

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/AML/22	Názov predmetu: Čítanie amerických literárnych textov z 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 2 - 4 hodiny, príprava na teoretické písomné testy 22 - 30 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, ktorá zahŕňa čítanie vybraných literárnych textov - úspešné absolvovanie dvoch teoretických písomných testov z diel (100 bodov) Pre úspešné hodnotenie musia študenti získať minimálne 50% z jednotlivých testov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pomenuje a charakterizuje slávnych amerických spisovateľov 20. a 21. storočia (napr. M. E. W. Freeman, T. Pynchon, O. Henry, J. C. Oates, A. C. Clarke)• Študent opíše a definuje hlavnú myšlienku analyzovaných literárnych diel - sociálny, politický a kultúrny kontext, v ktorom boli napísané.• Študent rozoznáva literárno-kritické analýzy z hľadiska potreby pre dané dielo (napr. feministická, psychoanalytická alebo biografická). Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent interpretuje a analyzuje literárne texty 20. a 21. storočia.• Študent formuluje vlastné stanoviská a postoje, kriticky ich revidovať v kontexte amerických literárnych textov. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent ovláda a zúročuje historicko-kultúrne a sociálne osobitosti amerických literárnych diel 20. a 21. storočia na praktickej úrovni pri ďalšom rozvoje svojich vedomostí a zručností.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do kurzu (uvedenie spisovateľov, hlavné princípy a stratégie práce s literárnym textom)
2. William Faulkner: A Rose for Emily. Flannery O'Connor: A Good Man Is Hard to Find
3. J. D. Salinger: A Perfect Day for Bananafish. For Esmé with Love and Squalor. Mary Eleanor Wilkins Freeman: The Jester
4. Thomas Pynchon: Entropy
5. Shirley Jackson: The Lottery
6. Langston Hughes: The Negro Speaks of Rivers
7. O. Henry: The Gift of the Magi
8. Megan Abbott: Oxford Girl
9. Jack London: The Master of Mystery
10. Joyce Carol Oates: The Archivist
11. John Scalzi: The President's Brain is Missing
12. Rebecca McKanna: Interpreting American Gothic
13. Richard Matheson: I am Legend. Amy Tan: Rules of the Game

Odporúčaná literatúra:

Bercovitch, Sacvan. The Cambridge History of American Literature: Volume 8. Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge: CUP, 2008.

Collier, Peter, and Helga Geyer-Ryan (ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 2007.

Lauter, Paul. The Heath Anthology of American Literature: Contemporary period 1945 to the present. Volume E. New York: Houghton Mifflin Company, 2006.

Marcus, Greil, and Werner Sollors. A New Literary History of America. Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/APIS/22	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 12 - 17 hodín (cvičenia, zadania...), príprava a odovzdanie záverečnej písomnej práce 12 - 17 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie písomných zadaní na seminároch a mimo nich (40 bodov) - odovzdanie záverečnej písomnej práce (60 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná a vysvetlí pravidlá akademického písania v anglickom jazyku.• Študent charakterizuje jednotlivé fázy tvorby akademického prejavu, ich funkcie a špecifiká.• Študent rozoznáva rôzne zdroje, pozná a vysvetlí pravidlá parafrázovania a citácií. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje teoretické vedomosti o charakteristických črtách písomného prejavu v akademickom prostredí v praxi.• Študent abstrahuje myšlienky z rôznych zdrojov a dokáže ich parafrázovať• Študent hodnotí rôzne zdroje z hľadiska validity a reliability• Študent formuluje svoje myšlienky pri písaní abstraktu a štruktúry záverečnej práce• Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie akademického písania v anglickom jazyku a vie ich prakticky využiť a uplatniť pri písaní záverečných prác a iných textov v akademickom prostredí.	

Stručná osnova predmetu:

Je to výberový úvodný predmet pre študentov, ktorí študujú v akademickom prostredí a potrebujú zlepšiť a rozvinúť svoje základné písanie na úroveň, ktorá sa očakáva na akademickej pôde. Pomocou procesného prístupu prevedie študentov od štruktúrovania odsekov až po písanie krátkych esejí. Študenti sa naučia ako generovať nápady, organizovať myšlienky, navrhovať odseky, budovať diskurz, zabezpečiť koherenciu a súdržnosť, revidovať jazyk a kontrolovať svoje vlastné, ako aj písomné práce ostatných. Študenti sa tiež učia, ako rozpoznať a vyhnúť sa plagiátorstvu; precvičia si parafrázovanie myšlienok iných autorov a zaoberajú sa profesionálne formátovanými referenciami. Zoznam hlavných tém:

1. Skúsenosti s písaním po anglicky
2. Príprava na písanie: Brainstorming pre nápady
3. Štruktúra odseku
4. Písanie opisu
5. Názory a argumenty
6. Štruktúra eseje
7. Formulácia hlavnej myšlienky a argumentov
8. Abstrakty
9. Úvody a závery
10. Kohézia: spojovacie výrazy a frázy
11. Napísanie osnovy
12. Základy interpunkcie
13. Parafráza, citácie

Odporúčaná literatúra:

Csölle, A., & Kormos, J. (2002) A brief guide to academic writing. Budapest: Múszaki Könyvkiadó. 84 s. ISBN 9631630781

Hedge, T. (2017). Writing. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press. 154 s. - (Resource Books for Teachers). - ISBN 978 019 442190 4.

Kontra, E.H. (2003). Training teachers to mark compositions. novELTy, 10 (3), 5-24. ISSN 1218-537X

Raimes, A. (2008). Exploring through writing: A process approach to ESL composition. 2nd ed. Cambridge : Cambridge University Press. 398 s. ISBN 978 0 521 65761 7

Zemach, D.E., & Rumisek, L.A. (2005). Academic writing from paragraph to essay. London: Macmillan. 131 s. - ISBN 978-1-4050-8606-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33.33	16.67	16.67	0.0	33.33	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/BS/22	Názov predmetu: Bakalársky seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho semináre predstavujú 13 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 25 - 35 hodín, príprava časti záverečnej práce na odovzdanie 62 - 82 hodín Odovzdanie výberovej bibliografie k téme bakalárskej práce a vypracovanie časti (10 – 12 strán) bakalárskej práce. Účasť na seminári je povinná. Študenti písomne vypracujú časť záverečnej práce a predložia výberovú bibliografiu. Študenti odovzdajú vyučujúcemu časť záverečnej práce a bibliografiu v tlačenej podobe v stanovený termín. Ak študent neodovzdá prácu ani do 7 dní od stanoveného termínu, nebudú mu udelené kredity. Rozsah práce stanoví vyučujúci, formátovú úpravu stanovuje Smernica rektora č. 2/2021. V práci je potrebné dodržiavať techniku a etiku citovania. V práci sú hodnotené: - analyticko-syntetické myšlienkové pochody študenta, - vyjadrenie vlastného názoru podporeného teoretickými vedomosťami, - stanovovanie problémov a cieľov práce, spôsob spracovania, - štruktúra práce - logická nadväznosť a vyváženosť jednotlivých častí, - práca s literatúrou a informačnými zdrojmi (výber spôsob ich využitia), - dodržiavania základných noriem pre formálnu úpravu práce, dodržiavanie citačných noriem, estetická a jazyková stránka práce. Percentuálne zastúpenie jednotlivých úloh na celkovom hodnotení študenta. Práca na seminároch: 20 %. Seminárna práca: 80 %. Študent musí každú úlohu splniť minimálne na 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent dokáže: – uviesť a vysvetliť všeobecné požiadavky na tvorbu záverečnej práce, popísať a charakterizovať obsahovú štruktúru záverečnej práce a jej jednotlivých častí (úvod, hlavná textová časť, prílohy), – vysvetliť pojmy jav, fakt, uviesť a popísať typy skúmania pedagogických javov,	

- bližšie charakterizovať základné metódy zhromažďovania údajov v záverečnej práci a spôsoby ich spracovania,
- vymenovať základné požiadavky na autora odborného textu, charakterizovať a popísať model, vlastnosti odborného textu a jeho formálnej výstavby,
- vymenovať a vysvetliť formálne požiadavky kladené na záverečnú prácu,
- definovať pojem abstrakt, popísať štruktúru abstraktu, charakterizovať znaky kvalitného abstraktu, uviesť najčastejšie chyby pri tvorbe abstraktov, rozoznať abstrakt od anotácie, výťahu, súhrnu, prehľadu,
- vysvetliť pojmy citát, citovanie, citácia, parafráza, kompilát, plagiát, rozoznať citát od parafrázy, ilustrovať jednotlivé techniky citovania a odkazovania na príkladoch,
- zdefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy a motívy z oblasti problematiky zvolenej témy,
- spoznať základné termíny práce,
- objasniť pojmy používané v práci,
- v teoretickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať a zdôvodniť závery práce,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii.

Schopnosti:

Študent bude schopný:

- napísať projekt vlastnej záverečnej práce,
- vysvetliť metodologické pravidlá tvorby bakalárskej práce,
- definovať problém a cieľ záverečnej práce, formulovať prípadné hypotézy,
- napláňovať časový plán tvorby záverečnej práce aj s obsahovou náplňou,
- pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi, vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach),
- na základe osvojených poznatkov vytvoriť text s logickým a presným formulovaním myšlienok, vytvoriť kvalitný abstrakt, napísať úvod, záver k článku, k záverečnej práci rešpektujúc stanovené požiadavky,
- prezentovať poznatky z danej oblasti, zvládať ich zložitost' a tvoriť úsudky,
- aplikovať poznatky o etike a technike citovania v tvorbe odborného textu,
- správne používať jednotlivé spôsoby citovania a odkazovania, záznamu bibliografických odkazov,
- v praktickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať, syntetizovať a porovnávať poznatky a na základe toho navrhovať riešenia,
- na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre prax,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v praxi,
- prezentovať, diskutovať a zdôvodniť svoje vedomosti z hľadiska plánovaných cieľov práce,
- prezentovať výstupy činnosti v rámci celej študijnej skupiny a pred vyučujúcim a zdôvodniť ich význam a praktické uplatnenie,
- dokončiť záverečnú prácu a pripraviť sa na jej verejnú obhajobu,
- klasifikovať slabé a silné stránky témy záverečnej práce, ako aj samotnej práce,
- kriticky zhodnotiť potrebu i možnosti uplatnenia metód a prístupov v zvolenej práci a tvorivo navrhovať možnosti ich aplikácie,
- samostatne aktívnym spôsobom získavať nové poznatky zo zvolenej oblasti využívajúc nadobudnuté zručnosti,
- aplikovať teoretické poznatky do edukačnej praxe.

Kompetencie:

Študent

- si uvedomí potrebu a dôležitosť dodržiavania akademickej etiky a etikety pre jeho študentský ako aj budúci učiteľský život,
- správa sa v súlade s pravidlami spoločenského správania,
- osvojil si základy spoločenského protokolu, vie sa správne obliecť a obuť na štátnu skúšku,
- dodržiava etiku citovania,
- vyjadruje svoje presvedčenie a názory priamo a úprimne, no zároveň dokáže uznávať, že aj druhá strana má právo na vlastný názor,
- nesie dôsledky a prijíma zodpovednosť za svoje konanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Formálne predpisy záverečných prác v smerniciach UJS.
2. Stručný popis bakalárskej práce.
3. Význam bakalárskej práce.
4. Výber témy bakalárskej práce.
5. Pripravenie výberovej bibliografie k práci.
6. Úlohy a ciele bakalárskej práce.
7. Spôsob výberu vhodnej citácie.
8. Obsah bakalárskej práce.
9. Koncipovanie a stratégia spracovania jednotlivých častí – kapitol.
10. Práca s knižnou a časopiseckou literatúrou.
11. Používanie Internetu a online publikácií
12. Príprava a realizácia výskumu.
13. Príprava na obhajobu bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

Smernica rektora č. 2/2021 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných, rigorózných a habilitačných prác na Univerzite J. Selyeho. 2021. Komárno: UJS

- Anderson, Jonathan – Millicent Poole: Assignment and thesis writing. Wiley, 2001.
- Bell, Judith: Doing Your Research Project : A guide for first-time researchers in education, health and social science. England: McGraw-Hill Open University Press, 2010.
- Bond, Alan: Your Master's Thesis: How to plan, draft, write and revise. Abergele: Studymates, 2006
- Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Bui, Yvonne N.: How to Write a Master's Thesis. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2014.
- Dörnyei, Zoltán: Research Methods in Applied Linguistics: Quantitative, Qualitative, and Mixed Methodologies. OUP, 2011.
- Kennedy, X. J, Dorothy M. Kennedy, Marcia F. Muth: Writing and Revising: A Portable Guide, Boston - New York: Bedford /St. Martin's, 2007.
- Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England: McGraw-Hill Open University Press, 2011.
- Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Gyóri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/DAL1/22	Názov predmetu: Dejiny anglickej literatúry I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 13 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 30 hodín, príprava na kvízy a mini testy 10 - 14 hodín, príprava prezentácie 6 -10 hodín, príprava na skúšku 33 - 40 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť na prednáškach, aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch mini testoch počas semestra - krátka prezentácia na vybranú tému: Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Geoffrey Chaucer: Canterbury Tales – The Wife of Bath’s Prologue and The Wife of Bath’s Tale 2. Shakespeare: A Midsummer Night’s Dream 3. Shakespeare: Macbeth 4. Samuel Taylor Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner 5. Jane Austen: Pride and Prejudice 6. Charles Dickens: A Christmas Carol 7. Emily Brontë: Wuthering Heights 8. George Bernard Shaw: Pygmalion 9. Oscar Wilde: The Picture of Dorian Grey 10. Oscar Wilde: The Happy Prince and Other Stories (The Selfish Giant, The Happy Prince, The Nightingale and the Rose) Úspešné absolvovanie písomných testov a prezentácie je podmienkou pre účasť na ústnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent vysvetlí charakteristické črty jednotlivých historických etáp vývoja anglickej literatúry.	

- Študent vysvetlí a charakterizuje rozdiely medzi jednotlivými literárnymi obdobiami od najstarších čias do konca 19. storočia.
 - Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov anglickej literatúry od počiatku do konca 19. storočia a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov.
- Zručnosti:
- Študent prezentuje vlastné stanoviská v kontexte dejín anglickej literatúry do konca 19. storočia v anglickom jazyku.
 - Študent interpretuje najvýznamnejšie literárne diela z dejín anglickej literatúry do konca 19. storočia.
 - Študent zbiera informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete
- Kompetencie:
- Študent ovláda dejinno-kultúrne, hodnotovo-morálne, literárne a spoločenské súvislosti a osobitosti anglického jazyka a literatúry
 - Študent integruje vedomosti a zručnosti o dejinách anglickej literatúry a flexibilne ich zapája pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí, zručností a kompetencií na praktickej rovine

Stručná osnova predmetu:

Prednášky a semináre sa sústreďujú na dejiny anglickej literatúry od najstarších čias do konca 19. storočia. Študenti pracujú s rôznymi literárnymi dielami z každého literárneho obdobia: poézia, dráma, krátka próza a romány.

Prednášky:

1. Začiatky anglickej literatúry. Beowulf.
2. Chaucer a jeho doba. The Canterbury Tales. Začiatky anglickej drámy
3. Anglická renesancia. Divadlá a život v mestách. Začiatky Alžbetínskeho divadla a drámy.
4. William Shakespeare. Život a literárne diela. Ďalší Alžbetínski dramatici
5. Tudorovská poézia a próza. John Milton. Obdobie obnovy
6. Vek rozumu: klasicizmus. Defoe, Swift, Fielding, Sterne
7. Romanticizmus. Burns, Blake, Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats
8. Jane Austen. Život a literárne diela
9. Viktoriánske obdobie. Puritanizmus, filozofia a náboženstvo. Charles Dickens. Sestry Brontëové
10. Thomas Hardy. Romány – naturalizmus, pesimizmus a determinizmus. Imperializmus. Rudyard Kipling.
11. Melodráma. Nové trendy v dráme. G. B. Shaw. Oscar Wilde
12. Oscar Wilde. Life and works. Estetizmus.
13. Začiatky modernizmu

Semináre:

1. Úvod do dejín anglickej literatúry
2. Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales – The Wife of Bath's Prologue and The Wife of Bath's Tale
3. Shakespeare: A Midsummer Night's Dream
4. Shakespeare: Macbeth
5. Shakespeare: King Lear
6. Klasicizmus: Defoe: Robinson Crusoe. Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy Gentleman
7. Anglický romantizmus. Samuel Taylor Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner
8. Jane Austen: Pride and Prejudice
9. The Victorian Period. Charles Dickens: A Christmas Carol. Oliver Twist
10. The Brontë sisters. Emily Brontë: Wuthering Heights, Charlotte Brontë: Jane Eyre
11. George Bernard Shaw: Pygmalion
12. Oscar Wilde: The Picture of Dorian Grey,

13. Oscar Wilde: The Happy Prince and Other Stories

Odporúčaná literatúra:

Puskás, A. 2015. History of English Literature I. A Textbook for University Students of English as a Foreign Language. Komárno: J. Selye University.
Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Norton & Company, 2000.
Alexander, Michael: A History of English Literature. London : Palgrave Macmillan, 2007.
Bradley, A. C.: Shakespearean Tragedy. New York: Palgrave, 1992.
Day, A.: Romanticism. New York: Routledge, 2004.
Sanders, Andrew: The Short Oxford History of English Literature. New York : Oxford University Press, 2004.
Thornley, G. C. – Roberts, G.: An Outline of English Literature. New York: Longman, 2003.
Puskás, Andrea. Biblical Allusions in Shakespeare's King Lear: Echoing the Book of Job. Eruditio - Educatio. Vol. 10, no. 3 (2015), p. 77-83. ISSN 1336-8893.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
25.0	12.5	12.5	12.5	37.5	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ DAM1/22	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 13 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel a kapitol z literárnych diel, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 30 hodín, príprava na kvízy a mini testy 10 - 14 hodín, príprava prezentácie 6 -10 hodín, príprava na skúšku 33 - 40 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť na prednáškach, aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch mini testoch počas semestra - krátka prezentácia na vybranú tému: Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Washington Irving: Rip Van Winkle; The Legend of the Sleepy Hollow 2. James Fennimore Cooper: The Last of the Mohicans 3. Nathaniel Hawthorne: The Scarlet Letter 4. Edgar Allan Poe: The Black Cat, The Fall of the House of Usher, The Murders in Rue Morgue 5. Herman Melville: Billy Budd 6. Walt Whitman: Song of Myself, Pioneers! O Pioneers!, I Hear America Singing, O Captain, My Captain!, Beat! Beat! Drums! 7. Mark Twain: The Adventures of Huckleberry Finn 8. Emily Dickinson: básne 49, 67, 130, 135, 185, 216, 241 9. Charlotte Perkins Gilman: The Yellow Wallpaper 10. Henry James: The Turn of the Screw 11. William Carlos Williams: The Young Housewife, Portrait of a Lady, Queen-Anne's-Lace, The Widow's Lament in Springtime, Spring and All, To Elsie, The Red Wheelbarrow. Úspešné absolvovanie písomných testov a prezentácie je podmienkou pre účasť na písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,	

D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent vysvetlí charakteristické črty jednotlivých historických etáp vývoja americkej literatúry do konca 19. storočia.
- Študent vysvetlí a analyzuje rozdiely medzi jednotlivými literárnymi obdobiami od najstarších čias do konca 19. storočia.
- Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov americkej literatúry od začiatku do konca 19. storočia a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov.

Zručnosti:

- Študent prezentuje vlastné stanoviská v kontexte dejín americkej literatúry v anglickom jazyku.
- Študent interpretuje najvýznamnejšie literárne diela z dejín americkej literatúry do konca 19. storočia.
- Študent zbiera informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete

Kompetencie:

- Študent ovláda dejinno-kultúrne, hodnotovo-morálne, literárne a spoločenské súvislosti a osobitosti anglického jazyka a literatúry.
- Študent integruje vedomosti a zručnosti o dejinách americkej literatúry a flexibilne ich zapája pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí, zručností a kompetencií na praktickej rovine

Stručná osnova predmetu:

Prednášky a semináre sa sústreďujú na dejiny americkej literatúry od najstarších čias do konca 19. storočia. Študenti pracujú s rôznymi literárnymi dielami z každého literárneho obdobia: poézia, dráma, krátka próza a romány.

1. Koloniálne začiatky. Revolučná éra.
2. The Knickerbocker Group: Washington Irving: Rip van Winkle. Legenda o Sleepy Hollow. James Fenimore Cooper: Posledný Mohykán
3. Americký transcendentálny zmysel. Ralph Waldo Emerson. Henry David Thoreau.
4. Americká gotika: Poézia a poviedky Edgara Allana Poea
5. Neskorý romantizmus: Nathaniel Hawthorne: Šarlátové písmeno
6. Herman Melville: Moby Dick; alebo Veľryba
7. Obdobie americkej občianskej vojny. Walt Whitman,
8. Poézia Emily Dickinsonovej
9. Zlatý vek. Mark Twain
10. Éra naturalizmu: Stephen Crane: Červený odznak odvahy
11. Realizmus: Henry James
12. Harriet Beecher Stowe, Kate Chopin, Charlotte Perkins Gilman
13. Koniec 19. storočia

Odporúčaná literatúra:

Quinn, J. et. al. Lectures on American Literature / - 3. vyd. - Praha : Karolinum, 2011.
Bercovitch, S.: The Cambridge History of American Literature: Poetry and Criticism, 1940-1995. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
Lauter, P. et. al.: The Heath Anthology of American Literature. Boston: Houghton Mifflin Company, 2005.
Baym, N.: The Norton Anthology of American Literature. New York: Norton & Company, 2003.
D. Hart, James: American Literature. New York : Oxford University Press, 1995.
Gilbert, S.: The Norton Anthology of Literature by Women. New York: Norton & Company, 2005.

Ruland R. –Bradbury M.: From Puritanism to Postmodernism – a History of American Literature. London: Penguin, 1991.
Schofield, M. 2006. The Cambridge Introduction to the American Short Story. Cambridge University Press.
Crane, G. 2007. The Cambridge Introduction to the Nineteenth-Century American Novel. Cambridge University Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/DRA1/22	Názov predmetu: Dramatické techniky vo vyučovaní cudzích jazykov I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 8 - 10 hodín, príprava plánu vyučovacej hodiny 8 - 12 hodín, príprava na teoretický písomný test 8 - 12 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie zadaní a plnenie úloh - úspešné absolvovanie prakticky orientovaného písomného testu (50 bodov) - vypracovanie a odovzdanie plánu vyučovacej hodiny (50 bodov): Plán má obsahovať dramatické techniky na výučbu ľubovoľne vybranej jazykovej štruktúry alebo slovnej zásoby a cieľovej skupiny. Hodnotí sa vhodné využitie techník a aktivít, rôznorodosť, materiály, štruktúra plánu, správne stanovené ciele, jazyková úroveň a obsah. Pre úspešné hodnotenie musia študenti získať minimálne 50% z jednotlivých dimenzií hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent identifikuje, vymenuje a charakterizuje dramatické techniky vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka.• Študent vymenuje základné prvky a časti plánu vyučovacej hodiny, rozumie podstate plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti.• Študent pozná aktuálne didaktické koncepcie a metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa anglického jazyka, možnosti a limity ich použitia, orientuje sa v teoretických poznatkoch o výchovno-vzdelávacom procese a v oblasti inovatívnych prístupov k vyučovaniu cudzích jazykov.	

