

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/APLI1dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Nyelvészet 5. - Alkalmazott nyelvészet 1.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán két írásbeli felmérő, egyenként 30 pontért. A tantárgy írásbeli vizsgával végződik, 40 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz értékelni és megmagyarázni az alkalmazott nyelvészet alapvető fogalmait és fő megközelítéseit, valamint a legfőbb kutatási területeket interdiszciplináris kontextusban.	
Tantárgy vázlata: Az alkalmazott nyelvészet fő megközelítései és fejlődési tendenciái. Nyelvészet és szociális kontextus. Nyelvhasználók és társadalmak. Nyelvi sokszínűség. Nyelv, kultúra és gondolat. Interpretációs elmélet, a beszéd, mint társadalmi interakció. Nyelvi funkciók, a nyelvhasználat szociális kontextusa. Beszéd elemzése. Többnyelvűség, multikulturalizmus, interkulturális kommunikáció.	
Szakirodalom: Carter, R.: Vocabulary. Applied Linguistic Perspectives. London - NY: Routledge, 1992. Cook, G.: Applied linguistics. Oxford: OUP, 2001. Davies, Alan: An Introduction to Applied Linguistics : From Practice to Theory. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. Hunston, Susan – David Oakey: Introducing Applied Linguistics : Concepts and Skills. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2010. Kontra Miklós: Readings in applied linguistics for teacher of English. Budapest : Tankönyvkiadó, 1991. Schmitt, Norbert: An Introduction to Applied Linguistics. London : Hodder Education, 2010.	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 19					
A	B	C	D	E	FX
15.79	15.79	57.89	10.53	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/APLI2dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Nyelvészet 6. - Alkalmazott nyelvészet 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán két írásbeli felmérő, egyenként 30 pontért. A tantárgy írásbeli vizsgával végződik, 40 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz értékelni és megmagyarázni az alkalmazott nyelvészet alapvető fogalmait és fő megközelítéseit és szemléltetni a lingvisztikai elméletek gyakorlati célokra történő alkalmazását, különös tekintettel az idegennyelv-oktatás és tanulás főbb aspektusaira.	
Tantárgy vázlat: Nyelvtervezés, nyelvpolitika. Tananyag és tanmenet tervezése. A kommunikáció vizuális és auditív-vokális csatornái. Nyelvi kompetencia, elméleti nyelvészet és nyelvtanítás. Hibaelemzés, kommunikációs stratégiák. Kontrasztív nyelvészet, alkalmazott kontrasztív vizsgálatok. A fordítás/tolmácsolás irányelvei és eljárásai. Speciális célokra történő nyelvhasználat.	
Szakirodalom: - Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987. - Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. - Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. - Kaplan, Robert B.: The Oxford Handbook of Applied Linguistics. Oxford : Oxford University Press, 2010. - McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991. - Sárdi Csilla: Theory and practice in applied linguistics : Working papers. Székesfehérvár : Kodolányi János University College, 2003.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	

angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 17					
A	B	C	D	E	FX
35.29	23.53	23.53	17.65	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DAL2dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Angol irodalomtörténet 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során két írásbeli teszt van, mindegyik 20 pontos. A szemeszter során a hallgató elkészít egy prezentációt, melyért 10 pontot tud szerezni. A tantárgy szóbeli vizsgával végződik, melyért a hallgató 50 pontot szerezhet. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy teljesítése után a sikeres hallgató képes lesz jellemezni az angol irodalomtörténetben előforduló egyes trendeket a 20. század elejétől egészen a kortárs irodalomig, képes lesz értékelni a realizmus, modernizmus és posztmodernizmus hatásait, jellegzetességeit és képes lesz elemezni a regény, költészet és dráma fejlődését a megadott korban.	
Tantárgy vázlata: Az előadások és szemináriumok tökéletes elméleti háttérrel és gyakorlati példákat nyújtanak a modern és posztmodern irodalom területén, különös tekintettel David Lodge, Ihab Hassan, John Barths, Roland Barthes, Gerard Genette, Northrop Frye és Brian McHale elméleteire. A hallgatók a megszerzett elméleti ismereteket, irodalmi mozgalmak, kritikai irányzatok nézeteit többek között a következő irodalmi művek értelmezésénél alkalmazzák: Virginia Woolf: Orlando, James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man, Dubliners, Ulysses, Samuel Beckett: Waiting for Godot. Maloy, Murphy, Graham Greene: The Power and the Glory, George Orwell: 1984, Animal Farm, David Lodge: Changing Places, Anthony Burgess: A Clockwork Orange, Graham Swift: Waterland, Julian Barnes: The History of the World in 10 ½ Chapters, Ian McEvan: Amsterdam and Salman Rushdie: The Satanic Verses.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Allen, Walter: The English Novel: A Short Critical History. Harmondsworth: Penguin, 1968. • Bateson, F. W.: A Guide to English Literature. New York : Anchor Books, Doubleday, 1965. • Gilmour, Robin: The Victorian Period: The Intellectual and Cultural Context of English Literature. London: Longman, 1993. • Lodge, David: Language of Fiction. London: Routledge, 1966. • Lodge, David: The Modes of Modern Writing. London: Arnold, 1977. 	

• Watt, Ian: The Rise of the Novel. London: Chatto & Windus, 1957.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 341

A	B	C	D	E	FX
17.6	12.9	16.42	11.44	17.6	24.05

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DAM2dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Amerikai irodalomtörténet 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgatók két írásbeli felmérőt írnak, melyre 20-20 pontot szerezhetnek. Elkészítenek egy prezentációt, melyre 10 pontot kaphatnak. A tantárgy szóbeli vizsgával végződik, 50 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy teljesítésével a hallgató képes lesz jellemezni az amerikai irodalom egyes irányzatait a 20. század kezdetétől napjainkig, ki tudja értékelni a realizmus, modernizmus és posztmodernizmus hatásait és elemezni tudja a regény, költészet és dráma fejlődését az adott korban.	
Tantárgy vázlata: A 20. század Amerikája a nemzet felemelkedésének szemtanúja volt és jelentősen hozzájárult annak kialakulásához. A tantárgy különböző hangokat és irányzatokat szemléltet és segítséget nyújt a hallgatónak megérteni Amerika irodalmának fejlődését. A kurzus az adott korszak legjelentősebb irodalmi műveivel foglalkozik, melyek betekintést nyerne Amerika újrafelfedezésébe. A szemináriumok alatt elemzett művek közé többek között a következők tartoznak: regények és novellák - Hemingway, Faulkner, Scott Fitzgerald, Steinbeck, Kurt Vonnegut, Saul Bellow, költészet – W. C. Williams, e.e.cummings, R. Lowell, A. Ginsberg, S. Plath, dráma – Tennessee Williams, Eugen O'Neil, E. Albee, stb.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Northon & Company, 2000. • Cunliffe, Marcus: American literature since 1900. London, New York : Penguin Group, 1987. • Hart, James D.: American Literature. New York : Oxford University Press, 1995. • Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature : Late Nineteenth Century 1865-1910 - Volume C. New York: Houghton Mifflin Company, 2006. • Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature : Contemporary period 1945 to the present - Volume E. New York : Houghton Mifflin Company, 2006. 	

• Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 200

A	B	C	D	E	FX
38.0	20.5	19.0	8.5	6.5	7.5

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DELIdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Gyermekirodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során két teszt kerül megírásra, egyenként 20 pontért A hallgatónak készítenie kell egy prezentációt, melyért 10 pontot szerezhet A tantárgy szóbeli vizsgával végződik, 50 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz értékelni az angol és amerikai gyermekirodalom aktuális trendjeit és jelenségeit és képes lesz elemezni az angol-amerikai gyermekirodalom kulcsfontosságú szövegeit.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy az angol és amerikai gyermekirodalom történetét mutatja be és annak kulcskérdéseit taglalja: Miben különbözik a gyermekirodalom a felnőtt irodalomtól? Hogy olvasnak a gyerekek és milyen kritikai reakciók elfogadottak a felnőttek részéről. A tantárgy különös figyelmet szentel az irodalmi nonszensz jelenségének és a fantasy irodalomnak. A tantárgy a következő témakörökre összpontosít: A gyermekirodalom kezdetei (I. Watts, J., A. Taylor, E. Lear, W. de la Mare); Mesék és népi elbeszélések (eredet, szerkezet, klasszifikáció); Modern történetek – irodalmi nonszensz (Lewis Carroll), szimbolikus mesék (Oscar Wilde), állat történetek (Rudyard Kipling, B. Potter, K. Grahame, A. A. Milne, E. B. White); Ellentmondásos elemek (Roald Dahla); A modern fantasy főbb típusai (C. S. Lewis, J. R. R. Tolkien); Fantasztikus regények (P. Dickinson, A. Garner, J. K. Rowling, Ph. Pullman); Realisztikus történetek – társadalmi és faji kérdések (Ch. Dickens, M. Twain, H. Beecher-Stowe), a család-történet, iskolai történet.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Alexander, Michael: A History of English Literature. London : Palgrave Macmillan, 2007. • Blake, N. F.: An Introduction to the Language of Literature. New York : Palgrave, 1994. • Carpenter, Humphrey: Children's Literature. Oxford University Press, 1999. • Head, Dominic: The Cambridge Guide to Literature in English: The definitive guide: completely revised and updated. Cambridge : Cambridge University Press, 2006. • Hunt, P.: An Introduction to Children's Literature. Oxford University Press, 1994. 	

• Hunt, P. (ed.): International Companion Encyclopedia of Children's Literature. London: Routledge, 1998.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 192

A	B	C	D	E	FX
58.33	25.0	9.9	4.17	2.6	0.0

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/DPA/MJ/14	Tantárgy megnevezése: Írástörténet
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató beszámolót tart (40 pont), a vizsgaidőszakban pedig szóbeli vizsgán vesz részt (60 pont). Értékelési skála: A (100%–90%), B (89%–80%), C (79%–70%), D (69%–60%), E (59%–50%).	
Oktatási eredmények: A hallgató megismerkedik az általános történelmi tényekkel: az ember első grafikus megnyilvánulásain és a régi írásokon át egészen a ma is használt ábécéig (latin betűs írás, azbuka stb.). Ismereteket szerez az írás kialakulásának nemcsak általános történelmi aspektusairól, hanem okairól és az egyes ábécék létrejöttének körülményeiről is. Tudatosítja a könyvnyomtatás feltalálásának jelentőségét, annak lényegét, terjedését és a könyvkultúra fejlődését.	
Tantárgy vázlata: – az írás létrejötte és fejlődése – az első fogalom–gondolat dichotómián alapuló ideografikus jelek (hieroglifák, ékírás stb.) – a föníciai írás és a görög reform – a latin betűs írás története, római ábécé – írnokműhelyek tevékenysége, írássegédletek – a papír elődjai: papirusz, pergamen stb. – a germán rúnairás – a gótikus építészet hatása az írás fejlődésére: a Karoling-betűtípus – a szláv írás: a glagolita és a cirillbetűs írás – a tipografikus írásmódozatok létrejöttének alapjai: reneszánsz írás – a 17. századi szépírásmesterség írástechnikai novumai – a könyvnyomtatás feltalálása és a könyvgyártás – a könyvtárak története, az ókor és a középkor neves könyvtárai	
Szakirodalom: A. JÁSZÓ, A. 1998. Az írás és az olvasás története képekben. Budapest : Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. ISBN 963 7644 93 8 - BROOKFIELD, K. 1998. Az írás. Budapest: Park Könyvkiadó. ISBN 963 530 212 6 - KÉKI, B. 1971. Az írás története. Budapest: Gondolat. ISBN 963 280 084 2	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 72					
A	B	C	D	E	FX
27.78	27.78	20.83	1.39	6.94	15.28
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DPdm/AJ/15	Tantárgy megnevezése: Diplomamunka és védése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Kidolgozott szakdolgozat, a témavezető és opponens pozitív bírálata a szakdolgozatról. A szakdolgozat sikeres megvédése.	
Oktatási eredmények: A hallgató elsajátítja a szakdolgozatok írásának előírt követelményeit és képes lesz kidolgozni a saját szakdolgozatát.	
Tantárgy vázlata: 1. A szakdolgozatok adminisztrációja és típusai. 2. A szakdolgozat szerkezete. 3. Formai elrendezés és a szakdolgozat egyes részeinek elrendezése. 4. Idézetek és bibliográfiai hivatkozások, felhasznált irodalom. 5. A választott téma eddigi eredményeinek és ismereteinek helyzete. 6. A hipotézisek, célok és feladatok megfogalmazása. 7. A téma feldolgozásának módszertana. 8. Az eredmények elemzése és feldolgozása. Az elért eredmények megvitatása. 9. A szakdolgozat következtetései és mellékletei. 10. A szakdolgozat leadása, licencszerződés, becsületbeli nyilatkozat.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Smernica rektora Univerzity J. Selyeho Komárno o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho • Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assigment and thesis writing. Wiley, 2001. • Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England : McGraw-Hill Open University Press, 2010. • Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010. • Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England : McGraw-Hill Open University Press, 2011. • Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DRA2dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Drámapedagógiai technikák az angol nyelv oktatásában 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak le kell adni egy szemináriumi munkát 50 pontért és készítenie egy prezentációt, szintén 50 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítését követően után a hallgató képes lesz önállóan alkalmazni a drámatechnikákat az angol nyelv oktatásában. Képes lesz megszervezni és kialakítani saját dráma projekteket és óraterveket, valamint alkalmazni azokat az idegennyelv-órán.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy célja, hogy a korábbi évben meghirdetett Drámatechnikák I. tantárgyon elsajátított drámatechnikákat a hallgató aktívan használja az angol nyelv oktatásában. Az alapvető drámatechnikák áttekintése után a hallgatók kidolgozzák a saját óraterveiket és drámagyakorlataikat az angol nyelvtan és szókincs tanítására. A tantárgy további témakörei a következők: A drámajátékok használata az alapiskolán. Drámatechnikák a középiskolákon. Drámatechnikák a felnőttképzésben. Színdarab előadása és rendezése idegen nyelven.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Case, Doug: English Puzzles 2: Teacher’s resource book. Macmillan, 2002. • Maley, Alan - Alan Duff. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press, 2005. • Maley, Alan: Drama Techniques Language Learning. New York: Cambridge University Press, 1983. • Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999. • Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. • Wajnryb, R.: Classroom Observation Tasks. Cambridge: Cambridge University Press, 1992. • Watcyn- Jones, Peter: Fun Class Activities 2 Games and Activities with Laughter. Penguin English Photocopiables. Harlow : Pearson Education Limited, 2000. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	

angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/DSAJdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Diploma dolgozat szemiárium
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak ki kell dolgozni a szakdolgozata hipotéziseit és szerkezetét, amelyért 20 pontot tud szerezni. Össze kell gyűjtenie legalább 15 felhasznált irodalmat, forrást a Bibliográfia részhez, amelyért 10 pontot kaphat, továbbá ki kell dolgozni a szakdolgozat 70%-át további 70 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz megírni a szakdolgozata absztraktját, képes lesz megfelelően idézni a felhasznált irodalomból és meg tudja írni saját szakdolgozatának 70%-át, melyet egyben be is tud mutatni.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy fő célja, hogy segítse a hallgatót saját szakdolgozatának megírásában. A munka témája és pontos címe már az előző szemeszterben adott. A tantárgy és a aktuális félév során a témavezető megadja az alapvető szakirodalmat, amelyet a hallgató elolvas, áttanulmányoz. Ezen kívül viszont a hallgató önállóan is további felhasznált irodalmat és forrást keres. A megbeszélések után a hallgató felvázolja szakdolgozata szerkezetét és megírja magát a dolgozatot.	
Szakirodalom: Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assignment and thesis writing /: Wiley, 2001. Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England : McGraw-Hill Open University Press, 2010. Bond, Alan: Your Master’s Thesis : How to plan, draft, write and revise. United Kingdom : Studymates, 2006. Bui, Yvonne N.: How to Write a Master’s Thesis. Los Angeles - London - New Delphi - Singapore - Washington DC : SAGE, 2009. Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010. Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992. + Závísi od diplomovej práce.	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

angol

Megjegyzések:

A tantárgyat azok a hallgatók veszik fel, akik a Modern Filológiai Tanszéken, angol nyelv és irodalom kombinációban tanulmányi programból írják a diplomamunkájukat.

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 67

A	B	C	D	E	FX
65.67	13.43	8.96	4.48	4.48	2.99

Oktató: Dr. habil. Irén Hegedüs, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., PaedDr. Andrea Puskás, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMF/FILIT/AJ/09		Tantárgy megnevezése: Film és irodalom			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 2					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak le kell adni egy szemináriumi munkát 50 pontért és készítenie egy prezentációt, szintén 50 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.					
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítését követően a hallgató képes lesz azonosítani és értékelni az irodalmi szöveg filmadaptációjának alapvető technikáit és elemezni az intermedialis kapcsolatokat.					
Tantárgy vázlata: A tantárgy törzsét a legismertebb angol és amerikai irodalmi szövegek és azok film adaptációja képezi. A kurzus rámutat a különböző műfajok számos jellegzetes vonására, különbségekre és lehetőségekre. A szemináriumok során kiemelt figyelmet kapnak az intermedialis kapcsolatok is. A következő irodalmi művek és azok film adaptációi kerülnek előtérbe: Great Expectations, The Scarlet Letter, Orlando, 1984, Clockwork Orange.					
Szakirodalom: Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 62					
A	B	C	D	E	FX
70.97	8.06	11.29	4.84	3.23	1.61

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/FILITdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Film és irodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak le kell adni egy szemináriumi munkát 50 pontért és készítenie egy prezentációt, szintén 50 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítését követően a hallgató képes lesz azonosítani és értékelni az irodalmi szöveg filmadaptációjának alapvető technikáit és elemezni az intermedialis kapcsolatokat.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy törzsét a legismertebb angol és amerikai irodalmi szövegek és azok film adaptációja képezi. A kurzus rámutat a különböző műfajok számos jellegzetes vonására, különbségekre és lehetőségekre. A szemináriumok során kiemelt figyelmet kapnak az intermedialis kapcsolatok is. A következő irodalmi művek és azok film adaptációi kerülnek előtérbe: Great Expectations, The Scarlet Letter, Orlando, 1984, Clockwork Orange.	
Szakirodalom: Booth, W. C.: The Rhetoric of Fiction. Chicago: University of Chicago Press, 1983. Lodge, D.: Modern Criticism and Theory. London: Longman, 1991. Martinich, A.P.: The Philosophy of Language. Oxford: OUP, 1996. Ogden-Richards (eds.): The Meaning of Meaning. NY, L: A Harvest /HBJ Book San Diego, 1989	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 62	

A	B	C	D	E	FX
70.97	8.06	11.29	4.84	3.23	1.61
Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/FRAZdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Nyelvészet 7. - Frazeológia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató egy prezentációt készít 40 pontért. A tantárgy írásbeli vizsgával végződik, melyre a hallgató 60 pontot szerezhet. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz értékelni a frazeológia alapfogalmait, kutatási területét és eredményeit, képes lesz megfogalmazni elméleti koncepciókat és használni tudja a legismertebb közmondásokat, szólásokat, idiómákat és szókapcsolatokat.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy fő célja megismertetni a hallgatókat az angol frazeológia és paremiológia elméleti hátterével és alapjaival, bővíteni a tudásukat a közmondások, idiómák és kollokációk területén. A tantárgy különös figyelmet szentel az amerikai gondolkodás, élet és filozófia vizsgálatára a közmondásokon keresztül. A tantárgy legfőbb témakörei: frazeológia, frazeográfia, paremiológia, paremiográfia, lexikográfia és lexikológia; Történelmi áttekintés; A frazeológia etimológiája; A frazeológiai egységek alapvető típusai; Frazeológia és paremiológia az idegennyelv-oktatásban; A közmondások helye a modern amerikai és angol társadalomban, Szólások és közmondások a reklámban, képregényben és karikatúrában; Szólások a dalokban és versekben, Szólások, graffiti és wellerismusok; Szólások és paródia.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • T. Litovkina, Anna – Wolfgang Mieder (2006). Old Proverbs Never Die, They Just Diversify: A Collection of Anti-Proverbs. Burlington: The University of Vermont – Veszprém: The Pannonian University of Veszprém. • Cook, G.: Applied linguistics. Oxford: OUP, 2001. • Davies, Alan: An Introduction to Applied Linguistics : From Practice to Theory. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. • Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011. 	

• Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/GEN 2/13	Tantárgy megnevezése: Tűrsadalmi nem 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív részvétel Egy 15 000 karakteres tanulmány készítése előzetesen egyeztetett témából	
Oktatási eredmények: A hallgatók ismereteinek elmélyítése a társadalmi nemek nevelésének és oktatásának történeti folyamataiban. A kurzus épít az előzmény Gender 1. kurzus témáira.	
Tantárgy vázlata: A férfiakról és a nőkről alkotott társadalmi kép változásai a 20-21. században. A nőkép és a nőnevelés alakulásának főbb csomópontjai a 20-21. században. A férfiak és a nők iskoláztatásának alakulása, eltérő sajátosságok, korlátozások. A nők egyetemi tanulmányaiért folytatott küzdelmek Magyarországon a 19-20. század fordulóján. Hugonnai Vilma és kortársai. Női szerepek az első és a második világháborúban. A nők munkavállalásának következményei. Az ún. „modern nő” típusának kialakulása. Női és férfi életutak elemzése, női karrierlehetőségek a 20. században. Értelmiségi női pályák. A nők helyzetének változása a 2. világháború után. A „baby-boom” és következményei, a tradicionális férfifő szerepek átformálódása. A nők iskoláztatásának változásai a század második felében. Nők a felsőoktatásban – lehetőségek és korlátok. Nők a tudományos életben.	
Szakirodalom: Pukánszky Béla: A nőnevelés története. Jegyzet. Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, Komárom, 2015. BÚTOROVÁ, Zora. a kol. (2003): Ženy, muži a rovnost' příležitostí. In: Slovensko 2002. Súhrnná správa o stave spoločnosti. Bratislava: Inštitút pre verejnú otázky Kéri Katalin: Tollam szívárványba mártom. Források az európai nőtörténet köréből az ókortól a 20. századig. 1999. Pécs. Kéri Katalin: Nőkép és leánynevelés az 1960-as években – a tantervek tükrében. ActaPaedagogica, 2002. 4. szám, 14-21. URL: www.kerikata.hu Palasik Mária és Sipos Balázs: Házastárs? Munkatárs? Vetélytárs? A női szerepek változása a 20. századi Magyarországon. 2005. Napvilág Kiadó, Budapest.	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 124					
A	B	C	D	E	FX
50.0	13.71	25.0	8.87	2.42	0.0
Oktató: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/IRSKdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Írország
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató egy prezentációt készít 30 pontért. Két írásbeli tesztet ír, egyenként 35 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz megmagyarázni az ír élet, hagyományok, történelem, földrajz és kultúra különböző aspektusait. A hallgató értékelni tudja az ír irodalmat, mint a kultúra és a nemzeti karakter kifejező jegyét.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy áttekintést nyújt Írország történelméről a kezdetektől napjainkig. A hallgatók általános betekintés nyernek az ír történelem kulcseményeibe és fejlődési szakaszaiba, az ír földrajz jellemzőibe. A következő témakörök kerülne megvitatásra: Írország és az írek – az ország és az emberek; Földrajz, régiók; Ír mítoszok és legendák; A kelta örökség; A normann és az Erzsébet korabeli háborúk; Forradalom; Írország jövője – az "ír csoda". További központi témák: mindennapi élet, szokások és hagyományok, ír irodalom és művészet.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Comerford, R. V.: Ireland. Bloomsbury Academic, 2003. • Foster, R. F.: The Irish Story. London : Penguin, 2001. • Ross, D.: Ireland – History of a Nation. Geddes & Grosset, 2002. • Walsh, B.: The Struggle for Peace in Northern Ireland. London: Hodder Murray, 2000. • Walsh, C. (ed.): Dislocation – Stories from a New Ireland. New York: Carroll & Graf, 2003. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 129	

A	B	C	D	E	FX
22.48	22.48	29.46	16.28	9.3	0.0
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/KDP/MJ/11	Tantárgy megnevezése: Fejezetek a popkultúra történetéből
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Prezentáció készítése a popkultúra valamely jelenségéről.	
Oktatási eredmények: A popkultúra-kutatással való megismerkedés.	
Tantárgy vázlata: Bevezető: az elitkultúra és tömegkultúra különbsége. Szórakoztatóipar és médiainperializmus. Populáris kultúra, szubkultúra, ellenkultúra. Technokultúra, cyberkultúra. A populáris irodalom műfajai. A populáris zene Mozarttól Madonnáig.	
Szakirodalom: Fredric Jameson: A posztmodern, avagy a kései kapitalizmus kulturális logikája, ford. Dudik Annamária Éva, Noran Libro, Bp., 2010. David Gelernter: Ami működik, az csodálatos. A technika esztétikája, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 1998. Idegen univerzumok. Tanulmányok a fantasztikus irodalomról, a science fictionról és a cyberpunkról, szerk. H. Nagy Péter, Parazita könyvek 1., Liliium Aurum, Dunaszerdahely, 2007. Kollár József: Hattyú a komputer vizén, Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2000. Kömlödi Ferenc: Fénykatedrális, Kávé Kiadó, Bp., 1999. Kömlödi Ferenc – Pánczél Gábor: Mennyek kapui. Az elektronikus zene évtizede, bővített, digitális kiadás, www.recreation.hu Kulcsár-Szabó Zoltán: Szórakozott tömegek (Közelítések a tömegkultúra fogalmához), Tiszatáj, 2012/7., 60–77. H. Nagy Péter: A tömegkultúráról = Uő.: Kánonok interakciója, FISZ, Bp., 1999, 107–165. Pop history = Prae (Irodalmi folyóirat), 23. szám, 2005/3., 5–45. Richard Shusterman: Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása, ford. Kollár József, Kalligram, Pozsony, 2003.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	

Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 256					
A	B	C	D	E	FX
92.19	3.13	1.17	1.56	0.39	1.56
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/KFE1/MJ/09	Tantárgy megnevezése: Fejezetek filmesztétikából
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív órai részvétel. Az órán látható filmrészletek elemzése.	
Oktatási eredmények: A film audiovizuális működésének ismerete.	
Tantárgy vázlata: A film mint kifejezési forma. A film konstrukciója, struktúrája, jellemző eszközei: grammatikája és stílusa. A kép mint a film legkisebb autonóm egysége. A montázs fajtái. A film dramaturgiája és sajátos ritmusa. A film mint összegző művészet. A film drámaisága (nyelv, a tér és az idő megformálása, a cselekmény megkomponálása, a közeg ábrázolása és az atmoszféra). A film rövid története.	
Szakirodalom: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kieszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: MozcóképkuItúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozcóképkuItúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozcóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010.	

- Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.
- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 430

A	B	C	D	E	FX
87.67	11.16	1.16	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/KFE2/MJ/10	Tantárgy megnevezése: Fejezetek filmesztétikából 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Prezentáció. Filmelemzési szempontok bemutatása az órán.	
Oktatási eredmények: A filmelbeszélés és a dramaturgia működési elveinek megismerése.	
Tantárgy vázlata: A film mint kifejezési forma. A film konstrukciója, struktúrája, jellemző eszközei: grammatikája és stílusa. A kép mint a film legkisebb autonóm egysége. A montázs fajtái. A film dramaturgiája és sajátos ritmusa. A film mint összegző művészet. A film drámaisága (nyelv, a tér és az idő megformálása, a cselekmény megkomponálása, a közeg ábrázolása és az atmoszféra). A film rövid története.	
Szakirodalom: – A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Bíró Yvette: A hetedik művészet, Osiris Kiadó, Budapest, 2003. – Film- és médiafogalmak kisszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Grindhouse. A filmtörténet tiltott korszaka, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 2., Budapest, 2007. – Hartai László – Muhi Klára: MozcóképkuItúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. + Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozcóképkuItúra és médiaismeret oktatásához, szerkesztette Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Idegen (látvány)világok, szerk. H. Nagy Péter, Lilium Aurum, Dunaszerdahely, 2008. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Kovács András Bálint: A modern film irányzatai, Palatinus, Budapest, 2008. – Kovács András Bálint: Mozcóképelemzés, Palatinus, Budapest, 2009. – Kömlödi Ferenc: Az amerikai némafilm, Magyar Filmintézet, Budapest, 1999. – H. Nagy Péter: Extrák, Kaleidoszkóp könyvek 12., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2008. – H. Nagy Péter: Protézisek, Kaleidoszkóp könyvek 17., NAP Kiadó, Dunaszerdahely, 2010.	

- Kristin Thompson – David Bordwell: A film története, ford. Módos Magdolna, Palatinus, Budapest, 2007.
- Tarantino előtt 1. Tömegfilm a nyolcvanas években, szerk. Nagy Zsolt, Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 2000.
- Vajdovich Györgyi – Varga Zoltán: A vámpírfilm alakváltozatai, Áron Kiadó – Meridián Kiadó, Budapest, 2009.
- Zsánerben, szerk. Böszörményi Gábor – Kárpáti György, Mozinet-könyvek 3., Budapest, 2009.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 416

A	B	C	D	E	FX
81.73	15.63	1.92	0.24	0.48	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/KFE3/MJ/12	Tantárgy megnevezése: Fejezetek a filmesztétikából 3
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak: KMJ/KFE2/MJ/10	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Egy választott filmműfaj bemutatása az órán.	
Oktatási eredmények: Megismerkedés a tömegfilm műfajaival.	
Tantárgy vázlata: - Filmesztétika és filmelmélet - A film értelmezésének kérdései - Narratív tér és filmelbeszélés - Filmológia - Filmszemiotika - Realista filmelméletek - Pszichoanalitikus filmelméletek - Befogadáselméletek - Feminista filmelméletek - Kognitív megközelítések	
Szakirodalom: A kortárs filmelmélet útjai. Szöveggyűjtemény, szerk. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2004. – André Bazin: Mi a film?, szerk. Zalán Vince, Osiris Kiadó, Budapest, 2002. – Gilles Deleuze: A mozgás-kép. Film 1., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008. – Gilles Deleuze: Az idő-kép. Film 2., ford. Kovács András Bálint, Palatinus, Budapest, 2008. – Film és fenomenológia, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2004/3. – Film- és médiafogalmak kyszótára, a szócikkek szerzői: Hartai László, Muhi Klára, Pápai Zsolt, Varró Attila, Vidovszky György, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Varratelmélet, Metropolis filmelméleti és filmtörténeti folyóirat, 2005/1. – Vizuális kommunikáció. Szöveggyűjtemény, szerk. Blaskó Ágnes, Margitházi Beja, Typotex, Budapest, 2010.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 208

A	B	C	D	E	FX
96.15	3.37	0.0	0.48	0.0	0.0

Oktató:**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KPD/MEP2/15		Tantárgy megnevezése: Médiapedagógia			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 1					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.					
Tanulmány szintje: I., II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: •Írásbeli és gyakorlati vizsga					
Oktatási eredmények: • A multimediális környezettel kapcsolatos módszerek készség szintű használata • Kritikus gondolkodás fejlesztése. • A hallgató használja és fejleszti kritikus gondolkodását és információs írástudását.					
Tantárgy vázlat: 1. A médiapedagógia alapjai – ismétlés 2-3 Információs írástudás - információs társadalom 3-4. Tömeg és média-kommunikáció, manipuláció, 5-6. Értelmezés, elemzés; mozgóképi szövegek környezetben megfigyelt képkapcsolatok értelmezése; 7-8 Mozgóképi szövegek környezetben multimediális kapcsolatok értelmezése. 9-10. Critical thinking: 11-12. Az igazi Maó 13. Összefoglalás					
Szakirodalom: A prezentációk anyaga.					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: Magyar vagy szlovák nyelv					
Megjegyzések: A multimediális környezettel kapcsolatos problémamegoldó tudás fejlesztése, Problémaérzékenység. Eszközök projektor, számítógép, internetkapcsolat, prezenter.					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 34					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.88	47.06	8.82	38.24	0.0

Oktató: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/MET3dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Módszertan 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgató egy prezentációt készít 25 pontért és lead egy szemináriumi dolgozatot, szintén 25 pontért. A tantárgy írásbeli vizsgával végződik, melyért 50 pontot lehet szerezni. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres abszolválása után a hallgató képes lesz folyamatosan és hatékonyan értékelni az oktatási segédanyagokat és képes lesz kiválasztani az angol nyelv tanításához szükséges megfelelő segédanyagokat és eszközöket. A hallgató értékelni tudja az oktatási segédanyagok előnyeit és hátrányait, valamint tud kiegészítő segédeszközöket javasolni. A hallgató képes lesz olyan számos IKT eszközt alkalmazni, mely a korabeli angol nyelvoktatásban szükséges.	
Tantárgy vázlata: Tananyag elemzés A tantárgy a tanítás és oktatás tervezésének és szervezésének kérdéseivel foglalkozik. A hallgatók elsajátítják az oktatási óra megszervezésének alapelveit, elemzik a tankönyvi feladatok adaptációjának módjait, és saját gyakorlatokat javasolnak és értékelik azokat. Számos tansegédlet és oktatási segédeszköz kerül bemutatásra (vizuális, audiovizuális, autentikus, tábla, projektor, számítógép, video, stb.). A tantárgy részét képezi az idegen nyelvek tesztelésének és értékelésének kérdésköre, olyan alapfogalmakkal, mint a tesztelés okai, tesztek típusai vagy a tesztek adminisztrálására tett javaslatok.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvolucri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. • Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. • Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. • Madsen, H. S.: Techniques in Testing. Oxford: Oxford University Press, 1983. • Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. • Silberstein, Sandra: Techniques and resources in teaching reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. 	

- Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002.
- Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 189

A	B	C	D	E	FX
39.68	27.51	19.05	8.47	4.23	1.06

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/MEVLdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Az irodalomoktatás módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgatónak 3 olyan gyakorlatot kell bemutatnia, mely az angol nyelv oktatását szemlélteti az irodalmon keresztül. Erre 30 pontot szerezhet. A félév során két írásbeli dolgozat van, egyenként 35 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz olyan óraterveket elkészíteni, melyben az angolt, mint idegen nyelvet oktatja az irodalmon keresztül. A hallgató képes lesz irodalmi szövegeket használni az idegen nyelv oktatásában.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy az irodalmi szövegek alkalmazására összpontosít az idegennyelv-oktatásban, s azokra nyelvi, oktatási forrásként tekint, nem pedig elsősorban irodalomtudományi szemszögből elemzi őket. A hallgatókat arra ösztönzi, hogy a szövegre figyeljenek, és interaktív feladatokat végezzenek el. A tantárgy alapvetően abból az elképzelésből indul ki, hogy az irodalmi szövegek segítségével megvalósítható az idegen nyelv oktatása, vizsgálja a fő célokat, a tanteremben való felhasználási megközelítéseket, a szövegek kiválasztását, a regény, novella, dráma és költészet alkalmazásának különböző lépéseit. A szemináriumok során a hallgatók intenzíven dolgoznak, konkrét óraterveket készítenek, nyelvi játékokat, videofelvételeket, képeket, fordításokat, stb. használnak.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Brumfit, C. J.: Literature and Language Teaching. Oxford University Press, 2000. • Collie, Joanne – Stephen Slater: Literature in the Language Classroom : A resource book of ideas and activities. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2004. • Hadfield, Jill: Reading Games. Essex, England : Longman Group Ltd., 2004. • Hadfield, Jill – Charles Hadfield: Reading Games : A Collection of Reading Games and Activities for intermediate to Advanced Students of English. Longman, 2000. • Lazar, Gillian: Literature and Language Teaching. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. 	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 159					
A	B	C	D	E	FX
43.4	16.35	14.47	11.32	10.69	3.77
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/BIK/15	Tantárgy megnevezése: Kétnyelvűség és kontaktológia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanuló a szemeszter folyamán benyújt egy beszámolót (40%), és a szorgalmi időszakban egy írásbeli tesztet abszolvál (60%). Az értékelés fokozatai: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
Oktatási eredmények: A tanuló elsajátítja a tantárgy abszolválásához szükséges teoretikai ismereteket a bilingvizmus és a kontaktológia területén belül, továbbá megismerkedik a kétnyelvűség terminológiájával. A megszerzett ismeretek elősegítik a fogalmi apparátusok és a nyelvi kontaktusok tematikájának a megértését.	
Tantárgy vázlat: A diák a tantárgy során ismereteket szerez a nyelvi érintkezéstről a Kárpát-medencében, a természetes nyelvek közötti variabilitásról, megismeri az eltérő nyelvi változókat, nyelvi normákat stb. A diák a tantárgy során betekintést nyer szociolingvisztika teóriájába és módszertanába.	
Szakirodalom: Adamikné J., A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN963 9372 28 5 Crystal, D. 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 211 8 Kiss, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8 Lanstyák István – Szabómihály Gizella (szerk.): Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1	

