2004. 180 s. ISBN 8085756803

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
64.44	15.56	8.89	4.44	2.22	4.44

Vyučujúci: PaedDr. Eva Győriová Baková.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/GAT1/15	Názov predmetu: Gramatická a štylistická analýza textu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať bezchybne opravovať a bezproblémovo analyzovať akékoľvek druhy textov z hľadiska gramatických kategórií jednotlivých mikrosúčastí textov. Študent bude schopný prekladať a korigovať texty.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a metodika gramatickej analýzy textov z rozličných vedných aj všeobecných odborov. Zopakovanie všetkých slovných druhov z hľadiska gramatických kategórií a ich využitia v súvislých textoch akejkoľvek proveniencie aj podľa požiadaviek či budúceho uplatnenia študentov v praxi. Textová lingvistika, translatológia. Kontrola, oprava, preklad textov.	
Odporúčaná literatúra: BAJZÍKOVÁ, E., DOLNÍK, J.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 8085697785 MANDELÍKOVÁ, L.: Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: TnUAD, 2012 ISBN 978 80 8075518 MISTRÍK, J.: Moderná slovenčina. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1996. ISBN 80-08-01042-8 MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej Akadémie Vied, 1966. ISBN 0013219 ORAVEC, J. - BAJZÍKOVÁ, E. - FURDÍK, J.: Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. Bratislava : SPN, 1984. ISBN 0012959 MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava : Smena, 1970. - 194 s. - ISBN 0002054.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
63.04	15.22	10.87	2.17	4.35	4.35

Vyučujúci: doc. Dr. Ivan Halász, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KSL/SJdm/GAT2/15		Názov predmetu: Gramatická a štylistická analýza textu 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.					
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať potrebné poznatky a praktické skúsenosti v okruhu vecných a umeleckých textov, ich stavebných súčastí a výstavbových postupov. Získa potrebné zručnosti na rozbor, koncipovanie a preklad aktuálneho textu.					
Stručná osnova predmetu: Možnosti na dôkladné štylistické analýzy a konkrétne metodicko-technické postupy pri rozboroch. Text ako súvzťažnosť obsahu a formy. Text ako priesečník všeobecných a špecifických, abstraktných a konkrétnych, modelových a variantných čít. Text vo funkčnom vzťahu hĺbkových (slohovopostupových) a povrchových (štýlových) úrovní.					
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. ISBN 80-08-00781-8 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. ISBN 80 8063 142 5 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1996. ISBN 80 901417 9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
75.61	7.32	7.32	2.44	2.44	4.88
Vyučujúci: doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/ILT/15	Názov predmetu: Interpretácia literárneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie seminárnej práce (interpretácie konkrétneho literárneho textu). Disciplína tematicky nadväzuje na predmet LER (Rozbor literárneho diela) v bakalárskom štúdiu – dôraz sa však v tomto prípade kladie najmä na prehĺbenie si interpretačných zručností študenta. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie zorientovať v základných otázkach interpretácie literárneho textu a na ich základe je schopný vypracovať seminárnu prácu z pozície objektívno-subjektívneho, hlbšieho prístupu k samotnému textu.	
Stručná osnova predmetu: Interpretácia ako fenomén. Interpretačné formy, metódy, postupy. Najvýznamnejšie interpretačné školy (prístupy) vo svetovej literárnej vede. Najvýznamnejšie interpretačné školy (prístupy) v literárnej vede v Československu/Slovensku. Interpretácia básnického textu. Interpretácia prozaického textu. Interpretácia dramatického textu. Interpretácia prekladového textu (porovnanie s originálom). Interpretácia konkrétneho literárneho textu na základe objektívno-subjektívnych hodnotiacich (interpretačných) kritérií. Interpretácia konkrétneho literárneho textu na základe objektívno-subjektívnych hodnotiacich (interpretačných) kritérií.	
Odporúčaná literatúra: OBERT, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : UKF, 1993. POPOVIČ, A. - LIBA, P. - ZAJAC, P. - ZSILKA, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava: SPN, 1981. 168 s. ŠENKÁR, P.: Možnosti interpretácie literárneho textu. Nitra : FSS, 2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
13.04	13.04	4.35	13.04	26.09	30.43
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/KAL/15	Názov predmetu: Kontaktná a areálová lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú informovaní o širších súvislostiach slovenského jazyka v strednej Európe. Ovládajú základné poznatky z areálovej, kontaktovej lingvistiky. Sú schopní interpretovať disciplíny štruktúrnej lingvistiky na medzijazykovom pozadí v našom regióne.	
Stručná osnova predmetu: Vznik disciplíny a predmet výskumu kontaktovej a areálovej lingvistiky. Kontaktové javy a typológia jazykov. Dynamika, konvergencia, divergencia v jazyku. Slovenčina v medzijazykových kontaktoch. Maďarsko-slovensko-český jazykový trojuholník Germanizmy v stredoeurópskych jazykoch.	
Odporúčaná literatúra: LANSTYÁK I.: Nyelvből nyelvbe. Pozsony: Kalligram 2006. ISBN 80-7149-814-9 LEHOCKÁ. I.: Úvod do areálovej lingvistiky. Nitra: FSŠ UKF, 2015. ISBN 978 80 558 0885 7 NÁBĚLKOVÁ, M.: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: VEDA, 2008 ISBN 978-80-224-1060-1 ORAVEC, T. a kol.: Jazykovo-literárno-historické dotyky slovenčiny a maďarčiny v synchronnom a diachronnom priereze. Komárno : Pedagogická fakulta Univerzity J. Selyeho, 2012. - 106 s. - ISBN 978-80-8122-039-5. TÓTH S. J.: Z funkčno-pragmatických aspektov kontaktovej a areálovej lingvistiky. Ružomberok: Verbum, 2013. ISBN 978-80-561-0078-3 ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: UK, 2011. ISBN 978-80-223-2975-0	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	30.0	15.0	5.0	0.0

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/KSP1/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný predstaviť najvýznamnejšie osobnosti a kľúčové diela súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti i literárnohistorických, literárnoteoretických i literárnokritických aspektov, resp. z pohľadu objektívno-subjektívnej interpretácie. V tomto semestri sa dôraz kladie na poéziu.	
Stručná osnova predmetu: Tradícia a novátorstvo (východiská: M. Válek a M. Rúfus). Osamelí bežci. J. Urban a I. Kolenič: nová generácia a nová poetika. Slovenský a univerzálny kód vo veršoch M. Rúfusa. Experimentátor J. Ondruš. Úcta k slovám a forme: J. Buzássy. Neha a intelekt: M. Haugová a D. Podracká. Hra a irónia: P. Macsovský. Poézia ako intelektuálny nepokoj: M. Milčák. Erotika: T. Lehenová, J. E. Groch. Duchovnosť: J. E. Groch, J. Gavura.	
Odporúčaná literatúra: HOCHÉL, I. a kol.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : Eterna Press, 2007. 161 s. ISBN 978 80 89222 34 6 ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-x SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978 80 7090 945 4 ŽILKA, T.: Poetický slovník. : Osveta, 1987. 450 s. ISBN 0013208 Konkrétne beletristické zbierky (najmä básnické) spomínaných autorov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
18.18	9.09	27.27	27.27	13.64	4.55
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/KSP2/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný predstaviť najvýznamnejšie osobnosti a kľúčové diela súčasnej slovenskej poézie, prózy a drámy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti i literárnohistorických, literárnoteoretických i literárnokritických aspektov, resp. z pohľadu objektívno-subjektívnej interpretácie. V tomto semestri sa dôraz kladie na prózu a drámu.	
Stručná osnova predmetu: Obraz normalizácie v literatúre (R. Sloboda, P. Vilikovský, S. Rakús). Obraz spoločnosti po roku 1989 (P. Pišťanek, J. Johanides). Postmoderna v próza (P. Vilikovský, T. Horváth, D. Mitana). Magický realizmus v tvorbe V. Pankovčina. Subjekt a identita (Balla, Mitana, Kopcsay). Autorky a ženský subjekt (V. Šikulová, J. Juráňová, M. Kompaníková). História podľa P. Rankova. Dráma a divadlo po roku 1989. Tradícia a možnosti drámy (P. Kováčik, K. Horák, S. Štepka). Nové témy a nová poetika (K. Horák, V. Klimáček, B. Uhlár). Literatúra a javisko – otázky adaptácie.	
Odporúčaná literatúra: HOCHÉL, I. a kol.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : Eterna Press, 2007. 161 s. ISBN 978 80 89222 34 6 ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-X SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978 80 7090 945 4. ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.621 s. ISBN 8022200360 ŠTEVČEK, J.: Moderný slovenský román : Edícia Okno, 1983. 334 s. ISBN 0013873	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
20.45	25.0	25.0	18.18	9.09	2.27

Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/KUS/15	Názov predmetu: Kurikulum slovenskej literatúry v ZŠ a SŠ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent bude schopný analyzovať a hodnotiť platné učebnice / čítanky zo slovenskej literatúry v základných a stredných školách s vyučovacím jazykom slovenským a maďarským. Oboznámi sa (aj) s platnými dokumentmi súčasnej výchovno-vzdelávacej praxe (učebné plány, učebné osnovy, vzdelávacie štandardy) a tým dostane komplexný obraz o tom, čo vlastne bude konkrétne učiť v jednotlivých stupňoch škôl počas vlastnej pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Analýza učebných plánov na druhom stupni ZŠ a v SŠ. Analýza učebných osnov na druhom stupni ZŠ a v SŠ. Analýza vzdelávacích štandardov na druhom stupni ZŠ a v SŠ. Analýza učebníc literatúry (čítaniek) na druhom stupni ZŠ. Analýza učebníc literatúry (čítaniek) v SŠ. Konfrontácia platných školských dokumentov pre školy s VJS a VJM. Konfrontácia platných čítaniek pre ZŠ pre školy s VJS a VJM. Konfrontácia platných čítaniek pre SŠ pre školy s VJS a VJM.	
Odporúčaná literatúra: OBERT, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : UKF, 1993. ISBN 80-8050-158-0 ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. 19. storočie a prvá polovica 20. storočia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2001. 559 s. ISBN 80-88878-68-3 MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. : Cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. 472 s. ISBN 80-88878-87-X SEDLÁK, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica Slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978 80 7090 945 4 TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Príručka pre učiteľov ZŠ a SŠ. Bratislava : Metodické centrum, 1997. 316 s. ISBN 80-88796-49-0 PRÁŠILOVÁ, M.: Tvorba vzdelávacieho programu. Praha : TRITON, 2006. 191 s. ISBN 80-7254712-7	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/MIT/15	Názov predmetu: Metodológia interpretácie literárneho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný na nasledovné práce s textom: interpretácia textu, metodologické východiská, koncepcie, základné pojmy. Bude vedieť rôzne typy interpretácií, komunikačných vzťahov. Bude schopný analyzovať textové roviny a jazykové prostriedky. Tým získa teoretické poznatky o práci s literárnym textom (prístupov) z rôznych aspektov (pomocou analýz textu) a schopnosť identifikácie prenosu reality do textu, prítomnosti tradície v texte, textu a kontextu a pod.	
Stručná osnova predmetu: Interpretácia textu (metodologické východiská a pojmy, interpretačné prístupy). Komunikačné vzťahy. Problémy žánrovej interpretácie. Interpretácia literárneho textu (básnického, prozaického, dramatického). Interpretácia textov staršej slovenskej literatúry. Interpretácia textov pre deti a mládež. Interpretácia folklórneho textu. Autor umeleckého diela. Postava diela v interpretácii. Literárny kontext a komparatívna interpretácia. Interpretácia literárneho textu z hľadiska štylistiky a semiotiky. Najvýznamnejšie interpretačné metódy a formy.	
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : Esa, 2004. ISBN 80-88869-37-4 OBERT, V.: Literatúra, diela, autori: z pozície čitateľa a interpreta. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2004. 198 s. ISBN 80-8050-714-7 ŠENKÁR, P.: Možnosti interpretácie literárneho textu. Nitra : FSS, 2008. ISBN 978-80-8094-362-2 ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987. 450 s. ISBN 0013208	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
2.44	2.44	24.39	31.71	36.59	2.44

Vyučujúci: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/PPX2/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992. GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997. ŠVEC, Š.: Kategoriálny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992, č. 12, s. 21 - 28.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie).	

Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
76.67	13.33	6.67	0.0	3.33	0.0

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/PPX3/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta. Aktívna účasť na pedagogickej praxi podľa podmienok kodifikovaných v Smernici dekana.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie. Študent bude schopný zvládnuť monitorovanie, hodnotenie analýzy výučby počas pedagogickej praxe, resp. metodiky výučby v ZŠ a SŠ na profesionálnej úrovni v zmysle podmienok ZŠ a SŠ v súlade s pedagogicko-didaktickým poznaním a bude schopný samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Stručná osnova predmetu: Didaktické spôsobilosti výučby v priamom kontakte so žiakmi/študentmi v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike slovenského jazyka a literatúry ZŠ a SŠ projektujú. Aplikácia pedagogických prístupov vychádzajúc z osobnosti žiaka/študenta. Očakávané sú prvky tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívosti vo frekventantom uplatnenej metodike. 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra:	

BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992.
GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997.
ŠVEC, Š.: Kategoriálny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992, č. 12, s. 21 - 28.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Študent si povinne zapíše výstupovú pedagogickú prax v 2. semestri z jednej a v 3. semestri z druhej svojej kombinácie (predmetovej špecializácie).

Výstupová pedagogická prax – aktívne samostatné vyučovacie výstupy študentov (praktikantov) pod vedením cvičných učiteľov na základe vopred premyslenej písomnej prípravy. Má dve formy: výstupovú priebežnú pedagogickú prax a výstupovú súvislú pedagogickú prax. Študent absolvuje v 2. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z jedného aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester) a v 3. semestri magisterského štúdia výstupovú priebežnú pedagogickú prax z druhého aprobačného predmetu (v rozsahu 20 hodín za semester).

Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v 4. semestri magisterského štúdia v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola). Študent si vyberá tento predmet počas svojho štúdia iba raz.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
64.29	28.57	0.0	0.0	0.0	7.14

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/PPX4/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 520 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá dokumentáciu o pedagogickej praxi: vyplnené pozorovacie hárky, protokol o pedagogickej praxi, prípravy na vyučovacie hodiny a hodnotenie výstupovej pedagogickej praxe študenta.	
Výsledky vzdelávania: V rámci pedagogickej praxe študenti pozorujú a analyzujú edukačný proces, naučia sa aplikovať teoretické poznatky získané počas štúdia všeobecno-vzdelávacích predmetov, všeobecných a odborových didaktík a postupne si osvojujú pedagogické zručnosti potrebné na výkon učiteľskej profesie.	
Stručná osnova predmetu: - 5 hodín náčuvov: pasívna účasť na hodine vedenej cvičným učiteľom, počas ktorej študent pozoruje priebeh vyučovacej hodiny, resp. edukačný proces a aspekty vyučovacej hodiny zaznamenáva na pozorovacie hárky; - 5 hodín prípravy: študent sa pripravuje podľa pokynov a usmernení cvičného učiteľa na aktívnu vyučovaciu činnosť, resp. na vedenie hodiny; - 5 hodín aktívnej vyučovacej činnosti: študent vystupuje v triede vybranej cvičným učiteľom ako učiteľ a vedie vyučovaciu hodinu; - 5 hodín rozboru a hodnotenia: cvičný učiteľ a študent spoločne analyzujú činnosť študenta z metodického a didaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992. GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997. ŠVEC, Š.: Kategoriálny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992, č. 12, s. 21 - 28.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Výstupovú súvislú pedagogickú prax študent absolvuje v rozsahu 40 hodín za každý aprobačný predmet, z toho 20 hodín v základnej škole a 20 hodín v strednej škole (prvý aprobačný predmet:	

40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola; druhý aprobačný predmet: 40 hodín = 20 hodín základná škola + 20 hodín stredná škola).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
60.66	27.87	9.84	1.64	0.0	0.0

