

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPP/PPeb/BP/15	Názov predmetu: Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent. Vedúci práce a oponent vypracujú na záverečnú prácu písomný posudok, v ktorom hodnotia (podľa AIS) formálne stránky práce, úroveň spracovania teoretickej a praktickej časti, prínos a použiteľnosť práce. Hodnotí sa výber aj dostatočného počtu relevantných literárnych zdrojov a ich usporiadanie do súvislého celku. Vedúci a oponent bakalárskej práce zhodnotí prínos a využiteľnosť práce, prípadne vo svojom posudku uvádza odporúčania a otázky pre autora práce. Výsledok obhajoby záverečnej práce sa hodnotí klasifikačnými stupňami A až FX. Obhajoba bakalárskej práce prebieha formou kolokviálnej skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne viac ako 50%. Bakalárska práca má preukázať kvality podľa stanovených kritérií. Študent na obhajobe bakalárskej práce má preukázať: spôsobilosť riešiť konkrétne didaktické zadania predmetu na základe vedomostí študijného odboru, chápanie pedagogickopsychologických súvislostí v kontexte odboru a sociálnovedných súvislostí; hodnotí sa úroveň spracovania bakalárskej práce podľa hodnotiacich kritérií a spôsobilosti študenta argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, didaktických a metodologických súvislostiach. Autor bakalárskej práce/ študent na obhajobe musí byť schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta bakalárskej práce a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.	
Výsledky vzdelávania: Bakalárska práca je najjednoduchším druhom záverečnej práce, študent pri jej koncipovaní má preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo o riešenie čiastkovej úlohy, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: Napísanie záverečnej práce podľa kritérií.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na www.selyeuni.sk	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 820

A	B	C	D	E	FX
43.66	27.8	18.9	5.37	3.9	0.37

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2025

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuPaedDr. Diana Borbélyová,
PhD.borbelyovad@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPP/PPeb/ŠS/15	Názov predmetu: Teória a didaktika predprimárneho vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent sa môže prihlásiť na štátnu skúšku, ak získa potrebný počet kreditov: 140 kreditov z povinných predmetov a min. 30 z povinne voliteľných predmetov a úspešne absolvoval všetky povinné predmety. Kolokviálna ústna skúška z oblasti poznania študijného odboru Výsledné hodnotenie: A výborne (100-90), B veľmi dobre (89-80), C dobre (79-70), D uspokojivo (69-60), E dostatočne (59-50), Fx nedostatočne (49-0).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent odboru Predškolská a elementárna pedagogika (Bc.) dokáže projektovať výchovné a vzdelávacie prostredie v inštitúciách predškolskej výchovy a v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku (školské kluby, CVČ a pod.). Je spôsobilý realizovať výchovné a vzdelávacie programy v konkrétnych skupinách detí, viesť detské skupiny vo vzťahu k pedagogickým zámerom príslušných inštitúcií a organizácií. Absolventi majú vedomosti o kultúrnych a sociálnych súvislostiach výchovy, poznajú základné psychologické podmienky výchovy a vzdelávania, poznajú a vedia aplikovať pedagogické a didaktické programy príslušných výchovných inštitúcií. Taktiež poznajú organizačné zázemie príslušných výchovných zariadení. Teoretické vedomosti absolventa 1. stupeň: - pozná a chápe koncept socializačného a výchovného procesu v širších sociálnovedných súvislostiach, - ovláda psychologickú interpretáciu vývinu a výchovy detí, - pozná princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia pre deti príslušných vekových kategórií. Praktické schopnosti absolventa 1. stupeň: - vie organizovať a riadiť pedagogický proces na úrovni predškolskej triedy a v skupinách detí mladšieho školského veku, - je spôsobilý metodicky spracovať konkrétne pedagogické programy, ako aj navrhovať a realizovať špecifické programy pre jednotlivé časti obsahu výchovy a vzdelávania, - je schopný komunikovať svoje pedagogické poznanie na úrovni príslušnej komunity. Doplňujúce vedomosti a schopnosti 1. stupeň: - má návyk permanentného vzdelávania sa, - je schopný interpretácie vedeckých textov z oblasti pedagogiky,	

- dokáže efektívne spolupracovať na tvorbe celoškolských a komunitných projektov týkajúcich sa práce s deťmi.