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: Szabolcs Simon, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/DPO/15	Tantárgy megnevezése: Szakdolgozat és megvédése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Összesített értékelés: A (100%–90%), B (89%–80%), C (79%–70%), D (69%–60%), E (59%–50%).	
Oktatási eredmények: A Mgr. szintű magyar nyelv és irodalom, illetve annak kombinációjával rendelkező hallgató (tanárképzés akadémiai tantárgyakban alapszintű és középfokú tanári képesítést kap), a tantárgyi képesítésén belül képes tanulmányi tevékenységeket tervezni, megvalósítani, és reflektálni is bizonyos problémákra. Digitális technológia segítségével különböző oktatási és metodikai anyagokat képes létrehozni. Az általánosan vett oktatási tudományokban, tudással és tapasztalattal rendelkezik az oktatási diszciplína módszertanának területén, és saját képesítésének módszertani keretein belül is. A Mgr. szintű magyar nyelv és irodalom, és annak kombinációját magába foglaló tanulmányi program pedagógiai pszichológiai és didaktikai ismeretek átadására összpontosít (általános metodológiai szempontból), továbbá a magyar nyelv és irodalom oktatására alkalmazott specifikus módszerekre is figyelmet fordít. Az egyes nyelvtudományi és irodalomtudományi tantárgyak a Bc. szinten elsajátított tudás elmélyítésére összpontosítanak. A tanulmányi programon belül a hallgatónak lehetősége van a magyar nyelv és irodalom tantárgy és annak elméleti összefonódásának elsajátítására, továbbá annak beolvasztására, egyrészt a nyelvi gyakorlatba, másrészt a modern interpretációs módszerek gyakorlati elsajátítására. A magyar nyelv és magyar irodalomról megszerzett ismeretek hozzá segítik az adott tantárgy ismereteinek egy életen át tartó újítását és kiszélesítését. A hallgató a magyar nyelvtudományból és irodalomtudomány területéről származó szükséges tudást szerzi meg, beleértve a nyelvek és irodalom közötti ismereteket, valamint a nyelv- és irodalomoktatás módszertanát.	
Tantárgy vázlata: Magyar nyelv- és irodalomtudomány, ill. a nyelv- és az irodalomtanítás didaktikája.	
Szakirodalom: A tanulmányi program magját képező tárgyak információs lapjaiban megtalálható.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ ILD1/15	Tantárgy megnevezése: Irodalmi művek értelmezése 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéeltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter alatt a diák szemináriumi munkát ad elő egy szabadon választott témából. Az előadásért 30 pontot kaphat. A szemeszter végén a hallgató benyújtja a szemináriumi munkát, amivel összesen 70 pont szerezhető (maximálisan elérhető pontszám 100.). Értékelési skála: A (100%-91%), B (90%-81%), C (80%-71%), D (70%-61%), E (60%-51%).	
Oktatási eredmények: Világirodalmi művek elemzése bizonyos kritériumok alapján.	
Tantárgy vázlat: Az irodalmi művek elemzésének elméleti és gyakorlati jellege. Az irodalmi művek elemzése a legjelentősebb interpretációs módszerek szempontjai alapján történik (pl.: explication, strukturalizmus, hermeneutika, ontológia): a szerző, mű, olvasó az irodalmi folyamatban, konkrét irodalmi művek kiválasztása, az irodalmi műnemek széles spektrumának szempontjából (líra, epika, dráma), és egyes műfajok alapján, illetve szerzők szerint, irányok, műhelyek és iskolák az irodalomtudomány az egyes interpretációk és recepciók elméletek jelentősége, tudomány és irodalom kölcsönhatása a konkrét irodalmi életben.	
Szakirodalom: - SZAPPANOS, B. – BÉCSY, T. – HARSÁNYI, Z. 1977. Tanulmányok a műelemzés köréből Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 17 2845 5 - HANKISS, E. 1985. Az irodalmi mű mint komplex modell. Budapest: Magvető Könyvkiadó. ISBN 963 14 0501 X - GADAMER, H-G. 1984. Igazság és módszer. Budapest: Gondolat. ISBN 963 281 440 1 - KÖVECSESE, Z. 2005. A metafora. Budapest: Typotex Kiadó. ISBN 963-9548-55-3 - BÉCSY, T. 1984. A dráma lételméletéről. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 3455 - ZEMPLÉNYI, F. – KULCSÁR SZABÓ, E. – JÓZAN, I. – JENEY, É. – BÓNUS, T. 2004. Látókörök metszése. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9639500445.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 24

A	B	C	D	E	FX
79.17	12.5	4.17	4.17	0.0	0.0

Oktató: Péter Nagy, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ ILD2/15	Tantárgy megnevezése: Irodalmi művek értelmezése 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a szemeszter folyamán előad egy általa választott témából. A prezentációra 30 pontot szerezhethet. A szemeszter végén szóbeli vizsgával teljesíti a tantárgyat, amellyel összesen 70 pont gyűjthető. Az értékelés típusai: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
Oktatási eredmények: A tudás elsajátítása az iskola módszereinek értelmezésében. A meghatározott alapismeretek aspektusából megközelíteni egyes világ-és magyar irodalmi műveket.	
Tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none">- az irodalmi művek keretén belüli irányzatok, művek és iskolák- irodalmi művek értelmezésének pragmatikai aspektusai- az értelmezői és befogadói teóriák egyes jelentései- kölcsönös behatások az irodalomtudományban és egy konkrét irodalmi műben- stílussteremtő és kanonizáló tendenciák a magyar irodalomban- szempontokkal való megismerkedés, melyek alapján a diákok az egyes irodalmi művek konkrét elemzését valósítják meg	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none">- KULCSÁR SZABÓ, E. 1984. A zavarbaejtő elbeszélés. Budapest: Kozmosz Könyvek, ISBN 963 211 582 1- KULCSÁR SZABÓ, E. 1994. Az új kritika dilemmái. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 7873 75 9- SZEGEDY-MASZÁK, M. 2011. Az újraolvasás kényszere. Pozsony: Kalligram, ISBN 978 80 8101 427 7- SZEGEDY-MASZÁK, M. 1998. Irodalmi kánonok. Debrecen: Csokonai Kiadó, ISBN 9632601238- Bényei, T. 2004. Archívumok. Debrecen: Csokonai, ISBN 9632601882	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 24

A	B	C	D	E	FX
79.17	8.33	12.5	0.0	0.0	0.0

Oktató: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ ILD3/15	Tantárgy megnevezése: Irodalmi művek értelmezése 3
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a szemeszter folyamán előad egy általa választott témából. A prezentációra 30 pontot szerezhethet. A szemeszter végén szóbeli vizsgával teljesíti a tantárgyat, amellyel összesen 70 pont gyűjthető. Az értékelés típusai: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
Oktatási eredmények: A meghatározott alapismeretek szerint értelmezni és értékelni a mai magyar irodalmat.	
Tantárgy vázlat: – A magyar irodalom napjainkban – A kisebbségi és regionális irodalom a magyar- és a világirodalom kontextusában – Az irodalmi művek helye és értékelése a befogadói tendenciák keretrendszerében – Esztétikus és nem esztétikus, kanonizált és nem kanonizált hatások az irodalomban – Elit-és tömegirodalom napjainkban	
Szakirodalom: - ALMÁSI, M. 2003. Anti-esztétika: Séták a művészetfilozófiák labirintusában. Budapest: Helikon Kiadó, ISBN 963 208 807 7 - GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631848558 - H. NAGY, P. 1999. Kánonok interakciója, Budapest: FISZ, ISBN 963 86038 2 8 - GADAMER, H.-G. 1984. Igazság és módszer: Egy filozófiai hermeneutika vázlat. Budapest: Gondolat Kiadó, ISBN 963 281 440 1 - ECO, U. 1998. Nyitott mű. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 6230 7	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 2	

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

Oktató: PaedDr. Tamás Török, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ KOM/15	Tantárgy megnevezése: Kommunikáció
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy szóbeli vizsgával végződik. A szemeszter folyamán a hallgató köteles egy előadást készíteni, amelyért maximum 40 pontot szerezhetsz. A szóbeli vizsgáért max. 60 pont jár. Értékelés: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
Oktatási eredmények: A hallgató elsajátítja a különböző társadalmi szituációkban adekvát kommunikáció elméleti és gyakorlati ismereteit.	
Tantárgy vázlat: Bevezetés a kommunikációba. Kommunikáció és metakommunikáció, szóbeli és írásbeli kommunikáció. A hang kommunikációs és metakommunikációs funkciója. A hanglejtés, nyomaték, hangsúly, szünet, intonáció funkciója. Interperszonális kapcsolatok pedagógiai-szociális-pszichológiai helyzetekben. A személyiség jellegzetességei és reakciói a kommunikációs folyamatban. A tolerancia, empátia, kongurencia stb. megjelenése a kommunikációs folyamatban.	
Szakirodalom: - Horányi, Özséb (1977) Kommunikáció I.-II. Budapest : Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó. - Róka, Jolán (2002) Kommunikációtan. Budapest : Századvég Kiadó. - Pléh, Cs. – Síklaki, J. – Terestyéni, T. (1997) Nyelv – kommunikáció – cselekvés. Budapest : Osiris Kiadó. - Griffin. E. (2003) Bevezetés a kommunikációelméletbe. Budapest : Harmat Kiadó. - Németh E (2002) Az önimsrete és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest : Századvég Kiadó. - McQuail (2003) A tömegkommunikáció elmélete. Budapest : Osiris Kiadó. - Erdélyi M. (2011) Esztétika – irodalom – kommunikáció. Dunaszerdahely : Nap Kiadó. - Kővágó Gy. (2009) A kommunikáció elméleti és gyakorlati alapjai. Budapest : Aula Kiadó. - Aronson, E. (1992) A társas lény. Budapest : Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/LAN/15		Tantárgy megnevezése: Avantgárd és neoavantgard irodalom			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 3					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szemináriumi munka készítése, amelyért a hallgató 30 pontot kap. A szemeszter végén szóbeli vizsga, amelyért a hallgató 70 pontot szerezhet. Értékelés: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
Oktatási eredmények:					
Tantárgy vázlata: - az avantgarde rendszerezése - a legújabb irodalmi tendenciák, műfajok - a nemzeti és a kisebbségi magyar irodalom az avantgarde és a neovanatgarde időszakából - különbségtétel az irodalmi műfajok között (számítógépes irodalom, performance, vizuális költészet stb.)					
Szakirodalom: - H. NAGY, P. 2008. A betűcivilizáció szétrobbantása. Ráció Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-9605-50-3 - H. NAGY, P. – MURIN, M. – CSERES, J. 2008. Paraf. Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-9605-45-9 - HEGYI, L. 1986. Avantgarde és transzavantgarde. Budapest: Magvető Kiadó, ISBN 9631408752 - BOJTÁR, E. 1977. A Kelet-Európai avantgarde irodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, ISBN 9630513595					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 30					
A	B	C	D	E	FX
50.0	30.0	13.33	0.0	6.67	0.0
Oktató: Péter Nagy, PhD.					

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/LIP/15		Tantárgy megnevezése: Posztmodern irodalom			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 4					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szemináriumi munka készítése, amelyért a hallgató 30 pontot kap. A szemeszter végén szóbeli vizsga, amelyért a hallgató 70 pontot szerezhethet. Értékelés: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
Oktatási eredmények: Rendszerezés és ismeretek elsajátítása a posztmodern időszakából					
Tantárgy vázlata: - a modern és a posztmodern kapcsolata - intertextualitás és újraírás - a metafikció kérdése - a nyelv és a szubjektum kérdése a posztmodern irodalomban - a magyar posztmodern irodalom					
Szakirodalom: - BÓKAY, A. 2002. A posztmodern irodalomtudomány kialakulása: A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 9633795222 - BÓKAY, A. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 883 8 - MOLNÁR G. T. 2005. Világirodalom a modernség után: A kortárs elbeszélő irodalom oktatásához és értelmezéséhez. Budapest: Hatágú Síp Alapítvány, ISBN 963 7615 43 1 - MCHALE, B. 2001. Postmodernism. London: ROUTLEDGE, ISBN 0415060141 - H. NAGY, P. 2013. Adatok tánca. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, ISBN 978-80-8062-470-5					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 30					
A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	10.0	6.67	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Kornélia Horváth, PhD., Péter Nagy, PhD.					

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/LKO/15	Tantárgy megnevezése: Összehasonlító irodalomtudomány
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató szabadon választott témából készül fel annak bemutatására. A téma bemutatásával elérhető 30 pont. A szemeszter végén szóban történik a vizsgáztatás, mely során a hallgató 70 pontot érhet el. Az így elérhető pontok összesen 100 pontot tesznek ki. Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
Oktatási eredmények: Ismeretek elsajátítása a magyar és szlovák összehasonlító irodalomtudomány elméletéből és történetéből, valamint a közép-európai irodalmi kontextusok megismerése.	
Tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none">- A tantárgy az azonos kultúrkörbe tartozó nemzeti irodalmak fejlődésével és kölcsönös kapcsolatával foglalkozik,- alapfogalmak – az irodalomközi folyamatok formáinak klasszifikációja,- genetikus kapcsolatok. Tipológiai összefüggések,- a komparatív analízis kérdései, az irodalomközi folyamatok periodizációja,- az irodalmi komparatiztika ma,- a magyar és a szlovák komparatiztika elméleti és gyakorlati eredményei,- a kutatás módszerei és az összehasonlító elemzés kérdései.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none">- FRIED, I. 1986. Kelet- és Közép-Európa között : Irodalmi párhuzamok és szembesítések a kelet-közép-európai irodalmak köréből. Budapest: Gondolat, ISBN 963 281 663 3- FRIED, I. 2002. A közép- európai szöveg univerzum. Lucidus Kiadó, ISBN 9639465054.- ĎURIŠIN, D. 1977. Összehasonlító irodalomkutatás. Budapest: Gondolat, ISBN 963 280 482 1- SZEGEDY-MASZÁK, M. 1995. "Minta a szönyegen" : A műértelmezés esélyei. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 506 057 2- SZEGEDY-MASZÁK, M. 2008. MEGÉRTÉS, FORDÍTÁS, KÁNON. Pozsony: Kalligram, ISBN 978 80 8101 035 4.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Péter Nagy, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelős prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelős prof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ MET1/15	Tantárgy megnevezése: A nyelvtan és fogalmazár tanításának módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanuló a szemeszter folyamán benyújt egy beszámolót (40%), és a szorgalmi időszakban egy írásbeli tesztet abszolvál (60%). Az értékelés fokozatai: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).	
Oktatási eredmények: A hallgató a tantárgy abszolválása során második (mester) szintű képzési ismerteket szerez a magyar nyelv tanításáról (didaktika), továbbá praktikus képességeket sajátít el az adott területen belül.	
Tantárgy vázlat: A tantárgy az anyanyelv teoretikus és praktikus komponenseire összpontosít, továbbá a klasszikus módszerek és eljárások mellett a legújabb stratégiákat is alkalmazza. A diszciplína alkotóelemeinek elsajátítása (szavak tanítása, olvasás és értés) különböző korosztályoknál is problematikus, ezért a cél – a képzés minden szintjén – egyfajta praktikus tudás érvényesítése.	
Szakirodalom: Általános didaktika / Sándor Albert. - Komárno : Selye János Egyetem, 2006. - 226. - ISBN 80-89234-07-0. A tanári kompetenciákról / Albert Sándor. - 1. vyd. - Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kar, 2011. - 134 s. - ISBN 978-80-8122-015-9. A magyar olvasástanítás története / Anna Adamikné Jászó. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1990. - 344 s. - ISBN 9631823679. Csak az ember olvas : Az olvasás tanítása és lélektana / Adamikné Jászó Anna. - Budapest : Tinta Könyvkiadó, 2003. - 200 s. - ISBN 963 9372 58 7. A pedagógia és a pedagógusok : Egy empirikus vizsgálat eredményei / Iván Falus at all. - Budapest : Akadémiai Kiadó, 1989. - 216 s. - ISBN 9630552701. A pedagógusok pedagógiája / Iván Falus at all. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001. - 355 s. - ISBN 963191805x. A magyar nyelvtan tanítása / Gyula Szemere. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1971. - 190 s. - ISBN 0011824.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	

magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 30					
A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	16.67	0.0	0.0	0.0
Oktató: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc., Szabolcs Simon, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ MET2/15	Tantárgy megnevezése: Az irodalom tanításának módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy szóbeli vizsgával zárul. A hallgató a szemeszter alatt köteles elkészíteni egy szemináriumi dolgozatot (óraterv egy meghatározott irodalmi témából), amivel maximálisan 40 pont teljesíthető. A szóbeli vizsgán 60 pont érhető el. A maximális pontszám 100. Értékelési skála: A (100%–90%), B (89%–80%), C (79%–70%), D (69%–60%), E (59%–50%).	
Oktatási eredmények: A hallgató elméleti és praktikus ismereteket sajátít el az irodalomtudományi és pedagógiai diszciplínák megfelelő szakmai és didaktikai kommunikációjából.	
Tantárgy vázlat: A tantárgy a diákoknak az irodalomoktatásban történő klasszikus és reformista metodikai felkészülésére és megismertetésére összpontosít az alapiskolán és középiskolán előírt tananyaggal (és követelményekkel) összefüggésben. Az elméleti tudás mellett a különböző életkoroknak megfelelő tematikai, illetve problémás témakörök alkalmazására is összpontosít. A tantárgy a gyakorlati felkészítésre is figyelmet fordít: mikrotanítás és tematikailag tömbösített felkészülés megvalósításával stb. Az irodalmár, tanár személyiségének jellemző vonásai is előtérbe kerülnek. A tantárgy célja a megszerzett ismeretek gyakorlati alkalmazása az oktatási folyamat minden szintjén.	
Szakirodalom: - Vörös, J.: Irodalomtanítás. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1997 - Irodalomtanítás I.-II. (Szerk.: Sipos, L.) Universitas. Budapest 1994 - Goda, J.: Az irodalomtanár műhelyében. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 1996 - Az irodalomtanítás gyakorlata I.-II. (Szerk. Sipos, L.) Tankönyvkiadó, Budapest 1990 - Irodalomtanítás a harmadik évezredben (Főszerk. Sipos, L.) Kronika Nova Kiadó, Budapest, 2006 - Bécsy Tamás: A dráma esztétikája. Kossuth Könyvkiadó, Budapest, 1988. ISBN 9630932350 - Sipos L. szerk.: Műelemzés – műértés. Sport Budapest. 1990. ISBN 9632538455 - Szappanos B. – Bécsy T. – Harsányi Z.: Tanulmányok a műelemzés köréből. Tankönyvkiadó, Budapest, 1977, ISBN 9631728455 - Obert, V.: Komunikatívnoš' v čitatel'skeji recepcii a interpretácii. Nitra : UKF, 1993. ISBN 80-8050-158-0	

- Turek, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania = Príručka pre učiteľov ZŠ a SŠ. Bratislava : Metodické centrum, 1997. - 316 s. - ISBN 80-88796-49-0.
- Prášilová, M.: Tvorba vzdelávacieho programu. Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 30

A	B	C	D	E	FX
56.67	26.67	13.33	3.33	0.0	0.0

Oktató: prof. PhDr. Margit Erdélyi, CSc.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ MML/15	Tantárgy megnevezése: Kisebbségi magyar irodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szemináriumi munka készítése, amelyért a hallgató 30 pontot kap. A szemeszter végén szóbeli vizsga, amelyért a hallgató 70 pontot szerezhethet. Értékelés: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
Oktatási eredmények: A szlovákiai magyar irodalom rendszerezése napjainkig. A határon túli magyar írók munkásságának ismertetése és ismerése.	
Tantárgy vázlat: - a szlovákiai magyar irodalom jellemzői - a szlovákiai magyar irodalom alakulása a kezdetektől napjainkig - a kiemelt irodalmi alkotások interpretációja - irodalmi tendenciák az I. vh. után (Románia, volt Jugoszlávia, Ukrajna, Nyugat- Európa, Amerika) - az irodalmi munkásságok és alkotások ismertetése az említett területekről - az egyes történeti/történelmi hatások ismertetése, amik meghatározták a szerzők munkásságának kibontakozását	
Szakirodalom: - H. NAGY, P. 2007. Hagyománytörténet: A "szlovákiai magyar" líra paradigmái 1989-2006. Bratislava: AB-ART, ISBN 978-80-8087-036-2 - CSANDA, G. – H. NAGY, P. 2011. Hagyománytör(tén)és: Vita a szlovákiai magyar líra értelmezhetőségéről. Pozsony: Szlovákiai Magyar Írók Társasága, ISBN 978-80-969879-7-9 - CSANDA, G. – H. NAGY, P. 2013. Közelmúlt : Tanulmányok "szlovákiai magyar" könyvekről és irodalmi folyamatokról. Pozsony: Szlovákiai Magyar Írók Társasága, ISBN 978-80-971166-3-7 - GÖRÖMBEI, A. 1993. Napjaink kisebbségi magyar irodalma. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631848558 - BÉLÁDI, M. – POMOGÁTS, B. – RÓNAY, L. 1986. A nyugati magyar irodalom 1945 után. Budapest: Gondolat, ISBN 9632816358	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	

Megjegyzések:**Tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 15

A	B	C	D	E	FX
46.67	26.67	6.67	13.33	6.67	0.0

Oktató: Péter Nagy, PhD., PaedDr. Patrik Baka**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ PPX2/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 3
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórán): Hetente: 20 A tanulmányok ideje alatt: 260 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a pedagógiai gyakorlat dokumentációjával számol el: a kitöltött megfigyelői lapokkal, a pedagógiai gyakorlat jegyzőkönyvével, az óratervekkel és a hallgató pedagógiai gyakorlatban nyújtott teljesítményének értékelésével.	
Oktatási eredmények: A pedagógiai gyakorlat keretében a hallgatók megfigyelik és elemzik az oktatási folyamatot, megtanulják alkalmazni az általános tanulmányaik során elsajátított teoretikus ismereteiket, az általános és szakmai módszertant, valamint fokozatosan elsajátítják a tanári hivatáshoz szükséges készségeket.	
Tantárgy vázlata: - 5 óra hallgatása: a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt a tanórán való passzív részvétel, mely során a hallgató megfigyeli a tanítási óra menetét, az oktatási folyamatot és a tanítási óra szempontjait rögzíti a megfigyelői lapokon; - 5 óra felkészülés: a gyakorlatot vezető tanár utasításai és irányelvei alapján a hallgató felkészül az aktív oktatói tevékenységre, ill. a tanóra vezetésére; - 5 óra aktív oktatói tevékenység: a gyakorlatot vezető tanár által kiválasztott osztályban a hallgató mint óraadó tanár lép fel és irányítja a tanórát; - 5 óra elemzése és értékelése: a gyakorlatot vezető tanár és a hallgató együtt elemzik a hallgató tevékenységét módszertani szempontok alapján.	
Szakirodalom:	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések: Aktív pedagógiai gyakorlat – a hallgató aktív egyéni oktatói teljesítménye a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt az előre átgondolt, írásos felkészülés alapján. Két formája van: időszakos pedagógiai gyakorlat és a folyamatos pedagógiai gyakorlat. A hallgató az időszakos pedagógiai gyakorlat során a mesterképzés 2. szemeszterében teljesíti gyakorlatát az egyik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során), valamint a mesterképzés 3. szemeszterében teljesíti a másik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során).	

