TARTALOM

1. A kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztése az angol mint idegen nyelv oktatásában..... 3
2. A kreatív írás módszertana..... 7
3. A magyar nyelv lingvodidaktikája..... 9
4. A műfordítás szerepe az irodalomoktatásban..... 13
5. A nyelvi variabilitás és változás szocio-kulturális aspektusai..... 16
6. A pedagógiai és a tantárgydidaktikai kutatás módszertana..... 19
7. Alkalmazott nyelvészet..... 21
8. Autoregulációs tanulás..... 24
9. Az idegen nyelvek elsajátításának elméletei és tanításuk módszerei..... 27
10. Az idegennyelv-oktatás módszertana..... 30
11. Az irodalmi szövegek elemzési és értelmezési eljárásai..... 33
12. CC, WoS, Scopusban nyilvántartott citáció..... 36
13. Citáció egyéb publikációkban..... 37
14. Disszertációs munka - védés..... 38
15. Disszertációs vizsga - szóbeli rész..... 40
16. Disszertációs vizsga - írásbeli munka..... 41
17. Edukációs dráma és drámatechnikák az angol nyelv oktatásában..... 43
18. Humor, frazeológia és paremiológia a nyelvoktatásban..... 47
19. Intermediális és interkulturális kommunikáció..... 51
20. Irodalmi szövegek az angol nyelv tanításában..... 54
21. Konferencia - aktív részvétel nemzetközi vagy külföldi tudományos konferencián..... 57
22. Nyelvhasználat és interkulturális kommunikáció..... 58
23. Oktatói tevékenység 1..... 61
24. Oktatói tevékenység 2..... 62
25. Oktatói tevékenység 3..... 63
26. Oktatói tevékenység 4..... 64
27. Oktatói tevékenység 5..... 65
28. Oktatói tevékenység 6..... 66
29. Projekt - hazai tudományos projekt résztvevője..... 67
30. Projekt - hazai tudományos projekt vezetője..... 68
31. Projekt - külföldi tudományos projekt résztvevője..... 69
32. Projekt - külföldi tudományos projekt vezetője..... 70
33. Publikáció 1..... 71
34. Publikáció 2..... 73
35. Publikáció 3..... 75
36. Publikáció 4..... 77
37. Publikáció 5..... 78
38. Publikáció 6..... 80
39. Publikáció 7..... 81
40. Szakmai kommunikáció angol nyelven..... 82
41. Szerkesztői munka - egyénileg vagy csoportban..... 85
42. Szociolingvisztika és nyelvtanulás..... 86
43. TDK-munka bírálata, tagság TDK-bizottságban..... 90
44. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 1..... 91
45. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 2..... 92
46. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 3..... 93

47. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 4 ... 94
48. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 5 ... 95
49. Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 6 ... 96
50. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 1 ... 97
51. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 2 ... 98
52. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 3 ... 99
53. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 4 ... 100
54. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 5 ... 101
55. Tanulmányi / kutatási tartózkodás 6 ... 102
56. Tudományos írás angol nyelven ... 103
57. Tudományos írás magyar nyelven ... 106

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ KREK/25	**Tantárgy megnevezése:** A kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztése az angol mint idegen nyelv oktatásában

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra
Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra.
A tantárgy értékeléssel zárul.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
- kötelező szemináriumok és aktív részvétel,
- heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása),
- részfeladatok teljesítése,
- előadás a kiválasztott témában
- szemináriumi munka készítése
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Tudás:
· A hallgató az angol mint idegen nyelv óra keretében el tudja magyarázni a kreativitás és a kritikai gondolkodás fejlesztésének alapelveit.
· A hallgató el tudja magyarázni a nyelvtan, szókincs, beszéd, olvasás, hallás és írás kreatív tanításának eljárásait az angol mint idegen nyelv órán.
· A hallgató ismeri, azonosítja és jellemzi az idegen nyelvek kreatív tanulását támogató oktatási módszereket, formákat, alkalmazásuk lehetőségeit és korlátait.

· A hallgató széles spektrumú ismeretekkel rendelkezik a kritikai gondolkodás fejlesztéséről az idegen nyelvek oktatásában.
· A hallgató tudja jellemezni a kreativitás és a kritikai gondolkodás fejlesztésére alkalmas tanítási módszereket és formákat az angol órákon.
Készségek:
· A hallgató kritikusan értékeli és megoldja a modern idegennyelv-oktatás legrelevánsabb problémáit.
· A hallgató a gyakorlatban alkalmazza a nyelvi tartalmak bemutatásának technikáit és a nyelvi készségek fejlesztésének technikáit a kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztésének kontextusában.
· A hallgató a kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztésére irányuló tanóraterveket dolgoz ki.
· A hallgató a kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztésére irányuló tanóraterveket dolgoz ki a nyelvtan, a szókincs, a beszéd, az olvasás, a hallgatás és az írás fejlesztésére összpontosítva.
· A hallgató használja az iskolai oktatási tevékenység tárgyi hátterét, az iskola létesítményeit, ismeri a didaktikai és audiovizuális segédeszközök használatát.
· A hallgató tevékenységeket és technikákat valósít meg a nyelvtani szerkezetek és szókincs, valamint a négy készség bemutatására és gyakorlására a kreativitás és kritikus gondolkodás fejlesztésének.
· A hallgató kritikusan értékeli és kiválasztja a megfelelő didaktikai tevékenységeket és segédanyagokat a beszéd, olvasás, hallgatás, írás és kiejtés tanításában a kreativitás és a kritikus gondolkodás fejlesztése céljából.
Kompetenciák:
· A hallgató az elsajátított ismereteken és készségeken alapuló tanítási feladatok ellátására helyezi a hangsúlyt a nevelési-oktatási tevékenységek megszervezése és biztosítása során.
· A hallgató a célok elérését a tanulók eredményességének megállapított kritériumai szerint értékeli, figyelembe véve fejlődési és egyéni különbségeiket, lehetőségeiket.
· A hallgató alapvető gyakorlati tapasztalatokkal rendelkezik a különböző csoportok oktatási tevékenységének irányításában, tanításában.

Tantárgy vázlata:
1. A kreativitás és a kreatív gondolkodás definíciói. Kreativitás-elméletek.
2. Az angol mint idegen nyelv tanítása történeteken keresztül
3. Esetalapú tanítás és tanulás. Problémamegoldó tevékenységek. Filozófia alapú nyelvoktatás.
4. Kreatív konfliktus-megoldási stratégiák. Perspektívák és a tolerancia elősegítése az angol mint idegen nyelv tanításában.
5. Együttműködés és esettanulmányok. Csoportdinamika.
6. A kreativitás fejlesztése drámapedagógia segítségével. A mozgás szerepe.
7. A kritikai gondolkodás definíciói. Tantermi gyakorlatok.
8. A kritikai gondolkodás fejlesztése irodalmi szövegekkel.
9. Online tanulási stratégiák. Online tanulási közösségek építése. IKT eszközök az angol mint idegen nyelv tanításában.
10. Humor az angol mint idegen nyelv oktatásában
11. Kreativitás és értékelés. Önértékelés.
12. Kreativitás, kritikus gondolkodás és tanulói autonómia.
13. Neurotudomány és idegennyelv-oktatás. Interdiszciplináris megközelítések.

Szakirodalom:

Csíkszentmihályi, M. 2013. The Psychology of Discovery and Invention. New York : HarperCollins Publishers.
Puskás, A. 2020. Improving Creativity in the EFL Classroom. Brno: Tribun EU.
Carter, P. – Russell, K. 2003. Psychometric testing : 1000 Ways to Assess your Personality, Creativity, Intelligence and Lateral Thinking. New York : John Wiley & Sons.
Cremin, T. – Reedy, D. – Bearne, E. – Dombey, H. 2006. Teaching English Creatively. Second edition. Oxon: Routledge.
Lane, J. 2006. The Spirit of Silence: Making Space for Creativity. Foxhole, Dartington: Green Books.
Schiering, M. S. 2016. Teaching Creative and Critical Thinking: An Interactive Workbook. Lanham: Rowman & Littlefield.
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.
Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Languege Classroom. Brno: Tribun EU.
Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Richards, J. C. – Farell, T. S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press.
Puskás, A. 2016. The Challenges and Practices of Teaching Young Learners. Komárno: Univerzita J. Selyeho.
Puskás, A. 2017. Assessing Young Learners in the English Language Classroom. Szeged: Belvedere Meridionale.
Puskás, A. Teaching during the pandemic in higher education: An online drama course for teacher trainees of English as a foreign language. In: AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 2021, Roč. 11, č. 1, 239-244 [tlačená forma] [online]. ISSN 1804-7890. ISSN (online) 2464-6733.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
Hungarian

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ MEKR/25	**Tantárgy megnevezése:** A kreatív írás módszertana

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A félév során a hallgató interaktív előadást tart egy kiválasztott témában (a teljes jegy 50%-a).
Értékelési kritériumok:
- szakértelem
- interaktivitás
- csoportos interakció
- formai követelmények

A hallgató írásbeli dolgozatot nyújt be, amelyben egy kiválasztott témát dolgoz ki (a teljes jegy 50%-a).
Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra. Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra.
Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx. Nem kap kreditet az a hallgató, aki nem éri el az 50%-ot.

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
A kurzus sikeres elvégzése után a hallgató ismereteket szerez a kreativitás fogalmáról, keretet kap arról, hogy mi a kreativitás, milyen megnyilvánulásai és alapelvei vannak, s hogyan használható az oktatásban. A kurzus elvégzése során a hallgatóknak alapvető ismereteket szereznek a vers- és prózaírásról, valamint annak gyakorlati alkalmazásáról.
Képességek:
A hallgató képes lesz arra, hogy a kreatív írással kapcsolatban megszerzett elméleti ismereteket a tanórákon és saját szövegek írása során felhasználja. Elsajátít bizonyos gyakorlatokat az irodalmi és kreatív kompetenciák fejlesztése érdekében, miközben maga is kreatív termékeket hoz létre.
Kompetenciák:
A hallgató saját vélemény fog tudni megfogalmazni és egyedi attitűdöket kialakítani a kreatív írás területén, képes lesz saját véleményét kritikusan felülvizsgálni és konstruktívan megvédeni. A

hallgató figyelni tudja a kreatív írás aktuális fejleményeit és azokat fel fogja tudni használni saját szakmai fejlődésének hatékony előmozdítására.

Tantárgy vázlata:

1. A kreatív írás elméleti alapjai, kommunikációs és szociokulturális vonatkozásai.
2. A kreativitás tényezői, kreatív gondolkodás, a kreativitás fejlesztésének elvei.
3. Kreatív írást elősegítő tevékenységek.
4. Kreatív írás az osztályteremben.
5. Konfliktusok, motivációk, összefonódások a történetek konstruálásában.
6. A történetalkotás gyakorlata. Elbeszélői és műfaji sztereotípiák.
7. Kreatív írás és retorika. Az érvelés technikái, érv és ellenérv. Érvelés különböző szerepekben.
8. A kreatív írás stiláris aspektusai.
9. A szépirodalmi szövegek kompozíciós kérdései.
10. Dialógus, párbeszéd, dráma.
11. A költői szövegek jellemzői.
12. Asszociativitás, költői képalkotás, utánzás.

Szakirodalom:

HEDGE, T. 2017. Writing. Oxford: Oxford University Press. 2. ed. ISBN 978 019 442190 4.
SHUSTERMAN, Richard. Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-588-3.
HORVÁTH, Viktor. A vers ellenforradalma, A versírás és versfordítás tanulása és tanítása. Budapest: Magvető, 2014. ISBN 978-963-142-909-1.
L. ACZÉL Petra 2004. Retorika: A szóból épült gondolat – Gyakorlókönyv. Budapest: Krónika Nova Kiadó. - ISBN 963 9128 73 2.
QUINTILIANUS, M. F. 2008. Szónoklattan, prekl. Tamás Adamik, Zoltán Csehy, Rita Kopeczky, József Krupp, Anikó Polgár, Éva Tordai. Bratislava: Kalligram. - ISBN 978-80-7149-961-9
CICERO 2012. Összes retorikaelméleti művei. prekl. Tamás Adamik, Zoltán Csehy, József Krupp, Klára Kisdi, Mónika Mezei, Anikó Polgár. Bratislava: Kalligram. - ISBN 978-80-8101-617-2
CSEHY, Z. – POLGÁR, A. 2018. Gyakorlati magyar verstan. Praktická príručka maďarskej verzológie. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4521-7

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ LDMJ/25	**Tantárgy megnevezése:** A magyar nyelv lingvodidaktikája
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a szemeszter folyamán megír két tesztet (15–15 pont): az elsőt a szorgalmi időszak felében, a másodikat a szorgalmi időszak utolsó hetében (a két teszt együtt 30 pont). Ezenkívül interaktív referátumot abszolvál, választott témában a lingvodidaktika tárgyköréből (20 pont). Indokolt esetben a hallgatónak lehetősége van az interaktív referátumot szemináriumi munkával helyettesíteni; ezt tetszőleges témában a lingvodidaktika tárgyköréből. Ez utóbbit legkésőbb a szorgalmi időszak 10. hetéig be kell nyújtania. A szemináriumi munka 20 ponttal honorálható. Ahhoz, hogy a hallgató szóbeli vizsgát tehessen, meg kell szereznie azon pontok legalább 50%-át, amelyeket a szorgalmi időszak folyamán szerezhet meg (a. m. 25-öt az 50-ből). Ezt a pontmennyiséget a tesztekből és az interaktív referátumból (vagy a szemináriumi munkából) gyűjti be. A hallgató elméleti ismeretei szóbeli vizsga formában értékelődnek. A szóbeli vizsga sikeres abszolválásával a hallgató újabb 50 pontot szerezhet (a. m. az értékelés teljes pontszámának 50%-a). A tantárgy abszolválásával elérhető maximális pontszám 100 pont (2 x 15 pont a tesztekért, 20 pont az interaktív referátumért, 50 pont a szóbeli vizsgáért). Indokolt esetben a hallgatónak lehetősége van a szóbeli vizsgát írásbeli vizsgával helyettesíteni. Az írásbeli vizsga teljesítésével elérhető pontszám legfeljebb 50 pont. A szorgalmi időszak folyamában abszolválandó tesztek értékelési szempontjai: – a tantárgy kurrikuluma szerinti elméleti témakörök ismeretanyagának elsajátítása – a tanítási folyamatra való felkészülésben mutatott készségek – az elméleti ismeretek applikálása A referátum értékelési szempontjai: 1. a referátum tartalma: témaválasztás, a referátum célja, a szakirodalommal való munka stb. (4 pont) 2. szóbeli és nonverbális megnyilvánulás: logikus, szisztematikus, érthető magyarázat, a kifejezésmódban megnyilvánuló szakszerűség stb. (4 pont) 3. az IKT-eszközök felhasználása: digitális prezentáció (szerkezet, kulcsszavak, képek stb.), a prezentáció interaktivitása stb. (4 pont)	

4. a hallgatókkal való együttműködés (kérdések, kvíz, tesztek, feladatok stb.) (4 pont)
5. időkeret: 15–20 perc (4 pont)
A szemináriumi munka értékelési szempontjai:
1. formai elrendezés: szerkezet, nyelv, szakszerűség a kifejezésmódban, helyesírás stb. (10 pont)
2. tartalmi rész: a téma aktualitása, a munka célja, a szakirodalommal való munka, szakszerű hivatkozásmód stb. (10 pont)
A szóbeli/írásbeli vizsga értékelési szempontjai:
elméleti ismeretek és készségek igazolása
Értékelési skála: A (100% – 90%), B (89%–80%), C (79%–70%), D (69%–60%), E (59%–50%), pod 50%: Fx. Az 50% alatt teljesítő hallgató nem kapja meg a tárgy abszolválásáért járó kreditpontokat.
Teljes hallgatói terhelés: 5 kredit = kb. 140 -175 óra (26 óra a tanórákon való részvétel; 39-74 óra a szakirodalom áttanulmányozása, 25 óra a felkészülés a zárthelyi dolgozatokra; 20 óra a felkészülés az interaktív kiselőadásra, 30 óra a felkészülés a szóbeli vizsgára).