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/SL45/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Sumárne hodnotenie skúšky: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Spoznať jedno z dôležitých a plodných vývojových období slovenskej literatúry, jeho kultúrno-spoločenský kontext v súradniciach literárneho vývinu na Slovensku od konca 30. rokov 20. storočia až do roku 1989. Naučiť sa interpretovať najvýznamnejšie literárne diela tohto obdobia slovenskej literatúry, charakterizovať jednotlivé literárne prúdy, autorské skupiny, priblížiť periodizáciu tohto obdobia atď.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia literárneho vývinu po roku 1945. Prechodné obdobie po druhej svetovej vojne (1945-1948). Prví emigranti, reorganizácia infraštruktúry kultúrno-literárneho života. Prvé pokusy o spracovanie vojnovéj tematiky. Leopold Lahola a jeho Atentát. Nástup komunistickej moci a literatúra. Prvé obdobia budovania socializmu v slovenskej literatúre (1948-1956). Hlavné témy a umelecké prístupy vtedajšej literatúry. Vojnová tematika, povstalecká problematika, budovateľské romány. Požiadavka angažovanosti a straníckosti v literatúre. Vladimír Mináč a Dominik Tatarka v tomto období. Odmäk v slovenskej literatúre (Alfonz Bednár: Sklený vrch). Spracovanie problematiky kultu osobnosti (Dominik Tatarka: Démon súhlasu). Nové metódy v procese spracovania starých tém – SNP a spoločenské zmeny. Druhá svetová vojna v slovenskej literatúre: Rudolf Sloboda: Námestie sv. Alžbety. Ladislav Mňačko: Smrť sa volá Engelchen. Slovenská literatúra v druhej polovici 50. rokov a v 60. rokoch 20. storočia. Vplyv uvoľnenia spoločenskej atmosféry na kultúrny život, vplyv zahraničných – aj západných – vzorov, resp. filozofie na slovenskú literatúru. Existencialistické témy a prístupy. Leopold Lahola a jeho osud, resp. životné dielo. Nástup mladej – povojnovej – generácie. Význam osobnej skúsenosti v literatúre. Obrat smerom k menším žánrom a privátnejšej problematike. Vincent Šikula. Pavel Vilikovský, Dušan Mitana, Ján Johanides.	

Rok 1968 a začiatok normalizácie. Slovenská literatúra v 70. rokoch 20. storočia. Pokus o návrat k socialistickému realizmu a straníckemu schematizmu. Odmlčanie sa jednotlivých autorov. Problematika súkromných a neangažovaných, každodenných tém v slovenskej literatúre tohto obdobia. Ján Johanides a Balada o vkladnej knižke. Dušan Mitana: Patagónia.

Vynikajúce východisko z núdze: historická problematika a hviezdne obdobie slovenského historického románu (A. Hykisch, M. Bátorová, M. Ferko atď.). Návrat viacgeneračného románu do slovenskej literatúry – Peter Jaroš a Tisícročná včela. Miesto tohto románu v duchovnom a ideologickom kontexte tých čias, príčiny jeho popularity. Vladimír Mináč a jeho eseje.

Ivan Habaj, Ladislav Ballek a Peter Andruška. Román Pomocník v kontexte ostatných diel Ladislava Balleka.

Disidenti v slovenskej literatúre: Dominik Tatarka, Ivan Kadlečík a Hana Ponická. Slovenská exilová literatúra a jej členenie.

Slovenská poézia v rokoch 1945 až 1989. Tradícia a novátorstvo (východiská: Miroslav Válek a Milan Rúfus). Slovenský a univerzálny kód vo veršoch M. Rúfusa. Osamelí bežci. Experimentátor Ján Ondruš. Úcta k slovám a forme: J. Buzássy.

Slovenské divadelníctvo, kinematografia a dramatická tvorba tohto obdobia. Humor a paródia v slovenskej kultúre. Milan Lasica a Július Satinský, Radošinské naivne divadlo, Tomáš Janovic.

Odporúčaná literatúra:

HOCHÉL, I. - ČÚZY, L., - DAROVEC, P. - KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-x

MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. : Cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. 472 s. ISBN 80-88878-87-X

SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978 80 7090 945 4

MIKULA, V.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kalligram, 2005. 651 s. ISBN 80 7149 801 7

ŠTEVČEK, J.: Moderný slovenský román. Bratislava : Edícia Okno, 1983. 334 s. ISBN 0013873

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
9.09	15.91	20.45	29.55	25.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/SL89/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra po roku 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Minimálna podmienka je získanie 30 bodov za priebežný test. Sumárne hodnotenie skúšky: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný vysvetliť kultúrne a poetologické súvislosti slovenskej literatúry v ostatnom polstoročí s dôrazom na súčasnú literárnu produkciu.	
Stručná osnova predmetu: Kultúrna politika a vydávanie kníh. Rok 1989 a demokratické zmeny v kultúre a literatúre. Spoločnosť-spisovateľ-čitateľ: tradícia a zmeny. Vydavateľstvá a časopisy. Oficiálna a nezávislá kultúra/literatúra. Generačné výmeny a kontinuita. Literárnovedné diskusie a polemiky okolo roku 1989. Zakázaní autori a ich diela v novom kontexte – D. Tatarka, I. Kadlečík, L. Mňačko. Postmoderna a jej prejavy (P. Vilikovský, P. Pišťanek, D. Mitana). Román a poviedka – trendy a premeny. Poézia v premenách času (J. E. Groch, P. Macsovský, M. Milčák). Tvorba M. Rúfusa po roku 1989. Popkultúra a literatúra (M. Hvorecký, K. Peteraj, M. Lasica). Hra, irónia, literatúra – mladá autorská generácia z pohľadu hodnôt a poetiky. Súčasná slovenská literatúra v stredoeurópskych kontextoch. Fiktívne pohľady do nedávnej minulosti (J. Johanides, S. Rakús, P. Vilikovský, P. Pišťanek, P. Rankov). Premeny drámy a divadla. Slovenská literatúra a film.	
Odporúčaná literatúra: HOCHEL, I. - ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : Eterna Press, 2007. 161 s. ISBN 978 80 89222 34 6 HOCHEL, I. - ČÚZY, L., - DAROVEC, P. - KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-x SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978 80 7090 945 4 MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. Cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. 472 s. ISBN 80-88878-87-X ŠTEVČEK, J.: Moderný slovenský román. Edícia Okno, 1983. 334 s. ISBN 0013873	

MIKULA, V.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kalligram, 2005. 651 s. ISBN 80 7149 801 7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
23.81	16.67	19.05	23.81	14.29	2.38

Vyučujúci: doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/SOC/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test, seminárna práca. Sumárne hodnotenie skúšky: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné teoretické poznatky z oblasti sociolingvistiky. Bude ovládať súvislosti rozvrstvenia národného jazyka s otázkami jazykovej kultúry a dymaniky jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Sociolingvistika ako disciplína. História sociolingvistického výskumu. Pragmaticko – komunikačný obrat. Vzťah sociolingvistiky a dialektológie. Metódy nárečového a sociolingvistického výskumu. Stratifikácia jazyka, existenčné formy (variety) národného jazyka. Prestíž nárečia a národný jazyk. Vlastnosti spisovného jazyka, jeho funkčné a štýlové členenie. Spisovný jazyk, národný jazyk, kultúrny jazyk, štandardný jazyk, nárečie, sociolekty. Sociolekty, dialekty a kultivovanie jazyka, jazyková kultúra. Norma a kodifikácia. Jazyková ideológia Typológia jazykových situácií. Postoje k jazyku. Jazyková socializácia Jazyková politika a plánovanie. Viacjazyčné prostredie. Otázky bilingvizmu a diglosie. Prepínanie kódov.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava : VEDA, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6 FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013. 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1. KRALČÁK, L.: Dynamika súčasnej slovenčiny : Sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. ISBN 978-80-8094-665-4. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické etudy. Bratislava : Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0 Sociolingvistika slovacina http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/	

ŽILÁKOVÁ, M. - UHRINOVÁ, A.: Slovenský jazyk v Maďarsku I.- II. Békešská Čaba :
Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2008. ISBN 978-963-87342-4-2
ŽILÁKOVÁ, M.: Dynamika jazyka Slovákov v Maďarsku. Opera Slavica Budapestinensia
Linguae Slavicae. Budapest : ELTE BTK Szláv Filológiai Tanszék, 2004. 220 s. ISBN 963 463
706 X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
45.45	25.0	4.55	13.64	6.82	4.55

Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/SZS/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a literatúra s didaktikou – predmet štátnej skúšky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z predmetu slovenského jazyka a literatúry a didaktiky, ktorú hodnotí komisia pre štátnu skúšku. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent magisterského študijného programu učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v kombinácii v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov je schopný vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Štúdium študijného programu učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v kombinácii v magisterskom stupni je zamerané na sprostredkovanie pedagogických, psychologických a didaktických poznatkov zo všeobecno-metodologického základu týchto disciplín a zároveň aj zo špecifických metód aplikovaných na výučbu slovenského jazyka a literatúry. V rámci jednotlivých lingvistických a literárnovedných disciplín je štúdium zamerané na prehĺbovanie vedomostí získaných v bakalárskom stupni. V rámci programu má študent možnosť zvládnuť predmety slovenského jazyka a literatúry v ich teoretickom usúvzťažnení a zároveň s jeho premietnutím jednak do jazykovej praxe, jednak do praktického osvojovania moderných interpretačných metód. Získané vedomosti o slovenskom jazyku a slovenskej literatúre mu umožnia celoživotne si obnovovať a rozširovať znalosti z uvedených disciplín. Absolvent zároveň získa potrebné vedomosti v oblasti jazykovednej a literárnovednej slovakistiky, vrátane interjazykového a medziliterárneho priestoru, resp. didaktiky vyučovania jazyka i literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Tézy k štátnym záverečným skúškam zo slovenskej literatúry Mgr. 1. Vnútna periodizácia slovenskej literatúry v rokoch 1945-1989. 2. Romány prechodného obdobia: F. Hečko (Červené víno) a D. Tatarka (Farská republika) 3. Schematizmus, výrobný román a socialistický realizmus v slovenskej literatúre - žánrové a tematické premeny v rokoch 1948 až 1956. (V. Mináč, F. Hečko, D. Tatarka, P. Karvaš, L. Mňačko, M. Lajčiak, P. Horov, J. Kostra, V. Mihálik).	

4. „Odmäk“ a destalinizácia slovenskej literatúry po roku 1954 (A. Bednár, D. Tatarka, L. Mňačko).
5. Povstalecká a vojnová próza (V. Mináč, R. Jašík, L. Mňačko, L. Lahola, A. Bednár, L. Ťažký).
6. Nové trendy v próze 60. rokov: V. Šikula, J. Johanides, R. Sloboda, P. Jaroš, J. Blažková, D. Mitana, P. Vilikovský a iní.
7. Historizujúca románová tvorba 70. a 80. rokov - P. Jaroš, L. Ballek, V. Šikula, A. Hykisch a iní.
8. Južný kolorit v slovenskej literatúre – L. Ballek, I. Habaj, P. Andruška
9. 70. a 80. roky v slovenskej literatúre: normalizácia, „súkromné“ témy a začiatky presadzovania postmoderných tendencií: J. Johanides, D. Mitana, D. Dušek, R. Sloboda, a iní.
10. Literatúra disentu: D. Tatarka, I. Kadlečík, P. Hruz, M. Šimečka
11. Vývoj slovenskej drámy: P. Karvaš, L. Lahola, J. Solovič, K. Horák
12. Humor v slovenskej literatúre: Lasica a Satinský, Radošinské naivné divadlo (S. Štepka) a T. Janovic.
13. M. Rúfus a M. Válek: typologické porovnanie, diela.
13. Poézia konkretistov a „osamelých bežcov“
14. Slovenská literatúra po roku 1989. Zmenené politické podmienky, populárne témy, autori, trendy, organizačná infraštruktúra, publikačné možnosti a vydavateľstvá.
15. Pokus o zachytenie zmien po roku 1989: P. Pišťanek, M. Žiak, L. Grendel
16. Postmoderna na Slovensku: P. Vilikovský a L. Grendel, D. Mitana a iní
17. Južná tematika a maďarské motívy v slovenskej literatúre po r. 1989: S. Tále, P. Rankov, L. Grendel a iní.
19. Spracovanie udalostí komplikovaného 20. storočia: P. Rankov, S. Štepka, K. Horák a iní
18. Komunikatívne hľadisko vo vyučovaní literatúry.
20. Komunikatívnosť a komunikačná kompetencia žiaka.
21. Literárna komunikácia v pedagogickej komunikácii.
22. Integračné vzťahy v komunikatívnom vyučovaní literatúry.
23. Interpretáčny metodický systém poznávania literárneho diela.
24. Komunikatívne vyučovanie slovenskej literatúry v školách s vyučovacím jazykom maďarským – zdroje, možnosti a smerovania.
25. K problematike metodológie interpretácie literárneho textu.

Tézy k štátnym záverečným skúškam zo slovenského jazyka Mgr.

1. Stratifikácia jazyka, existenčné formy (variety) národného jazyka. Prirodzená orientácia v jazyku, jazyková kultúra.
2. Historické hypotézy o pôvode slovenčiny. Teórie o praslovanskom základe slovenčiny.
3. Fonologický vývin slovenčiny. Zánik a vokalizácia jerov, kontrakcia, denazalizácia, párová mäkkostná korelácia, palatalizácie, diftongizácia, zmena g- h.
4. Morfológický vývin slovenského jazyka. Vývin gramatických kategórií a vzorov. Vývin neohybných slovných druhov.
5. Historický vývin lexiky slovenčiny. Zánik slov a dynamika slovnej zásoby.
6. Predpisovné obdobie. Jazykové pamiatky, kultúrna západoslovenčina, stredoslovenčina.
7. Cudzie vplyvy na vývin slovenčiny – historické hľadisko.
8. Bernolákovské a štúrovské obdobie v dejinách slovenského jazyka.
9. Matičné a martinské obdobie v dejinách slovenského jazyka.
10. Jazyková kultúra a vývin kodifikácie od vzniku ČSR po súčasnosť.
11. Nárečie a národný jazyk. Predmet, základné pojmy a metódy dialektologického výskumu. Dejiny výskumu slovenských nárečí.
12. Spracovanie nárečového materiálu. Atlas slovenského jazyka. Slovník slovenských nárečí.
13. Formovanie slovenských nárečí – vplyvy na ich vývin, najvýznamnejšie zmeny po 10. storočí. Slovenské nárečia v zahraničí.
14. Charakteristika západoslovenských nárečí.

15. Charakteristika stredoslovenských nárečí.
16. Charakteristika východoslovenských nárečí.
17. Interdisciplinárne súvislosti, disciplíny a dejiny jazykovedy, základné metodologické problémy jazykovedného bádania.
18. Semiotická podstata jazyka, jazyk ako systém znakov. Systémová lingvistika, jazykové jednotky a vzťahy.
19. Od jazyka ku komunikátu. Teória a typológia rečových aktov. Pragmatická interpretácia jazykového systému.
20. Dynamika jazyka, vysvetľovanie zmien, variabilnosť jazyka, jazykové kontakty.
21. Triedenie jazykov (areálová, typologická, genetická klasifikácia).
22. Kognitívna lingvistika, generatívna gramatika.
23. Sociolingvistika.
24. Pedagogické princípy a zásady vo vyučovaní slovenského jazyka.
25. Informačné zdroje, pomôcky pri výučbe slovenského jazyka.
26. Typy vyučovacích hodín slovenského jazyka a ich štruktúra. Induktívne a deduktívne postupy vo vyučovaní slovenského jazyka. Motivácia.
27. Triedenie jazykových cvičení v učebnom predmete slovenský jazyk. Vyučovanie morfológie a syntaxe.
28. Diagnostika, kontrola, hodnotenie.
29. Štátny vzdelávací program, rámcový učebný plán, vzdelávacie štandardy.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných predmetov tvoriace jadro študijného programu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 19.07.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/VJ/15	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Sumárne hodnotenie skúšky: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať spresnenie, prehĺbenie a rozvinutie poznatkov z vybraných kapitol všeobecnej jazykovedy s možnosťou ich využitia v rôznych oblastiach filologických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Interdisciplinárne súvislosti a disciplíny jazykovedy, základné metodologické problémy. Dejiny jazykovedného bádania Systémová lingvistika. Jazykové jednotky a vzťahy. Semiotická podstata jazyka. Forma a význam, jednotlivé a všeobecné. Od jazyka ku komunikátu. Teória a typológia rečových aktov. Dynamika jazyka, vysvetľovanie zmien, variabilnosť jazyka. Triedenie jazykov. Kognitívna lingvistika, generatívna gramatika. Pragmatická interpretácia jazykového systému.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetlenie jazyka. Bratislava: VEDA, 2009. ISBN 978-80-224-1078 DOLNÍK, J. Teória spisovného jazyka : so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava : Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6 HORECKÝ, J. Základy jazykovedy. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1978. HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka Bratislava: SPN, 1983 KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava : VEDA, 1980. ISBN 0012974	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41	