A folyamatos pedagógiai gyakorlat során a hallgató a mesterképzés 4. szemeszterében minden tanulmányi szaktárgyából teljesít 40 órát, melyből 20 órát az általános iskolai, 20 órát a középiskolai oktatás keretében teljesít (első szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola; második szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola).

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 13

A	B	C	D	E	FX
53.85	38.46	7.69	0.0	0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Tamás Török, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ PPX3/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 3
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 20 A tanulmányok ideje alatt: 260 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a pedagógiai gyakorlat dokumentációjával számol el: a kitöltött megfigyelői lapokkal, a pedagógiai gyakorlat jegyzőkönyvével, az óratervekkel és a hallgató pedagógiai gyakorlatban nyújtott teljesítményének értékelésével.	
Oktatási eredmények: A pedagógiai gyakorlat keretében a hallgatók megfigyelik és elemzik az oktatási folyamatot, megtanulják alkalmazni az általános tanulmányaik során elsajátított teoretikus ismereteiket, az általános és szakmai módszertant, valamint fokozatosan elsajátítják a tanári hivatáshoz szükséges készségeket.	
Tantárgy vázlata: - 5 óra hallgatása: a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt a tanórán való passzív részvétel, mely során a hallgató megfigyeli a tanítási óra menetét, az oktatási folyamatot és a tanítási óra szempontjait rögzíti a megfigyelői lapokon; - 5 óra felkészülés: a gyakorlatot vezető tanár utasításai és irányelvei alapján a hallgató felkészül az aktív oktatói tevékenységre, ill. a tanóra vezetésére; - 5 óra aktív oktatói tevékenység: a gyakorlatot vezető tanár által kiválasztott osztályban a hallgató mint óraadó tanár lép fel és irányítja a tanórát; - 5 óra elemzése és értékelése: a gyakorlatot vezető tanár és a hallgató együtt elemzik a hallgató tevékenységét módszertani szempontok alapján.	
Szakirodalom:	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések: Aktív pedagógiai gyakorlat – a hallgató aktív egyéni oktatói teljesítménye a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt az előre átgondolt, írásos felkészülés alapján. Két formája van: időszakos pedagógiai gyakorlat és a folyamatos pedagógiai gyakorlat. A hallgató az időszakos pedagógiai gyakorlat során a mesterképzés 2. szemeszterében teljesíti gyakorlatát az egyik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során), valamint a mesterképzés 3. szemeszterében teljesíti a másik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során).	

A folyamatos pedagógiai gyakorlat során a hallgató a mesterképzés 4. szemeszterében minden tanulmányi szaktárgyából teljesít 40 órát, melyből 20 órát az általános iskolai, 20 órát a középiskolai oktatás keretében teljesít (első szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola; második szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola).

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Tamás Török, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ PPX4/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 4
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 40 A tanulmányok ideje alatt: 520 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 4.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a pedagógiai gyakorlat dokumentációjával számol el: a kitöltött megfigyelői lapokkal, a pedagógiai gyakorlat jegyzőkönyvével, az óratervekkel és a hallgató pedagógiai gyakorlatban nyújtott teljesítményének értékelésével.	
Oktatási eredmények:	
Tantárgy vázlata: - 5 óra hallgatása: a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt a tanórán való passzív részvétel, mely során a hallgató megfigyeli a tanítási óra menetét, az oktatási folyamatot és a tanítási óra szempontjait rögzíti a megfigyelői lapokon; - 5 óra felkészülés: a gyakorlatot vezető tanár utasításai és irányelvei alapján a hallgató felkészül az aktív oktatói tevékenységre, ill. a tanóra vezetésére; - 5 óra aktív oktatói tevékenység: a gyakorlatot vezető tanár által kiválasztott osztályban a hallgató mint óraadó tanár lép fel és irányítja a tanórát; - 5 óra elemzése és értékelése: a gyakorlatot vezető tanár és a hallgató együtt elemzik a hallgató tevékenységét módszertani szempontok alapján.	
Szakirodalom:	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések: Aktív pedagógiai gyakorlat – a hallgató aktív egyéni oktatói teljesítménye a gyakorlatot vezető tanár irányítása alatt az előre átgondolt, írásos felkészülés alapján. Két formája van: időszakos pedagógiai gyakorlat és a folyamatos pedagógiai gyakorlat. A hallgató az időszakos pedagógiai gyakorlat során a mesterképzés 2. szemeszterében teljesíti gyakorlatát az egyik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során), valamint a mesterképzés 3. szemeszterében teljesíti a másik tanulmányi szaktárgyából (20 óra a szemeszter során). A folyamatos pedagógiai gyakorlat során a hallgató a mesterképzés 4. szemeszterében minden tanulmányi szaktárgyából teljesít 40 órát, melyből 20 órát az általános iskolai, 20 órát a középiskolai oktatás keretében teljesít (első szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola; második szaktárgy: 40 óra = 20 óra általános iskola + 20 óra középiskola).	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Tamás Török, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/RET/15	Tantárgy megnevezése: Retorika
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató szemeszter közben referátumot ad le (40%), vizsgaidőszakban egy tesztet abszolvál (60%). Értékelés: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).	
Oktatási eredmények: A hallgató retorikai alapismereteket szerez: antik kibontakozás, műfajok, trópusok és alakzatok. Elméleti ismereteket szerez a szónoki beszéd fajtáiról, rendszeréről, gyakorlatáról.	
Tantárgy vázlata: - rövid retorikatörténet - a retorika nyelvi sajátosságai - nyilvános beszéd, dialógus - absztrakt és konkrét nyelvi sajátosságok - a szöveg érthetősége, gazdaságossága, felcserélhetősége - retorikai műfajok - egy retorikai beszéd szerkezete	
Szakirodalom: Wacha, I.: A korszerű retorika alapjai I-II., Szemimpex Kiadó, Budapest, 1994. ISBN 963 8515376 Szörényi – Szabó, Z.: Kis magyar retorika, Helikon Kiadó, Budapest, 1997. ISBN 963 1812 60 X Fischer, S.: Retorika. Kossuth Kiadó, Budapest, 1975. ISBN 963 09 03 393 Szathmári, I. (főszerk.): Alakzatlexikon. A retorikai és stilisztikai alakzatok kézikönyve. Tinta Könyvkiadó, Budapest 2008. ISBN 978 963 9902 02 2 Adamik, T. – A. Jászó, A. – Aczél P.: Retorika. Osiris Kiadó, Budapest 2004. ISBN 963 389 466 2 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése	

Az értékelt hallgatók száma: 29					
A	B	C	D	E	FX
37.93	20.69	37.93	3.45	0.0	0.0
Oktató: Szabolcs Simon, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/SOC/15	Tantárgy megnevezése: Szociolingvisztika
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szemeszter közben két írásbeli teszt lesz, amelyekért 20 pontot lehet szerezni. A érdemjegy szerzéséhez legalább 35 pontra van szükség, B érdemjegyhez legalább 30, C érdemjegyhez 25, D érdemjegyhez 20, E érdemjegyhez 15. Azon hallgató, aki 12-től kevesebb pontot szerzett, nem kap kreditet.	
Oktatási eredmények: A hallgató nyelvművelési, szociolingvisztikai alapismereteket szerez, s a nyelvi változásokról is.	
Tantárgy vázlat: - a nyelv és a társadalom kapcsolata - többnyelvűség, kétnyelvűség, kettősnyelvűség, nyelvi norma, nyelvi változások, nyelvhelyesség, úzus - szociolingvisztikai történeti alapismeretek	
Szakirodalom: Kiss, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8 Adamikné J., A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN963 9372 28 5 Wardhaugh, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8 Crystal David: A nyelvtudomány enciklopédiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 379 211 8 Lanstyák István – Szabómihály Gizella (szerk.): Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 12	

A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	0.0	8.33	8.33	0.0
Oktató: Szaboles Simon, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/TEX/15		Tantárgy megnevezése: Szövegtan			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 4					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szemeszter közben két írásbeli teszt lesz, amelyekért 20 pontot lehet szerezni. A érdemjegy szerzéséhez legalább 75 pontra van szükség, B érdemjegyhez legalább 70, C érdemjegyhez 65, D érdemjegyhez 60, E érdemjegyhez 55. Azon hallgató, aki 12-től kevesebb pontot szerzett, nem kap kreditet.					
Oktatási eredmények: A hallgató szintaktikai, textológiai alapismereteket szerez. A szöveg, mint legnagyobb nyelvi egység fajtáinak megkülönböztetése s elméleti hátterük.					
Tantárgy vázlata: - textualitás, grammatika (kohézió), szemantika és pragmatika, szövegszerkesztés, szövegelemzés					
Szakirodalom: Szikszainé N. Ilona: Leíró magyar szövegtan. Osiris Kiadó, Budapest. Nagy Ferenc: Bevezetés szövegtanba. Tankönyvkiadó, Budapest. Tolcsvai Nagy Gábor: Szövegek világa. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 81					
A	B	C	D	E	FX
69.14	9.88	13.58	2.47	4.94	0.0
Oktató: Dr. habil. Julianna Lőrincz, PhD., Szabolcs Simon, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/MJdm/ŠZS/15	Tantárgy megnevezése: Magyar nyelv és irodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szóbeli vizsga a magyar nyelv és irodalom és a módszertana tárgyából, melyet az államvizsgabizottság értékel. Összegező értékelés: 100%-90%: A, 89%-80% : B, 79%-70%: C, 69%-60%: D, 59%-50%: E, 50% alatt: FX.	
Oktatási eredmények: A mesterképzés során a Tanárképzés akadémiai tárgyokban tanulmányi program Magyar nyelv és irodalom tanári szak végzett hallgatója képes önállóan gyakorolni a tanári hivatást általános és középiskolai szinten. Meg tudja tervezni az oktatói tevékenységet, valamint meg tudja valósítani és képes kiértékelni azt a saját szakterületén belül. Képes módszertani eszközök alkalmazására digitális technológiák segítségével. Ismeretei és tapasztalatai vannak a neveléstudományokban általánosan, a kutatás metodológiájának területén, valamint a módszertant illetően a saját szakterületén belül. A mesterképzés során a magyar nyelv és irodalom programja által biztosított tanulmányok a pedagógiai, pszichológiai és didaktikai ismeretek megosztására összpontosítanak, specifikus módszereket alkalmazva a magyar nyelv és irodalom tanításában. Az egyes nyelvészeti és irodalomtudományi diszciplínák megismerésén túl az alapképzés során szerzett ismeretek elmélyítésére fókuszálnak. Az így megszerzett ismeretek segítik elő a hallgatóknak az egész életen át tartó jártasságuk megújítását és bővítését. A végzett hallgató ismeretekre tesz szert a nyelvészeti és irodalomtudományi hungarológia területén, beleértve a nyelv- és irodalomközi területeket, s a nyelv és irodalom tanításának módszertanát.	
Tantárgy vázlata: Államvizsga tézisek magyar nyelvből: A magyar nyelv eredete. Nyelvünk finnugor rokonsága és bizonyítékai. A beszédmű megfogalmazása. A szöveg fogalma. A retorika eredete és mai helyzete. A retorikai szituáció. A szónoki beszéd fajtái és részei. A szónoki beszéd kidolgozásának szakaszai. A kifejezőmód, stílus (elocutio) mint retorikai fogalom. Az alakzatok (figurák). A fonológia, a szintaktika, a szemantika alakzatai, a pragmatikus alakzatok. A szociolingvisztika mint nyelvészeti tudomány. A nyelvpolitika és a nyelvtervezés fogalma. A szlovákiai magyarok nyelvi helyzete.	

A nyelvi változatosság, nyelvi változó, nyelvi adat fogalmi. A szociolingvisztika kutatási módszerei.

A nyelvi norma fogalma. A nyelvi norma nyelvművelői és szociolingvisztikai megközelítésben. A mai magyar nyelv rétegződésének modellje. Társadalmi és területi változatok a magyar nyelvben. A kommunikáció és a kommunikáció alaptényezői. Ismertebb kommunikációs modellek (pl. Karl Bühler, Roman Jakobson, František Miko modellje).

Az anyanyelvi nevelés alapfogalmi. Az anyanyelvi nevelés célja, módszerei, helye az iskolai fokozatokban.

Az avantgárd irányzatok művészetfelfogása (futurizmus, expresszionizmus, dada, szürrealizmus stb., kiáltványok, nyelv- és hagyományfelfogás az avantgárdban, avantgárd és neoavantgárd)

A magyar avantgárd (és neoavantgárd) irodalma (Kassák avantgardizmusa, avantgárd folyóiratok, a Ver(s)ziók antológia, neoavantgárd művek a '70-es/'80-as években)

Kánonképződés a posztmodern korban (a posztmodern próza előfutárai, mágikus realista regények, a '60/'70-es évek amerikai prózafordulata, a posztmodern irodalom európai változatai, posztmodern a magyar irodalomban)

Szövegszervező eljárások a posztmodern prózában (újraírás, metafikció, szótárregény, ironia, a világszerűség felszámolása, metaforikus alakzatok, bármi egyéb példakkal)

A szlovákiai magyar irodalom a modernség kontextusában (az Iródia-mozgalom, fontosabb antológiák, Grendel Lajos prózája, Tözsér Árpád lírája, neoavantgárd tendenciák a szlovákiai magyar irodalomban)

A kortárs szlovákiai magyar irodalom (egyéni választás alapján, pl. Talamon Alfonz prózája, Hizsnjai Zoltán költészete, jelentősebb művek a '90-es években és napjainkban)

Az erdélyi magyar irodalom (próza: Tamási Áron, Szilágyi István stb., líra: Kányádi Sándor, Szilágyi Domokos, Kovács András Ferenc, Orbán János Dénes stb., dráma: Sütő András stb.)

Az összehasonlító irodalomtörténet tárgya és módszertana (a világirodalom fogalma/i/, forráskutatás, hatáskutatás, anyag-történet, motívumkutatás, kontaktológia, műfajok-irányzatok-régiók összehasonlítása, a fordítás szerepe, klasszikus komparatiztikai témák)

Intertextualitás és médiumköziség (meta-para-archi-hiper stb. -textualitás, a vizuális költészet típusai, populáris- és elitirodalom szimbiózisa, az irodalom és a társművészetek kapcsolata és mediális különbségei, az adaptáció, a performansz, az irodalomkritika funkciója és műfaji változatai)

Módszertan. Módszertani eljárások a nyelvtani és irodalmi anyag tanításában az általános iskola felső fokán és a középiskolában.