- Študent charakterizuje komunikačný prístup k vyučovaniu cudzích jazykov a postavenie dramapedagogiky a dramatických techník v rámci tohto prístupu.

Zručnosti:

- Študent aplikuje dramatické techniky na rozvíjanie anglických jazykových zručností v praxi.
- Študent integruje znalosti o dramatických technikách do plánov vyučovacích hodín pre hodiny anglického jazyka
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, a používať didaktické a audiovizuálne pomôcky na implementáciu dramatických techník
- Študent implementuje základné dramatické techniky v prezentácii a precvičovaní jazykových systémov, jazykových činností a komunikačných kompetencií.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s dôrazom na dramatické techniky

Stručná osnova predmetu:

1. Dramatické techniky vo vyučovaní cudzích jazykov. Prístupy k vyučovaniu anglického jazyka zamerané na študenta. Učebné štýly, plánovanie vyučovacích hodín.
2. Úvodné aktivity s drámou na hodinách angličtiny, ľadoborce. Verbálne a neverbálne aktivity. Koncentračné aktivity.
3. Krátke improvizácie a kooperatívne vyučovanie. Teória sociálneho učiaceho sa: učenie sa v skupine.
4. Najčastejšie dramatické techniky
5. Dramatizácia dialógov. Skupinová improvizácia
6. Vyučovanie slovnej zásoby s drámou
7. Štruktúrovanie aktivít a hodiny s drámou a plánovanie vyučovacích hodín. A Crazy Hotel (Bláznivý hotel) – tvorba plánov vyučovacích hodín na základe dramatických techník
8. Vyučovanie gramatiky s drámou I. The Frog Prince (Žabí princ) – prvá podmienková veta a dráma
9. Vyučovanie gramatiky s drámou II. Goldilocks and the Three Bears (Zlatovláska a tri medvede) a predprítomný čas jednoduchý
10. Zdokonaľovanie rečových schopností pomocou drámy. Supernatural families – rodiny z vesmíru
11. Brighton in the Rain – používanie piesní a básní na zlepšenie výslovnosti
12. A Case for the Defence – používanie literárnych textov a drámy na výučbu jazyka
13. Príprava dramatického projektu

Odporúčaná literatúra:

- Maley, Allan – Duff, Alan. 2004. Drama Techniques in Language Learning. Cambridge University Press.
- Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.
- Maley, Alan – Duff, Alan. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge : Cambridge University Press, 2005.
- Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999.
- Tom Godfrey: DRAMA in ENGLISH LANGUAGE TEACHING: A WHOLE-PERSON LEARNING APPROACH. 2010.
- Available at: <https://tomgodfrey.wordpress.com/2010/08/15/drama-in-english-language-teaching-a-whole-person-learning-approach/>
- Almond, Mark. 2005. Teaching English With Drama : How to use drama and plays when teaching - for the professional English language teacher. Brighton: Pavilion Publishing.
- Wilson, Ken. 2012. Drama and Improvisation. Oxford: Oxford University Press.

Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.

Puskás, Andrea. Using Drama Techniques and Games in Teaching Grammar to Young Learners in the EFL Classroom. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2016: "Súčasný aspekt vedy a vzdelávania" - Sekcie pedagogických vied. = A Selye János Egyetem 2016-os "Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban" Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete - Pedagógiai szekciók Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 389-404. ISBN 973-80-8122-187-3.,

Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.

Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	50.0	25.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujs.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/FOLI/22	Názov predmetu: Lingvistika I. - Fonetika a počúvanie s porozumením
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín, semináre 13 hodín a cvičenia 26 hodín. Vypracovávanie zadaní, príprava na semináre a cvičenia 20 - 28 hodín, príprava na čiastkové kvízy a mini testy 20 - 26 hodín, príprava na skúšku 33 - 44 hodín. Predmet sa končí skúškou. Predmet zakladá na intenzívnom precvičovaní fonetických štruktúr a počúvania, preto študenti dostávajú priestor zdokonaľovať sa množstvom cvičení a zadaní. V priebehu semestra plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach a aktívna participácia - vypracovávanie zadaní a úloh doma i na seminároch a cvičeniach - účasť na kvízoch a mini testoch Po splnení kritérií študenti prístupujú k prakticky orientovanej písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vysvetlí a popíše základné pojmy fonetiky a fonológie.• Študent má osvojené vedomosti o anglickom jazyku a jeho zákonitostiach, o spôsobe a podmienkach jeho fungovania v kontexte fonetiky a fonológie.• Študent opisuje tvorbu hlások, systém samohlások a spoluhlások, fonotaktiku a suprasegmentálne javy v anglickom jazyku.• Študent ovláda základy transkripčného prepisu.• Študent rozoznáva široký rozsah prízvukov a dialektov, rozlišuje hovorové a regionálne výrazy Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent analyzuje reč v kontexte segmentálnych i suprasegmentálnych javov fonetiky a fonológie• Študent tvorí transkripčný prepis• Študent na základe nadobudnutých poznatkov fonetiky a fonológie produkuje správny rečový prejav.• Študent rozumie rôznym typom ústnych prejavov	

- Študent hodnotí a analyzuje význam hovoreného prejavu, aj keď prejav nie je zreteľne štruktúrovaný
- Študent úspešne spracuje počuté informácie a vyvodí z nich závery potrebné pre ďalšie fungovanie v kontexte cudzieho jazyka

Kompetencie:

- Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie používania anglického jazyka, znalosti segmentálnych javov aplikuje, zhodnocuje a používa vo verbálnom diškurze.

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa skladá z dvoch disciplín: Fonetika a fonológia (1 prednáška a 1 seminár) a Počúvanie s porozumením (2 cvičenia)

Fonetika a fonológia:

1. Úvod do základných pojmov fonológie a fonetiky.
2. Medzinárodná fonetická asociácia a vznik transkripčného systému IPA.
3. Nácvik rozpoznávania reči
4. Artikulačná fonetika. Artikulačné orgány a tvorba zvuku reči.
5. Klasifikácia hlások reči: Spoluhlásky. Špeciálne symboly na prepis anglických spoluhlások.
6. Samohlásky. Špeciálne symboly na prepis anglických samohlások.
7. Samohláska: primárne a sekundárne samohlásky. Cvičenie IPA
8. Fonetika verus fonológia. Pojem fonéma.
9. Alofonická variácia a fonetická zmena. Identifikácia odrody a dialektu
10. Charakteristické črty a minimálne páry.
11. Fonotaktika, princípy zvukovosti. Typy zmien zvuku: zvukové posuny, asimilácie.
12. Suprasegmentálne znaky: prízvuk, tón, intonácia.
13. Fonologické varianty súčasnej angličtiny: Received Pronunciation, Estuary English, extrateritoriálne angličtiny.

Počúvanie s porozumením

1. Intenzívne a rozsiahle počúvanie
2. Počúvanie - základné techniky a stratégie
3. Anglický jazyk v nárečiach. Typy prízvukov.
4. Počúvanie krátkych rozhovorov (otvorené otázky a doplňovanie)
5. Počúvanie správ a žiadostí (doplňovanie)
6. Počúvanie pesničiek
7. Autentické počúvanie: sledovanie a počúvanie amerického sitcomu (The Big Bang Theory – Teória veľkého tresku)
8. Kompletný test počúvania - úroveň B2 (FCE) - otázky s výberom odpovede, doplňovanie, multiple matching
9. Počúvanie krátkych nahrávok (multiple matching, otázky s výberom odpovede, doplňovanie)
10. Počúvanie dlhších nahrávok (otázky s výberom odpovede, doplňovanie)
11. Autentické počúvanie: sledovanie a počúvanie britského sitcomu (The IT Crowd)
12. Nahrávky so zvukmi v pozadí
13. Kompletný test počúvania – úroveň C1 (CAE) – otázky s výberom odpovede, doplňovanie, multiple matching

Odporúčaná literatúra:

- Acklam, R. - Burgess, S. Advanced Gold Coursebook. Essex: Longman, 2003.
- Balogné Bérces Katalin & Szentgyörgyi Szilárd. 2006. The Pronunciation of English. Budapest: Bölcsész Konzorcium. Chapters 1-10. (<http://mek.oszk.hu/04900/04910/04910.pdf>)
- Goldstein, J. A. Listening and Speaking Activity Book: The new oxford picture dictionary. Oxford: OUP, 1998.

- Handke, Jürgen. 2012. The Virtual Linguistics Campus. Marburg University. Open Access at YouTube.
- Ladefoged, Peter: A Course in Phonetics. New York: Harcourt Brace, 2001.
- Ladefoged, Peter – Keith Johnson: A Course in Phonetics. Wadsworth Cengage Learning, 2006.
- Lengyel-Marosi, Renáta. 2022. “Language Learning with English Audio-visual Media Among the University Students of English Language and Literature at J. Selye University.” In Opus et Educatio, Vol. 9 No. 2 (2022): Issue 33, pp. 158-166. <https://doi.org/10.3311/ope.507>
- Maley, A. Listening. Oxford: OUP, 2000.
- Malcolm, M. - Taylore-Knowles, S. Listening and speaking. Oxford: Macmillan, 2003.
- Nádasdy, A.: Background to English Pronunciation. Budapest: ELTE, 1998.
- Nádasdy, A.: Practice Book in English Phonetics and Phonology. Budapest: ELTE, 1996.
- Roach, Peter: English Phonetics and Phonology = A practical course. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. Open Access at www.cambridge.org/elt/peterroach/resources/Glossary.pdf
- Swan, M.: Practical English Usage. Oxford: OUP, 2002.
- Timár, E. Listening. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000.
- White, G.: Listening. Oxford: Oxford University Press, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
0.0	40.0	20.0	20.0	20.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/GRP/22	Názov predmetu: Gramatický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 19- 25 hodín (zadania, cvičenia), príprava na čiastkové písomné testy 30 - 39 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch - účasť a absolvovanie čiastkového prakticky orientovaného písomného testu z gramatiky 1 (50 bodov) - účasť a absolvovanie čiastkového prakticky orientovaného písomného testu z gramatiky 2 (50 bodov) Zo súhrnu bodov za 2 testy sa počíta percentuálny ekvivalent k získanému počtu bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vysvetlí pravidlá gramatických javov v anglickom jazyku.• Študent vymenuje a charakterizuje slovesné časy, zákonitosti trpného rodu, podmienkových viet, nepriamej reči a iných gramatických štruktúr v anglickom jazyku. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent používa slovesné časy, zákonitosti trpného rodu, podmienkových viet, nepriamej reči a iné gramatické štruktúry v anglickom jazyku v praxi.• Študent hodnotí a analyzuje gramatické štruktúry, plánuje a tvorí výstup v písanej a hovorenej komunikácie. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent má gramatickú kompetenciu na jazykovej úrovni C1 (SERR).	

- Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie používania gramatických štruktúr v anglickom jazyku v praxi, vie ich uplatňovať, syntetizovať a zužitkovať pri rozvoji ďalších zručností a kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Cieľom tohto voliteľného kurzu pre študentov bakalárskeho štúdia je poskytnúť prehľad o hlavných bodoch anglickej gramatiky s cieľom objasniť problémy a upevniť používanie gramatických štruktúr v kontexte. Kurz má formu interaktívneho seminára a je vo veľkej miere založený na samostatnej práci. Od študentov sa očakáva, že prečítajú zadané kapitoly z vybraných učebníc pre každú hodinu a urobia zadané úlohy, o ktorých sa bude následne diskutovať.

Hlavné tematické oblasti:

1. Časovanie slovíes - prítomný a minulý čas
2. Predprítomné časy; Zisťovanie a oprava bežných chýb
3. Budúce časy
4. Trpný rod
5. Podmieňovací spôsob – podmienkové vety
6. Priama a výčitky
7. Gerundium vs. infinitív
8. Prítomný a minulý čas modálnych slovíes
9. Priama a nepriama reč
10. Nepriama reč: otázky
11. Definujúca a nedefinujúca vzťahná veta
12. Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená. Členy
13. Predložky

Odporúčaná literatúra:

Paulikova, K. - Kalaziová, I. 2022. Language Skills in Practice. 1. vyd. – Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2022. – 104 s. ISBN 978-80-8122-425-6

Celce-Murcia, M., & Hilles, S. (1988). Techniques and resources in teaching grammar. Oxford: Oxford University Press. 189 s. ISBN 0 19 434191 7.

Greenbaum, S., & Quirk, R. (1990). A student's grammar of the English language. Essex: Longman. 490 s. - ISBN 9780582059712.

Murphy, R. (2003). Basic grammar in use with answers: Self-study reference and practice for students of English. Cambridge: Cambridge University Press. 302 s. - ISBN 0521626005.

Swan, M., & Walter, C. (2003). How English works: Longman. 360 s. - ISBN 0194314561.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33.33	16.67	16.67	0.0	33.33	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/JAS1/22	Názov predmetu: Jazykový seminár I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín a cvičenia 13 hodín, príprava na semináre a cvičenia, vypracovávanie úloh a zadaní 34 - 45 hodín (videá, texty, podcasty, cvičenia, zadania...), príprava na kvízy a mini testy 26 - 30 hodín, príprava na skúšku 26 - 36 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch a cvičeniach - vypracovanie vopred určených zadaní - participácia na kvízoch a mini testoch - prezentácia na vopred určenú tému Po splnení kritérií študenti pristupujú k písomnej skúške, ktorá integruje komunikačné zručnosti a jazykové systémy. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná pravidlá najvýznamnejších gramatických javov v anglickom jazyku.• Študent vymenuje a charakterizuje slovesné časy, zákonitosti trpného rodu, podstatných a prídavných mien a iných gramatických štruktúr v anglickom jazyku.• Študent ovláda široký lexikálny repertoár s množstvom idiomatických výrazov a hovorových fráz, teóriu intonácie a prízvuku vo výslovnosti a presný pravopis s bezchybným rozložením odsekov a správnou interpunkciou. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent používa gramatické štruktúry, lexikálny repertoár, výslovnosť a ortografiu excelentne na praktickej úrovni pri používaní anglického jazyka .• Študent hodnotí a reaguje na ústny a písomný prejav. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie lingvistickej kompetencie anglického jazyka a vie ich prakticky využiť a uplatniť v praxi.	

- Študent uplatňuje lingvistickú kompetenciu na aplikačno-komunikačnej úrovni v ústnom dorozumievaní a písomnom dorozumievaní.

Stručná osnova predmetu:

Ide o prvú časť klasického, dvojsemestrálneho kurzu jazykového rozvoja zameraného na upevnenie všeobecných jazykových znalostí a zručností študentov a ich zvýšenie na úroveň umožňujúcu vysokoškolské štúdium v anglickom jazyku. Kurz sa zameriava na všetky štyri zručnosti: počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie a zahŕňa podstatný rozvoj slovnej zásoby a jazykových komunikačných kompetencií. Veľká časť práce sa uskutoční individuálne prostredníctvom samoštúdia vo forme domácich úloh a zadaní, takže vyučovací čas môže byť venovaný hlavne diskusii o aktuálnych otázkach, jazykových problémoch a tímovej práci. Vedľajším cieľom kurzu je posilniť autonómiu študentov a viesť ich pri rozvíjaní ich autonómnych jazykových zručností a kompetencií tak, aby sa stali čoraz menej závislými od vyučujúcich a mohli sa postarať o vlastné učenie sa.

Zoznam hlavných tém:

1. Rodinná história
2. Osobnosť, perspektívy, osobnostný a sociálny rozvoj
3. Domov, bývanie, životný štýl
4. Starostlivosť o zdravie a telo
5. Choroby, tradičná a alternatívna medicína
6. Voľný čas, voľnočasové aktivity
7. Literatúra, knihy, filmy
8. Svet médií a sociálnych sietí
9. Umenie a osobnostný rast jedinca
10. Multikultúrna spoločnosť - kultúry, tradície, inakosť
11. Spoločenský, politický život
12. Cirkev, náboženstvo, vierovyznania
13. Príroda, fauna a flóra

Odporúčaná literatúra:

- Paulikova, K. - Kalaziova, I. 2022. Language Skills in Practice. 1. vyd. – Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2022. – 104 s. ISBN 978-80-8122-425-6
- Carr, J.C., & Moor, P. (2002). Cutting edge upper intermediate teacher's resource book: Longman. 176 s. ISBN 0582325250.
- Cunningham, S., & Moor, P. (2005). New cutting edge: Upper intermediate students' book. Pearson-Essex: Longman. 176 s. - ISBN 0 582 32526 9
- Carr, J.C., & Eales, F. (2002). Cutting edge upper intermediate workbook. Essex: Longman, 2002. 96 s. ISBN 0 582 32527 7
- McCarthy, M., & O'Dell, F. (2008). English vocabulary in use upper-intermediate. Cambridge: Cambridge University Press. 308 s. ISBN 0 521 66435 6.
- Wacyn-Jones, P. (1996). Test your vocabulary 4.1. vyd. - London: Penguin Books. 89 s. ISBN 0 14 081617 8.
- Swan, M. 2002. Practical English Usage. OUP Oxford, ISBN 0-19-442146-5
- Vince, M. 2004. Advanced Language Practice: with key. Oxford: Macmillan Heinemann, 2004. - 295 s. - ISBN 0435241249.
- Vince, M. 2003. First Certificate Language Practice. Budapest: Macmillan, 2003. - 342 s. - ISBN 0 405 00766 4.
- Wallwork, A. 2003. Discussions A-Z Advanced. Cambridge University Press, 2012. 113 s. ISBN 0521559790.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
13.64	25.0	25.0	9.09	4.55	22.73
Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/JAS2/22	Názov predmetu: Jazykový seminár II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín a cvičenia 13 hodín, príprava na semináre a cvičenia, vypracovávanie úloh a zadaní 34 - 45 hodín (videá, texty, kvízy, podcasty, cvičenia, zadania...), príprava na mini testy 26 - 30 hodín, príprava na skúšku 26 - 36 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch a cvičeniach - vypracovanie vopred určených zadaní - participácia na kvízoch a mini testoch - prezentácia na vopred určenú tému Po splnení kritérií študenti pristupujú k písomnej skúške, ktorá integruje komunikačné zručnosti a jazykové systémy. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná pravidlá tvorby anglického jazyka zo sociolingválneho a pragmatického hľadiska• Študent vymenuje a charakterizuje sociokultúrne pravidlá používania anglického jazyka a pravidlá diskurzu• Študent ovláda široký repertoár jazykových funkcií na danej úrovni jazykovej spôsobilosti Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent prezentuje vlastné stanoviská v ústnej a písomnej forme, disponuje širokou škálou diskurznych funkcií a prostriedkov pre plynulú, súvislú a nerušenú komunikáciu.• Študent používa anglický jazyk v rôznych kultúrnych a sociálnych kontextoch v ústnej aj písomnej komunikácii.• Študent argumentuje, hodnotí a reaguje na ústny a písomný prejav. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie sociolingválnej a pragmatickej kompetencie anglického jazyka a vie ich prakticky využiť a uplatniť v praxi.	

- Študent uplatňuje komplexnú znalosť anglického jazyka (zahŕňajúcu lingvistickú, sociolingválnu a pragmatickú kompetenciu) na aplikačno-komunikačnej úrovni v ústnom dorozumievaní a písomnom dorozumievaní.

Stručná osnova predmetu:

V nadväznosti na predmet JAS1, ide o druhú časť klasického jazykového kurzu zameraného na upevnenie všeobecných jazykových znalostí a zručností študentov a ich zvýšenie na úroveň umožňujúcu vysokoškolské štúdium v anglickom jazyku. Predmet sa zameriava na všetky štyri zručnosti: počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie a zahŕňa podstatný rozvoj slovnej zásoby a jazykových komunikačných kompetencií. Veľká časť práce sa uskutoční individuálne prostredníctvom samoštúdia vo forme domácich úloh a zadaní, takže vyučovací čas môže byť venovaný hlavne diskusii o aktuálnych otázkach, jazykových problémoch a tímovej práci. V rámci seminárov a cvičení študenti majú možnosť precvičiť si navrhovanie a predvedenie ppt prezentácie na vybranú tému týkajúcu sa aktuálnej udalosti alebo vlastnej oblasti akademického záujmu.

Zoznam hlavných tém:

1. anglický jazyk ako globálny jazyk - osobnosti, historické medzníky, mobilita
2. Turizmus, cestovný ruch
3. Festivaly jedla
4. Veda a technika
5. Globálne problémy
6. Inovácie, budúcnosť, udržateľnosť
7. Zamestnanie, pracovný trh, nezamestnanosť
8. Služby, nakupovanie
9. Vzdelávanie - vzdelávacie systémy, celoživotné vzdelávanie, odborná profilácia
10. Krajiny a miesta
11. Šport - udalosti, trendy, vplyv športu na rozvoj osobnosti
12. Hospodárstvo, ekonomika, rozvoj
13. Filmová recenzia

Odporúčaná literatúra:

Carr, J.C., & Moor, P. (2002). Cutting edge upper intermediate teacher's resource book: Longman. 176 s. ISBN 0582325250.

Cunningham, S., & Moor, P. (2005). New cutting edge: Upper intermediate students' book. Pearson-Essex: Longman. 176 s. - ISBN 0 582 32526 9

Carr, J.C., & Eales, F. (2002). Cutting edge upper intermediate workbook. Essex: Longman, 2002. 96 s. ISBN 0 582 32527 7

McCarthy, M., & O'Dell, F. (2008). English vocabulary in use upper-intermediate. Cambridge: Cambridge University Press. 308 s. ISBN 0 521 66435 6.

Paulikova, K. - Kalaziova, I. 2022. Language Skills in Practice. 1. vyd. – Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2022. – 104 s. ISBN 978-80-8122-425-6

Watcyn-Jones, P. (1996). Test your vocabulary 4.1. vyd. - London: Penguin Books. 89 s. ISBN 0 14 081617 8.

Swan, M. 2002. Practical English Usage. OUP Oxford, ISBN 0-19-442146-5

Vince, M. 2004. Advanced Language Practice: with key. Oxford: Macmillan Heinemann, 2004. - 295 s. - ISBN 0435241249.

Vince, M. 2003. First Certificate Language Practice. Budapest: Macmillan, 2003. - 342 s. - ISBN 0 405 00766 4.