A	B	C	D	E	FX
19.51	36.59	21.95	12.2	7.32	2.44
Vyučujúci: Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KSL/SJdm/ZPO/15	Názov predmetu: Diplomová práca a jej obhajoba – predmet štátnej skúšky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent magisterského študijného programu učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v kombinácii v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov je schopný vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií. Štúdium študijného programu učiteľstva slovenského jazyka a literatúry v kombinácii v magisterskom stupni je zamerané na sprostredkovanie pedagogických, psychologických a didaktických poznatkov zo všeobecno-metodologického základu týchto disciplín a zároveň aj zo špecifických metód aplikovaných na výučbu slovenského jazyka a literatúry. V rámci jednotlivých lingvistických a literárnovedných disciplín je štúdium zamerané na prehĺbovanie vedomostí získaných v bakalárskom stupni. V rámci programu má študent možnosť zvládnuť predmety slovenského jazyka a literatúry v ich teoretickom usúvzťažnení a zároveň s jeho premietnutím jednak do jazykovej praxe, jednak do praktického osvojovania moderných interpretačných metód. Získané vedomosti o slovenskom jazyku a slovenskej literatúre mu umožnia celoživotne si obnovovať a rozširovať znalosti z uvedených disciplín. Absolvent zároveň získa potrebné vedomosti v oblasti jazykovednej a literárnovednej slovakistiky, vrátane interjazykového a medziliterárneho priestoru, resp. didaktiky vyučovania jazyka i literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Záverečná (diplomová) práca, vypracovaná podľa technických i odborných kritérií.	
Odporúčaná literatúra: Uvedená v informačných listoch povinných predmetov tvoriace jadro študijného programu. Smernice, týkajúce sa písania záverečných prác.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:

Študent si povinne zapíše predmet Diplomová práca s obhajobou z tej predmetovej špecializácie (t.j. z jednej zo svojej kombinácie), z ktorej sa prihlásil na tému záverečnej práce.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SOCdm/NJ/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent musí pripraviť prezentáciu za 25 bodov a odovzdať seminárnu prácu za 25 bodov. Predmet sa skončí písomnou skúškou, za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent na základe už získaných lingvistických vedomostí si osvojí a chápe pravidlá, ktoré podmieňujú vzťahy medzi spoločnosťou a jazykom na makro- a mikrorovine; má poznatky o stratégiách vo vzťahu k relevantným jazykovým problémom spoločnosti, resp. spoločenským potrebám; pozná metodológiu sociolingvistiky; má senzibilitu potrebnú pre efektívnu komunikáciu.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa zaoberá s otázkami sociolingvistiky. Je to lingvistická disciplína, ktorá má za úlohu skúmať sociálne predpoklady jazykových rozdielov a zmien. Budeme tematizovať vzťahy jazyk – spoločnosť – kultúra. Ďalšie tematické okruhy sú stratifikácia jazyka a spoločnosti (triedy, skupiny, sociolekty), jazyková geografia, dialektológia, jazyk, používanie jazyka – vyjadrenie idiolektálnych rozdielov, jazyková personalizácia; diškurz, jazykové plánovanie, jazyková politika, kreolizácia, pidginizácia, dvojjazyčnosť zo sociolingvistického a jazykovo-didaktického aspektu. V rámci kurzu bude tematizovaný „medzijazyk“ ako jazykovo-didaktická kategória, jazyk považujeme za prostriedok socializácie a za prostriedok kultúrnej integrácie.	
Odporúčaná literatúra: BARBOUR, S./STEVENSON, P.: Variation im Deutschen. Soziolinguistische Perspektiven. Berlin/New York: De Gruyter, 1998. DITTMAR, N.: Grundlagen der Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Tübingen: Niemeyer, 1997. LÖFFLER, H.: Germanistische Soziolinguistik. Berlin: Erich Schmidt, 1994. VEITH, W. H.: Soziolinguistik: Ein Arbeitsbuch. Tübingen: Narr, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
33.0	19.0	23.0	10.0	8.0	7.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahotová-Szabó, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/SSdm/NJ/15	Názov predmetu: Nemecký jazyk a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KMF/ESMdm/NJ/15 a KMF/LIT4dm/NJ/15 a KMF/SG1dm/NJ/15 a KMF/LIT5dm/NJ/15 a KMF/MLG1dm/NJ/15 a KMF/SG2dm/NJ/15 a KMF/SOCdm/NJ/15 a KMF/MLG2dm/NJ/15 a KMF/MLTdm/NJ/15 a KMF/TEXdm/NJ/15 a KMF/PPX4dm/NJ/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí získať študijným plánom predpísaný počet kreditov z povinných a povinne voliteľných predmetov.	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Sprachwissenschaft 1. Geschichte der Sprachwissenschaft 2. Semiotik – die Klassifikation der Zeichen 3. Semantik – die Bedeutung unter diachronem Aspekt (Arten des Bedeutungswandels); die Bedeutung unter synchronem Aspekt; Semantiktheorien (Wortfeldtheorie, strukturelle Semantik, Kontexttheorie, Behaviorismus); die Arten der Bedeutung 4. Die Valenzgrammatik, die Konstituentenstrukturgrammatik und die Generative Transformationsgrammatik 5. Soziolinguistik – Grundbegriffe (Idiolekt, Soziolekt, Dialekt); die gegenseitige Determination gesellschaftlicher und sprachlicher Faktoren 6. Sprachgeschichte – das Germanische, das Althochdeutsche, das Mittelhochdeutsche, das Frühneuhochdeutsche und die deutsche Sprache heute; die deutsche Dialektlandschaft heute 7. Textlinguistik – Untersuchungsmethoden der Textsyntax, der Textsemantik und der Textpragmatik; Grundlagen der linguistischen Stilistik 8. Kontrastive Linguistik – Fragestellungen der kontrastiven Grammatik, der kontrastiven Lexikologie und der kontrastiven Phraseologie Literaturwissenschaft 1. Naturalismus und seine Gegenströmungen 2. Epik im ausgehenden 19. und im frühen 20. Jahrhundert 3. Lyrik des 20. Jahrhunderts 4. Literarische Tendenzen nach 1945	

5. Formalismus und Strukturalismus
6. Intertextualität und Intermedialität: Formen, Funktionen, Theorien
7. Hermeneutik
8. Rezeptionsästhetik und Literatursoziologie

Methodik und Didaktik

1. Grundbegriffe der DaF-Didaktik
2. Unterrichtsmethoden: GÜM; Vermittelnde Methode; Kommunikative Didaktik; AVL; interkultureller Ansatz.
3. Theoretische und praktische Aspekte der Unterrichtsbeobachtung.
4. Theoretische und praktische Aspekte der Unterrichtsvorbereitung.
5. Lehrwerkanalyse - Begriff des Lehrwerks, die Rolle der Lehrwerke im FSU. Aufgaben der Lehrwerkanalyse. Entwicklung der Lehrwerkkritik/Lehrwerkanalyse. Lehrwerkgenerationen.
6. Die vier Fertigkeiten und ihre Darstellung in den Lehrwerken.
7. Theoretische und praktische Aspekte der Erstellung von elektronischen Studienmaterialien.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/HPP/15	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie pedagogických programov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený v priebehu semestra formou samostatnej práce za 60 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce za 40 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť vysvetliť priebeh a podstatu základného postupu pri tvorbe vzdelávacieho programu, dokáže tento postup tvorivým spôsobom využiť pri riešení praktických úloh a dokáže kvalifikovane posúdiť kvalitu predloženého vzdelávacieho programu. Študent bude pripravený na rolu projektanta výučby.	
Stručná osnova predmetu: Vzdelávací program a jeho tvorba. Poradie krokov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Analýza vzdelávacích potrieb a analýza účastníkov vzdelávania. Výučbový cieľ ako základná stavebná jednotka vzdelávacieho programu. Taxonómie výučbových cieľov pri tvorbe vzdelávacieho programu. Vyhodnotenie vzdelávania ako súčasť vzdelávacieho programu. Tvorba učebného plánu a osnov vzdelávacieho programu, limitujúce faktory.	
Odporúčaná literatúra: Prášilová Michaela. Tvorba vzdelávacieho programu. - 1. vyd. - Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7. Pasch, Marvin, Gardner, Trevor G. Od vzdelávacieho programu k vyučovacím hodinám : Jak pracovat s kurikulem. - 1. vyd. - Praha : Portál, s.r.o., 1998. - 416 s. - ISBN 80-7367-054-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62	

