

## TARTALOM

1. A pedagógia és tanári pszichológia alapjai.....	2
2. Magyar nyelv és irodalom.....	4
3. Szakdolgozat megvédése.....	7
4. Szlovák nyelv és irodalom.....	8

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem	
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar	
<b>Tantárgy kódja:</b> KPD/ŠS/SZ/09	<b>Tantárgy megnevezése:</b> A pedagógia és tanári pszichológia alapjai
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 0	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>	
<b>Tanulmány szintje:</b> I.	
<b>Feltételtárgyak:</b> (KPD/PSY1/SZ/10) a (KPD/DID1/SZ/10) a (KPD/PED1/SZ/10) a (KPD/PED2/SZ/10) a (KPD/DID2/SZ/10) a (KPD/PSY2/SZ/10) a (KPD/DID3/SZ/10) a (KPD/PSY3/SZ/10) a (KPD/PX1-SZ/SZ/10) a (KPD/DID4/SZ/10) a (KPD/PED3/SZ/10) a KPD/BIO/SZ/11	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Az államvizsgán való részvétel és sikeres teljesítése	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<p><b>Tantárgy vázlata:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Didaktika mint tudományág</li> <li>2. Tanítási folyamat tartalma</li> <li>3. Ellenőrzés, értékelés, osztályozás</li> <li>4. Pedagógiai kommunikáció</li> <li>5. Pedagógia, mint tudományág a pedagógiai tudományok rendszerében</li> <li>6. A pedagógus munkájának tervezése</li> <li>7. Konkrét (specifikus) oktatási célok és taxonómiák</li> <li>8. Hagyományos oktatási módszerek</li> <li>9. Újszerű oktatási módszerek</li> <li>10. A tanulók differenciált munkája</li> <li>11. Az európai iskolarendszerek kialakulása, szintjei. Az emberkép jellemzői, a nevelés-oktatás tananyagtartalma, módszerei, eszközei</li> <li>12. Comenius munkássága és hatása napjainkig. Apáczai Csere János szerepe a magyar pedagógiai elmélet fejlődésében</li> <li>13. Oktatástechnológia és taneszközök</li> <li>14. Egészségmegőrzés az iskolában: napirend, mentálhigiéné, fizikai terhelhetőség, az iskolai környezet kialakítása és az elsősegély ellátás princípiumai</li> <li>15. Az iskola szerepe és lehetőségei a megelőzésben. A pedagógus személyisége, a pedagógus mint példakép</li> <li>16. A 10-19 évesek biológiai (testi), pszichológiai és szociális fejlődési sajátosságai</li> <li>17. Freud, Erikson és Piaget fejlődési skálájának jellemzése a személyiségfejlődésben</li> <li>18. Az osztályfőnök közösségépítő feladata</li> </ol>	

19. A nehezen nevelhetőség (ADHD) pszichológiai kérdései 20. A megismerő folyamatok szerepe a tanulásban 21. A sajátos nevelési igényűek iskolai lehetőségei 22. Pedagógiai terápia jelentősége					
<b>Szakirodalom:</b> A tézisek alapján megadott szakirodalom					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 755					
A	B	C	D	E	FX
24.11	27.15	22.38	15.89	9.4	1.06
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 17.01.2019					
<b>Jóváhagyta:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem	
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar	
<b>Tantárgy kódja:</b> KMJ/ŠS/MJ/09	<b>Tantárgy megnevezése:</b> Magyar nyelv és irodalom
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 0	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>	
<b>Tanulmány szintje:</b> I.	
<b>Feltételtárgyak:</b> KMJ/DML1/MJ/09 a KMJ/SPG1/MJ/09 a KMJ/ZJV1/MJ/09 a KMJ/DML2/MJ/09 a KMJ/SPG2/MJ/09 a KMJ/TEL1/MJ/09 a KMJ/DML3/MJ/09 a KMJ/SPG3/MJ/09 a KMJ/TEL2/MJ/09 a KMJ/DML4/MJ/09 a KMJ/SPG4/MJ/09 a KMJ/TEL3/MJ/09 a KMJ/DML5/MJ/09 a KMJ/SPG5/MJ/09 a KMJ/DML6/MJ/09 a KMJ/SPG6/MJ/09 a KMJ/ZJV2/MJ/09	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b>	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<p><b>Tantárgy vázlata:</b></p> <p>1. tétel A nyelv fogalma és társadalmi szerepe. A világ nyelvei. A magyar nyelv helye a világ nyelvei között.</p> <p>2. tétel A nyelvi rendszer síkjai és alapegységei. A velük foglalkozó nyelvtudományi ágak.</p> <p>3. tétel Fonetika és fonológia. A fonéma fogalma és nyelvi szerepe.</p> <p>4. tétel A szóalak fogalma. A morféma, a morfémaosztályok. A morfémák elhelyezkedése a szóalak szerkezetében.</p> <p>5. tétel A szó fogalma és helye a nyelvi rendszerben. A szófaj. A magyar nyelv szófaji rendszere. A fő szófaji kategóriák rövid jellemzése.</p> <p>6. tétel Lexikális viszonyok. Poliszémia, homonímia, szinonímia, antonímia, hiponímia, paronímia. A lexikális viszonyok tükröződése a szótárakban.</p> <p>7. tétel A magyar szókincs rétegződése. A szleng, a tájszavak, a csoportnyelvi szavak, az idegen szavak, az archaizmusok és a neologizmusok és ezek helyesírási vonatkozásai.</p> <p>8. tétel A mondat fogalma. A mondatfajták. A mondatfajták stilisztikai és helyesírási vonatkozásai.</p> <p>9. tétel</p>	

A magyar mondat szerkezete. A rendszermondat és a szövegmondat a nyelvben és a beszédben.