Wallwork, A. 2003. Discussions A-Z Advanced. Cambridge University Press, 2012. 113 s. ISBN 0521559790.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
35.14	24.32	13.51	8.11	2.7	16.22

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 12.07.2022**Schválil:** 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/KON1/22	Názov predmetu: Konverzácia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 19 - 23 hodín (videá, texty, podcasty, zadania...), príprava individuálnej prezentácie 9 - 13 hodín, príprava skupinového projektu 10 - 13 hodín, príprava na čiastkové ústne skúšky 11 - 15 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia splniť nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch (20 bodov) - prezentácia na vopred určenú tému (20 bodov) - vypracovanie a prezentácia skupinového projektu (20 bodov) - účasť na dvoch malých čiastkových ústnych skúškach (1 opis - 20 bodov, 1 rečová hra - 20 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent ovláda širokú škálu slovnej zásoby spojenej s hlavnými témami kurzu.• Študent rozumie princípom používania lexikálneho repertoáru, gramatických javov a výslovnosti potrebným pre ústnu komunikáciu v anglickom jazyku na vysokej jazykovej úrovni• Študent rozumie aspektom a princípom tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku z hľadiska lingvistických pravidiel, opíše a vymenuje ich Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent používa anglický jazyk v ústnom dorozumievaní so širokou škálou slovnej zásoby, vysokou gramatickou presnosťou a správnu výslovnosťou.• Študent vedie monológ a prezentuje súvislo s celkovou jazykovou presnosťou a plynulosťou• Študent sa angažuje v ústnej komunikácii zapájaním do debát a diskusií na vysokej lingvistickej úrovni	

Kompetencie:

- Študent využíva a uplatňuje lingvistické vedomosti a zručnosti spojené s tvorbou rečového prejavu na úrovni každodennej komunikácie v anglickom jazyku.
- Študent má znalosť anglického jazyka na aplikačno-komunikačnej úrovni v ústnom dorozumievaní a má rečový prejav (slovnú zásobu, gramatickú presnosť a plynulosť, výslovnosť) na jazykovej úrovni C1 (SERR).

Stručná osnova predmetu:

1. Učenie sa jazykov.
2. Komunikácia a médiá.
3. Vzdelávanie a školský systém.
4. Zdravie a choroby. Systém zdravotníctva.
5. Zločin a trest.
6. Móda a odievanie. Módne trendy.
7. Ľudia a vzťahy.
8. Osobné záležitosti. Pocity, názory, povinnosti, povahové vlastnosti.
9. Cestovanie a dovolenka.
10. Zábava a umenie.
11. Čo ak? Hypotetické a imaginárne situácie.
12. Plány do budúcnosti. Predpovede.
13. Klebety

Odporúčaná literatúra:

Klippel, Friederike. Keep Talking: Communicative Fluency Activities for Language Teaching. Cambridge: CUP, 2006.

Maley, Alan, and Alan Duff. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge: CUP, 2005.

Hadfield, Jill. Advanced Communication Games. Longman, 2003.

Hadfield, Jill. Intermediate Communication Games. Longman, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
42.86	14.29	11.43	11.43	8.57	11.43

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Györi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/KON2/22	Názov predmetu: Konverzácia II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 10 - 23 hodín (videá, texty, podcasty, zadania...), príprava individuálnej prezentácie 9 - 13 hodín, príprava na čiastkové ústne skúšky 21 - 28 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia splniť nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch (20 bodov) - prezentácia na vopred určenú tému (20 bodov) - účasť na troch malých čiastkových ústnych skúškach (1 rozhovor - 20 bodov, 1 simulácia - 20 bodov, 1 diskusia - 20 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent ovláda širokú škálu slovnej zásoby spojenej s hlavnými témami kurzu.• Študent pozná aspekty a princípy tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku, vymenuje a opíše ich• Študent pozná rôzne štýly jazyka a rečových prejavov, rozlišuje medzi formálnou a neformálnou rečou, vie ich charakterizovať a popísať• Študent pozná širokú škálu sociolingválnych pravidiel a pravidiel diskurzu pre používanie anglického jazyka v rôznych kontextoch Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent prezentuje vlastné stanoviská v ústnej forme na vysokej úrovni• Študent argumentuje, hodnotí a reaguje na ústny prejav s vysokou jazykovou presnosťou a plynulosťou.	

- Študent sa bez námahy zapája do diskusií a debát a spontánne reaguje na vysokej lingvistickej i sociolingválnej úrovni.
 - Študent používa anglický jazyk v rôznych sociálnych a kultúrnych kontextoch, jazyk prispôsobuje stále meniacim sa podmienkam
- Kompetencie:
- Študent integruje a uplatňuje lingvistické a sociolingválne postupy, zručnosti a stratégie do každodennej komunikácie v anglickom jazyku na vysokej úrovni.
 - Študent má komunikačné schopnosti a jazykové (lingvistické) a sociolingválne kompetencie v ústnom dorozumívaní na jazykovej úrovni C1 (SERR).

Stručná osnova predmetu:

1. Práca a zamestnanie
2. Šport a voľný čas
3. Mestá a obce
4. Jedlo, reštaurácie a varenie
5. Obchody a nakupovanie
6. Svet prírody. Ochrana životného prostredia.
7. Riešenie problémov
8. Technológia a stroje. Inovácie a vynálezy
9. Opisovanie pocitov a názorov
10. Peniaze
11. Motivácia. Ciele a ambície
12. Vyhľadávanie informácií. Žiadosti
13. Debata

Odporúčaná literatúra:

Klippel, Friederike. Keep Talking: Communicative Fluency Activities for Language Teaching. Cambridge: CUP, 2006.

Maley, Alan, and Alan Duff. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language- Teachers. Cambridge: CUP, 2005.

Hadfield, Jill. Advanced Communication Games. Longman, 2003.

Hadfield, Jill. Intermediate Communication Games. Longman, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	42.86	14.29	14.29	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Györi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/KON3/22	Názov predmetu: Konverzácia III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 19 - 23 hodín (videá, texty, podcasty, zadania...), príprava individuálnej prezentácie 9 - 13 hodín, príprava na čiastkové ústne skúšky 21 - 28 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch (20 bodov) - prezentácia na vopred určenú tému (20 bodov) - účasť na troch malých čiastkových ústnych skúškach (1 diskusia - 20 bodov, 1 prednes/recenzia - 20 bodov, 1 rolová hra - 20 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent ovláda širokú škálu slovnej zásoby spojenej s hlavnými témami kurzu.• Študent pozná široké spektrum jazykových funkcií a diskurzívnych funkcií, vymenuje a popíše ich• Študent pozná a charakterizuje všetky aspekty a princípy tvorby rečového prejavu v anglickom jazyku Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje zručnosť hovorenia vo všetkých typoch rečových prejavov s ľahkosťou na vysokej úrovni• Študent argumentuje, hodnotí a reaguje na ústny prejav s vysokou jazykovou presnosťou a plynulosťou bez akejkoľvek námahy.• Študent iniciuje alebo sa zapája do akejkoľvek komunikácie a spontánne reaguje jasnou, plynulou zrozumiteľnou a výborne štruktúrovanou rečou.	

Kompetencie:

- Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie používania anglického jazyka a dokáže ich inštinktívne a bez námahy uplatniť v praxi
- Študent má komunikačné schopnosti a komplex lingvistických, sociolingválnych a pragmatických jazykových kompetencií na jazykovej úrovni C1 (SEER).

Stručná osnova predmetu:

1. Priatelia, rodina a ľudské vzťahy
2. Počasie. Prírodné katastrofy.
3. Sociálne problémy. Nezamestnanosť, bezdomovectvo, závislosti
4. Dávať, žiadať a prijímať rady
5. Inteligencia a pamäť
6. Spôsoby učenia
7. Spravodlivosť
8. Úspech a neúspech
9. Vzdelávanie a sebarozvoj
10. Cestovanie a turistika
11. Kariérne príležitosti
12. Vyšetovania
13. Sociálne siete
14. Násilie vo svete
15. Tradície, zvyky a sviatky

Odporúčaná literatúra:

Klippel, Friederike. Keep Talking: Communicative Fluency Activities for Language Teaching. Cambridge: CUP, 2006.

Maley, Alan, and Alan Duff. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge: CUP, 2005.

Hadfield, Jill. Advanced Communication Games. Longman, 2003.

Hadfield, Jill. Intermediate Communication Games: Longman, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	20.0	20.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Györi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/LT19/22	Názov predmetu: Čítanie literárnych textov z 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 -90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel alebo kapitol, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 30 hodín, príprava na písomné testy 18 - 24 hodín, príprava prezentácie 6 -10 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť a aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch písomných testoch z vybraných diel počas semestra (80 bodov) - krátka prezentácia na vybranú tému (20 bodov): Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Mary Shelley: The Mortal Immortal 2. Edgar Allan Poe: The Hop Frog 3. Charles Dickens: The Poor Relation's Story 4. H. G. Wells: The Stolen Bacillus 5. Mark Twain: The Stolen White Elephant 6. Sir Arthur Conan Doyle: A Case of Identity 7. Oscar Wilde: The Nightingale and the Rose 8. Oscar Wilde: The Selfish Giant 9. Charlotte Perkins Gilman: The Yellow Wallpaper 10. George Bernard Shaw: The Miraculous Revenge 11. Elizabeth Gaskell: Christmas Storms and Sunshine Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent vysvetlí a popíše charakteristické črty jednotlivých literárnych žánrov.	

• Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov anglickej a americkej literatúry v 19. storočí a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov z tohto obdobia.

• Študent rozoznáva literárno-kritické analýzy z hľadiska potreby pre dané diela.

Zručnosti:

• Študent formuluje a prezentuje vlastné stanoviská v anglickom jazyku v kontexte anglickej a americkej literatúry v 19. storočí.

• Študent interpretuje vybrané literárne diela z anglickej a americkej literatúry z 19. storočia.

Kompetencie:

• Študent ovláda a zúročuje historicko-kultúrne a sociálne osobitosti diel anglickej a americkej literatúry v 19. storočí na praktickej úrovni pri ďalšom rozvoje svojich vedomostí a zručností.

Stručná osnova predmetu:

V priebehu seminárov sa analyzujú rôzne literárne diela anglickej a americkej literatúry z 19. storočia. Hlavným cieľom predmetu je oboznámiť študentov s technikami, ktoré sú užitočné pri rozbere literárnych diel.

1. Vybrané básne Walta Whitmana
2. Poézia Emily Dickinsonovej
3. Mary Shelley: The Mortal Immortal
4. Edgar Allan Poe: The Hop Frog
5. Charles Dickens: The Poor Relation's Story
6. H. G. Wells: The Stolen Bacillus
7. Mark Twain: The Stolen White Elephant
8. Sir Arthur Conan Doyle: A Case of Identity
9. Oscar Wilde: The Nightingale and the Rose
10. Oscar Wilde: The Selfish Giant
11. Charlotte Perkins Gilman: The Yellow Wallpaper
12. George Bernard Shaw: The Miraculous Revenge
13. Elizabeth Gaskell: Christmas Storms and Sunshine

Odporúčaná literatúra:

Puskás, A. 2015. History of English Literature I. A Textbook for University Students of English as a Foreign Language. Komárno: J. Selye University.

Abrams, M. H.: The Norton Anthology of English Literature. Volume 1. New York-London: Norton & Company, 2000.

Alexander, Michael: A History of English Literature. London : Palgrave Macmillan, 2007.

Sanders, Andrew: The Short Oxford History of English Literature. New York : Oxford University Press, 2004.

Thornley, G. C. – Roberts, G.: An Outline of English Literature. New York: Longman, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/LT20/22	Názov predmetu: Čítanie literárnych textov z 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 -90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel alebo kapitol, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 30 hodín, príprava na písomné testy 18 - 24 hodín, príprava prezentácie 6 -10 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť a aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch písomných testoch z vybraných diel počas semestra (80 bodov) - krátka prezentácia na vybranú tému (20 bodov): Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Virginia Woolf: Kew Gardens 2. Charlotte Perkins Gilman: The Yellow Wallpaper 3. Ernest Hemingway: The Snows of Kilimanjaro 4. Vladimir Nabokov: Signs and Symbols 5. Ray Bradbury: The Veldt 6. Joyce Carol Oates: Where Are You Going, Where Have You Been? 7. Ursula K. LeGuin: The Ones Who Walk Away from Omelas 8. Kazuo Ishiguro: A Family Supper 9. Agatha Christie: Sing a Song of Sixpence 10. Angela Carter: The Werewolf 11. Robert Abernathy: Peril of the Blue World 12. Margaret Atwood: Stone Mattress Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent vysvetlí a popíše charakteristické črty anglickej a americkej literatúry 20. storočia.
- Študent vymenuje a charakterizuje hlavných anglických a amerických spisovateľov 20. storočia (napr. V. Woolf, Ch P. Gilman, K. Ishiguro, A. Carter, R. Abernathy).
- Študent charakterizuje hlavnú myšlienku analyzovaných literárnych diel, a sociálny, politický a kultúrny kontext, v ktorom boli napísané.
- Študent rozoznáva literárno-kritické analýzy z hľadiska potreby pre dané diela (napr. feministická, psychoanalytická alebo biografická).

Zručnosti:

- Študent interpretuje a analyzuje literárne texty z 20. storočia a aplikuje techniky a metódy súčasných literárnych škôl (kultúrna, feministická a postkoloniálna interpretácia, atď.).
- Študent zbiera, analyzuje, syntetizuje informácie o spisovateľoch a literárnych textoch 20. storočia v rôznych publikáciách a na internete.
- Študent formuluje a prezentuje vlastné stanoviská v anglickom jazyku v kontexte literatúry 20. storočia.

Kompetencie:

- Študent ovláda a zúročuje historicko-kultúrne a sociálne osobitosti diel literatúry 20. storočia na praktickej úrovni pri ďalšom rozvoje svojich vedomostí a zručností.

Stručná osnova predmetu:

Na seminároch sa pracuje s rôznymi dielami autorov britskej a americkej literatúry 20. storočia:

1. Úvod do kurzu (uviedenie spisovateľov)
2. Virginia Woolf: Kew Gardens
3. Charlotte Perkins Gilman: The Yellow Wallpaper
4. Ernest Hemingway: The Snows of Kilimanjaro
5. Vladimir Nabokov: Signs and Symbols
6. Ray Bradbury: The Veldt
7. Joyce Carol Oates: Where Are You Going, Where Have You Been?
8. Ursula K. LeGuin: The Ones Who Walk Away from Omelas
9. Kazuo Ishiguro: A Family Supper
10. Agatha Christie: Sing a Song of Sixpence
11. Angela Carter: The Werewolf
12. Robert Abernathy: Peril of the Blue World
13. Margaret Atwood: Stone Mattress

Odporúčaná literatúra:

Collier, Peter, and Helga Geyer-Ryan(ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 2007.

Gale, Thomson. Feminism in Literature. Volume 6: 20th Century. Farmington Hills, 2005.

Marcus, Greil, and Werner Sollors. A New Literary History of America. Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

McHale, Brian. Postmodernist fiction. London: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0.0	25.0	25.0	25.0	25.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/LT21/22	Názov predmetu: Čítanie literárnych textov z 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 2 - 4 hodiny, príprava na teoretické písomné testy 22 - 30 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, ktorá zahŕňa čítanie vybraných literárnych textov - úspešné absolvovanie dvoch teoretických písomných testov z diel (100 bodov) Pre úspešné hodnotenie musia študenti získať minimálne 50% z jednotlivých testov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vysvetlí a popíše charakteristické črty anglickej a americkej literatúry 21. storočia.• Študent vymenuje a charakterizuje slávnych anglických a amerických spisovateľov 21. storočia (napr. N. Gaiman, A. Moore, N. Hopkinson, G. Nix, J. K. Rowling)• Študent charakterizuje hlavnú myšlienku analyzovaných literárnych diel, a sociálny, politický a kultúrny kontext, v ktorom boli napísané.• Študent rozoznáva literárno-kritické analýzy z hľadiska potreby pre dané diela (napr. feministická, psychoanalytická alebo biografická). Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent interpretuje a analyzuje súčasné literárne texty.• Študent aplikuje techniky a metódy súčasných literárnych škôl (kultúrna, feministická a post koloniálna interpretácia, atď.) pri práci s literárnym textom.• Študent formuluje, prezentuje a kriticky reviduje vlastné stanoviská v anglickom jazyku v kontexte literatúry 21. storočia. Kompetencie:	

- Študent ovláda a zúročuje historicko-kultúrne a sociálne osobitosti literárnych diel 21. storočia anglofónnych krajín na praktickej úrovni pri ďalšom rozvoje svojich vedomostí a zručností.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do kurzu (uviedenie spisovateľov)
2. Neil Gaiman: Coraline
3. Alan Moore: The League of Extraordinary Gentlemen, Vol. I, Issue 1: Empire Dreams
4. Nalo Hopkinson: Message in a Bottle
5. Peter S. Beagle: The Last Unicorn
6. Kazuo Ishiguro: The Buried Giant
7. Alice Walker: Possessing the Secret of Joy
8. Margaret Atwood: The Handmaid's Tale
9. Yann Martel: Life of Pi
10. David Mitchell: Cloud Atlas
11. Ted Chiang: Story of Your Life
12. Garth Nix: Hansel's Eyes
13. J. K. Rowling: The Ickabog

Odporúčaná literatúra:

Collier, Peter, and Helga Geyer-Ryan (ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 2007.

Eco, U.: Interpretation and Overinterpretation. Cambridge: CUP, 1992.

Lauter, Paul. The Heath Anthology of American Literature: Contemporary period 1945 to the present. Volume E. New York: Houghton Mifflin Company, 2006.

Marcus, Greil, and Werner Sollors. A New Literary History of America. Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/MET1/22	Názov predmetu: Metodika I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre (samoštúdium, čítanie vybraných vedeckých článkov a kapitol) 30 - 36 hodín, príprava reflexií (úvah) k 10 článkom podľa dostupného výberu 18 - 22 hodín, príprava na skúšku 34 - 44 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - rozbor týždenných tém na základe stanovených textov na čítanie (samoštúdium, prečítanie vybraných vedeckých článkov a kapitol) na seminároch - plnenie čiastkových úloh a zadaní, participovanie na minitestoch a kvízoch - odovzdanie 10 krátkych (200 slov) úvah, resp. reflexií (študenti si vyberú 10 článkov o vyučovacích metódach zo zbierky poskytnutej vyučujúcim a ku každému píše kritický názor, výhody/nevýhody, prínosy, či benefity) Po splnení kritérií študenti pristupujú k písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent má základné vedomosti o podstate plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti.• Študent definuje základné didaktické pojmy, koncepcie a metodické zásady vyučovania anglického jazyka a literatúry.• Študent charakterizuje vyučovacie metódy anglického jazyka ako cudzieho jazyka• Študent vysvetlí vplyv teórií osvojovania si druhého a cudzieho jazyka na prax výučby cudzích jazykov. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent integruje a kriticky hodnotí vyučovacie metódy, ich výhody a nevýhody• Študent implementuje vedomosti o jednotlivých vyučovacích metódach, koncepciách a zásadách v praxi.• Študent zdôvodňuje svoje didaktické rozhodnutia na základe primárnych princípov vyučovania anglického jazyka.	

Kompetencie:

- Študent na základe nadobudnutých poznatkov a zručností formuluje základné princípy vyučovania anglického jazyka.
- Študent využíva vedomosti a zručnosti pri plánovaní, projektovaní a organizovaní výchovno-vzdelávacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu je rozdelený do troch hlavných tematických jednotiek. Študenti sa najprv zaoberajú so všeobecnými otázkami učenia sa a vyučovania jazykov, aké sú napríklad faktory ovplyvňujúce úspech učenia sa cudzích jazykov, štýly učenia, motivačné rozdiely alebo zoskupenia študentov. Po prediskutovaní najvplyvnejších teórií osvojovania si prvého a druhého jazyka (napr. behaviorizmus, kognitivismus) študenti sa zoznámia s najznámejšími historickými metódami vyučovania jazykov. Študenti sa oboznámia niektorými hlavnými teóriami a trendmi, ktoré ovplyvnili prax vyučovania anglického jazyka v posledných desaťročiach (GrammarTranslationMethod, DirectMethod, Audio-lingualMethod, SilentWay, Suggestopedia, CommunityLanguageLearning, TotalPhysicalResponse, CommunicativeLanguageTeaching, Task-basedLearning).

1. Učíme sa učiť

2. Úvodné aktivity, Padborce

3. Úlohy učiteľa v triede angličtiny ako cudzieho jazyka

4. Popis žiakov: faktory ovplyvňujúce učenie sa druhého a cudzieho jazyka. Učebné štýly. Teória viacerých inteligencií

5. Vplyv teórií osvojovania si druhého jazyka na výučbu jazykov

6. História a kontext vyučovania cudzích jazykov

7. Metóda gramatického prekladu

8. Audio-lingválna metóda

9. Humanistické metodológie: Community Language Learning

10. Humanistické metodológie: TPR

11. Komunikatívny prístup k výučbe jazykov

12. Úlohové vyučovanie jazyka (Task-Based Language Teaching)

13. Obsahovo orientovaná výučba jazykov

Odporúčaná literatúra:

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press

Kontra Miklósné, Hegybíró Edit Ágnes. Topics in the methodology of teaching EFL. 1. vyd. Budapest: Okker, 2006. 152 s. ISBN 963 8088 12 5.

Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon

Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991.

Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000.

Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000.

Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.

Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press

Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	0.0	0.0	50.0	16.67	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/MET2/22	Názov predmetu: Metodika II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín, semináre 26 hodín a cvičenia 13 hodín. príprava na skúšku 1 -6 hodín, príprava portfólia a mikrovyučovania 2 hodiny. Predmet sa končí písomnou skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na prednáškach, seminároch, cvičeniach a aktívna participácia - vypracovanie portfólia: 10 aktivít (gramatika - jednoduchý prítomný čas, jednoduchý priebehový čas, can/can't, have got/ has got, jednoduchý minulý čas; slovná zásoba - školské predmety, odevy, vozidlá - doprava, domáce zvieratá, pomôcky v triede). Aktivity obsahujú opis, zdroje, materiály, kartičky, učebné listy, a iné. - mikrovýučba: Študenti učia 5 aktivít zo súboru gramatických štruktúr alebo konceptov slovnej zásoby. Aktivity sú koherentné, na seba nadväzujúce a sú vypracované na rovnakú tému/ gramatickú štruktúru. Študent pred mikrovýučbou odovzdáva zoznam aktivít v tlačenej alebo elektronickej forme spolu so všetkými pomôckami, pracovnými listami, kartičkami a inými. Po splnení kritérií študenti prístupujú ku skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent charakterizuje základné prvky vyučovacieho procesu a vyučovacej hodiny.• Študent rozumie podstate plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti a orientuje sa v teoretických poznatkoch o výchovno-vzdelávacom procese.• Študent pozná aktuálne didaktické koncepcie.• Študent identifikuje a charakterizuje vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa anglického jazyka, možnosti a limity ich použitia.• Študent vymenuje a charakterizuje princípy výberu vhodných učebných materiálov, učebníc a učebných pomôcok. Zručnosti:	

- Študent kriticky hodnotí a analyzuje najnaliehavejšie problémy moderného vyučovania cudzích jazykov.
- Študent aplikuje techniky podania jazykového obsahu a techniky na rozvíjanie jazykových zručností v praxi.
- Študent píše plány vyučovacích hodín pre hodiny anglického jazyka ako cudzieho jazyka.
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, vie používať didaktické a audiovizuálne pomôcky.
- Študent implementuje aktivity a techniky na prezentáciu a precvičovanie gramatických štruktúr a slovnej zásoby.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s dôrazom na plnenie učebných úloh.
- Študent spolupracuje na tvorbe projektov vyučovacích jednotiek v súlade s tematickým výchovno-vzdelávacím plánom.