Szakirodalom:

Pontosítva megtalálható a kötelező és a kötelezően választható tárgyak tantárgyi adatlapjain.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/MLR/12	Tantárgy megnevezése: Magyar népmesék
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során egy írásbeli teszt (50%). A kurzus szűrőteszttel végződik (50%). Az eredményes abszolválás feltétele a max. pontszám min. 50 %-a. Az értékelés fokozatai: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Oktatási eredmények: A kurzus sikeres abszolválásával a hallgatók ismereteket nyernek a magyar népmese jellemzőiről, annak európai kontextusban való elhelyezkedéséről, illetve az osztályozás, csoportosítás lehetőségeiről stb.	
Tantárgy vázlata: Alapfogalmak: mese és monda, variáns, invariáns és affinitás. Kutatástörténet. A mesék jellemzése. Osztályozási kísérletek. Nemzeti és nemzetközi népmesekatalógusok. Mesetípusok (tündérmesék, novellamesék, állatmesék stb.)	
Szakirodalom: Grimm, Jacob és Wilhelm: Családi mesék. Pozsony: Kalligram 2009 Grimm, Jacob és Wilhelm: Német mondák. Pozsony: Kalligram 2009 Komorovský, Ján: Kráľ Matej Korvín v ľudovej prozaickej slovesnosti. Bratislava 1957. Liszka József: Bevezetés a folklorisztikába. Dunaszerdahely 2010 Liszka József: Átmenetek folklór és nem-folklór határán. Komárom 2013 Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. Bern–München: Francke Verlag 1975 Melicherčík, Andrej: Slovenský folklór. Chrestomatia. Bratislava 1959 Michálek Ján: Čarovné zrkadlo. Výber zo slovenskej ľudovej slovesnosti. Bratislava 1973 [azóta több kiadásban is!] Ortutay Gyula: Variáns, invariáns, affinitás. A színhagyományozó műveltség törvényszerűségei. In uő.: A nép művészete. Budapest: Gondolat 1981, 9–53. p. Propp, Vlagyimir: A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan 2005 Vércse Miklós ford. és összeállította: Szlovák népmesék. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2008 Voigt Vilmos: Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE 2007–2009	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	

magyar, szlovák, német					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 24					
A	B	C	D	E	FX
45.83	20.83	0.0	0.0	12.5	20.83
Oktató: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/MVOL/16	Tantárgy megnevezése: Szakirodalom-kutatás módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgató kötelessége kidolgozni egy, a követelményeknek megfelelő szemináriumi munkát 30 pont értékben, valamint sikeresen teljesíteni a 70 pontot érő írásbeli felmérőt. Az „A” értékeléshez minimum 90 pont, „B” értékeléshez minimum 80 pont, „C” érdemjegy esetén minimum 70 pont, „D” érdemjegyhez minimum 60 pont és „E” érdemjegyhez minimum 50 pont elérése szükséges.	
Oktatási eredmények: A tantárgy célja a hallgatók megismertetése az alapvető elektronikus információforrásokkal és az információkeresés módszereivel. A tantárgy teljesítését követően a hallgatók képesek minőségi beadandók, szemináriumi munkák, záródolgozatok és egyéb tudományos munkák elkészítésére.	
Tantárgy vázlata: 1. A könyvtár és funkciói 2. Dokumentumtípusok 3. A könyvtári katalógusok és funkciójuk 4. Selye János Egyetem Egyetemi Könyvtár 5. Keresés technikája az elektronikus katalógusokban 6. A bibliográfiák típusai 7. E-könyvtárak, archívumok 8. Szakirodalmi adatbázisok 9. Web of Science, SCOPUS 10. E-források 11. EBSCO és egyéb elérhető licenchez kötött e-források 12. Bibliográfiai hivatkozások és hivatkozásjegyzék készítése 13. Szemináriumi munka, záródolgozat és egyéb tudományos munka készítése	
Szakirodalom: 1. BABBIE, E. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest : Balassi, 2000. 2. ECO, U. Hogyan írjunk szakedolgozatot? Budapest : Gondolat, 1991. 3. FALUS, I. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Műszaki Kvk., 2004. 4. KATUŠČÁK, Dušan. 1998. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Druhé doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3	

5. KATUŠČÁK, Dušan. 2005. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov v práci. In: MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan et al.: Akademická príručka. Druhé doplnené vydanie. Martin : Osveta, 2005, s. 215-238. ISBN 80-8063-200-6
6. KIMLIČKA, Štefan. 2004. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [online]. Bratislava : Katedra knižničnej a informačnej vedy FiFUK, 2004 [cit. 24. novembra 2015]. Dostupné na: < http://vili.uniba.sk/AK/citovanie_priklady.pdf>
7. Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho v Komárne. 19 s.
8. STN 01 6910: 1999. Pravidlá písania a úpravy písomností. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
9. STN ISO 690: 1998. Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Obsah, forma a štruktúra. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie – Vydavateľstvo.
10. STN ISO 690-2. 2001. Informácie a dokumentácia. Bibliografické citácie. Časť 2: Elektronické dokumenty alebo ich časti. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie.
11. SZABÓ, K. Kommunikáció felsőfokon. Budapest : Kossuth, 2001.
12. TUREK, Ivan. 1999. Ako písať záverečnú prácu. 3. vydanie. Prešov : Metodické centrum Prešov, 1999. ISBN 80-8045-161-3
13. E-zdroje CVTI (<http://ezproxy.cvtisr.sk/>)

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv, szlovák nyelv

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 52

A	B	C	D	E	FX
11.54	7.69	13.46	15.38	25.0	26.92

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 30.01.2017

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KPD/NPM/14		Tantárgy megnevezése: Nonprofit management			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 1					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív részvétel. Szóbeli vizsga. A vizsga kiváltható beadandó feladattal (előzetes egyeztetés alapján).					
Oktatási eredmények: A kurzus célja, hogy megismertesse a hallgatókat civil szféra alapjaival, különös tekintettel a nonprofit projektek menedzsmentjére. <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató széleskörű ismeretekkel rendelkezik az nonprofit szektorról, a civil szervezetekről és magatartásformáról, ismeri a nonprofit szektor alapadatait • Képes tájékozódni, a fenti szakma témarendszerében, metodológiájában, szaknyelvében és irodalmában 					
Tantárgy vázlata: 1-2. Civil társadalom, nonprofit szektor - bevezető 3-4. Civil alapvetések, definíciók, elméletek, 5. Önkéntesség, közhasznúság, kétdimenziós értékelés, 6. Szervezettípusok 7. Civil-nonprofit adatok 8-9. A projekt és projektmenedzsment 10-11-12. A projektciklus 13. Összefoglalás					
Szakirodalom: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 57					
A	B	C	D	E	FX
12.28	57.89	22.81	3.51	3.51	0.0
Oktató: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD.					

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/NPM2/14	Tantárgy megnevezése: Nonprofit management
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szóbeli vizsga, amelyen a hallgató projekttervezési tudásáról ad csoportban számot egy projektalapító dokumentum elkészítésével. A vizsga kiváltható beadandó feladattal (előzetes egyeztetés alapján).	
Oktatási eredmények: A kurzus célja, hogy a hallgató képes legyen a projektmenedzsment módszertan használatára, különös tekintettel a nonprofit specifikumokra. Tanulási eredmények, kompetenciák: a hallgató képes a projekttervezés alapjait használni	
Tantárgy vázlat: 1. Civil társadalom, nonprofit szektor - ismételés 2. A projektindító dokumentum 3. Projekt cél és integrációmenedzsment 4-5. Projekt humán erőforrás menedzsment 6-7. Projekt pénzügyi menedzsment 8-9. Projekt emberi erőforrás menedzsment 10. Projekt időmenedzsment 11. Projektkockázat menedzsment 12. Projekt kommunikáció menedzsment 13. Összefoglalás	
Szakirodalom: Nagy-Nizák-Vercseg: Civil társadalom – Nonprofit világ, UISZ Alapítvány, Budapest, 2014 www.minedu.sk www.eurostadt.eu.com www.foruminst.sk	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv	
Megjegyzések: Előadás, a létszámhoz mérten interaktív lehetőségekkel, közös témaértelmezéssel és értékeléssel.	
Tantárgy értékelése	

Az értékelt hallgatók száma: 10					
A	B	C	D	E	FX
10.0	50.0	20.0	10.0	10.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMF/P20/AJm/11		Tantárgy megnevezése: 20. századi angol-amerikai költészet			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 2					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató elkészít egy prezentációt, amiért 40 pontot szerezhethet és lead egy szemináriumi munkát 60 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.					
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres abszolválása után a hallgató képes lesz interpretálni és elemezni számos verset, és alkalmazni tudja a kortárs irodalomkritikai irányzatok módszereit és technikáit.					
Tantárgy vázlata: A tantárgy áttekintést nyújt az angol és amerikai költészet fejlődéséről a 20. században. A szemináriumokon több költő alkotásai kerülnek bemutatásra, többek között: Ezra Pound, T. S. Eliot, Robert Frost, W. C. Williams, e.e. cummings, Hilda Doolittle, Charles Olson, Laurence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Sylvia Plath, language-poézia, W. B. Yeats, W. H. Auden, Dylan Thomas, Ted Hughes, Seamus Heaney. A fő hangsúly az egyes irodalmi művek elemzésén van.					
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Bercovitch, Sacvan (ed.): The Cambridge History of American Literature, vol. V, VIII., Cambridge: CUP, 2003. • Bercovitch, Sacvan: The Cambridge History of American Literature : Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. • Cook, Jon (ed.): Poetry in Theory: An Anthology, 1900-2000, Oxford: Blackwell, 2004. 					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 70					
A	B	C	D	E	FX
71.43	22.86	1.43	2.86	0.0	1.43

Oktató:
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/PO20dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: 20. századi angol és amerikai költészet
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgató elkészít egy prezentációt, amiért 40 pontot szerezhethet és lead egy szemináriumi munkát 60 pontért. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres abszolválása után a hallgató képes lesz interpretálni és elemezni számos verset, és alkalmazni tudja a kortárs irodalomkritikai irányzatok módszereit és technikáit.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy áttekintést nyújt az angol és amerikai költészet fejlődéséről a 20. században. A szemináriumokon több költő alkotásai kerülnek bemutatásra, többek között: Ezra Pound, T. S. Eliot, Robert Frost, W. C. Williams, e.e. cummings, Hilda Doolittle, Charles Olson, Laurence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Sylvia Plath, W. B. Yeats, W. H. Auden, Dylan Thomas, Ted Hughes, Seamus Heaney. A fő hangsúly az egyes irodalmi művek elemzésén van.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Bercovitch, Sacvan (ed.): The Cambridge History of American Literature, vol. V, VIII., Cambridge: CUP, 2003. • Bercovitch, Sacvan: The Cambridge History of American Literature : Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. • Cook, Jon (ed.): Poetry in Theory: An Anthology, 1900-2000, Oxford: Blackwell, 2004. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 58	

A	B	C	D	E	FX
75.86	15.52	5.17	3.45	0.0	0.0
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/PPX2dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 2.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A pedagógiai gyakorlaton való aktív részvétel a SJE TTK pedagógiai gyakorlat megvalósulásáról szóló alapelvei szerint történik.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes lesz megfigyelni, kiértékelni és elemezni a pedagógiai gyakorlat során lezajlott oktatást, ill. az alap- és középiskolán zajló oktatás módszertanát az alap- és középiskolák pedagógiai-didaktikai elvei alapján. A hallgató képes lesz önállóan letanítani a tanítási órát.	
Tantárgy vázlata: Az alap- és középiskolai környezetben megvalósuló didaktikai és oktatási elvek megtapasztalása közvetlen környezetben és a tanulókkal-diákokkal történő közvetlen kapcsolatban. Az oktatási tevékenység megfigyelése és elemzése. Az angol, mint idegen nyelv alapiskolai és középiskolai oktatásának kortárs szemléletei és didaktikája által előrevetített szakmódszertan szakmai elsajátítása (az individuális koncepció alapján). A tanuló-diák személyiségéből kiinduló pedagógiai megközelítések alkalmazása. Az alkalmazott módszertan elvárt elemei közé tartozik a kreativitás, önállóság, individualizáció és komplementaritás.	
Szakirodalom: Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. Madsen, H. S.: Techniques in Testing. Oxford: Oxford University Press, 1983. Riddel, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. Silberstein, Sandra: Techniques and resources in teaching reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 92

A	B	C	D	E	FX
71.74	17.39	6.52	4.35	0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/PPX3dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 3.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A pedagógiai gyakorlaton való aktív részvétel a SJE TTK pedagógiai gyakorlat megvalósulásáról szóló alapelvei szerint történik.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes lesz megfigyelni, kiértékelni és elemezni a pedagógiai gyakorlat során lezajlott oktatást, ill. az alap- és középiskolán zajló oktatás módszertanát az alap- és középiskolák pedagógiai-didaktikai elvei alapján. A hallgató képes lesz önállóan letanítani a tanítási órát.	
Tantárgy vázlata: Az alap- és középiskolai környezetben megvalósuló didaktikai és oktatási elvek megtapasztalása közvetlen környezetben és a tanulókkal-diákokkal történő közvetlen kapcsolatban. Az oktatási tevékenység megfigyelése és elemzése. Az angol, mint idegen nyelv alapiskolai és középiskolai oktatásának kortárs szemléletei és didaktikája által előrevetített szakmódszertan szakmai elsajátítása (az individuális koncepció alapján). A tanuló-diák személyiségéből kiinduló pedagógiai megközelítések alkalmazása. Az alkalmazott módszertan elvárt elemei közé tartozik a kreativitás, önállóság, individualizáció és komplementaritás.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. • Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. • Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. • Riddell, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. • Silberstein, Sandra: Techniques and Resources in Teaching Reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. • Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. • Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 89

A	B	C	D	E	FX
70.79	17.98	8.99	1.12	1.12	0.0

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/PPX4dm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat 4.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 40s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 4.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A pedagógiai gyakorlaton való aktív részvétel a SJE TTK pedagógiai gyakorlat megvalósulásáról szóló alapelvei szerint történik.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes lesz megfigyelni, kiértékelni és elemezni a pedagógiai gyakorlat során lezajlott oktatást, ill. az alap- és középiskolán zajló oktatás módszertanát az alap- és középiskolák pedagógiai-didaktikai elvei alapján. A hallgató képes lesz önállóan letanítani a tanítási órát.	
Tantárgy vázlat: Az alap- és középiskolai környezetben megvalósuló didaktikai és oktatási elvek megtapasztalása közvetlen környezetben és a tanulókkal-diákokkal történő közvetlen kapcsolatban. Az oktatási tevékenység megfigyelése és elemzése. Az angol, mint idegen nyelv alapiskolai és középiskolai oktatásának kortárs szemléletei és didaktikája által előrevetített szakmódszertan szakmai elsajátítása (az individuális koncepció alapján). A tanuló-diák személyiségéből kiinduló pedagógiai megközelítések alkalmazása. Az alkalmazott módszertan elvárt elemei közé tartozik a kreativitás, önállóság, individualizáció és komplementaritás.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • Cooper, R. – Lavery, M. – Rinvoluceri, M.: Video. Oxford: Oxford University Press, 1991. • Dudeney, G.: The Internet and the Language Classroom. Cambridge: CUP, 2007. • Hyland, Ken: Second Language Writing. Cambridge : University Press, 2010. • Riddell, D.: Teach Yourself – TEFL. London: Hodder Education, 2001. • Silberstein, Sandra: Techniques and Resources in Teaching Reading. Oxford : Oxford University Press, 2003. • Ur, Penny: Teaching Listening Comprehension. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2002. • Windeatt, S. – Hardisty, D. – Eastment, D.: The Internet. Oxford: OUP, 2000. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 189

A	B	C	D	E	FX
78.84	14.81	3.7	1.06	1.06	0.53

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMJ/REL/MJ/09		Tantárgy megnevezése: Epikai művek elemzése			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 2					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3.					
Tanulmány szintje: I., II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató a szorgalmi időszakban előadást tart (50%) és referátumot nyújt be (50%). A tanár eltekinthet a referátumtól, amennyiben az előadás kimagasló teljesítmény. Ilyen esetben az előadás érdemjegye jelenti a végső osztályzatot. Értékelési skála: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%).					
Oktatási eredmények: A hallgató jártasságot szerez az epikai művek elemzési módszereinek alkalmazásában.					
Tantárgy vázlata: Epikai szövegek kompozicionális felépítése a novellától a regényig. Az elemzés kiindulópontjai: a szerző, az elbeszélő, a hős és az olvasó közötti kapcsolat. Narratológiai ismeretek: történet és elbeszélés, az elbeszélés ritmusa. Az idő kérdése a klasszikus és a modern regényekben. Az idő és a tér szoros összefonódása. A kronotoposz fogalma és a polifónia. Metaforikus szerkezetek az epikai művekben. A nyelvhasználat kérdései: a szerző, a hős és a szöveg stílusa.					
Szakirodalom: - Szegedy-Maszák, M. : „A regény, amint írja önmagát“. Korona Nova, Budapest, 1998 - Szegedy-Maszák, M.: „Minta a szőnyegen“. Balassi, Budapest, 1995 - Eco, U. : Hat séta a fikció erdejében. Európa, Budapest, 1995 - Dobos, I.: Az irodalomértés formái. Csokonai Kiadó, Debrecen, 2002					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 229					
A	B	C	D	E	FX
27.95	23.58	14.85	8.3	8.73	16.59
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KMJ/RLD/MJ/13		Tantárgy megnevezése: Lírai művek elemzése			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 2					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4.					
Tanulmány szintje: I., II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: Az órák látogatása, aktív részvétel, egy önálló versértelmezés elkészítése.					
Oktatási eredmények: Az önálló verselemzés alapkészségeinek elsajátítása.					
Tantárgy vázlat: A lírai művek rétegei: nyelv, stílus, kompozíció, ritmus, rím. Ki beszél a versekben? A lírai én kérdése. A szerző, a lírai én és az olvasó közötti kapcsolat. A lírai művek olvasásának gyakorlati kérdései. A lírai szövegek materiális és immateriális természete. Mire szolgálnak a költői eszközök? Kategorizáció és az olvasóra gyakorolt hatás.					
Szakirodalom: - Horváth, K.: Tűhegyen. Kronika Nova, Budapest, 1999 - Elek, T. (szerk.): Magyar líra az ezredfordulón. Tevan Kiadó, Békéscsaba, 2000 - Kulcsár Szabó, E.: Irodalom és hermeneutika. Akadémiai, Budapest, 2000 - Bednatics, G. – Bengi, L. – Kulcsár Szabó, E. – Szegedy-Maszák M. (szerk.): Hang és szöveg. Osiris, Budapest, 2003					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 266					
A	B	C	D	E	FX
29.32	19.55	11.28	16.92	14.29	8.65
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/SAJdm/AJ/15	Tantárgy megnevezése: Angol nyelv és irodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatónak meg kell szereznie a tanulmányi terv által előírt számú kreditet a kötelező és kötelezően választható tantárgyakból.	
Oktatási eredmények:	
<p>Tantárgy vázlata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Language and speech; human communication; langue/parole, competence/performance, descriptive and prescriptive approaches; levels of linguistic analysis: phonetics/phonology, morphology, syntax, semantics, pragmatics, discourse analysis, phraseology and paremiology. Properties of human language (displacement, arbitrariness, productivity, cultural transmission, duality) 2. Formal linguistics, applied linguistics. Main schools of thought in formal linguistics. The notion of applied linguistics, main areas of research. Interdisciplinary relations: sociolinguistics, psycholinguistics, computational linguistics, stylistics, philosophical linguistics, anthropological linguistics, forensic linguistics, corpus linguistics, cognitive linguistics, paremiology, phraseology. 3. Linguistics and the social context of language use. The notion of sociolinguistics. Context of speech (components of the speech event, Hymes model). The functions of language, models (e.g. Jakobson). The relationships between function and form. 4. Pragmatics. Speech act theory, direct and indirect speech acts. Politeness Theory. The cooperative principle (Grice). Conversation analysis. Discourse analysis. Speech practices associated with gender. 5. Language variation. Varieties of English according to users: regional and social varieties. Use-related varieties of English: field of discourse, medium, attitude. 6. Languages of the world. The notions of language, dialect, accent, idiolect. Languages of the world (typological and genetical classifications). The Indo-European language family. The Proto-Indo-European language (PIE); Latin; English; Cognates; English and the Germanic languages. 7. Main periods in the development of English. Old English, Middle English, Modern English. Similarities and differences between British English and American English. Major and minor influences on the development of English (Old English, Middle English, Modern English). Borrowing in English. The influence of English in the world. 	

