

# TARTALOM

1. A pedagógia és tanári pszichológia alapjai.....	2
2. Alternatív pedagógiai programok.....	4
3. Magyar nyelv és irodalom.....	6
4. Médiapedagógia.....	9

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem	
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar	
<b>Tantárgy kódja:</b> KPD/ŠS/SZm/09	<b>Tantárgy megnevezése:</b> A pedagógia és tanári pszichológia alapjai
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 0	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>	
<b>Tanulmány szintje:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b> (KPD/PEP/SZ/12) a (KPD/ZPV/SZ/12) a (KPD/PVP/SZ/12) a (KPD/SKM/SZ/12) a (KPD/ALT/SZ/12) a (KPD/PSO/SZ/12) a (KPD/PSV/SZ/12) a (KPD/DP/12)	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> Az államvizsgán való részvétel és annak sikeres teljesítése.	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<p><b>Tantárgy vázlat:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A hagyományos és az „új iskolák” értékrendje, tananyagtartalmaik megújulása és a projektoktatás.</li> <li>2. Iskolafejlesztési koncepciók a reformpedagógiai irányzatokban.</li> <li>3. A tanulási környezet hatása az önálló tanulás kialakítására a reformpedagógiákban. A holisztikus nevelés alapelvei, Jena-plan, Dalton-terv.</li> <li>4. A pedagógiai kutatás folyamata és az adatgyűjtés módszerei.</li> <li>5. Az iskola működése, funkciói és jelentősége.</li> <li>6. Iskolavezetés, a pedagógiai tevékenység irányítása, és a közoktatás finanszírozása.</li> <li>7. Minőség, színvonal és minőségirányítási rendszerek.</li> <li>8. Az önértékelés célja és módszerei, a jövőkép és küldetésnyilatkozat.</li> <li>9. Az összehasonlító pedagógia a tudományok rendszerében.</li> <li>10. Az összehasonlító pedagógia jelentősége a pedagógiai gyakorlatban.</li> <li>11. A reformpedagógia és a személyiségfejlődés.</li> <li>12. A személyiségfejlődés és -fejlesztés lehetőségei.</li> <li>13. Tanulási korlátok: nehézségek, zavarok, akadályozottság.</li> <li>14. Az interkulturális és a multikulturális nevelés és oktatás meghatározása, fejlődése és dimenziói.</li> <li>15. Elsődleges szocializáció.</li> <li>16. Iskolai szocializáció.</li> <li>17. Szocio-kulturális szinterek.</li> <li>18. A pedagógiai diagnosztika szakaszai.</li> <li>19. A család és az iskola együttműködése.</li> <li>20. A család és az iskola feladata az oktatásban.</li> </ol>	
<b>Szakirodalom:</b>	

A szakirodalom az egyes információs lapokon található.					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> magyar vagy szlovák nyelv					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 648					
A	B	C	D	E	FX
36.42	34.72	18.67	6.79	3.4	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 09.02.2018					
<b>Jóváhagyta:</b> prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem					
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar					
<b>Tantárgy kódja:</b> KPD/ALT/SZ/12		<b>Tantárgy megnevezése:</b> Alternatív pedagógiai programok			
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> Előadás <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató					
<b>Kreditszám:</b> 1					
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b> 3.					
<b>Tanulmány szintje:</b> II.					
<b>Feltételtárgyak:</b>					
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b>					
<b>Oktatási eredmények:</b>					
<b>Tantárgy vázlat:</b> Az alternatív iskolák alakulása a 20. század első felében (Waldorf, Jenn, Dalton, Freinet, Montessori). Alternatív iskolák a 20. század második felében (Rogers -féle koncepció, ITV, Zsolnay módszer, Nyitott iskola, projekt oktatás, globális nevelés). A reform iskola modellezése - prognózis.					
<b>Szakirodalom:</b> Zelina, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000 Hidličková, D.: Alternatívni pedagogické koncepcie. Č. Budejovice, 1994 Kasíková, H.: Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha: Portál, 1997 Kovalíková, S. – Olsenová, D.: Integrované tematické vyučovanie. Bratislava, 1996 Klein Sándor: Gyermekközpontú iskola, Tankönyvkiadó Budapest, 2003 Rýdl, K.: Alternatívni pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno, 1994 Rogers, C.J.: Sloboda učit' sa Valenta, M.: Waldorfská pedagogika a jiné alternativy. Olomouc: PF VP, 1993 Bertrand, Y.: Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998					
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>					
<b>Megjegyzések:</b>					
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 529					
A	B	C	D	E	FX
52.93	27.6	16.45	2.84	0.19	0.0
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 13.12.2017					

