

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/AMS20/10	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie amerických noviel 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dva písomné testy po 50 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní študent bude vedieť interpretovať a analyzovať americké literárne texty z 20. storočia a aplikovať techniky a metódy centrálnych literárnych škôl.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Semináre sa sústreďujú na intenzívnu analýzu amerických literárnych diel z 20. storočia. Hlavný cieľ predmetu je dať možnosti študentom dostať sa do hĺbky analýz daného literárneho diela. V priebehu školenia sa uprednostňuje typ tesného čítania: nezáleží na dĺžke prečítaného textu, ale skôr na intenzívnej práci s čítanými dielami. Najdôležitejšie je, aby študenti vytvorili vlastné myšlienky a pokúsili nájsť toľko významov textu ako je to možné. V priebehu seminárov sa pracuje s technikami rozdielnych aktuálnych aktívnych literárnych škôl (hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Cunliffe, Marcus: American Literature since 1900. London, New York: Penguin Group, 1987. Davin, Dan: English Short Stories of today. Oxford University Press, 1976. Goyer-Tsereteli, Dora: A Book of Short Stories by English Authors. Tbilisi : Tbilisi University Press, 1976. Lawrence, D. H.: British and American Short Stories. Harlow : Pearson Education Limited, 1999. Taylor, Peter J.W.: More Modern Short Stories. Oxford : Oxford University Press, 2000.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 65	

A	B	C	D	E	FX
56.92	16.92	9.23	3.08	4.62	9.23
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/APIS/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Každý seminár je zamierený na iný aspekt písacieho procesu, a štrukturálnej organizácie rôznych častí akademických papierov. Na hodinách študenti prečítajú a kritizujú rôzne ukážky textov, písaných spolužiakmi. Na konci kurzu napíšu jednu kapitolu zo svojich diplomových prác.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Béréšová, J. – L. Steyne: Success in writing for matricular examinations in English. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2004.</li> <li>• Clark, B. Lyon. Talking about writing: a guide for tutor and teacher conferences. Ann Arbor University of Michigan Press, 1992.</li> <li>• Lodge, D.: The practice of writing, Harmondsworth Penguin, 1997.</li> <li>• Malkoc, A. M.: Letter writing in English: Rationale and Models for social and business letters. Praha: SPN, 1991</li> <li>• Oshima, A. – Hogue A.: Writing Academic English. New York: Longman, 2006.</li> <li>• Raimes, A.: Exploring through writing: a process approach to ESL composition, New York: St. Martin's Press, 1992.</li> <li>• Turabian, K. L.: A manual for writers of term papers, theses, and dissertation, Chicago: London University of Chicago Press, 1987.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
31.6	24.53	24.06	12.74	6.6	0.47
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/BIO/SZ/11		<b>Názov predmetu:</b> Biológia človeka			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom kurzu je oboznámenie poslucháčov s morfológickými a funkčnými charakteristikami ľudského tela a telesným vývinom človeka, ktorý sa rozoberá od prenatálneho veku do dospelosti s dôrazom na vekové zvláštnosti vývinu jednotlivých sústav.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bodzsár, É.: Humánbiológia. Budapest, 2003. Dylevský, I: Somatológia. Martin, 2003. Mader, S. S.: Human biology. Wm. C. Brown Publishers, USA, Third edition 1992. Malá, H., Klementa, J.: Biologie dětí a dorostu. Praha : SPN, 1985. Nagy, M.: Humánbiológia. Lilium Aurum, Dunajská Streda, 2006. Netter, F. H.: Anatomický atlas člověka. Grada, Praha, 2003. Pospíšil, M. a kol. : Biológia človeka. PriFUK Bratislava, 1998. Šmarda, J. a kol.: Biologie pro psychology a pedagogy. Portál, Praha, 2004.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 980					
A	B	C	D	E	FX
2.86	13.06	21.43	25.41	32.04	5.2
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/BS-SJ/10		<b>Názov predmetu:</b> Bakalársky seminár			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 6					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
61.76	20.59	11.76	2.94	2.94	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD., Dr. habil. PhDr. Mária Anna Zsilák, PhD., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., Sándor János Tóth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/BSAJ/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Bakalársky seminár			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 6					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Závisí od vedúcej diplomovej práce.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
45.1	21.57	5.88	9.8	15.69	1.96
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CLDM/09	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia z literatúry pre deti a mládež
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je získanie praktických zručností na základe aplikácií teoretických metód interpretácie umeleckých textov pre deti a mládež (poézia, próza, dráma, rozhlasová hra, muzikál, televízna inscenácia). Študenti sa naučia analyzovať umelecký text, jeho štruktúru – z hľadiska výrazových prostriedkov a z hľadiska tematicko-motivického i výchovného a o jeho prínose pre vzdelanostnú a vedomostnú úroveň mladej generácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika obdobia 2. pol. 20. storočia až po dnešok. Analýza diel popredných predstaviteľov obdobia povojnovej poézie, Analýza diel popredných predstaviteľov obdobia povojnovej prózy, Analýza diel popredných predstaviteľov obdobia povojnovej drámy, Analýza diel popredných predstaviteľov obdobia povojnovej rozhlasovej hry Analýza diel popredných predstaviteľov obdobia povojnovej televíznej inscenácie, muzikálu a i. Špecifickosť interpretácií písaného i audiovizuálneho textu Analýzy textov medzivojnovnej prózy – románov. Princípy interpretácie textov. Hlavné motívy povojnovej literatúry pre deti a mládež. Autorsky a umelecky diferencovaný prúd poprevratovej literatúry. Jazykový, kompozičný a tematický plán diel.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SLIACKY, O.: Literatúra pre deti a mládež. Bratislava : SPN 1994 ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: Národné literárne centrum, 1999 MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Národné literárne centrum, 2004 O interpretácií umeleckého textu. Zborník prác. Roč. 1 – 12, Bratislava – Nitra, 1967 – 1989	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 93	

A	B	C	D	E	FX
2.15	13.98	30.11	35.48	11.83	6.45
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CSJ1/10	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia zo slovenského jazyka 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Spoznať hláskoslovný inventár súčasného spisovného jazyka, jeho fonologické základy a predpoklady. Ovládať všetky fonémy na základe miesta ich vzniku a tvorenia v artikulačných orgánoch, poukázať na rozdiely napr. s maď. a nemeckým jazykom, ale i s ostatnými slovanskými, a naučiť budúcich učiteľov na tomto základe aj spisovnú ortoepiu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Fonetika a fonológia, vzájomný vzťah a štruktúra. Artikulačné orgány, miesta a spôsoby tvorenia foném. Sústava foném v spisovnom jazyku. Vzťah fonéma – graféma v jazyku, zodpovedajúce zvuky a grafémy. Rozdiely vo vzťahoch fonéma – graféma v niektorých jazykoch. Hláskoslovná sústava spisovného jazyka. Rozdelenie foném z rozličných hľadísk. Spisovná výslovnosť, jej predpoklady. Spôsoby zisťovania a určenia i učenia správnej výslovnosti u žiakov ZŠ. Jednotlivé fonologické roviny.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> PAULINY, E. : Fonetika a fonológia spisovnej slovenčiny, Bratislava : SPN, 1968 SABOL, J.: Fonetika, Bratislava : SPN, 2002 KRÁL, Á.: Spisovná slovenská výslovnosť. Bratislava : Veda, 2003 Pravidlá slovenského pravopisu, vždy najnovšie vydanie KAČALA, J. a kol.: Krátky slovník slovenského jazyka, vždy najnovšie vydanie Kol.: Slovník spisovného slovenského jazyka I. (A–K). Bratislava : Veda, 2007	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 174	

A	B	C	D	E	FX
10.34	35.06	21.84	12.64	11.49	8.62
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Anita Halászová.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CSJ2/09	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia zo slovenského jazyka 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: absolvoval v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): záverečný test (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie systematického, pohľadu na morfológickú rovinu súčasného slovenského jazyka, rešpektovanie dynamiky slovenskej morfológie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Precvičovanie v praktických ukázkach, príkladoch a cvičeniach odprednášaných tematických okruhov: Flexia jednotlivých slovných druhov všeobecne. (deklinácie, konjugácie a gradácie) Skloňovacie a časové typy a vzory ženského, stredného, mužského rodu. Menné slovné druhy (podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky) Slovesá. Neohybné slovné druhy (prislovky ako špecifikum, predložky, spojky, častice, citoslovčia).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 166 s. ISBN 8008021845 JACKO, J.: Slovenská morfológia v škole. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1974. 236 s. ISBN 0013207 ŽILKA, T. a kol.: Slovenský jazyk pre štúdium učiteľstva 1. stupňa zš s vyučovacím jazykom maďarským. Nitra: Vysoká škola pedagogická, 1995. s. 85-146. ISBN 80-8050-021-5	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 175	

A	B	C	D	E	FX
3.43	9.71	8.0	9.14	37.14	32.57
<b>Vyučujúci:</b> Sándor János Tóth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CSJ4/09		<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia zo slovenského jazyka IV.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> test 50 % samostatná práca (50%),					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet je seminárnym pandantom prednášky Syntax Sprístupniť teoretické inštrumentárium týkajúce sa najmä textovej syntaxe a lexikálneho subsystému jazyka. Realizovať teoretické poznatky v praxi. Explikovať a využívať diferentné zložky jazykového systému s ohľadom na účel prejavu. Dosiahnuť prehľad o systémovom a štrukturálnom charakteere jazyka.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné poznatky o stavbe vety. Druhy viet podľa obsahu. Syntagmy. Jednočlenné slovesné a neslovesné vety. Vetné členy. Slovosled. Súvetie. Interpunkcia. Nepravidelnosť vetnej stavby. Textová syntax. Komplexná klasifikácia slova a kritérií na jeho vymedzenie. Frazeológia. Syntakticko-lexikálna analýza žánrovo, štýlovo a účelovo divergentných textov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MOŠKO, G. Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka, 2006. ISBN 80 8903839 5 PATÁKOVÁ, M.: Ako rozoberať vety? Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987. 195 s. ISBN 0004970					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 142					
A	B	C	D	E	FX
17.61	19.01	14.08	11.27	21.13	16.9

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Győriová Baková.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CSJ5/10	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia zo slovenského jazyka V.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca Prezentácia Test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sprístupniť teoretické inštrumentárium týkajúce sa najmä textovej syntaxe a lexikálneho subsystému jazyka. Realizovať teoretické poznatky v praxi. Explikovať a využívať diferentné zložky jazykového systému s ohľadom na účel prejavu. Dosiahnuť prehľad o systémovom a štrukturálnom charaktere jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné poznatky o stavbe vety. Druhy viet podľa obsahu. Syntagmy. Jednočlenné slovesné a neslovesné vety. Vetné členy. Slovosled. Súvetie. Interpunkcia. Nepravidelnosť vetnej stavby. Textová syntax. Komplexná klasifikácia slova a kritérií na jeho vymedzenie. Frazeológia. Syntakticko-lexikálna analýza žánrovo, štýlovo a účelovo divergentných textov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MOŠKO, G. Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka, 2006. ISBN 80 8903839 5 PATÁKOVÁ, M.: Ako rozoberať vety? Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987. 195 s. ISBN 0004970 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1996. ISBN 80 901417 9 X WEINDELOVÁ, A.: Sloh na dlani. Bratislava: Príroda, 2003. ISBN 80 07 01332 6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 116	

A	B	C	D	E	FX
20.69	24.14	24.14	9.48	11.21	10.34
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/CSL/10		<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia zo slovenskej literatúry			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať praktické zručností na základe aplikácií teoretických metód. Na jednotlivých seminárnych cvičeniach analyzovať vybrané literárne texty z rozličných období literárneho vývinu a poukázať na ich špecifickí osobitosti v rámci estetična.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Analýza textu z najstaršej slov. lit. Poukázanie na špecifiká najstarších textov slov. proveniencie. Analýza textu zo stredovekej literatúry a nasledujúcich etáp. Poukázanie na špecifiká textov každého obdobia v rámci doteraz preberaných vývinových období literatúry a kultúry					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry I., II. Bratislava: Národné literárne centrum, 2001 SEDLÁK, J.: Stredoveká literatúra, SPN, Bratislava 1972					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
82.44	3.05	4.58	1.53	7.63	0.76
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DAL1/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Dejiny anglickej literatúry I.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky a semináre ponúknu úvod do dejín anglickej literatúry. Študenti pracujú s rôznymi literárnymi dielami z každého literárneho obdobia: poézia, dráma, krátka próza a romány. Hlavné diela – osobnosti – témy: Beowulf, The Canterbury Tales, Renesančná literatúra, Alžbetinské divadlo, William Shakespeare, John Donne, John Milton, Laurence Sterne, Daniel Defoe, Jonathan Swift, Roberta Burns, Williama Blake, Coleridge, Wordsworth, Lord Byron, Shelley, John Keats, Emily Bronte, Charles Dickens, W. M. Thackeray, Thomas Hardy, Oscar Wilde.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Northon & Company, 2000. Bradley, A. C., Shakespearean Tragedy. New York: Palgrave, 1992. Day, A., Romanticism. New York: Routledge, 2004. Ford, B., ed. The New Pelican Guide to English Literature. London: Penguin, 1991. Gager, V., Shakespeare and Dickens: The Dynamics of Influence. Cambridge: CUP, 1994. Ganeri, A., What They Don't Tell You About Shakespeare. Hodder Children's Books, 1996. Sherburn, G. – Bond, D. A Literary History of England. New York: Routledge, 1993. Thornley, G. C. – Roberts, G., An Outline of English Literature. New York: Longman, 2003.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 314					
A	B	C	D	E	FX
15.92	13.06	13.69	15.92	21.34	20.06
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DAL2/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny anglickej literatúry 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky a semináre poskytujú študentom dokonalé teoretické pozadie a praktické úlohy v modernej a postmodernej literatúre so špeciálnym upozornením na teórie David Lodge, Ihab Hassan, John Barths, Roland Barthes, Gerard Genette, Northrop Frye a Brian McHale. Študenti budú povzbudení aplikovať predstavované názory rôznymi literárnymi prístupmi, kritických škôl na nasledovné literárne diela: Virginia Woolf: Orlando, James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man, Dubliners, Ulysses, Samuel Beckett: Waiting for Godot. Maloy, Murphy, Graham Greene: The Power and the Glory, George Orwell: 1984, Animal Farm, David Lodge: Changing Places, Anthony Burgess: A Clockwork Orange, Graham Swift: Waterland, Julian Barnes: The History of the World in 10 ½ Chapters, Ian McEvan: Amsterdam and Salman Rushdie: The Satanic Verses	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Leavis, F.R. The Great Tradition. London: Chatto & Windus, 1948. Ford, B., ed. The New Pelican Guide to English Literature. London: Penguin, 1991. Watt, Ian. The Rise of the Novel. London: Chatto & Windus, 1957. Allen, Walter. The English Novel: A Short Critical History. Harmondsworth: Penguin, 1968. Lodge, David. Language of Fiction. London: Routledge, 1966. Lodge, David. The Modes of Modern Writing. London: Arnold, 1977. Springer, Marlene (ed.). What Manner of Woman: Essays on English and American Life and Literature. New York: New York UP, 1977. Jacobus, Mary (ed.). Women Writing and Writing about Women. London: Croom Helm, 1979. Bertha Csilla. English Literature in the Nineteenth Century and the First Half of the Twentieth. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. Gilmour, Robin. The Victorian Period: The Intellectual and Cultural Context of English Literature. London: Longman, 1993.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 323

A	B	C	D	E	FX
16.72	13.0	15.48	11.46	18.27	25.08

**Vyučujúci:** PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DAM1/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny americkej literatúry I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky oboznámi študentov so spisovateľmi z hlavného prúdu pri čítaní diel z najhlavnejších reprezentatívnych trendov. Seminár voľne nasleduje prednášku a mieri tak na rozšírenie, ako na vyhlbovanie vedomostí nadobudnuté na prednáškach. Inštruktor bude spoliehať so študentmi aktívne sa podieľať na analýze diel, lebo výuka je vypracovaná na aktívnu triednu komunikáciu. V priebehu hodín najdôležitejšie je dať študentom nahliadnutie do dejín americkej literatúry od začiatku k rannému dvadsiatemu storočiu a intenzívnu príležitosť a zainteresovanú skúsenosť s analýzou literárnych diel z histórie americkej literatúry. Hlavné diela diskutované podrobne sú: Franklin:s Autobiography, poviedky W. Irvinga, Cooper's Last of the Mohicans, básne a poviedky E.A.Poea, Thoreau: Walden, Hawthorne: The Scarlet Letter, Twain: The Adventures of Huckleberry Finn, Melville: Billy Budd, básne Whitmana and Dickinsonovej, Henry James: The Turn of the Screw, básne T.S. Eliota a Ezra Pounda a iné.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Lauter, P. et. al.: The Heath Anthology of American Literature. Boston: Houghton Mifflin Company, 2005. Baym, N.: The Norton Anthology of American Literature. New York: Norton & Company, 2003. Gilbert, S.: The Norton Anthology of Literature by Women. New York: Norton & Company, 2005. Hart, J. D. ed.: The Oxford Companion to American Literature. Oxford: OUP, 1995. Baštín, Štefan A Short History of American Literature., Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. Cunliffe M., ed.: The Penguin History of Literature: American Literature to 1900. London: Penguin, 1993. Cunliffe M., ed.: The Penguin History of American Literature: American Literature since 1900. London: Penguin, 1993. Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	B	C	D	E	FX
19.76	17.74	21.37	16.53	16.13	8.47