8. Multilingualism, multiculturalism. English as a native, a second and a foreign language. The notions of language and culture. Anthropological linguistics, Sapir-Whorf hypothesis. Forms of multilingualism, multiculturalism. Pidgin and creole, lingua franca.
9. Language planning: corpus planning, status planning. Language and education, foreign language education. Planning English as a foreign language education.
10. Lexicology, word structure. The notions of lexicology, lexicon, lexeme, word structure. Inflection, derivation, affixation, suffixation, prefixation. Word classes.
11. Word formation processes in English. Compounding, conversion, acronyms, clipping, backformation, blending, nonce words; backformation. Lexical relations: synonyms, antonyms, meronyms, hyponyms, homophones, homonyms, homographs.
12. Types of dictionaries, main tendencies in the development of lexicography. The notion of lexicography. Dictionaries as sources of information (relations to levels of phonology, morphology, syntax, semantics, pragmatics). Main stages in the development of dictionaries. Outstanding American and British dictionaries. The use of dictionaries in EFL education.
1. Modernism. The cultural and philosophical background. Modernism in literature. Features of modernist works. Henry James. *The Beast in the Jungle*. Children's literature: Children's literature – early works. Chapbooks and horn books. Comenius, John Locke, John Newberry, Sarah Fielding, Anna Laetitia Barbauld
2. American Modernism. The Expatriate Movement. *Making it New in Prose*. Gertrude Stein. Ernest Hemingway. Children's literature: Fairy tales. Classification. Myths, legends, fables. Brothers Grimm, Andersen.
3. Modernism – cultural and philosophical background. Modernism in American poetry. Imagism. T. S. Eliot. Ezra Pound. Wallace Stevens. e. e. cummings. Children's literature: Victorian children's literature. Nonsense tale. Edward Lear. Lewis Carroll. *The Golden Age of children's literature*.
4. Modernism in American fiction. The features of a modernist text. William Faulkner. *The Sound and the Fury*. Children's literature: Children's fantasy. Classification. Journey fantasy. J. M. Barrie. L. Frank Baum
5. The Jazz Age. The American Dream in literature. F. S. Fitzgerald. *The Great Gatsby*. Children's literature: Stories with girl protagonists. The family story. Louisa May Alcott, Lucy Maud Montgomery, Frances Hodgson Burnett, Eleanor Hodgman Porter, Laura Ingalls Wilder
6. American drama in the 20th Century. Eugene O'Neill. Arthur Miller. Tennessee Williams: *A Streetcar Named Desire*. *The Theatre of the Absurd*. Edward Albee: *Who's Afraid of Virginia Woolf?* Children's literature: Folk tales and literary tales. The symbolic tales of Oscar Wilde
7. The Beat Generation. Beat poets – Allen Ginsberg. Beat prose – Jack Kerouac, J.D. Salinger. *The Catcher in the Rye*. Children's literature: Stories with boy protagonist. Adventure fiction. Defoe, Swift, Robert Louis Stevenson, Mark Twain
8. The emergence of Postmodernism in American literature. Brian McHale, Susan Sontag, John Barth, Ihab Hassan. Richard Brautigan. *In Watermelon Sugar*. Children's literature: Animal stories. Kipling, Beatrix Potter, Kenneth Grahame, Hugh Lofting, Jack London, A. A. Milne
9. The emergence of Postmodernism in American literature. Brian McHale, Susan Sontag, John Barth, Ihab Hassan. Thomas Pynchon. *The Crying of Lot 49*. Children's literature: Subversive fantasy: Roald Dahl's fantasy tales
10. Metafiction, metanarrative. Immigrant Writing. Vladimir Nabokov: *Lolita*. The short stories of Vladimir Nabokov. *Spring in Fialta*. Children's literature: *The School Story*: Fantasy in the Harry Potter series
11. The employment of black humour in fiction. Kurt Vonnegut: *Cat's Cradle*. The beginnings of sci-fi. Children's literature: *The Long Weekend in Children's Literature: 1920-1939*. P. L. Travers
12. African-American literature. The Harlem Renaissance, the Civil Rights Movement era. James Baldwin, Alice Walker, Toni Morrison: *Beloved*. Children's literature: Children's Literature after World War II, Clive Staples Lewis: *The Narnia series*

1. Teaching listening – authentic and realistic material, listening teaching techniques, “gist listening”, extensive and intensive listening; pre-, while- and post-listening activities
2. Teaching reading – authentic and realistic material, reading strategies, pre-, while- and post-reading tasks
3. Teaching speaking – different speaking activities, error correction, teaching pronunciation
4. Teaching writing – writing activities, text types, error correction
5. Teaching vocabulary – aspects of a word, techniques for introducing new vocabulary
6. Teaching grammar – different techniques for teaching grammar, introducing new language structure, teaching models
7. Teaching through drama. Drama techniques in teaching English as a foreign language
8. Course and lesson planning – a lesson plan, planning ‘well-balanced’ lessons
9. Language teaching aids, the types of visuals, educational technology
10. Evaluation and assessment – test types, test construction, reliability and validity
11. Mistakes and feedback, dealing with spoken and written errors, correction
12. Classroom management – pair work and group work, individual work

Szakirodalom:

Feltüntetve a tanulmányi program kötelező tantárgyainak információs lapján.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/HPP/15		Tantárgy megnevezése: A pedagógiai programok készítése és értékelése			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 2					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy értékeléssel zárul. A hallgató szemeszter közbeni értékelését az önálló munka képezi, amelyért 60 pontot kaphat. A szemesztert záró értékelést a szemesztrális munka megvédése alkotja, amelyért 40 pontot kaphat. Az értékelés skálája: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.					
Oktatási eredmények: A hallgatók tudni fogják: - elmondani és érteni a pedagógiai program készítésének lépéseit, - ezeket a lépéseket alkalmazni a gyakorlati feladatok során, - értékelni a pedagógiai program minőségét.					
Tantárgy vázlata: Az oktatási program fogalma és elemei. Lépésrendszerek a projektek kidolgozásánál. Projekttervezési módszerek, eszközök. A szükségletek és a célcsoport elemzése. Oktatási cél, taxonómiák. A tanterv és a tanmenet készítése.					
Szakirodalom: Prášilová Michaela. Tvorba vzdělávacího programu. - 1. vyd. - Praha : TRITON, 2006. - 191 s. - ISBN 80-7254712-7. Pasch, Marvin, Gardner, Trevor G. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině : Jak pracovat s kurikulem. - 1. vyd. - Praha : Portál, s.r.o., 1998. - 416 s. - ISBN 80-7367-054-2.					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar és szlovák					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 62					
A	B	C	D	E	FX
59.68	20.97	9.68	1.61	8.06	0.0
Oktató: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD.					

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/KSA/15	Tantárgy megnevezése: Kultúr- és szociálintropológia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Szóbeli vizsga a féléves anyagból a vizsgaidőszakban. Értékelés: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Oktatási eredmények: A sikeres abszolválással a diák megfelelő tudással rendelkezik a néprajzi tudományterületekről, gyakorlati készségeket szereznek mindezt átadni népművelői és pedagógiai gyakorlatukban.	
Tantárgy vázlat: Mi a néprajz? Mi a kulturális és szociális antropológia? Mi az európai etnológia? A magyar népművészet jellemzése közép-európai viszonylatban. Az európai néprajz és etnológia rövid történelmi áttekintése. A néprajz forrásai és kutatási módszerei. A kutatás értékelésének lehetőségei (rekonstrukció vagy konstrukció?) Összegzés: az edukációs gyakorlatban való felhasználási lehetőségei.	
Szakirodalom: Balassa Iván–Ortutay Gyula: Magyar néprajz. Budapest: Corvina Kiadó 1979. Liszka József: Bevezetés a néprajzba. A magyar néprajz/ európai etnológia alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum 2006 Liszka József: Átmenetek. Folklor és nem-folklor határán. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara 2013 /Monographiae Comaromienses 12./ Magyar néprajzi lexikon 1–5. Budapest: Akadémiai Kiadó 1977–1982. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia (http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11) Voigt Vilmos: Alapismereti bevezetés a néprajz iránt érdeklődő hallgatóknak. Debrecen: Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszék 1989 /Néprajz egyetemi hallgatóknak 1./	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 124	

A	B	C	D	E	FX
30.65	29.03	24.19	13.71	2.42	0.0
Oktató: Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/MEP/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai kutatás módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Kutatási terv készítése és megvédése - értékelése max. 50 pont. Kilépő tudásfelmérő teszt abszolválása . max. 50 pont értékben. Összegző értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 bodov / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. alatt / Fx	
Oktatási eredmények: A diák képes a kutatási terv elkészítésére, tájékozódást nyer a módszertanban, feltételezéseket felállítani, kutatási kérdéseket megfogalmazni, kutatást kivitelezni és relevánsan értékelni a kilépő adatokat.	
Tantárgy vázlata: Kutatás és kutatási környezet. Kutatás módszertana. Pedagógiai kutatás: kvantitatív és kvalitatív módszerek. Projektív technikák. Trianguláció, validitás, reliabilitás. Célkitűzés, hipotézisek állítása, kutatási kérdések. A kutatási terv lépései. A kutatás megvalósítása és értékelése.	
Szakirodalom: Albert Sándor: A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely : Lillium Aurum, 2005.100 s. ISBN 8080622817 Gavora Peter: Elektronická učebnica pedagogického výskumu. www.e-metodologia.fedu.uniba.sk Falus Iván: Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest : Keruban Könyvkiadó, 1993. 540 s. Silverman David: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava : Ikar. 2005. 328 s. ISBN 8055109044 Švec Štefan: Metodológia vied o výchove : Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : IRIS, 1998. 303 s. ISBN 8088778735	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 360	

A	B	C	D	E	FX
20.28	18.89	17.22	18.89	20.0	4.72
Oktató: prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. Ing. István Szököl, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/PEP/15	Tantárgy megnevezése: Pedagógiai pszichológia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy vizsgával végződik. A diák az értékelést a kilépő tudásfelmérő tesztért kapja a vizsgaidőszakban, amit min. 50%-is sikerességgel írja meg. Értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 p. / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. alatt.	
Oktatási eredmények: A diák elsajátítja a tanulás-tanítás bipolaritását, pszichológiai törvényszerűségeit, az effektív tanulási modellt és a differenciálás alkalmazását a tanuló iskolai sikeressége érdekében.	
Tantárgy vázlata: Pedagógiai pszichológia mint speciális pszichológiai terület - definiálása, alapfogalmak meghatározása. Az edukációs folyamat bipolaritása. A pedagógiai hatás és indikátorai. Optimális tanulási folyamat. A tanulás törvényszerűségei. Figyelem és az emlékezet mint a tanulás minősítői. Konvergens és divergens feladatok. Többszintű intelligencia és a kreativitás fejlesztése.	
Szakirodalom: Bagdy Emőke: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359 Bordás Sándor, Forró Zsuzsa, Németh Margit, Stredl Terézia: Pszichológiai jegyzetek. 3. vyd. Komárom : Valeur s.r.o., 2009. 320s. ISBN 9788089234851 Hvozdič Ján: Základy školskej psychológie. 1. vyd. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1986. 360s. Zelina Miron: Aktivizácia a motivácia žiakov na vyučovaní. Krajský pedagogický ústav v Prešove, 1991. 73 s. ISBN 0006427 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. 2. vyd. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 403	

A	B	C	D	E	FX
49.38	20.84	12.41	8.68	7.2	1.49
Oktató: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/POP/15	Tantárgy megnevezése: Összehasonlító pedagógia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A diák kidolgoz 5 oldal terjedelemben összehasonlító dolgozatot, amiért max. 100 pontot kaphat. Értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 p. / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. alatt	
Oktatási eredmények: A diák tájékozódik a pedagógiai programokban európai kontextusban, megtanulja a komparáció módszerét, elemezze a PISA, OECD, monitoring stb. eredményeit.	
Tantárgy vázlat: Pedagógia és speciális ágazatai. Kamparatív pedagógia - definiálása, küldetése. Pedgógii alternatívák, programok - alapfogalmak. Nemzetközi mérések: PISA, OECD. nemzeti mérrések - monitor. Iskolarendszerek Európában és összehasonlításuk. A mérések kerete és lehetőségei. Lokális, regionális, nemzeti és nemzetközi mérések és eredményei. A mérés objektuma és szubjektuma. A kilépő adatok alkalmazása, modifikálása.	
Szakirodalom: Albert Sándor: Az iskolai és óvodai oktatási programok kialakításáról. Komárno : Univerzita J.Selyeho, 2009. 121 s. ISBN 9788089234790 Kovátsné Németh Mária: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. Győr : Nyugat-Magyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. 227 s. ISBN 9789639364851 Kovátsné Németh Mária: Reformpedagógiai koncepciók, alternatív megoldások. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 330 s. ISBN 9788089234349 Pukánszky Béla: A gyermek évszázada. Budapest : Osiris, 2000. 166 s. ISBN 9633797705 Švecová Valéria: Základy pedagogiky. Technická univerzita v Košiciach, 1998. 124 s. ISBN 8070993235 Turek Ivan: Školstvo v štátoch OECD a EÚ. Bratislava : Metodické centrum, 2001. 120 s. ISBN 8080521077 Zelina Miron: Alternatívne školstvo : alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava : IRIS, 2000. 257 s. ISBN 8088778980	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 255

A	B	C	D	E	FX
39.61	34.51	20.78	3.92	1.18	0.0

Oktató: Dr. habil. Vilmos Vass, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/PSO/15	Tantárgy megnevezése: Személyiséglélektan
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Kilépő tudásfelmérő írásbeli teszt max. 100 pont értékben. Értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 p. / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. alatt	
Oktatási eredmények: A diák megismerkedik a személyiségpszichológia képviselőivel, irányzataival, elsajátítja az alapinformációkat, a személyiség struktúráját, a tipológiát, a személyiség erős és gyenge oldalait, amelyek befolyásolják az iskolai sikerességet.	
Tantárgy vázlata: Alapfogalmak, speciális pszichológiai tudományterület - beazonosítás. Képviselői és elméleteik: Hippokrátesz, Pavlov, Yung, Eysenck. Rogers, Gordon és mások. A személyiség struktúrája. Gardner: többszintű intelligencia. Goleman: Érzelmi intelligencia - fejlesztése az iskolában. Pszichopatológia - patopszichológia. Coping és az egészséges személyiség.	
Szakirodalom: Calvin S. Hall, Gardner Lindzey, John C. Loehlin, Martin Manosevitz: Psychológia osobnosti : Úvod do teórie osobnosti. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1997. 510 s. ISBN 8008009942 Jung C. G.: A személyiség fejlődése : C. G. Jung összegyűjtött munkái tizenhetedik kötet.1. vyd. Budapest : Scolar Kiadó, 2008. 208 s. ISBN 9789632440026 Ranschburg Jenő: Az érzelmek és a jellem lélektanáról. Budapest : Okker Kiadó, 2003. 304. ISBN 9637315780. Ranschburg Jenő: Pszichológiai rendellenességek gyermekkorban. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998. 200 s. ISBN 9631927008	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar és szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 413	

A	B	C	D	E	FX
39.71	26.15	24.94	7.51	1.69	0.0
Oktató: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc., PaedDr. Terézia Strédl, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/PSV/15	Tantárgy megnevezése: Perszonális és szociális nevelés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy vizsgával végződik. A diák a vizsgaidőszakban tudásfelmérő kilépő tesztet ír, min. 50% sikerrel. Értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 p. / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. alatt	
Oktatási eredmények: A diák elsajátítja az életen át tartó tanulás elveit, valamint a perszonális és a szociális kompetencia alkalmazását a pedagógiai professzió gyakorlásában.	
Tantárgy vázlat: A tantárgy helye a neveléstudomány rendszerében. A személyes és szociális kompetencia fejlődése és feladatai. Pedagógusi kompetenciák. A tanítás folyamatának alkotó és gyakorlati kérdései. A nevelés viszonyulása a családhoz, iskolához és az iskolán kívüli intézményekhez a fejlődő személyiségű tanulóval kapcsolatban. Egyéni hozzáállás a tanulóhoz.	
Szakirodalom: Albert Alexander, Turek Ivan: O zblížovaní vzdelávania v Slovenskej republike v Európskej únii. Košice : Technická univerzita, 2000. - 152 s. - ISBN 80-7099-525-4. Nagy József: Kompetencia alapú kritériumorientált PEDAGÓGIA. Szeged : Mozaik Kiadó, 2007. 383 s. ISBN 978 963 697 5418 Nagy József: XXI. század és nevelés. Budapest : Osiris Kiadó, 2002. 350 s. ISBN 963 379 769 1 Pukánszky Béla, Zsolnai Anikó: Pedagógiák az ezredfordulón : Szöveggyűjtemény. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 1998. 246 s. ISBN 963 9024 38 4 Zelina Miron: Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. Bratislava : Iris, 1996. 234 s. ISBN 8096701347	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 413	

A	B	C	D	E	FX
48.91	27.6	17.68	4.36	1.45	0.0
Oktató: prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/RAS/15	Tantárgy megnevezése: Család és az iskola
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A diák a félév alatt feldolgozza az iskola és a család együttműködésének területét, a dolgozatért max. 60 pontot kap. A dolgozat megvédéséért, prezentációjáért 40 pont jár. Az értékelés kumulatív érték. Értékelés: 100 - 90 p. / A, 89 - 80 p. / B, 79 - 70 p. / C, 69 - 60 p. / D, 59 - 50 p. / E, 50 p. al	
Oktatási eredmények: A diák elsajátítja a családdal való együttműködés formáit, lehetőségeit: hogyan kell szülőértekezletet tartani, konzultálni, net-kontaktust tartani, közös programokat és más. Elsajátítja az osztályfőnöki kompetenciát is tájékozódik az iskolán kívüli környezetben.	
Tantárgy vázlata: A család funkciói, változásai, nevelési stílusok, intézményesített nevelés.. Az iskola és a család együttműködése, a pedagógus és a szülő kapcsolata. Osztályfőnök és kompetensei. Az együttműködés lehetőségei. Formális és nemformális, irányított és spontán aktivitások.	
Szakirodalom: Andorka Rudolf: Gyermek, család, történelem. Budapest: ARTT, 2001. 338. ISBN 9639211249 Gordon Thomas: A tanári hatékonyság fejlesztése. A T.E.T.-módszer. Budapest : Gondolat, 1991. 343 s. ISBN 963 282 600 0 Hernádi Miklós: Családbomlás az ezredfordulón. Budapest : Akadémiai, 2003. 172. ISBN 9630578190 Spéder Zsolt: Család és népesség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Petró András: Szülőknek az iskoláról. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. 208. ISBN 9631882993 Rozinajová Helena: Pedagogika rodinného života pre učiteľov. Bratislava : Slovenské Pedagogické Nakladateľstvo, 1988. 267s. Spéder Zsolt: Család és népesség-itthon és Európában. Budapest : Sajtóház Kiadó, 2003. 562. ISBN 9639211613 Szretykó György: Globalizáció és család : A családszociológia új kihívásai. Pécs : Comenius Bt., 2002. - 160 s. ISBN 963 204 376 6	

Trencsényi László: Hetedik nekifutás az értékek útvesztőjében. Budapesti Nevelő, 2009/2. http://preview.fppti.hu/data/cms54391/2009_2.szam_teljes%29.pdf
Mérei, F.: Társ és csoport, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989
Satirová, V.: Kniha o rodine, SVAN Praha, 1994
Rozinajová, H.: Pedagogika rodinného života, SPN Bratislava, 1988

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar vagy szlovák nyelv

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 320

A	B	C	D	E	FX
23.44	24.38	17.5	13.75	19.38	1.56

Oktató: Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD., Dr. habil. Dr. Mária Magdolna Németh, CSc.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/TPO/15	Tantárgy megnevezése: A tanulmányi szak elméleti ismeretei
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak: KPD/SZdm/PDI/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/SCV/15 a KPD/SZdm/VPU/15 a KPD/SZdm/HPP/15 a KPD/SZdm/PEP/15 a KPD/SZdm/KSA/15 a KPD/SZdm/PSV/15	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Záróvizsga a tanulmányi szak elméleti ismereteiből, amelyet vizsgabizottság értékel. Az értékelés skálája: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Oktatási eredmények: A tanárképzés akadémiai tárgyakban tanulmányi szakirány végzőse rendelkezik a tanárképzés szociális, pedagógiai és pszichológiai alapjainak ismereteivel. Ezeket képes a saját tantárgyi specializációjába átültetni és alkalmazni a pedagógiai munkában. Érti az oktatás, nevelés tágabb társadalmi összefüggéseit, amelyeket képes transzformálni a didaktikai elvárások és szükségleteknek megfelelően a saját pedagógiai tevékenységébe.	
Tantárgy vázlata: Államvizsga témakörök 1. A hagyományos és az „új iskolák” értékrendje, tananyagtartalmaik megújulása és a projektoktatás. 2. Iskolafejlesztési koncepciók a reformpedagógiai irányzatokban. 3. A tanulási környezet hatása az önálló tanulás kialakítására a reformpedagógiákban. A holisztikus nevelés alapelvei, Jena-plan, Dalton-terv. 4. A pedagógiai kutatás folyamata és az adatgyűjtés módszerei a pedagógiai kutatásban. 5. Az iskola működése és jelentősége. 6. Iskolavezetés, a pedagógiai tevékenység irányítása, és a közoktatás finanszírozása. 7. Minőség, színvonal és minőségirányítási rendszerek. 8. Az önértékelés célja és módszerei, a jövőkép és küldetésnyilatkozat. 9. Az összehasonlító pedagógia a tudományok rendszerében. 10. Az összehasonlító pedagógia jelentősége a pedagógiai gyakorlatban. 11. A reformpedagógia és a személyiségfejlődés 12. A személyiségfejlődés és -fejlesztés lehetőségei 13. Tanulási korlátok: nehézségek, zavarok, akadályozottság 14. Az interkulturális és a multikulturális nevelés és oktatás meghatározása, fejlődése és dimenziói. 15. Elsődleges szocializáció 16. Iskolai szocializáció 17. Szocio-kulturális szinterek	