**Jóváhagyta:** prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem	
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar	
<b>Tantárgy kódja:</b> KMJ/ŠS/MJm/09	<b>Tantárgy megnevezése:</b> Magyar nyelv és irodalom
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: A tanulmányok ideje alatt:</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 0	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b>	
<b>Tanulmány szintje:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b> KMJ/KOM/MJ/09 a KMJ/LKO/MJ/09 a KMJ/DML7/MJ/09 a KMJ/MET1/MJ/09 a KMJ/ZJV3/MJ/09 a KMJ/DML8/MJ/09 a KMJ/ZJV4/MJ/09 a KMJ/MET2/MJ/09 a KMJ/PPX4/MJ/09	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b>	
<b>Oktatási eredmények:</b>	
<p><b>Tantárgy vázlata:</b></p> <p>1. tétel A magyar nyelv eredete. Nyelvünk finnugor rokonsága és bizonyítékai.</p> <p>2. tétel A beszédmű megfogalmazása. Az elhangzó szöveg fonetikai eszközei (a szupraszegmentális eszközök: hangerő, a hangsúly, a hangmagasság, a hanglejtés, a hangszín. Aszegmentális eszközök: a beszédtempó, a szünet). Az előadott kötött szövegek akusztikuma, a szövegtolmácsolás. Az interpunkció „átértékelése”.</p> <p>3. tétel A szöveg fogalma. A szövegtan alapfogalmai. A bekezdés mint szövegtani alapkategória. A szöveg grammatikája, szemantikája és pragmatikája.</p> <p>4. tétel A retorika eredete és mai helyzete. A retorikai szituáció. A szónoki beszéd fajtái és részei.</p> <p>5. tétel A szónoki beszéd kidolgozásának szakaszai. A kifejezésmód, stílus (elocutio) mint retorikai fogalom. Az alakzatok (figurák). A fonológia, a szintaktika, a szemantika alakzatai, a pragmatikus alakzatok.</p> <p>6. tétel A szociolingvisztika mint nyelvészeti tudomány. A nyelvpolitika és a nyelvtervezés fogalma. A szlovákiai magyarok nyelvi helyzete.</p> <p>7. tétel A nyelvi változatosság, nyelvi változó, nyelvi adat fogalmai. A szociolingvisztika kutatási módszerei.</p> <p>8. tétel</p>	

<p>A nyelvi norma fogalma. A nyelvi norma nyelvművelői és szociolingvisztikai megközelítésben. A mai magyar nyelv rétegződésének modellje. Társadalmi és területi változatok a magyar nyelvben.</p> <p>9. tétel</p> <p>A kommunikáció és a kommunikáció alaptényezői. Ismertebb kommunikációs modellek (pl. Karl Bühler, Roman Jakobson, František Miko modellje).</p> <p>10. tétel</p> <p>Az anyanyelvi nevelés alapfogalmai. Az anyanyelvi nevelés célja, módszerei, helye az iskolai fokozatokban.</p> <p>11. tétel</p> <p>Az avantgárd irányzatok művészetfelfogása (futurizmus, expresszionizmus, dada, szürrealizmus stb., kiáltványok, nyelv- és hagyományfelfogás az avantgárdban, avantgárd és neoavantgárd)</p> <p>12. tétel</p> <p>A magyar avantgárd (és neoavantgárd) irodalma (Kassák avantgardizmusa, avantgárd folyóiratok, a Ver(s)ziók antológia, neoavantgárd művek a '70-es/'80-as években)</p> <p>13. tétel</p> <p>Kánonképződés a posztmodern korban (a posztmodern próza előfutárai, mágikus realista regények, a '60/'70-es évek amerikai prózafordulata, a posztmodern irodalom európai változatai, posztmodern a magyar irodalomban)</p> <p>14. tétel</p> <p>Szövegszervező eljárások a posztmodern prózában (újrairás, metafikció, szótárregény, ironia, a világszerűség felszámolása, metaforikus alakzatok, bármi egyéb példával)</p> <p>15. tétel</p> <p>A szlovákiai magyar irodalom a modernség kontextusában (az Iródia-mozgalom, fontosabb antológiák, Grendel Lajos prózája, Tözsér Árpád lírája, neoavantgárd tendenciák a szlovákiai magyar irodalomban)</p> <p>16. tétel</p> <p>A kortárs szlovákiai magyar irodalom (egyéni választás alapján, pl. Talamon Alfonz prózája, Hizsniai Zoltán költészete, jelentősebb művek a '90-es években és napjainkban)</p> <p>17. tétel</p> <p>Az erdélyi magyar irodalom (próza: Tamási Áron, Szilágyi István stb., líra: Kányádi Sándor, Szilágyi Domokos, Kovács András Ferenc, Orbán János Dénes stb., dráma: Sütő András stb.)</p> <p>18. tétel</p> <p>Az összehasonlító irodalomtörténet tárgya és módszertana (a világirodalom fogalma/i/, forráskutatás, hatáskutatás, anyagtörténet, motívumkutatás, kontaktológia, műfajok-irányzatok-régiók összehasonlítása, a fordítás szerepe, klasszikus komparatiztikai témák)</p> <p>19. tétel</p> <p>Intertextualitás és médiumköziség (meta-para-archi-hiper stb. -textualitás, a vizuális költészet típusai, populáris- és elitirodalom szimbiózisa, az irodalom és a társművészetek kapcsolata és mediális különbségei, az adaptáció, a performansz, az irodalomkritika funkciója és műfaji változatai)</p> <p>20. tétel</p> <p>Módszertan. Módszertani eljárások a nyelvtani és irodalmi anyag tanításában az általános iskola felső fokán és a középiskolában.</p>
<b>Szakirodalom:</b>
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b>
<b>Megjegyzések:</b>