A	B	C	D	E	FX
59.68	20.97	9.68	1.61	8.06	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/KSA/15	Názov predmetu: Kultúrna a sociálna antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený ústnou skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Úspešným absolvovaním kurzu študenti získajú primerané teoretické poznatky o podstate národopisných vedných disciplín, nadobudnú praktické zručnosti pri aplikovaní získaných vedomostí v rámci kultúrno-výchovnej a pedagogickej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Čo je národopis? Čo je kultúrna a sociálna antropológia? Čo je európska etnológia? Charakteristika maďarskej ľudovej kultúry v stredo európskom kontexte. Stručné dejiny národopisu u európskych národov, ako i európskej etnológie. Zdroje a výskumné metódy národopisu. Možnosti vyhodnotenia výsledkov výskumu (rekonštrukcia alebo konštrukcia?). Rekapitulácia: možnosti aplikovania výsledkov v edukačnom procese.	
Odporúčaná literatúra: Balassa Iván–Ortutay Gyula: Magyar néprajz. Budapest: Corvina Kiadó 1979. Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2006 Liszka József: Átmenetek. Folklor és nem-folklor határán. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara 2013 /Monographiae Comaromienses 12./ Magyar néprajzi lexikon 1–5. Budapest: Akadémiai Kiadó 1977–1982. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia (http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11) Voigt Vilmos: Alapismereti bevezetés a néprajz iránt érdeklődő hallgatóknak. Debrecen: Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszék 1989 /Néprajz egyetemi hallgatóknak 1./	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
30.65	29.03	24.19	13.71	2.42	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/MEP/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie výskumného plánu a jeho obhajoba - hodnotenie: do 50 bodov. Absolvovanie vedomostného testu - hodnotenie: do 50 bodov. Kumulatívne výstupné hodnotenie: 100 - 90 bodov / A, 89 - 80 bodov / B, 79 - 70 bodov / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 bodov / E, pod 50 bodov / Fx	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže zostaviť výskumný plán, orientovať sa vo výskumnej metodike, naformulovať hypotézy a výskumné otázky, realizovať výskum a relevantne hodnotiť výskumné údaje.	
Stručná osnova predmetu: Výskum a výskumné prostredie. Metodológia výskumu. Pedagogický výskum: kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Projekívne techniky. Triangulácia, validita, reliabilita. Vytýčenie cieľa výskumu, formulovanie hypotéz a výskumných otázok. Postup výskumného plánu. Realizácia a hodnotenie výskumu.	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor: A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely : Lillium Aurum, 2005.100 s. ISBN 8080622817 Gavora Peter: Elektronická učebnica pedagogického výskumu. www.e-metodologia.fedu.uniba.sk Falus Iván: Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Keruban Könyvkiadó, 1993. 540 s. Silverman David: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava : Ikar. 2005. 328 s. ISBN 8055109044 Švec Štefan: Metodológia vied o výchove : Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : IRIS, 1998. 303 s. ISBN 8088778735	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 360	

A	B	C	D	E	FX
20.28	18.89	17.22	18.89	20.0	4.72
Vyučujúci: prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PEP/15	Názov predmetu: Pedagogická psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí psychologické zákonitosti a bipolárnosť procesu učenia sa, efektívny model učenia sa a diferencovaný prístup k žiakovi pre optimalizáciu jeho školskej úspešnosti.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogická psychológia ako špeciálna psychologická disciplína - definícia, základné pojmy. Bipolárnosť edukačného procesu. Pedagogický vplyv a jeho indikátory. Optimálny edukačný proces. Zákonitosti procesu učenia sa. Pozornosť a pamäť ako kvalitatívne ukazovatele v procese učenia sa. Konvergentné a divergentné úlohy. Viacfaktorová inteligencia a možnosti rozvíjania kreativity u žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Bagdy Emôke: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359 Bordás Sándor, Forró Zsuzsa, Németh Margit, Stredl Terézia: Pszichológiai jegyzetek. 3. vyd. Komárom : Valeur s.r.o., 2009. 320s. ISBN 9788089234851 Hvozdík Ján: Základy školskej psychológie. 1. vyd. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1986. 360s. Zelina Miron: Aktivizácia a motivácia žiakov na vyučovaní. Krajský pedagogický ústav v Prešove, 1991. 73 s. ISBN 0006427 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. 2. vyd. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 403

A	B	C	D	E	FX
49.38	20.84	12.41	8.68	7.2	1.49

Vyučujúci: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/POP/15	Názov predmetu: Porovnávacia pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent vypracuje výstupnú komparatívnu prácu v rozsahu 5 strán, za ktorú môže dostať 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o pedagogických programoch v európskom kontexte, osvojí si zásady komparatívnej metódy, hodnotenia PISA, OECD, monitoringoch ai.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika a jej špeciálne smery. Komparatívna pedagogika definícia a poslanie. Pedagogické alternatívy, programy - základné pojmy. Medzinárodné merania: PISA, OECD. Národné merania - monitoringy. Školské sústavy a systémy v Európe a ich komparácia. Možnosti a kritériá merania. Lokálne, regionálne, národné a medzinárodné merania a ich výsledky. Objekt a subjekt skúmania. Aplikácia a modifikácia výstupných údajov.	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor: Az iskolai és óvodai oktatási programok kialakításáról. Komárno : Univerzita J.Selyeho, 2009. 121 s. ISBN 9788089234790 Kovátsné Németh Mária: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. Győr : Nyugat-Magyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. 227 s. ISBN 9789639364851 Kovátsné Németh Mária: Reformpedagógiai koncepciók, alternatív megoldások. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 330 s. ISBN 9788089234349 Pukánszky Béla: A gyermek évszázada. Budapest : Osiris, 2000. 166 s. ISBN 9633797705 Švecová Valéria: Základy pedagogiky. Technická univerzita v Košiciach, 1998. 124 s. ISBN 8070993235 Turek Ivan: Školstvo v štátoch OECD a EÚ. Bratislava : Metodické centrum, 2001. 120 s. ISBN 8080521077 Zelina Miron: Alternatívne školstvo : alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava : IRIS, 2000. 257 s. ISBN 8088778980	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX
39.61	34.51	20.78	3.92	1.18	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PSO/15	Názov predmetu: Psychológia osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupný vedomostný písomný test za 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti o reprezentantoch a smeroch v psychológii osobnosti, o typológii a štruktúre osobnosti ako i o silných a slabých stránkach osobnosti, ktoré ovplyvnia školskú úspešnosť.	
Stručná osnova predmetu: Definícia špeciálnej psychologickéj disciplíny a základné pojmy. Predstavitelia a ich teória: Hypokrat, Pavlov, Jung, Eysenck. Rogers, Gordon ai. Štruktúra osobnosti. Gardner: viacfaktorová inteligencia. Emocionálna inteligencia jej rozvíjanie v školách. Psychopatológia - patopsychológia. Coping a zdravá osobnosť.	
Odporúčaná literatúra: Calvin S. Hall, Gardner Lindzey, John C. Loehlin, Martin Manosevitz: Psychológia osobnosti : Úvod do teórií osobnosti. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 510 s. ISBN 8008009942 Jung C. G.: A személyiség fejlődése : C. G. Jung összegyűjtött munkái tizenhetedik kötet.1. vyd. Budapest : Scolar Kiadó, 2008. 208 s. ISBN 9789632440026 Ranschburg Jenô:Az érzelem és a jellem lélektanáról. Budapest : Okker Kiadó, 2003. 304. ISBN 9637315780. Ranschburg Jenô: Pszichológiai rendellenességek gyermekkorban. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998. 200 s. ISBN 9631927008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
39.71	26.15	24.94	7.51	1.69	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/PSV/15	Názov predmetu: Personálna a sociálna výchova v celoživotnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Skúška bude v podobe písomného vedomostného testu. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí zásady celoživotného vzdelávania, ako i personálne a sociálne kompetencie k výkonu pedagogickej profesie.	
Stručná osnova predmetu: Miesto predmetu v systéme vied o výchove. Vznik, vývin a úlohy personálnej a sociálnej výchovy. Kompetencie pedagóga. Návod na tvorivé a praktické riešenie otázok v procese vyučovania. Praktické riešenie otázok výchovy smerom k rodine, škole a mimoškolským zariadeniam vo vzťahu k rozvíjajúcej sa osobnosti žiaka. Individuálny prístup pedagóga k žiakom.	
Odporúčaná literatúra: Albert Alexander, Turek Ivan: O zblížovaní vzdelávania v Slovenskej republike v Európskej únii. Košice : Technická univerzita, 2000. - 152 s. - ISBN 80-7099-525-4. Nagy József: Kompetencia alapú kritériumorientált PEDAGÓGIA. Szeged : Mozaik Kiadó, 2007. 383 s. ISBN 978 963 697 5418 Nagy József: XXI. század és nevelés. Budapest : Osiris Kiadó, 2002. 350 s. ISBN 963 379 769 1 Pukánszky Béla, Zsolnai Anikó: Pedagógiák az ezredfordulón : Szöveggyűjtemény. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 1998. 246 s. ISBN 963 9024 38 4 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 413	