- 18. A pedagógiai diagnosztika szakaszai
- 19. A család és az iskola együttműködése.
- 20. A család és az iskola feladata az oktatásban

Szakirodalom:

A kötelező és kötelezően választható tantárgyak tantárgyi adatlapjaiban van feltüntetve.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar vagy szlovák nyelv

Megjegyzések:**Tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem					
Kar: Tanárképző Kar					
Tantárgy kódja: KPD/SZdm/TVZ/15		Tantárgy megnevezése: Oktatástechnológia			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 1					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:					
Tanulmány szintje: II.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei: A félév alatt egy írásbeli teszt 50 pont értékben, majd a további 50 pont a feladatok leadásával gyűjti össze a diák. Értékelés: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.					
Oktatási eredmények: A digitális társadalom filozófiájának felismerése, alkalmazása és összehasonlítása a hagyományos iskolával. A digitális világ kihívásait képes alkalmazni a választott szaktantárgyaiban. Jellemezni képes az IKT és a digitális technika fogalmait. Integrálni tudja a választott szaktantárgyaiba az IKT/DT eszközeit az ISCED2 és ISCED3 állami oktatási program alapján.					
Tantárgy vázlata: Bevezetés - az oktatás jellemzése a hagyományos iskolában és a digitális társadalomban. A digitális társadalom jellemzése. Fogalomtár: kommunikáció, digitalizáció, informatizáció, globalizáció, digitális képességek, rizikói, tulajdonjogok, A megismerési folyamatelmélet a digitális világban, oktatási stílusok, IKT lehetőségei, a tanítás és tanulásformái, módszerei a digitális világban. E-tankönyvek, e-learning, m-learning, tanítási szoftverek. Tudásteszt. Számítógépes alapok. Multimediális számítógép, interaktív kommunikáció az oktatásban - chat, bloging, videokonferencia,...					
Szakirodalom:					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar vagy szlovák nyelv					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 582					
A	B	C	D	E	FX
54.98	19.42	8.08	3.26	13.75	0.52

Oktató: Dr. habil. Ing. István Szókö, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/TEKOdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Kommunikáció elmélet
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak egy prezentációt kell készítenie 40 pontért. A tantárgy írásbeli vizsgával végződik, amelyért 60 pontot lehet szerezni. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség.	
Oktatási eredmények: Po úspešnom ukončení predmetu študent bude pochopiť princípy teórie ľudskej komunikácie, identifikovať, vysvetliť a analyzovať psychologické, sociálne, kultúrne a lingvistické faktory ovplyvňujúce interpersonálnu komunikáciu. Študent bude vedieť vymenovať a charakterizovať kľúčové komunikačné teórie.	
Tantárgy vázlata: A tantárgy a főbb kommunikációs elméletekre és különböző kommunikációs típusokra összpontosít, mint például az interperszonális, intraperszonális, erőszakmentes, verbális, non-verbális kommunikáció, stb. A kurzus segít a hallgatóknak megérteni a kommunikációs folyamatokat és alkalmazni azokat a gyakorlatban, a mindennapi életben. A fő témakörök: Önkép és intraperszonális kommunikáció, Kommunikáció, Szemlélet és érzelmek; Meggyőzés és ráhatás; Tranzakció elemzés; Interperszonális kommunikáció és relaxációs dinamika, Erőszakmentes kommunikáció, Chapman és az 5 szeretetnyelv, Minőségi idő, Fizikai kontaktus, Gottman elmélete az új, működőképes kapcsolatok létrehozásáról, A kommunikációs klíma javítása.	
Szakirodalom: <ul style="list-style-type: none"> • James B. – Paul A. Mongeau: Persuasive Communication. London : The Guilford Press, 2003. • Morgan, M. Granger: Risk Communication. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. • Róka Jolán: Communication and Consulting in Public Space. Budapest : Századvég Kiadó, 2002. • Schleicher Nóra: Communication Culture in Transition. Budapest : Akadémiai, 2003. • Tourish, Dennis – Owen Hargie: Key Issues in Organizational Communication. London and New York: Routledge, 2003. 	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	

angol					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Oktató: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/TRANSdm/ AJ/15	Tantárgy megnevezése: Fordítástumodány
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter során a hallgatónak két szemináriumi munkát kell eladnia, mindkettő 50-50 pontot ér. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy sikeres teljesítése után a hallgató képes lesz alkalmazni a fordítás alapvető technikáit és alkalmazni tudja a fordított szöveg értékeléséhez szükséges elméleti ismereteket és kompetenciákat.	
Tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none">1. Az irodalmi kommunikáció alapfogalmai2. A fordítás és fordítási elméletek története3. Nyelvi és irodalmi kommunikáció4. Olvasás, írás, fordítás – mentális folyamatok5. Prototext és metatext6. Ekvivalencia és a kifejező tulajdonságok elmozdítása a fordításban7. A forrásszöveg és a célszöveg összehasonlító elemzése8. Elmélet, nyelvészet, stilisztika és szociológia a fordításban9. Szakszövegek fordítása10. Tolmácsolás11. Fordításkritika	
Szakirodalom: <p>Aitchison, J.: Words in the Mind. An Introduction to the Mental Lexicon. Oxford: Blackwell, 1987.</p> <p>Hall, Christopher J. – Patrick H. Smith – Rachel Wicaksono: Mapping Applied Linguistics : A guide for students and practitioners. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.</p> <p>Groom, Nicholas – Jeannette Littlemore: Doing Applied Linguistics : A Guide for Students. London - New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2011.</p>	

McCarthy, M.: Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP, 1991.
Thomas, Helen – Molnár Judit: Hungarian into English and back : A book of exercises in translation and style. Budapest : International House, 1986.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 158

A	B	C	D	E	FX
46.2	17.72	19.62	10.13	2.53	3.8

Oktató: PaedDr. Peter Zolczer

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/TYL/AJm/11	Tantárgy megnevezése: Angoltanítás gyermekkorban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgatónak egy szemináriumi munkát kell leadnia, amiért 50 pontot szerezhethet, valamint be kell mutatnia két olyan gyakorlatot, amely az alapiskola 1. szintjének angolnyelv-oktatásában alkalmazható, egy gyakorlatot nyelvtanításra, egyet pedig a szókincs tanítására. Mindegyik bemutatott gyakorlatra 25 pontot szerezhethet, tehát összesen 50-et. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy befejezése után a hallgató képes lesz játékosan oktatni az angol nyelvet az óvodában és az alapiskola 1. szintjén. A hallgató képes lesz önállóan gyakorlatokat és óraterveket készíteni az adott célcsoportnak.	
Tantárgy vázlat: A szemeszter folyamán a hallgatók számos technikával megismerkednek, melyek az alapiskola első szintjén történő angolnyelv-oktatásban használatosak. A tantárgy elsősorban az idegen nyelv játékos formában történő oktatására összpontosít, ötletet, gyakorlatokat mutat be a szókincs tanítására (olyan témakörökben, mint: színek, család, állatok, közlekedési eszközök és a nyelvtan tanítására).	
Szakirodalom: Hallivell, Susan: Teaching English in the Primary Classroom. England : Longman Group Ltd., 2004. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Riddell, David: Teaching English as a foreign language. London : Teach yourself, 2007. Scott, Walter: Teaching English to Children. England : Longman Group Ltd., 1990.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 105

A	B	C	D	E	FX
70.48	20.0	4.76	3.81	0.95	0.0

Oktató:**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMF/TYLdm/AJ/15	Tantárgy megnevezése: Angoltanítás gyermekkorban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemeszter folyamán a hallgatónak egy szemináriumi munkát kell leadnia, amiért 50 pontot szerezhethet, valamint be kell mutatnia két olyan gyakorlatot, amely az alapiskola 1. szintjének angolnyelv-oktatásában alkalmazható, egy gyakorlatot nyelvtanításra, egyet pedig a szókincs tanítására. Mindegyik bemutatott gyakorlatra 25 pontot szerezhethet, tehát összesen 50-et. Az A értékelés megszerzéséhez legalább 90 pontra, a B értékelés megszerzéséhez legalább 80 pontra, a C értékeléshez legalább 70 pontra, a D értékeléshez legalább 60 pontra, az E értékelés megszerzéséhez pedig legalább 50 pontra van szükség. Amennyiben a hallgató kevesebb pontot szerez, mint 50, nem szerez kreditet.	
Oktatási eredmények: A tantárgy befejezése után a hallgató képes lesz játékosan oktatni az angol nyelvet az óvodában és az alapiskola 1. szintjén. A hallgató képes lesz önállóan gyakorlatokat és óraterveket készíteni az adott célcsoportnak.	
Tantárgy vázlat: A szemeszter folyamán a hallgatók számos technikával megismerkednek, melyek az alapiskola első szintjén történő angolnyelv-oktatásban használatosak. A tantárgy elsősorban az idegen nyelv játékos formában történő oktatására összpontosít, ötleteket, gyakorlatokat mutat be a szókincs tanítására (olyan témakörökben, mint: színek, család, állatok, közlekedési eszközök és a nyelvtan tanítására).	
Szakirodalom: Hallivell, Susan: Teaching English in the Primary Classroom. England : Longman Group Ltd., 2004. Harmer, J.: How to Teach English. London: Longman, 1998. Lightbown, P.M. – Spada, N.: How Languages Are Learned. Oxford: OUP, 1999. Riddell, David: Teaching English as a foreign language. London : Teach yourself, 2007. Scott, Walter: Teaching English to Children. England : Longman Group Ltd., 1990.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: angol	
Megjegyzések:	

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 120

A	B	C	D	E	FX
66.67	22.5	5.83	4.17	0.83	0.0

Oktató: PaedDr. Andrea Puskás, PhD.**Az utolsó módosítás dátuma:** 14.06.2016**Jóváhagyta:** szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/VPL/MJ/11	Tantárgy megnevezése: Tudománynépszerűsítő irodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1., 3.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Egy tudománynépszerűsítő könyv bemutatása az órán.	
Oktatási eredmények: Megismerkedés a tudománynépszerűsítő irodalom főbb tendenciáival.	
Tantárgy vázlata: Bevezetés: hogyan különböztethető meg a tudomány az áltudománytól. Evolúcióbiológia (darwinizmus, neodarwinizmus). Molekuláris biológia (genetika) és orvostudomány (klinikai módszerek objektivitása). Neurobiológia és neuroplaszticitás. Ökológia és szimbiózis. Kozmológia és asztronómia. Elméleti fizika (határozatlanság, ubikvitás). A tudománynépszerűsítő irodalom jelentősége.	
Szakirodalom: – Natalie Angier: Az alapok. Szédítő kalandtúra a természettudomány szépségei között, ford. Horváth Zita, Európa Könyvkiadó, Bp., 2010. – Mark Buchanan: Itt és mindenütt, ford. Seres Iván, Akkord Kiadó, Bp., 2004. – Jean-Pierre Changeux: Az igazságkereső ember, ford. Pléh Csaba, Gondolat Kiadó, Bp., 2008. – Charles Darwin: A fajok eredete, ford. Kampis György, Typotex, Bp., 2006. – Paul Davies: A megbundázott Világegyetem, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2008. – Richard Dawkins: A legnagyobb mutatvány, ford. Kelemen László, Nyitott Könyvműhely, Bp., 2009. – Richard Dawkins: Szivárványbontás. Tudomány, szemfényvesztés és a csoda igézete, ford. Kertész Balázs, Vince Kiadó, Bp., 2001. – Richard Dawkins: The Oxford Book of Modern Science Writing, Oxford UP, 2008. – Jared Diamond: Háborúk, járványok, technikák. A társadalmak fátumai, ford. Födő Sándor, Typotex, Bp., 2006. – Norman Doidge: A változó agy. Elképesztő történetek az agykutatás élvonalából, ford. Sós-kuthy György, Park Könyvkiadó, Bp., 2011. – Ben Goldacre: Rossz tudomány. Hatástalan szerek, gátlástalan kampányok, ford. Bori Erzsébet, Akadémiai Kiadó, Bp., 2012.	

- John Gribbin: A multiverzum nyomában, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Stephen Hawking: Az idő rövid története. A Nagy Bummtól a fekete lyukakig, ford. Molnár István, Maecenas, Bp., 1989, 1993, 1995. Felújított változat: Akkord Kiadó, Bp., 2004.
- Michio Kaku: A lehetetlen fizikája, ford. Both Előd, Akkord Kiadó, Bp., 2010.
- Michio Kaku: Hipertér, ford. Egre Győző, Sallay Zoltán, Akkord Kiadó, Bp., 2006.
- Michio Kaku: Párhuzamos világok, ford. Csizmadia Szilárd, Akkord Kiadó, Bp., 2009.
- James Le Fanu: Az orvostudomány önkritikája, ford. Gyárfás Vera, Typotex, Bp., 2008.
- J. E. Lovelock: Gaia. A földi élet egy új nézőpontból, ford. Árkos Antal, Göncöl Kiadó, Bp., (é. n.).
- Erns Mayr: Mi az evolúció?, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2003.
- Josef H. Reichholf: A kék bolygó, ford. Ugor Balázs, Dialóg Campus Kiadó, Bp. – Pécs, 2010.
- Neil Shubin: A belső hal. Utazás az emberi test 3,5 milliárd éves múltjába, ford. Kállai Tibor, Vince Kiadó, Bp., 2010.
- Carl Sagan: Korok és démonok, ford. Hraskó Péter, Typotex Kiadó, Bp., 1999.
- Simon Singh – Edzard Ernst: Trükk vagy terápia?, ford. Gyárfás Vera, Park Könyvkiadó, Bp., 2010.
- James D. Watson: DNS – az élet titka, ford. Boros Ottilia, Garai Attila, HVG Könyvek, Bp., 2004.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 138

A	B	C	D	E	FX
83.33	11.59	1.45	2.9	0.72	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KMJ/ZTM/MJ/11	Tantárgy megnevezése: Médiaismeret
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2., 4.	
Tanulmány szintje: II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatónak beszámolót vagy prezentációt kell készítenie.	
Oktatási eredmények: A hallgató alapvető technomediális ismereteket sajátít el, amelyek nélkülözhetetlenek a média tanulmányozásában.	
Tantárgy vázlata: - A média definíciója - Írás és kulturális közvetítés - A könyv „forradalma” - A nyomtatás - Optikai és audiovizuális médiumok - A hálózatok világa - Tömegkultúra, tömegkommunikáció, infoszféra - Reklám és propaganda, a tudásipar - Globalizáció és technokultúra - Az ún. „Japán Birodalom”	
Szakirodalom: Roger Silverstone: Miért van szükség a média tanulmányozására?, ford. Károlyi Júlia, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2008. – Hartai László – Muhi Klára: Mozgóképkultúra és médiaismeret, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Képkorszak. Szöveggyűjtemény a mozgóképkultúra és médiaismeret oktatásához, szerk. Gelencsér Gábor, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Film- és médiafogalmak kisszótára, szerk. Hartai László, Korona Kiadó, Budapest, 2002. – Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története, ford. Balázs Péter, Osiris Kiadó, Budapest, 2004. – Frédéric Barbier: A könyv története, Osiris Kiadó, Budapest, 2005. – Friedrich Kittler: Optikai médiumok, ford. Kelemen Pál, Magyar Műhely Kiadó – Ráció Kiadó, Budapest, 2005. – Buldózer. Médiaelméleti antológia, szerk. Sugár János és mts., Média Research Alapítvány, Budapest, 1997.	

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv					
Megjegyzések:					
Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 221					
A	B	C	D	E	FX
94.12	3.62	1.81	0.45	0.0	0.0
Oktató:					
Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016					
Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.					

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KTVŠ/ŠPH1a/ TV/12	Tantárgy megnevezése: Sportjátékok 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A (értékelés) 13 alkalom a testnevelés órákon B (értékelés) 12 alkalom a testnevelés órákon C (értékelés) 11 alkalom a testnevelés órákon D (értékelés) 10 alkalom a testnevelés órákon E (értékelés) 9 alkalom a testnevelés órákon	
Oktatási eredmények: A mozgásszeretet kialakítása. Alapfogalmak, a játék alapszabályai, különböző gyakorlatokat megismerése. Motoros képességfejlesztés sportág specifikus gyakorlatokkal. Az új eszközök használata. Testnevelési mozdulatok begyakorlása. Játék alkalmazása, versenyhelyzetek megoldása.	
Tantárgy vázlata: Röplabdázás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Érintései formák kialakítása (kosár-, alkar érintés). Nyitások, átadások. Érintések helyből és mozgással. Folyamatos átadások háló fölött. Feladások, leütések. Támadó és védekező mozgás. Sáncolás és nyitásfogadás. 2-2 elleni játék. 6-6 elleni szabályjáték. Versenyhelyzetek, játéksituációk gyakorlása. Sportág specifikus képességfejlesztés. Játék, szabályszerűen. Versenyszerű mérkőzések. Labdarúgás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Passzolás, labdaérzék fejlesztése. Átadások haladással. Kapura lövések. Labdatartó játékok 2-2, 3-2 ellen. Labdás támadó gyakorlatok. Védekező mozgások. Taktikai elemek gyakorlása. Labdás képességfejlesztés. Területmegkötéses játékok. Érintőjátékok. Az elsajátított taktika alkalmazása játék közben. Játék a szabályoknak megfelelően. Versenyszerű mérkőzések. Úszás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Vízhöz szoktatás alapgyakorlatainak ismétlése, képességfelmérés. Siklások, levegővételek. Lábtempók gyakorlása segédeszközzel. Hátúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Hátúszás technikajavító gyakorlatok. Gyorsúszás kartempó és lábtempó gyakorlása. Gyorsúszás levegővétel. Gyorsúszás technikajavító gyakorlatok. Mellúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Mellúszás levegővétel. Mellúszás technikajavító gyakorlatok. Sorozat úszások. Hosszú távú gyakorlatok. Rajtok fordulók. Versenyzés. Asztalitenisz: Balesetvédelmi tájékoztatás. Ütőtechnika kialakítása, fogásmódok megismerése. Tenyeres átadások. Fonák átadások. Nyitások, nyitásfogadások. Folyamatos labdaadogatás kötött területre, meghatározott érintéssel. Folyamatos adogatás szabadon. Ütőerő, ütőtechnika fejlesztése. Támadó és védekező mozgások, átadások. Folyamatos labdamenetek kialakítása. Helyezett, irányított átadások elsajátítása. Váltott oldali adogatás. Játék. Versenyszerű játék. Kosárlabdázás: Balesetvédelmi	

tájékoztató. Labdavezetés, fokozódó tempóra. Megindulások, megállások. Átadások egy-, két kézzel. Passzolás, elkapás. Sarkazás. Fektetett dobás, ziccer, tempó dobás. Kosárra dobások, labdás gyakorlatok közben. Támadó mozgások. Védekező mozgások. Elzárás, területvédekezés. 1-1, 3-3 elleni játék. Szabad játék. Versenyszerű játékok alkalmazása. Floorball: Balesetvédelmi tájékoztató. Ütőhasználat szabályai és alkalmazása. Átadások, labda fogadások. Labdavezetés egyénileg, és átadásokkal párokban. Kapura lövések állásból. Kapura lövések haladással és kapott labdából. Labdatartási játékok. Támadó mozgás gyakorlása. Védekező mozgás gyakorlása. Taktikai elemek gyakorlása. Letámadások gyakorlása. Lefutások és kapura lövések kapott labdából. Játék szabályszerűen. Versenyszerű játékok alkalmazása. Fitness: Balesetvédelmi tájékoztató. Erősítő hatású gyakorlatok az egész test formálására. Helyes testtartás szabályai elsajátítása az egyes gyakorlatok során. Saját testsúlyú gyakorlatok, gyakorlatok kézi súlyzóval, gyakorlatok gépeken. Lazító hatású gyakorlatok, stretching. Egészséges életmód elsajátítása. Aerobik: Balesetvédelmi tájékoztató. Zene kíséretében dinamikus gyakorlatsorok összessége, amelyek a szív- és érrendszerre fejtik ki hatásukat. Gimnasztikai és táncos elemek alkalmazása. Hot-iron Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés segédeszközök felhasználásával. Cross-fit Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés saját testsúllyal.