<b>Tantárgy értékelése</b>					
Az értékelt hallgatók száma: 383					
A	B	C	D	E	FX
28.2	32.64	22.45	11.75	4.7	0.26
<b>Oktató:</b>					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 07.06.2017					
<b>Jóváhagyta:</b> prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					

## TANTÁRGYI ADATLAP

<b>Egyetem:</b> Selye János Egyetem	
<b>Kar:</b> Tanárképző Kar	
<b>Tantárgy kódja:</b> KPD/MEP2/15	<b>Tantárgy megnevezése:</b> Médiapedagógia
<b>Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere:</b> <b>Oktatás formája:</b> Előadás <b>Oktatás javasolt terjedelme ( tanórában ):</b> <b>Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13</b> <b>Az oktatás módszere:</b> bemutató	
<b>Kreditszám:</b> 1	
<b>Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere:</b> 1.	
<b>Tanulmány szintje:</b> II.	
<b>Feltételtárgyak:</b>	
<b>A tantárgy teljesítésének feltételei:</b> •Írásbeli és gyakorlati vizsga	
<b>Oktatási eredmények:</b> • A multimediális környezettel kapcsolatos módszerek készség szintű használata • Kritikus gondolkodás fejlesztése. • A hallgató használja és fejleszti kritikus gondolkodását és információs írástudását.	
<b>Tantárgy vázlata:</b> 1. A médiapedagógia alapjai – ismétlés 2-3 Információs írástudás - információs társadalom 3-4. Tömeg és média-kommunikáció, manipuláció, 5-6. Értelmezés, elemzés; mozgóképi szövegek környezetben megfigyelt képkapcsolatok értelmezése; 7-8 Mozgóképi szövegek környezetben multimediális kapcsolatok értelmezése. 9-10. Critical thinking: 11-12. Az igazi Maó 13. Összefoglalás	
<b>Szakirodalom:</b> A prezentációk anyaga.	
<b>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:</b> Magyar vagy szlovák nyelv	
<b>Megjegyzések:</b> A multimediális környezettel kapcsolatos problémamegoldó tudás fejlesztése, Problémaérzékenység. Eszközök projektor, számítógép, internetkapcsolat, prezenter.	
<b>Tantárgy értékelése</b> Az értékelt hallgatók száma: 35	

A	B	C	D	E	FX
2.86	5.71	45.71	8.57	37.14	0.0
<b>Oktató:</b> Dr. habil. Ádám István Nagy, PhD.					
<b>Az utolsó módosítás dátuma:</b> 29.06.2017					
<b>Jóváhagyta:</b> prof. Dr. András Szabó, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszki, DSc.					