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
A hallgató a tantárgy abszolválásával elméleti ismereteket szerez a magyar nyelv lingvodidaktikájának tartományából. Betekintést nyer az anyanyelvi nevelés oktató-nevelő folyamatába az összes iskolai fokozatban alapiskola, középiskola, egyetem és a fontosabb pedagógiai dokumentumokba. A megszerzett ismeretek lehetővé teszik számára az oktató-nevelő folyamat értékelését.
Készségek:
– A hallgató képes a nyelvtudományi diszciplínák ismeretrendszerét összefüggésbe hozni az anyanyelv tanításának módszertanával
– A hallgató képes a nyelvészeti ismeretei, az oktatási programok és standardok alapján pedagógiai dokumentumokat, pl. komplex óratervet, tematikus tervet, tanmenetet készíteni a tanítási folyamathoz.
– A hallgató képes a tanulók lingvodidaktikai fejlesztésére.
Kompetenciák:
– A hallgató társadalmilag szolvens polgári attitűdökkel rendelkezik; foglalkozása és a tanulók iránt pozitív a viszonyulása.
– A hallgató képes akceptálni a társadalom szociokulturális és nyelvi sokszínűségét, ill. azokhoz pozitívan viszonyulni.
– A hallgató képes megindokolni saját pedagógiai tevékenységét a lingvodidaktika által szerzett ismeretei tanításában/alkalmazásában, valamint képes azokat átértékelni vagy konstruktív módon megvédeni.
– A hallgató kompetenssé válik azon tevékenységek szuverén megtervezésében, amelyek hozzájárulnak a hatékony és tudatos anyanyelvi neveléshez, valamint a jövendőbeli tanulói kritikus gondolkodásmódjához.
– A hallgató képes lesz tudományos problémákat önállóan megfogalmazni, összefüggéseiben látva elemzően gondolkodni meghatározott problémákról.
– A hallgató képessé válik a pedagógiai munka végzésére a képzésben részt vevő népesség sokszínűségére való tekintettel.
– A hallgató széles ismeretekkel fog rendelkezni azon egyének fejlődésének sajátosságairól, amely sajátosságok a tanulók egészségi vagy szociális hátrányából adódnak. Tudatában van a kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal való speciális bánásmódból adódó feladatoknak.

– A hallgató képes lesz az oktató-nevelő folyamat realizálásában az inkluzív oktatás feltételei mellett hatékonyan együttműködni a speciális pedagógusokkal, pszichológusokkal, ill. egyéb szakemberekkel, ill. követni azok szakmai ajánlásait és határozatait.
– A hallgató képes lesz követni és akceptálni a magyar nyelv lingvodidaktikájának új tudományos ismereteit.
– A hallgatónak igénye lesz saját szakmai fejlődésének művelésére.

Tantárgy vázlata:

1. A magyar nyelv lingvodidaktikája mint tudományos diszciplína, helye a neveléstudományban, alapvető fogalmai
2. Választott fejezetek a magyar nyelv tanításának történetéből
3. A jelenlegi magyar anyanyelvi oktatás elmélete és gyakorlata Szlovákiában, lingvodidaktikai megközelítésben
4. Az Állami oktatási program és a magyar nyelv és irodalom közoktatásbeli tantárgy művelődési standardjai, oktatási segédletei, tankönyvei
5. Az anyanyelv tanításának specifikus feladatai
6. Elvi kérdések néhány nyelvi jelenség tanításában (az alany és az állítmány viszonya, az értelmező státusa, a határozók rendszere)
7. A nyelvi ismeretek alkalmazásának eljárásai: a nyelvi elemzések fajtái, szintetikus gyakorlatok
8. A beszéd fejlettségének összefüggése a szövegértő olvasással. A szövegértő olvasás fejlesztése. A szövegelemzés lingvodidaktikai kérdései
9. A szöveggel való tevékenységek az anyanyelvi nevelésben
10. Az írásbeli szövegalkotás, a fogalmazás tanítása
11. Új trendek az anyanyelvi nevelésben.
12. IKT-eszközök a magyarórán.
13. Az anyanyelvi ismeretek ellenőrzése és mérése, országos szintű pedagógiai mérések a magyar nyelv és irodalom tantárgyban

Szakirodalom:

ADAMIKNÉ JÁSZÓ Anna 2002. Anyanyelvi nevelés az abécétől az érettségiig. Budapest: Trezor Kiadó.
ANTALNÉ SZABÓ Ágnes–LACZKÓ Krisztina – RAÁTZ Judit 2015. Szakpedagógiai körkép I.: Anyanyelv- és irodalompedagógiai tanulmányok. Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest. ISBN 978-963-284-603-3.
BOZSIK Gabriella–DOBÓNÉ BERENCSI Margit–ZIMÁNYI Árpád 2006. Anyanyelvi antárgy-pedagógiánk vázlata. EKF Líceum, Eger.
CSAPÓ Benő 2004. Tudás és iskola. Budapest: Műszaki Könyvkiadó.
CSAPÓ Benő (szerk.) 2002. Az iskolai tudás. Budapest: Osiris Kiadó.
FALUS Iván 1998. Didaktika. Budapest: Nemzeti Tankönvkiadó.
HEGEDŰS Rita 2019. Magyar nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések. Tinta Könyvkiadó, Budapest.
IMRÉNYI András–KUGLER Nóra–LADÁNYI Mária–MARKÓ Alexandra–Tátrai Szilárd–TOLCSVAI NAGY Gábor 2017. Nyelvtan. Osiris Kiadó, Budapest. ISBN 978 963 276 291 3
KERESZTY, O. 2008. Új utak, szemléletmódok, módszerek a pedagógiában. Kaposvári Egyetem, Kaposvár. ISBN 978-963-9541-08-5.
KESZLER Borbála (szerk.) 2000. Magyar grammatika. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. ISBN 963 19 4573 1

KESZLER Borbála–LENGYEL Klára 2009. Magyar grammatikai gyakorlókönyv. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. ISBN 978 963 19 6259 8
KIEFER Ferenc (főszerk.) 2006. Magyar nyelv. Akadémiai Kiadó, Budapest. ISBN 963 05 8324 0
KUBÍKOVÁ, E.–LŐRINCZ, J.–NÉMETHOVÁ, Cs. 2016. Kommunikációs zavarok az iskolás korban. Univerzita J. Selyeho, Komárno.
SIMON Szabolcs 2015. Fejezetek az anyanyelvi tantárgy-pedagógiából. Selye János Egyetem Tanárképző Kara, Komárom.
SZABÓMIHÁLY Gizella 2011. A magyar nyelvű oktatás Szlovákiában a rendszerváltozás után. In: Bartha Csilla–Nádor Orsolya–Péntek János (szerk.), Nyelv és oktatás kisebbségben. Kárpát-medencei körkép. Tinta Könyvkiadó, Budapest. 279–316.
TÓTH Péter–HORVÁTH Kinga 2021. Didaktika. Bevezetés az oktatás elméletébe. Selye János Egyetem Tanárképző Kar, Komárom.
ZIMÁNYI Árpád (red.) 2004. Szöveggyűjtemény az anyanyelvi tantárgy-pedagógia tanításához. Eger: EKF Líceum.
ZSOLNAI József 2005. A tudomány egésze. A magyar tudomány tudománypedagógiai szemléje. Budapest: Műszaki Kiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., Szabolcs Simon, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ LDUP/25	**Tantárgy megnevezése:** A műfordítás szerepe az irodalomoktatásban

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A félév során a hallgató interaktív előadást tart egy kiválasztott témában (a teljes jegy 50%-a).
Értékelési kritériumok:
- szakértelem
- interaktivitás
- csoportos interakció
- formai követelmények

A hallgató írásbeli dolgozatot nyújt be, amelyben egy kiválasztott témát dolgoz ki (a teljes jegy 50%-a).
Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra. Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra.
Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx. Nem kap kreditet az a hallgató, aki nem éri el az 50%-ot.

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
- A hallgató ismereteket szerez a magyar fordítás történetéről, a fordítás szerepéről a nyelvoktatásban, valamint a műfordítás szerepéről az irodalomoktatásban.
- A hallgató megismeri a műfordítás alapfogalmait és a fordítások tipológiáját.
- A hallgató széleskörű ismeretekkel rendelkezik az antik szerzők szerepéről a magyar műfordítás történetében, valamint a fordítás kulturális dimenzióiról.

Képességek:
- A hallgató felismeri a műfordításszemléletek és a világirodalom oktatásának összefüggéseit, és a művészi fordítás sajátosságaira vonatkozó ismereteket beépíti saját szakmai munkájába.
- A hallgató a különböző elméleti háttérismereteket képes integrálni a leendő szakmai gyakorlatába.

- A hallgató képes elemezni az iskolai fordítási módszerekkel kapcsolatos jelenségeket és felismeri az egyes fordítástípusokat.
Kompetenciák:
- A hallgató képes kritikusan értékelni a műfordításelmélet és a módszertan alapfogalmait, azok egymáshoz való viszonyának szakirodalmi megközelítéseit.
- A hallgató meg fogja tudni fogalmazni a saját álláspontját, valamint hozzáállását az irodalomoktatással és a műfordítás-történettel kapcsolatos kérdésekhez, képes lesz azokat kritikusan felülvizsgálni és konstruktívan megvédeni.
- Lépést fog tudni tartani a magyar műfordítás-történettel kapcsolatos kutatások aktuális fejleményeivel, és képes lesz további szakmai fejlődésre is.

Tantárgy vázlata:
1. A műfordítások szerepe az irodalomoktatásban.
2. Az irodalomtörténet és a műfordítás-történet összefüggései.
3. Az irodalomoktatás történeti dimenziói.
4. Antik szerzők szerepe a magyar műfordítás-történetben.
5. Fordítás és szószerintiség.
6. Az iskolai fordítói gyakorlat és hatása a műfordítások nyelvezetére.
7. Szószerinti fordítás, művészi fordítás, parafrázis, imitáció.
8. Fordítási gyakorlatok és stílusgyakorlatok.
9. A vers- és prózafordítás különbségei.
10. A költői és szakrális szövegek fordításának specifikumai.
11. A fordítás kulturális dimenziói.
12. Műfordítás és szövegelemzés.

Szakirodalom:
SZABÓ Ede: A műfordítás. Budapest: Gondolat Kiadó, 2010. ISBN 978-963-329-133-7.
ARDAMICA Zorán: Fejezetek a műfordítás elméletéből. Dunaszerdahely: Nap Kiadó, 2012. ISBN 978-80-8104-052-8.
LŐRINCZ Julianna: Kultúrák párbeszéde. Pandora Könyvek 10. Eger: Líceum Kiadó, 2007.
KABDEBÓ Lóránt: A fordítás és intertextualitás alakzatai. Budapest: Anonymus, 1998. ISBN 963 7966 57 9.
SZEGEDY-MASZÁK Mihály: A megértés módozatai: fordítás és hatástörténet. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2003. ISBN 963 05 8030 6.
POLGÁR Anikó: Catullus noster: Catullus-olvasatok a 20. századi magyar költészetben. 1. vyd. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-557-3.
POLGÁR Anikó: Ráfogások Ovidiusra: fejezetek az antik költészet magyar fordítás- és hatástörténetéből. 1 vyd. Bratislava: Kalligram, 2011. ISBN 978-80-8101-491-8.
POLGÁR Anikó. Új alakokká vált testek: Devecseri Gábor és az ovidiusi Átváltozások In: Ókor: folyóirat az antik kultúrákról: the Journal on the Antique Cultures. Budapešť: Gondolat Kiadó, 2017, Roč. 16, č. 3, s. 54-65. ISSN 1589-2700.
POLGÁR Anikó: Stereotypes in the Hungarian translations of contemporary Finnish poetry. In: Ezhegodnik Finno-Ugorskikh Issledovanii: Yearbook of Finno-Ugric Studies. Ishevsk: Udmurt State University, 2023, Roč. 17, č. 2, s. 245-254 ISSN 2224-9443.
POLGÁR Anikó: The Oleander Bush at Delphi, the Minotaur in the Bullring: Nature, myth, and cultural memory in the Works of Gábor Devecseri. In: Hungarian Studies Yearbook. Warsaw: SCIENDO, 2023, Roč. 5, č. 1, s. 51-61 ISSN 2668-7542.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SAJV/25	**Tantárgy megnevezése:** A nyelvi variabilitás és változás szocio-kulturális aspektusai
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatók teljes terhelése: 100-120 óra Ebből a szemináriumok 13 órát tesznek ki, a szemináriumokra és a tesztre való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek olvasása) 30 - 49 óra, prezentáció készítése kiválasztott témában 14 - 18 óra, szemináriumi dolgozat készítése 30 - 40 óra. A tantárgy értékeléssel zárul. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: aktívan részvétel a szemináriumokon, prezentáció tartása valamelyik témában (30 pont), írásbeli feladat elkészítése (kutatási dolgozatot választott és egyeztetett témában (40 pont), teszt megírása a kurzus végén (30 pont). Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Ismeretek: • A hallgató ismeri a beszélők nyelvhasználatának szociokulturális és területi adottságokon alapuló eltéréseit valamint azok okozati hátterét, és különbséget tesz a társadalmi és földrajzi dialektus között. • A hallgató leírja a nyelvi környezetnek azon körülményeit, amelyek olyan új perspektívákat alakítanak ki, hogy a szociokulturális fejlődés miatt új szemantikai módozatok válnak szükségessé a beszélő környezetében lévő entitások megnevezésére. • A tanuló felismeri az egyes jelentésváltozásokban fellépő különböző szemantikai mechanizmusokat és ezek kognitív alapjait. Készségek: • A hallgató elmagyarázza a változás különböző irányultságának hátterében álló folyamatokat, valamint a pragmatikai tényezők és a jelentések kiterjesztésének összefüggéseit.	

• A tanuló felismeri és megkülönbözteti azokat a különféle szociokulturális tényezőket, amelyek felelősek az újszerű nyelvhasználat előfordulásáért, amely idővel konvencionális kifejezéseket eredményez.
• A hallgató elemzi azokat a sokrétű szociokulturális szempontokat, amelyek kulturális szinten érvényes nyelvi kategóriák kialakulását idézik elő.
Kompetenciák:
• A hallgató rendelkezik azon készséggel, hogy a szociokulturálisan előidézett szemantikai fejlődés elméleti ismereteit konkrét szemantikai változások gyakorlati magyarázatára tudja alkalmazni a jelentésbővítés különböző mechanizmusai alapján.

Tantárgy vázlata:
A tantárgy bevezetésként szolgál a nyelv tanulmányozásához annak társadalmi és kulturális környezetében a nyelvi sokszínűség szem előtt tartásával. Megvizsgálja a társadalmilag meghatározott nyelvi változatosság fontos jellemzőit és a nyelvi változás kulturális természetét, különös tekintettel a szemantikai változásra, a beszélők természetes és szociokulturális valóságában és környezetében bekövetkezett változások következményeire, valamint az emberi gondolkodás és megismerés szerepére. A tantárgy foglalkozik azzal is, hogy a szociokulturális szempontok hogyan befolyásolják a nyelvhasználatot az egyének közötti különbségekkel valamint a társadalmi és kommunikációs kontextussal és a kulturális perspektívákkal való összefüggésben.
A főbb témák listája:
1. Nyelv, kultúra és kommunikáció
2. Szimbólumok és kulturális kategorizáció
3. A nyelv szociokulturális vonatkozásai és a kulturális kategóriák keletkezése
4. Jelentésváltozások és új kulturális kategóriák
5. Társadalmi-kulturális befolyás a jelentéskeletkezésre
6. A nyelvi jelentés társadalmi vonatkozásai
7. Szociolingvisztika és dialektológia: a nyelvi variabilitás vizsgálata
8. Beszéd és társas interakció
9. A jelentés kulturális és nyelvi relativitása
10. A nyelv és a szociokulturális kontextus kapcsolata
11. A beszédaktusok szociokulturális szempontjai
12. Kulturális variáció a szemantikai konceptualizióban
13. A pragmatikai és kulturális szempontok összekapcsolódása a jelentésváltozásban

Szakirodalom:
Chambers, J. K. & Trudgill, Peter (2009). Dialectology. (1st ed.) Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-59646-6.
Lim, Lisa & Ansaldo, Umberto (2016). Languages in Contact: Key Topics in Sociolinguistics. (1st ed.) Cambridge : Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-76795-8.
Chambers, J. K. (2009) Sociolinguistic Theory: Linguistic Variation and Its Social Significance. (1st ed.) Oxford: Wiley-Blackwell. ISBN 978-1-4051-5246-4.
Győri, Gábor (2023) An Introduction to the Study of Language: A Cognitive and Usage-based Approach. (1st ed.) Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-481-2.
Fortson, Benjamin W. (2004). Indo-European Language and Culture: An introduction. (1st ed.) Malden: Blackwell Publishing. ISBN 9 781405 103169.
Deutscher, Guy (2011). Through the Language Glass: Why the World Looks Different in Other Languages. (1st ed.) London: Arrow. ISBN 9780099505570.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

angol, magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/VYS/25	**Tantárgy megnevezése:** A pedagógiai és a tantárgydidaktikai kutatás módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Előadás / Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 1 / 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13 / 13 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 7	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói teljes terhelés: 7 kredit azaz 175–210 óra 26 óra részvétel a kontaktórákon (előadások, szemináriumok); 60 óra kutatási terv, oktatási tevékenységek és az órákon kiadott feladatok elkészítése; 89–124 óra önálló tanulás, szakirodalom feldolgozása, prezentációra való felkészülés, valamint reflexió vagy beszámoló írása a megszerzett tudásról, készségekről és azok hallgatói profilhoz való kapcsolódásáról. Teljesítési feltételek: A tantárgy vizsgával zárul, amely az alábbiakat foglalja magában: aktív részvétel az órákon (10%), a félév során kiadott feladatok folyamatos teljesítése (10%), a kutatási terv leadása és bemutatása (40%), a módszertani elvek ismeretének igazolása szóbeli vizsga keretében (40%). A tantárgy sikeres teljesítésének feltétele a maximálisan megszerezhető összpontszám legalább 50%-ának elérése. A tantárgy sikeres teljesítésének összesítő értékelése: - A = 90 – 100% (90 – 100 pont) - B = 80 – 89% (80 – 89 pont) - C = 70 – 79% (70 – 79 pont) - D = 60 – 69% (60 – 69 pont) - E = 50 – 59% (50 – 59 pont) - FX = 0 – 49% (0 – 49 pont)	
Oktatási eredmények:	
Tantárgy vázlata: 1. Kutatási paradigmák és módszertani megközelítések a tantárgypedagógiai kutatásban 2. A kutatási probléma, célok, hipotézisek és kutatási kérdések megfogalmazása 3. Akadémiai integritás és kutatásetika 4. Kutatási források – tudományos adatbázisok, repozitóriumok és egyéb források	