A	B	C	D	E	FX
48.91	27.6	17.68	4.36	1.45	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/RAS/15	Názov predmetu: Rodina a škola
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent na konci semestra spracuje semestrálnu prácu na tému spolupráce triedneho učiteľa s rodinou, za ktorú môže získať 60 bodov. Túto prácu v priebehu semestra prezentuje. Za prezentáciu získa 40 bodov. Výsledné hodnotenie je súčtom všetkých súčastí. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí možnosti spolupráce s rodinami a formy: ako viesť rodičovské schôdze, konzultácie, net-kontakt, spoločné programy ai. Získa kompetencie triedneho učiteľa ako i orientáciu v mimoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Funkcia rodiny, jej premeny, výchovné štýly. Inštitucionalizovaná výchova. Spolupráca medzi rodinou a školou, pedagógom a rodičom. Triedny učiteľ a jeho kompetencie. Možnosti spolupráce. Mimoškolské podujatia. Formálne a neformálne, riadené a spontánne aktivity.	
Odporúčaná literatúra: Andorka Rudolf: Gyermek, család, történelem. Budapest: ARTT, 2001. 338. ISBN 9639211249 Gordon Thomas: A tanári hatékonyság fejlesztése. A T.E.T.-módszer. Budapest : Gondolat, 1991. 343 s. ISBN 963 282 600 0 Hernádi Miklós: Családbomlás az ezredfordulón. Budapest : Akadémiai, 2003. 172. ISBN 9630578190 Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Petró András: Szülőknek az iskoláról. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. 208. ISBN 9631882993 Rozinajová Helena: Pedagogika rodinného života pre učiteľov. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1988. 267s. Spéder Zsolt: Család és népeség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Szretykó György: Globalizáció és család : A családszociológia új kihívásai. Pécs : Comenius Bt., 2002. - 160 s. ISBN 963 204 376 6 Trencsényi László: Hetedik nekifutás az értékek útvesztőjében. Budapesti Nevelő, 2009/2. http://preview.fppti.hu/data/cms54391/2009_2.szam_teljes%29.pdf	

Mérei, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989
Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994
Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 320

A	B	C	D	E	FX
23.44	24.38	17.5	13.75	19.38	1.56

Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Dr. Mária Magdolna Németh, CSc..

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/TPO/15	Názov predmetu: Teoretické poznanie študijného odboru
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPD/SZdm/PDI/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/SCV/15 a KPD/SZdm/VPU/15 a KPD/SZdm/HPP/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/KSA/15 a KPD/SZdm/PSV/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokviálna skúška z oblasti teoretického poznania študijného odboru, ktorú hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent odboru Učiteľstvo akademických predmetov prostredníctvom predmetov spoločného sociálnovedného, pedagogického a psychologického základu učiteľstva ovláda základný obsah disciplín svojej špecializácie, princípy jeho štruktúry, je oboznámený s metodológiou produkcie obsahu odboru a jeho širšími kultúrnymi a sociálnymi súvislosťami. S týmto obsahom dokáže narábať ako s produktom ľudskej (vedeckej) činnosti, a v tomto kontexte ho dokáže projektovať pre didaktické zámery a účely. Okrem zvládnutia učiteľskej spôsobilosti (projektovania, realizácie a reflexie výučby v triede) je schopný participovať na vývoji metodických materiálov pre výučbu.	
Stručná osnova predmetu: Tézy: 1. Hodnotový systém tradičnej a inovatívnej školy, obsahová náplň učiva a jej inovácia, projektové vyučovanie 2. Konceptie rozvoja školy v smeroch reformnej pedagogiky 3. Vplyv učebného prostredia na formovanie samostatného učenia v reformnej pedagogike. Zásady holistickej výchovy, Jénskeho plánu, Dalton-plánu. 4. Proces pedagogického výskumu a zber dát v pedagogickom výskume. 5. Funkcie školy a ich význam. 6. Riadenie školy, pedagogickej činnosti a financovanie školstva. 7. Kvalita, úroveň a systémy riadenia kvality 8. Ciele a metodika sebahodnotenia, vízia a poslanie školy. 9. Komparatívna pedagogika v systéme pedagogických vied. 10. Význam komparatívnej pedagogiky v pedagogickej praxi. 11. Reformná pedagogika a rozvoj osobnosti. 12. Vývin osobnosti a možnosti jej rozvíjania.	