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/DID1/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Didaktika 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie predmetu, jeho miesto v systéme pedagogických vied. Organizácia a riadenie výchovno-vzdelávacieho procesu. Obsah vzdelávania (učebný plán, učebné osnovy, učebnice). Vyučovací proces (zásady, metódy, formy, prostriedky), príprava učiteľa na vyučovanie. Interakcia učiteľ-žiak vo výchovno-vyučovacom procese.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert, S.: Všeobecná didaktika, UJS Komárno, 2006 Cirbes, M.: Všeobecná didaktika, Košice, UPJŠ 1990 Kulacs, D.: Didaktika. Nitra, PF, 1985 Petlák, E.: Didaktika – modernizácia vyučovania, Nitra, PF, 1987 Petlák, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. 311 s. ISBN 80-89018-64-5					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 987					
A	B	C	D	E	FX
15.2	22.39	13.68	15.3	23.91	9.52
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/DID2/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Didaktika II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Meranie a hodnotenie žiackych výkonov. Zásady tvorby didaktických testov. Bloomova taxonómia, Niemiarkova taxonómia. Slovné hodnotenie - klady, zápory.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Reble, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995 Srogoň, T. et. al: Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1970 Švecová, V.: Základy pedagogiky. Košice: TU KIP, 2002 Kovátsné Németh Mária: Neveléselmélet, Pécs 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 759					
A	B	C	D	E	FX
30.43	23.85	18.45	12.91	12.25	2.11
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/DID3/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Didaktika III.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zásady vyučovacieho procesu, Metódy vyučovacieho procesu, Formy vyučovacieho procesu, Prostriedky vyučovacieho procesu, Príprava učiteľa na vyučovanie, Interakcia učiteľ – žiak vo výchovnom a vyučovacom procese.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Albert, S.: Všeobecná didaktika, UJS Komárno, 2006 Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Cirbes, M.: Všeobecná didaktika, Košice, UPJŠ 1990 Kulacs, D.: Didaktika. Nitra, PF, 1985 Pedagogické programy ZŠ/SS Petlák, E.: Didaktika – modernizácia vyučovania, Nitra, PF, 1987 Petlák, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 2004. 311 s. ISBN 80-89018-64-5					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 616					
A	B	C	D	E	FX
74.19	11.04	4.55	6.33	3.57	0.32
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/DID4/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Didaktika IV.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Implementácia IKT do prípravy učiteľa a do vyučovacieho procesu. Didaktická technológia ako subkategória technológie vzdelávania. Vzdelávacie stratégie. Didaktické prostriedky. Princíp názornosti a účinnosť učebných pomôcok vo vyučovaní. Klasifikácia učebných pomôcok. Kategórie didaktickej techniky. Využívanie zvukových učebných pomôcok vo vyučovaní – nácvik so zvukovou technikou, príprava auditívnej zvukovej pomôcky. Využívanie statickej projekcie vo vyučovaní – nácvik s projekčnou technikou, príprava priesvitiek, záznam diafónového programu podľa jednoduchého scenára. Využívanie televíznej techniky a videotechniky vo vyučovaní – nácvik s videotechnikou, záznam a strih podľa jednoduchého scenára. Vývojové aspekty zavádzania počítačov do vyučovania, nácvik s výpočtovou technikou, príprava pracovného listu, zostavovanie testov, príprava prezentácií.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bohony, P.: Oktatástechnológia (Technológia vzdelávania). Nitra : Pedagogická fakulta UKF, 2001. ISBN 80-8050-394-X - Bohony, P.: Didaktická technológia. Nitra : PF UKF 2003. ISBN 80-8050-653-1. - Forgó, S., Hauser, Z., Kis-Tóth, L.: Médiainformatika – A multimédia oktatástechnológiája. Eger : Líceum Kiadó, 2001. - Časopisy: Technológia vzdelávania, AV-kommunikáció, Média-kommunikáció, Oktatás – Informatika – Technológia.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 581					
A	B	C	D	E	FX
54.91	19.45	8.09	3.27	13.77	0.52
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/DRA1/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Techniky dramatickej výchovy vo výučbe angličtiny 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas kurzu študenti sa zoznámia s množstvom techník dramatickej výchovy, ako sú rozeviky, "ľadoborce", improvizácie a ďalšie verbálne a neverbálne aktivity. Dôraz sa kladie na vyučovanie rôznych schopností pomocou týchto techník, so špeciálnym ohľadom na výučbu slov a gramatiky. Kurz tiež predstaví rôzne techniky na uvádzanie, precvičovanie a produkciu jazykových prvkov pomocou literatúry a dramatických projektov. Študenti sa zúčastnia v projektoch ako sú napríklad A Crazy Hotel, The Frog Prince a The Grey Lady.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999. Machková, E.: Metodika dramatické výchovy. Praha: Artama, 1999. Valenta, J.: Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Agentúra Strom, 1997. Neelands, J.: Structuring Drama Work. Cambridge: Cambridge University Press, 1990. Maley, A. – Duff, A.: Drama Techniques in Language Learning. Cambridge: CUP, 1982. Beall, R.: Improvisation with Favourite Tales. London: Heinemann, 1992. Johnstone, K.: Impro: Improvization and the Theatre. London: Menthuen Publ., 1989. Machková, E.: Základy dramatické výchovy. Praha: SPN, 1980. Wesely, P.: The Games Book. Yale Drama Children's Theater, 1994.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
52.72	25.0	11.96	1.63	4.89	3.8
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/EKO/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Základy ekológie a environmentalistiky			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie základných pojmov. Ekologické faktory. Populácia. Ekosystém. Biocenóza. Druhovú pestosť, krivky dominancie, diverzita a vyrovnanosť. Starostlivosť o biodiverzitu. Chránené územia. Procesy syntézy a rozkladu v ekosystéme. Trofická štruktúra, potravné reťazce, ekologické pyramídy. Tok energie v ekosystéme, zdroje a premeny energie. Biogeochemické cykly. Odpadové hospodárstvo. Nárast skleníkového efektu, otepľovanie planéty.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Dykyjová, D. a i.: Metody studia ekosystémů. Praha : Academia, 1989. Kárász, I.: Ökológia és a környezetvédelmi alapismeretek, Budapest, 2000. Majzlan a kol.: Ekológia. Bratislava, 1997. Mičian, L. - Zatkalík, F.: Náuka o krajine a starostlivosť o životné prostredie. Bratislava : UK, 1984. Odum, P. E.: Ekologie. Praha, 1987. Pájer, J.: Természetvédelem az ezredfordulón, Budapest, Sz KH, 2000. Riman, J. a i.: Ekológia pre gymnáziá. Bratislava : Litera, 1998. Soldán, M., Soldánová, Z., Michalíková, A.: Ekologické nakladanie s materiálmi a odpadmi. Bratislava, STU, 2005. Széky P.: Ökológiai kislexikon. Natura Kiadó, Budapest 1983.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 379					
A	B	C	D	E	FX
35.88	29.82	15.57	15.04	3.69	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. János Nemcsók, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/FIL/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Základy filozofie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné otázky vzniku filozofie, chápanie spoločenských, ekonomických a filozofických súvislostí v jednotlivých obdobiach dejín filozofie. Objasnenie filozofického diania v antickom svete, stredoveku, renesancii a v čase osvietenstva, v 19. a 20. storočí. Vznik modernej metafyziky.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nyíri, T.: A filozófiai gondolkodás fejlődése, Budapest, 2003 Hársing, L.: A filozófiai gondolkodás Thálesztől Gadamerig, Kecskemét, 1996 Huoranszki, F.: Modern metafizika, Osiris Kiadó, Budapest, 2001 Störing, H. J.: Malé dějiny filosofie, SPN, Praha, 1991 Kymlicka, W.: Contemporary Political Philosophy, Oxford Clarendon Press, 1990 Sen, A. – Williams, B.: Utilitarianism and Beyond, Cambridge University Press, 1982					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 554					
A	B	C	D	E	FX
11.91	11.19	23.1	19.68	28.34	5.78
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ladislav Ďurdík, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/FONE/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Fonetika a fonológia Základné pojmy (fonéma, alofóny, minimálne páry, komplementárna distribúcia, voľné variácie); pravopis a transkripčia. Klasifikácia hlások reči, Obstruenty (miesto a spôsob artikulácie, znelosť, nazálnosť, ašpirácia, devoicing, asimilácia hlások, flapping, palatalizácia, vymazanie). Zvukné spoluhlásky (devoicing, L-darkening, R-dropping, linking, intrusive /r/, syllabic sonorants, Yod-dropping, nasal place assimilation). Klasifikácia samohlások. R - vplyv na samohlásky: pre-R breaking, pre-R broadening, výnimky. Striedanie sa napätia a uvoľnenia: zmena samohlások, trojslabičné uvoľnenie, koncovky uvoľnenia, uvoľnenie zoskupením, CiV uvoľnenie, uvoľnenie voľným U. Samohlásky na konci slov, samohlásky pred ďalšími samohláskami, vyhladzovanie; pravidlá písmien a hlások. Intonácia anglických slov. Intonácia anglických viet.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Jesenská, P.: English Phonetics and Phonology: Študijný Materiál pre ŠKŠ . Banská Bystrica: Metodické centrum, 2001. Kreidler, C. W.: The Pronunciation of English: A Course Book in Phonology. Oxford: Blackwell, 1989. Ladefoged, Peter: A Course in Phonetics. New York: Harcourt Brace, 2001. Ladefoged, Peter: Vowels and Consonants: An Introduction to the Sounds of Language. Oxford: Blackwell, 2001. Nadasdy, A.: Background to English Pronunciation. Budapest: ELTE, 1998. Nadasdy, A.: Practice Book in English Phonetics and Phonology. Budapest: ELTE, 1996.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 291	

A	B	C	D	E	FX
23.02	17.87	18.9	21.31	16.49	2.41
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/FVV/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Filozofia výchovy a vzdelávania			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Študenti by mali pochopiť súvislosti medzi filozofickými smermi výchovy, teóriami vzdelávania a koncepciami vyučovania. Z filozofie výchovy sa oboznámiť s podstatou perenializmu, esencializmu, progresivizmu, behaviorizmu a existencializmu. Teórie vzdelávania: duchovné, personalistické, sociálne, akademické, kognitívno-psychologické, sociokognitívne a technologické. Súčasné koncepcie vyučovania: problémové, projektové, kooperatívne vyučovanie, mastery learning, globálna výchova a konštruktivizmus.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání, Portál, Praha, 1998 Németh, A. – Skiera, E.: Reformpedagógia és az iskola reformja Zelina, M.: Hľadanie dobra, SPN, Bratislava, 2000 Kagan, S.: Kooperatív tanulás, Önkonet Kft., Budapest, 2001 Průcha, J.: Moderní pedagogika, Portál, Praha, 1997 Průcha, J.: Alternativní školy, Portál, Praha, 1996 Palouš, R.: K filozofii výchovy, SPN, Bratislava, 1991					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 622					
A	B	C	D	E	FX
30.55	27.01	29.42	10.77	2.09	0.16
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/GEN1/SZ/12	<b>Názov predmetu:</b> Rodovosť a žena 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základy a špecifiká rodovej rovnosti v ich sociálnom, psychologickom a biologickom kontexte. Študent dokáže uplatňovať mechanizmy prevencie porušovania rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní. Študent dokáže identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používa metódy na prehlbovanie rodovej rovnosti v škole.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> História výchovy žien. Edukácia a koedukácia a ich špecifiká. Charakteristika výnimočných žien v histórii. Rodové úlohy - prestíž žien v spoločnosti. Úloha výchovy vo formovaní identity. Význam -izmov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnosť príležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky FÁBRI, Anna (1999): A nő és hivatása (Žena a jej povolanie). Kortárs Kiadó: Budapest HORNEY, Karen (2002): Psychológia ženy. Bratislava: Aspekt. 109 s. ISBN 80-85549-35-2 KÉRI, Katalin (1999): Tollam szivárványba mártom. (Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig.) (Pramene o histórii žien v Európe od staroveku po XX. str.). Pécs. URL: <a href="http://kerikata.hu/publikaciok/text/tollam/tollam.pdf">Http://kerikata.hu/publikaciok/text/tollam/tollam.pdf</a> KOSOVÁ, Beata. (2008): Sociálna spravodlivosť a rodové rozdiely v slovenskej škole v zrkadle medzinárodného testovania. In Pedagogická orientace: zpravodaj ČPDS při ČSAV, SPDS pri SAV. - Brno: Česká pedagogická společnost. ISSN 1211 4669. č. 2. s. 81-94. MILES, Rosalinde (2000): Az idő leányai. (Dcéry času). Balassi Kiadó: Budapest. PALASIK, Mária, SIPOS, Balázs (ed., 2005): Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? (Partner? Kolega? Rival?). A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. Napvilág Kiadó: Budapest. PIETRUCHOVÁ, O. , MESOCHORTISOVÁ, A. (2007): Rodová rovnosť v organizácii. Bratislava: Okat plus, 2007, 62 s. ISBN 978 80 88720 12 6	

<p>PUKÁNSZKY, Béla (2006): A nőnevelés évezredei. Fejezetek a lányok nevelésének történetéből. (Tisícrochie výchovy žien. State z histórie výchovy dievčat). Gondolat: Budapest. 189 p. ISBN: 9639601518</p> <p>SHAHAR, Shulamith (2004): A negyedik rend. Nők a középkorban. (Štvrtá kasta. Ženy v stredoveku). Osiris: Budapest. 371 p. ISBN 963 389 601 0</p> <p>STRÉDL, Terézia (2010): Rodovosť a jej formujúce vplyvy. In: Česká a Slovenská republika na počátku nového milénia. Praha. ISBN 978-80-86744-84-1. s. 462 - 467</p> <p>TOKÁROVÁ, Anna (2003, 2007): Vzdelávanie žien na Slovensku. Sociálne bariéry a stimuly v historickom priereze. Prešov: Akcent Print</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarsky alebo slovensky</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 307</p>					
A	B	C	D	E	FX
31.92	38.11	12.7	14.66	2.61	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., prof. Dr. Zsuzsanna Vajda, CSc..</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016</p>					
<p><b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KIN/IKT/SZ/10	<b>Názov predmetu:</b> Informačné a komunikačné technológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Základné pojmy práce s počítačom (OS, Objekty, súbory, typy, mapy, adresy...)</li><li>• Základy práce vo WORD -e (opis prostredia, základné položky)</li><li>• Tvorba dokumentov (písmo, odrážky, formátovanie)</li><li>• Zalomenie textu do stĺpcov, práca s obrázkom</li><li>• WordArt, ClipArt – špeciálne textové efekty</li><li>• Nastavenie stránky pred tlačou, tlač</li><li>• Základy práce v grafickom prostredí Paint (opis prostredia, základné ovládacie prvky)</li><li>• Práca s vyznačeným objektom (kopírovanie, otáčanie, zmenšenie, zväčšenie....)</li><li>• Ako vložiť obrázok vytvorený v Paint do dokumentu WORD? (kooperácia)</li><li>• Internet – základné pojmy</li><li>• Prehliadače, kritéria hľadania, sťahovanie obrázkov a textu z Internetu</li><li>• Elektronická pošta: e-mail, tvorba vlastnej e-mail adresy, základy práce, pripojenie dokumentov</li><li>• Súhrn tém a vzájomné prepojenie aplikácií s využitím Internetu</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <p>Josef Hejtnák: MS Office pruvodce užívateľa, Grada Publishing 1995 Pomaházi Sándor-Raffai Mária-Szabó Ákos: Informatika, Hálózati alapismeretek, EKTF LÍCEUM KIADÓ, Eger, 1997 Baka Magdolna-Koczka Ferenc: Informatika, Szövegszerkesztés, EKTF LÍCEUM KIADÓ, Eger, 1997 Pintér Róbert: Az információs társadalom, Gondolat-Új Mandátum, Budapest 2007 Czifra, J. – Végh, L. – Pólya, I. – Pólya, A.: Informačné a komunikačné technológie v praxi I., UJS v Komárne, Komárno 2007 Stoffa Veronika és koll.: Az informatika alapjai I., UJS v Komárne, Komárno 2007</p>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 610					
A	B	C	D	E	FX
35.08	20.98	18.69	9.51	7.21	8.52
<b>Vyučujúci:</b> Dr. Gábor Kiss, PhD., Dr. Gábor Kiss, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/ILT/13		<b>Názov predmetu:</b> Interpretácia literárneho textu			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pozri C - Cieľ					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pozri C - Cieľ					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
13.04	13.04	4.35	13.04	26.09	30.43
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/JAS1/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Jazykový seminár I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Témy obsahujúce najdôležitejšiu slovnú zásobu, gramatiku, morfológické a syntaktické štruktúry sú rozdelené na dve časti: Jazykový seminár I. a Jazykový seminár II. Jazykový seminár I zahŕňa nasledujúce oblasti: Minulosť, prítomnosť a budúcnosť, Najdôležitejšie pravidlá o slovesách, Pomocné slovesá, Techniky dialógov, Abstraktné podstatné mená, Vyjadrovanie citov, Slovesné časy používané v naratíve, Priebehové slovesné časy, Dobrodružstvá, náhody, Používanie prefixov a sufixov – tvorenie slov, Zdokonaľovanie mysle, Rozum, Slovosled anglických viet, Najslávnejšie vynálezy posledných 150 rokov, Predprítomné a predminulé časy, Ako zložiť skúšku?, Používanie určitého a neurčitého člena. Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti môžu pokračovať v druhej časti - Jazykový seminár II, kde sa zaoberajú ďalšími témami a gramatickými javmi.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Cunningham,S., Moor,P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999. O'Connell, .: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995. Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003. N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. 1992. Lexika, Székesfehérvár Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994. Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986. Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999. Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992. Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 384	