Stručná osnova predmetu:

1. Plánovanie vyučovacej hodiny, kurzov. Učebné osnovy.
2. Identifikácia, výber a rozvoj učebných materiálov a zdrojov
3. Písanie plánov vyučovacích hodín. Ciele a hlavné komponenty vyučovacej hodiny. Prvá vyučovacia hodina.
4. Učebné materiály, didaktické pomôcky. Používanie vizuálnych materiálov.
5. Výber učebníc. Učebné pomôcky. Používanie informačno-komunikačnej technológie.
6. Riadenie výchovno-vzdelávacieho procesu. Správne podanie inštrukcií, monitorovanie, zasadací poriadok. Rôzne organizačné formy vyučovacieho procesu. Používanie tabule.
7. Disciplína v triede. Riešenie problémov s disciplínou.
8. Oprava: riešenie slovných a písomných chýb. Chyby a omyly.
9. Zavádzanie nových jazykových štruktúr: modely výučby.
10. Prezentácia jazykových štruktúr.
11. Precvičovanie jazykových štruktúr.
12. Produkcia – tvorba jazykových štruktúr.
13. Podpora autonómie žiaka.

Odporúčaná literatúra:

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

Ur, P. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press

Kontra Miklósné, Hegybíró Edit Ágnes. Topics in the methodology of teaching EFL. 1. vyd. Budapest: Okker, 2006. 152 s. ISBN 963 8088 12 5.

Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon

Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991.

Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000.

Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000.

Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.

Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.

Puskás, Andrea. English with Laughter. Katedra. Roč. 21, č. 3 (2013), s. 32-33. ISSN 1335-6445.

Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press

Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	50.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ MOLE/22	Názov predmetu: Lingvistika II. - Morfológia a lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 26 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre (cvičenia, zadaniam úlohy) 20 - 26 hodín, príprava krátkej prezentácie 8 - 12 hodín, príprava na kvízy a mini testy 15 - 20 hodín príprava na skúšku 30 - 40 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na prednáškach - aktívna participácia na seminároch, plnenie zadaní - príprava a prezentovanie krátkej prezentácie spojenej s témou predmetu - účasť na kvízoch a mini testoch Po splnení kritérií študenti prístupujú k písomnej prakticky - orientovanej písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent definuje a charakterizuje oblasti, rôzne odvetvia a základnú terminológiu morfológie a lexikológie.• Študent diferencuje vnútornú organizáciu anglických slov, triedi slovné druhy, určuje gramatické kategórie slov a popisuje slovotvorbu.• Študent identifikuje črty anglickej slovnej zásoby z hľadiska pôvodu, sémantiky, stavby a stylistického zaradenia. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent analyzuje a rozoberá vzťahy medzi slovami vo vete, správne tvorí vetné konštrukcie.• Študent demonštruje znalosť teoretických princípov na praktických príkladoch, odhaduje a hodnotí významy neznámych slov v anglickom jazyku.• Študent analyzuje slová z lexikologického hľadiska a vykonáva morfológický rozbor slov• Študent tvorí správne jazykové štruktúry. Kompetencie:	

- Študent integruje svoje vedomosti a zručnosti o morfológii a lexikológii do komplexného rozvíjania, upevňovania a zúročovania anglickej slovnej zásoby.

Stručná osnova predmetu:

Hlavné tematické okruhy:

1. Úvod. Základné pojmy v morfológii: niektoré terminologické problémy. Slovo, tvar slova, lexéma, lemma. Slovné triedy. Slovo a jeho časti: prípona, základ, koreň, kmeň. Slová, vety a slovníky.
2. Morfémy, morfy a alomorfy. Voľné morfémy, viazané morfémy.
3. Afixácia: prípony, predpony, cirkumfixy, infixy.
4. Odvodzovanie: Sufixácia, predpona. skloňovanie. Suplementačné formy.
5. Procesy tvorenia slov: skladanie, odvodzovanie, konverzia, skracovanie, skratky, akronymy, inicializmy, strihanie, miešanie, požičiavanie, spätné vytváranie, reduplikácia, kombinovanie tvarov.
6. Produktivita. Slová v angličtine a v jazyku všeobecne.
7. Charakteristika slov. Prepojenie lexikológie s rôznymi oblasťami poznania.
8. Stručná história slovníkov vo Veľkej Británii a Spojených štátoch amerických / Oxford English Dictionary, Webster.
9. Druhy slovníkov / Lexikálne heslá. Gramatika v slovníku. Používanie slovníkov v jazykovej triede.
10. Korpusová a internetová lingvistika. Typy korpusov. Web ako korpus.
11. Ako vykonávať lingvistické analýzy na základe korpusov. Používanie korpusov pri výučbe a učení sa jazykov.
12. Pôvod slova a lexikálny rast v angličtine / Native vs. cudzia slovná zásoba. Odkiaľ pochádzajú anglické slová? Pozadie anglických výpožičiek. Etymológia. Latinské a grécke slovné prvky. Svetová angličtina. Rozmanitosť angličtiny vo svete.
13. Lexikálna kombinovateľnosť / Voľné kombinácie. Frazeológia a paremiológia: kliše, idiómy, slovné spojenia, frázy, príslovia a porekadlá. Obrazné významy vo frazeológii. Antipríslovia.

Odporúčaná literatúra:

- T. Litovkina, Anna - Szilvia N. Varagya: Lecture Notes on Morphology, J. Selye University Faculty of Education, Komárno, 2022.
- Györi, G. 2019. Lexical-Semantic Change as Cultural Categorization. (Inquiries into English and American Studies, VI). Pécs: Institute of English Studies, University of Pécs.
- Aronoff, Mark – Kirsten Fudeman: What is Morphology? Wiley-Blackwell, 2011.
- Atkins, Sue – Michael Rundell: The Oxford Guide to Practical Lexicography. New York : Oxford University Press, 2008.
- Bauer, L.: English Word-formation. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge: CUP, 1983.
- Bauer, Laurie: A Glossary of Morphology. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2004.
- Bauer, L.: Introducing Linguistic Morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1990.
- Béjoint, Henri: Modern Lexicography: An Introduction. New York : Oxford University Press, 2004.
- Carstairs-McCarthy, Andrew: An Introduction to English Morphology : Words and Their Structure. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011.
- Fontenelle, Thierry: Practical Lexicography : A Reader. New York : Oxford University Press, 2009.
- Haspelmath, M.: Understanding Morphology. New York: Arnold Publishers & OUP, 2002.
- Katamba, Francis – John Stonham. Morphology. Palgrave Macmillan, 2006.
- Jackson, Howard: Lexicography : An introduction. London, New York : Routledge - Taylor&Francis Group, 2003.

- Jackson, Howard – Etienne Zé Amvela: Words, Meaning and Vocabulary : An Introduction to modern English lexicology. London: Continuum, 2012.
- Landau, Sidney I.: Dictionaries: The Art and Craft of Lexicography. Cambridge : University Press, 2004.
- Lieber, Rochelle: Introducing Morphology. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
- T. Litovkina, Anna (2016). "Do You Serve Lawyers and Politicians Here?": Stereotyped Lawyers and Politicians in Anglo-American Jokes and Anti-Proverbs, Komárnó: J. Selye University Faculty of Education.
- T. Litovkina, Anna. Incorporating of Anglo-american proverbs and Anti-proverbs into the Language Classroom. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2017: "Hodnota, kvalita a konkurencieschopnosť - výzvy 21. storočia" - Sekcie humanitných vied. Komárnó: Univerzita J. Selyeho, 2017, CD-ROM, s. 257-273.
- T. Litovkina, Anna: Women through Anti-Proverbs. London: Palgrave Macmillan, 2018.
- T. Litovkina, Anna: The Creative Use of Proverbs in Story-Writing in Teaching English as Foreign Language. In: 11. International Conference of J. Selye University: Section on Language - Culture - Intercultural Relationships: Section on Language - Culture - Intercultural Relationships. Bukor József, Simon Szabolcs. Komárnó: Univerzita J. Selyeho, 2019, online, 133-148.
- T. Litovkina, A., & Mieder, W. Old Proverbs Never Die, They Just Diversify: A Collection of Anti-Proverbs. Burlington: The University of Vermont – Veszprém: The Pannonian University of Veszprém, 2006.
- Svensén, Bo: A Handbook of Lexicography: The Theory and Practice of Dictionary-Making. New York: Cambridge University Press, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	60.0	20.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/OB/22	Názov predmetu: Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Pri vypracovaní záverečnej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Odporúčaný rozsah bakalárskej práce je 30 až 40 strán (54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier). Termín odovzdania záverečnej práce je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity.</p> <p>Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií.</p> <p>Vedúci práce posudzuje najmä splnenie cieľa záverečnej práce, stupeň samostatnosti a iniciatívy študenta pri spracovaní témy, spoluprácu s vedúcim práce, logickú stavbu záverečnej práce, adekvátnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, možnosť využitia výsledkov, prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Oponent posudzuje najmä aktuálnosť a vhodnosť témy práce, stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie, logickú stavbu záverečnej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu, priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, prácu s odbornou literatúrou, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu.</p> <p>Komisia pre štátne skúšky posúdi originalitu práce, podiel práce študenta na riešení výskumného problému, samostatnosť študenta, jeho schopnosť riešenia výskumného problému – od vyhľadávania literárnych zdrojov, stanovenia cieľov, voľby výskumnej metodiky, voľbu materiálu, cez realizáciu výskumu, jeho schopnosť vyhodnocovať výsledky, diskutovať výsledky, sumarizovať výsledky, prezentovať ich význam pre edukačný proces a pod. Hodnotí sa aj schopnosť prezentovať výsledky, vrátane zodpovedania otázok súvisiacich s týmto výskumným procesom a témou záverečnej práce, dodržiavanie časových limitov, a pod.</p> <p>Komisia pre štátne skúšky na verejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o udelení klasifikácie. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu záverečnej práce a jej obhajobu, s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a obhajobu hodnotí jednou spoločnou</p>	

známkou. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby.

Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom teoretickej ústnej časti štátnej skúšky.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- študent pozná štruktúru vedeckej publikácie,
- študent dokáže samostatne a tvorivo využívať odborné pramene,
- študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore,
- študent dokáže adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať.

Schopnosti:

- Bakalárskou prácou sa overuje zvládnutie teoretických a praktických základov riešeného problému.
- Študent má preukázať schopnosť pracovať s domácou aj zahraničnou odbornou literatúrou, vybrať z nej podstatné informácie pre svoju tému, uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry,
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu,
- študent dokáže zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje (fakty) v rámci študijného odboru a robiť informované rozhodnutia, ktoré zohľadňujú aj spoločenské, vedecké a etické aspekty,
- študent bude schopný zdôvodňovať predkladané myšlienky, ako aj kultivovane formulovať praktické závery i odporúčania,
- študent bude schopný pripraviť prezentáciu výsledkov bakalárskej práce,
- študent dokáže uplatňovať princípy vedeckej integrity a etiky.

Kompetentnosti:

- študent vie prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia,
- študent je schopný argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, alebo didaktických a metodologických súvislostiach,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent je schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba záverečnej práce má priebeh:

1. Prezentácia záverečnej práce študentom.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov vedúceho práce a oponenta.
3. Odpovedanie študenta na otázky vedúceho práce a oponenta.
4. Odborná rozprava o záverečnej práci s otázkami pre študenta.

Prezentácia záverečnej práce študentom by mala obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.
2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracúvaní práce.
3. Hlavné obsahové problémy práce.
4. Závery a praktické odporúčania, ku ktorým autor práce dospel.

Pri prezentácii má študent k dispozícii vlastný exemplár záverečnej práce, prípadne elektronickú prezentáciu. Prejav prednesie samostatne, v rozsahu 10 min. Môže využiť počítačovú techniku.

Záverečnú prácu má komisia pred obhajobou a počas obhajoby k dispozícii.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004.
Aktuálna Smernica rektora o úprave, registrácii, prístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na https://www.ujs.sk/documents/Smernica_c.2-2021o_zaverecnych_pracach_.pdf
Bond, Alan: Your Master's Thesis: How to plan, draft, write and revise. Abergele: Studymates, 2006
Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford : Oxford University Press, 2010.
Bui, Yvonne N.: How to Write a Master's Thesis. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2014.
Dörnyei, Zoltán: Research Methods in Applied Linguistics: Quantitative, Qualitative, and Mixed Methodologies. OUP, 2011.
Kennedy, X. J, Dorothy M. Kennedy, Marcia F. Muth: Writing and Revising: A Portable Guide, Boston - New York: Bedford /St. Martin's, 2007.
Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England: McGraw-Hill Open University Press, 2011.
Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujs.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ONL/22	Názov predmetu: Vyučovanie anglického jazyka v online prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 8 - 13 hodín, príprava na písomný test 16 - 21 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie zadaní a plnenie úloh (30 bodov) - úspešné absolvovanie prakticky orientovaného písomného testu (70 bodov) Pre úspešné hodnotenie musia študenti získať minimálne 50% z jednotlivých dimenzií hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent charakterizuje základné prvky vyučovacieho procesu a vyučovacej hodiny v on-line prostredí.• Študent má základné vedomosti o podstate plánovania a projektovania výchovno-vzdelávacej činnosti v on-line prostredí.• Študent identifikuje a charakterizuje on-line platformy a webové aplikácie vhodné na vyučovanie cudzích jazykov.• Študent opíše vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne on-line učenie sa anglického jazyka, možnosti a limity ich použitia. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje on-line formy a techniky podania jazykového obsahu a techniky na rozvíjanie jazykových zručností v praxi.• Študent integruje znalosti o vyučovaní v on-line prostredí do plánov vyučovacích hodín pre hodiny anglického jazyka.	

- Študent implementuje aktivity a techniky na prezentáciu a precvičovanie gramatických štruktúr a slovnej zásoby v on-line priestore.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť v on-line priestore.

Stručná osnova predmetu:

1. Zmiešané učenie. Využitie IKT vo výučbe jazykov.
2. Vyučovanie anglického jazyka v online priestore – plánovanie a realizácia online kurzov.
3. Synchronne a asynchronne online nástroje
4. Pedagogické prístupy k online výučbe. Učenie založené na zdrojoch, kolaboratívne učenie a učenie založené na problémoch
5. Výber technologických nástrojov pre online kurzy
6. Online platformy
7. Webové aplikácie na výučbu cudzích jazykov
8. Zahrievacie aktivity na online vyučovacích hodinách
9. Stratégie a techniky na zvýšenie zapojenia študentov
10. Výučba gramatiky online
11. Výučba slovnej zásoby online
12. Pozorovanie ukážkových hodín
13. Hodnotenie študentov vo virtuálnom priestore

Odporúčaná literatúra:

- Puskás, Andrea. Improving Creativity in the Digital Space: Engaging the online Learner, 2021. In: Inovatívne metódy a formy vzdelávania = Innovative Methods and Forms of Education : Zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou = Innovative Methods and Forms of Education : Zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou / Renáta Tkáčová, Mária Konečná, Vladyslav Mirutenko. - 1. vyd. - Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2021. - ISBN 978-80-553-3886-6, s. 158-166
- Puskás, Andrea. Teaching During the Pandemic in Higher Education: An online Drama Course for Teacher Trainees of English as a Foreign Language / Puskás Andrea, 2021. In: AD ALTA : journal of interdisciplinary research : recenzovaný medzioborový vedecký časopis : Journal of Interdisciplinary Research : recenzovaný medzioborový vedecký časopis. - ISSN 1804-7890, Vol. 11, no. 1 (2021), p. 239-244.
- Puskás, Andrea. Webové aplikácie v príprave budúcich učiteľov cudzích jazykov. In: Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. Szarka Katarína. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018, s. 51-62 [1,16 AH] [print]. ISBN 978-615-00-2597-1.
- Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press
- Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.
- Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.
- Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000.
- Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000.
- Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.
- Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/PIS/22	Názov predmetu: Písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie písomných úloh a prejavov 12 - 17 hodín, príprava na teoretický písomný test 12 - 17 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie písomných zadaní, písanie rôznych textov, či prejavov na seminároch a mimo nich (50 bodov) - úspešné absolvovanie teoretického písomného testu (50 bodov) Pre úspešné hodnotenie musia študenti získať minimálne 50% z jednotlivých dimenzií hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná základné princípy písania v anglickom jazyku.• Študent diferencuje mnohoraké štýly a žánry písania a klasifikuje rôzne typy zdrojov.• Študent charakterizuje jednotlivé fázy tvorby písomného prejavu a ich špecifiká. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje teoretické vedomosti o charakteristických črtách písomného prejavu v praxi.• Študent prezentuje vlastné stanoviská v písomnej forme pružne a efektívne so zreteľom na publikum, pre ktoré je text určený.• Študent tvorí písaný text na vysokej jazykovej úrovni s vysokou gramatickou, štylistickou, syntaktickou aj formálnou presnosťou.• Študent konštruuje dobre štruktúrovaný, celistvý a zrozumiteľný písaný text v rôznych žánroch vo forme formálnych či neformálnych listov, životopisov, správ, esejí a iných. Kompetencie:	

- Študent má osvojené postupy, zručnosti a stratégie písania v anglickom jazyku a vie ich prakticky využiť v bežnej písomnej komunikácii.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do kurzu
2. Efektívna tvorba viet („run-on sentences“)
3. Jednota textu a kontinuita – koherencia (spojovacie slová, výrazy a frázy)
4. Odseky; Tvorenie odsekov; Dôležitosť utvorenia správnej kľúčovej vety v jednotlivých odsekoch; Úvod a záver
5. Interpunkcia
6. Životopis
7. Typy formálnych listov (motivačný list, žiadosť)
8. Typy formálnych listov II. (ponuka, sťažnosť, ospravedlnenie)
9. Eseje (naratívna esej a diskurzívna esej)
10. Záverečné práce (štruktúra a obsah: abstrakt, úvod, kapitoly a súhrn)
11. Parafrázovanie, sumarizovanie a syntetizovanie, citácie
12. Neformálne listy, články, blogy
13. Správy, recenzie (o knihe, o filme)

Odporúčaná literatúra:

Anderson Jonathan, and Millicent Poole. Assignment and Thesis Writing. Wiley, 2001.
 Csölle, Anita, and Kormos Judit. A Brief Guide to Academic Writing. Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 2002.
 O'Connell, Sue. Focus on Proficiency. London: Longman, 2001.
 Osmond, Alex. Academic Writing and Grammar for Students. London: SAGE Publications, 2013.
 Thomson, A.J. – Martinet, A.V.: A Practical English Grammar. Oxford: OUP, 2003.
 Swan, Michael. Practical English Usage. Oxford: OUP, 2002.
 Zemach, Dorothy E., and Rumisek, Lisa. Academic Writing from paragraph to essay. London: Macmillan, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
11.11	11.11	22.22	22.22	33.33	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/RDUS/22	Názov predmetu: Reálie, kultúra a dejiny USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 14 - 24 hodín (zahŕňa prípravu prezentácie), príprava na dve písomné čiastkové previerky 35 -40 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch - prezentácia na vopred určenú tému (20 bodov): kritériá hodnotenia prezentácie sú relevantnosť informácií, používanie literatúry a vizualita; aspoň 2 odborné literatúry a minimálny počet slide-ov 20 Navrhované témy prezentácie: 1.Podrobná história daného obdobia/ daného štátu USA: kalifornská zlatá horúčka, indiánske vojny, otroctvo na juhu, indiánske rezervácie, Ku Klux Klan, 20. roky 20. storočia Amerika: éra prohibície a Al Capone, doba jazzu (hudba, móda); 9/11 2. Geografia: zaujímavé miesta (Hollywood, Las Vegas, národné parky, napr. Yellowstone); Flóra a fauna; hlavné mestá alebo iné známe mestá 3. Prírodné katastrofy (hurikány, tornáda, záplavy) 4. Domorodí Američania: Eskimáci/Indiáni (kultúra, viera, rituály, mytológia, oblečenie, dymové signály, tanec, jedlo, symboly, umenie, mená, ženy...), Pocahontas (život, adaptácie) Americká kultúra a sviatky; USA v správach. 5. Multikulturalizmus, náboženstvo (etnické skupiny, migrácia) 6. Vzdelanie (napr. slávne univerzity) 7. Zdravotníctvo 8. Politici: slávni americkí prezidenti / slávne americké prvé dámy 9. Veda a technika 10. Doprava 11. Každodenný život (rodina, bývanie, zamestnanie a platba) 12. Festivaly, štátne sviatky (Woodstock Festival – Hnutie Hippies) 13. Hudba a tanec: napr. kapely a umelci 60. rokov (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, The Who, Aretha Franklin) 14. Umenie (vizuálne umenie, výtvarné umenie, sochárstvo atď.) 15. Múzeá (vojenské, umelecké) a národné cintoríny	

16. Súčasné kino/divadlo
17. Americké celebrity (hudobník, herec/herečka atď.)
18. Móda
19. Americká kuchyňa
20. Médiá (televízne alebo rozhlasové relácie, noviny)
21. Šport

- účasť na dvoch čiastkových písomných previerkach (každá za 40 bodov, spolu 80 bodov)

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,
D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent pozná, opíše a charakterizuje geografické pojmy súvisiace s Amerikou (Spojené štáty americké, Severná Amerika, Stredná Amerika, Južná Amerika).
- Študent pozná najvýznamnejšie geografické lokality a vie ich označiť na mape.
- Študent pomenuje a charakterizuje najvýznamnejšie historické postavy a udalosti: vie kedy a prečo sa tieto udalosti stali, a akú úlohu v nich zohrali konkrétne historické postavy.
- Študent pozná, vymenuje a opíše hlavné americké sviatky a kultúrne zvyky.

Zručnosti:

- Študent interpretuje históriu a kultúru USA.
- Študent integruje a aplikuje nadobudnuté poznatky pri práci s anglickým jazykom.
- Študent kriticky hodnotí a prezentuje stanoviská a názory na (multi)kultúru, históriu a každodenný život Spojených štátov amerických.
- Študent samostatne zbiera informácie o USA v rôznych publikáciách a na internete za účelom stáleho sebzdokonaľovania a rozširovania obzorov.