5. A mesterséges intelligencia alkalmazása a kutatásban
6. Adatgyűjtés a kvantitatív kutatásban: kérdőívek, tesztek, strukturált megfigyelés
7. Adatgyűjtés a kvalitatív kutatásban: interjú, fókuszcsoport, nyílt megfigyelés
8. Változótípusok és jellemzőik, adatbázis létrehozása.
9. Statisztikai adatfeldolgozás – leíró statisztika és alapvető vizualizációk
10. Statisztikai adatfeldolgozás – összefüggévizsgálat és hipotézisvizsgálat
11. Kvalitatív adatelemzés – tematikus elemzés, kódolás és adatok értelmezése
12. Kutatási eszköz létrehozása – tervezés, pilot vizsgálat, módosítás
13. Összegzés és a kutatási projekt bemutatása

Szakirodalom:

BABBIE, E. 2008. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Ford. KENDE, G. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 978-963-506-764-0.
BELL, J., WATER, S. 2018. Doing Your Research Project: A Guide for First-time Researchers. London: McGraw-Hill Education. ISBN 978-0-335-24338-9
CHRÁSKA, M. 2016. Metody pedagogického výzkumu: Základy kvantitativního výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-5326-3
DAVIES, M., HUGHES, N. 2014. Doing a Successful Research Project: Using Qualitative or Quantitative Methods. Hampshire: Palgrave Macmillan. ISBN 978-1-137-30642-5
FALUS, I. 2000. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. ISBN 963 16 2664 4
HENDL, J. 2016. Kvalitatívní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0982-9
PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., ZAHATŇANSKÁ, M., MYDLÁROVÁ BLAŠČÁKOVÁ, M., TAKÁCSOVÁ-SOPKOVÁ, M., SEDLÁK, V. 2011. Biometria živočíchov a človeka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta humanitných a prírodných vied. 357 s. ISBN 978-80-555-0475-9.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/APLI/25	**Tantárgy megnevezése:** Alkalmazott nyelvészet
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Előadás **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 7	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 175 - 210 óra Ebből az előadások 26 órát tesznek ki, az órákra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 60 - 81 órát, felkészülés a vizsgára 89 - 102 óra. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező előadások, szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása), - részfeladatok teljesítése, A tantárgy írásbeli vizsgával zárul. Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Ismeretek: • A hallgató átfogó ismeretekkel rendelkezik az alkalmazott nyelvészet általános területéről. • A hallgató ismeri és részletesen tudja jellemezni az alkalmazott nyelvészet különböző területeit. • A hallgató ismeri az alkalmazott nyelvészet kutatásának főbb módszereit. • A hallgató ismeri az alkalmazott nyelvészet aktuális elméleteit és megközelítéseit. Készségek: • A hallgató ismerteti és elemzi a főbb nyelvészeti elméleteket, amelyekkel az alkalmazott nyelvészet dolgozik, és ez alapján tervezi meg kutatómunkáját. • A hallgató ismeri az alkalmazott nyelvészetben használt különféle módszereket, ezért képes ezeket megvalósítani, kutatásait ezekre a módszerekre alapozni. Kompetenciák:	

• Az elsajátított ismeretek és ezen készségek alapján a hallgató képes azonosítani azokat a jelenségeket, amelyek problematikusak, vagy különösen alátámasztják az egyes elméleteket, és ezáltal eredményesen tud részt venni az alkalmazott nyelvészet területén végzett magas színvonalú kutatásokban.
• A hallgató tudását felhasználva dolgozik az alkalmazott nyelvészet különböző elméleteivel empirikus kutatásai során.

Tantárgy vázlata:

A kurzus az alkalmazott nyelvészet legújabb megközelítéseivel foglalkozik, és feltárja azokat a kulcsfontosságú vitákat, filozófiai ellentéteket, elméleti elkötelezettségeket és irányadó feltételezéseket, amelyek a kortárs alkalmazott nyelvészetet megalapozzák. A kurzus fő céljai:
• megalapozott szakmai szemlélet kialakítása az alkalmazott nyelvészet területén általános szempontból
• szélesebb körű háttérismeretet nyújtása az alkalmazott nyelvészet területéről általános szempontból
• a hallgatók megismertetése az alkalmazott nyelvészet különböző iskoláival
• a nyelvhez kapcsolódó hiedelmek és mítoszok, valamint a nyelv társadalomhoz való viszonyának leírása
• a hallgatók megismertetése az alkalmazott nyelvészet főbb módszereivel és eredményeivel
• a hallgatók megismertetése a területen belüli általános fogalmakkal és terminológiákkal
• a hallgatók naprakésszé tétele az alkalmazott nyelvészet aktuális elméleteivel és megközelítéseivel kapcsolatban
• a hallgatókat bevezetése az alkalmazott nyelvészet néhány kulcsfontosságú vitájába a különböző részterületeken

A főbb témák listája:
1. Általános bevezetés az alkalmazott nyelvészetbe; Az alkalmazott nyelvészet területei.
2. Pragmatika: A nyelvhasználat és a nyelvi viselkedés vizsgálata; Kommunikatív kompetencia.
3. A nyelvhasználat tanulmányozása: Diskurzus és diskurzuselemzés.
4. Kognitív nyelvészet: a metafora és a metonímia használata a diskurzusban.
5. Az alkalmazott nyelvészeti kutatáshoz szükséges adatgyűjtés: egy korpusz összállításának empirikus módszere.
6. Szociolingvisztika: A nyelv tanulmányozása szociológiai szempontból; A nyelvhasználatot befolyásoló társadalmi tényezők.
7. Pszicholingvisztika: a nyelvi ismeretének és a nyelvi viselkedésnek az összefüggése a pszichológiai folyamatokkal, beleértve a nyelvelsajátítás folyamatát.
8. Lexikográfia és frazeológia.
9. Internet és korpusznyelvészet, kjorpuszok, a web mint korpusz;
10. Korpusz használata a beszélt és írott nyelv tanulmányozásához; korpuszok elemzése.
11. Konverzáció elemzése; Nemek és társalgási interakció; „Udvariasság” elmélet.
12. Világnyelvek; Nyelvi kontaktus; Pidgin és kreol nyelvek;
13. Nyelvtanulás globális kontextusban; Többnyelvűség és kétnyelvűség; Nyelvpolitika és tervezés.

Szakirodalom:

Cook, G. (2003). Applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. 134 s. ISBN 0 19 4375986.
Davies, A. (2012). An introduction to applied linguistics: From practice to theory. 2nd ed. Edinburgh: Edinburgh University Press. 199 s. ISBN 978 0 7486 3355 5

Groom, N., & Littlemore, J. (2011). Doing applied linguistics: A guide for students. London - New York: Routledge - Taylor&Francis Group. 210 s. - ISBN 978-0-415-56642-1
Hall, C.J., Smith, P.H., & Wicaksono, R. (2011). Mapping applied linguistics: A guide for students and practitioners. London - New York: Routledge - Taylor&Francis Group. 418 s. - ISBN 978-0-415-55913-3

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 3

A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ AUTO/25	**Tantárgy megnevezése:** Autoregulációs tanulás
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra. A tantárgy értékeléssel zárul. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása), - részfeladatok teljesítése, - előadás a kiválasztott témában - szemináriumi munka készítése Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Tudás: · A hallgató ismeri, azonosítja és jellemzi az aktív idegennyelv-tanulást támogató oktatási módszereket, formákat, alkalmazásuk lehetőségeit, korlátait. · A hallgató széles spektrumú ismeretekkel rendelkezik a tanulók és hallgatók autonómiájának támogatásáról az idegen nyelvek oktatásában. · A hallgató el tudja magyarázni a motiváció különböző típusai és a motivációs elméletek közötti különbségeket. Készségek:	

· A hallgató kritikusan értékeli és megoldja a modern idegennyelv-oktatás legrelevánsabb problémáit.
· A hallgató a gyakorlatban alkalmazza a nyelvi tartalmak bemutatására szolgáló technikákat, valamint a nyelvi készségek fejlesztésére és a tanuló önszabályozott tanulására szolgáló technikákat.
· A hallgató az autoregulációs tanulás fejlesztésére összpontosító óraterveket dolgoz ki.
· A hallgató óraterveket dolgoz ki IKT eszközök alkalmazásával, amelyek középpontjában a nyelvtan, a szókincs, a beszéd, az olvasás, a hallás és az írás fejlesztése áll.
· A hallgató használja az iskolai oktatási tevékenység tárgyi hátterét, az iskola létesítményeit, ismeri a didaktikai és audiovizuális segédeszközök használatát.
· A hallgató tevékenységeket valósít meg és technikákat alkalmaz a nyelvtani szerkezetek és szókincs, valamint a négy készség bemutatására és gyakorlására, valamint a tanulói motiváció növelésére.
· A hallgató kritikusan értékeli és kiválasztja a megfelelő didaktikai tevékenységeket és anyagokat a beszéd, olvasás, hallás és írás tanításához, valamint a tanulók autonómiájának fejlesztéséhez.
Kompetenciák:
· A hallgató az elsajátított ismereteken és készségeken alapuló tanítási feladatok ellátására helyezi a hangsúlyt a nevelési-oktatási tevékenységek megszervezése és biztosítása során.
· A hallgató a célok elérését a tanulók eredményességének megállapított kritériumai szerint értékeli, figyelembe véve fejlődési és egyéni különbségeiket, lehetőségeiket.
· A hallgató alapvető gyakorlati tapasztalatokkal rendelkezik a különböző csoportok oktatási tevékenységének irányításában, tanításában.

Tantárgy vázlata:
1. Idegennyelv-tanulási stratégiák. Motiváció az idegennyelv-tanulásban.
2. A tanulói autonómia, az önszabályozott és önirányított tanulás definíciói
3. Az önszabályozott tanulás elméletei
4. Az autonómia mint szociokulturális folyamat
5. Tanári autonómia a tanuló autonómiájáért
6. Tanulási terek, struktúra és tényezők az oktatási folyamat és kurzusok tervezésében
7. A tanuló autonómiáját javító tantermi gyakorlatok
8. Az önszabályozott tanulás elősegítése a technológia segítségével
9. Osztálytermen kívüli olvasási tevékenység
10. Osztálytermen kívüli hallgatási tevékenység
11. Egész életen át tartó tanulás
12. Tanulási projektek és esettanulmányok tervezése
13. Mentorálás és tanácsadás

Szakirodalom:
Murray, G. – Xuesong, A. G. – Lamb, T. 2011. Identity, Motivation and Autonomy in Language Learning. Bristol: Multilingual Matters.
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.
Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Languege Classroom. Brno: Tribun EU.

Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Puskás, A. 2020. Improving Creativity in the EFL Classroom. Brno: Tribun EU.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Richards, J. C. – Farell, T. S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/TOCJ/25	**Tantárgy megnevezése:** Az idegen nyelvek elsajátításának elméletei és tanításuk módszerei
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Előadás / Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 1 / 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13 / 13 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 7	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 175 – 210 óra Ebből az előadások 13, a szemináriumok 13 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 60 - 81 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, felkészülés a vizsgára 65 - 75 óra. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező előadások, szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása), - részfeladatok teljesítése, - előadás a kiválasztott témában (a hallgató az oktató által felkínált listából kiválaszt egy módszert, elemzi annak előnyeit és hátrányait), A tantárgy írásbeli vizsgával zárul. Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Tudás: · A hallgató alapvető ismeretekkel rendelkezik az idegennyelv-elsajátítási elméletekről. · A hallgató definiálja az idegen nyelvoktatás didaktikai alapfogalmait, fogalmait és módszertani elveit. · A hallgató jellemzi az idegennyelv-oktatási módszereket, az idegennyelv-oktatási módszerek történetét, fejlődését. · A hallgató elmagyarázza a második és az idegennyelv-elsajátítási elméletek hatását az idegennyelv-oktatás gyakorlatára. Készségek:	

· A tanuló integrálja és kritikusan értékeli a tanítási módszereket, azok előnyeit és hátrányait.
· A hallgató az egyes tanítási módszerekről, fogalmakról és elvekről szóló ismereteit a gyakorlatban alkalmazza.
· A hallgató didaktikai megoldásait és döntéseit az idegennyelv-oktatás elsődleges elvei alapján indokolja.
Kompetenciák:
· Az elsajátított ismeretek és készségek alapján a hallgató megfogalmazza az idegen nyelvek tanításának alapelveit.
· A tanuló tudását és készségeit hasznosítja az oktatási tevékenységek tervezésében és megszervezésében.

Tantárgy vázlata:
A tantárgy tartalma három fő tematikus egységre oszlik. A hallgatók először a nyelvtanulás és nyelvtanítás általános kérdéseivel foglalkoznak, mint például az idegennyelv-tanulás sikerét befolyásoló tényezők, a tanulási stílusok, a motivációs különbségek vagy a tanulócsoportok. Az első és második nyelv elsajátításának legbefolyásosabb elméleteinek (pl. behaviorizmus, kognitivizmus, inatizmus, interakciós elméletek stb.) megvitatása után a hallgatók megismerkednek a leghíresebb nyelvoktatási módszerekkel. A hallgatók megismerkedhetnek néhány főbb elmélettel és irányzattal, amelyek az elmúlt évtizedekben befolyásolták az idegennyelv-oktatás gyakorlatát.
A főbb témák listája:
1. A második és idegen nyelv tanulását befolyásoló tényezők.
2. Motiváció. Tanulási stílusok. A többszörös intelligencia elmélete.
3. A második és idegen nyelv elsajátításának elméletei.
4. Második nyelv elsajátítási elméletek hatása a nyelvoktatásra.
5. Az idegen nyelvoktatás története és kontextusa.
6. Nyelvtan-fordítói módszer. Audio-linguális módszer. Direkt módszer.
7. Humanisztikus módszertanok: Community Language Learning, Suggestopedia.
8. Humanisztikus módszertanok II.: TPR, Silent Way.
9. A nyelvoktatás kommunikatív megközelítése.
10. Feladatalapú nyelvoktatás.
11. Tartalomorientált nyelvoktatás, CLIL.
12. Az idegen nyelv oktatásának legújabb módszerei és megközelítései.
13. Új elméletek, kihívások és irányzatok az idegennyelv-oktatásban.

Szakirodalom:
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.
Brown, S. – Larson-Hall, J. 2015. Second Language Acquisition Myths: Applying second language research to classroom teaching. Ann Arbor: University of Michigan Press.
Dörnyei, Z. – Schmidt, R. 2002. Motivation and Second Language Acquisition. Second edition. University of Hawaii: United States of America.
Ellis, R. 2017. Second Language Acquisition. Oxford University Press.
Kontra, M. H. E. Á. 2006. Topics in the Methodology of Teaching EFL. Budapest: Okker.
Lightbown, P. M. – Spada, N. 2013. How Languages are Learned. Fourth edition. Oxford University Press.
Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon.

Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Puskás, A. 2020. Improving Creativity in the EFL Classroom. Brno: Tribun EU.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Richards, J. C. – Farell, T. S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press.
Puskás, A. 2016. The Challenges and Practices of Teaching Young Learners. Komárno: Univerzita J. Selyeho.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 4

A	B	C	D	E	FX
75.0	0.0	0.0	0.0	0.0	25.0

Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/DICJ/25	**Tantárgy megnevezése:** Az idegennyelv-oktatás módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Előadás / Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 1 / 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13 / 13 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 7	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 175 - 210 óra Ebből az előadások 13, a szemináriumok 13 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 60 - 81 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, felkészülés a vizsgára 65 - 75 óra. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező előadások, szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása), - részfeladatok teljesítése, - előadás a kiválasztott témában A tantárgy írásbeli vizsgával zárul. Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Tudás: • A hallgató ismeretekkel rendelkezik a nyelvtan és a szókincs tanításáról. • A hallgató fel tudja vázolni az idegen nyelvi órákon a beszéd, olvasás, hallás és írás tanításának alapelveit. • A hallgató ismeri, azonosítja és jellemzi az aktív idegennyelv-tanulást támogató oktatási módszereket, formákat, alkalmazásuk lehetőségeit és korlátait. • A hallgató széles spektrumú ismeretekkel rendelkezik az idegen nyelvek különböző célcsoportok számára történő oktatásáról. • A hallgató el tudja magyarázni az értékelés és tesztelés fogalmait és elveit, és fel tudja sorolni az alternatív értékelés leghatékonyabb módszereit és formáit.	