A	B	C	D	E	FX
7.29	14.32	17.19	19.79	28.39	13.02
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/JAS2/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Jazykový seminár II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tento kurz je pokračovaním kurzu Jazykový seminár I., kde sú obsiahnuté ďalšie témy, ktoré slúžia na rozširovanie znalostí študentov, ako aj na prípravu na záverečnú jazykovú skúšku, ktorá sa koná na konci letného semestra. Témy kurzu sú nasledovné: Veľké udalosti, festivaly, opis udalosti, Určenie množstva, Zdokonaľovanie výslovnosti, Ako riešiť zvláštne situácie?, Slávici, politici, Rozhovor so slávnou osobnosťou, Infinitív a Gerundium, Výhody a nevýhody bohatstva, Riešenie problémov, Záhady, Modálne slovesá v minulom čase, Spolupráca a súťaženie, Organizovanie medzinárodného stretnutia, Budúce časy - jednoduchý, priebehový a perfektný, Moderná medicína, Zázraky modernej vedy, Hypotetické situácie, Vyjadrenie názoru, Peniaze a moc, Média, Reportáž.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunningham, S., Moor, P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999.</li> <li>• O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995.</li> <li>• Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003.</li> <li>• N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. 1992. Lexika, Székesfehérvár</li> <li>• Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994.</li> <li>• Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986.</li> <li>• Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999.</li> <li>• Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992.</li> <li>• Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990.</li> <li>• Hewitt: Advanced Grammar in Use. Oxford: OUP, 1992.</li> </ul>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 318	

A	B	C	D	E	FX
7.23	8.49	19.5	29.25	23.9	11.64
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/JAS3/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Jazykový seminár III.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz kladie dôraz na jednotlivé vzájomne súvisiace prístupy ku skúmaniu médií: multidisciplinárne perspektívy pochádzajúce z umenia, zo spoločenských, sociálnych a prírodných vied; historické štúdium rôznych foriem komunikácií a vedomostí, teoretická a kritická analýza skutočnosti ako médiá formujú naše chápanie reality; dynamické súvislosti mediálneho priemyslu, kultúrnych textov, komunikačných technológií, politiky; štúdium rôznych globálnych a špecifických médií; samotné vytváranie a písanie médií s používaním rôznych techník.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Buckingham, D. – Sefton-Green, J. Cultural Studies Goes to School. London: Routledge, 1994. Hart, A. – Hicks, A. Teaching Media in the English Curriculum, UK: Trentham Books, 2002. French, D. – Richards, M. Media Education Across Europe. London: Routledge, 1994. Essen, M. – Phillips M. – Riley A. GCSE Media Studies for AQA. Oxford: Heinemann, 2004. Spratt, M. – Taylor, L. Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999. Murphy, R. English Grammar in Use. Oxford: OUP, 1990. Užáková, M. Concise English Communicative Grammar: theory and practice. Nitra: SPU, 2005.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 273					
A	B	C	D	E	FX
9.16	8.06	15.38	22.71	29.67	15.02
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/JASZ/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Jazykový seminár - záverečná skúška			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vid'. Jazykový seminár I., II., III. a Písanie I., II.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunningham,S., Moor,P.: Cutting Edge- Upper Intermediate. London: Longman, 1999.</li> <li>• O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995.</li> <li>• Fábián Gy : An Advance in your Production in English. Veszprém: Kredit, 2003.</li> <li>• Vince, M.: Advanced Language Practice. Oxford: Heinemann, 1994.</li> <li>• Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 1986.</li> <li>• Spratt, M. – Taylor, L.: Cambridge CAE Course. Cambridge: CUP, 1999.</li> <li>• Graver, B.D.: Advanced English Practice. Oxford: OUP, 1990.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
4.68	12.57	22.81	28.07	9.36	22.51
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/KON3/13	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent musí pripraviť dve prezentácie, za každú môže získať 50 bodov, takže spolu 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti budú môcť vytvoriť jasne sformulovaný podrobný ústny prejav na témy Ochrana životného prostredia, Multikultúrna spoločnosť, Interkultúrna komunikácia, Cestovný ruch a turizmus, Medzil'udské vzťahy, Rodina a rodinné vzťahy, funkcia rodiny a generation gap, a budú vedieť vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Ochrana životného prostredia, Multikultúrna spoločnosť, Interkultúrna komunikácia, Cestovný ruch a turizmus, Medzil'udské vzťahy, Rodina a rodinné vzťahy, funkcia rodiny a generation gap. Po prediskutovaní rôznych komunikačných tém študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Gude, Kathy: Advanced Listening and Speaking. Oxford: Oxford University Press, 2000. Keller, Eric: Conversation Gambits. Ibero und Molden, 1998. Martinez, Ron: Conversation Lessons. Langenscheidt, 2000. Wilder, Lilyan: 7 Steps to Fearless Speaking. New York : WJ, 1999.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 63	

a	n
93.65	6.35
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016	
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/KPD/MEP/ SZ1/15		<b>Názov predmetu:</b> Mediálna pedagogika1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomná a praktická skúška					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> . Rozvíjanie problémového myslenia v oblasti multimediálneho prostredia . Problémové vnímanie . Študent si osvojí tie metodiky a prostriedky, ktoré ponúka multimediálne prostredie pre pedagogickú prax					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.-2. Formy komunikácie. Stereotypie a konvencie v pohyblivom textovom pozadí 3. Špecifiká médií 4.-5. Pohyblivé texty, elementárne textové kódy pohyblivého pozadia, čítanie pohyblivého obrazu, písanie textu, analýza textu. 6.-7. Spoločenský vplyv médií, spôsob prevádzkovania, kategórie, zvyky, mediálny jazyk 8. Násilie v médiách 9. Harasment v médiách 10. Hry v médiách 11.12. Teoretické základy a praktické znalosti mediálnej pedagogiky. Medzinárodné tendencie a prax 13. Zhrnutie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odborná literatúra prezentácií					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
14.55	12.73	50.91	0.0	21.82	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/KSL/09	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo svetovej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: absolvoval v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca s literatúrou (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): záverečná práca – písomná (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať čo najpodrobnejší prehľad a ustálené faktické znalosti z prečítanej svetovej literatúry, aby sa na príkladoch z nej dala v možnom prípade aplikovať aj paralela so slovenskou literatúrou, príp. rozdiely, odlišnosti a iné smerovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie pojmu, predmetu, výskumu svetovej literatúry. Od Homéra cez grécku a latinskú literatúru. Európske dimenzie literatúry. Anglický romantizmus. Francúzsky romantizmus. Nemecký, maďarský a poľský romantizmus. Realizmus vo svetovej literatúre. Ch. Dickens, Balzac a francúzsky realizmus. Realistická tvorba N. V. Gogoľa a F. J. Dostojevského. Lit. tvorba a estetické názory L. N. Tolstého. Realizmus v českej literatúre.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> JURÍK, J. A KOL: Encyklopédia spisovateľov svet. Bratislava : Obzor 1987 PIŠÚT, M. a kol.: Dejiny svetovej literatúry I., II. Bratislava : SPN 1963. VLAŠÍN, Š. a kol.: Slovník literárnych smérov a skupín. Praha : Academia 1976.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
18.4	12.0	17.6	18.4	29.6	4.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/KTV/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Kurz telesnej výchovy a táborenia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy. Výstroj. Stravovanie. Nebezpečenstvá v prírode a ochrana zdravia. Základné pohybové formy a návyky. Orientácia v priestore. Detské a mládežnícke tábory. Úlohy vedúceho tábora. Ochrana prírody.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Drlík, K., Letní kurzy, Olomouc: PF UP, 1985 Havel, J., Lyžování. Učební texty, Brno: MZLU v Brně vlastím nákladem, 2005 Háncs P.: A túravezetés általános ismeretei. Jegyzet a közép fokú túravezetői tanfolyamok hallgatói számára. Budapest 1999 Kohoutek, F., kol., Československé řeky - kilometráž, Praha: Olympia, 1990 Špaček, O., kol., Jedeme na vodu, Praha: Mladá fronta 5122/3, 1990 Štemprok, K.: , Vodní turistika, Praha: Olympia 1993 Zálesák, M. et. al: Teória a didaktika lyžovania. Bratislava: SPN, 1989 Židek, J et. al: Učebné texty lyžovania. Bratislava: SPN, 1994 Židek, J. – Petrovič, P.: Metodická príručka pre školy a verejné lyžiarske školy. Bratislava, 1997					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 323					
A	B	C	D	E	FX
32.2	36.84	21.98	6.81	1.86	0.31
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/KTV/SZ/13		<b>Názov predmetu:</b> Kurz telesnej výchovy a táborenia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy. Výstroj. Stravovanie. Nebezpečenstvá v prírode a ochrana zdravia. Základné pohybové formy a návyky. Orientácia v priestore. Detské a mládežnícke tábory. Úlohy vedúceho tábora. Ochrana prírody.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Drlík, K., Letní kurzy, Olomouc: PF UP, 1985 Havel, J., Lyžování. Učební texty, Brno: MZLU v Brně vlastím nákladem, 2005 Háncs P.: A túravezetés általános ismeretei. Jegyzet a közép fokú túravezetői tanfolyamok hallgatói számára. Budapest 1999 Kohoutek, F., kol., Československé řeky - kilometráž, Praha: Olympia, 1990 Špaček, O., kol., Jedeme na vodu, Praha: Mladá fronta 5122/3, 1990 Štemprok, K.: , Vodní turistika, Praha: Olympia 1993 Zálesák, M. et. al: Teória a didaktika lyžovania. Bratislava: SPN, 1989 Židek, J et. al: Učebné texty lyžovania. Bratislava: SPN, 1994 Židek, J. – Petrovič, P.: Metodická príručka pre školy a verejné lyžiarske školy. Bratislava, 1997					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 424					
A	B	C	D	E	FX
29.72	43.16	20.28	5.19	1.42	0.24
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/LDM/09		<b>Názov predmetu:</b> Literatúra pre deti a mládež			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: absolvoval v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test (50%)					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poukázať na možnosti literatúry pre deti a mládež vo výchove ku kultúrnosti, estetike a literárnemu vkusu v tomto špecifickom žánri literatúry, kt. vznikla ako osobitný žáner len v 20. storočí. Zdôrazniť osobnosti, štýly, vekové a žánrové určenie literatúry pre deti a mládež.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika literatúry pre deti a mládež ako osobitného fenoménu literatúry 20. storočia.ň Literárno-vedný pohľad na tento druh literatúry, kritika, estetika. Významné osobnosti a diela literatúry pre deti a mládež (staršie diela, možnosti a očakávania tzv. literatúry pre deti a mládež: Ľ. Zúbek, R. Moric, D. Dušek, D. Hevier a mnohí iní). Svetové paralely v literatúre pre deti a mládež 19. stor. Možnosti a očakávania literatúry pre deti a mládež v 20. storočí a v súčasnosti.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KOPÁL, J. : Literatúra a detský aspekt. Bratislava : SPN 1970 SLIACKY, O.: Slovník autorov literatúry pre deti a mládež. Bratislava : SPN 1992 LESŇÁK, R.: Literatúra pre deti a mládež.. Bratislava : SPN 1997					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.38	10.75	21.51	52.69	9.68
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/LMS/SZ/13	<b>Názov predmetu:</b> Ľudová kultúra Maďarov na Slovensku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poskytnúť poslucháčom charakteristiku ľudovej kultúry regiónov južného Slovenska. Dejiny národopisného bádania južného Slovenska	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Regionálne členenie maďarskej a slovenskej ľudovej kultúry (etnografické skupiny a oblasti). Dejiny maďarskej národopisnej muzeológie na Slovensku. Významnejšie etnografické oblasti južného Slovenska: Žitný ostrov, Matúšova zem, Podzoborie, palócka oblasť, Medzibodrožie atď. Etnografia a múzeum: návšteva Podunajského múzea.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Beňušková, Zuzana (red.): Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. Bratislava 1998 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1–2. Bratislava 1995 Liszka József: Őrei a múltnak. Szlovákiai magyar tájházak, vidéki néprajzi gyűjtemények. Dunaszerdahely 1994 Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Budapest–Dunaszerdahely 2002 [Národopis Maďarov na Slovensku. Komárno – Dunajská Streda 2003. Zwischen den Karpaten und der Ungarischen Tiefebene. Volkskunde der Ungarn in der Slowakei. Passau 2003] Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely 2006 Magyar néprajzi lexikon 1–5. köt. Budapest 1977–1982 Stoličná, Rastislava red.: Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000 [Slovakia. European Contexts of the Folk Culture. Bratislava 1997]	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský, anglický, nemecký	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
7.52	4.51	15.04	24.81	20.3	27.82

**Vyučujúci:** Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/LT19/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie literárnych textov z 19. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V priebehu seminárov sa analyzujú rôzne diela anglickej a americkej prózy 19. storočia. Texty, s ktorými sa zaoberáme nie sú dlhé, hlavným cieľom hodín je oboznámiť študentov s technikami ktoré sú užitočné pri rozbere prozaických diel. Počas kurzu študenti sa oboznámia v praxi s metódami literárnej analýzy rôznych literárnych škôl: hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Barthes, R.: 'Structure, Sign and Play' in Modern Literary Criticism, ed. by David Lodge. London: Longman, 1988. Baym, Nina, et al., The Norton Anthology of American Literature, New York: Norton 1994. Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Brooker, P. (ed.): Modernism/Postmodernism. London: Longman, 1992. Frye, N.: Anatomy of Criticism. London: Penguin, 1991. Greenblatt, Stephen (ed.), The Norton Anthology of English Literature, New York: Norton, 2006. Hassan, I.: The Dismemberment of Orpheus: Towards a Postmodern Literature. Madison, University of Wisconsin Press, 1982. Hilfer, T.: American Fiction since 1940. London: Longman, 1992. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. McHale, B.: Postmodernist Fiction. London: Routledge, 1987. Ricoeur, P.: The Rule of Metaphor. London: Routledge, 1986. Vektorová, Nina. Some aspects of English 20th century literature (učebné texty). Bratislava: Lingos, 2002.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 200	

A	B	C	D	E	FX
25.5	14.0	22.0	20.0	13.0	5.5
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/LT20/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie lit. textov z 20. st.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Na seminároch sa zaoberá s analýzami častí románov, alebo drámy, poviedkami a básňami. Hlavný cieľ predmetu je dať možnosti študentov dostať sa do hĺbky analýz daného literárneho diela. V priebehu školenia sa uprednostňuje typ tesného čítania: nezáleží na dĺžke prečítaného textu, ale skôr na intenzívnej práci s čítanými dielami. Najdôležitejšie je, aby študenti vytvorili vlastné myšlienky, pri pokuse nájsť toľko významu textu ako je to možné. V priebehu seminárov sa pracuje s technikami z rozdielnych aktuálnych aktívnych literárnych škôl (hermeneutika, dekonštrukcia, feministická interpretácia, atď.).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Dané literárne diela a eseje o ich analýze Appignanesi, L. (ed.): Postmodernism – ICA Documents. London: Free Assoc. Books, 1989. Atkins, G. D.: Reading Deconstruction – Deconstructive Reading. Lexington, University of Lexington Press. 1983. Best, S. –Kellner D.: Postmodern Theory. New York: The Guilford Press, 1991. Collier, P. –Geyer-Ryan H. (ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 1990. Eco, U.: Interpretation and Overinterpretation. Cambridge: CUP, 1992. de Man, P.: Blindness and Insight. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1971. Derrida, J.: Of Grammatology. London: Johns Hopkins University Press, 1998.. Fish, S.: Is There a Text in This Class? Cambridge: CUP, 1980. Hirsch, E. D.: Validity and Interpretation. New Haven: Yale University Press, 1967. Ricoeur, P.: Time and Narrative (I-II). Chicago, University of Chicago Press, 1984-1985. Tompkins, J. P. (ed.): Reader-Response Criticism. Baltimore, Johns Hopkins UP, 1980.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 80	