Szakirodalom:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Magyar nyelv vagy szlovák nyelv ismerete

Megjegyzések:

Órán való részvétel

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 603

A	B	C	D	E	FX
64.18	10.95	13.76	3.48	7.46	0.17

Oktató: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Péter Szabó, Mgr. Robin Pělucha, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KTVŠ/ŠPH1b/ TV/12	Tantárgy megnevezése: Sportjátékok 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A (értékelés) 13 alkalom a testnevelés órákon B (értékelés) 12 alkalom a testnevelés órákon C (értékelés) 11 alkalom a testnevelés órákon D (értékelés) 10 alkalom a testnevelés órákon E (értékelés) 9 alkalom a testnevelés órákon	
Oktatási eredmények: A mozgásszeretet kialakítása. Alapfogalmak, a játék alapszabályai, különböző gyakorlatokat megismerése. Motoros képességfejlesztés sportág specifikus gyakorlatokkal. Az új eszközök használata. Testnevelési mozdulatok begyakorlása. Játék alkalmazása, versenyhelyzetek megoldása.	
Tantárgy vázlata: Röplabdázás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Érintései formák kialakítása (kosár-, alkar érintés). Nyitások, átadások. Érintések helyből és mozgással. Folyamatos átadások háló fölött. Feladások, leütések. Támadó és védekező mozgás. Sáncolás és nyitásfogadás. 2-2 elleni játék. 6-6 elleni szabályjáték. Versenyhelyzetek, játéksituációk gyakorlása. Sportág specifikus képességfejlesztés. Játék, szabályszerűen. Versenyszerű mérkőzések. Labdarúgás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Passzolás, labdaérezék fejlesztése. Átadások haladással. Kapura lövések. Labdatartó játékok 2-2, 3-2 ellen. Labdás támadó gyakorlatok. Védekező mozgások. Taktikai elemek gyakorlása. Labdás képességfejlesztés. Területmegkötéses játékok. Érintőjátékok. Az elsajátított taktika alkalmazása játék közben. Játék a szabályoknak megfelelően. Versenyszerű mérkőzések. Úszás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Vízhez szoktatás alapgyakorlatainak ismétlése, képességfelmérés. Siklások, levegővételek. Lábtempók gyakorlása segédeszközzel. Hátúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Hátúszás technikajavító gyakorlatok. Gyorsúszás kartempó és lábtempó gyakorlása. Gyorsúszás levegővétel. Gyorsúszás technikajavító gyakorlatok. Mellúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Mellúszás levegővétel. Mellúszás technikajavító gyakorlatok. Sorozat úszások. Hosszú távú gyakorlatok. Rajtok fordulók. Versenyzés. Asztalitenisz: Balesetvédelmi tájékoztatás. Ütőtechnika kialakítása, fogásmódok megismerése. Tenyeres átadások. Fonák átadások. Nyitások, nyitásfogadások. Folyamatos labdaadogatás kötött területre, meghatározott érintéssel. Folyamatos adogatás szabadon. Ütőerő, ütőtechnika fejlesztése. Támadó és védekező mozgások, átadások. Folyamatos labdamenetek kialakítása. Helyezett, irányított átadások elsajátítása. Váltott oldali adogatás. Játék. Versenyszerű játék. Kosárlabdázás: Balesetvédelmi	

tájékoztató. Labdavezetés, fokozódó tempóra. Megindulások, megállások. Átadások egy-, két kézzel. Passzolás, elkapás. Sarkazás. Fektetett dobás, ziccer, tempó dobás. Kosárra dobások, labdás gyakorlatok közben. Támadó mozgások. Védekező mozgások. Elzárás, területvédekezés. 1-1, 3-3 elleni játék. Szabad játék. Versenyszerű játékok alkalmazása. Floorball: Balesetvédelmi tájékoztató. Ütőhasználat szabályai és alkalmazása. Átadások, labda fogadások. Labdavezetés egyénileg, és átadásokkal párokban. Kapura lövések állásból. Kapura lövések haladással és kapott labdából. Labdatartási játékok. Támadó mozgás gyakorlása. Védekező mozgás gyakorlása. Taktikai elemek gyakorlása. Letámadások gyakorlása. Lefutások és kapura lövések kapott labdából. Játék szabályszerűen. Versenyszerű játékok alkalmazása. Fitness: Balesetvédelmi tájékoztató. Erősítő hatású gyakorlatok az egész test formálására. Helyes testtartás szabályai elsajátítása az egyes gyakorlatok során. Saját testsúlyú gyakorlatok, gyakorlatok kézi súlyzóval, gyakorlatok gépeken. Lazító hatású gyakorlatok, stretching. Egészséges életmód elsajátítása. Aerobik: Balesetvédelmi tájékoztató. Zene kíséretében dinamikus gyakorlatsorok összessége, amelyek a szív- és érrendszerre fejtik ki hatásukat. Gimnasztikai és táncos elemek alkalmazása. Hot-iron Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés segédeszközök felhasználásával. Cross-fit Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés saját testsúllyal.

Szakirodalom:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Magyar nyelv vagy szlovák nyelv ismerete

Megjegyzések:

Órán való részvétel

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 526

A	B	C	D	E	FX
63.31	10.46	11.98	7.03	6.65	0.57

Oktató: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Péter Szabó, Mgr. Robin Pělucha, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KTVŠ/SPH2a/ TV/12	Tantárgy megnevezése: Sportjátékok 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A (értékelés) 13 alkalom a testnevelés órákon B (értékelés) 12 alkalom a testnevelés órákon C (értékelés) 11 alkalom a testnevelés órákon D (értékelés) 10 alkalom a testnevelés órákon E (értékelés) 9 alkalom a testnevelés órákon	
Oktatási eredmények: A mozgásszeretet kialakítása. Alapfogalmak, a játék alapszabályai, különböző gyakorlatokat megismerése. Motoros képességfejlesztés sportág specifikus gyakorlatokkal. Az új eszközök használata. Testnevelési mozdulatok begyakorlása. Játék alkalmazása, versenyhelyzetek megoldása.	
Tantárgy vázlata: Röplabdázás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Érintései formák kialakítása (kosár-, alkar érintés). Nyitások, átadások. Érintések helyből és mozgással. Folyamatos átadások háló fölött. Feladások, leütések. Támadó és védekező mozgás. Sáncolás és nyitásfogadás. 2-2 elleni játék. 6-6 elleni szabályjáték. Versenyhelyzetek, játéksituációk gyakorlása. Sportág specifikus képességfejlesztés. Játék, szabályszerűen. Versenyszerű mérkőzések. Labdarúgás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Passzolás, labdaérezék fejlesztése. Átadások haladással. Kapura lövések. Labdatartó játékok 2-2, 3-2 ellen. Labdás támadó gyakorlatok. Védekező mozgások. Taktikai elemek gyakorlása. Labdás képességfejlesztés. Területmegkötéses játékok. Érintőjátékok. Az elsajátított taktika alkalmazása játék közben. Játék a szabályoknak megfelelően. Versenyszerű mérkőzések. Úszás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Vízhez szoktatás alapgyakorlatainak ismétlése, képességfelmérés. Siklások, levegővételek. Lábtempók gyakorlása segédeszközzel. Hátúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Hátúszás technikajavító gyakorlatok. Gyorsúszás kartempó és lábtempó gyakorlása. Gyorsúszás levegővétel. Gyorsúszás technikajavító gyakorlatok. Mellúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Mellúszás levegővétel. Mellúszás technikajavító gyakorlatok. Sorozat úszások. Hosszú távú gyakorlatok. Rajtok fordulók. Versenyzés. Asztalitenisz: Balesetvédelmi tájékoztatás. Ütőtechnika kialakítása, fogásmódok megismerése. Tenyeres átadások. Fonák átadások. Nyitások, nyitásfogadások. Folyamatos labdaadogatás kötött területre, meghatározott érintéssel. Folyamatos adogatás szabadon. Ütőerő, ütőtechnika fejlesztése. Támadó és védekező mozgások, átadások. Folyamatos labdamenetek kialakítása. Helyezett, irányított átadások elsajátítása. Váltott oldali adogatás. Játék. Versenyszerű játék. Kosárlabdázás: Balesetvédelmi	

tájékoztató. Labdavezetés, fokozódó tempóra. Megindulások, megállások. Átadások egy-, két kézzel. Passzolás, elkapás. Sarkazás. Fektetett dobás, ziccer, tempó dobás. Kosárra dobások, labdás gyakorlatok közben. Támadó mozgások. Védekező mozgások. Elzárás, területvédekezés. 1-1, 3-3 elleni játék. Szabad játék. Versenyszerű játékok alkalmazása. Floorball: Balesetvédelmi tájékoztató. Ütőhasználat szabályai és alkalmazása. Átadások, labda fogadások. Labdavezetés egyénileg, és átadásokkal párokban. Kapura lövések állásból. Kapura lövések haladással és kapott labdából. Labdatartási játékok. Támadó mozgás gyakorlása. Védekező mozgás gyakorlása. Taktikai elemek gyakorlása. Letámadások gyakorlása. Lefutások és kapura lövések kapott labdából. Játék szabályszerűen. Versenyszerű játékok alkalmazása. Fitness: Balesetvédelmi tájékoztató. Erősítő hatású gyakorlatok az egész test formálására. Helyes testtartás szabályai elsajátítása az egyes gyakorlatok során. Saját testsúlyú gyakorlatok, gyakorlatok kézi súlyzóval, gyakorlatok gépeken. Lazító hatású gyakorlatok, stretching. Egészséges életmód elsajátítása. Aerobik: Balesetvédelmi tájékoztató. Zene kíséretében dinamikus gyakorlatsorok összessége, amelyek a szív- és érrendszerre fejtik ki hatásukat. Gimnasztikai és táncos elemek alkalmazása. Hot-iron Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés segédeszközök felhasználásával. Cross-fit Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés saját testsúllyal.

Szakirodalom:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_eneu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest), 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

Órán való részvétel

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 445

A	B	C	D	E	FX
64.49	12.13	11.46	4.72	7.19	0.0

Oktató: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Péter Szabó, Mgr. Robin Pěluha, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelős Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc. szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

Egyetem: Selye János Egyetem	
Kar: Tanárképző Kar	
Tantárgy kódja: KTVŠ/ŠPH2b/ TV/12	Tantárgy megnevezése: Sportjátékok 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 1	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2.	
Tanulmány szintje: I., II.	
Feltéltárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A (értékelés) 13 alkalom a testnevelés órákon B (értékelés) 12 alkalom a testnevelés órákon C (értékelés) 11 alkalom a testnevelés órákon D (értékelés) 10 alkalom a testnevelés órákon E (értékelés) 9 alkalom a testnevelés órákon	
Oktatási eredmények: A mozgásszeretet kialakítása. Alapfogalmak, a játék alapszabályai, különböző gyakorlatokat megismerése. Motoros képességfejlesztés sportág specifikus gyakorlatokkal. Az új eszközök használata. Testnevelési mozdulatok begyakorlása. Játék alkalmazása, versenyhelyzetek megoldása.	
Tantárgy vázlata: Röplabdázás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Érintései formák kialakítása (kosár-, alkar érintés). Nyitások, átadások. Érintések helyből és mozgással. Folyamatos átadások háló fölött. Feladások, leütések. Támadó és védekező mozgás. Sáncolás és nyitásfogadás. 2-2 elleni játék. 6-6 elleni szabályjáték. Versenyhelyzetek, játéksituációk gyakorlása. Sportág specifikus képességfejlesztés. Játék, szabályszerűen. Versenyszerű mérkőzések. Labdarúgás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Passzolás, labdaérezék fejlesztése. Átadások haladással. Kapura lövések. Labdatartó játékok 2-2, 3-2 ellen. Labdás támadó gyakorlatok. Védekező mozgások. Taktikai elemek gyakorlása. Labdás képességfejlesztés. Területmegkötéses játékok. Érintőjátékok. Az elsajátított taktika alkalmazása játék közben. Játék a szabályoknak megfelelően. Versenyszerű mérkőzések. Úszás: Balesetvédelmi tájékoztatás. Vízhez szoktatás alapgyakorlatainak ismétlése, képességfelmérés. Siklások, levegővételek. Lábtempók gyakorlása segédeszközzel. Hátúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Hátúszás technikajavító gyakorlatok. Gyorsúszás kartempó és lábtempó gyakorlása. Gyorsúszás levegővétel. Gyorsúszás technikajavító gyakorlatok. Mellúszás, kartempó és lábtempó gyakorlása. Mellúszás levegővétel. Mellúszás technikajavító gyakorlatok. Sorozat úszások. Hosszú távú gyakorlatok. Rajtok fordulók. Versenyzés. Asztalitenisz: Balesetvédelmi tájékoztatás. Ütőtechnika kialakítása, fogásmódok megismerése. Tenyeres átadások. Fonák átadások. Nyitások, nyitásfogadások. Folyamatos labdaadogatás kötött területre, meghatározott érintéssel. Folyamatos adogatás szabadon. Ütőerő, ütőtechnika fejlesztése. Támadó és védekező mozgások, átadások. Folyamatos labdamenetek kialakítása. Helyezett, irányított átadások elsajátítása. Váltott oldali adogatás. Játék. Versenyszerű játék. Kosárlabdázás: Balesetvédelmi	

tájékoztató. Labdavezetés, fokozódó tempóra. Megindulások, megállások. Átadások egy-, két kézzel. Passzolás, elkapás. Sarkazás. Fektetett dobás, ziccer, tempó dobás. Kosárra dobások, labdás gyakorlatok közben. Támadó mozgások. Védekező mozgások. Elzárás, területvédekezés. 1-1, 3-3 elleni játék. Szabad játék. Versenyszerű játékok alkalmazása. Floorball: Balesetvédelmi tájékoztató. Ütőhasználat szabályai és alkalmazása. Átadások, labda fogadások. Labdavezetés egyénileg, és átadásokkal párokban. Kapura lövések állásból. Kapura lövések haladással és kapott labdából. Labdatartási játékok. Támadó mozgás gyakorlása. Védekező mozgás gyakorlása. Taktikai elemek gyakorlása. Letámadások gyakorlása. Lefutások és kapura lövések kapott labdából. Játék szabályszerűen. Versenyszerű játékok alkalmazása. Fitnessz: Balesetvédelmi tájékoztató. Erősítő hatású gyakorlatok az egész test formálására. Helyes testtartás szabályai elsajátítása az egyes gyakorlatok során. Saját testsúlyú gyakorlatok, gyakorlatok kézi súlyzóval, gyakorlatok gépeken. Lazító hatású gyakorlatok, stretching. Egészséges életmód elsajátítása. Aerobik: Balesetvédelmi tájékoztató. Zene kíséretében dinamikus gyakorlatsorok összessége, amelyek a szív- és érrendszerre fejtik ki hatásukat. Gimnasztikai és táncos elemek alkalmazása. Hot-iron Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés segédeszközök felhasználásával. Cross-fit Balesetvédelmi tájékoztató. Speciális fitnessz erősítő gyakorlatsorok összessége, az állóképesség javítása, zsírégetés, csontok és ízületek erősítése, anyagcsere gyorsítása, testsúly redukálása, izomépítés saját testsúllyal.

Szakirodalom:

Gál László, Sportjátékok II. (Sportjátékok elmélete és módszertana, kézilabdázás, röplabdázás) Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003 ISBN:963 19 4584 7 Gál László, Kristóf László, Magyar György, Sportjátékok III. (Kosárlabdázás, labdarúgás, felkészítés-versenyzés) Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999 ISBN: 9631900215 FUTSAL Laws of the Game, http://www.fifa.com/mm/document/footballdevelopment/refereeing/51/44/50/lawsofthegamefutsal2014_15_enu_neutral.pdf INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD (IFAB), A labdarúgás játékszabályai 2014/2015 http://www.nemzetisport.hu/data/files/NSstatok/szabalykonyv_201415.pdf Tóth Ákos, Sós Csaba, Egressy János, Az úszás tankönyve, Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (Budapest) , 2008, ISBN: 9789637166945 Michael Brooks Developing Swimmers © 2011 ISBN-13: 9781450411455 Magyar asztalitenisz szövetség, Asztalitenisz szabálykönyv http://www.moatsz.hu/images/PDF/FTP/Szovetseg/szabalykonyvek/MOATSZ_szabalykonyv2012.pdf Magyar Röplabda Szövetség, A röplabdázás hivatalos játékszabályai 2015-2016, 2015. február http://www.mrszjt.hu/szab_terem/jatekszab.pdf Edi és Martin Bachmann: 1005 röplabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek, Dialóg Campus, 2000 Walter Bucher: 704 kézilabda játék és gyakorlat - Kézikönyv tanároknak, edzőknek, versenyzőknek Dialóg Campus, 2002 Walter Bucher: 1014 Asztalitenisz játék és gyakorlat, Dialóg Campus, 2004 Nemzetközi Floorball Szövetség, Játékszabályok, Szabályok és értelmezésük http://www.hunfloorball.hu/_user/j%C3%A1t%C3%A9kszab%C3%A1lyok%202014.pdf

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Magyar nyelv vagy szlovák nyelv ismerete

Megjegyzések:

Órán való részvétel

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 377

A	B	C	D	E	FX
63.66	11.67	10.88	6.37	7.43	0.0

Oktató: PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Péter Szabó, Mgr. Robin Pělucha, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 14.06.2016

Jóváhagyta: szakfelelősDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.szakfelelősprof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.szakfelelősprof. Dr. András Szabó, DSc.