Kompetencie:

- Študent rozvíja interkultúrne komunikatívne kompetencie, vďaka ktorým flexibilne a rovnocenne funguje v medzinárodnom globálnom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy:

1. Úvod do kurzu (objasnenie základných pojmov: Spojené štáty americké, Severná Amerika, Stredná Amerika, Južná Amerika)
2. Spojené štáty americké: regióny, klíma
3. Spojené štáty americké: zemepis; regionálne rozdiely
4. Kultúra domorodých Američanov (Indiáni)
5. Kultúra domorodých Američanov (Eskimáci)
6. Koloniálne obdobie (objavenie Ameriky, prvé kolónie, americký Deň vďakyvzdania)
7. Koloniálne obdobie (Salemské čarodejnicke procesy)
8. Vojná nezávislosti; Ústava; Kríza jednoty: Občianska vojna a rekonštrukcia (Bostonský čajový večierok, Konflikty s Veľkou Britániou, Deklarácia nezávislosti Spojených štátov)
9. Spojené štáty americké v 20. storočí (Prvá a druhá svetová vojna; Vietnamská vojna). Spojené štáty americké v 21. storočí (aktuálne debaty o identite a multikulturalizmus, hnutia za občianske práva, teroristické útoky)
10. Prezidentov Spojených štátov
11. Vláda a prezidentské voľby

12. Americká vlajka a hymna
13. Americká multikulturalita (emigrácia)

Odporúčaná literatúra:

Lengyel-Marosi, Renáta. 2022. The Culture and History of the United States. A Workbook for university students of English language and literature. J. Selye University, Komárno.
Brown, K. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 2005.
Campbell, N. Kean, A. American Cultural Studies: An Introduction to American Culture. Abingdon: Routledge, 2012.
Farmer, Alan, and Vivienne Sanders. An Introduction to American History: 1860- 1990. Boston: Hodder Murray, 2007.
Fiedler, Eckhard (et.al.): America in Close-Up. London: Longman, 2000.
Guyatt, N. Another American Century: The United States and the World Since 9/11. New York: Zed Books, 2003.
O'Callaghan. Bryn. An Illustrated History of the USA. Essex, England: Longman, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
25.81	38.71	16.13	6.45	0.0	12.9

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujs.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ RDVB/22	Názov predmetu: Reálie, kultúra a dejiny Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 14 - 24 hodín (zahŕňa prípravu prezentácie), príprava na dve písomné čiastkové previerky 35 -40 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch - prezentácia na vopred určenú tému (20 bodov): kritériá hodnotenia prezentácie sú relevantnosť informácií, používanie literatúry a vizualita; aspoň 2 odborné literatúry a minimálny počet slide-ov 20 Navrhované témy pre prezentáciu: 1. Historická postava (Robin Hood, Johanka z Arku, Henrich VIII a jeho manželky, Oliver Cromwell, Kráľovná Viktória, atď.) 2. Národné symboly krajín Spojeného kráľovstva 3. Hlavné mestá alebo iné známe mestá 4. Multikulturalizmus, náboženstvo (etnické skupiny, migrácia, terorizmus a pod.) 5. Tradície, povere (Kráľ Artuš, Lochnesská príšera, Stonehenge, atď.) 6. Vzdelanie (napr. slávne univerzity) 7. Zdravotníctvo 8. Monarchia (kráľovská rodina, Britské impérium atď.) 9. Ekonomika 10. Energia a životné prostredie (napr. národné parky) 11. Veda a technika 12. Doprava 13. Každodenný život (rodina, bývanie, zamestnanie a platba) 14. Festivaly, sviatky 15. Hudba a tanec 16. Umenie (vizuálne umenie, výtvarné umenie, sochárstvo atď.) 17. Súčasné kino/divadlo 18. Britské celebrity (hudobník, herec/herečka atď.) 19. Móda,	

20. Britská kuchyňa,

21. Médiá (televízne alebo rozhlasové relácie, noviny)

22. Šport.

- účasť na dvoch čiastkových písomných previerkach (každá za 40 bodov, spolu 80 bodov)

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,

D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent pozná, opíše a charakterizuje geografické pojmy súvisiace s Veľkou Britániou (Veľká Británia, Britské ostrovy a Spojené kráľovstvo).
- Študent pozná najvýznamnejšie geografické lokality a vie ich označiť na mape.
- Študent pomenuje a charakterizuje najvýznamnejšie historické postavy a udalosti: vie kedy a prečo sa tieto udalosti stali, a akú úlohu v nich zohrali konkrétne historické postavy.
- Študent pozná, vymenuje a opíše hlavné anglické, waleské a škótske sviatky a kultúrne zvyky.

Zručnosti:

- Študent interpretuje históriu a kultúru Veľkej Británie.
- Študent integruje a aplikuje nadobudnuté poznatky pri práci s anglickým jazykom.
- Študent kriticky hodnotí a prezentuje stanoviská o britskej kultúre, multikulturalizme, histórii a každodennom živote v anglofónnom prostredí.
- Študent samostatne zbiera informácie o Veľkej Británii v rôznych publikáciách a na internete za účelom stáleho sebapokonačovania a rozširovania obzorov.

Kompetencie:

- Študent rozvíja interkultúrne komunikatívne kompetencie, vďaka ktorým flexibilne a rovnocenne funguje v európskom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy:

1. Úvod do kurzu (objasnenie základných pojmov: Veľká Británia, Britské ostrovy a Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska)
2. Spojené kráľovstvo: regióny, klíma
3. Spojené kráľovstvo: zemepis a turistické zaujímavosti
4. Rímska Británia a Normanské Anglicko (Magna Charta)
5. Tudorovci (Vojna ruží, Henrich VIII, Alžbeta I)
6. Stuartovci (Noc Guya Fawkesa, Veľký požiar Londýna)
7. Priemyselná revolúcia; Viktoriánske Anglicko; Britské impérium
8. Británia v 20. storočí (svetové vojny)
9. Británia v 21. storočí (Referendum o nezávislosti Škótska, Brexit, COVID-19, Britská kráľovská rodina)
10. Škótsko (história, šport, kultúra a sviatky)
11. Wales (história, šport, kultúra a sviatky)
12. Multikulturalita (emigrácia a terorizmu)
13. Náboženstvo (svätí patróni)

Odporúčaná literatúra:

Brown, K. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 2005.

Harvey, P., and Jones, R. Britain Explored. Longman, 2000.

Kearney, H. The British Isles. Cambridge: CUP, 2014.
Lengyel-Marosi, Renáta. Culture and History of Great Britain. A textbook for university students of English as a foreign language. Komárno: University J. Selyeho, 2021.
McDowall, D. An Illustrated History of Britain. London: Longman, 1998.
McDowall, D. Britain in Close-up. London: Longman, 2000.
Morgan, K. O. (ed.). The Oxford History of Britain. Oxford: OUP, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
12.0	32.0	12.0	8.0	8.0	28.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/SS/22	Názov predmetu: Štátna skúška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečnú skúšku v riadnom termíne, určenom harmonogramom štúdia, môže absolvovať študent, ktorý pri kontrole štúdia vykonanej v poslednom roku štúdia splnil povinnosti stanovené v študijnom programe. Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov. Preukáže, že vie komunikovať informácie, koncepty, problémy a riešenia odbornému aj laickému publiku. Záverečná skúška sa realizuje formou kolokvia a študent bude hodnotený klasifikačným stupňom A až FX. Znáмка sa bude započítavať do celkového hodnotenia štátnej skúšky. Hodnotenie na základe ústneho skúšania sa bude realizovať podľa klasifikačnej stupnice: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%. Rozhodnutie o výsledku vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom obhajoby záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - študent získal vedomosti z oblastí prezentovaných v rámci povinných a profilových predmetov študijného programu, - študent vie zadefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy, vysvetliť a popísať základné procesy, popísať a aplikovať základné vedecké metódy výskumu z oblastí uvedených v stručnej osnove predmetu, - študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav poznatkov vo svojom odbore. Schopnosti: - študent dokáže prezentovať svoje odborné vedomosti, - študent dokáže odovzdávať poznatky, - študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky, - študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu. Kompetentnosti: - študent vie prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru pri ústnej skúške, - študent vie použiť získané vedomosti v širších kontextoch, - študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,	

- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky komisie na požadovanej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

- I. Metodika vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka, dramatické techniky vo vyučovaní cudzích jazykov
- II. Lingvistika: fonetika, morfológia, lexikológia, syntax
- III. Anglická a americká literatúra do konca 19. storočia

Odporúčaná literatúra:

Literatúra uvedená v informačných listoch študijného programu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/SYNT/22	Názov predmetu: Lingvistika III. - Syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie zadaných textov, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 35 hodín, príprava na mini testy 10 - 14 hodín, príprava na skúšku 26 - 32 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, plnenie úloh - vypracovanie vopred určených zadaní - účasť na miniteste počas semestra Po splnení požiadaviek študenti na konci semestra pristupujú k písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná základy anglickej syntaxe v teoretickej a praktickej rovine.• Študent rozoznáva typy viet a súvetí, vetné členy, charakterizuje a opíše ich• Študent diferencuje medzi jednotlivými typmi fráz, vetným členmi, typmi jednoduchých viet, skladbou, konštrukciami viet ako aj gramatickými a sémantickými celostnými útvarmi. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje teoretické vedomosti v konkrétnych analýzach viet a súvetí.• Študent rozoberá, analyzuje a interpretuje vzťahy medzi slovami vo vete, vykonáva syntaktickú analýzu viet.• Študent tvorí správne vetné konštrukcie so správnym slovosledom do súvislého a zrozumiteľného písomného alebo ústneho prejavu systému anglického jazyka. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent integruje nadobudnuté vedomosti a zručnosti syntaxe anglického jazyka do používania a uplatňovania na praktickej rovine, vyvodí z nich poznatky potrebné pre vyučovanie anglického jazyka, ktoré v prípade potrieb svojej pedagogickej praxe flexibilne aktualizuje.	
Stručná osnova predmetu:	

Hlavné tematické okruhy:

Prednášky:

1. Úvod do syntaxe
2. Kategórie a funkcie slov
3. Slovesá a ich podkategorizácia
4. Gramatické funkcie
5. Funkcia, kategória, modifikátory
6. Frázy
7. Prvky vetných konštrukcií / Vety vetné členy;
8. Hlavné a vedľajšie vety
9. Pravidlá štruktúry fráz; Cleft constructions
10. Vzťahové vetné konštrukcie / pro-forma; deixis vs. anafora
11. Priama reč
12. Trpný rod
13. Wh-otázky / Opytovacie vety

Semináre:

1. Opisná a preskriptívna gramatika
2. Kategórie a funkcie slov
3. Spôsob, čas, rod
4. Predmety, priame a nepriame predmety, predikatívne komplimenty, šikmé komplimenty, modifikátory, dodatky
5. Testy na určenie syntaktickej zložky
6. NP, VP,
7. AdjP, AdvP, PP, CP
8. Terminológia stromového diagramu
9. Stromové diagramy ako znázornenie štruktúry
10. Priama reč
11. Priama reč – otázky
12. Trpný rod
13. Wh-otázky / Opytovacie vety

Odporúčaná literatúra:

- T. Litovkina, Anna - Szilvia N. Varagya: Lecture Notes on Syntax, J. Selye University Faculty of Education, Komárno, 2022.
- Budai, László: English Phrasal and Clausal Syntax. Synopses of Thirty Lectures. Veszprém: University Press, 1997.
- Budai, László: English Syntax: Theory and Practice. Budapest: Tankönyvkiadó, 1986.
- Burton-Roberts, N.: Analysing Sentences: An Introduction to English Syntax. London: Longman, 1986.
- Carnie, Andrew: Modern Syntax: A Coursebook. New York: Cambridge University Press, 2011.
- Dano, František: A Practical English Syntax. Nitra: Pedagogická fakulta, 1991.
- Miller, Jim: An Introduction to English Syntax. Edinburgh: University Press, 2012.
- Radford, Andrew: English Syntax: An introduction. New York: Cambridge University Press, 2009.
- Roberts, Burton Noel: Analysing sentences an introduction to English syntax. London: Longman, 2011.
- Kim, Jong-Bok and Peter Sells: English Syntax: An Introduction, Center for the Study of Language and Information, 2008.
- Kuiper, Kon – W. Scott Allan: Introduction to English language: Word, sound and sentence. 3rd edition, Palgrave Macmillan, 2010.

- Newson, Mark et al.: Basic English Syntax with Exercises - Bölcsész Konzílium Bölcsész Index Centrál Könyvek, 2006.
- Rafajlovičová, R.: A Survey of the English Syntax. Prešov: Prešovská Univerzita, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	20.0	0.0	0.0	40.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.ssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ULIN/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie zadaných textov, vypracovávanie úloh a zadaní) 25 - 35 hodín, príprava na mini testy 10 - 14 hodín, príprava na skúšku 26 - 32 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, plnenie úloh - vypracovanie vopred určených zadaní - účasť na miniteste počas semestra Po splnení požiadaviek študenti na konci semestra pristupujú k písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent má vedomosti o anglickom jazyku a jeho zákonitostiach, o spôsobe a podmienkach jeho fungovania vo všetkých jazykových rovinách a vzťahoch k iným jazykom.• Študent definuje a charakterizuje rôzne odvetvia lingvistiky, pomenuje a vysvetlí základné pojmy (napr. ako teoretická lingvistika, aplikovaná lingvistika, fonetika a fonológia, morfológia a syntax, sémantika a pragmatika, psycholingvistika, neurolingvistika, sociolingvistika, frazeológia, korpusová lingvistika, lexikológia, frazeológia a iné).• Študent rozoznáva typy súvetí, vetné členy, rozumie vzťahom medzi slovami vo vete, pozná správny slovosled. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent rozoberá a analyzuje vzťahy medzi slovami vo vete, tvorí správne vetné konštrukcie so správnym slovosledom, kreslí stromové schémy slov, slovných spojení a viet.• Študent vykonáva fonologickú, morfológickú a sémantickú analýzu slov.• Študent aplikuje nadobudnuté vedomosti na systém anglického jazyka, čo je nevyhnutné pre analýzu jednotlivých jazykových rovín v ďalších lingvisticky zameraných predmetoch. Kompetencie:	

- Študent integruje nadobudnuté vedomosti a zručnosti v systéme anglického jazyka, vyvodí z nich poznatky potrebné pre vyučovanie anglického jazyka, ktoré vie flexibilne aktualizovať podľa potrieb svojej pedagogickej praxe.

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa zaoberá týmito hlavnými témami: komunikácia, lingvistika a anglický jazyk, fonetika a fonológia, morfológia, syntax, semantika, pragmatika, lexikológia a lexikografia, analýza diskurzu, jazykové rodiny a historická lingvistika, sociolingvistika, osvojovanie si jazyka, lingvistika, gramatika a vyučovanie, angličtina ako cudzí jazyk, systémy písania, svetové jazyky, rozmanitosť a podobnosti jazykových systémov, zvieracie „jazyky“, jazykové variácie, sociálne aspekty jazyka, jazykové zmeny. Kurz tiež rozšíri vedomosti študenta o hlavných odboroch lingvistiky (napr. teoretická lingvistika, rodová lingvistika, aplikovaná lingvistika, psycholingvistika, počítačová lingvistika, neurolingvistika, sociolingvistika, frazeológia, paremiológia, komparatívna lingvistika, korpusová lingvistika, iné). Okrem angličtiny budú na ilustráciu týchto tém použité aj príklady z iných jazykov.

Hlavné tematické okruhy:

Prednášky:

1. Úvod do lingvistiky.
2. Rôzne odvetvia lingvistiky
3. Morfológia
4. Slová a slovotvorné procesy
5. Čo je jazyk? svetové jazyky
6. Fonológia a fonetika
7. Syntax 1
8. Syntax 2
9. Semantika
10. Pragmatika
11. Jazyk, spoločnosť a kultúra
12. Rod a lingvistika
13. Vývoj písma a písacích systémov

Semináre:

1. Hlavné odvetvia lingvistiky
2. Morfém, morf, alomorf. Koreň, základ. Sufixácia, predpona
3. Backformation, clipping, blends, akronymy, inicializmy, konverzia.
4. Zloženie. Skloňovanie a odvodzovanie
5. Zvieratá a ľudská reč
6. Indoeurópska jazyková rodina, germánske jazyky
7. Lexikálne množiny. Synonymia, antonymia, hyponymia a metonymia.
8. Analýza zložiek; Klauzálna syntax, typy viet, reprezentácia konštitučnej štruktúry;
9. Stromové diagramy
10. Pragmatika
11. Situačný kontext, rečové zámery, teória rečového aktu
12. Rod a lingvistika
13. Vývoj písma a písacích systémov

Odporúčaná literatúra:

Barta, Péter, Anna T. Litovkina, Hrisztalina Hrisztova-Gotthard, Katalin Vargha (2009). Polysemy, homonymy and homophony in anti-proverbs - with French, Hungarian, English, German and Russian examples = Polysémie, homonymie et homophonie dans les proverbes détournés - avec des exemples Français, Hongrois, Anglais, Allemands et Russes. Acta Ethnographica Hungarica. Vol. 54, no. 1, p. 63-74.

Crystal, D.: The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge: CUP, 1991.
 Fromkin, V. – Rodman, R.: An Introduction to Language (2011). Wadsworth : Cengage Learning
 Jule, George (2012): The Study of Language. Fourth edition. Cambridge University Press. Tenth Printing.
 Kurtán, Zs.: Linguistics and the English Language. Veszprém: University Press, 1999.
 T. Litovkina, Anna (2017). “Make love, not war...Get married and do both”: Negative Aspects of Marriage in Anti-Proverbs and Wellerisms. The European Journal of Humour Research 5(4), 112-135.
 T. Litovkina, Anna (2018). Women Through Anti-Proverbs. Cham: Palgrave Macmillan, 211 pp.
 T. Litovkina, Anna, Katalin Vargha, Péter Barta, Hrisztalina Hrisztova-Gotthard. Punning in Anglo-American, German, French, Russian and Hungarian Anti-proverbs (2008). In: Proverbium: Yearbook of International Proverb Scholarship. Vermont: The University of Vermont, 2008, Vol. 25, 249–288
 Meyer, Charles F.: Introducing English Linguistics, Cambridge University Press, 2009.
 Tóthné Litovkina, Anna (1996):. A few aspects of a semiotic approach to proverbs, with special reference to two important American publications. Semiotica. Vol. 108, no. 3-4, p. 307-380.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
11.11	5.56	25.0	19.44	36.11	2.78

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdb/ULIT/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie zadaných literárnych diel, vypracovávanie úloh a zadaní) 33 - 41 hodín, príprava na čiastkové kvízy a mini testy 6 - 10 hodín, príprava na skúšku 22 - 30 hodín. Predmet sa končí písomnou skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: <ul style="list-style-type: none">- povinná účasť na prednáškach- aktívna participácia na seminároch (analýza diel a pracovné listy s nimi spojené, diskusie)- účasť na mini testoch a kvízoch počas semestra- týždenná príprava formou prečítania nasledovných krátkych literárnych diel <ol style="list-style-type: none">1. Roald Dahl: The Hitchhiker2. Edgar Allan Poe: The Tell-Tale Heart3. Charles Dickens: The Signal-Man4. Ernest Hemingway: The Old Man at the Bridge.5. Mark Twain: Extracts From Adam's Diary6. James Joyce: Araby7. George Bernard Shaw: How He Lied to Her Husband8. Robert Frost: The Road Not Taken9. Ted Hughes: The Shot10. Ray Bradbury: A Sound of Thunder11. Neil Gaiman: The Graveyard Book Po splnení požiadaviek študenti na konci semestra pristupujú ku skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná charakteristické črty jednotlivých literárnych žánrov (lyriky, epiky a drámy).• Študent si uvedomuje rozdiely medzi literatúrou a jednotlivými kritickými prístupmi k literárnym textom• Študent definuje základné literárne pojmy a koncepty.	

Zručnosti:

- Študent aplikuje teoretické poznatky pri práci s literárnym dielom rôznych literárnych žánrov
- Študent kriticky porovnáva a analyzuje literárne žánre na základe jeho vedomostí.
- Študent interpretuje literárne texty z anglickej a americkej literatúry.
- Študent zbiera, syntetizuje a kriticky hodnotí informácie o literárnych osobnostiach a literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete.

Kompetencie:

- Študent integruje nadobudnuté vedomosti a zručnosti na interpretáciu literárnych súvislostí a osobitostí anglického jazyka, vyvodí z nich poznatky potrebné pre ďalší rozvoj, ktoré vie flexibilne aktualizovať podľa svojich potrieb v praxi.

Stručná osnova predmetu:

Prednášky a semináre sa sústreďujú na vysvetlenie základných pojmov a koncepcií literárnej vedy a poskytnú študentom výber z najznámejších literárnych textov a autorov literatúry anglicky hovoriaceho sveta. Študenti pracujú s rôznymi literárnymi dielami z rôznych literárnych období a interpretujú rôzne žánre: poéziu, drámu a epiku.

Prednášky:

1. Čo je literatúra? Definície, ciele a charakteristické črty.
2. Slová a ich význam. Denotácia a konotácia.
3. Theories of literature. Working with literary texts, interpretations.
4. Prvky epiky I. Dej, príbeh, postava, prostredie.
5. Prvky epiky II. Naratívna perspektíva. Typy rozprávačov, štýl.
6. Klasifikácia epiky, epické žánre.
7. Prvky drámy. Teórie drámy, žánrové rozdiely, teórie tragédie a komédie.
8. Klasifikácia a dejiny drámy. Absurdná dráma.
9. Prvky lyriky. Hlavné zásady a organizovanie poézie. Rytmus, rým, metafora, lyrické obrazy, prirovnávanie, alegória.
10. Klasifikácia a interpretácia básní.
11. Literárna kritika I. Formalizmus, Nová kritika, Štrukturalizmus, Post-štrukturalizmus
12. Literárna kritika II. Dekonstruktúra, Kritika "reader-response", Psychoanalytická kritika, Historická/Biografická kritika
13. Literárna kritika III. Nový historizmus, Postkoloniálna teória a kritika, Feministická literárna kritika.

Semináre:

1. Práca s literárnym textom.
2. Roald Dahl: The Hitchhiker
3. Edgar Allan Poe: The Tell-Tale Heart
4. Charles Dickens: The Signal-Man
5. Ernest Hemingway: The Old Man at the Bridge.
6. Mark Twain: Extracts from Adam's Diary
7. James Joyce: Araby
8. George Bernard Shaw: How He Lied to Her Husband
9. Robert Frost: The Road Not Taken
10. Ted Hughes: The Shot
11. Charles Perrault, Jakob a Wilhelm Grimm: The Sleeping Beauty (čítanie rozprávok zo psychologického hľadiska)
12. Ray Bradbury: A Sound of Thunder
13. Neil Gaiman: The Graveyard Book

Odporúčaná literatúra:

Puskás, Andrea. 2019. An Introduction to Literature. Žihárec: Bymoon.

Meyer, Michael. 2008. The Bedford Introduction to Literature: Reading, Thinking, Writing. 9. vyd. Boston: Bedford.

Duff, Alan – Maley, Alan. 2007. Literature. New York: Oxford University Press.

Head, Dominic. 2006. The Cambridge Guide to Literature in English : The definitive guide: completely revised and updated. 3. vyd. Cambridge: Cambridge University Press.

Wellek, René – Warren, Austin. 2000. Theory of Literature. Harper Paperbacks.

Berensmeyer, Ingo. 2009. Literary Theory: An Introduction to Approaches, Methods and Terms. Stuttgart: Klett.

Collier, Peter. 2007. Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press.

Cuddon, J. A. 1998. The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin Books.

Puskás, Andrea. Narrative Constructions of Victimization in I stand here ironing by Tillie Olsen. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie teologických vied a humanitných vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, p. 308-316. ISBN 978-80-8122-104-0.