A	B	C	D	E	FX
31.25	22.5	20.0	17.5	1.25	7.5
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 06.02.2017					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/LUN/SZ/10	<b>Názov predmetu:</b> Ľudová nábožnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený ústnou skúškou. Skúšku absolvuje študent v skúškovom období z obsahu semestrálneho učiva. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> A népi vallásosság bizonyos jelenségei kutatási problémáinak a bemutatása (szokásvilág, szakrális tér, szakrális kisemlékekl, a búcsújárás néprajza stb.). Bevezetés a terepmunkába. Prezentácia ľudového náboženstva a jeho javov (zvyky, sakrálne prostredie, pomníky, etnológia púte ai.). Úvod do terénnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminologické otázky (čo sú ľudové zvyky a obyčaje? Čo je ľudová nábožnosť?) Historické otázky. Zvykoslovie spojené s ľudským životom (narodenie, krstiny, svadba, pohreb). Sakrálne predmety, sakrálny priestor, malé sakrálne pamiatky. Etnologické aspekty pútnických miest. Vlastný výskum: spoločné vypracovanie dotazníka, vyhodnotenie výsledkov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bálint Sándor – Barna Gábor: Búcsújáró magyarok. A magyarországi búcsújárás története és néprajza. Budapest 1994 Beňušková, Zuzana: Religiozita a medzikonfesionalne vzťahy v lokálnom spoločenstve. Bratislava 2004 Botík, Ján (red.): Obyčajové tradície pri úmrtí a pochovávaní na Slovensku s osobitným zreteľom na etnickú a konfesionalnu mnohotvárnosť. Bratislava 2001 L. Juhász Ilona: Rudna I. Temetkezési szokások és a temetőkultúra változásai a 20. században. Komárom–Dunaszerdahely 2002 /Lokális és regionális monográfiák 2./ Liszka József: Állított keresztényi buzgóságbul. Tanulmányok a szlovákiai Kisalföld szakrális kisemlékeiről. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2000 Verebélyi Kincső: Szokásvilág. Debrecen 2005 Voigt Vilmos: A vallási élmény története. Bevezetés a vallástudományba. Budapest 2004	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarsky alebo slovensky jazyk	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 203					
A	B	C	D	E	FX
21.67	17.24	10.84	13.3	17.24	19.7
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MEP2/15		<b>Názov predmetu:</b> Mediálna pedagogika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> . Písomná a praktická skúška					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> . Osvojenie si multimedálnej metodiky a jej aplikácie . Rozvíjanie kritického myslenia . Rozvíjanie informačnej gramotnosti					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy mediálnej pedagogiky - opakovanie 2.-3. Informačná gramotnosť - informačná spoločnosť 4. Dav a médiá - komunikácia a manipulácia 5.-6. Porozumenie, analýza: pohyblivý obraz, textové pozadie, obrázkový materiál 7.-8. Analýza vzťahov pohyblivého textového multimedálneho pozadia 9.-10. Critical thinking 11-12. Opravdový Mao 13. Zhrnutie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Študijný materiál prezentácie					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarsky alebo slovensky jazyk					
<b>Poznámky:</b> Rozvíjanie vedomostí na riešenie problémov multimedálneho prostredia Citlivosť na problémy Prostriedky Projektor, počítač, internetové spojenie, prezenter					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/MET1/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Metodika I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah predmetu je rozdelený do troch hlavných tematických jednotiek. Najprv sa zaoberá so všeobecnými otázkami učenia a vyučovania jazykov, aké sú napríklad faktory ovplyvňujúce úspech učenia cudzích jazykov, štýly učenia, motivačné rozdiely alebo zoskupenia študentov. Po prediskutovaní najvplyvnejších teórií osvojovania prvého a druhého jazyka (behaviorizmus, kognitivismus) študenti sa zoznámia s najznámejšími historickými metódami vyučovania jazykov. Pomocou skupinových prezentácií študenti sa oboznámujú niektorými hlavnými teóriami a trendmi, ktoré ovplyvnili prax vyučovania anglického jazyka v posledných desaťročiach (Grammar Translation Method, Direct Method, Audio-lingual Method, Silent Way, Suggestopedia, Community Language Learning, Total Physical Response, Communicative Language Teaching, Task-based Learning).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP, 1999. Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000. Tanner, R. – Green, C.: Tasks for Teacher Education. London: Longman, 1998. Tandlichová, E.: Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK, 1995. Gadušová, Z. – Hartánská, J.: Methodology of Teaching English as a Foreign Language. Nitra: VŠP, 1994.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 252					
A	B	C	D	E	FX
23.02	16.67	24.6	17.06	12.7	5.95
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/MET2/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Metodika 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa začína predstavením niektorých hlavných modelov vyučovania cudzích jazykov, nasledovaný podrobnejšou analýzou individuálnych fáz. Študenti preskúmajú rôzne aktivity na predvedenie nových jazykových štruktúr, ktoré znázornia niekoľko z mnohých rozličných metód na prezentovanie jazyka. Hodnotia a vyskúšajú rôzne techniky na zavedenie nových slov a prediskutujú účinné metódy na kladenie otázok. Prezerajú si materiály navrhnuté na nácvik čítania a počúvania, spoznajú účinné a neúčinné stratégie a hodnotia aktivity na rozvíjanie rečových a písacích schopností.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Doff, A.: Teach English. Cambridge: Cambridge University Press, 1988. Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. Lewis, M.–Hill, J.: Practical Techinques for Language Teaching. Boston: Thomson-Heinle, 1992. Tanner, R. – Green, C.: Tasks for Teacher Education. London: Longman, 1998. Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. Scrivener, J.: Learning Teaching. London: Macmillan-Heinemann, 1994. Parrott, M.: Tasks for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press, 1993. Wajnryb, R.: Classroom observation tasks. Cambridge: Cambridge University Press, 1992. Campbell, C. – Kryszevska, H.: Learner-based Teaching. Oxford: OUP, 1992. Gower, R. – Phillips, D. – Walters, S.: Teaching Practice Handbook. London: Macmillan-Heinemann, 1995.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 237	

A	B	C	D	E	FX
20.68	20.68	23.63	15.61	10.97	8.44
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer., PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/MORF/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Morfológia a frazálny syntax Formy slov, štruktúra slov. Morfy, morfémy, allomorfy. Voľné a viazané morfémy, korene a afixy, ohýbanie and derivácia. Procesy tvorenia slov. Idiómy, kolokácie, frazálne slovesá. Problémy lexikografie spojené s morfológiou. Podstatné mená a menná/nominálna fráza/veta, menná skupina: definícia, typy, gramatické skupiny, štruktúra menných skupín. Zámená a determinujúce členy: definícia, klasifikácia, určujúce frázy. Prídavné mená a adjektívna vetná časť: definícia a klasifikácia prídavných mien, stupne porovnávania/stupňovanie, poradie prídavných mien v mennej fráze, prívlastky a determinanty. Sloveso a slovesná fráza: definícia, klasifikácia (význam, funkcia, syntaktické vlastnosti), slovesný čas, aspekt a modalita, slovesný rod, neurčité tvary slovies. Príslovky a adverbciálna fráza: definícia, syntaktické funkcie prísloviiek, porovnanie prísloviiek. Predložky a predložková fráza: základné vlastnosti, jednoduché a komplexné predložky, predložkové významy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bauer, L.: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1983. Bauer, L.: Introducing Linguistic Morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1990. Budai L.: Phrasal and clausal syntax workbook. Veszprém: Egyetemi Kiadó, 2003. Budai L.: Phrasal and clausal syntax. Veszprém: Egyetemi Kiadó, 1997. Greenbaum, S. – Quirk, R.: A Student's Grammar of the English Language. London: Longman, 1990. Haegeman L. – Guéron, J.: English Grammar: A Generative Perspective. Oxford: Blackwell, 1999. Haspelmath, M.: Understanding Morphology, New York: Arnold Publishers & OUP, 2002. Spencer, A.: Morphological Theory, Oxford: Blackwell, 1991.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

Celkový počet hodnotených študentov: 293					
A	B	C	D	E	FX
9.9	17.06	20.14	26.96	21.16	4.78
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/MVJS/09	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do metodiky vyuč. jazyka a slohu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): záverečná ústna interpretácia (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať praktické zručností na základe aplikácií teoretických metód vyučovania jazyka a slohových postupov na mnohých praktických cvičeniach. Študenti sa naučia analyzovať text, jeho štruktúru – z hľadiska výrazových prostriedkov a z hľadiska tematicko-motivického, ale i výchovného v nadväznosti na zámery podať produktívnu, aj keď nie vždy aplikovateľnú postupnosť pri metodike vyučovania, ktorá sa musí prispôbovať podľa náročnosti a vyspelosti jednotlivých tried v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyk – teoretická a praktická rovina Funkcie jazyka (opakovanie) Rozbor (opakovanie) jednotlivých jazykových rovín. Prístupy teoretické i praktické pri výučbe jednotlivých jazykových rovín na ZŠ Žánre a slohové postupy (opakovanie) Prístupy k jednotlivým druhom textov (umelý neumelý, umelecký – poetický, prozaický, dramatický a zmiešaný) Ukážky tvorivého prístupu k metodickým postupom pri vyučovaní jazyka a slohu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BETÁKOVÁ, V. - JACKO, J. - RÝZKOVÁ, A.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984. FINDRA, J. a kol.: Slovenský jazyk a sloh. Bratislava : SPN, 1986. 426.s. KOVÁČOVÁ, Z.: Reč a jazyk v škole. Kapitoly z teórie vyučovania slovenčiny. Nitra: Enigma, 2011. ISBN 978 80 8133 001 8 MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. Bratislava : SPN, 1976.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
30.53	30.53	21.05	7.37	6.32	4.21

**Vyučujúci:** Sándor János Tóth, PhD., PaedDr. Eva Győriová Baková.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/MVL/09		<b>Názov predmetu:</b> Úvod do metodiky vyuč. literatúry			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pozri C - Cieľ					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pozri C - Cieľ					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
28.89	16.67	14.44	17.78	20.0	2.22
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/MVOL/16	<b>Názov predmetu:</b> Metodika vyhľadávania odbornej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra je povinnosťou študenta písomne vypracovať zadanú seminárnu úlohu v hodnote 30 bodov a úspešne absolvovať záverečnú písomnú previerku v hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými elektronickými informačnými zdrojmi a metódami vyhľadávania informácií. Po absolvovaní predmetu si študenti osvoja poznatky potrebné k vypracovaniu semestrálnej práce, záverečnej práce a inej vedeckej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Knižnice a ich funkcie</li><li>2. Typológia dokumentov</li><li>3. Knižničné katalógy a ich funkcia</li><li>4. Univerzitná knižnica Univerzity J. Selyeho</li><li>5. Metódy vyhľadávania v elektronických katalógoch</li><li>6. Typológia bibliografií</li><li>7. E-knižnice, archívy</li><li>8. Odborné databázy</li><li>9. Web of Science, SCOPUS</li><li>10. E-zdroje</li><li>11. EBSCO a iné dostupné licencované e-zdroje</li><li>12. Tvorba bibliografických odkazov na informačné zdroje a ich citovanie</li><li>13. Tvorba seminárnych, záverečných a iných vedeckých prác</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000.</li><li>2. ECO, U. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991.</li><li>3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004.</li><li>4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3</li></ol>	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < [http://vili.uniba.sk/AK/citovanie\\_priklady.pdf](http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_priklady.pdf)>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

**Vyučujúci:** MA Dóra Egyházi.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2017

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/NIN/SJ/12	<b>Názov predmetu:</b> Národné identity, nacionalizmy v strednej Európe v 19. a 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Stredná Európa je priestor špecifického formovania národovotvorného procesu, formovania osobitých národných identít, v ktorom mala významnú rolu literatúra a kultúra v širšom slova zmysle. Vývoj od etnicky určených národných spoločenstiev k národným štátom presahuje dve storočia. V ich priebehu sa národné pamäte podieľali na konštituovaní národných identít, nacionalizmov, ktoré mali často svoju pridanú stredoeurópsku hodnotu. Východiskom je preto interpretácia národných identít sub specie stredoeurópskeho kontextu, ktorý na začiatku poznačila mnohonárodnostná monarchia a na prelome 20. a 21. storočia idea Visegrádskej štvorky, ale najmä Európskej únie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Formovanie slovenskej, maďarskej, českej, poľskej národnej identity, funkcia jazykov, ľudovej slovesnosti, literatúr, inštitúcií (divadlo, múzeá atď.), krajiny, prírody, poetika spomínania, národné a multikultúrne, slovenskosť - maďarstvo - poľskosť - češtví, národné traumy, mýty, vlasť, národná identita, stredoeurópska identita, európska identita, národné a občianske.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CHMEL, R.: Két irodalom kapesolatai. Bratislava : Madách Könyvkiadó, 1980. 260 s. ISBN 0002584 CHMEL, R.: Moje slovenské pochybnosti. Bratislava : Kalligram, 2004. 360 s. ISBN 80-7149-617-0 CHMEL, R.: Romantizmus v globalizme. Bratislava: Kalligram, 2009. ISBN 978 80 81011597 CHMEL, R.: Moje slovenské pochybnosti. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80 71496170 HALÁSZ, I.: Uhorsko a podoby slovenskej identity v dlhom 19. storočí. Bratislava : Kalligram, 2011. 234 s. ISBN 978-80-8101-435-2 ŠUTAJ, Š. - SZARKA L.: Regionálna a národná identita v maďarskej a slovenskej histórii 18.-20. storočia . Regionális és nemzeti identitásformák a 18 - 20. századi magyar és a szlovák történelemben. Prešov : UNIVERSUM, 2007. 188 s. ISBN 978-80-89046-43-0 POSPÍŠIL, I.: Literární historiografie a česko-slovenské vztahy : Brněnské texty k slovakistice XIV. Brno : Tribun EU, 2011. 240 s. ISBN 978-80-7399-769-4	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
33.33	13.33	40.0	13.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/OBH/BPb/09		<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 695					
A	B	C	D	E	FX
30.79	25.76	21.44	11.08	9.64	1.29
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PED1/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výchové teórie: Bertrandov prehľad, Pragmatické-behaviorálne, Kognitivisticko-scientistické, Humanistické, personologické . Pedagogické modely a ich rozbor pre dnešnú pedagogickú prax. Modelovanie výchovných situácií. Aplikácia výchovných teórií v praxi. Zostavenie pozorovacích škál, zoznámenie sa s ratingami. Metodika pozorovania na vyučovacích hodinách a jej analýza.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání, Portál Praha 1997 Dargová, J., Kominarec, I., Šutiaková, V.: Základy pedagogiky. Vybrané pedagogické problémy. Prešov: 1994 Dokument Milénium Krankus, M.: Pedagogika 20. storočia, UIP ŠMT Bratislava, 1990 Lassahn, R.: Úvod do pedagogiky, SPN Bratislava, 1992 Prucha, J.: Moderní pedagogika, Portál Praha, 1997 Zelina, M.: Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2004.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 835					
A	B	C	D	E	FX
21.8	23.11	27.54	19.04	8.14	0.36
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PED2/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do dejín pedagogiky. Výchova v Egypte, v starom Grécku, Spartánska výchova, Aténska výchova, Demokritos, Sokrates, Platón, Aristoteles. Obdobie helenizmu, výchova v starom Grécku a cisárskom Ríme. Výchova za feudalizmu a ranom stredoveku. Komenský, Locke, Rousseau, Pestaloczi, Tešedik, Lehotský. História škôl na Slovensku. Hnutie novej výchovy.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Reble, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995 Srogoň, T. et. al: Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1970 Švecová, V.: Základy pedagogiky. Košice: TU KIP, 2002 Kovátsné Németh Mária: Neveléselmélet, Pécs 2004					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 814					
A	B	C	D	E	FX
26.29	32.56	23.83	11.3	5.65	0.37
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PED3/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika III.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poslanie špeciálnej pedagogiky - edukácia zdravotne postihnutých. Zmyslovo postihnuté deti a ich edukácia. Telesne postihnuté deti a ich edukácia. Emočne narušené deti a možnosti ich edukácie. Segregácia, integrácia, inklúzia zdravotne postihnutých detí. Špeciálne školstvo a špeciálno-pedagogické poradenstvo. Terapie, korekcie, reedukácie ako možnosti optimalizácie edukačného procesu žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia. Úloha školského špeciálneho pedagóga.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Illyés, Gy. A kol.: Špeciálno-pedagogická psychológia, SPN Bratislava, 1978 Kolektív: Gyógypedagógiai alapismeretek, Tankönyvkiadó Budapest, 1980 Košč, L., Marko, J., Požár, L.: Patopsychológia, SPN Bratislava, 1975 Majzlanová, K.: Poruchy správania u detí, Humanitas Bratislava 1999 Sovák, M.: Nárýs speciální pedagogiky, SPN Praha, 1992 Šustrová, M.: Mentálne postihnutie, SAP Trnava, 1999 Train, A.: Špecifické poruchy chování a pozornosti, Portál Praha, 1997 Vašek, Š.: Špeciálna pedagogika, SPN Bratislava, 1994 Vašek, Š.: Špeciálnopedagogická diagnostika, SPN Bratislava, 1991					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 587					
A	B	C	D	E	FX
12.95	22.49	36.12	21.47	6.13	0.85
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PIS1/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Písanie I.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas kurzu budú obsiahnuté nasledovné oblasti: Pozorovanie a posluch s porozumením; Brainstorming; Efektívna tvorba viet; Rôzne typy viet; Interpunkcia; Odstavce; Dôležitosť utvorenia správnej kľúčovej vety v jednotlivých odsekoch; Jednota textu; Tvorenie odsekov; Začiatok a koniec slohu; Kontinuita; Od odsekov k eseji; Tézy. Po prediskutovaní teórie študenti majú aplikovať svoje znalosti v praxi – majú vedieť napísať rôzne typy textov v rôznych žánroch vzhľadom na vhodný štýl.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Csomay, E. - Szerdahelyi, J.: Writing. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997.</li> <li>• Hedge, T.: Writing. Oxford: OUP, 1998.</li> <li>• Byrne, D.: Teaching Writing Skills: New Edition. London: Longman, 1988.</li> <li>• White, R. V.: Teaching Written English. Oxford: Heinemann, 1980.</li> <li>• Gains, R.-Redman, S.: Working With Words. Cambridge: CUP, 1986.</li> <li>• Redman, S.-Ellis, R.: A Way With Words I. Cambridge: CUP, 1989.</li> <li>• Evans, V.: Successful Writing – Upper Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2000.</li> </ul>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
17.54	19.69	24.62	17.23	20.0	0.92
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/PIS2/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Písanie II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 277					
A	B	C	D	E	FX
17.33	22.02	26.35	17.33	13.36	3.61
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PKO/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teórie komunikácie: interakčná, transakčná, kultivačná. Komunikácia ako interakcia. Zásady nonverbálnej komunikácie: reč tela, vokály. Verbálna komunikácia: komunikačné techniky a bariéry. Zážitkové komunikačné techniky, situačné hry zamerané na školské prostredie. Základy rétoriky – reč učiteľa, žiaka. Kódovanie a dekodovanie otázok. Chyby auditívnej percepcie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Berne, E.: Jak si lidé hrají, Dialog Praha, 1992 Buda B.: Kapsolat és kommunikáció, Tankönyvkiadó Budapest, 2001 Gavora, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK, 2003. Németh E.. Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése, BKFT Budapest, 2002 Thiel, E.: Reč tela, Plasma Service Bratislava, 1993 Stredl T.: Kommunikációs tréning - metodický materiál, MSA Bratislava, 1995					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 813					
A	B	C	D	E	FX
61.75	16.36	12.55	5.41	2.83	1.11
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PSY1/SZ/10	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Biologické, psychologické, sociálne faktory vývinu. Percepcia (pocit'ovanie, vnímanie), pozornosť (koncentrácia, selekcia) a vedomie (podvedomie, zmeny vedomia, vedomé stavy). Učenie (od habituácie až po komplexné učenie), pamäť (krátkodobá, dlhodobá, techniky memorizovania) a myslenie (indukcia-dedukcia, syntéza-analýza, konvergentné-divergentné). Rozvoj mnestických funkcií. Kreativita a jej rozvíjanie. Reč a komunikácia (aktívny-pasívny slovník, teórie komunikácie, bilingvizmu interlingvizmus). Stratégie riešenia problémov. Motivácia a city (imprinting, homeostáza, bipolarita citov).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2001 Bordás, Forró, Németh, Stredl: Pszichológiai jegyzetek, SJE Komárom, 2005 (2006, 2009) Goleman, D.: Érzelmi intelligencia, Osiris Budapest, 1995 Hunt, M.: Dejiny psychológie, Portál Praha, 2000 Chalupa, B.: Pozornosť a jej úloha psychickej regulácie činnosti, SPN Bratislava, 1981 Mérey, F.: Gyermeklélektan, Gondolat, Budapest, 1990 Moenks, Knörs: Fejlődéslektan, Orbis Budapest, 2004 Pardel, T., Kováliková, V.: Všeobecná psychológia, SPN Bratislava, 1977 Rubinštejn, S.L.: Problémy všeobecnej psychológie, Obzor Bratislava, 1978 Súčasný smery v psychológii, Prešovská Univerzita Prešov, 2000	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarsky a slovensky jazyk	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 965	