Stručná osnova predmetu:

A. Kľúčové kompetencie pedagóga

1. Osobnosť a rola pedagogického zamestnanca vo výchovno-vzdelávacom procese v kontexte kompetenčného profilu
2. Rola pedagogického zamestnanca vo výchovno-vzdelávacom procese
3. Odborné kompetencie učiteľov predprimárneho vzdelávania/vychovávateľov
4. Úlohy pedagóga v rámci pedagogickej diagnostiky
5. Alternatívne a reformné pedagogické smery vo výchovno-vzdelávacom procese
6. Možnosti profesionálneho rozvoja pedagogického zamestnanca

B. Metodika predprimárneho vzdelávania:

1. Štruktúra aktuálneho štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie
2. Štruktúra školského vzdelávacieho programu materskej školy
3. Výchovno-vzdelávací proces v predprimárnom vzdelávaní
4. Hry v materskej škole
5. Zásady výchovy a vzdelávania v predprimárnom vzdelávaní
6. Formy spolupráce materskej školy a rodiny

C. Voľno časová pedagogika, školské kluby

1. Úlohy, funkcie a formy činnosti školských klubov.
 2. Voľno časové programy pre detí primárneho vzdelávania.
 3. Aspekty plánovania aktivít voľného času.
 4. Použitie rôznych metód v školskom klube.
 5. Organizačné formy školského klubu
 6. Organizovanie a právne predpisy v škole v prírode, plaveckého kurzu a turistiky.
- #### **D. Charakteristika vývinu v predškolskom veku z pedagogického a psychologického:**
1. Charakteristika vývinu z hľadiska biologickej – psychologickej – a sociálnej interakcie
 2. Obraz dieťaťa v jednotlivých historických obdobiach
 3. Podmienky školskej zrelosti, školskej spôsobilosti
 4. Vekové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku
 5. Socializácia a vplyv rovesníckej skupiny: dievčatá/chlapci, homogénna a heterogénna veková skupina
 6. Vekové osobitosti dieťaťa mladšieho školského veku

Metodika

I. Metodika telesnej výchovy, pohybová kultúra v predprimárnom a v primárnom vzdelaní

1. Terminológia cvikov telesnej výchovy.
2. Kresba športových cvičení, gymnastiky. (zásady, pravidlá, znaky)
3. Používanie pohybových hier v predškolskej elementárnej pedagogiky.
4. Metodika vyučovania telesnej výchovy, pojem telesnej výchovy.
5. Pohybový vývoj v predškolskom veku.
6. Príprava telesnej výchovy v edukačnom procese v predškolskom veku v materských školách.
7. Prevencia vo vyučovaní telesnej výchovy v predškolskom veku.
8. Podľa ŠVP denné organizačné aktivity súvisiace s telesnou výchovou. Športové aktivity v prírode.
9. Zdravotné cvičenia, štruktúra, zostavenie cvikov.
10. Rozdelenie motorických zručností a aplikácia cvičenia vo vzdelávaní telesnej výchovy.

II. Vyžuaálna výchova v predprimárnom a v primárnom vzdelaní

1. Úloha a obsah estetickej výchovy v materských školách vo výtvarnej činnosti

2. Cieľ vizuálnej výchovy v materských školách, definovanie obsahových a výkonových štandardov vo svetle súčasného Štátneho vzdelávacieho programu v oblasti umenia a kultúry, v súvislosti s konkrétnymi tvorivými činnosťami. Navrhovanie vizuálnych aktivít.
3. Pojem, obsah a interpretácia vizuálnej výchovy. Úlohy vizuálnej výchovy v materskej škole. Miesto vizuálnej výchovy v materskej škole v procese vzdelávania, vzťahy s inými vzdelávacími oblasťami.
4. Pracovné rámce, formy aktivít a metódy vizuálnej výchovy v materskej škole. Všeobecné charakteristiky vizuálnych aktivít.
5. Materiály, nástroje a techniky vizuálnej výchovy. Možnosti a formy remesiel v materskej škole zamerané na jednotlivé vekové skupiny.
6. Špecifiká a charakteristiky kresieb detí vo veku 3 - 6 rokov. Charakteristika vývoja výkresu v maloškolskom veku.
7. Možnosti rozvíjania tvorivosti v rámci vizuálnej výchovy.
8. Úloha pedagóga v materskej škole v rozvíjaní vizuálnych zručností a vizuálnej komunikácie.
9. Úloha umeleckých diel a ľudového umenia vo vizuálnej výchove. Operácie s umeleckými dielami.
10. Vplyv vizuálneho zážitku a tvorivej činnosti na rozvoj osobnosti dieťaťa v materskej škole a na I. stupni ZŠ.