Készségek:
• A hallgató kritikusan értékeli és megoldja a modern idegennyelv-oktatás legaktuálisabb problémáit.
• A hallgató a gyakorlatban alkalmazza és rugalmasan használja a nyelvi tartalmak bemutatására szolgáló technikákat és a nyelvi készségek fejlesztésének technikáit.
• A hallgató tanóraterveket ír a nyelvtan, a szókincs, a beszéd, az olvasás, a hallás és az írás fejlesztésére összpontosítva.
• A hallgató használja az iskolai oktatási tevékenység tárgyi hátterét, tudja alkalmazni a didaktikai és audiovizuális segédeszközöket.
• A tanuló tevékenységeket és technikákat használ a nyelvtani szerkezetek és szókincs, valamint a négy készség bemutatására és gyakorlására.
• A tanuló kritikusan értékeli és kiválasztja a megfelelő didaktikai tevékenységeket és anyagokat a beszéd, olvasás, hallás és írás tanításához, valamint a kiejtés fejlesztéséhez.
Kompetenciák:
• A hallgató az elsajátított ismereteken és készségeken alapuló tanítási feladatok ellátására helyezi a hangsúlyt a nevelési-oktatási tevékenységek megszervezése és biztosítása során.
• A hallgató a célok elérését a tanulók eredményességének megállapított kritériumai szerint értékeli, figyelembe véve fejlődési és egyéni különbségeiket, lehetőségeiket.
• A hallgató alapvető gyakorlati tapasztalatokkal rendelkezik a különböző csoportok oktatási tevékenységének irányításában, tanításában.

Tantárgy vázlata:
1. Új megközelítések a nyelvtan tanításában az idegen nyelvek oktatásában. Nyelvi játékok.
2. A szókincs oktatásának szempontjai.
3. Beszédtanítás. Kommunikációs kompetencia fejlesztése.
4. Nyelvi készségek fejlesztése: hallás és olvasott szöveg értése.
5. Írás. Feladatok, stratégiák és tevékenységtípusok.
6. Az együttműködés, a problémamegoldó készség, a kreativitás és a kritikai gondolkodás fejlesztése.
7. Tanítási segédanyagok, didaktikai segédeszközök.
8. Értékelés. Tesztelés, teszttípusok, teszttervezés. Érvényesség és megbízhatóság. Szintfelmérő tesztek. Osztályozás. Alternatív értékelés.
9. Különböző korosztályok tanítása. Idegen nyelv speciális célokra.
10. Speciális igényű tanulók tanítása.
11. Információs és kommunikációs technológia, innovációk és jövőbeli irányok a nyelvoktatásban. Online tanfolyamok oktatása. Webes alkalmazások a nyelvoktatásban.
12. Az autonóm idegennyelv-tanulás támogatása.
13. Irodalom és idegen nyelvek. Irodalmi szövegek felhasználása a nyelvi készségek (olvasás és beszéd) fejlesztésére.

Szakirodalom:
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.
Brown, S. – Larson-Hall, J. 2015. Second Language Acquisition Myths: Applying second language research to classroom teaching. Ann Arbor: University of Michigan Press.
Kontra, M. H. E. Á. 2006. Topics in the Methodology of Teaching EFL. Budapest: Okker.

Lightbown, P. M. – Spada, N. 2013. How Languages are Learned. Fourth edition. Oxford University Press.
Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon.
Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Languege Classroom. Brno: Tribun EU.
Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I.. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Puskás, A. 2020. Improving Creativity in the EFL Classroom. Brno: Tribun EU.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Richards, J. C. – Farell, T. S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press.
Puskás, A. Teaching during the pandemic in higher education: An online drama course for teacher trainees of English as a foreign language. In: AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 2021, Roč. 11, č. 1, 239-244 [tlačená forma] [online]. ISSN 1804-7890. ISSN (online) 2464-6733.
Puskás, A. 2017. Assessing Young Learners in the English Language Classroom. Szeged: Belvedere Meridionale.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ALTM/25	**Tantárgy megnevezése:** Az irodalmi szövegek elemzési és értelmezési eljárásai
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: - A félév során a hallgató interaktív előadást tart egy kiválasztott témában (a teljes jegy 50%-a). Értékelési kritériumok: szakértelem interaktivitás csoportos interakció formai követelmények - A hallgató írásbeli dolgozatot nyújt be, amelyben egy kiválasztott témát dolgoz ki (a teljes jegy 50%-a). Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx. Nem kap kreditet az a hallgató, aki nem éri el az 50%-ot. Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra. Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra.	
Oktatási eredmények: Ismeretek: - A hallgató megérti, mit jelent egy irodalmi szöveg értelmezése, és hogyan fejleszthető ez a készség. - A hallgató képes lesz megnevezni az irodalmi szöveg értelmezésének alapfogalmait, hátterét és módszereit. - A hallgató képes lesz jellemezni az elemzett irodalmi művek fő gondolatát és azt a társadalmi, politikai és kulturális kontextust, amelyben a művek íródtak. - A hallgató átfogó ismeretekkel rendelkezik az irodalmi folyamatokról. Készségek: - A hallgató képes lesz saját szempontjainak bemutatására. - A hallgató képes lesz önállóan értelmezni kiválasztott irodalmi műveket. - A hallgató képes lesz felismerni a műveket összekötő motivikus hálózatokat.	

- A hallgató képes lesz helyesen alkalmazni az alapvető értelmezési módszereket saját tudományos, kutatási, szakmai vagy iskolai gyakorlatában.
- A hallgató képes lesz felismerni saját kompetenciaszintjét a szakterületen,
- A hallgató képes lesz bemutatni és elmagyarázni a tanulóknak az irodalmi szövegek különböző értelmezési stratégiák alapfogalmait, hátterét és céljait.

Kompetenciák:
- A hallgató ismeri az irodalom történelmi-kulturális és társadalmi jellemzőit.
- A hallgató képes lesz elméleti-módszertani ismereteinek bővítésére az irodalmi szövegek értelmezésének módszertana terén.
- A hallgató képes lesz önállóan megtervezni saját képzését és elmélyíteni ismereteit, amelyeket a szakmai gyakorlatban is alkalmazni fog.
- A hallgató képes lesz az irodalomról alkotott különböző felfogások közvetítéséhez szükséges inspiráló légkör megteremtésére és az irodalmi szövegek értelmezésének lehetséges megközelítéseiről való áttekintésre.

Tantárgy vázlata:

1. Az értelmezés fogalma - Mit jelent az értelmezés, hogyan fejleszthető ez a készség?
2. Kompozíciós és narratológiai elemzés - Irodalmi művek narrato-poétikai elemzése
3. Irodalmi műfajok és elemzésük – Az irodalom típusai és műfajai, valamint ezek rendszerezése
4. Hermeneutika - Mi a szöveg? Milyen üzenetet rejt vagy közvetít? Mi a jelentése számunkra? A diakronikus összefüggések feltárása
5. Intermedialitás - Milyen kapcsolatban áll egy irodalmi mű más médiumokkal?
6. Motivikus elemzés - Az egyes műveket összekötő motivikus hálózatok feltárása.
7. Kritikai elméletek - Milyen kapcsolat van a kifejezés és a szöveg között és mik ennek a következményei - Milyen normákra támaszkodik a szöveg - Milyen kritikai eszközökkel lehet feltárni a szövegben lévő ellentmondásokat?
8. Ideológiakritikai elemzés – Az ideológiák jelenléte a művekben
9. Nem-hermeneutikai értelmezések – A kategóriák és gyakorlatok áttekintése
10. Ökokritikai elemzés - Az irodalmi mű kapcsolata a természeti világgal
11. Diskurzuselemzés - A diskurzus szerepe a jelentésalkotás folyamatában
12. Egy irodalmi mű komplexitása. Az értelmezés antropológiai és nem antropológiai kérdései - Hogyan alakulnak ki komplex kapcsolatok az irodalmi művekben?
13. Milyen alapon választjuk ki az értelmezési gyakorlatokat? Kell-e a pedagógusnak választania a különböző gyakorlatok között?

Szakirodalom:

KESERŰ, J. 2016. Bevezetés az irodalomtudományba. Komárom: Selye János Egyetem, Tanárképző Kar. ISBN 978-80-8122-174-3.
BÓKAY, A. 2006. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris. ISBN 963-389-883-8.
ZEMPLÉNYI, F. – KULCSÁR SZABÓ, E. – JÓZAN. I. – JENEY, É. – BÓNUS, T. 2004. Látókörök metszése. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9639500445.
KULCSÁR SZABÓ, E. 1994. Az új kritika dilemmái. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 7873 75 9
SZEGEDY-MASZÁK, M. 2011. Az újraolvasás kényszere. Bratislava: Kalligram, ISBN 978 80 8101 427 7
BEDNANICS, G. – HANSÁGI, Á. – VADERNA, G. (red.) 2013. Az olvasás labirintusában. Budapest: Historia Litteraria Alapítvány – Ráció Kiadó. ISBN 978-615-5047-50-3

BENYOVSZKY, K. 2019. Megközelítési szempontok a populáris irodalom és kultúra tanulmányozásához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Egyetem. ISBN 978-80-558-1399-8
DE MAN, P. 2000. Esztétikai ideológia. Budapest: Janus - Osiris. ISBN 963 379 523 0
N. TÓTH A. – PETRES CSIZMADIA, G. (red.) 2015. Módszertani szöveggyűjtemény az irodalom oktatásához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. ISBN 978-80-558-0744-7
VOJTEK S. 2017. Olvasóközpontú irodalomtanítás. Tanulmányok. Budapest: Két Egér Könyvek. ISBN 978-615-5694-02-8
POLGÁR Anikó: The Oleander Bush at Delphi, the Minotaur in the Bullring: Nature, myth, and cultural memory in the Works of Gábor Devecseri. In: Hungarian Studies Yearbook. Warsaw: SCIENDO, 2023, Roč. 5, č. 1, s. 51-61 ISSN 2668-7542.
POLGÁR Anikó: Stereotypes in the Hungarian translations of contemporary Finnish poetry. In: Ezhegodnik Finno-Ugorskikh Issledovanii: Yearbook of Finno-Ugric Studies. Ishevsk: Udmurt State University, 2023, Roč. 17, č. 2, s. 245-254 ISSN 2224-9443.
POLGÁR Anikó: Ráfogások Ovidiusra: fejezetek az antik költészet magyar fordítás- és hatástörténetéből. 1 vyd. Bratislava: Kalligram, 2011. ISBN 978-80-8101-491-8.
POLGÁR Anikó: Catullus noster: Catullus-olvasatok a 20. századi magyar költészetben. 1. vyd. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-557-3.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/CIT1/25	**Tantárgy megnevezése:** CC, WoS, Scopusban nyilvántartott citáció
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 6	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: 1 - idézés az idézettségi indexekben regisztrált kiadványban	
Oktatási eredmények:	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/CIT2/25	**Tantárgy megnevezése:** Citáció egyéb publikációkban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: 2 - idézet egy kiadványban, beleértve az idézettségi indexek kivételével más adatbázisokban nyilvántartott kiadványban való idézést is 3 - recenzió és műkritika egy kiadványban	
Oktatási eredmények: A bejegyzett hivatkozásért elnyert kreditek,	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/DPO/25	**Tantárgy megnevezése:** Disszertációs munka - védés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 40	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A doktorandusz akkor pályázhat a disszertáció megvédésére, ha legalább 140 kreditet megszerzett. A disszertáció megvédésére általában a tanulmány kezdetétől számított három éven belül kell pályáznia (nappali tagozatos hallgató). A dolgozat záró munka, a disszertáció megvédésével együtt egy tárgynak tekintik. A disszertáció megvédése után a hallgató 40 kreditet kap. A záró dolgozat céljait és szervezését belső szabályzatok szabályozzák: a Selye J. Egyetem tanulmányi szabályzata, a Selye J. Egyetem doktori tanulmányainak általános alapelvei, a záró tézisek módosításáról, nyilvántartásáról, hozzáférhetőségéről és archiválásáról szóló rektori irányelv a Selye J. Egyetemen. A disszertáció az eredeti tudományos munka jellegével bír. A dolgozat (mellékletek nélkül) nem haladhatja meg a 170 oldalt. A disszertáció megvédésére irányuló engedély iránti kérelem benyújtásának feltétele a fenti követelményeken túl a publikáció kimenetének igazolása legalább az A- kategóriában, minimum egy WoS vagy Scopu adatbázisban jegyzett publikáció.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes tudományos kutatásokat és összetettebb projekt- és fejlesztési tevékenységeket végezni saját szakterületén. Összpontosíthat általánosabb pedagógiai témákra és problémákra, vagy egy speciális didaktikai területre. Képzett az adott szakterület pedagógusainak és pedagógiai személyzetének továbbképzésében is.	
Tantárgy vázlata: 1. A disszertáció megvédésénél a védési bizottság összes tagjának kétharmados többsége jelen kell, hogy legyen. 2. Az opponensek részt vesznek a disszertáció megvédésében. Ha valamelyikük különösen súlyos okok miatt nem tud részt venni a védekezésen, a védekezés megtartható, feltéve, hogy a hiányzó ellenfél kedvező véleményt adott, és valamennyi jelenlévő tag egyetért azzal, hogy a védekezést az adott ellenfél távollétében kell megtartani. Ilyen esetben a távollévő ellenfél véleményét a védelem során fel kell olvasni. A védelem nem folytatható, ha két ellenfél hiányzik, vagy ha két elutasító vélemény van.	

3. Egyetlen elutasító vélemény esetén a disszertáció védésére sor kerülhet. Ebben az esetben az adott ellenfél jelenléte szükséges a védekezésnél.
4. Ha a disszertációról legalább 2 negatív véleményt készítettek, a védésre csak a véleményekben említett hiányosságok kiküszöbölése és a disszertációnak a már jóváhagyott opponensek általi újraértékelése után kerülhet sor.
5. Ha a doktorandusz súlyos egészségügyi okok miatt nem tud részt venni a védésen a kitűzött időpontban, előzetesen bocsánatot kell kérnie a dékántól. Ilyen esetben a dékán a szakdolgozatbizottság elnökével egyetértésben alternatív időpontot jelöl ki a védésre, és erről értesíti a résztvevőket.
6. A disszertáció védését a védési bizottság elnöke vezeti; kivételes esetben a védési bizottság elnöke a védéssel megbízhatja a védési bizottság egy másik tagját, aki egyben a szakdolgozati bizottság tagja is. Sem az opponens, sem a témavezető nem vezetheti a védést, még akkor sem, ha tagjai a szakdolgozati bizottságnak.
7. A disszertáció védelme nyilvános. Rendszerint a következőképpen alakul:
(a) Nyitás,
b) a jelölt bemutatása,
c) a disszertáció célkitűzéseinek, eredményeinek és hozzájárulásának bemutatása,
d) nyilatkozat az eredetiségvizsgálat eredményéről,
e) a felügyelői jelentés bemutatása,
f) a bírói jelentések bemutatása,
g) a doktorandusz véleménye a bírálók észrevételeiről,
h) vita.

Szakirodalom:
Irodalom a dolgozat kutatott kérdéséről a doktorandusz témavezető által jóváhagyott egyéni terve szerint. Az SJE jelenlegi rektori irányelve a záró, rigorózus és habilitációs tézisekről, elérhető az egyetem honlapján. DÉKÁNI IRÁNYELV KRITÉRIUMOK A DISSZERTÁCIÓ ÉRTÉKELÉSÉRE ÉS A SJE TKK TÖRTÉNŐ VÉDÉSÉRE VONATKOZÓAN

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol, magyar vagy szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/DSU/25	**Tantárgy megnevezése:** Disszertációs vizsga - szóbeli rész

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája:
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: A tanulmányok ideje alatt:
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 10

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3., 4..

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A jóváhagyott tantervek szerinti szóbeli vizsga képezi a disszertációs vizsga elméleti részét. A nyelvtanítás elméleti és módszertani vonatkozásai a szóbeli vizsga egyik tárgya.

Oktatási eredmények:
A szóbeli vizsga során a hallgató képes megválaszolni tágan felfogott probléma formájában megfogalmazott kérdéseket a doktori tanulmányai tanulmányi részének befejezett tantárgyaiból származó ismeretek és a dolgozat témájának integrálásával. A bizonyított tudást a bizottság nyilvános szavazással értékeli. A sikeres szóbeli vizsga után a hallgató 10 kreditet kap.

Tantárgy vázlata:

Szakirodalom:

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol, magyar vagy szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/DSP/25	**Tantárgy megnevezése:** Disszertációs vizsga - írásbeli munka

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája:
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: A tanulmányok ideje alatt:
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 10

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3., 4..