10. tétel

A stilisztika és a nyelvi stílus fogalma. A stilisztika alapfogalmai. Stílustipológia. A beszélt és írott stílustípusok. A tudományos, a hivatalos, a mindennapi társalgási, a publicisztikai stílustípus. A stílselemzés lehetőségei az iskolában.

11. tétel

A magyar reneszánsz és a barokk irodalma. Janus Pannonius, Balassi Bálint, Zrínyi Miklós.

12. tétel

A magyar felvilágosodás irodalma. Felvilágosodás, rokokó, klasszicizmus, szentimentalizmus, népiesség. Kármán József, Csokonai Vitéz Mihály, Berzsenyi Dániel és Katona József irodalmi munkásságára.

13. tétel

A 19. század első felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Kisfaludy Károly, Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Petőfi Sándor.

14. tétel

A 19. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Arany János, Madách Imre, Jókai Mór, Kemény Zsigmond, Mikszáth Kálmán.

15. tétel

A modern magyar irodalom kezdetei. A századforduló irodalma. Az induló Nyugat. A kor jelentős alkotói. Ady Endre, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Móricz Zsigmond, Krúdy Gyula. A modernség második hulláma. A korszak kiemelkedő alkotóinak pályaképe. József Attila, Szabó Lőrinc, Illyés Gyula, Németh László, Márai Sándor, Weöres Sándor.

16. tétel

A 20. század második felének magyar irodalma. Főbb törekvések. A kor jelentősebb íróinak pályaképe. Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Nagy László, Petri György, Örkény István, Ottlik Géza, Mészöly Miklós, Nádas Péter, Esterházy Péter.

17. tétel

Gyermekirodalom. A gyermekirodalom forrásai és rétegei. A gyermek- és ifjúsági irodalom főbb műfajai, valamint jelentős 20. és 21. századi magyar és világirodalmi képviselői.

18. tétel

A lírai, epikai és drámai műnem műfajai. Az egyes műfajok osztályozása és jellemzése. A lírai, epikai és drámai művek kompozíciójának kérdése. Narratológiai ismeretek.

19. tétel

Verstani alapismeretek. Vers és próza különbsége. A vers alapvető ritmustényezői. A magyar költészetben ismeretes versrendszerek jellemzése és felismerése.

20. tétel

Szóképek és alakzatok. A metafora, a metonímia, a szinekdoché, a hasonlat. A fonológia, a szintaktika és a szemantika további alakzatai.

### **Szakirodalom:**

**A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:**

### **Megjegyzések:**

### **Tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 419

A	B	C	D	E	FX
10.26	23.63	22.43	20.53	19.33	3.82

<b>Oktató:</b>
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 16.01.2019
<b>Jóváhagyta:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem					
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar					
<b>Tantárgy kódja:</b> KPD/OBH/BPb/09		<b>Tantárgy megnevezése:</b> Szakdolgozat megvédése			
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató					
<b>Kreditszám:</b> 0					
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>					
<b>Tanulmány szintje:</b> I.					
<b>Feltételtárgyak:</b>					
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b>					
<b>Oktatási eredmények:</b>					
<b>Tantárgy vázlata:</b>					
<b>Szakirodalom:</b>					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 750					
A	B	C	D	E	FX
32.0	25.6	21.2	10.8	9.2	1.2
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 17.01.2019					
<b>Jóváhagyta:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem					
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar					
<b>Tantárgy kódja:</b> KSL/SJ/10		<b>Tantárgy megnevezése:</b> Szlovák nyelv és irodalom			
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató					
<b>Kreditszám:</b> 0					
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>					
<b>Tanulmány szintje:</b> I.					
<b>Feltételtárgyak:</b> KSL/SJ1/10 a KSL/USJ/10 a KSL/USL/10 a KSL/SJ2/09 a KSL/SL1/09 a KSL/TL/09 a KSL/SJ3/10 a KSL/SL2/10 a KSL/VDSJ/10 a KSL/KSL/09 a KSL/SJ4/09 a KSL/SL3/09 a KSL/RET/10 a KSL/SJ5/10 a KSL/SL4/10 a KSL/LDM/09 a KSL/MVJS/09 a KSL/MVL/09					
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b>					
<b>Oktatási eredmények:</b>					
<b>Tantárgy vázlata:</b>					
<b>Szakirodalom:</b>					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 111					
A	B	C	D	E	FX
3.6	7.21	22.52	31.53	29.73	5.41
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 16.01.2019					
<b>Jóváhagyta:</b> doc. Dr. Ivan Halász, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					