Puskás, Andrea. 2014. Female Identity in Feminist Adaptations of Shakespeare. 1. vyd. Budapest: Tinta.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
3.13	15.63	9.38	37.5	18.75	15.63

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/APIdb/NJ/22	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- seminárna práca,- priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných úloh Hodnotenie písomných úloh je výsledkom týchto zložiek: prehľad odbornej literatúry; hodnotí sa pritom najmä schopnosť kriticky čítať akademický text a následne o ňom diskutovať a schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, : Hodnotenie seminárnej práce je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať,- písomná a ústna argumentácia,- štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov,- ovládanie etiky písania akademických textov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 40%, seminárna práca 50%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 50 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava písomných úloh 10 h- príprava seminárnej práce 14 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: V priebehu semestra študenti získajú prístup k rôznym autentickým odborným textom v nemeckom jazyku. Budú poznať platné ortografické normy a budú disponovať poznatkami o jazykových rovinách jazykového systému nemeckého jazyka, o jazykových štýloch, so špeciálnym dôrazom na odborný štýl. Zručnosti: Seminár je zameraný na precvičovanie zručností pri písaní (myšlienka, cieľ písaného textu, logická, správna štruktúra v jednotlivých príkladoch textu, argumentácia, používanie kohéznych prvkov). Na tomto pozadí budú mať študenti schopnosť profesionálne prezentovať vlastné stanoviská v nemeckom jazyku, rozvíjať vlastnú jazykovú kultúru v nemeckom jazyku,	

budú schopní kriticky analyzovať písomný aj hovorený prejav, formulovať vlastné stanoviská a postoje, kriticky ich revidovať a konštruktívne obhajovať.

Kompetencie: Študenti získajú kompetenciu vytvoriť odborné (kratšie a dlhšie) texty, čím budú mať optimálny základ pre tvorbu odborných textov v rámci vlastnej vedecko-výskumnej činnosti, napr. pri príprave záverečnej práce alebo práce ŠVOČ. Budú ovládať nemecký jazyk na vysokej praktickej úrovni a uplatňovať nemecký jazyk na aplikačno-komunikačnej úrovni v písomnom dorozumievaní.

Stručná osnova predmetu:

1. Význam akademických textov, súvislosti v systéme vedných disciplín
2. Diferencovanie akademických textov, dobrých a zlých akademických textov, žánrov akademických textov
2. Výstavba akademického textu (časti textu, koherencia textu, grafická úprava)
3. Zdroje pre vytváranie / vyhľadávanie akademických textov – databázy, knižnice, online nástroje
4. Čítanie, analyzovanie, poznámkovanie akademických textov
5. Štýl vedeckého textu, neutralita, autor a iní autori
6. Etika citovania a parafrázovania – citačné štýly, plagiátorstvo, odkazovanie na iné texty
7. Písanie abstraktu práce a menších argumentačných celkov
8. Stratégie písania vedeckých textov
9. Výsledky – popisovanie výsledkov akademického bádania, deskripcia obrázkov, tabuliek, grafov
10. Diskusia – formulovanie záverov, reflexia textu a výsledkov, aplikačné možnosti.
11. Formálne zásady písania akademických textov na úrovni záverečnej práce
12. Elektronické a online prostriedky pri písaní vedeckých textov

Odporúčaná literatúra:

Smernica rektora Univerzity J. Selyeho Komárno o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho

ESSELBORN-KRUMBIEGEL, H.: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 3., überarb. Aufl. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008.

LANGER, I./VON THUN, F. S./TAUSCH, R.: Sich verständlich ausdrücken. 8. Aufl. München/Basel: Ernst Reinhardt Verlag, 2006.

MEYER-KELLER, E.: Arbeitstechniken. Literaturwissenschaft. 4. Aufl. München: Wilhelm Fink, 1994.

POENICKE, K.: Wie verfaßt man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden vom ersten Studiensemester bis zur Promotion. 2., neu bearb. Aufl. Mannheim: Dudenverlag, 1988.

ROTHMANN, K.: Anleitung zur Abfassung literaturwissenschaftlicher Arbeiten. Arbeitstexte für den Unterricht. Stuttgart: Reclam, 1979.

ECO, U.: Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. Doktor-, Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften. Heidelberg: Verlag C. F. Müller, 2010. (= UTB 1512)

FELD-KNAPP, I. : Schreiben und Sprechen. Handreichungen zur schriftlichen und mündlichen Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten für Lehre und Forschung. Budapest: Eötvös-József-Collegium, 2017.

KORNMEIER, M.: Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht: für Bachelor, Master und Dissertation. 7., aktualisierte und ergänzte Auflage. Bern/Stuttgart, 2016. UTB. (= UTB 3154)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/BSdb/NJ/22	Názov predmetu: Bakalársky seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odozdanie výberovej bibliografie k téme bakalárskej práce a vypracovanie časti (min. 20 000 znakov) bakalárskej práce. Účasť na seminári je povinná. Študenti písomne vypracujú časť záverečnej práce a predložia výberovú bibliografiu. Študenti odovzdajú vyučujúcemu časť záverečnej práce a bibliografiu v tlačenej podobe k stanovenému termínu. Ak študent neodovzdá prácu ani do 7 dní od stanoveného termínu, nebudú mu udelené kredity. Rozsah práce stanoví vyučujúci, formátovú úpravu stanovuje Smernica rektora č. 2/2021. V práci sú hodnotené: - analyticko-syntetické myšlienkové pochody študenta, - vyjadrenie vlastného názoru podporeného teoretickými vedomosťami, - stanovovanie problémov a cieľov práce, spôsob spracovania, - štruktúra práce - logická nadväznosť a vyváženosť jednotlivých častí, - práca s literatúrou a informačnými zdrojmi (výber spôsob ich využitia), - dodržiavania základných noriem pre formálnu úpravu práce, dodržiavanie citačných noriem, estetická a jazyková stránka práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 20%, bibliografia a časť záverečnej práce 80%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: - účasť na seminároch 13 h - príprava na semináre 27 h - príprava bibliografie a časti záverečnej práce 60 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent dokáže: – uviesť a vysvetliť všeobecné požiadavky na tvorbu záverečnej práce, popísať a charakterizovať obsahovú štruktúru záverečnej práce a jej jednotlivých častí (úvod, hlavná textová časť, prílohy), – vysvetliť pojmy jav, fakt, uviesť a popísať typy skúmania pedagogických javov,	

- bližšie charakterizovať základné metódy zhromažďovania údajov v záverečnej práci a spôsoby ich spracovania,
- vymenovať základné požiadavky na autora odborného textu, charakterizovať a popísať model, vlastnosti odborného textu a jeho formálnej výstavby,
- vymenovať a vysvetliť formálne požiadavky kladené na záverečnú prácu,
- definovať pojem abstrakt, popísať štruktúru abstraktu, charakterizovať znaky kvalitného abstraktu, uviesť najčastejšie chyby pri tvorbe abstraktov, rozoznať abstrakt od anotácie, výťahu, súhrnu, prehľadu,
- vysvetliť pojmy citát, citovanie, citácia, parafráza, kompilát, plagiát, rozoznať citát od parafrázy, ilustrovať jednotlivé techniky citovania a odkazovania na príkladoch,
- zdefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy a motívy z oblasti problematiky zvolenej témy,
- spoznať základné termíny práce,
- objasniť pojmy používané v práci,
- v teoretickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať a zdôvodniť závery práce,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii.

Zručnosti:

Študent bude schopný:

- napísať projekt vlastnej záverečnej práce,
- vysvetliť metodologické pravidlá tvorby bakalárskej práce,
- definovať problém a cieľ záverečnej práce, formulovať prípadné hypotézy,
- napláňovať časový plán tvorby záverečnej práce aj s obsahovou náplňou,
- pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi, vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach),
- na základe osvojených poznatkov vytvoriť text s logickým a presným formulovaním myšlienok, vytvoriť kvalitný abstrakt, napísať úvod, záver k článku, k záverečnej práci rešpektujúc stanovené požiadavky,
- prezentovať poznatky z danej oblasti, zvládať ich zložitost' a tvoriť úsudky,
- aplikovať poznatky o etike a technike citovania v tvorbe odborného textu,
- správne používať jednotlivé spôsoby citovania a odkazovania, záznamu bibliografických odkazov,
- v praktickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať, syntetizovať a porovnávať poznatky a na základe toho navrhovať riešenia,
- na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre prax,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v praxi,
- prezentovať, diskutovať a zdôvodniť svoje vedomosti z hľadiska plánovaných cieľov práce,
- prezentovať výstupy činnosti v rámci celej študijnej skupiny a pred vyučujúcim a zdôvodniť ich význam a praktické uplatnenie,
- dokončiť záverečnú prácu a pripraviť sa na jej verejnú obhajobu,
- klasifikovať slabé a silné stránky témy záverečnej práce, ako aj samotnej práce,
- kriticky zhodnotiť potrebu i možnosti uplatnenia metód a prístupov v zvolenej práci a tvorivo navrhovať možnosti ich aplikácie,
- samostatne aktívnym spôsobom získavať nové poznatky zo zvolenej oblasti využívajúc nadobudnuté zručnosti,
- aplikovať teoretické poznatky do edukačnej praxe.

Kompetencie:

Študent

- si uvedomí potrebu a dôležitosť dodržiavania akademickej etiky a etikety pre jeho študentský ako aj budúci učiteľský život,
- správa sa v súlade s pravidlami spoločenského správania,
- osvojil si základy spoločenského protokolu, vie sa správne obliecť a obuť na štátnu skúšku,
- dodržiava etiku citovania,
- vyjadruje svoje presvedčenie a názory priamo a úprimne, no zároveň dokáže uznávať, že aj druhá strana má právo na vlastný názor,
- nesie dôsledky a prijíma zodpovednosť za svoje konanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Formálne predpisy záverečných prác v smerniciach UJS.
2. Stručný popis bakalárskej práce.
3. Význam bakalárskej práce.
4. Výber témy bakalárskej práce.
5. Príprava výberovej bibliografie k práci.
6. Úlohy a ciele bakalárskej práce.
7. Spôsob výberu vhodnej citácie.
8. Obsah bakalárskej práce.
9. Koncipovanie a stratégia spracovania jednotlivých častí – kapitol.
10. Práca s knižnou a časopiseckou literatúrou.
11. Používanie Internetu a online publikácií
12. Príprava a realizácia výskumu.
13. Príprava na obhajobu bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

Smernica rektora Univerzity J. Selyeho Komárno o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho

ESSELBORN-KRUMBIEGEL, H.: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 3., überarb. Aufl. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008.

LANGER, I./VON THUN, F. S./TAUSCH, R.: Sich verständlich ausdrücken. 8. Aufl. München/Basel: Ernst Reinhardt Verlag, 2006.

MEYER-KELLER, E.: Arbeitstechniken. Literaturwissenschaft. 4. Aufl. München: Wilhelm Fink, 1994.

POENICKE, K.: Wie verfaßt man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden vom ersten Studiensemester bis zur Promotion. 2., neu bearb. Aufl. Mannheim: Dudenverlag, 1988.

ROTHMANN, K.: Anleitung zur Abfassung literaturwissenschaftlicher Arbeiten. Arbeitstexte für den Unterricht. Stuttgart: Reclam, 1979.

ECO, U. (2010): Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. Doktor-, Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften. Heidelberg: Verlag C. F. Müller. (= UTB 1512) ISBN 3-8252-1512-1

FELD-KNAPP, I. (2017): Schreiben und Sprechen. Handreichungen zur schriftlichen und mündlichen Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten für Lehre und Forschung. Budapest: Eötvös-József-Collegium. ISBN 978-615-5371-84-4

KORNMEIER, M. (2016): Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht: für Bachelor, Master und Dissertation. 7., aktualisierte und ergänzte Auflage. Bern/Stuttgart: UTB. (= UTB 3154) ISBN 978-3-8385-4601-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/DIDdb/NJ/22	Názov predmetu: Základy didaktiky nemčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústna skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - seminárna práca v rozsahu min. 8 000 znakov, hodnotí sa pritom najmä schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, písomná a ústna argumentácia, štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), hodnotenia seminárnej práce (60% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (10% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 13 h - účasť na seminároch 13 h - príprava na semináre 24 h - príprava na skúšku 25 h - príprava seminárnej práce 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent pozná základné pojmy modernej didaktiky cudzích jazykov so špeciálnym zreteľom na nemecký jazyk. Má prehľad o súčasných didaktických modeloch a vie ich vhodne implikovať do cudzojazyčnej edukácie. Pozná teoretické i praktické súvislosti odborovej didaktiky v príslušnej špecializácii, pozná vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiaka, pozná stratégie, metódy a formy rozvíjania gramotnosti žiaka, pozná teoretické východiská, spôsoby hodnotenia žiaka a ich psychodidaktické aspekty.	

Zručnosti: Dokáže samostatne pracovať z rôznymi typmi médií a efektívne ich využiť vo vyučovaní. Svoje postupy dokáže podložiť didaktickou teóriou a odôvodniť ich. Má základné praktické skúsenosti s plánovaním a organizovaním činnosti jednotlivcov a skupín žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese, má základné praktické skúsenosti s voľbou úloh a činností pre žiakov, má základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti a učenia sa skupín a celých tried.

Kompetencie: Podporuje, koordinuje a riadi aktívnu činnosť žiakov, používa diferencované úlohy a uplatňuje metódy a formy, používa vhodné didaktické prostriedky a didaktickú techniku v súlade s cieľmi vyučovania, používa rôzne druhy, formy a spoľahlivé nástroje hodnotenia, rozvíja sebareflexiu, sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov v súlade s cieľmi, obsahom a úlohami.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné pojmy didaktiky a metodiky nemčiny ako cudzieho jazyka
2. Osvojovanie jazyka - osvojenie prvého jazyka a osvojenie druhého jazyka, druhy dvojjazyčnosti
3. Prirodzené a riadené osvojovanie si jazyka
4. Prehľad metód vyučovania cudzích jazykov
5. Nemecký jazyk a jeho miesto vo svete
6. Médiá vo vyučovaní nemeckého jazyka
7. Sociálne formy vo vyučovaní NJ
8. Reálie a aspekty interkulturality
9. Heterogenita a diferencovanie na hodine NJ
10. Stratégie a autonómia žiaka
11. Hodnotenie a sebahodnotenie
12. Aktivity v rámci NJ

Odporúčaná literatúra:

BAUSCH, K.-R./CHRIST, H./KRUMM, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Vierte, vollständig neu bearbeitete Auflage. Tübingen/Basel: A. Francke Verlag.

DALHAUS, B.: Fertigkeit Hörverstehen. München: Langenscheidt, 1995.

HELBIG, G./GÖTZE, L./HENRICI, G./KRUMM, H.-J. (Hrsg.): Deutsch als Fremdsprache. Berlin (HSK; 19.1-2), 2001.

HUNEKE, H.W./STEINIG, W. (2005): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 4., aktualisierte und ergänzte Auflage. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. München: Langenscheidt, 1995.

NEUF-MÜNDEL, G./ROLAND, R.: Fertigkeit Sprechen. München: Langenscheidt, 1994.

NEUNER, G./HUNFELD, H.: Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. München: Langenscheidt, 1993.

WESTHOFF, G.: Fertigkeit Lesen. München: Langenscheidt, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/ELGdb/NJ/22	Názov predmetu: Úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v rozsahu min. 8 000 znakov. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - písomné spracovanie a prezentácia zadanej témy, hodnotí sa pritom najmä: - schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, - písomná a ústna argumentácia, - štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, - ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), seminárnej práce (50% hodnotenia) a aktívnej účasti (10% hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - vypracovanie seminárnej práce: 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent bude poznať základné pojmy a koncepty germanistickej jazykovedy a jazykovednú terminológiu. Bude mať prehľad o jednotlivých jazykových rovinách, pozná lingvistickú terminológiu a vie sa orientovať v jednotlivých disciplínach jazykovedy.	

Zručnosti: Študent bude schopný aplikovať získané výsledky pri osvojovaní poznatkov z jednotlivých lingvistických disciplín v synchronnom aj diachrónnom reze, bude schopný primerane porozumieť nemeckému odbornému textu, ktorý obsahuje základné lingvistické pojmoslovie a aplikovať hlavné myšlienkové prúdy v novodobom jazykovednom myslení a s nimi súvisiace získané pojmoslovie pri identifikácii vybraných lingvistických javov v texte. Kompetencie: Študent bude ovládať odborný jazyk germanistickej jazykovedy, pojmy, princípy a teoretické a metodologické zásady jazykového a kultúrno-historického areálu nemčiny a bude mať tým navodené poznatky zamerané na správne písanie seminárnych a iných odborných prác z oblasti lingvistiky.

Stručná osnova predmetu:

Kurz tvorí základ všetkých ostatných kurzov v oblasti germanistickej jazykovedy. Preto je jeho cieľom sprostredkovať jazykovú terminológiu a základné pojmy, informácie o lingvistických disciplínach, resp. prezentovať ich predmet výskumu a diachronické a synchronne metódy výskumu. Ďalej sú identifikované charakteristiky jazykového znaku, ako aj funkcie jazyka a rôzne komunikačné modely.

Tematika prednášok:

1. Problematika typológie jazykov. Prirodzené a umelé jazyky, skloňovacie a aglutinačné jazyky, definície jazykov.
2. Komunikácia a jazyk: partnerské hypotézy a stratégie, verbálna a neverbálna komunikácia, verbálna komunikácia, reč. Médium.
3. Funkčné modely jazyka. Karl Bühler: Organon model, Jakobson: Funkčný model.
4. Semiotické základy jazyka. Znaky, druhy znakov (ikony, symboly, indexy). Charakteristika a úlohy znakov.
5. Systém jazyka: systém a jazyk, pravidlá kombinácie, syntagmy, paradigmy. Lingvistika, predmet a podoblasti (systémová lingvistika, aplikovaná lingvistika). Základné pojmy podoblastí. Periodizácia nemčiny.
6. Fonetika a fonológia. Základné pojmy. Fonológia a písanie (ortografia)
- 7-8 Morfológia a tvorenie slov - základné pojmy, podoblasti.
- 9-10. Slovná zásoba a význam - vývoj významu, zmena významu.
- 11-12. Texty, štýl a používanie jazyka.

Tematika seminárov:

1. Jazykovedné základy: predmet, základné otázky a vetvy lingvistiky
2. Synchronne a diachronické bádanie jazyka
3. Klasifikácia jazykov (jazykové rodiny a typy jazykov)
4. Ferdinand de Saussure a jeho tézy; kompetencia a performancia
5. Jazyk ako systém znakov: pojem znaku; typy znakov (ikona, index a symbol)
6. Základné vlastnosti jazykových znakov
7. Znakové modely: bilaterálny model Ferdinanda de Saussureho, semiotický trojuholník od C. K. Ogdena a J. A. Richardsa; semiotický trojuholník od Ch. W. Morrisa
8. Jazykové roviny I: Fonetika a fonológia
9. Jazykové roviny II: Morfológia
10. Jazykové roviny III: Lexikológia
11. Jazykové roviny IV: Syntax
12. Jazykové roviny V: Text

Odporúčaná literatúra:

- BUSCH, O.: Germanistische Linguistik. Tübingen: Narr, 2007.
DRAHOTA-SZABÓ, E.: Einführung in die Sprachwissenschaft. 3., neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Szeged: Grimm Verlag, 2015.
ERNST, P.: Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: WUV, 2004.

KESSEL, K./REIMANN, S.: Basiswissen deutsche Gegenwartssprache. Tübingen: Narr, 2008.
LINKE, A./NUSSBAUMER, M./PORTMANN, P.R.: Studienbuch Linguistik. 5., erw. Aufl.
Tübingen: Niemeyer, 2004.
PELZ, H.: Linguistik. Eine Einführung. Hamburg: Hoffmann und Campe Verlag, 2005.
VATER, H.: Einführung in die Sprachwissenschaft. München: Wilhelm Fink Verlag, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42.86	28.57	14.29	14.29	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/ELTdb/NJ/22	Názov predmetu: Úvod do literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v rozsahu min. 8 000 znakov (60% záverečného hodnotenia). V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia (40% hodnotenia). V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - písomné spracovanie a prezentácia zadanej témy, hodnotí sa pritom najmä: - schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, - písomná a ústna argumentácia, - štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, - ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky a seminárnej práce. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - vypracovanie seminárnej práce: 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvovaním kurzu študenti získajú terminologické inštrumentárium potrebné na porozumenie odborných textov o literatúre a vedomosti o základných problémoch a metódach literárnej vedy, ktoré bude môcť využiť pri interpretácii literárnych textov vo vyšších semestroch. Študent po absolvovaní kurzu bude mať základné vstupné vedomosti o nemeckej literatúre	

v širších diachronických a synchronných súvislostiach, ktoré mu umožnia zorientovať sa v problematike a pripravia ho pre absolvovanie následných kurzov literárnohistorického a interpretačného charakteru.

Zručnosti: Osvojuje si samostatný metodologický prístup na literárnovednej báze ako nevyhnutný predpoklad analýzy textov. Bude schopný nadobudnuté teoretické poznatky a zručnosti aplikovať na literárnych textoch.

Kompetencie: Študent bude ovládať odborný jazyk germanistickej literárnej vedy, pojmy, princípy a teoretické a metodologické zásady jazykového a kultúrno-historického areálu nemčiny a bude mať tým navodené poznatky zamerané na správne písanie seminárnych a iných odborných prác z oblasti literárnej vedy ako aj schopnosť rozpoznat' a rozlišovať rôzne typy literárneho textu (druhy, žánre), demonštrovať ich štruktúrne príznaky pomocou správnych textových príkladov.

Stručná osnova predmetu:

1. Charakteristické príznaky literárnych textov
2. Kritériá literárnosti
3. Literárne druhy a žánre
4. Epika a naratológia
5. Epické druhy a žánre.
6. Román
7. Novela
8. Poviedka
9. Bájka a balada
10. Teória lyriky, rétorické štylistické figúry
11. Lyrické žánre
12. Teória (teórie) drámy

Odporúčaná literatúra:

ASMUTH, B.: Einführung in die Dramenanalyse. 7. Aufl. Stuttgart: Metzler, 2009.

BURDORF, D. et. al. (Hrsg.): Metzler Lexikon Literatur. 3. Aufl. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2007.

HORN, A.: Theorie der literarischen Gattungen. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1998.

LUSERKE, M. (Hrsg.): Literaturwissenschaft – Kulturwissenschaft. Positionen, Themen, Perspektiven. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1996. URL: http://digi20.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb00041419_00001.html?zoom=1.00

MEYER-KRENTLER, E.: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink, 1994.

STANZEL, F.-K.: Theorie des Erzählens. München: Vandenhoeck, 1991. .