A	B	C	D	E	FX
9.33	15.85	25.49	20.83	25.49	3.01
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PSY2/SZ/10	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> História a hlavné prúdy vývinovej psychológie. Vývinová periodizácia podľa rôznych autorov (L. Nagy, S. Freud, Erikson, J. Piaget) a ich komparácia. Psychický vývin rôznych vekových období: prenatalne, natálne, postnatálne obdobia, predškolský, školský vek, obdobie puberty, adolescencie. Obdobie dospelosti: ranná, stredná a zrelá dospelosť, obdobie staroby a smrť. Vývinové špecifiká podľa druhu vývinu: optimálny, brzdený, oneskorený, patologický, disharmonický.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 1999 Claus, G. – Hiebsch, H.: Gyermekpszichológia. Akadémiai Kiadó, 1973 Cole, et: Fejlődéslelektan, Osiris Budapest, 2003 Langmaier, J., Krejčírová, D.: Vývojová psychologie, Grada Praha, 1998 Mérei F. – Binet Á.: Gyermeklelektan, Gondolat Budapest, 2000 Hárdi I.: A dinamikus rajzvizsgálat, Medicina Könyvkiadó, Budapest 1983 Piaget J.: Válogatott tanulmányok. Gondolat, Budapest 1970 Piaget J.: Szimbólumképzés a gyermekkorban. Gondolat, Budapest 1978 Ranshcburg J.: Félelem, harag, agresszió. Tankönyvkiadó Budapest 1973 Zelina, M.: Strategia a taktika rozvoja osobnosti dieťaťa, Iris Bratislava, 2000 Wallon H.: Válogatott tanulmányok. Gondolat, Budapest 1971	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarsky alebo slovensky	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 769	

A	B	C	D	E	FX
8.32	18.6	29.78	27.57	14.04	1.69
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PSY3/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Psychológia III.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa skončí skúškou, ktorú absolvujú študenti na konci semestra zo semestrálneho učiva ústnou a písomnou formou. Stupnica hodnotenia: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod. Predmet sociálnej psychológie. Teórie sociálnej psychológie. Metódy sociálnej psychológie. Sociálna percepcia. Sociálne interakcie. Spoločenské skupiny- malé skupiny. Roly, hodnoty, názory. Atribúcie. Interpersonálna komunikácia a metakomunikácia. Predsudky, stereotypie, diskriminácia. Agresivita a šikanovanie – negatívne javy v školských skupinách. Sociometria v škole					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aronson Eliot: A társas lény. Budapest 1980 Csepeli György: Szociálpszichológia Budapest 1997 Hewstone M. at al. (szerk): Szociálpszichológia európai szemszögből Budapest 1995 Boroš, J. et al.: Experimentálna sociálna psychológia. Bratislava: SPN, 1986 Hrabal, V. – Helus, Z.: Sociální psychologie pro učitele. Praha: SPN, 1984 Janoušek, J. et al.: Sociální psychologie. Praha: SPN, 1988 Myers, D.G.: Social Psychology. New York, MC Grav-Hill Inc., 1993					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarsky alebo slovensky					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 637					
A	B	C	D	E	FX
9.58	21.82	33.44	19.47	15.54	0.16
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PVC/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Postavenie mimoškolskej pedagogiky v systéme pedagogických vied. Princípy, metódy a formy výchovy mimo vyučovania. Výchova k zdravému spôsobu života. Pedagogika voľného času. Rodinná výchova. Ústavná výchova. Mimoškolské výchovné zariadenia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Allport, G.W.: A személyiség alakulása, Gondolat, Budapest, 1981 Bordás, Forró, Németh, Stredl: Pszichológiai jegyzetek, SJE Komárom, 2005 Grác, J.: Rozbory a modely výchovy mimo vyučovania, Bratislava, 1992 Opata, R.: Teória a prax mimotriednej výchovy, SPN, Bratislava, 1980 Zelina, M.: Stratégia a metódy rozvoja osobnosti, Iris, Bratislava, 1994 Vychovávateľ, ročník 1991-1994 Bibiana, ročník I.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 661					
A	B	C	D	E	FX
14.67	22.09	27.08	16.64	19.21	0.3
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/PX1-SZ/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax I.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 20s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nácvuy v prostredí ZŠ resp. SŠ. Sledovanie a analýza edukačnej činnosti. Profesionálne zvládnutie metodiky (na základe individuálnej koncepcie) tak, ako ju súčasné trendy v didaktike jednotlivých predmetov ZŠ a SŠ projektujú.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aktuálne učebné osnovy a vzdelávacie štandardy Pedagogické programy ZŠ/SŠ Prehľad súčasných zahraničných pedagogických dokumentov					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 661					
A	B	C	D	E	FX
96.07	0.0	0.0	0.0	0.0	3.93
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Tamás Török, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/RDUS/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Reálie, kultúra a dejiny USA			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy: Spojené štáty americké: regióny, klíma, zemepis; Koloniálne obdobie; Vojna nezávislosti; Ústava; Kríza jednoty: Občianska vojna a rekonštrukcia; Prvá a druhá svetová vojna; Vietnamská vojna; Ekonomický rozpad; Multikulturalizmus; Moderná Amerika.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> O'Callaghan, B.: An Illustrated History of the USA. London: Longman, 1995. Farmer, A. – Sanders, V.: An Introduction to American History 1860-1990. London: Hodder Murray, 2002. Tindall, G.B. – Shi. D.E.: America: A Narrative History. New York: WW Norton & Co, 1989. Crowther, J. (ed.): Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 1999. Pokrivčák, A.: History of Great Britain and the USA: An Introduction. Nitra: VŠPg, 1990. Fiedler, J.: America in Close-Up. London: Longman, 1990. Gellén, J.: Readings in American Civilization. Budapest: TK, 1991. Veselý, K.: The English Speaking Countries. Bratislava: SPN, 1983.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 201					
A	B	C	D	E	FX
17.41	26.37	20.9	16.92	12.44	5.97
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/RDVB/13		<b>Názov predmetu:</b> Reálie, kultúra a dejiny Veľkej Británie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 178					
A	B	C	D	E	FX
12.36	17.98	28.65	17.98	13.48	9.55
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/RET/10		<b>Názov predmetu:</b> Rétorika			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Systémové osvojenie si nevyhnutných teoretických poznatkov a praktických skúseností, potrebných na efektívne a kultivované zvládnutie verejných oficiálnych/polooficiálnych komunikačných situácií (najmä pedagóga), realizovaných prostredníctvom živého vystúpenia pred žiackym alebo rodičovským publikom.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rétorika – umenie i technika živého verejného hovorenia. Rétorický text – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka: základné a špecifické jazykové prostriedky. Téma, motív a žánre v rečníckom texte. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – kinetika, plastika tela, gestika, proxemika. Fázy rétorického procesu a ich uplatnenie v rečníckej praxi. Ratio a emotio v rečníckych komunikátoch. Efektívna rétorická komunikácia: princípy a zásady. Profesionálna príprava na praktickú komunikačnú situáciu. Efektívne zvládnutie praktickej rétorickej komunikácie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989. LESŇÁK, R.: Umenie živého slova. Bratislava : Veda, 1980. MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 114					
A	B	C	D	E	FX
10.53	43.86	11.4	12.28	19.3	2.63
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/RVB/AJ/10	<b>Názov predmetu:</b> Reálie Veľkej Británie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dva písomné previerky po 35 bodoch (spolu 70 bodov). Študent musí pripraviť jednu prezentáciu, za ktorú si môže získať 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Účelom predmetu je oboznámiť študentov s rôznymi aspektami britského života, dejepisu, zemepisu, kultúry a politického systému, a tiež poskytnúť jazykový nácvik na začiatku ich štúdia. Vývoj národa je sledovaný od prehistorických čias až do súčasnej doby. Okrem politickej histórie krajiny, hlavným udalosti ovplyvňujúce spoločnosť, náboženstvo, kultúru a myšlienky sa tiež venuje pozornosť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy: Zjednotené Kráľovstvo: regióny, klíma, zemepis; Rímska Británia a Normanské Anglicko; Anglo-Normanské časy a stredovek; Dynastie: Tudor, Stuart; Britské impérium; Viktoriánske Anglicko; Británia v 20. storočí. Vláda a politika: Voľby, strany, právny a systém vzdelávania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> McDowall, D.: An Illustrated History of Britain . London: Longman, 1990. McDowall, D.: Britain in Close-up . London: Longman, 1993. Morgan, K. O. (ed.): The Oxford Illustrated History of Britain . Oxford: OUP, 1984. Sked, A. – Cook, Ch.: Post-War Britain. London: Penguin, 1990. Storry, M. - Childs, P. (ed): British Cultural Identities . London: Routledge, 1997. Lacey, R.: Great Tales from English History . New York: Little Brown and Co., 2004. Lee, S. J.: Aspects of British Political History, 1815-1914. London: Routledge, 1994.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 101	

A	B	C	D	E	FX
35.64	10.89	17.82	10.89	10.89	13.86
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Zolczer.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ/10		<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a literatúra			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 0					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSL/SJ1/10 a KSL/USJ/10 a KSL/USL/10 a KSL/SJ2/09 a KSL/SL1/09 a KSL/TL/09 a KSL/SJ3/10 a KSL/SL2/10 a KSL/VDSJ/10 a KSL/KSL/09 a KSL/SJ4/09 a KSL/SL3/09 a KSL/RET/10 a KSL/SJ5/10 a KSL/SL4/10 a KSL/LDM/09 a KSL/MVJS/09 a KSL/MVL/09					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
3.85	6.73	23.08	32.69	27.88	5.77
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.01.2017					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ1/10	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca test skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Spoznať hláskoslovný inventár súčasného spisovného jazyka, jeho fonologické základy a predpoklady. Ovládať všetky fonémy na základe miesta ich vzniku a tvorenia v artikulačných orgánoch, poukázať na rozdiely napr. s maď. a nemeckým jazykom, ale i s ostatnými slovanskými, a naučiť budúcich učiteľov na tomto základe aj spisovnú ortoepiu, ktorá základom komunikácie pedagóga.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Fonetika a fonológia, vzájomný vzťah a štruktúry. Artikulačné orgány, miesta a spôsoby tvorenia foném. Sústava foném v spisovnom jazyku. Vzťah fonéma – graféma v jazyku, zodpovedajúce zvuky a grafémy. Rozdiely vo vzťahoch fonéma – graféma v niektorých jazykoch. Hláskoslovná sústava spisovného jazyka. Rozdelenie foném z rozličných hľadísk. Spisovná výslovnosť, jej predpoklady. Spôsoby zisťovania a určenia i učenia správnej výslovnosti u žiakov ZŠ. Jednotlivé fonologické roviny.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> PAULINY, E. : Fonetika a fonológia spisovnej slovenčiny, Bratislava : SPN, 1968 SABOL, J.: Fonetika, Bratislava : SPN, 2002 KRÁL, Á.: Spisovná slovenská výslovnosť. Bratislava : Veda, 2003 Pravidlá slovenského pravopisu, vždy najnovšie vydanie KAČALA, J. a kol.: Krátky slovník slovenského jazyka, vždy najnovšie vydanie Kol.: Slovník spisovného slovenského jazyka I. (A–K). Bratislava : Veda, 2007	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
13.87	25.43	21.39	17.34	14.45	7.51

**Vyučujúci:** PaedDr. Anita Halászová., PaedDr. Anita Halászová.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ2/09	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Test Seminárna práca Prezentácia Skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Systémové osvojenie si nevyhnutných teoretických poznatkov a praktických skúseností z problematiky morfológického subsystému jazyka. Sprístupniť problémové okruhy tvarotvornej a morfematickej analýzy; gramatických kategórií; flexie. Vytvoriť plnohodnotnú teoretickú platformu na praktické zvládnutie morfematického rozboru.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Morfológický podsystém jazyka v systéme jazykových rovín, Morfonológia. Morfematická štruktúra, druhy morfém, morfológické kategórie. Morfológický typ slovenčiny. Systém slovných druhov v slovenčine a ich funkcie. Slovesá – klasifikácia, gramatické kategórie, časovanie. Podstatné mená – klasifikácia, gramatické kategórie, skloňovanie. Prídavné mená – klasifikácia, flexia. Zámená. Číslovky. Nesphybné slovné druhy. Synchronna dynamika v morfológii.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. – ORAVEC, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : SPN 1984. ISBN 0012959 BOSÁK, J. – BUZÁSSYOVÁ, K.: Východiská morfémovej analýzy. Bratislava : Veda 1985. DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava : Veda 1984. DOLNÍK, J. (Ed.) Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2011. 464 s. ISBN 978-80-224-1169-2	

GYÖRGY, L. Kapitoly zo slovenskej morfológie pre prekladateľov a tlmočníkov. Banská Bystrica : UMB v Banskej Bystrici - Belianum, Filozofická fakulta, 2014. ISBN 978-80-557-0759-4.

MISTRÍK, J.: Moderná slovenčina. Bratislava: SPN, 1984. s.101-152. ISBN 80-08-01042-8

SOKOLOVÁ, M. Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007. ISBN 80-8068-550-9.

SOKOLOVÁ, M. - ŽIGO, P. Verbálne kategórie aspekt a tempus v slovenčine. Bratislava : VEDA, 2014. ISBN 978-80-224-1374-9.

ŽILKA, T.: Slovenský jazyk pre štúdium učiteľstva 1. stupňa základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským. Nitra : Vysoká škola pedagogická, Pedagogická fakulta, 1995. 257 s. ISBN 80-8050-021-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
5.29	10.59	10.0	11.76	30.59	31.76

**Vyučujúci:** Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ3/10	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSL/SJ2/09	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Test Seminárna práca Prezentácia Skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie genézy slovnej zásoby slovenčiny a na jej základe osvojenie zákl. lexikologických postupov pri obohacovaní slovnej zásoby v diachróonii až po synchroniu súčasnosti. Osvojiť si prácu so základnými lexikografickými príručkami a získať v nich bezpečný prehľad z hľadiska nepochybného požívania (prekladové a výkladové slovníky, slovníky z hľadiska diachronie aj synchronie).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet, disciplíny a pojmoslovie lexikológie. Slovo a slovná zásoba. 2. Lexikografia a korpusy 3. Lexikálna sémantika: slová spojené formou (polysémia, homonymia) 4. Lexikálna paradigmatica: slová spojené významom (synonymia, antonymia, hyponymia) 5. Lexikálna motivácia 6. Tvorenie lexém 7. Preberanie z cudzích jazykov 8. Suprasémantika lexikálnych jednotiek 9. Dynamika slovnej zásoby 10. Lexikálnosémantická syntagmatika 11. Frazeológia 12. Onomastika	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, J.: Lexikológia. Bratislava: UK, 2003. ISBN 80-223-1733-0 HORECKÝ, J. – BUZZÁSYOVÁ, K. – BOSÁK, J.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 1989. ISBN 80-224-0047-5 MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. 160 s.	

ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia.  
Bratislava : Stimul, 2011. 252 s. ISBN 978-80-8127-030-7  
<http://slovniky.juls.savba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
20.97	16.94	12.9	14.52	25.0	9.68

**Vyučujúci:** Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ4/09		<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk IV.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSL/SJ2/09					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca (50%), Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test 50 %					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sprístupniť teoretické inštrumentárium týkajúce sa najmä textovej syntaxe a lexikálneho subsystému jazyka. Realizovať teoretické poznatky v praxi. Explikovať a využívať diferentné zložky jazykového systému s ohľadom na účel prejavu. Dosiahnuť prehľad o systémovom a štrukturálnom charaktere jazyka.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné poznatky o stavbe vety. Druhy viet podľa obsahu. Syntagmy. Jednočlenné slovesné a neslovesné vety. Vetné členy. Slovosled. Súvetie. Interpunkcia. Nepravidelnosť vetnej stavby. Textová syntax. Komplexná klasifikácia slova a kritérií na jeho vymedzenie. Frazeológia. Syntakticko-lexikálna analýza žánrovo, štýlovo a účelovo divergentných textov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. Súčasný slovenský jazyk. Syntax. Bratislava: SPN, 1986. 261 s. MOŠKO, G. Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka, 2006. ISBN 80 8903839 5					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
18.98	16.79	8.76	10.95	26.28	18.25
<b>Vyučujúci:</b> Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJ5/10	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk V.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca Skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Funkčne a systematicky predstaviť profil, poslanie, spoluprácu a možnosti na účelné využitie verbálnych a neverbálnych prostriedkov jazykovej komunikácie; upevniť poznatky na konkrétnom texte, uplatňujúcom sa v príslušnej komunikačnej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Predmet a disciplína štylistiky. Jazykový štýl.</li><li>2. Textová lingvistika, text ako komunikát / diskurz</li><li>3. Viazanosť a kompozícia a štruktúra textu</li><li>4. Pragmatické stránky textotvornej činnosti. Analýza a tvorba komunikátov so zameraním na akademickú komunikačnú sféru a na tzv. nové médiá.</li><li>5. Slohové postupy = obsahové modelové štruktúry = expanzia témy</li><li>6. Štýlotvorné činitele</li><li>7. Základné funkčné štýly a ich žánrové modelové štruktúry</li><li>8. Sekundárne (lomené) funkčné štýly a ich žánrové modelové štruktúry</li><li>9. Fónické/zvukové štylistické prostriedky / štýlémy</li><li>10. Morfológické štylistické prostriedky / štýlémy</li><li>11. Lexikálne štylistické prostriedky / štýlémy</li><li>12. Syntaktické štylistické prostriedky / štýlémy</li><li>13. Žáner – výslednica spolupráce slohového postupu a jazykového štýlu.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. FINDRA, J.: Jazyk – reč – človek. Bratislava : Q 111, 1998. HORÁK, G.: Slovo o slove. Martin : Matica slovenská, 1999. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1987 SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Prešov : Slovacontact, 1994 (2. vyd. 1996).	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
19.64	12.5	17.86	13.39	22.32	14.29
<b>Vyučujúci:</b> Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SJdb/CO/15	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia z ortografie a ortoepie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežný test, z ktorého študenti môžu získať max. 60 bodov. Záverečný test, z ktorého študenti môžu získať max. počet bodov 40. Sumárne hodnotenie: 100 - 90%: A, 89 - 80%: B, 79 - 70%: C, 69 - 60%: D, 59 - 50%: E, pod 50%: FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Správne aplikovanie hláskoslovného inventáru súčasnej spisovnej slovenčiny. Ovládanie foném na základe miesta ich vzniku a tvorenia v artikulačných orgánoch, poukázať na rozdiely napr. s maďarským jazykom, poznanie súvislostí medzi fonológiou a pravopisom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Artikulačné orgány, miesta a spôsoby tvorenia foném. Sústava foném v spisovnom jazyku. Vzťah fonéma – graféma v jazyku, zodpovedajúce zvuky a grafémy. Rozdiely vo vzťahoch fonéma – graféma v niektorých jazykoch. Spisovná výslovnosť, jej predpoklady. Spôsoby zisťovania a určenia i učenia správnej výslovnosti u žiakov ZŠ. Chyby vo výslovnosti samohlások. Diftongy. Rytmické krátenie. Chyby vo výslovnosti spoluhlások. Tvrdé a mäkké spoluhlásky. Slová cudzieho pôvodu. Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov. Písanie veľkých písmen. Prepis z iných grafických sústav. Interpunkcia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BÁNIK, T.: Základy slovenského pravopisu. Nitra: FF UKF, 2015. ISBN 978 80 558 0755 2 KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1996. 650 s. ISBN 8008003057 OLŠIAK, M.: Základy fonetiky a ortoepie slovenského jazyka. Nitra: FF UKF, 2015. ISBN 978 80 55808802 PEKAROVIČOVÁ, J. a kol.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: STIMUL, 2005. ISBN 80 89236049 RIPKA, I. - IMRICHOVÁ, M. - SKLADANÁ, J.: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Nakladateľstvo Agentúry Cesty, 2005. 672 s. ISBN 80-969159-1-6 SIČÁKOVÁ, L.: Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov : Náuka, 2002. 118 s. ISBN 9788089038152	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
2.13	17.02	12.77	8.51	29.79	29.79

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Győriová Baková.**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SL1/09	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznať hlavnú vývinovú líniu obdobia stredovekej literatúry, najmä však starosloviensku vzdelanosť a stredoveké legendy a kroniky. Ovládať hlavný vývinový prúd staršej slovenskej literatúry v období humanizmu, renesancie a baroka, charakteristiku literárnych druhov s osobitným zreteľom na hlavných predstaviteľov poézie, prózy, drámy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vnútoraná členitosť staršej slovenskej literatúry a charakter jednotlivých vývinových období. Analytická interpretácia literárnych pamiatok slovenskej stredovekej literatúry. Literatúra Veľkej Moravy (Proglas, Moravsko-panónske legendy a i.) Analytická interpretácia literárnych pamiatok slovenskej barokovej literatúry (ľudová, pololudová, umelecká). Analytická interpretácia literárnych pamiatok slovenskej literatúry obdobia humanizmu (ľudová, pololudová, umelecká). Analytická interpretácia literárnych pamiatok slovenskej literatúry v období renesancie (umelá, pololudová, umelecká). Analytická interpretácia literárnych pamiatok slovenskej literatúry národného obrodzenia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MIŠIANIK, J. – MINÁRIK, J. – MICHALCOVÁ, M. – MELICHERČÍK, A.: Dejiny staršej slovenskej literatúry I. (800–1780). Bratislava 1958 MINÁRIK, J.: Staršia slovenská literatúra, Bratislava : SPN 1985 ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry I. (9. – 18 storočie). Bratislava 1997 RATKOŠ, P.: Veľkomoravské legendy a povesti. Bratislava 1977 MIŠIANIK, J.: Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava 1981 MARSINA, R.: Legendy stredovekého Slovenska. Budmerice 1997 GAVLOVIČ, H.: Valaská škola mravúv stodola. Tatran, Bratislava 1982	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
8.33	13.89	19.44	27.08	27.08	4.17
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SL2/10		<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedieť analyzovať ideovo-umelecké hodnoty najvýznamnejších diel tohto obdobia a charakterizovať literárne smery v období osvietenstva a klasicizmu.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Osvietenstvo a začiatky novej epochy vo vývine slovenskej literatúry - všeobecný úvod. Spoločenské reformy danej epochy. Hľadanie kultúrne integrovanej podoby národnej literatúry. Próza osvietenského obdobia. Básnická tvorba osvietenského obdobia. Ku genéze básnického klasicizmu. Klasicizmus – všeobecný úvod. Úsilie o estetickú emancipáciu literárnej tvorby. Vyvrcholenie klasicizmu. Nová ideová koncepcia literatúry. Poézia vysokého slohu. Snaha o prienik do reality prítomného života. Umelecký charakter slovenského básnického klasicizmu.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MAZÁK, P. – GAŠPARÍK, M. – PETRUS, P. – PIŠÚT, M.: Dejiny slovenskej literatúry II. Novšia slovenská literatúra (1780 – 1918). Bratislava 1988, s. 9 – 224 ČEPAN, O. – KUSÝ, I., – ŠMATLÁK, S. – NOGE, J.: Dejiny slovenskej literatúry III. Literatúra 2. polovice 19. storočia. Bratislava 1965, s. 5 – 318. KRAUS, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin 1999					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 167					
A	B	C	D	E	FX
1.2	7.78	8.38	15.57	30.54	36.53

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SL3/09	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra III.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> v zmysle zásad ECTS Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): test (50%) Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): test (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Chápať literárno-vývinové súvislosti, kultúrno-spoločenskú situáciu, kontinuitu s predchádzajúcim obdobím a umelecko-hodnotové impulzy pre literárnu modernu, osvojiť si tvorbu literárnych osobností a jej prínos pre slovenskú literatúru.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Definícia literárneho romantizmu – okolnosti jeho vzniku v Európe. Okolnosti vzniku slovenského literárneho romantizmu a jeho vzťah k európskej literárnej romantickej tradícii. Poetické zvláštnosti slovenského romantizmu, jeho funkcia v národnom hnutí. Kontakty s ostatnými – inonárodnými – romantizmami. Problematika jazyka. Vývinové fázy slovenského literárneho romantizmu – jeho periodizácia. Začiatky romantizmu v rokoch 1836 až 1843. Inšpiračné zdroje a vyriešenie otázky spisovného literárneho jazyka. Zrenie a dozrievanie romantizmu v rokoch 1843 až 1860. Hlavní protagonisti tohto obdobia a ich prezentácie. Štúrova škola, jej východiská a dilemy. Poézia a próza tohto obdobia. Historické námety v slovenskom romantizme (J. M. Hurban, J. Kalinčiak, S. Tomášik), osobné problémy a city v slovenských romantických dielach (A. Sládkovič a J. Kráľ). Zbojnícke motívy (J. Botto). Dozrievanie slovenského romantizmu a začiatok prechodného obdobia (1860-1880) – hlavný dôraz na osobnosť a dielo A. Radlinského, M. Ferienčíka, D. Bacháta, G.K. Zechenter-Laskomerského, J. Palárika, J. Záborského, P. Dobšinského, L. Kubániho atď. Dráma v období romantizmu. Tvorba pre deti a mládež.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŠMATLÁK, S.: Dejiny slov. literatúry II. Bratislava : SPN 1999 ŠMATLÁK, S.: Hviezdoslav. Básnik národný a svetový. Bratislava : Tatran 1969 ŠTEVČEK, J.: Dejiny slov. románu. Bratislava : Tatran 1989 KRČMĚRY, Š.: Dejiny literatúry slovenskej II. Bratislava : Tatran 1976	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
11.97	7.69	20.51	29.91	28.21	1.71
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc., doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/SL4/10	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra IV.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznať kontexty kultúrno-spoločenské v súradniciach literárneho vývinu na Slovensku v počas literárneho realizmu a v medzivojnovom období.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prechodné obdobia medzi romantizmom a realizmom. Napred. Vzostupy a pády. Začiatky slovenského realizmus – jeho východiská, pojmové vymedzenie, hlavné témy a prostriedky. Realizmus v službách národného a sociálneho vývinu. Jednotlivé generácie slovenského realizmu a ich charakteristika: Zakladajúca generácia realizmu s hlavným dôrazom na literárnu tvorbu S.Hurbana Vajanského, M. Kukučina, E. Maróthy-Šoltésovej a Terézie Vansovej. Pozícia žien v slovenskom realizme. Generácia neskorého realizmu s dôrazom na životné dielo J. Jesenského, J. Gregora Tajovského, B. Slančíkovú-Timravu a J. Čajaka. P. Országh-Hviezdoslav. Medzigeneračná skupina básnikov. Slovenská literárna moderna a jej protagonisti. Naturizmus a jeho inšpirácie. Vplyv zahraničných vzorov na slovenskú literatúru tohto obdobia. Relistická dráma pred a po prvej svetovej vojne. „Starší“ dramatici J. Palárik a J. Gregor Tajovský a medzivojnoví dramatici (Ivan Stodola, Július Barč-Ivan). Literárna kritika a literárna história predvojnového obdobia. Všeobecná charakteristika medzivojnového obdobia slovenskej literatúry – inštitucionálna emancipácia slovenskej kultúry a literatúry, zahraničné vzory, vzťah k predchádzajúcim tradíciám. Hlavné témy a prístupy tohto obdobia. Nadrealizmus a vitalizmus v slovenskej literatúre. Lyrizovaná próza a jej význam. Vznik a vývoj katolíckej moderny. Slovenská literatúra medzivojnového obdobia – jej hlavné témy, dilemy a inštitucionálne zázemie. Medzivojnový realizmus - literatúra 20. a 30. rokov 20. stor. – s dôrazom na tvorbu M. Rázusa. Miesto predprevratových a nových autorov v próze medzivojnového obdobia. Významní predstavitelia prozaického diania: Ladislav Nádaši-Jégé, Ján Hrušovský, Gejza Vámoš, Ivan Horváth, Peter Jilemnický, Milo Urban, Jozef Cíger Hronský, Ľudo Ondrejov, Dobroslav Chrobák, František Švantner, Margita Figuli. Spracovanie prvej svetovej vojny a hlavných spoločenských otázok v literatúre toho obdobia. Nové smery, inšpirácie a pokusy (napr. lyrizovaná próza a pod.).	

Slovenská literatúra v rokoch 1939 až 1945. Kultúrna politika prvej Slovenskej republiky, podporované a tolerované smery, vzťah autorov k režimu.

**Odporúčaná literatúra:**

ČEPAN, O.: Próza. In: Dejiny slovenskej literatúry V. Literatúra v rokoch 1918 – 1945. s. 581 – 760. Bratislava: Veda 1984.

ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN 1999.

MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN 2003

ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989

Najnovšie slovníky slovenských spisovateľov (V. Mikula a kol., a i.)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
22.43	8.41	25.23	17.76	24.3	1.87

**Vyučujúci:** doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/SPP/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Školské programy prevencie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prevenčné programy podľa veku: Zdravá škola, Program Orava, Program proti fajčeniu, alkoholu, užívaniu drog (PANDA), meranie postojov ku drogám (TPD) a ich analýza, program o výchove k rodičovstvu, peer-programy mediácie, riešenia konfliktov, ako povedať NIE! – základné techniky asertivity. Zostavenie programov – modelovanie problémov a ich riešenia. Zostavenie dotazníkov, škál na meranie postojov ai.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Atkinson: Pszichológia, Osiris Budapest, 2000 Bagdy, E.: Pszichofitness, Animula Budapest, 2000 Buda, B.: A mentálhigiéne kérdései, Osiris Budapest, 2003 Buda, B.: Partnerkapcsolatok pszichológiája, Gondolat Budapest, 1990 Csendes É.: Életvezetési ismeretek és készségek, Budapest 1997 Gajdošová, E.: Školská psychológia, SPN Bratislava, 1995 Míček: Duševná hygiena, SPN Praha, 1986 Program PANDA PPP Galanta: Čelíme šikanovaniu, Galanta 1992 Program Orava SORAD – sociometrické meranie triednej klímy					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 521					
A	B	C	D	E	FX
28.6	33.78	22.07	5.37	9.79	0.38
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/SYNT/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika III.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Syntax Sústavy vedľajších viet, jednoduchá veta. Zhoda podmetu a slovesa. Súčasti vety zo semantického hladiska. Súvetie podrad'ovacie, vedľajšie vety. Nominálne podrad'ovacie vedľajšie vety: vedľajšie vety s that, wh- opytovacie vedľajšie vety, áno-nie opytovacie vedľajšie vety. Nominálne vzťahné vedľajšie vety, nenominálne vzťahné vedľajšie vety. Určité, neurčité a bezslovesné vedľajšie vety. Koordinácia, súvetie. Námetové varianty viet. Neassertívne vety: záporné a opytovacie. Štruktúra anglických vedľajších viet: zhrnutie a analýza.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Budai, L.: English Phrasal and Clausal Syntax. Synopses of Thirty Lectures. Veszprém: University Press, 1997. Burton-Roberts, N.: Analysing Sentences: An Introduction to English Syntax. London: Longman, 1986. Chalker, S.: Current English Grammar. New York: Barnes and Noble, 1984. Greenbaum, S. - Quirk, R.: A Student's Grammar of the English Language. London: Longman, 1990. Hardošová, M.: Morfosyntax anglického jazyka. Cvičebnica .Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1999. Rafajlovičová, R.: A Survey of the English Syntax. Prešov: Prešovská Univerzita, 2004.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 277					
A	B	C	D	E	FX
5.05	14.08	16.25	25.27	30.69	8.66
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/TL/09		<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie teoretických poznatkov z oblasti literárnej vedy: teórie literatúry (štruktúra umeleckého diela, jazykové prostriedky, literárna štylistika, genológia), literárnej histórie a literárnej kritiky a ich vzájomných interferencií.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výskum literatúry. Základné literárnovedné disciplíny, vzťahy medzi nimi. Literárna história a literárna kritika. Teória literatúry vo vzťahoch k lingvistike a estetike. Charakteristiky umeleckého štýlu. Umelecké dielo a jeho štruktúra (tematický a jazykový plán diela). Klasifikácia výrazových prostriedkov umeleckého štýlu. Básnická trópika. Teória verša a veršové systémy. Rým a strofa. Teória literárnych druhov – lyrické a epické žánre. Dráma a dramatické žánre.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : Tigra 2004 ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava : Tatran 1987 FINDRA, J.: Rozbor štýlu prózy. Bratislava : SPN 1971 HVIŠČ, J.: Poetika literárnych žánrov. Bratislava : Tatran 1985					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
8.9	10.27	26.71	32.88	17.12	4.11
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/TRANS/AJ/10	<b>Názov predmetu:</b> Prekladový seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent musí odovzdať dva seminárne práce po 50 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent bude vedieť používať základné techniky prekladu a bude vedieť aplikovať teoretické znalosti a kompetencie potrebné pri postupe a hodnotení prekladu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné pojmy literárnej komunikácie</li><li>2. Dejiny prekladu a prekladateľských teórií</li><li>3. Jazyková a literárna komunikácia</li><li>4. Čítanie, písanie, preklad – mentálne procesy</li><li>5. Prototext a metatext</li><li>6. Ekvivalencia a posun výrazových vlastností v preklade</li><li>7. Porovnávací analýza východiskového a cieľového textu</li><li>8. Teória, lingvistika, štylistika a sociológia v preklade</li><li>9. Preklad odborného textu</li><li>10. Tlmočenie</li><li>11. Kritika prekladu</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987.</li><li>- Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&amp;Francis Group, 2011.</li><li>- Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&amp;Francis Group, 2011.</li><li>- McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991.</li></ul>	

Thomas, Helen – Molnár Judit: Hungarian into English and back : A book of exercises in translation and style. Budapest : International House, 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
43.15	19.18	19.86	10.96	2.74	4.11