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A doktorandusz akkor pályázhat a disszertációs vizsgára, ha legalább 60 kreditet szerzett, amelyből 40 kredit a tanulmányi részből és 20 kredit a tudományos részből van. Az UJS tanulmányi szabályzata és a dékáni 2/2017. számú irányelv egyértelműen kimondja a tanulmány sikeres befejezésének és a záró dolgozat megvalósításának követelményeit, kritériumait és körülményeit. A disszertációs vizsga letételéhez való hozzájárulás megadásának egyéb feltételei: nyomtatott tanulmányi jelentés benyújtása a megszerzett kreditek áttekintésével, a kötelező tantárgyak teljesítése. A doktori hallgató az előírt formanyomtatványon legkésőbb a nappali tagozatos képzés 5. félévében regisztrál. A disszertációs vizsga a dékán által kinevezett vizsgabizottság előtt zajlik. A disszertációs vizsga írásbeli munkája legalább 1,5 szerzői ívvel rendelkezik (30 oldal), és tartalmazza: a dolgozat célját, a kérdéssel kapcsolatos ismeretek (kutatások) aktuális állapotát, a módszertani megközelítés elemzését és igazolását, a jövőbeni megoldás elméleti alapjainak felvázolását, hipotézisek megfogalmazását és a kutatási stratégia javaslatát, az adott kérdésben tanulmányozott irodalom áttekintése, részeredmények feldolgozása.

Oktatási eredmények:
A szakdolgozatában a doktorandusz képes bizonyítani az irodalommal való foglalkozás, a kutatási módszerek és a dolgozat részeredményeinek elsajátítását. Képes megfogalmazni a dolgozat elméleti alapját és céljait. Tud válaszolni az opponens és az témavezeto kérdéseire és javaslataira, érvelni és megvédeni az írásbeli munkát. A disszertációs vizsga írásbeli munkája és annak védése, valamint a szóbeli vizsga a disszertációs vizsga tartalmát képezik, amelyért a hallgató 10 kreditet kap.

Tantárgy vázlata:
Írásbeli munka a disszertációs vizsgához és megvédése.

Szakirodalom:
A tantárgy szakirodalmát a dolgozat témája szerint a tantárgyak adatlapjai tartalmazzák. A szakdolgozat kutatott kérdésének irodalma a doktorandusz témavezető által jóváhagyott egyéni terve szerint.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol, magyar vagy szlovák
Megjegyzések:
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ DRAM/25	**Tantárgy megnevezése:** Edukációs dráma és drámatechnikák az angol nyelv oktatásában
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra. A tantárgy értékeléssel zárul. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása), - részfeladatok teljesítése, - előadás a kiválasztott témában - szemináriumi munka készítése Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Tudás: · A hallgató azonosítja, felsorolja és jellemzi a drámatechnikák széles skáláját az angol, mint idegen nyelv tanításában. · A hallgató széles spektrumú ismeretekkel rendelkezik az oktatási tevékenység tervezésének lényegéről. · A hallgató elmagyarázza az angol, mint idegen nyelv drámatechnikákkal történő tanítása módszertanának elméleti és gyakorlati összefüggéseit.	

· A hallgató ismeri az aktív angol nyelvtanulást, a kreativitás, kommunikációs készség és kritikus gondolkodás fejlesztését támogató oktatási módszereket és formákat az angol nyelvórákon.
· A hallgató jellemzi és szemlélteti az idegen nyelvoktatás kommunikatív megközelítését, valamint a drámapedagógia és a drámatechnikák pozícióját ezen megközelítésen belül.
Készségek:
· A hallgató drámatechnikákat alkalmaz az angol nyelvi tevékenységek és kompetenciák gyakorlati fejlesztésére.
· A hallgató beépíti a drámatechnikákról szerzett ismereteit a különböző korosztályú tanulók számára készült órák szervezésébe, tervezésébe és lebonyolításába.
· A hallgató felhasználja az iskolai oktatási tevékenység tárgyi hátterét, a drámatechnikák megvalósításához didaktikai és audiovizuális segédeszközöket használ.
· A hallgató a nyelvtani szerkezetek, a szókincs és a kommunikációs tevékenységek, valamint a kommunikációs kompetenciák bemutatása és gyakorlása során drámatechnikákat alkalmaz.
Kompetenciák:
· A hallgató megszervezi, biztosítja és rugalmasan adaptálja az oktatási tevékenységeket, hangsúlyt fektetve a drámatechnikákra.
· A hallgató beépíti az edukációs drámát és drámapedagógiai ismereteket az angol nyelv és irodalom tantárgy didaktikai rendszerébe.
· A hallgató workshopokat, drámaprojekteket tervez és szervez diákjai számára, azzal a céllal, hogy motiválja és fejlessze nyelvi készségeiket és kompetenciáikat.

Tantárgy vázlata:
1. Motivációs stratégiák az idegennyelvórán.
2. Nyelvtanulási szorongás. A nyelvtanulási szorongás csökkentésének módszerei, eszközei.
3. Pszichológia a nyelvtanulásban és nyelvoktatásban.
4. A leggyakrabban használt drámatechnikák az angol mint idegen nyelv oktatásában.
5. Lineáris dráma és folyamatorientált dráma.
6. A dráma mint önkifejezés. Szociális készségek és érzelmi intelligencia fejlesztése.
7. Mozgás az angol mint idegen nyelv oktatásában.
8. Kooperáció fejlesztése drámatechnikákkal. Csoportdinamika. Csoportalkotás. Vezetői és egyéb csoportszerepek.
9. Kommunikációs és beszédkészség fejlesztése drámatechnikákkal.
10. Nyelvtan és szókincs oktatása drámatechnikák segítségével.
11. Nyelvi készségek fejlesztése drámatechnikákkal.
12. Inklúzió és demokratikus értékek tanítása interaktív drámagyakorlatok segítségével.
13. Drámaprojektek és workshopok.

Szakirodalom:
Maley, Allan – Duff, Alan. 2004. Drama Techniques in Language Learning. Cambridge University Press.
Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.
Tom Godfrey: DRAMA in ENGLISH LANGUAGE TEACHING: A WHOLE-PERSON LEARNING APPROACH. 2010.
Available at: https://tomgodfrey.wordpress.com/2010/08/15/drama-in-english-language-teaching-a-whole-person-learning-approach/
Almond, Mark. 2005. Teaching English With Drama : How to use drama and plays when teaching - for the professional English language teacher. Brighton: Pavilion Publishing.

Wilson, Ken. 2012. Drama and Improvisation. Oxford: Oxford University Press.
Richards, Jack C. – Farell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.
Puskás, Andrea. Using Drama Techniques and Games in Teaching Grammar to Young Learners in the EFL Classroom. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2016: "Súčasné aspekty vedy a vzdelávania" - Sekcie pedagogických vied. = A Selye János Egyetem 2016-os "Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban" Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete - Pedagógiai szekciók Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 389-404. ISBN 973-80-8122-187-3.,
Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.
Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon.
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Csíkszentmihályi, M. 2013. The Psychology of Discovery and Invention. New York : Harper Collins Publishers.
Carter, P. – Russell, K. 2003. Psychometric testing : 1000 Ways to Assess your Personality, Creativity, Intelligence and Lateral Thinking. New York : John Wiley & Sons.
Cremin, T. – Reedy, D. – Bearne, E. – Dombey, H. 2006. Teaching English Creatively. Second edition. Oxon: Routledge.
Lane, J. 2006. The Spirit of Silence: Making Space for Creativity. Foxhole, Dartington: Green Books.
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.
Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Languege Classroom. Brno: Tribun EU.
Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Puskás, A. Teaching during the pandemic in higher education: An online drama course for teacher trainees of English as a foreign language. In: AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 2021, Roč. 11, č. 1, 239-244 [tlačená forma] [online]. ISSN 1804-7890. ISSN (online) 2464-6733.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025					
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ HUMF/25	**Tantárgy megnevezése:** Humor, frazeológia és paremiológia a nyelvoktatásban

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra
Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, könyvek és fejezetek elolvasása, filmek nézése) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, felkészülés a vizsgára 40 - 50 óra.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
- szemináriumokon aktív részvétel,
- heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, könyvek és fejezetek olvasása, videók nézése),
- előadás a kiválasztott témában.
A tantárgy írásbeli vizsgával zárul.
A kurzus jegye az órai részvételen, egy kiválasztott témáról tartott prezentáción, valamint a záró írásbeli vizsgán alapul:
1. Előadás (30%)
2. Órai munka. Az órákon a diákoknak a házi feladatként megadott témákról kell beszélniük. A házi feladatuk elsősorban a Youtube-on található előadások/interjúk alapján, illetve könyvekből és cikkekből készül. Értékelésre kerül a diákok pontossága, beszédkészsége, a kurzus során tárgyalt témák ismerete, valamint azt is, hogy mennyire képesek összefoglalni a házi feladatokat, és mennyire képesek saját gondolataikat kifejezni. (40%)
3. Írásbeli záróvizsga (30%)
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Tudás:

- A hallgató ismeri az alapvető terminológiát és taxonómiákat a paremilógián, a frazeológián és a humorkutatáson belül.
- A hallgató ismeri a frazeológia, a frazeológia és a humorkutatás körét, valamint ezek kapcsolatát a nyelvtanítással és a nyelvtanulással.
- A hallgató ismeri a frazeológia, frazeográfia, parömiológia és parömiográfia jellemzőit és alapfogalmait.
- A hallgató képes példákat mondani közmondásokra, szólásokra, kifejezésekre és idiómákra az angol és az amerikai kultúra különböző területeiről.
- A hallgatók ismerik a legismertebb közmondásokat, szólásokat, idiómákat és kollokációkat, valamint a humor különböző műfajait.

Készségek:
- A hallgató képes bizonyítani, hogy ismeri a humor- és közmondáskutatásban alkalmazott különböző módszereket, és hogy hogyan lehet ezeket a nyelvtanításban felhasználni.
- A hallgató képes kritikusan olvasni és értékelni a humor- és közmondáskutatásban megjelent kutatásokat.
- A hallgatók képesek lesznek a közmondások és idiómák, valamint a különböző humor műfajok ismeretére alapozva tanórait tervezni.
- A tanuló tudja használni az angol nyelv legnépszerűbb közmondásait, szólásait, idiómáit és kifejezéseit.
- A tanuló képes önállóan értelmezni a legismertebb közmondásokat és szólásokat.
- A tanuló tudja használni a legismertebb közmondásokat, szólásokat és kifejezéseket az angol mint idegen nyelv órákon a nyelvi készségek és kompetenciák gyakorlására.

Kompetenciák:
- Az elsajátított ismeretek és készségek alapján a tanulók képesek lesznek a nyelvtanuláshoz való helyes hozzáállást kialakítani a leendő diákokban.
- A hallgató ismereteket és készségeket használ a különböző oktatási tevékenységek tervezése, kialakítása és szervezése során.
- A hallgató a megszerzett ismeretek és készségek alapján megfogalmazza az idegen nyelvek tanításának alapelveit.
- A tanuló képes megmutatni, hogy képes a közmondásokat, idiómákat és humort használni az életben és a nyelvtanórán.

Tantárgy vázlata:

A kurzus fő célja, hogy a hallgatóknak elméleti hátteret biztosítson az angol frazeológiáról és parömiológiáról (közmondáskutatás), valamint hogy bővítse a hallgatók ismereteit a gyakran használt közmondások, szólások, idiómák és kollokációk terén. A hallgatók megtanulják, hogy mit jelentenek ezek a kifejezések, mikor és hol használják ezeket, és hogyan alkalmazzák őket egy konkrét helyzetben. A kurzus a humorkutatásra, a humorra és humor műfajaira is koncentrál. Végül, de nem utolsósorban a kurzus megtanítja a hallgatókat arra, hogy a humor, a frazeológia és a parömiológia hogyan építhető be a tanulási környezetbe. A kurzus gyakorlati technikákat mutat be, valamint bemutatja a kutatásokkal alátámasztott, rendelkezésre álló lehetőségek skáláját az ilyen tanulás megvalósítására.

A főbb témakörök listája:

1. Frazeológia, frazeológia, frazeográfia, parömiológia, parömiográfia.
2. Közmondások, kollokációk és idiómák.
3. A közmondások, kollokációk és idiómák szótárai.
4. Közmondások az oktatásról, tanulásról, családról, időről, halogatásról, türelemről, sietségről, pénzről, házasságról, optimizmusról, sikerről, reményről, pesszimizmusról stb.

5. Mi a humor? A humor definíciói és fajtái. A humor műfajai. Viccek, szójáték, humoros történetek, mémek. Verbális humor és nem verbális humor.
6. Nevetés jóga.
7. A humor azonosítása, a humor megértése, a humor előállítása és a humorra való reagálás.
8. A frazeológia és a parömiológia a nyelvórákon.
9. Tevékenységek és játékok, amelyek közmondásokat, szólásokat és kollokációkat tartalmaznak. Hogyan használjuk ezeket a nyelvórán?
10. Humor és nyelvoktatás. Humorelméletek és a nyelvtanulás. A humor pszichológiai és kognitív előnyei a nyelvtanulásban.
11. Humor a nyelvórákon. Humor a nyelvtanulásban. Humor és szókincs. Humor és olvasási készség. Humor és hallásértési készségek. Humor és íráskészség. Humor és beszédkészség.
12. Gyakorlati stratégiák a humor integrálására az idegen nyelvek tanításába. A megfelelő humor kiválasztása a különböző tudásszintekhez. Humorral kapcsolatos tevékenységek és játékok. Viccek, szójáték, mémek és humoros történetek használata az nyelvi órákon.
13. Tanítás humorral. Tanítás a humorról. Nevetés jóga alkalmazása az órákon.

Szakirodalom:

EFL Cafe. (2024, July 15). The Role of Humor in EFL/ESL Language Learning. EFLCafe.net. https://eflcafe.net/the-role-of-humor-in-efl-esl-language-learning/
T. Litovkina, Anna (2000). A Proverb a Day Keeps Boredom Away. Szekszárd–Pécs: IPF–Könyvek.
T. Litovkina, Anna (2004a). Once upon a Proverb: Old and New Tales Shaped by Proverbs. Szekszárd: privately published.
T. Litovkina, Anna (2017). Teaching Proverbs and Anti-Proverbs. Komarnó: J. Selye University Faculty of Education. (excerpts)
Fiedler, Sabine (2015) Proverbs and Foreign Language Teaching: In: Hrisztalina Hrisztova-Gotthardt & Melita Aleksa Varga (eds.), Introduction to Paremiology: A Comprehensive Guide to Proverb Studies. Warsaw: De Gruyter Open, 294-325.
T. Litovkina, Anna (2016). “Do You Serve Lawyers and Politicians Here?”: Stereotyped Lawyers and Politicians in Anglo-American Jokes and Anti-Proverbs, Komarnó: J. Selye University Faculty of Education.
T. Litovkina, Anna (2023). Angol és amerikai közmondások gyakorlókönyve - 230 feladat 450 angol közmondás megismeréséhez és helyes használatához. Workbook of English and American Proverbs for Students - 230 exercises for an understanding and proper use of 450 English proverbs. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 170 pp.
T. Litovkina, Anna (2023): Practice Makes Perfect: Workbook of English and American Proverbs for Students. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
T. Litovkina, Anna & Wolfgang Mieder (2005). “A közmondást nem hiába mondják”. Vizsgálatok a proverbiumok természetéről és használatáról. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
T. Litovkina, A., & Mieder, W. (2006). Old Proverbs Never Die, They Just Diversify: A Collection of Anti-Proverbs. Burlington: The University of Vermont – Veszprém: The Pannonian University of Veszprém.
Móriková, Eva. A humor biológiája és hatása a pedagógiai folyamatokban = Biológia humoru a jeho vplyv na pedagogické procesy / - Komárno : Selye János Egyetem, 2009. - DM.2532-PF.09.30A.2D. - 38s.
Peter Medgyes: Laughing Matters. Humour in the Language Classroom, Cambridge-University Press, 2002. - 270 s. - ISBN 0521799600.

Varga János. Humor az angolban-Humour in english / - 1. vyd. - Budapest : Corvina Kiadó, 2000. - 83s. - ISBN 963 13 4898 9.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/IMIK/25	**Tantárgy megnevezése:** Intermediális és interkulturális kommunikáció
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: - A félév során a hallgató interaktív előadást tart a választott témáról. - Az értékelés szempontjai: - a szóbeli beszámoló tartalma: a választott téma helyes és naprakész feldolgozása, munka a szakirodalommal stb. - verbális és nonverbális kifejezésmód: tényszerű és terminológiai korrektség, és a téma szakszerű kezelése, kifejezésmód, szemkontaktus stb. - vizuális, akusztikus, audiovizuális eszközök használata: digitális prezentáció (szerkezet, kulcsszavak, képek stb.), rövid felvételek, videók stb. - interaktivitás és csoportmunka Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra. Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, szemináriumi munka elkészítése 40 - 50 óra. Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx. Nem kap kreditet az a hallgató, aki nem éri el az 50%-ot.	
Oktatási eredmények: Ismeretek: - A hallgató megismeri a mediális kultúrtechnikákat, az optikai médiumokat, az audiovizuális médiumokat és ezek kapcsolatát a kulturális közvetítéssel. - Megismeri az irodalom és a kommunikáció archiválási rendszereit és az interkulturalitás jelenségeit is. - A hallgató képes lesz meghatározni az olyan fogalmakat, mint az intermedialitás, multimédia, transzmedialitás és transzkulturalitás. - A hallgató képes lesz jellemezni a kommunikációs folyamatok elemeit. Készségek: - A hallgató képes lesz eligazodni a hálózatok világában, és megérti a kultúra média általi átalakulásának folyamatait.	