VOGT, J.: Einladung zur Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
0.0	28.57	0.0	42.86	14.29	14.29

Vyučujúci: Dr. habil. László V. Szabó, PhD., Dr. habil. László V. Szabó, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/LIT1db/NJ/22	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v min. rozsahu 8 000 znakov (60% záverečného hodnotenia). V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia (40% hodnotenia). V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - písomné spracovanie a prezentácia zadanej témy, hodnotí sa pritom najmä: - schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, - písomná a ústna argumentácia, - štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, - ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky a seminárnej práce. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 13 h - účasť na seminároch 13 h - vypracovanie seminárnej práce 34 h - príprava na skúšku 40 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti po absolvovaní kurzu budú mať pokročilé vedomosti o rôznych stratégiách čítania vo vzťahu k literárnym textom stredoveku, raného stredoveku, baroka a osvietenstva. Budú disponovať poznatkami o najdôležitejších kultúrnych a spoločenských reáliách a o dejinách jazykového a kultúrneho areálu, o základných postupoch z oblasti analýzy a interpretácie prozaického, dramatického a básnického textu.	

Zručnosti: Študenti budú mať schopnosť tvorivo porozumieť a interpretovať literárne texty uvedených literárnych epoch, rozpoznať a rozlišovať rôzne typy literárneho textu, demonštrovať ich štruktúrne príznaky pomocou správnych textových príkladov. Budú schopní uplatňovať nadobudnuté vedomosti pri diskusiách na seminároch, ale aj pri vypracovávaní seminárnych alebo záverečných prác. Dokážu analyzovať jednotlivé literárne texty a aplikovať literárnokritické prístupy a budú schopní vnímať literatúru stredoveku, raného stredoveku, baroka a osvietenstva v kontexte rôznych historických udalostí i literárnych smerov. Dokážu vyjadriť svoj názor, sformulovať argumenty a syntetizovať výsledky svojich zistení, vyvodzovať závery a zovšeobecnenia, kriticky zhodnotiť prečítané literárne ukážky a navrhnúť možné významy jednotlivých aspektov literárneho diela.

Kompetencie: Čitateľské kompetencie študentov sa v kurze podporujú prostredníctvom interpretačného čítania textov zo stredoveku, raného stredoveku, baroka a osvietenstva.

Absolventi kurzu budú pripravení niesť zodpovednosť za svoju činnosť a dokážu komunikovať svoje závery a zdôvodnenia tak pre odbornú ako aj pre laickú verejnosť

Stručná osnova predmetu:

1. Stará nemecká literatúra: od Abroganov po Hildebrandslied
2. Dvorská epická poézia a hrdinská poézia: Parzival a Pieseň o Nibelungoch
3. Minnesang a Meistergesang. Walter von der Vogelweide a Hans Sachs
4. Raná meštianska literatúra a humanizmus. Ľudové knihy
5. Reformácia. Kultúrny a historický význam Martina Luthera
6. Baroková poézia. Básne A. Gryphiusa
7. Barokový román: H. J. Chr. von Grimmelshausen's Abenteuerlicher Simplizissimus
8. Osvietenstvo. Myšlienky, autori, diela. Estetika Baumgartena a Gottscheda
9. Osvietenská lyrika: anakreontika a lyrický panteizmus
10. Lessingov Hamburger Dramaturgie
11. Meštianska tragédia: Lessingova Emilia Galotti
12. Meštianska komédia: Lessingova Minna von Barnhelm

Odporúčaná literatúra:

- AURNHAMMER, A. / DETERING, N.: Deutsche Literatur der Frühen Neuzeit. Humanismus, Barock, Frühaufklärung. Tübingen: Narr / Francke / Attempto, 2019.
- BLEULER, A. K.: Der Codex Manesse. Geschichte – Bilder – Lieder. München: C.H. Beck, 2018.
- BORRIES, E. von / BORRIES, E. von: Deutsche Literaturgeschichte 1: Mittelalter, Humanismus, Reformationszeit, Barock. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 2000.
- FICK, M.: Lessing-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart / Weimar: Metzler, 2010.
- HOFMANN, M.: Aufklärung. Stuttgart: Philipp Reclam jun., 1999.
- HÜBNER, G.: Ältere deutsche Literatur. Eine Einführung. 2. Aufl. Tübingen: Francke, 2015.
- KOCH, H.-J.: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: Mittelalter I. Stuttgart: Philipp Reclam, 1976.
- KOCH, H.-J.: Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: Mittelalter II. 1. Stuttgart: Philipp Reclam, 1990.
- MARTINI, F.: Deutsche Literaturgeschichte: von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Alfred Kröner, 1991.
- MEID, V.: Barock-Themen. Eine Einführung in die deutsche Literatur des 17. Jahrhunderts. Stuttgart: Philipp Reclam jun., 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	66.67	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. László V. Szabó, PhD., Dr. habil. László V. Szabó, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/LIT2db/NJ/22	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v min. rozsahu 8 000 znakov (60% záverečného hodnotenia). V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia (40% hodnotenia). V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - písomné spracovanie a prezentácia zadanej témy, hodnotí sa pritom najmä: - schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, - písomná a ústna argumentácia, - štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, - ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky a seminárnej práce. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 13 h - účasť na seminároch 13 h - vypracovanie seminárnej práce 34 h - príprava na skúšku 40 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti po absolvovaní kurzu budú mať pokročilé vedomosti o rôznych stratégiách čítania vo vzťahu k literárnym textom tzv. Goetheho obdobia resp. 19. storočia. Budú disponovať poznatkami o najdôležitejších kultúrnych a spoločenských reáliách a o dejinách jazykového a kultúrneho areálu, o základných postupoch z oblasti analýzy a interpretácie prozaického, dramatického a básnického textu.	

Zručnosti: Študenti budú mať schopnosť tvorivo porozumieť a interpretovať literárne texty uvedenej literárnej epochy, rozpoznať a rozlišovať rôzne typy literárneho textu, demonštrovať ich štruktúrne príznaky pomocou správnych textových príkladov. Budú schopní uplatňovať nadobudnuté vedomosti pri diskusiách na seminároch, ale aj pri vypracovávaní seminárnych alebo záverečných prác. Dokážu analyzovať jednotlivé literárne texty a aplikovať literárnokritické prístupy a budú schopní vnímať literatúru Goetheho obdobia resp. 19. storočia v kontexte rôznych historických udalostí i literárnych smerov. Dokážu vyjadriť svoj názor, sformulovať argumenty a syntetizovať výsledky svojich zistení, vyvodzovať závery a zovšeobecnenia, kriticky zhodnotiť prečítané literárne ukážky a navrhnúť možné významy jednotlivých aspektov literárneho diela.

Kompetencie: Čitateľské kompetencie študentov sa v kurze podporujú prostredníctvom interpretačného čítania textov z Goetheho obdobia resp. 19. storočia. Absolventi kurzu budú pripravení niesť zodpovednosť za svoju činnosť a dokážu komunikovať svoje závery a zdôvodnenia tak pre odbornú ako aj pre laickú verejnosť.

Stručná osnova predmetu:

- 1 Sturm und Drang. Ľudová poézia, historickosť, estetika génia.
2. Weimarský klasicizmus: klasická koncepcia človeka podľa Winckelmanna, Goetheho a Schillera
3. Epistolárny román: Goetheho Bolesti mladého Werthera
4. Schillerova estetika a dráma. Zbojníci (1781) a Viliam Tell (1804).
5. Goetheho Faust.
6. Klasický Bildungsroman: Wilhelm Meisters Lehrjahre.
7. Nemecký literárny romantizmus. Teória progresívneho myslenia Fr. W. Schlegela
Univerzálna poézia. Novalisove Hymny na noc a Heinrich von Ofterdingen.
- 8 Neskorý romantizmus a raný realizmus: Poviedky E. T. A. Hoffmanna.
9. Predmarcové obdobie v literatúre: Heinrich Heine
- 10 Raný realizmus a porevolučné obdobie : próza Adalberta Stiftera
11. Novely realizmu
12. Sociálne romány Theodora Fontaneho

Odporúčaná literatúra:

AUST, H.: Realismus. Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler, 2006.
EKE, N. O.: Einführung in die Literatur des Vormärz. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2005.
JAEGER, M.: Goethes „Faust“. Das Drama der Moderne. München: C.H. Beck, 2021.
JÜRGENSEN, Ch. / IRSIGLER, I.: Sturm und Drang. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 2010.
KRÄMER, D. / KILCHER, A. B.: Romantik. 4. Aufl. Stuttgart: Metzler, 2015.
SCHULZ, G. / DOERING, S.: Klassik. Geschichte und Begriff. München: C.H. Beck, 2003.
V. SZABÓ, L.: „Schiller, der idealste Dichter einer großen Nation“. Die Schiller-Rezeption im Realismus am Beispiel Gottfried Kellers. In: Rác, G. / V. Szabó, L. (Hrsg.): „Schöne Welt, wo bist du?“ Studien zu Schiller anlässlich des Bizentenars seines Todes. Veszprém: Universitätsverlag / Wien: Praesens 2006, S. 51-89.
WILLEMS, G.: Geschichte der deutschen Literatur. Band 4: Vormärz und Realismus. Köln: Böhlau, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. László V. Szabó, PhD., Dr. habil. László V. Szabó, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/LIT3db/NJ/22	Názov predmetu: Literatúra nemecky hovoriacich krajín 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v min. rozsahu 8 000 znakov (60% záverečného hodnotenia). V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia (40% hodnotenia). V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - písomné spracovanie a prezentácia zadanej témy, hodnotí sa pritom najmä: - schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, - písomná a ústna argumentácia, - štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, - ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky a seminárnej práce. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 50 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 13 h - účasť na seminároch 13 h - vypracovanie seminárnej práce 10 h - príprava na skúšku 14 h.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti po absolvovaní kurzu budú mať pokročilé vedomosti o rôznych stratégiách čítania vo vzťahu k literárnym textom tzv. literárnej moderny. Budú disponovať poznatkami o najdôležitejších kultúrnych a spoločenských reáliách a o dejinách jazykového a kultúrneho areálu, o základných postupoch z oblasti analýzy a interpretácie prozaického, dramatického a básnického textu.	

Zručnosti: Študenti budú mať schopnosť tvorivo porozumieť a interpretovať literárne texty uvedenej literárnej epochy, rozpoznať a rozlišovať rôzne typy literárneho textu, demonštrovať ich štruktúrne príznaky pomocou správnych textových príkladov. Budú schopní uplatňovať nadobudnuté vedomosti pri diskusiách na seminároch, ale aj pri vypracovávaní seminárnych alebo záverečných prác. Dokážu analyzovať jednotlivé literárne texty a aplikovať literárnokritické prístupy a budú schopní vnímať literatúru moderny ako prienik rôznych diskurzov. Dokážu vyjadriť svoj názor, sformulovať argumenty a syntetizovať výsledky svojich zistení, vyvodzovať závery a zovšeobecnenia, kriticky zhodnotiť prečítané literárne ukážky a navrhnúť možné významy jednotlivých aspektov literárneho diela.

Kompetencie: Čitateľské kompetencie študentov sa v kurze podporujú prostredníctvom interpretačného čítania textov z 20. storočia. Absolventi kurzu budú pripravení niesť zodpovednosť za svoju činnosť a dokážu komunikovať svoje závery a zdôvodnenia tak pre odbornú ako aj pre laickú verejnosť.

Stručná osnova predmetu:

1. Izmy na prelome storočí: od naturalizmu k impresionizmu.
2. Viedenská moderna (Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler, Franz Kafka atď.)
3. Literárny expresionizmus
4. Rainer Maria Rilke: poézia a próza
5. Literatúra Weimarskej republiky. Divadlo Bertolta Brechta
6. Neoromantizmus: Hermann Hesse
7. Romány Thomasa Manna
8. Národný socializmus a literatúra. Exilová literatúra a vnútorná emigrácia
9. Povojnová literatúra: nultá hodina a/alebo kontinuita. Gruppe 47.
10. Nemeckojazyčná dráma po roku 1945
11. Nemeckojazyčný román po roku 1945
12. Migrácia a medzikultúrna literatúra

Odporúčaná literatúra:

DELABAR, W.: Klassische Moderne. Deutschsprachige Literatur 1918–33. Berlin: Akademie Verlag, 2010.

HABERLAND, D. (Hrsg.): Ästhetik und Ideologie nach 1945. Wandlung und Kontinuität poetologischer Paradigmen deutschsprachiger Schriftsteller. Oldenbourg: De Gruyter, 2017.

KRAUSE, F.: Literarischer Expressionismus. Göttingen: V&R unipress, 2015.

RÁCZ, G. / V. SZABÓ, L. (Hrsg.): Der deutschsprachige Roman aus interkultureller Sicht. Veszprém: Universitätsverlag / Wien: Praesens, 2009.

V. SZABÓ, L.: Der Einfluss Friedrich Nietzsches auf Hermann Hesse. Wien: Praesens, 2007.

V. SZABÓ, L.: Hermann Broch und Robert Musil: K.u.K oder Konkurrenz und Kollegialität. In: Kiss, E. / Lützel, P. M. / Rác, G. (Hrsg.): Hermann Brochs literarische Freundschaften. Tübingen: Stauffenburg, 2008, S. 105-119.

V. SZABÓ, László: Zwischen Weltbild, Diskurs und Ironie: Thomas Manns Zauberberg als moderner Roman. In: Braxatorisová, A. / Drahotová-Szabó, E. / Mészáros, A. / V.

Szabó, L. (Hrsg.): Sprache – Diskurs – Kontext. Auslandsgermanistik im 21. Jahrhundert.

Komárno: J.-Selye-Universität, 2020, S. 215-235. Im Internet: http://pf.ujs.sk/documents/books/05_BRAXATORIS_et_al_Sprache.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	0.0	66.67	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. László V. Szabó, PhD., Dr. habil. László V. Szabó, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/MDIdb/NJ/22	Názov predmetu: Médiá vo vyučovaní nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - seminárna práca v rozsahu min. 8 000 znakov, hodnotí sa pritom najmä schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, písomná a ústna argumentácia, štruktúrovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia seminárnej práce (80% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (20% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 75 hodín, z toho: - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 24 h - príprava seminárnej práce 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Účastníci seminára sa oboznámia s možnosťami použitia rôznych médií resp. nových technológií vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka. Absolventi budú mať prehľad o možnostiach využitia nových technológií vo vzdelávaní. Budú poznať špektrum aplikácií a vzdelávacích platforiem, na základe ktorých si vedia zvoliť vhodné prostredie na daný vzdelávací účel. Zručnosti: Absolventi kurzu dokážu hodnotiť vhodnosť využitia edukačných softvérov, projektovať implementáciu nových technológií do vyučovania nemeckého jazyka a vytvoriť vlastné učebné materiály. Kompetencie: Absolvent kurzu vie samostatne pracovať s novými technológiami, o.i. v online prostredí a riešiť problémy súvisiace s ich využívaním pre vzdelávacie účely. Dokáže prevziať zodpovednosť za realizáciu aktivít, pri ktorých žiaci využívajú nové technológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy 2. Úlohy médií a kritériá na výber médií vo vyučovaní.	

3. Typológia médií
4. Vizualne, haptické a textové médiá – tabuľa, pracovné listy, plagáty, kartičky, fotky, ilustrácie, umelecké obrazy, konkrétne predmety, rôzne druhy textov na čítanie
5. Auditívne médiá – cvičenia na výslovnosť, nahrávky pre vyučovanie, autentické tónové dokumenty
6. Audiovizuálne médiá – hrané filmy, autentické televízne vysielanie – reklamy, predpoved' počasia, talk-show, dokumenty
7. Elektronické médiá – počítač vo vyučovaní, interaktívna tabuľa
8. Online médiá - internet, Web 2.0
9. Didaktizácia autentických materiálov, vytváranie vlastných učebných materiálov
10. Techniky a postupy vyučovania jazyka v online priestore
11. Dobré praktiky, námety hodín
12. Zhrnutie, diskusia

Odporúčaná literatúra:

GRÜNER, M.; HASSERT, T.: Computer im Deutschunterricht. Fernstudieneinheit 14. München: Goethe-Institut, 2000.

BRANDI, M.-L.: Video im Unterricht. Fernstudieneinheit 13. München: Goethe-Institut, 1999.

HUNEKE, H.-W.; STEINIG, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2010.

FREDERKING, V.; KROMMER, A.; Maiwald, K.: Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/OBdb/NJ/22	Názov predmetu: Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pri vypracovaní záverečnej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Odporúčaný rozsah bakalárskej práce je 30 až 40 strán (54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier). Termín odovzdania záverečnej práce je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity. Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií. Vedúci práce posudzuje najmä splnenie cieľa záverečnej práce, stupeň samostatnosti a iniciatívy študenta pri spracovaní témy, spoluprácu s vedúcim práce, logickú stavbu záverečnej práce, adekvátnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, možnosť využitia výsledkov, prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Oponent posudzuje najmä aktuálnosť a vhodnosť témy práce, stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie, logickú stavbu záverečnej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu, priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, prácu s odbornou literatúrou, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Komisia pre štátne skúšky posúdi originalitu práce, podiel práce študenta na riešení výskumného problému, samostatnosť študenta, jeho schopnosť riešenia výskumného problému – od vyhľadávania literárnych zdrojov, stanovenia cieľov, voľby výskumnej metodiky, voľbu materiálu, cez realizáciu výskumu, jeho schopnosť vyhodnocovať výsledky, diskutovať výsledky, sumarizovať výsledky, prezentovať ich význam pre edukačný proces a pod. Hodnotí sa aj schopnosť prezentovať výsledky, vrátane zodpovedania otázok súvisiacich s týmto výskumným procesom a témou záverečnej práce, dodržiavanie časových limitov, a pod. Komisia pre štátne skúšky na neverejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o udelení klasifikácie. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu záverečnej práce a jej obhajobu, s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a obhajobu hodnotí jednou spoločnou	

známkou. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby.

Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom teoretickej ústnej časti štátnej skúšky

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- študent pozná štruktúru vedeckej publikácie,
- študent dokáže samostatne a tvorivo využívať odborné pramene,
- študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore,
- študent dokáže adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať.

Zručnosti:

- Bakalárskou prácou sa overuje zvládnutie teoretických a praktických základov riešeného problému.
- Študent má preukázať schopnosť pracovať s domácou aj zahraničnou odbornou literatúrou, vybrať z nej podstatné informácie pre svoju tému, uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry,
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu,
- študent dokáže zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje (fakty) v rámci študijného odboru a robiť informované rozhodnutia, ktoré zohľadňujú aj spoločenské, vedecké a etické aspekty,
- študent bude schopný zdôvodňovať predkladané myšlienky, ako aj kultivovane formulovať praktické závery i odporúčania,
- študent bude schopný pripraviť prezentáciu výsledkov bakalárskej práce,
- študent dokáže uplatňovať princípy vedeckej integrity a etiky.

Kompetencie:

- študent vie prejavíť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia,
- študent je schopný argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, alebo didaktických a metodologických súvislostiach,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent je schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba záverečnej práce má priebeh:

1. Prezentácia záverečnej práce študentom.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov vedúceho práce a oponenta.
3. Odpovedanie študenta na otázky vedúceho práce a oponenta.
4. Odborná rozprava o záverečnej práci s otázkami pre študenta.

Prezentácia záverečnej práce študentom by mala obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.
2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracúvaní práce.
3. Hlavné obsahové problémy práce.
4. Závery a praktické odporúčania, ku ktorým autor práce dospel.

Pri prezentácii má študent k dispozícii vlastný exemplár záverečnej práce, prípadne elektronickú prezentáciu. Prejav prednesie samostatne, v rozsahu 10 min. Môže využiť počítačovú techniku.

Záverečnú prácu má komisia pred obhajobou a počas obhajoby k dispozícii.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004.
Aktuálna Smernica rektora o úprave, registrácii, prístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na https://www.ujs.sk/documents/Smernica_c.2-2021o_zaverecnych_pracach_.pdf
ESSELBORN-KRUMBIEGEL, H.: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 3., überarb. Aufl. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008.
LANGER, I./VON THUN, F. S./TAUSCH, R.: Sich verständlich ausdrücken. 8. Aufl. München/Basel: Ernst Reinhardt Verlag, 2006.
MEYER-KELLER, E.: Arbeitstechniken. Literaturwissenschaft. 4. Aufl. München: Wilhelm Fink, 1994.
POENICKE, K.: Wie verfaßt man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden vom ersten Studiensemester bis zur Promotion. 2., neu bearb. Aufl. Mannheim: Dudenverlag, 1988.
ROTHMANN, K.: Anleitung zur Abfassung literaturwissenschaftlicher Arbeiten. Arbeitstexte für den Unterricht. Stuttgart: Reclam, 1979.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujs.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujs.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/PPD1db/NJ/22	Názov predmetu: Propedeutika nemčiny ako cudzieho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných testov,- záverečný písomný vedomostný test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, záverečný písomný vedomostný test 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, t.j. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava na semináre 26 h- príprava na priebežné testy 24 h- príprava na záverečný test 24 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní kurzu budú mať študenti pokročilé vedomosti o sémantickej, syntaktickej a morfolologickej charakteristike slovesa; budú poznať všetky morfológické kategórie slovesa, t. j. konjugačné triedy, časy, rody a spôsoby; budú mať pokročilé vedomosti o sémantickej, syntaktickej a morfológickej charakteristike podstatného mena (rod, číslo a pád). Zručnosti: Na základe uvedených teoretických vedomostí budú študenti schopní pretaviť tieto vedomosti do svojej jazykovej produkcie, čo podporuje ich jazykovú správnosť; rozvíjajú si pokročilé zručnosti a jazykové povedomie, t. j. budú mať schopnosť uvažovať o gramatických pravidlách nemeckého jazyka s kontrastívnym pohľadom. Kompetencie: Študenti sa budú snažiť formulovať svoje ústne a písomné prejavy nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo bude mať pozitívny vplyv na ich postoje, pretože ich robí menej zábranlivými; budú sa snažiť udržiavať svoje gramatické vedomosti na vysokej úrovni, spresňovať naučené pravidlá, dopĺňať ich výnimkami, t. j. rozvíjať gramatickú a metajazykovú kompetenciu a preberať zodpovednosť za svoj vlastný odborný rozvoj	
Stručná osnova predmetu:	

Kurz sa zameriava na sloveso ako centrálnu jednotku vety. V rámci seminárov sú v fokuse morfológické kategórie slovesa, t. j. konjugačné triedy, časy, rody a spôsoby. Po slovese nasleduje podstatné meno s dôrazom na sémantické, morfológické a syntaktické aspekty.

1. Sloveso ako slovný druh v gramatikách; slovesá podľa sémantického a morfológického aspektu; konjugačné triedy: silná, slabá a zmiešaná konjugácia; časovanie; oddeliteľné a neoddeliteľné slovesá.

2. Systém časov: minulý čas; dokonavý čas; minulý čas priebehový; budúci čas I; budúci čas II; budúci čas I; budúci čas II.

3. Absolútne a relatívne používanie časov v NJ

4. Genera Verbi: aktívne-pasívne transformácie; Vorgangspassiv: tvorba a konkurenčné formy;

5. Spôsoby: imperatív; nepriama reč

6. Modálne slovesá v nemčine

7. Valencia nemeckých slovies

8. Klasifikácia podstatných mien; sémantická charakteristika a klasifikácia podstatných mien

9. Rod: motivované a nemotivované podstatné mená; určovanie rodu podľa sémantických a formálnych aspektov

10. Homonymá

11. Číslo: pravidlá tvorby množného čísla; podstatné mená v množnom čísle a podstatné mená v jednotnom čísle

12. Pád: typy čistého pádu; typy predložkového pádu.

Odporúčaná literatúra:

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Das Verb. Ein Studienbuch für DaF- und DaZ-Lernende.