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Zolczer.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/TSS/14		<b>Názov predmetu:</b> Tretí sektor			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška - študent dokáže svoju zručnosť v teoretickej príprave, informovanosti a riešení problémov. Je možnosť vypracovania záverečnej práce po dohode.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom je zoznámiť študentov s tretím sektorom, najmä na neziskové špecifiká. Študent sa zoznámi s neziskovým sektorom, s občianskymi združeniami a ich základnými parametrami.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod 2. Základné pojmy, definície, teórie 3. Dobrovoľnosť, prosperita, dvojdimenziálna teória 4. Typy organizácií 5. Občianske združenia 6. Manažment organizácie: dynamika, kultúra 7.-8. Strategické plánovanie 9.-10. Dokumentácia stratégie 11. Vedenie - rokovanie - rozhodovanie 12. Metodika 13. Zhrnutie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
40.43	34.04	6.38	6.38	12.77	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/TVP/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Tvorba prezentácie			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy tvorby didaktických materiálov. Možnosti prostredia PowerPoint. Jednoduché animácie, spúšťanie hotových aplikácií. Práca so zvukom, sekvencie, časovanie. Tvorba HTML prezentácie. Spracovanie údajov Riadenie didaktickej prezentácie. Tvorba aplikácie Flash. Základy práce prostredia. Tvorba vlastnej aplikácie s didaktickým zámerom. Testovanie. Práca s projektorom, multimédiami. Prezentácia					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FARKAS, CS.: Bevezetés a Windows és Office XT használatába, Jedlik Oktatási Stúdió, Budapest, 2001 HEJNÁK, J: MS Office průvodce uživatele, Grada Publishing 1995 MILDA, M.: HTML pro začátečníky, Knopp, České Budejovice, 2000 KERMAN P.: Tanuljuk meg a Macromedia Flash MX 2004 használatát 24 óra alatt Kiskapu Kft. 2006 s. 576 ISBN: 9639301841					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 242					
A	B	C	D	E	FX
43.8	30.58	14.46	7.02	3.72	0.41
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/ULIN/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia lingvistiky			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa zaoberá s nasledujúcimi okruhmi: Komunikácia, lingvistika a jazyk anglický. Hlásky a ich schémy v anglickom jazyku (fonetika a fonológia). Slová a morfémy (morfológia). Frázy, súvetia a vety (syntax). Analýza významu (semantika). Lexicológia, lexicografia. Používanie jazyka (pragmatika). Prejav a text. Jazykové rodiny a vývin lingvistiky. Vývin anglického jazyka. Sociolingvistika. Osvojovanie si jazyka. Lingvistika, gramatika a vyučovanie anglického jazyka ako cudzieho jazyka.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge: CUP, 1991. (excerpts) Fromkin, V. – Rodman, R.: An Introduction to Language. New York: Holt, Rinehart and Winston Inc., 1988. Kurtán, Zs.: Linguistics and the English Language. Veszprém: University Press, 1999. O’Grady, W. – Dobrovolsky, M. – Katamba, F.: Contemporary Linguistics. An Introduction. London and New York: Longman, 1996. Štekauer, P. Rudiments of English linguistics. Prešov: Prešovská Univerzita, 2003.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 429					
A	B	C	D	E	FX
10.49	6.99	12.12	20.98	29.14	20.28
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/ULIT/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na osvojenie najhlavnejších otázok z teórie literatúry: slová a významy, denotácia, konotácia, teória žánrov, text a význam; hlavné kritické prístupy so špeciálnou pozornosťou na formalizmus, novú kritiku, kritiku čitateľskej odpovede, štrukturalizmus, postštrukturalizmus, nový historizmus, dekonštrukciu, feministickéj kritiky. Pojem lyrického rozhovoru; organizovanie zásady poézie: rytmus, rým, metafora; opakovanie lyrických obrazov, prirovnanie a metafora, alegória, mýtus. Pojem naratívnej perspektívy; z mýtov ku krátkym príbehom; dejiny narrácie, typy rozprávačov; ideológia, zápletky, príbeh, akcia, techniky spomienok, roviny priestorových a časových pomerov, rovina psychológie; problém aspektu. Logos a dialóg; teórie drámy, žánrové rozdiely, metafora straty: tragédia - bludné mýty – antika, metafora zotavenia: veselohra; mýty prerodenia a spasenia	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Foss, M.: Symbol and Metaphor in Human Experience. Lincoln: University of Nebraska Press, 1966. Frye, N.: Anatomy of Criticism. London: Penguin, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989 A. Richards.: Practical Criticism (1929). London: Routledge, 1966. Ricoeur, P.: The Rule of Metaphor. London: Routledge, 1986. Turbayne, M.: The Myth of Metaphor. New Haven and London: Yale UP, 1962. Wellek, R. – Warren, A.: Theory of Literature. London: Penguin, 1949.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 360	

A	B	C	D	E	FX
6.94	7.78	18.33	20.83	30.28	15.83
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/URB/13		<b>Názov predmetu:</b> Urbánnosť v slovenskej literatúre			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude ovládať maďarský pohľad na slovenskú literatúru. Bude znalý kontinuálneho vývinu slovenskej literatúry v súvislosti s maďarskou literatúrou. Bude schopný interpretovať literárne diela na bikulturálnom základe. Slovenský duchovný život bol súčasťou uhorského do 1918. Slovenčina bola popri latinčine, nemčine a maďarčine celokrajinským jazykom. To má svoje stopy v slovenských literárnych dielach dodnes. Poukážeme na to v záujme spoznania protirečivosti slovensko-maďarských vzťahov. Úloha kultúry v riešení slovensko-maďarských vzťahov.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Terminologické otázky, preklady Biblie, spisovný jazyk. Barok, klasicizmus. Slovenské historické piesne, história Uhorska v slovenskej poézii. Kurucké piesne Kollárovej zbierky ľudových piesní, slovenský obraz z doby Rákócziho. Daniel Krman ako prameň kuruckej doby - Posväcovanie Rákócziho zástav. Kalendáre ako dôkazy slovensko-maďarskej symbiózy. Univerzitná tlačiareň v Trnave ako duchovné centrum. „Schwarzböl Čiernyre magyarosított” - Židia a Slováci. Hungariká a slovaciká v zbierkach SNK a Krajinskej Széchenyiho knižnici. Dielo Valentína Beniaka, Jána Smreka a Emila Boleslava Lukáča; slovenské preklady Adyho. Obraz južného Slovenska v dielach Ladislava Balleka (Pomocník, Agáty). Maďarské jazykové prvky slovenských literárnych diel (Ján Chalupka, Martin Rázus, Milo Urban, Ladislav Ballek stb.). Úloha umeleckého prekladu v maďarsko-slovenských vzťahoch; Kálmán Mikszáth					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/USJ/10		<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia jazyka			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyk ako termín – pojem. Jazykoveda ako osobitná vedná disciplína v súbore vied o spoločnosti. Jazyk a spoločnosť. Jazyk a jazykoveda ako systémové záležitosti. Model a teória v jazykovede. Systém ako hierarchicky usporiadaná sústava prvkov. Stavba jazyka. Paradigmatické a syntagmatické vzťahy v jazyku. Jazyk a medziľudská komunikácia. Národný jazyk a inojazykové sústavy. Konfrontačná jazykoveda a jej využitie. Medzijazykové lingvistické a literárne vzťahy.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SABOL, J. – ONDRUŠ, Š.: Úvod do štúdia jazykovedy. Bratislava : SPN, 1984 AUSTIN, J. L.: Ako niečo robiť so slovami. Bratislava : Kalligram, 2004. ČERNÝ, J.: Dějiny lingvistiky. Olomouc : Votobia, 1997. ERHART, A.: Základy jazykovedy. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1984.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 175					
A	B	C	D	E	FX
12.57	13.14	14.86	16.57	27.43	15.43
<b>Vyučujúci:</b> Sándor János Tóth, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KSL/USL/10		<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia literatúry			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie pojmu literatúry. Jednotlivé časti literárnej vedy a príbuzné vedné disciplíny. Funkcia literatúry, literárnych vied a spoločenské aspekty literatúry. Základné termíny. Literárna teória. Literárna veda, história a kritika. Literatúra ako disciplína vo vyučovaní a výchove. Základná chronologická orientácia v teréne literatúry. Jednotlivé obdobia a štýly, ich charakteristika.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HARPÁŇ, P.: Teória literatúry, Bratislava : Tigra 2004 JURÍK, J.: Encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava : Obzor 1987. WARREN – WELLEK: Teória literatúry. Bratislava : Kalligram 2002 VLAŠÍN, Š. a kol.: Slovník literárnych smerů a skupin, Academia, Praha 1976.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
6.1	19.51	40.85	18.9	14.02	0.61
<b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., doc. Dr. Ivan Halász, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/VAJ/16	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecný anglický jazyk
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dva písomné testy po 50 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent bude môcť používať morfológické a syntaktické štruktúry súčasnej štandardnej angličtiny, bude môcť vyjadriť sa po anglicky pomocou slovnej zásoby týkajúcej sa každodenných tém.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Témy obsahujú najdôležitejšiu slovnú zásobu, gramatiku, morfológické a syntaktické štruktúry. Seminár zahŕňa nasledujúce témy a oblasti: Minulosť, prítomnosť a budúcnosť, Najdôležitejšie pravidlá o slovesách, Pomocné slovesá, Techniky dialógov, Abstraktné podstatné mená, Vyjadrovanie citov, Slovesné časy používané v naratíve, Priebehové slovesné časy, Dobrodružstvá, náhody, Používanie prefixov a sufixov – tvorenie slov, Zdokonaľovanie mysle, Rozum, Slovosled anglických viet, Predprítomné a predminulé časy, Ako zložiť skúšku?, Používanie určitého a neurčitého člena.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Cunningham, S., Moor, P.: Cutting Edge - Upper Intermediate. London: Longman, 1999. Martinet, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar . Oxford: OUP, 1986. N. Hock Ildikó: 1000 questions – 1000 answers. Lexika, Székesfehérvár, 1992. O'Connell, S.: Focus on Proficiency. London: Longman, 1995. Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 1992.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8	

a	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Marosiová.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.09.2016	
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSL/VDSJ/10	<b>Názov predmetu:</b> Vývin a dejiny spisovného jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSL/SJ1/10	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Test Seminárna práca Preztnácia Skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu pozná teóriu vývinu jazyka, má široký chronologický prehľad vonkajších dejín a vnútrojazykového vývinu slovenčiny aj v súvislosti so susediacimi jazykmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Veda o slovanských jazykoch a Slovanoch – slavistika. Staroslovienčina. Charakteristika, písomné pamiatky. Historická lingvistika, základné pojmy. Hypotézy o pôvode slovenčiny. Zánik Veľkej Moravy a vznik Uhorska. Zánik jerov, kontrakcia, rytmické krátenie. Fonologický vývin: denazalizácia, depalatalizácia, zmena g- γ- h, zmena obojperného w – v... Morfologický vývin: vývin gramatických kategórií a vzorov flexie, vývin neohybných slovných druhov. Vývin slovotvorby a lexiky. Jazykové pamiatky, latinčina ako kultúrny jazyk. Nemecko-slovenské súvislosti. Čeština ako kultúrny jazyk. Kultúrna západoslovenčina, stredoslovenčina a východoslovenčina. Bernolákovské obdobie, charakteristika bernolákovčiny. Štúrovské obdobie, kodifikácia, reformy. Matičné obdobie, kodifikačné príručky, vývin štýlov a normy. Martinské obdobie, Czambel. Vzťah slovenčiny a maďarčiny. Vývin od vzniku Československa po súčasnosť.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HORÁLEK, K.: Úvod do štúdia slovanských jazykov. Praha: ČSAV, 1955.	

KOPECKÁ, M. – LALIKOVÁ, T. – ONDREJKOVÁ, R. – SKLADANÁ, J. – VALENTOVÁ, I.: Staršia slovenská lexika v medzijazykových súvislostiach. Bratislava: Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1217-9

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: UK, 2009. ISBN 978 80 223 2526 4

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. ISBN 80-223-1632-6

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: SPN 1983. 248 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	B	C	D	E	FX
12.88	17.42	12.12	9.85	30.3	17.42

**Vyučujúci:** Sándor János Tóth, PhD., Sándor János Tóth, PhD..

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/VYAJ/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika 4.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vývin anglického jazyka Predmet sa zaoberá pochopením lingvistických zmien a typov jazykových zmien. Podáva hlavnú charakteristiku proto-indoeurópskych jazykov a proto-germánskych jazykov. Staroanglický jazyk a stredoveká angličtina a ich fonetika a fonológia, morfológia a syntax je taktiež predmetom učebnej látky. Poslucháči sa oboznámia s hovoreným jazykom a písaným jazykom, s vlastnosťami jazyka, s indo-európskou rodinou jazykov germánskeho odvetvia, hlavnými aspektmi histórie angličtiny, rôznymi lingvistickými vplyvmi na angličtinu, dvojjazyčnosťou, typmi reči a slangu. Nakoniec dostanú prehľad o rôznych smeroch ako je napr.: Štrukturalizmus, Ženevská škola (Ferdinand de Saussure) a Pražská škola lingvistiky (Mathesius, Vachek, Jakobson, Trubetzkoy).					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Rot, S.: From Middle English to the Macrosystem of Modern English. Budapest: TK, 1992. Falkné dr. Bánó, K. Amerikai angol – brit angol, Budapest: TK, 1982. Hook, J.N.: History of the English Language. New York: Macmillan, 1974. Yule, G.: The Study of Language. Cambridge: CUP, 1985. Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1996. Crystal, D.: Linguistics. Harmondsworth: Penguin Books, 1991.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
19.33	11.34	17.23	27.31	18.91	5.88
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KMF/VYME/AJ/09		<b>Názov predmetu:</b> Výskumné metódy			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa zameriava na rozličné prístupy ako skúmať. Počas kurzu účastníci dostanú pomoc, ako sa zaoberať so základnými kvantitatívny a kvalitatívny výskumnými konceptmi a metódami, ohodnotia publikované práce vedeckého skúmania a uvažujú nad svojimi skúsenosťami. Témy na skúmanie: Úvod do výskumných metódov v jazykovej pedagogike; Niektoré kľúčové koncepty v skúmaní; Sformovať výskumnú otázku a hypotézu. preskúmanie literatúry; Výskumný projekt; priebeh nahromadenia dát; Pozorovanie triedy; Kvalitatívny výskum; opisné skúmanie; pokusné skúšky; Štúdie prípadov; sebaopozorujúce metódy: štúdie zápisníkov; Interview, analýza interakcie, analýzy konverzácie; Kvantitatívny výskum; prieskum, dotazníky; Analýza dát; Interpretácia výsledkov; Vyvodit' závery; spísať výskumy; Prezentovať skúmania.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Brown, J. D.: Understanding Research in Second Language Learning: A Teacher's Guide to Statistics and Research Design. New York: CUP, 1988. Harner, J. L.: Literary Research Guide. New York: The Modern Language Association of America, 1998. Kurtán, Zs.- Rawlinson, Zs.- Poór, Z.: The Veszprém University Style Book. Notes for Writers of Academic Essays and Dissertations. Veszprém: University Press, 1997. Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 175					
A	B	C	D	E	FX
17.71	19.43	22.86	16.0	10.86	13.14
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ZDV1/SZ/11		<b>Názov predmetu:</b> Zdravotná výchova 1			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Denný režim detí mladšieho školského veku, možná záťaž detí, správne zloženie jedálneho lístka, základné potraviny a ich zloženie, pitný režim, diagnostika bežných detských ochorení, základné medikamenty, hygiena školského prostredia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Aszmann A.: Iskolás gyermekek egészségmagatartása 1986-1993. Anonymus, 1997. Aszmann A. (szerk.): Egészségvédelem az oktatásban. Tájékoztató az oktatási-nevelési intézmények vezetői és pedagógusai számára. Anonymus, 2000. Ághová, I. a kol. 1993. Hygiena. Učebnica pre lekárske fakulty Nemessányi Zoltánné: Egészségtan, Pécs 1998. Liba, J.: Výchova k zdraviu a škola. Prešov: PF PU 2005. Mačurová, I., Brtková, M.: Školská hygiena. PdF PU Prešov, 1999. Rókusfalvy, Kovács: Egészségre nevelés. Eger 1992. Zdravověda: Praha: Junák, 2000					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 355					
A	B	C	D	E	FX
32.96	34.08	22.82	6.48	3.1	0.56
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ZDV2/SZ/10		<b>Názov predmetu:</b> Zdravotná výchova II.			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou je absolvovanie písomnej previerky za 100 bodov. Výsledné hodnotenie: A – 100 – 90 bodov, B – 89 – 80 bodov, C – 79 – 70 bodov, D – 69 – 60 bodov, E – 59 – 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý dosiahne menej ako 50bodov.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Student si osvojí základnô pravidlá poskytnutia prvej pomoci.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tiesňové volanie. Lekárnička. Život ohrozujúce stavy. Kriesenie. Zastavenie krvácania. Bezvedomie. Šok. Vyšetrenie postihnutých. Polohy pacienta. Poranenia, zlomeniny a vyklbenia. Popáleniny a omrznutia. Otrávenie. Hromadné úrazy. Nácvik poskytnutia prvej pomoci.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Andies, L.: Elsősegélynyújtás, Budapest, MV, 2000 Az elsősegély alapkönyve. Mérték Kiadó, Budapest 2003 Dvořáček, I. - Hrabovský, J.: První pomoc. Praha : Avicenum, 1986. Junas, J.: Průručný atlas prvej pomoci. Martin : Osveta, 1981. Marsdeb, Maffet, Scott: Az elsősegély kézikönyve. SubRosa, Budapest, 1993. Pap Z.: Közúti elsősegélynyújtás. Műszaki Könyvkiadó, 1984. Stoppardová, M.: Prvá pomoc malým deťom. Stručný sprievodca PP. Vyd. Slovart,					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský alebo slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
49.77	26.83	14.91	5.5	2.52	0.46
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Melinda Nagy, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr.  
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ZFC/SZ/13	<b>Názov predmetu:</b> Základy folkloristiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%). Kurz je ukončený záverečným písomným testom (50%). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je poskytnúť poslucháčom stručnú charakteristiku folkloristiky (definícia, terminológia, výskumné metódy a výsledky), oboznámiť ich s hlavnými žánrami folklóru. Ľudová slovesnosť (prezentácia jednotlivých žánrov).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Čo je folklór a folkloristika? Charakteristika folklorizmu a folklorizácie. Dejiny európskej folkloristiky. Dejiny maďarskej a slovenskej folkloristiky. Hlavné žánre maďarského a slovenského folklóru (ľudová slovesnosť, zvykoslovie, ľudová viera a nábožnosť, hudba a tanec)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1–2. Bratislava 1995 Leščák, Milan – Sirovátka, Oldřich: Folklor a folkloristika. O ľudovej slovesnosti. Bratislava 1982 Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Budapest–Dunaszerdahely 2002 [Národopis Maďarov na Slovensku. Komárno – Dunajská Streda 2003. Zwischen den Karpaten und der Ungarischen Tiefebene. Volkskunde der Ungarn in der Slowakei. Passau 2003] Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-foklór határán. Komárom 2013 Magyar néprajzi lexikon 1–5. köt. Budapest 1977–1982 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Bratislava 1959 Stoličná, Rastislava red.: Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000 [Slovakia. European Contexts of the Folk Culture. Bratislava 1997] Voigt Vilmos szerk.: A magyar folklór. Budapest 1998 Voigt Vilmos szerk.: Magyar folklór szöveggyűjtemény I. Budapest 2005	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský, anglický, nemecký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
5.81	10.97	14.84	13.55	15.48	39.35
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ZSL/SZ/09		<b>Názov predmetu:</b> Základy školskej legislatívy			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 1					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Proces tvorby zákonov, vyhlášok a iných dokumentov vytvárajúcich legislatívny rámec výchovy a vzdelávania. Školský zákon a naň nadväzujúce predpisy. Zákon o školských zariadeniach a naň nadväzujúce predpisy. Vysokoškolský zákon a naň nadväzujúce predpisy. Právne riešenie kvalifikácie a ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov škôl. Otázky zriadenia "neštátnych" škôl a školských zariadení.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 245/2008 Z.z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Ďalšie príslušné zákony a predpisy.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 380					
A	B	C	D	E	FX
57.63	22.89	11.32	4.21	3.95	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvičenie taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvičenie tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvičenie tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2a/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitness: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/ŠPH3a/TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotkových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvičenie taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotkové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvičenie tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvičenie tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie	

nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávk. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketball: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Návčik útočnej a obrannej techniky. Návčik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

**Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_enu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

**Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 190					
A	B	C	D	E	FX
65.79	12.11	8.42	4.74	8.95	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTVŠ/ŠPH3b/ TV/12	<b>Názov predmetu:</b> Športové hry 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> A (hodnotenie) účasť 13-krát na hodine telesnej výchovy B (hodnotenie) účasť 12-krát na hodine telesnej výchovy C (hodnotenie) účasť 11-krát na hodine telesnej výchovy D (hodnotenie) účasť 10-krát na hodine telesnej výchovy E (hodnotenie) účasť 9-krát na hodine telesnej výchovy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vytvorenie a prehĺbenie radosti z pohybu alebo vzťahu k pohybu. Základné pojmy, pravidlá hry, osvojenie rôznych cvičení. Rozvoj motorických zručností pomocou špecifických cvičení. Používanie nových pomôcok. Nacvičenie telovýchovných pohybov a prvkov. Aplikácia hry, riešenie súťažných pozícií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Volejbal: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie dotykových foriem. Podávanie, prihrávanie. Dotyky z miesta a v pohybe. Plynulé prihrávanie nad sieťou. Nadhodenie, smečovanie. Útočný a obranný pohyb. Možnosti a prijatie podávania. Hra dvaja proti dvom, dvaja na dvoch. Pravidlá hry šiesti proti šiestim. Riešenie súťažných pozícií, nacvičenie situačných hier. Rozvíjanie špecifických zručností pomocou danej športovej disciplíny. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Futbal: Protiúrazové opatrenia. Prihrávky, rozvoj citu ovládania lopty. Prihrávky v pohybe. Kopanie lopty na bránu. Hry k udržaniu lopty dvaja proti dvom alebo traja proti dvom. Útočné loptové cvičenia. Obranné pohyby. Nácvik taktických prvkov. Rozvoj loptových zručností. Hry vo vzťahu k hraciemu poľu. Dotykové hry. Aplikácia osvojenej taktiky počas hry. Hra podľa pravidiel. Súťažné zápasy. Plávanie: Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie vzťahu k vode pomocou opakovaných základných cvičení, zistenie zručností. Splývanie, správne dýchanie (nádychy – výdychy). Nacvičovanie tempa nôh pomôckami. Plávanie na chrbte, nácvik tempa rúk a nôh. Cvičenia zamerané na zlepšenie techniky plávania na chrbte. Nácvik tempa rúk a nôh pri rýchlostnom plávaní. Správne dýchanie pri rýchlostnom plávaní. Osvojenie cvičení zamerané na zlepšenie techniky pri rýchlostnom plávaní. Nacvičovanie správneho tempa rúk a nôh pri plaveckom štýle prsia. Správne dýchanie pri plaveckom štýle prsia. Aplikácia cvičení zamerané na zlepšenie techniky plaveckého štýlu prsia. Sériá plaveckých cvičení. Vytrvalostné plavecké cvičenia. Plávanie typu štart – cieľ. Súťažné plávanie. Stolný tenis Protiúrazové opatrenia. Vytvorenie techniky úderu, osvojenie držania stolnotenisovej rakety. Prihrávky plochou rakety. Kombinované prihrávky. Podávanie, prihrávanie. Plynulé podávanie loptičky na hracej ploche s určenou technikou. Plynulé podávanie voľnou	

technikou. Sila úderu, rozvoj techniky úderu. Útočné a obranné kombinácie, prihrávky. Vytvorenie nepretržitého pohybu lopty. Situácia, osvojenie riadených prihrávok. Striedanie podávanie loptičky z boku. Hra. Súťažná hra. Basketbal: Protiúrazové opatrenia. Vedenie lopty pri stupňujúcom sa tempe. Základný basketbalový postoj. Preberanie lopty jednou rukou alebo dvomi rukami. Prihrávky, chytanie lopty. Stacionárne prihrávky, prihrávky v pohybe. Hádzanie na kôš z miesta a v pohybe. Útočné, obranné kombinácie. Uzavretie a ochrana hracieho poľa. Hry jeden na jedného, traja na troch. Voľná hra. Súťažné hry. Pozemný hokej – floorball: Protiúrazové opatrenia. Pravidlá používania hokejky. Prihrávky, spracovanie lopty. Vedenie lopty a prihrávky lopty vo dvojici. Strely lopty hokejkou na bránu z miesta, v pohybe a z prihrávky. Hry k zamerané na privlastnenia a udržanie lopty. Nácvik útočnej a obrannej techniky. Nácvik taktických a útočných prvkov. Hra podľa pravidiel. Súťažné hry v družstvách. Fitnes: Protiúrazové opatrenia. Posilňovacie cvičenie zamerané na formovanie celého tela. Inštruktáž zameraná na správne držanie tela pri jednotlivých cvikoch. Cviky vlastnou váhou, s činkami a na posilňovacích strojoch a zariadeniach. Uvoľňovacie cvičenia, stretching. Osvojenie zdravého životného štýlu. Aerobik: Protiúrazové opatrenia. Kondičné, vytrvalostné, dynamické cvičenia vykonávané za sprievodu hudby, ktoré zaťažujú srdcovocievnu, dýchaciu a pohybovú sústavu zmiešaním prvkov gymnastiky a tanca. Hot-iron Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov s cvičebnými pomôckami. Cross-fit Protiúrazové opatrenia. Komplex špeciálnych vybraných fitness cvičení zamerané na rozvoj vytrvalostných síl, spaľovanie tukov, rehabilitáciu pohybových ústrojenstiev s vlastnou váhou tela. Urýchlenie metabolizmu, úprava váhy tela bez diéty, budovanie svalovej hmoty, posilňovanie kostí a zvyšovanie pohyblivosti kĺbov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, [http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014\\_15\\_eneu\\_neutral.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf) INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 [http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv\\_201415.pdf](http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf) Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv [http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ\\_szabalykonyv2012.pdf](http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf) Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február [http://www.mrszjt.hu/szab\\_terem/jatekszab.pdf](http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf) Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük [http://www.hunfloorball.hu/\\_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf](http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Maďarský jazyk alebo slovenský jazyk

#### **Poznámky:**

Aktívna účasť na hodinách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 195

A	B	C	D	E	FX
59.49	13.85	16.92	5.13	4.1	0.51

**Vyučujúci:** PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek., Péter Szabó., Mgr. Robin Pělucha, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KMF/ŠS/AJ/09	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk a literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 0	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KMF/JAS1/AJ/09 a KMF/ULIN/AJ/09 a KMF/JAS2/AJ/09 a KMF/ULIT/AJ/09 a KMF/JASZ/AJ/09 a KMF/DAL1/AJ/09 a KMF/FONE/AJ/09 a KMF/DAL2/AJ/09 a KMF/MORF/AJ/09 a KMF/DAM1/AJ/09 a KMF/MET1/AJ/09 a KMF/SYNT/AJ/09 a KMF/MET2/AJ/09 a KMF/VYAJ/AJ/09	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> LINGUISTICS 1. The definition and scope of linguistics. The main characteristics of communication; language universals. Diachrony/synchrony; descriptivism/prescriptivism. 2. The notion and main branches of phonetics. The production of speech sounds. Voiced and voiceless sounds. Consonants (place of articulation, manner of articulation). The vowels of English (place and manner of articulation); diphthongs. 3. Phonology, the notion of phoneme. Minimal pairs, allophones. The international phonetic alphabet (IPA). Suprasegmental features, stress, rhythm, intonation. 4. Morphology. The notions of morphemes, allomorphs.; the segmentability of words. Inflectional and derivational morphology. 5. Word classes, word-formation processes (compounding, clipping, blending, coinage, acronym, conversion, affixation). 6. Noun and the noun phrase. Classification of nouns, noun categories, structure of the noun phrase. 7. Verb and the verb phrase. Classification of verbs, verb categories, structure of the verb phrase. 8. The structure of the phrase; major types of phrase and their functions. 9. Simple sentence; sentence and clause; basic clause patterns; types of sentence (form and function) 10. Complex sentence, coordination and subordination; finite – non-finite sentences; reported speech. 11. Modal verbs in English 12. Tense, aspect and mood in English 13. Adjectives (definition, characteristics, classification) 14. Adverbs (types, characteristics, adverbs as clause elements, positions) 15. Semantics. The relationships between lexical items: synonymy, antonymy, hyponymy, polysemy; homophones, homographs. Idioms, Collocations.	

16. The place of English among languages of the world (Indo-European languages, Germanic languages). Typological and genetical classification of languages.
17. Main periods in the development of English. Old English, Middle English, Modern English: main characteristics.
18. Regional varieties of English. British English – American English: similarities and differences (spelling, pronunciation, vocabulary, grammar).
19. Social variation in English (socioeconomic status, ethnicity, age, gender, education).
20. English as a native language, as a second language, as a foreign language. Pidgin and creole; English as a lingua franca. Levels of formality (frozen, formal, consultative, informal and intimate style characteristics).

#### LITERATURE

1. Theory of Literature – Poetry (Elements of Poetry, Figures of Speech, Classification of Poems)
2. Theory of Literature – Fiction (Elements of Fiction, Classification of Fiction)
3. Theory of Literature – Drama (Elements of Drama, Classification of Drama, Theatre of the Absurd)
4. Mediaeval English Literature (Beowulf, Arthurian Legends)
5. The Renaissance English Literature (Geoffrey Chaucer, William Shakespeare)
6. English Literature in the 17-18th Century (John Milton, Jonathan Swift, Daniel Defoe)
7. Pre-Romantic English Poetry (Robert Burns, William Blake, Samuel Taylor Coleridge, William Wordsworth)
8. English Poetry in the 19th Century (George Gordon Byron, Percy Bysshe Shelley, John Keats, Robert Browning)
9. English Prose in the 19th Century (Jane Austen, Emily Brontë, Charles Dickens, Oscar Wilde)
10. Modernism (Virginia Woolf, Catherine Mansfield, D. H. Lawrence, E. M. Forster, James Joyce)
11. English Poetry in the 20th Century (W. B. Yeats, T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, Seamus Heaney)
12. English Drama in the 20th Century (J. M. Synge, G. B. Shaw, Samuel Beckett, Harold Pinter, John Osborne, Tom Stoppard)
13. Negative Utopian Novels in the 20th Century (Aldous Huxley, George Orwell, William Golding)
14. English Short Stories in the Second Half of the 20th (Alan Sillitoe, David Lodge, Salman Rushdie, Kazuo Ishiguro, Adam Mars-Jones)
15. The Beginnings of American Literature (The writings of the explorers; Colonization and Puritanism; The 18th century: Benjamin Franklin, Thomas Paine, John Adams )
16. Romanticism in American Literature (Washington Irving, James Fenimore Cooper, Edgar Allen Poe, Herman Melville, Nathaniel Hawthorne)
17. The American Renaissance (Transcendentalism, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau)
18. American Poetry in the 19th Century (Walt Whitman, Emily Dickinson)
19. American Prose in the Second Half of the 19th Century (Mark Twain, Henry James, Frank Norris, Stephen Crane, Jack London, Theodore Dreiser)
20. Early 20th Century American Poetry (Robert Frost, Ezra Pound, T. S. Eliot, William Carlos Williams, Wallace Stevens, e. e. cummings)

#### METHODOLOGY

1. The roles of a teacher
2. Factors affecting second language learning: Learning styles.
3. Factors affecting second language learning: Learner motivation and interest.
4. Theories of language acquisition and their influence on language teaching. (Behaviourism, Innatism)
5. Theories of language acquisition: Krashen's hypotheses. Method, approach, technique.
6. The Grammar Translation Method

7. The Direct Method
8. The Audio-Lingual Method
9. Alternative methodologies: Suggestopedia
10. Alternative methodologies: The Silent Way
11. Total Physical Response
12. Community Language Learning
13. The Communicative Approach
14. Classroom management. Pairwork and groupwork, individual work
15. Introducing new language structure. Teaching models
16. Coursebooks
17. Teaching Equipment. Visuals
18. Internet and video applications
19. Mistakes and feedback. Dealing with spoken and written errors. Correction
20. Lesson planning

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	B	C	D	E	FX
18.1	16.38	26.72	22.41	12.07	4.31

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPD/ŠS/SZ/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy pedagogiky a učiteľskej psychológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 0	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> (KPD/PSY1/SZ/10) a (KPD/DID1/SZ/10) a (KPD/PED1/SZ/10) a (KPD/PED2/SZ/10) a (KPD/DID2/SZ/10) a (KPD/PSY2/SZ/10) a (KPD/DID3/SZ/10) a (KPD/PSY3/SZ/10) a (KPD/PX1-SZ/SZ/10) a (KPD/DID4/SZ/10) a (KPD/PED3/SZ/10) a KPD/BIO/SZ/11	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na štátnej záverečnej skúške a jej úspešné absolvovanie	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Didaktika ako vedná disciplína</li><li>2. Obsah vyučovania</li><li>3. Kontrola, hodnotenie a klasifikácia</li><li>4. Pedagogická komunikácia</li><li>5. Pedagogika ako vedný odbor v sústave pedagogických vied</li><li>6. Plánovanie činnosti pedagóga</li><li>7. Konkrétne (špecifické) vzdelávacie ciele a taxonómie</li><li>8. Tradičné vyučovacie metódy</li><li>9. Inovačné vyučovacie metódy</li><li>10. Diferencovaná práca žiakov.</li><li>11. Vznik a formovanie európskych školských systémov. Charakteristika modelu človeka, obsahová náplň vzdelávania a jeho metodika, prostriedky</li><li>12. Pedagogický odkaz J. A. Komenského. Význam Jánoša Csere Apáczaiho a jeho úloha vo vývoji pedagogickej teórie</li><li>13. Technológia vzdelávania a učebné pomôcky</li><li>14. Prevencia zdravia v škole: denný režim, duševná hygiena, fyzická záťaž, úprava školského prostredia, zásady poskytovania prvej pomoci</li><li>15. Možnosti školy v prevencii. Osobnosť pedagóga, pedagóg ako vzor.</li><li>16. Biologické, psychologické a sociálne špecifiká vývinu 10–19-ročných</li><li>17. Charakteristika vývinových škál Freuda, Eriksona, Piageta v rozvíjaní osobnosti</li><li>18. Úloha triedneho učiteľa v budovaní tímu</li><li>19. Psychologické otázky ťažkovychovatelnosti (ADHD)</li><li>20. Význam kognitívneho procesu v edukácii</li><li>21. Možnosti vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vyučovacími potrebami</li></ol>	

22. Význam pedagogickej terapie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Podľa téz záverečnej štátnej skúšky					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 699					
A	B	C	D	E	FX
23.75	27.47	22.32	16.17	9.16	1.14
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.06.2016					
<b>Schválil:</b> garantprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.garantdoc. Dr. Ivan Halász, PhD.garantDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					