III. Hudobno-auditívna výchova v predškolskom a v menšom školskom veku

1. Významnosť, úlohy a špecifická estetická výchova vo výchovno-vzdelávacom procese, v predškolskom zariadení. Hudobná pripravenosť a úlohy pedagóga v predškolskom zariadení.
 2. Špecifiká umeleckej výchovy. Ciele a úlohy hudobnej výchovy v predškolskom zariadení podľa aktuálneho Štátneho vzdelávacieho programu.
 - 2.b Min. 2 konkrétne príklady a ich využitie vo zvolenej tematike (riekanka – báseň – rozprávka – detská pieseň – ľudová pieseň – príklady na počúvanie hudby)
 3. Hudobný vývoj dieťaťa v predškolskom zariadení. Hudobné nadanie, hudobné zručnosti a schopnosti, hudobný talent.
 4. Vývoj hudobných zručností (vokálne, rytmické, perцепčné, pohybové, inštrumentálne, improvizáčne) detí predškolského veku.
 - 4b. Konkrétne príklady na vyvíjanie jednotlivých hudobných zručností detí predškolského veku.
 5. Rozdelenie hudobného materiálu z tematického hľadiska, pomocou odbornej literatúry.
 - 5b. Konkrétne príklady na dané tematické okruhy a ich predvedenie (spev/hra na zobc. flaute).
 6. Rozdelenie hudobného materiálu podľa ich vzniku a tonového setu.
 - 6b. Dva-tri príklady na jednotlivé skupiny a ich predvedenie – spev/hra na nástroji.
 7. Základné pojmy a poznatky ľudovej hudby – Vznik, štruktúra, tonalita, ľudových piesní. Ľudové hudobné nástroje. Úprava detských a ľudových piesní v zborových a inštrumentálnych skladbách.
 - 7b. Rozbor detských/ľudových piesní.
 8. Ľudové zvyky a ľudové tradície vo výchovno-vzdelávacom procese v predškolskom zariadení.
 - 8b. Výber 2 ľudových zvykov, ich využitie, úprava a predvedenie v predškolskom zariadení.
 9. Inštrumentálne činnosti v predškolskom zariadení. Detské hudobné nástroje a ich využitie. Vlastno-vyrobené hudobné nástroje.
 - 9b. Inštrumentálna úprava vybranej detskej piesne.
 10. Možnosti, prostriedky a vývoj hudobného vkusu. Perцепčné činnosti, a možnosti počúvania hudby v predškolskom zariadení.
 - 10b. Konkrétne príklady počúvania hudby v jednotlivých vekových kategóriách.
- KPP/PPdb/DID1/15, KPP/PPdb/PSY1/15, KPP/PPdb/PSY2/15, KPP/PPdb/PSY3/15, KPP/PPdb/PED2/15, KPP/PPdb/DMS1/15, KPP/PPdb/DMS2/15, KPP/PPdb/PGH/15, KPP/PPdb/MTV2/15, KPP/PPdb/PKO2/15, KPP/PPdb/TVA1/15, KPP/PPdb/TVA4/15, KPP/PPdb/HVA1/15, KPP/PPdb/HVA2/15, KPP/PPdb/HVA5/15, KPP/PPdb/VVA2/15, KPP/PPdb/VVA3/15

Odporúčaná literatúra:

Študijná literatúra uvedená v informačných listoch povinných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský alebo slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 242

A	B	C	D	E	FX
32.64	24.38	23.55	9.92	8.26	1.24

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.10.2025

Schválil: osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu PaedDr. Diana Borbélyová,
PhD.borbelyovad@ujssk