13. Edukačné problémy: ťažkosti, poruchy, obmedzenia
14. Interkultúrna a multikultúrna výchova a vzdelávanie – vymedzenie, rozvoj a dimenzie.
15. Primárna socializácia
16. Školská socializácia
17. Sociokultúrne prostredie
18. Procesy pedagogickej diagnostiky.
19. Spolupráca školy a rodiny.
20. Úloha rodiny a školy vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SZdm/TVZ/15	Názov predmetu: Technológia vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden písomný vedomostný test za 50 bodov, pričom ďalších 50 bodov môže študent získať za priebežne odovzdané úlohy. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t. j. 50% z celkového počtu. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávacieho procesu študent vysvetlí základnú filozofiu digitálnej spoločnosti a porovnáva proces vzdelávania v tradičnej škole vs. vzdelávanie v digitálnej spoločnosti. Popisuje výzvy digitálneho sveta premietnuté do vyučovania svojho aprobačného predmetu. Charakterizuje základné pojmy informačnej a komunikačnej techniky a digitálnej techniky. Integruje vybrané prostriedky IKT/DT do plánovania a realizácie vyučovacieho procesu v kontexte obsahu vzdelávania svojich aprobačných predmetoch podľa ŠVP ISCED 2 a ISCED 3A. Spozná najzákladnejšie fenomény kybernetickej kriminality a adaptuje filozofiu zásad internetovej bezpečnosti do výchovno-vzdelávacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Albert Sándor, Bohony Pál: Oktatástechnológia. Komárno : Selye János Egyetem, 2006. 310. ISBN 8089234186 Kalaš Ivan et al.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8. Brestenská Beáta et al. Premena školy s využitím IKT. Využitie IKT v danom predmete: spoločná časť. Košice: pre UIPŠ vydal elfa s.r.o., 2010.ISBN 978-80-8086-143-8 Javorová Katarína et al. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete chémia pre základné školy. Učebný materiál – modul3. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-157-5. http://www.etrend.sk/clanky-autora/JAROSLAV+OSTER.html http://www.ucimeprezivot.sk/slides/kyberneticka-kriminalita-a-prevencia/ http://www.scoop.it/u/jaroslav-oster http://www.biztonsagosinternet.hu/tippepek/szemelyes-biztonsag-az-interneten	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský alebo slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 582					
A	B	C	D	E	FX
54.98	19.42	8.08	3.26	13.75	0.52
Vyučujúci: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/TEXdm/NJ/15	Názov predmetu: Textológia a štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška sa skladá z písomnej a ústnej časti. V rámci písomnej časti študenti odovzdajú analýzu vybraného diela a prezentujú ju vo forme prezentácie. V záverečnom hodnotení je zohľadnené i priebežné hodnotenie, ktoré obsahuje priebežné analýzy, aktivitu i účasť na seminároch. Podmienkou pre udelenie kreditov je získanie min. 60% bodov spolu zo všetkých hodnotených povinností.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky a pojmy z oblasti súčasnej nemeckej textovej lingvistiky a štylistiky, ktoré dokáže adekvátne aplikovať pri analýze textov rôzneho druhu a preklade. Má prehľad o historickom vývine textovej lingvistiky a štylistiky ako vednej disciplíny, základných štylistických smeroch a ich predstaviteľoch v kontexte nemeckej lingvistiky. Dokáže analyzovať text a využitie štylistických prostriedkov na jednotlivých jazykových úrovniach. Študent dokáže získané vedomosti z oblasti štylistiky aplikovať tak pri recepcii, ako aj pri produkcii cudzojazyčného textu.	
Stručná osnova predmetu: V rámci kurzu sa kladie dôraz na teoretické ako aj praktické otázky textuality. V prvej časti sa zaoberáme s textom ako zákl. jednotkou komunikácie, rôznymi teóriami resp. kritériami textu a jeho štruktúrou. Druhý veľký tematický okruh tvoria nasledujúce témy: textové typy, produkcia a recepcia textov, koncepcia intertextuality, hypertextualita, vedomostný transfer v textoch. Štylistika a štýl, historický vývin štylistiky, štylistika a príbuzné lingvistické vedy. Štylistické prostriedky v jednotlivých jazykových rovinách. Metodika štylistickej analýzy textu.	
Odporúčaná literatúra: ANTOS, G./KRINGS, H. P. (Hrsg.): Textproduktion. Ein interdisziplinärer Forschungsüberblick. Tübingen: Niemeyer, 1989. VATER, Heinz: Einführung in die Textlinguistik. - 3. vyd. - München: Wilhelm Fink Verlag, 2001. - 221 s. - ISBN 3-8252-1660-8. BLÜHDORN, H./BREINDL, E./WAßNER, U. H. (Hrsg.): Text - Verstehen. Grammatik und darüber hinaus. IDS-Jahrbuch 2005. Berlin/New York: De Gruyter, 2006.	

BRINKER, K.: Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. 6., überarb. und erw. Aufl. Berlin: Erich Schmidt, 2005.
 VAN DIJK, T. A.: Textwissenschaft. Eine interdisziplinäre Einführung. Tübingen: Niemeyer, 1980.
 ENGEL, U.: Deutsche Grammatik. 2., verb. Aufl. Heidelberg: Julius Groos, 1991.
 FIX, U./POETHE, H./YOS, G.: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. 3. Aufl. Frankfurt/Main: Peter Lang, 2003.
 HEINEMANN, M./HEINEMANN, W.: Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion - Text - Diskurs. Tübingen: Niemeyer, 2002.
 STROHNER, H.: Textverstehen. Kognitive und kommunikative Grundlagen der Sprachverarbeitung. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
36.84	42.11	13.16	7.89	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erzsébet Drahotová-Szabó, PhD., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMF/VDI1dm/ NJ/15	Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška pozostáva z písomnej časti. Podmienkou na udelenie kreditov je získanie min. 60% z písomnej časti.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je podať študentom prehľad o niektorých vyučovacích metódach z hľadiska nadobudnutia zručností, ozrejmovať vývoj jednotlivých vyučovacích metód a učebných techník. V spojitosti s teoretickými diskusiami k didakticko-metodickým problémom budú študenti konfrontovaní s konkrétnymi úlohami dôležitými pre proces vyučovania nemčiny ako cudzieho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Budeme tematizovať vznik a vývoj jednotlivých metód, ich prednosti ale aj negatíva: klasické metódy (GÜM, priama metóda), najmodernejšie metódy súčasnosti (metóda AV, interkulturálny podnet). Jednotlivé metódy budeme prezentovať osobitne, aby študenti mohli získať potrebné informácie o ich základných konceptoch a relevancii v procese vyučovania cudzích jazykov.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH., K.R. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Stuttgart: UTB, 2003. DALHAUS, B.: Fertigkeit Hörverstehen. München: Langenscheidt, 1995. HELBIG, G./GÖTZE, L./HENRICI, G./KRUMM, H-J. (Hrsg.): Deutsch als Fremdsprache. Berlin (HSK; 19.1-2), 2001. KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. München: Langenscheidt, 1995. NEUF-MÜNKEL, G./ROLAND, R.: Fertigkeit Sprechen. München: Langenscheidt, 1994. NEUNER, G./HUNFELD, H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München: Langenscheidt, 1993. WESTHOFF, G.: Fertigkeit Lesen. München: Langenscheidt, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8	

A	B	C	D	E	FX
37.5	50.0	12.5	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					
Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VDI2dm/ NJ/15		Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: referát a test. Podmienkou pre udelenie kreditov je min. 60 % bodov z hodnotených aktivít.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je sprostredkovanie zásad a kritérií, ktoré treba zohľadňovať pri pozorovaní vyučovacieho procesu. Študenti si osvoja jednotlivé postupy a techniky pri zostavovaní vyučovacej hodiny, získajú si prehľad sociálnych foriem, jednotlivých fáz, aktivít učiteľa a žiaka, ako aj využitia médií.					
Stručná osnova predmetu: Semináre sú zamerané na nasledovné tematické okruhy: techniky pozorovania vyučovacieho procesu, metodicko-didaktické aspekty pozorovania, rola učiteľa a pozorovanie vyuč. procesu. Semináre tvoria teoretický základ praktických vedomostí, ktoré si študenti získavajú v rámci pedagogickej praxe – náčuvu.					
Odporúčaná literatúra: ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. München: Goethe Institut, 2002. Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Videosequenzen. DVD. STORCH, G.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Paderborn: W. Fink, 1999. Materiály dostupné na internete					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMF/VDI3dm/ NJ/15		Názov predmetu: Výberový seminár z didaktiky 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre udelenie kreditov: referát a test. Podmienkou pre udelenie kreditov je min. 60 % bodov z hodnotených aktivít.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je zostavenie vyučovacej hodiny, celková príprava na vyučovanie a jeho koordinácia. Študenti si osvoja jednotlivé postupy a techniky pri plánovaní a zostavovaní vyučovacej hodiny.					
Stručná osnova predmetu: Na základe odporúčanej literatúry sa skúmajú metódy a možnosti zostavovania vyučovacej hodiny, interakcie, možnosti sprostredkovania vedomostí. Študenti porovnávajú tradičné metódy a postupy s novými, modernými, pričom ich využívajú pri zostavení vlastnej modelovej vyučovacej hodiny. Svoje poznatky zahrnú v seminárnej práci, zároveň sa vypracovávajú návrhy konkrétnych plánov na konkrétne vyučovacie hodiny.					
Odporúčaná literatúra: WICKE, Rainer E.: Handeln und Sprechen im Deutschunterricht. Ismaning: Verlag für Deutsch, 1995. - 88. - ISBN 3885326930. NEUNER, Gerhard: Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. - 1. vyd. - Berlin: Langenscheidt, 1981. - 184 s. - ISBN 3468494300.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2016					

Schválil: garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda,
PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotkových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotkové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	Názov predmetu: Športové hry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
Stručná osnova predmetu: Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

Odporúčaná literatúra:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

Poznámky:

Aktívna účasť na hodinách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantDr. habil. Károly Vajda, PhD.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.