- A hallgató képes lesz elemezni a kommunikációs folyamatok jelenségeit, amelyek az intermedialitás és az interkulturalitás kérdéseivel kapcsolatosak.
- A doktori fokozat megszerzése után a hallgató képes lesz arra, hogy az intermedialitás és a kultúraköziség területén megszerzett ismereteket a lingvodidaktika területén alkalmazza.
Kompetenciák:
- A hallgató képes lesz arra, hogy lépést tartson a médiaelmélet és a kultúrakutatás aktuális fejleményeivel, és hatékonyan bővítse saját szakmai tudását.

Tantárgy vázlata:
1. A kommunikáció ismeretelméleti alapjai
2. A kommunikáció mint participáció
3. Mediális kultúrtechnikák, kulturális közvetítés
4. Intermedialitás, multimédia, transzmédia
5. Az interkulturalitás és a transzkulturalizmus jelensége
6. Audiovizuális médiumok és kapcsolatuk a kommunikációval
7. Tömegmédiumok és tömegkommunikáció
8. Hálózati világ, újmédiumok, közösségi média
9. Kommunikáció a szociális médiában
10. Interkulturális kommunikáció
11. A média- és kommunikációkutatás gyakorlata
12. Aktivizmus és kommunikáció a participatórikus kultúrában

Szakirodalom:
– B. BERNÁTH et. al. 2012. Média, kultúra, kommunikáció, Libri, Budapest, ISBN 978-963-310-103-2.
– CLICK, M. A. – SCOTT, S. ed. 2018. The Routledge Companion to Media Fandom, Routledge, London and New York. ISBN 978-0-367-52806-5.
– GLÓZER R. 2022. Részvétel, média, kultúra, Gondolat – PTE, Budapest – Pécs. ISBN 978-963-556-409-5.
– H. NAGY, P. 2018. Médiumközi relációk, NAP Kiadó, Dunaszerdahely. ISBN 978 80 8104 072 6.
– H. NAGY, P. 2013. Párhuzamos mintázatok, NAP Kiadó, Dunaszerdahely. ISBN 978 80 8104 062 7.
– H. NAGY, P. 2008. A betűcivilizáció szétrobbantása. Szombathy Bálint szupergutenbergi univerzuma, Ráció Kiadó, Budapest. ISBN 978 963 9605 50 3.
– H. NAGY, P. – MURIN, M. – CSERES, J. 2008. PARAF. Juhász R. József költészetéről és performanszairól, Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest. ISBN 978 963 9605 45 9.
– HORÁNYI Ö. szerk. 2007. A kommunikáció mint participáció, Typotex, Budapest. ISBN 978-963-9664-33-3.
– KLAUSZ M. – SÁRINGER V. 2022. Újgenerációs közösségi média felületek és kommunikáció, kozossegi-media.com, Veszprém. ISBN 978-615-01-4956-1.
– TORBÓ A. 2024. Fikció, transzmédia, aktivizmus, SZIF, Budapest. ISBN 978-615-6617-01-9
– POLGÁR Anikó: The Oleander Bush at Delphi, the Minotaur in the Bullring: Nature, myth, and cultural memory in the Works of Gábor Devecseri. In: Hungarian Studies Yearbook. Warsaw: SCIENDO, 2023, Roč. 5, č. 1, s. 51-61 ISSN 2668-7542.
–POLGÁR Anikó. Új alakokká vált testek: Devecseri Gábor és az ovidiusi Átváltozások In: Ókor: folyóirat az antik kultúrákról: the Journal on the Antique Cultures. Budapešť: Gondolat Kiadó, 2017, Roč. 16, č. 3, s. 54-65. ISSN 1589-2700.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar
Megjegyzések:
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. Péter Nagy, PhD.,
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/LITA/25	**Tantárgy megnevezése:** Irodalmi szövegek az angol nyelv tanításában

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
Teljes hallgatói terhelés: 100 - 120 óra
Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek elolvasása) 30 - 36 órát, előadás készítése egy választott témában 14 - 18 óra, szemináriumi munka elkészítése 30 - 40 óra.
A tantárgy értékeléssel zárul.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
- kötelező szemináriumok és aktív részvétel,
- heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek és fejezetek olvasása),
- részfeladatok teljesítése,
- előadás a kiválasztott témában
- szemináriumi munka készítése
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Tudás:
· A hallgató ismeri az irodalmi szövegek használatát az angol mint idegen nyelv tanításában.
· A tanuló el tudja magyarázni az irodalmi szövegek felhasználásának alapelveit a nyelvtan, szókincs, beszéd, olvasás, hallás és írás fejlesztésére az angol mint idegen nyelv órákon.
· A hallgató ismeri, azonosítja és jellemzi az aktív idegennyelv-tanulást támogató oktatási módszereket, formákat, alkalmazásuk lehetőségeit, korlátait.
· A hallgató széles spektrumú ismeretekkel rendelkezik az idegen nyelvek irodalmi szövegek felhasználásával történő tanításáról.
· A hallgató el tudja magyarázni a különböző interpretációs módszerek közötti különbségeket.

Készségek:
· A hallgató kritikusan értékeli és megoldja a modern idegennyelv-oktatás legrelevánsabb problémáit.
· A hallgató a gyakorlatban alkalmazza a nyelvi tartalmak bemutatásának technikáit és a nyelvi készségek fejlesztésének technikáit.
· A hallgató óraterveket dolgoz ki az irodalmi kompetencia fejlesztésére összpontosítva.
· A hallgató a nyelvtan, a szókincs, a beszéd, az olvasás, a hallgatás és az írás fejlesztésére összpontosító óraterveket dolgoz ki irodalmi szövegek felhasználásával.
· A hallgató használja az iskolai oktatási tevékenység tárgyi hátterét, az iskola létesítményeit, ismeri a didaktikai és audiovizuális segédeszközök használatát.
· A hallgató tevékenységeket és technikákat valósít meg a nyelvtani szerkezetek és szókincs, valamint a négy készség bemutatására és gyakorlására az irodalom és irodalmi szövegek kontextusában.
· A hallgató kritikusan értékeli és kiválasztja a megfelelő didaktikai tevékenységeket és segédanyagokat a beszéd, olvasás, hallgatás, írás és kiejtés tanításához.
Kompetenciák:
· A hallgató az elsajátított ismereteken és készségeken alapuló tanítási feladatok ellátására helyezi a hangsúlyt a nevelési-oktatási tevékenységek megszervezése és biztosítása során.
· A hallgató a célok elérését a tanulók eredményességének megállapított kritériumai szerint értékeli, figyelembe véve fejlődési és egyéni különbségeiket, lehetőségeiket.
· A hallgató alapvető gyakorlati tapasztalatokkal rendelkezik a különböző csoportok oktatási tevékenységének irányításában, tanításában.

Tantárgy vázlata:
1. Az irodalom szerepe az idegennyelv-oktatásban. Irodalmi kompetencia.
2. Elméletek és megközelítések az irodalom használatához az angol mint idegen nyelv oktatásában.
3. Iskolák és oktatási rendszerek ábrázolása irodalmi szövegekben.
4. Másság, identitás és tolerancia. Irodalmi szövegek használata a tolerancia fejlesztésére.
5. Terápiás írás és írás mint terápia.
6. Irodalomkritika, irodalomkritikus megközelítések és értelmezési stratégiák.
7. Jellemnevelés irodalommal. Esettanulmányok. Morális dilemmák bemutatása, megoldása.
8. Az olvasási stratégiák és az olvasási készség fejlesztése irodalmi szövegekkel.
9. Költészet az angol mint idegen nyelv oktatásában.
10. Oktatási segédanyagok: regények és novellák.
11. Dráma az angol mint idegen nyelv oktatásában.
12. Kreatív írás.
13. Irodalom és adaptáció. Irodalmi szövegek adaptálása és azok lehetőségei az angol mint idegen nyelv oktatásában.

Szakirodalom:
Collie, J. – Slater, S. 2010. Literature in the Language Classroom. Cambridge University Press.
Bohlin, K. E. 2005. Teaching Character Education through Literature: Awakening the Moral Imagination in Secondary Classrooms. New York: Routledge.
Knowles, E. – Smith, M. 2006. Character Builders: Books and Activities for Character Education. Westport, Connecticut: Libraries Unlimited Incorporated.
Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press.

Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Languege Classroom. Brno: Tribun EU.
Puskás, A. 2022. The Methodology of Teaching English as a Foreign Language I. Zsigárd: Bymoon.
Harmer, J. 1991. The Practice of English Language Teaching. London: Longman.
Hedge, T. 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford University Press.
Richards, J.C. – Rodgers, T.S. 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
Larsen-Freeman, D. 2000. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
Puskás, A. 2020. Improving Creativity in the EFL Classroom. Brno: Tribun EU.
Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press.
Richards, J. C. – Farell, T. S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press.
Puskás, A. 2014. Female Identity in Feminist Adaptations of Shakespeare. Budapest: Tinta.
Puskás, A. Encounters of Generations and Low/High cultures: Intercultural Communication in Amy Tan's The Joy Luck Club = Контакты поколений из низко- и высококонтекстных культур: аспекты межкультурной коммуникации в романе Эми Тан «The Joy Luck Club / Puskás, Andrea [Autor, UJSPFKAJ, 100%]. – [angličtina]. – [OV 020]. – [ŠO 7320]. – [článok]. – [recenzované]. – SCO
In: Žurnal Sibirskogo federaľnogo universiteta. Gumanitarnye nauki [textový dokument (print)] [elektronický dokument] . – Krasnoyarsk (Ruská federácia) : Sibirskiy Federalnyy Universitet. – ISSN 1997-1370. – ISSN 2313-6014. – Roč. 85, č. 1 (2025), s. 12-20 [tlačená forma] [online]

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ KUMV/25	**Tantárgy megnevezése:** Konferencia - aktív részvétel nemzetközi vagy külföldi tudományos konferencián
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 6	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Konferencia - aktív részvétel egy nemzetközi vagy külföldi tudományos konferencián.	
Oktatási eredmények: Konferenciarészvétel: A hallgató aktívan bekapcsolódik a tudományos konferencia tartalmi részébe.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 5	
a	n
100.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ INKU/25	**Tantárgy megnevezése:** Nyelvhasználat és interkulturális kommunikáció

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A hallgatók teljes terhelése: 140-175 óra
Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra és a tesztre való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek olvasása) 50 - 71 óra, prezentáció készítése kiválasztott témában 24 - 28 óra, szemináriumi dolgozat készítése 40 - 50 óra.
A tantárgy értékeléssel zárul.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
aktívan részvétel a szemináriumokon, prezentáció tartása valamelyik témában (30 pont), írásbeli feladat elkészítése (kutatási dolgozatot választott és egyeztetett témában (40 pont), teszt megírása a kurzus végén (30 pont).
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
• A hallgató azonosítja az adott interkulturális kontextust, amelyhez a megfelelő interkulturális kommunikációtípust használja.
• A hallgató ismeri a változókat és a nyelvhasználat sajátos módjait a különböző interkulturális helyzetekben.
• A hallgató megfelelő ismeretekkel rendelkezik ahhoz, hogy információkat gyűjtsön más kultúrák különböző gyakorlatairól, hagyományairól és értékeiről a hatékony interkulturális kommunikációs interakció érdekében.
Készségek:
• A hallgató megfelelő készségekkel rendelkezik a nyelvi minták használatában és helyesen cselekszik különböző interkulturális helyzetekben.

• A hallgató sok különféle helyzethez képes alkalmazkodni, amelyekkel a különböző interkulturális körülmények között találkozik.
• A hallgató a verbális és non-verbális kommunikatív viselkedés megfelelő módjait alkalmazza interkulturális helyzetekben.
Kompetenciák:
• A hallgató értékeli a más kultúrákból származó különböző hiedelmeket és értékeket, megérti azok sokrétű jellemzőit, és ezt a megértést alkalmazza az interkulturális kommunikációs interakciókban.

Tantárgy vázlata:
A témakör elméleti és gyakorlati bevezetést ad az interkulturális kommunikáció folyamatába. A tantárgy az interkulturális kommunikáció olyan különböző szempontjait tárgyalja, mint a kultúra alapjai és a kulturális különbségek, a nyelvi különbségek és a kultúrával való kapcsolatuk, a verbális és non-verbális kommunikáció jellemzői, a kommunikáció nyelvi és pragmatikai vonatkozásai, valamint a nyelv és a gondolkodás kapcsolatának kulturális vonatkozásai. A tantárgy tananyaga bevezeti a hallgatókat a kommunikációs és kompenzációs stratégiák használatába az idegen nyelv interkulturális helyzetekben való használata során.
A főbb témák listája:
1. Mi a kultúra? Tanulás és társas interakció.
2. Mi a kommunikáció? Nem verbális és verbális kommunikáció.
3. A kultúra mint a kommunikáció kontextusa.
4. Nyelvi változók az interkulturális kommunikációban.
5. Kulturális és nyelvi relativitás: a kultúra befolyása az észlelésre.
6. Nyelvi és pragmatikai jelentés: a kultúrák közötti megközelítés.
7. Nyelvi többértelműség és inferálás kulturális szempontból.
8. A beszédaktusok interkulturális kontextusban.
9. A kooperatív kommunikáció interkulturális vonatkozásai.
10. A beszéd mint társadalmi interakció interkulturális vonatkozásai.
11. Udvariasság és kulturális különbségek.
12. Interkulturális kompetencia a kommunikatív diskurzusban.
13. Az interkulturális kommunikáció akadályainak leküzdése.

Szakirodalom:
Coyle, Do; Hood, Philip & Marsh, David (2010) CLIL: Content and Language Integrated Learning. (1st ed.) Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-13021-7.
Gibson, Robert (2000). Intercultural Business Communication. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0194421805.
Gill, Simon & Čaňková, Michaela (2003). Oxford Basics Intercultural Activities. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0 19 442178 3.
Hofstede, Geert; Hofstede, Gert Jan & Minkov, Michael (2010) Cultures and Organizations: Software of the Mind, Intercultural Cooperation and Its Importance for Survival. (1st ed.) New York: McGraw Hill. ISBN 978-0-07-166418-9.
Meyer, Erin (2015). The Culture Map: Decoding How People Think, Lead, and Get Things Done Across Cultures. (1st ed.) New York: Public Affairs. ISBN 978-1-61039-276-1.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
Hungarian

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025					
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC1/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 1.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 2	

a	n
100.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC2/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	

a	n
100.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC3/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC4/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 4.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC5/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 5.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PVC6/25	**Tantárgy megnevezése:** Oktatói tevékenység 6
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A nappali tagozatos hallgatónak bizonyos mennyiségű direkt oktatási tevékenységet kell folytatnia.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja, hogy a doktoranduszhallgatók képessé váljanak a pedagógiai tevékenység megvalósítására, a tanórákra való felkészülésre, az oktatási eredmények ellenőrzésére.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ PSRD/25	**Tantárgy megnevezése:** Projekt - hazai tudományos projekt résztvevője
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 6	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Projekt - egy hazai tudományos projekt társmegoldója.	
Oktatási eredmények: Projekt : résztvevő - hazai tudományos projektben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ PVRD/25	**Tantárgy megnevezése:** Projekt - hazai tudományos projekt vezetője
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 8	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Projekt - egy hazai tudományos projekt vezető kutatója.	
Oktatási eredmények: Projekt : vezető - hazai tudományos projektben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PSRZ/25	**Tantárgy megnevezése:** Projekt - külföldi tudományos projekt résztvevője
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 6	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Projekt - egy külföldi tudományos projekt társmegoldója.	
Oktatási eredmények: Projekt : résztvevő - külföldi tudományos projektben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ PVRZ/25	**Tantárgy megnevezése:** Projekt - külföldi tudományos projekt vezetője
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 10	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Projekt - egy külföldi tudományos projekt vezető kutatója.	
Oktatási eredmények: Projekt : vezető - külföldi tudományos projektben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB1/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 1.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 30	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Kizárólagos szerzoség esetén V1 - a publikációs tevékenység egészének tudományos eredménye : Tudományos monográfia (egyéni szerzőség) V1 - a publikációs tevékenység egészének tudományos eredménye : Kritikai forráskiadás (egyéni szerzőség) V1 - a publikációs tevékenység egészének tudományos eredménye : Kritikai jegyzetelt fordítás (egyéni szerzőség) V3 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye folyóiratból: Rendezvénycikk (egyéni, lektorált publikáció) V3 - folyóiratban végzett publikációs tevékenység tudományos eredménye : cikk (a Scopusban, WoS adatbázisban) O3 - folyóiratban végzett publikációs tevékenység szakmai eredménye : cikk (egyéni, lektorált publikáció) O3 - folyóiratban végzett publikációs tevékenység szakmai eredménye : cikk (a Scopusban, WoS adatbázisban) P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : tankönyv iskolák számára (egyéni szerzőség)	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 2	
a	n
100.0	0.0
Oktató:	

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB2/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 25	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A publikációk társszerzősége V1 - a publikációs tevékenység egészének tudományos eredménye : Könyv (tudományos könyv társszerzője vagy szerkesztője) V1 - a publikációs tevékenység egészének tudományos eredménye : Proceedings (tudományos közlemény társszerzője vagy szerkesztője) V3 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye egy folyóiratból : Egy esemény cikke (társszerző egy lektorált folyóiratban) O3 - a publikációs tevékenység szakmai eredménye egy folyóiratból : Cikk (társszerző, lektorált folyóirat) P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Tankönyv iskolák számára (társszerző) P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Scriptum (egyéni szerző) P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Tankönyv iskolák számára (általános és középiskolák számára)	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	

a	n
100.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB3/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 20	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Egyéni szerzőség vagy társszerzőség V2 - szerkesztett könyv vagy kiadvány részeként megjelentetett tudományos eredmény : fejezet O1 - a kiadvány egészének tudományos eredménye : A könyvkiadás szerzője O1 - a kiadvány egészének tudományos eredménye : Áttekintő mű szerzője O1 - a kiadói tevékenység egészének szakmai teljesítménye : Antológia szerzője (önálló) O1 - a kiadói tevékenység egészének szakmai teljesítménye : Művészeti alkotások katalógusának szerkesztője O1 - a kiadói tevékenység egészének szakmai teljesítménye : Szótár, lexikon szerkesztője O1 - a kiadói tevékenység egészének szakmai teljesítménye : Szótár, lexikon szerkesztője : Szótár, lexikon, enciklopédia szerkesztője : Az eljárás szerkesztője O2 - a könyvkiadás vagy az eljárás részeként végzett publikációs tevékenység szakmai eredménye : fejezet P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Scriptum (társszerző) P1 - a publikációs tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Tanítási szöveg (általános és középiskolák) P1 - a kiadói tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Munkafüzet (általános és középiskolák) P1 - a kiadói tevékenység egészének pedagógiai eredménye : Didaktikai kézikönyv (általános és középiskolák) P2 - a kiadói tevékenység pedagógiai eredménye tankönyv vagy forgatókönyv részeként : Fejezetek	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése	

Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB4/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 4.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 15	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Egyéni szerzőség vagy társszerzőség V2 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye egy szerkesztett könyv vagy eljárás részeként : Közreműködés V3 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye folyóiratból : cikk, tanulmány (nem kurátori folyóirat, adatbázisban nem szereplő folyóirat) O2 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye könyvkiadás vagy eljárás részeként : Közreműködés O3 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye folyóiratból : cikk, tanulmány (nem kurátori folyóirat, adatbázisban nem szereplő folyóirat) U1 - a publikációs tevékenység művészeti eredménye egészében : könyvkiadás (egyéni).	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	

a	n
100.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB5/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 5.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Egyéni szerzőség vagy társszerzőség tudományos vagy tudományos művekben V1 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye egészében : Művészeti alkotások katalógusa V2 - a publikációs tevékenység tudományos eredménye szerkesztett könyv vagy kiadvány részeként : Rendezvényről készült absztrakt V2 - publikációs tevékenység tudományos eredménye egy szerkesztett könyv vagy eljárás részeként : Poszter egy rendezvényről V3 - publikációs tevékenység tudományos eredménye egy folyóiratból : Poszter egy rendezvényről V3 - publikációs tevékenység tudományos eredménye egy folyóiratból : Absztrakt (önmagában, tanulmány nélkül) O2 - publikációs tevékenység tudományos eredménye egy könyv vagy eljárás részeként : Absztrakt (önmagában, tanulmány nélkül) : Egy O2 rendezvény összefoglalója - egy publikációs tevékenység szakmai kimenete egy könyvkiadás vagy kiadvány részeként : A rendezvényen készült poszter szerzője O2 - a publikációs tevékenység szakmai eredménye könyvkiadás vagy kiadvány részeként : antológia résztvevője O3 - a publikációs tevékenység szakmai eredménye folyóiratból : Absztrakt a rendezvényről O3 - a publikációs tevékenység szakmai eredménye folyóiratból : Poszter a rendezvényről U1 - a publikációs tevékenység egészének művészeti eredménye : antológia U1 - a publikációs tevékenység egészének művészi teljesítménye : műtárgykatalógus U1 - a publikációs tevékenység egészének művészi teljesítménye : drámai mű U1 - a publikációs tevékenység egészének művészi teljesítménye : szépirodalom U2 - a publikációs tevékenység művészi teljesítménye könyvkiadás vagy gyűjtemény részeként : fejezet.	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB6/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 6.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: O2 - könyvkiadás vagy kiadvány részeként végzett publikációs tevékenység szakmai eredménye : Szerzői értékelés O3 - egy folyóiratban megjelent publikáció szakmai eredménye : Recenzió	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	
a	n
100.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/PUB7/25	**Tantárgy megnevezése:** Publikáció 7.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: U3 - folyóiratból származó kiadvány művészeti kimenete : cikk I1 - kiadvány egészének egyéb kimenete : az V, O, P, U vagy D kategóriába nem sorolható kiadványok I2 - kiadvány egyéb kimenete egy kiadvány vagy eljárás részeként : az V, O, P, U vagy D kategóriába nem sorolható részek I3 - folyóiratból származó kiadvány egyéb kimenete : az V, O, P, U vagy D kategóriába nem sorolható cikkek	
Oktatási eredmények: A hallgató kreditet kap azokért a (fent megnevezett) publikációs kimenetekért, amelyek az SJE TKK affiliációja alatt jelentek meg és már evidálva vannak az SJE Könyvtári rendszerében.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ OKAJ/25	**Tantárgy megnevezése:** Szakmai kommunikáció angol nyelven

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 5

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A hallgatók teljes terhelése: 140-175 óra
Ebből a szemináriumok 13 órát tesznek ki, a szemináriumokra és a tesztre való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek olvasása) 50 - 71 óra, prezentáció készítése kiválasztott témában 37 - 41 óra, szemináriumi dolgozat készítése 40 - 50 óra.
A tantárgy értékeléssel zárul.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
aktívan részvétel a szemináriumokon, prezentáció tartása valamelyik témában (30 pont), írásbeli feladat elkészítése (kutatási dolgozatot választott és egyeztetett témában (40 pont), teszt megírása a kurzus végén (30 pont).
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
• A hallgató ismeri az angol akadémiai stílus alapelveit és tisztában van annak alkalmazási szabályaival a szakmai kommunikációban.
• A hallgató érti és ismeri a szakmai szóbeli és írásbeli kommunikáció során használandó helyes tudományos szókincset és nyelvtant.
• A hallgató ismeri az akadémiai szövegalkotás szabályait és standardjait a megfelelő tudományos angol nyelven.
Készségek:
• A hallgató a megfelelő tudományos angol stílust alkalmazza az akadémiai munkában prezentáció vagy dolgozat megírása során.

• A hallgató helyes tudományos angol nyelven tudja megfogalmazni gondolatait, hogy kutatásait hatékonyan kommunikálja a tudományos közönséggel.
• A hallgató képes a felhasznált forrásokból származó gondolatokat megfelelően parafrazálni, összefoglalni és helyes tudományos angol nyelvezettel elemezni.
Kompetenciák:
• A hallgató gyakorlott az angol szóbeli és írásbeli tudományos kommunikációban és helyes nyelvtannal és szókinccsel alkalmazza a tudományos angol stílust a tudományos környezetben való szakmai interakcióhoz.

Tantárgy vázlata:
A tantárgy hasznos tanulási stratégiákat tanít és gyakorlati tanácsokat ad a hallgatók tudományos kommunikációra való felkészüléséhez. Arra összpontosít, hogy felkészítse a hallgatókat a szóbeli és írásbeli tudományos kommunikációban való részvételre. A tantárgy nagy hangsúlyt fektet a hallgatók beszéd- és íráskészségének javítására és a tudományos életben elvárt szintre való fejlesztésére. Ez az angol tudományos nyelv szabályainak gyakorlásával történik, mind a szókincsre mind pedig a nyelvtanra összpontosítva a hallgatók nyelvtudásának ezen a területen való fejlesztése érdekében. A hallgatóknak lehetőségük van előadást tartani, szakirodalmi áttekintést és esszét írni, valamint az akadémiai angol nyelvet használó beszélgetéseken részt venni.
A főbb témák listája:
1. Speciális és általános tudományos angol nyelv
2. Az angolnyelvű tudományos írás alapvető konvenciói
3. Tudományos érvek és érvelési módok nyelvezete
4. A mondat grammatikai felépítése, tagmondatfajták
5. A tudományos írás nyelvtana, központozása és konvenciói
6. Kutatási kérdés, tézisállítások és témamondatok megfogalmazása
7. Hogyan foglaljunk megfelelő mennyiségű információt a mondatokba
8. Ötletek megfogalmazása mondatokban: tagmondatok és főnévi kifejezések használata
9. Szöveg konstrukció: főnévi és igei kifejezések, mondatok, bekezdések
10. Bekezdés írása, az információk tagolása, rendezése
11. Kifejezések és mondatok összekapcsolása: anafora és katafora
12. Tudományos előadási kompetencia fejlesztése
13. Esszé kialakítása: bevezetés, törzsszöveg, befejezés

Szakirodalom:
Sahanaya, Wendy; Lindeck, Jeremy & Stewart, Richard (2002). ELTS Preparation and practice: Reading and Writing Academic Module. (1st ed.) Oxford: Oxford University Press, ISBN 0 19 554093 X.
Uhl Chamot, Anna & O´Malley, J. Michael (1994). The CALLA Handbook: Implementing the Cognitive Academic Language Learning Approach. (1st ed.) New York: Addison-Wesley. ISBN 0-201-53963-2.
Hyland, Ken (2006). English for Academic Purposes: An Advanced Resource Book. (1st ed.) London: Routledge. ISBN 0-415-35870-1.
Jordan, R. R. (2006). English for Academic Purposes. (1st ed.) Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 0-521-55618-X.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025					
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ REDA/25	**Tantárgy megnevezése:** Szerkesztői munka - egyénileg vagy csoportban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szerkesztési munkák (folyóirat, könyvkiadvány stb.).	
Oktatási eredmények: A hallgató aktívan részt vesz a szakmai szerkesztőségi munkában, szerkesztési vagy összeállítási tevékenységet végez egyénileg vagy együttműködésben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SOLI/25	**Tantárgy megnevezése:** Szociolingvisztika és nyelvtanulás
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** Szeminárium **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente:** 2 **A tanulmányok ideje alatt:** 26 **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Teljes hallgatói terhelés: 140 - 175 óra Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, könyvek és fejezetek elolvasása, filmek nézése) 50 - 71 órát, előadás készítése egy választott témában 24 - 28 óra, felkészülés a vizsgára 40 - 50 óra. A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik: - kötelező szemináriumok és aktív részvétel, - heti témák elemzése meghatározott olvasmányok és szövegek alapján a szemináriumokon (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, könyvek és fejezetek olvasása, videók nézése), - előadás a kiválasztott témában. A tantárgy írásbeli vizsgával zárul. A kurzus jegye az órai részvételen, egy kiválasztott témáról tartott prezentáción, valamint a záró írásbeli vizsgán alapul: 1. Előadás (30%) 2. Órai munka. Az órákon a diákoknak a házi feladatként megadott témákról kell beszélniük. A házi feladatuk elsősorban a Youtube-on található előadások/interjúk alapján, illetve könyvekből és cikkekből készül. Értékelésre kerül a diákok pontossága, beszédkészsége, a kurzus során tárgyalt témák ismerete, valamint azi, hogy mennyire képesek összefoglalni a házi feladatként adott gondolatokat, és mennyire képesek saját gondolataikat előadni. (40%) 3. Írásbeli záróvizsga (30%) Az értékelés az alábbi skála alapján történik: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.	
Oktatási eredmények: Tudás: - A hallgató ismeri a szociolingvisztika alapvető terminológiáját és taxonómiáit.	

- A hallgató ismeri a nyelvelsajátítással kapcsolatos alapvető kérdéseket, valamint a nyelv és a társadalmi helyzet közötti kapcsolatokat.
- A tanuló azonosítja, magyarázza és elemzi a nyelvtanulást befolyásoló szociolingvisztikai tényezőket.
- A hallgató elmagyarázza a szociolingvisztikai elméletek hatását az idegennyelv-tanítás gyakorlatára.
- A tanuló meg tudja magyarázni, hogy a különböző társadalmi, kulturális és affektív tényezők hogyan befolyásolják a nyelvelsajátítást
- A tanuló megérti a szociolingvisztika hatókörét és kapcsolatát a nyelvtanítással és a nyelvtanulással
- A hallgatók jobban megértik és értékelik a különböző szociolingvisztikai tényezők szerepét a nyelvtanulásban.

Készségek:
- A hallgató bizonyítani tudja, hogy ismeri a szociolingvisztikában alkalmazott különböző módszereket, és azt, hogy hogyan lehet azokat a nyelvtanításban felhasználni.
- A hallgató képes meghatározni a társadalmi változókkal kapcsolatos főbb nyelvészeti problémákat (pl. udvariassági vagy diszkriminációs kérdések).
- A hallgató képes kritikusan olvasni és értékelni a szociolingvisztikában megjelent kutatásokat.
- A hallgatók képesek lesznek a megszerzett ismeretek alapján tanórai tevékenységeket tervezni.
- A hallgató a gyakorlatban alkalmazza a különböző szociolingvisztikai elméletekkel, fogalmakkal és elvekkel kapcsolatos ismereteket.

Kompetenciák:
- A megszerzett ismeretek és készségek alapján a hallgatók a nyelvtanulással kapcsolatos helyes attitűdöket alakítanak ki leendő tanítványaikban.
- A hallgató ismereteket és készségeket használ a különböző oktatási tevékenységek tervezése, kialakítása és szervezése során.
- A hallgató a megszerzett ismeretek és készségek alapján megfogalmazza az idegen nyelvek tanításának alapelveit.

Tantárgy vázlata:

A kurzus a szociolingvisztika legújabb megközelítéseivel foglalkozik, és a kortárs szociolingvisztikát keretbe foglaló legfontosabb vitákat, filozófiai vitákat, elméleti elkötelezettségeket és irányadó feltevéseket vizsgálja. A kurzus feltárja, hogy a társadalmi kontextus milyen sokféleképpen befolyásolja a nyelvelsajátítást, a nyelvtanulást és a nyelvtanítást. A kurzus áttekintést nyújt a szociolingvisztika központi témáiról, valamint alapvető bevezetést nyújt a szociolingvisztikai kutatásban és elemzésben használt legfontosabb módszerekbe, és abba, hogy ezek hogyan kapcsolódhatnak a nyelvtanuláshoz.

A kurzus fő céljai a következők:
- a szociolingvisztikán belüli alapvető fogalmak megtanítása a hallgatóknak
- a hallgatók tudatosságának fejlesztése a nyelvhasználót meghatározó társadalmi változók (pl. földrajzi elhelyezkedés, társadalmi státusz, életkor, képzettség, nem vagy kultúra) és a nyelvi változók (kiejtés, lexika, nyelvtan, stílus, regiszter stb.) közötti összefüggések és a beszélgetőpartner érzékelésére gyakorolt hatásuk tudatosítása.
- fejleszteni a tanulók képességét az alkalmazott nyelvi stratégiák kiválasztására és értelmezésére.
- a szociolingvisztika területével kapcsolatos tájékozott szakmai szemléletmód kialakítása általában
- a szociolingvisztika területének szélesebb körű megismerése.
- megismertetni a hallgatókat a szociolingvisztika különböző iskoláival.
- ismertesse a nyelvet és a társadalomhoz való viszonyát övező hiedelmeket és mítoszokat

- a hallgatók megismertetése a szociolingvisztika néhány fő módszerével és eredményével
- a hallgatók megismertetése a szakterületen belüli általános fogalmakkal és terminológiákkal.
- a hallgatók tájékoztatása a szociolingvisztika aktuális elméleteiről és megközelítéseiről
- a hallgatók megismertetése a szociolingvisztika néhány kulcsfontosságú vitájával a különböző részterületeken.

A főbb témák listája:

1. Mi a szociolingvisztika? A szociolingvisztika interdiszciplináris jellege. A szociolingvisztika és a kapcsolódó tudományágak.
2. Nyelvváltozatok. A nyelv és a nyelvjárás meghatározása. Nyelvi szabványosítás. Nyelvi változatosság és változás.
3. Szociolektus és regiszter. A regiszter összetevői. Regiszter és stílus. Stílustípusok. Variáció és stílus.
4. A nyelvek közötti érintkezés és annak lehetséges hatásai: egy nyelv fennmaradása, hanyatlása és halála. Kétnyelvűség és tipológiája. Kétnyelvűség és diglosszia. Kódváltás és kódok keveredése. Többnyelvűség és multikulturalizmus.
5. Nyelv és kultúra. Nyelv és interakció. Diskurzuselemzés.
6. Az angol mint lingua franca (ELF). Világnyelvek. Nyelvi érintkezés. Az új nyelvek születése: pidginek és kreolok.
7. Nyelvpolitika és nyelvtervezés. A kultúra helye és jelentősége az idegennyelv-oktatásban.
8. Nyelv és megismerés. Udvariasság a nyelvben. Az arc fogalma. Udvariassági elméletek. Udvariasság és kulturális kontextus.
9. Nyelv és nemek. Szexizmus a nyelvben. Nyelvi diszkrimináció.
10. Az L1 elsajátítása. Nyelv és oktatás. Többnyelvű és kétnyelvű oktatás.
11. Az L2-elsajátítás: pszichológiai és társadalmi feltételek, kétnyelvűség és nyelvközi transzfer.
12. Kutatási megközelítések a szociolingvisztikában: adatgyűjtés és -elemzés.
13. Nyelvi attitűdök és idegennyelv-oktatás. A kultúra bevonása az idegennyelv-oktatásba. A nyelvi tervezés hozzájárulása az idegennyelv-oktatáshoz. Tantervfejlesztés. Szociolingvisztika és tanárképzés.

Szakirodalom:

Bell, Allan. The Guidebook to Sociolinguistics - 1. vyd. - Oxford: Wiley-Blackwell, 2014. - 367 s. - ISBN 978-0-631-22866-0. (Selected chapters)

Cook, G. (2003). Applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. 134 s. ISBN 0 19 4375986. (Selected chapters)

Coupland, Nikolas. Sociolinguistics : Theoretical Debates - 1. vyd. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016. - 458 s. - ISBN 978-1-107-06228-3. (Selected chapters)

Davies, A. (2012). An introduction to applied linguistics: From practice to theory. 2nd ed. Edinburgh: Edinburgh University Press. 199 s. ISBN 978 0 7486 3355 5 (Selected chapters)

Groom, N., & Littlemore, J. (2011). Doing applied linguistics: A guide for students. London - New York: Routledge – Taylor & Francis Group. 210 s. - ISBN 978-0-415-56642-1 (Selected chapters)

Hall, C.J., Smith, P.H., & Wicaksono, R. (2011). Mapping applied linguistics: A guide for students and practitioners. London - New York: Routledge - Taylor&Francis Group. 418 s. - ISBN 978-0-415-55913-3 (Selected chapters)

Lim, Lisa, Umberto Ansaldo. Languages in Contact: Key topics in sociolinguistics - 1. vyd. - Cambridge : Cambridge University Press, 2016. - 237 s. - ISBN 978-0-521-76795-8. (Selected chapters)

Mesthrie, Rajend, Joan Swann, Ana Deumert, William L. Leap. Introducing Sociolinguistics - 1. vyd. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2013. - 500 s. - ISBN 978-0-7486-3844-4. (Selected chapters)
Mesthrie, Rajend. The Cambridge Handbook of Sociolinguistics /. - 1. vyd. - Cambridge : Cambridge University Press, 2018. - 530 s. - ISBN 978-1-108-45608-1. (Selected chapters)
Spolsky, Bernard. Sociolinguistics / - 6. vyd. - Oxford : Oxford University Press, 2010. - 130 s. - ISBN 0194372111. (Selected chapters)
Stockwell, Peter. Sociolinguistics : A resource book for students / - 2. vyd. - New York : Routledge, 2007. - 254 s. - ISBN 978-0-415-40127-2. (Selected chapters)
Van Herk, Gerard. What is Sociolinguistics? - 1. vyd. - Oxford : Wiley-Blackwell, 2012. - 243 s. - ISBN 978-1-4051-9318-4.
Wardhaugh, Ronald. Szociolingvisztika. 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2005. - 364 s. - ISBN 9633893879.
Xiaoyang Shu. Sociolinguistics in Language Learning and Language Teaching. Teaching Center, Zhejiang Radio & TV University, Hangzhou, China. Open Access Library Journal > Vol.6 No.11, November 2019.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025

Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ OPON/25	**Tantárgy megnevezése:** TDK-munka bírálata, tagság TDK-bizottságban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 2.., 3., 4.., 5., 6..	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Tudományos Diákköri Konferencia: aktív részvétel, opponentúra, szervezés, zsürizés.	
Oktatási eredmények: Tudományos Diákköri Konferencia: aktív részvétel, opponentúra, szervezés, zsürizés.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	

a	n
100.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC1/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 1.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC2/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC3/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC4/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 4.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC5/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 5.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/OPC6/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanszéki tevékenységbe való bekapcsolódás 6.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének feltétele az érintett tanszék pedagógiai területén végzett szakmai tevékenység, egyeztetve a témavezetővel és a tanszékvezetővel.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes szakmai tevékenységet végezni a tanszéken. Krediteket kapnak a pedagógiai tevékenységhez kapcsolódó szakmai munkáért.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

a	n
0.0	0.0

Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP1/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 1.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes hosszú távú tanulmányi tartózkodás teljesítésére, lehetőleg egy külföldi egyetemen / partner / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP2/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A tanfolyam elvégzésének feltétele a hallgató hosszú távú tartózkodása, lehetőleg külföldi egyetemen / partnernél / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP3/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A tanfolyam elvégzésének feltétele a hallgató hosszú távú tartózkodása, lehetőleg külföldi egyetemen / partnernél / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP4/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 4.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A tantárgy elvégzésének feltétele a hallgató hosszú távú tartózkodása, lehetőleg külföldi egyetemen / partnernél / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP5/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 5.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3., 5.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A tantárgy elvégzésének feltétele a hallgató hosszú távú tartózkodása, lehetőleg külföldi egyetemen / partnernél / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/SVP6/25	**Tantárgy megnevezése:** Tanulmányi / kutatási tartózkodás 6.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: **Oktatás formája:** **Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):** **Hetente: A tanulmányok ideje alatt:** **Az oktatás módszere:** jelenléti	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4., 6.	
Tanulmány szintje: III.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató hazai vagy külföldi tanulmányúton vagy kutatóúton vesz részt.	
Oktatási eredmények: A tantárgy elvégzésének feltétele a hallgató hosszú távú tartózkodása, lehetőleg külföldi egyetemen / partnernél / kutatóintézetben.	
Tantárgy vázlata: nem aktuális	
Szakirodalom: nem aktuális	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
a	n
0.0	0.0
Oktató:	
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025	
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.	

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/APAJ/25	**Tantárgy megnevezése:** Tudományos írás angol nyelven

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 3

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A hallgatók teljes terhelése: 100-120 óra
Ebből a szemináriumok 26 órát tesznek ki, a szemináriumokra és a tesztre való felkészülés (önálló tanulás, válogatott tudományos cikkek, fejezetek olvasása) 30 - 36 óra, szemináriumi munka elkészítése egy kiválasztott témában 14 - 18 óra, felkészülés a tesztekre 30 - 40 óra.
A tantárgy értékeléssel zárul.
A félév során a hallgatók az alábbi követelményeket teljesítik:
szemináriumokon való aktív részvétel, feladatok és gyakorlatok megoldása, írásbeli feladat elkészítése (rövid kutató esszé választott és egyeztetett témában) (40 pont), félévközi és tanév végi teszt (30-30 pont).
Az értékelés az alábbi skála alapján történik:
A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%
Az A értékeléshez legalább 90 pont megszerzése szükséges, a B értékeléshez legalább 80 pont, a C értékeléshez legalább 70 pont, a D értékeléshez legalább 60 pont és az E értékeléshez legalább 50 pont. Kredit nem kerül beírásra annak a hallgatónak, aki kevesebb mint 50 pontot szerez.

Oktatási eredmények:
Ismeretek:
• A hallgató tisztában van a tudományos írás megvalósításának irányelveivel és ismeri az angol akadémiai stílus szabályait.
• A hallgató ismeri a tudományos munka előkészítésének és elkészítésének menetét egy akadémiai feladat megtervezéséhez és írásban történő kivitelezéséhez.
• A hallgató tisztában van a forrásfelhasználás szabályaival a tudományos munkában, ismeri a parafrazálás és az idézetek használatának pontos módjait a megfelelő hivatkozásokkal.
Készségek:
• A hallgató az akadémiai stílusra vonatkozó elméleti ismereteit a gyakorlatban alkalmazza a tudományos munka elkészítéséhez, amely írott formában vagy szóban történő előadásban valósul meg egy tudományos alkalommal.

• A hallgató kiválasztja a megfelelő forrásokat a tudományos munkához, és azokat hatékonyan használja fel gondolatainak alátámasztására az előkészítendő akadémai munkában.
• A hallgató megfelelően parafrazálja a különböző forrásokból származó gondolatokat akadémiai stílusban és helyes nyelvezettel.
• A hallgató a disszertáció felépítését az akadémiai formának megfelelően alakítja ki, és gondolatait az akadémiai stílusnak és nyelvezetnek megfelelő írásban fejti ki az absztraktban, a tárgyalásban és az empirikus részben, valamint a befejezésben.
Kompetenciák:
• A hallgató elsajátította az angol nyelvű tudományos írás eljárásait, készségeit és stratégiáit, és tudja, hogyan kell ezeket a gyakorlatban alkalmazni és felhasználni a disszertáció és egyéb szövegek tudományos formában történő megírásakor.

Tantárgy vázlata:
A tantárgy fejleszti a hallgatók tudományos íráshoz szükséges ismereteit és készségeit. Segíti őket tudományos tanulmányaikban, hogy megfelelő írásos munkát készítsenek, amely megfelel az akadémiai stílus követelményeinek. Ezt az angol tudományos nyelv szabályainak gyakorlásával érik el tudományos szövegírási feladatok elvégzésével, mint például absztraktok, bevezetések, befejezések. Ez magában foglalja a bekezdések felépítését és esszébe való összeállítását. Ehhez kapcsolódóan a hallgatók elsajátítják a tudományos források felhasználásának szabályait, az azokra való hivatkozást összegzés, parafrazálás vagy idézés formájában, valamint a megfelelő hivatkozási módokat. Összességében a tantárgy felkészíti a hallgatókat a megfelelő akadémiai stílus és nyelvszerkezet, szókincs és nyelvtan használatára a disszertációjuk elkészítésekor.
A főbb témák listája:
1. Mi a tudományos írás? Angol nyelvű írással való tapasztalat
2. Felkészülés az írásra: ötletelés
3. Bekezdés szerkezete: bekezdés kidolgozása
4. Leírás elkészítése: módszer és fogalmazás
5. Vélemény és érvelés megfogalmazása, szempontok tárgyalása
6. Az esszé felépítése: kompozíció és formázás
7. A fő gondolat és érvek megfogalmazása; kutatási kérdés
8. Absztrakt írása; vázlat írása
9. Bevezetés és befejezés
10. Gondolatok rendszerezése: kohézió és következetesség
11. Adatok bemutatása: értelmezés és elemzés
12. Akadémiai stílus: gondolatok bemutatása, megfogalmazása, a központozás alapjai
13. Parafrazálás és összegzés, idézetek, hivatkozások

Szakirodalom:
Zemach, Dorothy E. & Rumisek, Lisa A. (2005). Academic Writing from Paragraph to Essay. (1st ed.) London: Macmillan. ISBN 978-1-4050-8606-6.
Osmond, Alex (2013). Academic Writing and Grammar for Students. (1st ed.) London: SAGE Publications. ISBN 978-1-4462-1091-8.
Csölle, Anita & Kormos, Judit (2002). A Brief Guide to Academic Writing. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. ISBN 9631630781.
Bailey, Stephen (2011). Academic Writing: A Handbook for International Students. (3rd ed.) Abingdon: Routledge. ISBN 978-0-415-59581-0.
Pallant, Anne (2012). English for Academic Study - Writing: Course Book. (1st ed.) Reading, England: Garnet Publishing. ISBN 978 1 90861 439 1.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol
Megjegyzések:
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD.,
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KAJ/DAM/ APMJ/25	**Tantárgy megnevezése:** Tudományos írás magyar nyelven

Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:
Oktatás formája: Szeminárium
Oktatás javasolt terjedelme (tanórában):
Hetente: 1 **A tanulmányok ideje alatt:** 13
Az oktatás módszere: jelenléti

Kreditszám: 3

Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.

Tanulmány szintje: III.

Feltételtárgyak:

A tantárgy teljesítésének feltételei:
A hallgató írásos formában 10-15 oldalnyi terjedelemben elkészíti a disszertációs értekezésének egy részét, ill. fejezetét. Tartalmilag és formailag egyaránt meg kell felelnie azoknak a kritériumoknak és kívánalmaknak, amelyek az e típusú tudományos munkákat illetik. Szükséges respektálni a tudományos munkák számára meghatározott struktúrát. Az előírásoknak megfelelő munka benyújtásáért a hallgató 100 pontot érhet el.
A beadott munka, fejezet értékelésének kritériumai:
- a disszertáció témájához kapcsolódó releváns hazai és nemzetközi irodalomforrások elemzése, felhasználása (40 pont),
- a szakmai források feldolgozásának helyessége, érvényessége, megbízhatósága (40 pont),
- a munka színvonala, tartalma, eredetisége, formai része (20 pont).
Az értékelés skálája: A – 90-100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%

Oktatási eredmények:
A hallgató a tantárgy abszolválása folyamán komplex ismeretanyagra tesz szert a szakmai, pedagógiai, tudományos munkák írását érintő szabályokkal kapcsolatban, továbbá a szakirodalom helyes, felhasználásának módszereiről. A szemináriumok során a hallgatók tudományos, kutatói és pedagógiai kompetenciáinak fejlesztésére és elmélyítésére is sor kerül.
Ismeretek:
- a hallgató elsajátítja a szakszöveg, az akadémiai, ill. a tudományos írás szakmai nyelvezetét, módszertanát, etikai kérdéseit és elveit,
- elsajátítja a disszertációs értekezés témájához kapcsolódó elméleti ismereteket,
- ismeri a jelenségek kvantitatív és kvalitatív megközelítéseit,
- szintetizálni tudja az elsajátított elméleti ismereteket és praktikus tapasztalatokat.
Képességek:
- a hallgató képes feldolgozni a releváns hazai és nemzetközi tudományos és pedagógiai forrásokat,
- képes dolgozni a releváns és korszerű információkereső és információközlő adatbázisokkal,
- képes megtervezni saját kutatási projektjét,

- képes releváns megközelítéseket, módszereket alkalmazni a kvantitatív és kvalitatív kutatási elemzések értékeléséhez,
- képes megfogalmazni és összeállítani saját szakmai, tudományos, pedagógiai szövegét.
Attitüd:
- a hallgató a kutatási célok megfogalmazásakor figyelembe veszi a társadalmi, tudományos és etikai aspektusokat,
- alkalmazza a kutatás menetében a tudományos szakterületekre vonatkozó etikai elveket.
- a hallgató az új ismeretek és információforrások feldolgozása, elemzése, értékelése és a kritikai reflexiók megfogalmazása folyamatában az autonóm gondolkodó egyén magatartását tanúsítja,
- ismereteit, tapasztalatait kellő szakmai és tudományos hozzáállással elemzi, értékeli, alkalmazza elméleti és gyakorlati szinten egyaránt.

Tantárgy vázlata:
1. A tudományos közlemény formai és tartalmi kritériumai
2. Kutatás és anyaggyűjtés
3. Forrás- és kiadványtípusok.
4. Időszaki kiadványok, folyóiratok.
5. Szövegkiadások típusai.
6. Forráskritika.
7. A tudományos írásművek fajtái.
8. A kutatások etikai kérdései.
9. A tudományos kutatás és az internet.
10. A tudományos közlemény szerkezete.
11. Az állítások alátámasztása, érvelés, bizonyítás.
12. A szakirodalom használata.

Szakirodalom:
GYURGYÁK János. A tudományos írás alapjai: Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak. Budapest: Osiris Kiadó, 2019. ISBN 978 963 276 349 1.
GYURGYÁK János Szerkesztők és szerzők kézikönyve. Budapest: Osiris Kiadó, 2000. (Osiris kézikönyvek, ISSN 1416-6321). - ISBN 963 379 227 4.
ACZEL, Richard. Hogyan írjunk esszét? Budapest: Osiris Kiadó, 2006. ISBN 963 389 693 2.
L. ACZÉL Petra Retorika: A szóból épült gondolat – Gyakorlókönyv. Budapest: Krónika Nova Kiadó. - 2004. ISBN 963 9128 73 2.
QUINTILIANUS, M. F. Szónoklattan, prekl. Tamás Adamik, Zoltán Csehy, Rita Kopeczky, József Krupp, Anikó Polgár, Éva Tordai. Bratislava: Kalligram. 2008. ISBN 978-80-7149-961-9
CICERO Összes retorikaelméleti művei. prekl. Tamás Adamik, Zoltán Csehy, József Krupp, Klára Kisdi, Mónika Mezei, Anikó Polgár. Bratislava: Kalligram. 2012. ISBN 978-80-8101-617-2

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése
Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2025					
Jóváhagyta: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					