Szeged: Grimm, 2010.

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Morphologie des Deutschen im Überblick. Ein Studien- und Arbeitsbuch für Studierende des Faches Germanistik. 3., verbesserte Auflage. Szeged: Grimm, 2015.

KOCSÁNY, P./LÁSZLÓ, S.: Die Wortklassen des Deutschen. Eine praktische Darstellung mit Übungen für Fortgeschrittene. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2005.

MÉSZÁROS, A.: Grammatisches Propädeutikum I: Ein Übungsbuch für das Studium der Germanistik 1. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2021. [elektronický zdroj]

DUDEN-Grammatik = Der Duden in zwölf Bänden. Das Standardwerk zur deutschen Sprache. Herausgegeben vom Wissenschaftlichen Rat der Dudenredaktion. Bd. 4: Die Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 7., völlig neu erarbeitete und erweiterte Auflage. Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich: Dudenverlag, 2005.

HELBIG, G./BUSCHA, J.: Leitfaden der deutschen Grammatik.

Berlin/München/Wien/Zürich/New York: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G./BUSCHA, J.: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den

Ausländerunterricht. Berlin/München/Wien/Zürich/New York: Langenscheidt, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	14.29	28.57	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/PPD2db/NJ/22	Názov predmetu: Propedeutika nemčiny ako cudzieho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných testov,- záverečný písomný vedomostný test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, záverečný písomný vedomostný test 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, t.j. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 100 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava na semináre 26 h- príprava na priebežné testy 24 h- príprava na záverečný test 24 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti budú mať pokročilé vedomosti o sémantickej, syntaktickej a morfolologickej charakteristike týchto slovných druhov: prídavné mená, číslovky, adverbiá, modálne slová, častice, spojky a vetné ekvivalenty; budú poznať všetky typy uvedených slovných druhov. Zručnosti: Na základe uvedených teoretických vedomostí budú študenti schopní pretaviť tieto vedomosti do svojej jazykovej produkcie, čo podporuje ich jazykovú správnosť; rozvíjajú si pokročilé zručnosti a jazykové povedomie, t. j. budú mať schopnosť uvažovať o gramatických pravidlách nemeckého jazyka s kontrastívnym pohľadom. Kompetencie: Študenti sa budú snažiť formulovať svoje ústne a písomné prejavy nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo bude mať pozitívny vplyv na ich postoje, pretože ich robí menej zábranlivými; budú sa snažiť udržiavať svoje gramatické vedomosti na vysokej úrovni, spresňovať naučené pravidlá, dopĺňať ich výnimkami, t. j. rozvíjať gramatickú a metajazykovú kompetenciu a preberať zodpovednosť za svoj vlastný odborný rozvoj.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa zameriava na prídavné meno, zámená a vedľajšie slovné druhy. V rámci prednášok a seminárov sú v fókuse morfológické kategórie týchto slovných druhov.	

1. Typy prídavných mien podľa ich syntaktickej funkcie; deklinácia prídavného mena - ekonomický princíp; typy deklinácie: silná, slabá a zmiešaná deklinácia.
2. Skloňovanie prídavných mien
3. Porovnanie prídavného mena - stupňovanie s morfológickými prostriedkami, s časticami a so slovotvornými prostriedkami
4. Zámena: klasifikácia zámen
5. Privlastňovacie zámeno; ukazovacie zámeno; neurčité zámeno
6. Zámenné príslovky
7. Číslovky - kardinálie; ordinálie; zlomkové čísla; násobné čísla; opakovacie čísla; všeobecné čísla
8. Príslovky; spojkové príslovky; zámenné príslovky
9. Modálne slová
10. Častice
11. Spojky
12. Vetné ekvivalenty

Odporúčaná literatúra:

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Das Verb. Ein Studienbuch für DaF- und DaZ-Lernende.

Szeged: Grimm, 2010.

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Morphologie des Deutschen im Überblick. Ein Studien- und Arbeitsbuch für Studierende des Faches Germanistik. 3., verbesserte Auflage. Szeged:

Grimm, 2015.

KOCSÁNY, P./LÁSZLÓ, S.: Die Wortklassen des Deutschen. Eine praktische Darstellung mit Übungen für Fortgeschrittene. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2005.

MÉSZÁROS, A.: Grammatisches Propädeutikum I: Ein Übungsbuch für das Studium der Germanistik 1. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2021. [elektronický zdroj]

DUDEN-Grammatik = Der Duden in zwölf Bänden. Das Standardwerk zur deutschen Sprache. Herausgegeben vom Wissenschaftlichen Rat der Dudenredaktion. Bd. 4: Die Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. 7., völlig neu erarbeitete und erweiterte Auflage. Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich: Dudenverlag, 2005.

HELBIG, G./BUSCHA, J.: Leitfaden der deutschen Grammatik.

Berlin/München/Wien/Zürich/New York: Langenscheidt, 2001.

HELBIG, G./BUSCHA, J.: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den

Ausländerunterricht. Berlin/München/Wien/Zürich/New York: Langenscheidt, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	20.0	20.0	20.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/SPX1db/NJ/22	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- seminárna práca (didaktizácia textu),- priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných testov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, seminárna práca 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 75 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava na priebežné testy 20 h- príprava seminárnej práce 29 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent kurzu si osvojuje základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľovovej spôsobilosti čítania s porozumením. Bude mať rozvinuté komunikačné kompetencie v nemeckom jazyku na úrovni C1 podľa SERR. Zručnosti: Bude vedieť aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov. Rozvíja spektrum receptívnych a produktívnych jazykových činností a stratégií využívaných pri plnení komunikačných úloh v súvislosti so zručnosťou čítania s porozumením. Kompetencie: Pozná a vie reflektovať stratégie učenia sa pri čítaní s porozumením a je schopný kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja a hodnotiť výsledky práce ostatných študentov.	
Stručná osnova predmetu: V rámci seminára pracujú študenti s rôznymi typmi textov, napr. textami všeob. charakteru, populárno-vedeckými textami ako aj odbornými textami. Rozvíja sa pritom zručnosť študijného, informačného a orientačného čítania textov rôzneho druhu. Účastníci seminára sa naučia používať pomôcky pri čítaní -prekladové a výkladové slovníky, jazykové príručky. 1. Čítanie ako vnímavá schopnosť	

2. Pochopenie jazykových prejavov z psycholingvistického hľadiska
3. Jazykové a mimojazykové predpoklady na recepciu textu
4. Stupne porozumenia
5. Selektívne čítanie
6. Globálne / krátke čítanie
7. Orientačné čítanie
8. Podrobné čítanie
9. Recepcia každodenných textov
10. Recepcia textov publicistických textov
11. Recepcia literárnych textov - próza
12. Recepcia vedeckých textov

Odporúčaná literatúra:

BAUSCH, K.-R./CHRIST, H./KRUMM, H.-J. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Vierte, vollständig neu bearbeitete Auflage. Tübingen/Basel: A. Francke Verlag, 2003.
 DRAHOTA-SZABÓ, E.: Zur Förderung der schriftlichen Textkompetenz in der Deutschlehrausbildung. In: Juhász Valéria et al. (Szerk.) (2020): Kommunikáció és beszédfejlesztés a gyakorlatban. Szeged: SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, 2020. S. 379-395. URL: <http://www.jgypk.hu/tanszek/alknyelv/?p=10054>
 STORCH, G.: Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Wilhelm Fink, 2009.
 WESTHOFF, G.: Fertigkeit Lesen. Fernstudieneinheit 17. Berlin/München: Langenscheidt, 1997.
 Rôzne učebné texty (podľa aktuálnej tematiky)
 Texty z novín, časopisov (podľa aktuálnej tematiky)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42.86	28.57	0.0	14.29	0.0	14.29

Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Szabó, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/SPX2db/NJ/22	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- seminárna práca (didaktizácia textu, práca s autentickými textami na hodine NJ),- priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných testov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, seminárna práca 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 75 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava na priebežné testy 20 h- príprava seminárnej práce 29 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent kurzu si osvojuje základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľovovej spôsobilosti počúvania s porozumením. Bude mať rozvinuté komunikačné kompetencie v nemeckom jazyku na úrovni C1 podľa SERR. Zručnosti: Bude vedieť aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov. Rozvíja spektrum receptívnych a produktívnych jazykových činností a stratégií využívaných pri plnení komunikačných úloh v súvislosti so zručnosťou počúvanie s porozumením. Kompetencie: Pozná a vie reflektovať stratégie učenia sa pri počúvaní s porozumením a je schopný kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja a hodnotiť výsledky práce ostatných študentov.	
Stručná osnova predmetu: V rámci seminára budeme pracovať s textami na nacvičovanie zručnosti selektívne počúvanie s porozumením. V popredí stoja hlasné texty s rôznych tematických, napr.: noviny, rozprávky, televízia, rozhlas. Študenti majú kontakt k nemeckému jazyku v autentickej hlasnej forme a pritom aj možnosť, zoznámiť sa s typickými suprasegmentálnymi javmi v súčasnej nemeckej reči.	

1. Receptívne zručnosti
2. Počúvanie ako vnímavá zručnosť - induktívne procesy zdola nahor a deduktívne procesy zhora nadol
3. Typy a úrovne počúvania s porozumením
4. Formálne orientovaný komponentový a stupňovitý model založený na vedomostiach
5. Cvičenia izolovaných zložiek, kontrolné činnosti a stupňovité komplexné cvičenia
6. Obsahovo orientovaný integračný model založený na činnostiach
7. Rozvoj prvkov špecifických zručností
8. Špeciálne metodické postupy
9. Počúvanie s porozumením v odbornej diskusii
10. Počúvanie s porozumením v každodennej komunikácii
11. Recepcia televízneho a rozhlasového vysielania
12. Recepcia hraných filmov

Odporúčaná literatúra:

BAUSCH, K. R./CHRIST, H./HÜLL, W./KRUMM, H.-J.: Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke Verlag, 1989. S. 201-204.

DAHLHAUS, B.: Fertigkeit Hören. Fernstudieneinheit 5. Goethe-Institut München: Langenscheidt, 1994.

DÖMÖK, Sz.: Hören. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002.

LODEVICK, K.: DSH-Training. Texte aus Wissenschaft und Gesellschaft. 2. Aufl. Göttingen: Fabouda Verlag, 2000.

Materiály z televízie a z rozhlasu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42.86	14.29	0.0	28.57	0.0	14.29

Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Szabó, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/SPX3db/NJ/22	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- priebežné hodnotenie na základe včasného a úplného vypracovania týždenných úloh,- aktívna účasť na záverečnej ústnej diskusii (kolokvium) na vybranú tému. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, záverečné ústne kolokvium 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 75 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava týždenných úloh 29 h- príprava na záverečné kolokvium 20 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent kurzu si osvojuje základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľovovej spôsobilosti hovorenie. Bude mať rozvinuté komunikačné kompetencie v nemeckom jazyku na úrovni C1 podľa SERR. Zručnosti: Bude vedieť aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov, najmä v oblasti lexikálnych a gramatických kompetencií, tvorby textu a činnosti ústneho prejavu. Rozvíja spektrum receptívnych a produktívnych jazykových činností a stratégií využívaných pri plnení komunikačných úloh v súvislosti so zručnosťou hovorenie. Kompetencie: Študent pozná a vie používať primerané jazykové prostriedky na vyjadrenie svojho postoja na bežné konverzačné témy. Vie argumentovať o informáciách z rôznych oblastí súčasného poznania. Pozná a vie reflektovať stratégie učenia sa pri hovorení a je schopný kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja a hodnotiť výsledky práce ostatných študentov. Vie aplikovať nadobudnuté teoretické a praktické znalosti v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Paralingvistické a extralingvistické prostriedky komunikácie v ústnej komunikácii	

2. Vyjadrenie názoru v diskusiách - argumentačné techniky; stratégie vyjadrovania sa v prípade lexikálnych nedostatkov
3. Pozdravenie; predstavenie osôb a rodiny
4. Životné prostredie
5. Škola a práca
6. Voľný čas a kultúra
7. Zdravie - pohyb a strava
8. Nákupy
9. Oslavy
10. Móda
11. Médiá a internet
12. Cestovanie
13. Spoločnosť

Odporúčaná literatúra:

LODEWICK, K.: DSH-Training. Texte aus Wissenschaft und Gesellschaft. 2. Aufl. Göttingen: Fabouda Verlag, 1997.

WILLKOP, E.-M./WIEMER, C. u.a.: Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe. München: Hueber Verlag, 2003.

Rôzne učebné texty (podľa aktuálnej tematiky)

Texty z novín, časopisov (podľa aktuálnej tematiky)

BÁCSKAI, A., et al.: ABC der Textsortenkompetenz: Tips und Techniken zu Textsorten und Aufsatzarten. Budapest: ELTE Germanistisches Institut, 1999.

BACKHAUS, A. et. al.: Mittelpunkt B2/C1. Intensivtrainer schriftlicher und mündlicher Ausdruck. Textsorten für Studium und Beruf. Stuttgart: Klett, 2009.

DANIELS, A. et. al.: Mittelpunkt: Redemittelsammlung, B2/C1. Stuttgart: Klett, 2008.

FERENBACH, M., SCHÜBLER, I.: Wörter zur Wahl. Wortschatzübungen Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Klett, 2007.

HASENKAMP, G.: Leselandschaft 1. Unterrichtswerk für die Mittelstufe. Ismaning: Verlag für Deutsch, 2002.

HASENKAMP, G.: Leselandschaft 2. Unterrichtswerk für die Mittelstufe. Ismaning: Verlag für Deutsch, 2000.

MADARAS, B. et al.: Oberstufe Deutsch C1 Test- und Übungsbuch. Budapest: Nemzeti Könyvkiadó, 2008.

SZALAI, T./WOLF-SCHÄFFER, J.: Tematikus szótár német nyelvből. Szeged: Maxim, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Lajos Csaba Mitnyán, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/SPX4db/NJ/22	Názov predmetu: Jazykové zručnosti 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: <ul style="list-style-type: none">- aktívna účasť na seminároch,- priebežné hodnotenie na základe včasného a úplného vypracovania týždenných úloh,- vypracovanie písomnej seminárnej práce v rozsahu min. 8 000 znakov na vybranú tému. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: aktívna účasť 10%, priebežné hodnotenie 60%, seminárna práca 30%. Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 75 hodín, z toho: <ul style="list-style-type: none">- účasť na seminároch 26 h- príprava týždenných úloh 23 h- príprava seminárnej práce 26 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvent kurzu si osvojuje základné pojmy týkajúce sa tzv. cieľovovej spôsobilosti písanie. Bude mať rozvinuté komunikačné kompetencie v nemeckom jazyku na úrovni C1 podľa SERR. Zručnosti: Bude vedieť aplikovať získané teoretické poznatky v plánovaní a realizovaní konkrétnych didakticko-metodických zadaní a vedieť zdôvodniť výber metód, foriem a prostriedkov, najmä v oblasti lexikálnych a gramatických kompetencií, tvorby textu a činnosti písomného prejavu. Študent používa platné ortografické normy, je schopný interpretovať hovorený a písomný text, ovláda metódy a techniky písania a dokáže v nich použiť adekvátne výrazové prostriedky pre konkrétny funkčný štýl. Rozvíja spektrum receptívnych a produktívnych jazykových činností a stratégií využívaných pri plnení komunikačných úloh v súvislosti so zručnosťou písanie. Kompetencie: Študent pozná a vie používať primerané jazykové prostriedky na vyjadrenie svojho postoja na bežné konverzačné témy. Vie argumentovať o informáciách z rôznych oblastí súčasného poznania. Pozná a vie reflektovať stratégie učenia sa pri písaní a je schopný kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja a hodnotiť výsledky práce ostatných študentov. Vie aplikovať nadobudnuté teoretické a praktické znalosti v praxi, dokáže vypracovať seminárnu prácu, spracovať bibliografické údaje, správne	

citovať a zostaviť resumé, čím si získa bázu pre rozsiahlu prácu pri písaní vlastných (odborných) textov.

Stručná osnova predmetu:

1. Zručnosť Písanie v rámci výučby NJ ako cudzieho jazyka
2. Typológia textov.
3. Textová analýza. Stratégie textovej analýzy.
4. Akademický a vedecký jazyk ako štandardy odborného jazyka.
5. Charakteristické znaky vedeckého jazyka v štylistickej a lingvistickej rovine.
6. Akademické a vedecké komunikáty. Úrovně učebnicového, vecného a odborného štýlu a ich konfrontácia s akademickými textami a ved.štýlom.
7. Realizácia odborného vyjadrovania. Produkcia textov vecných a vedeckých komunikátov.
8. Argumentačné techniky vo vedeckom jazyku.
9. Aplikácia argumentačných techník v praxi I: schopnosť viesť vedecký diskurz, vyjadrenie vlastného postoja.
10. Aplikácia argumentačných techník v praxi II: prezentácia referátu, produkcia štrukturovaného zhrnutia.
11. Práca s odbornou literatúrou
12. Elektronické pomôcky

Odporúčaná literatúra:

BAUSCH, K.-R./CHRIST, H./KRUMM, H.-J. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Vierte, vollstandig neu bearbeitete Auflage. Tübingen/Basel: A. Francke Verlag, 2003.
BOÓCZ-BARNA, K./KÓCZIÁN, N./LEITNER, B.: Schreiben. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998.
ESSELBORN-KRUMBIEGEL, H.: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 3., überarb. Aufl. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008.
KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. Fernstudieneinheit 12. München: Goethe-Institut, 1999.
LANGER, I./VON THUN, F. S./TAUSCH, R.: Sich verständlich ausdrücken. 8. Aufl. München/Basel: Ernst Reinhardt Verlag, 2006.
POENICKE, K.: Wie verfaßt man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden vom ersten Studiensemester bis zur Promotion. 2., neu bearb. Aufl. Mannheim: Dudenverlag, 1988.
STORCH, G.: Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. Paderborn: Wilhelm Fink, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Lajos Csaba Mitnyán, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.k8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.k8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.k8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.k

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SPZ-B/22	Názov predmetu: Študijný pobyt v zahraničí-B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je dlhodobý zahraničný pobyt študenta na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu je spôsobilý absolvovať študijný pobyt dlhodobý na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský ,slovenský	
Poznámky: Kredity sa udeľujú študentovi až po podpísaní zmluvy. Udeľujú sa v tom semestri/semestroch, na ktoré sa študent zmluvne zaviazal.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1	
a	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 04.03.2022	
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/TLG1db/NJ/22	Názov predmetu: Teoretická lingvistika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu v rozsahu min. 8 000 znakov. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - priebežné hodnotenie počas semestra na základe 3 písomných testov, Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), priebežného hodnotenia (60% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (10% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50% bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - príprava na písomné testy 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent bude poznať základné pojmy a koncepty germanistickej morfológie a bude mať prehľad o mieste morfológie vo vedeckých gramatikách nemčiny, bude mať znalosti o formálnej a funkčnej morfológii súčasnej nemčiny a otázky vzťahu tvaroslovia k slovtvorbe a syntaxe. Študenti získajú pokročilé vedomosti o sémantických, syntaktických a morfológických vlastnostiach hlavných slovných druhov; poznajú všetky morfológické kategórie slovesa, podstatného mena, prídavného mena, zámen a prísloviek. Zručnosti: Na základe týchto teoretických vedomostí študenti budú schopní previesť ich do svojej jazykovej produkcie, čím podporia svoju jazykovú správnosť. Získané poznatky im	

umožňujú pochopenie morfológických pravidiel súčasnej nemčiny a javov, ktoré súvisia s rečovou realizáciou systémových morfológických prvkov.

Kompetencie: Študenti budú formulovať svoje ústne a písomné vyjadrenia nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo má pozitívny vplyv na ich postoje tým, že majú menej zábran.

Stručná osnova predmetu:

Tematika prednášok:

1. Jazyková typológia
2. Fonetika, fonológia a morfológia. Predmet morfológie
3. Klasifikácia morfém
4. Slová podľa morfológickej štruktúry
5. Morfológicky zložené slová
6. Slovné druhy I
7. Slovné druhy II
8. Definícia pojmu veta - psychologický, logický, gramatický a artikulačný prístup atď.; veta a výrok
9. Klasifikácia viet
10. Jednoduchá veta a súvetie
11. Vetný rámec
12. Vetná analýza

Tematika seminárov:

1. Klasifikácia morfém podľa špecifických aspektov
2. Morfológicky zložené slová
3. Slovné druhy
4. Slovné druhy v školských gramatikách
5. Rudolphov koncept "Wortartenkompass"
6. Morfológická charakteristika slovesa, podstatného mena, prídavného mena, čísloviek a ostatných slovných druhov
7. Tradičná analýza viet - typy syntagiem a vetných členov
8. Druhy predikátu - slovný a nomino-slovný predikát
9. Zhoda - zvláštnosti zhody v osobe a v počte
10. Valenčná gramatika - povinní a voliteľní činitelia
11. Klasifikácia slovies podľa ich hodnoty
12. IC-gramatika a generatívna gramatika

Odporúčaná literatúra:

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Einführung in die Sprachwissenschaft. Ein Studienbuch für Studierende des Faches Germanistik. 3., neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Szeged: Grimm. Kapitel IV: „Morphologie“, 2015.

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Morphologie des Deutschen im Überblick. Ein Studien- und Arbeitsbuch für Studierende des Faches Germanistik. 3., verbesserte Auflage. Szeged: Grimm. Kapitel I: „Der Begriff der Wortart – Wortarteneinteilungen“, 2015.

GROSS, H.: Einführung in die germanistische Linguistik. München: Iudicium Verlag, 1990.

KESSEL, K./REIMANN, S.: Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache. 2., überarbeitete Auflage. Tübingen/Basel: A. Francke Verlag, 2008.

PELZ, H.: Linguistik. Eine Einführung. Hamburg: Hoffmann und Campe Verlag, 2005.

RÖMER, Ch.: Morphologie der deutschen Sprache. Tübingen/Basel: A. Francke Verlag, 2006.

VATER, H.: Einführung in die Sprachwissenschaft. 4., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage. München: Wilhelm Fink Verlag, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/TLG2db/NJ/22	Názov predmetu: Teoretická lingvistika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - seminárna práca v rozsahu min. 8 000 znakov, hodnotí sa pritom najmä schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, písomná a ústna argumentácia, štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), hodnotenia seminárnej práce (60% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (10% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - príprava seminárnej práce 25 h	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent bude poznať základné pojmy a koncepty germanistickej lexikológie. Študent získajú pokročilé vedomosti o základných kategóriách, štruktúre, funkciách a základných princípoch slovotvorby nemeckého jazyka a vedia ich demonštrovať na príkladoch lexikálnych jednotiek. Budú mať rozsiahle znalosti o morfológických a semantických zákonitostiach, kombinačných pravidlách a reštrikciách v súvislosti s tvorbou slov ako aj vedomosti o rozmanitosti a zložitosti nemeckej slovnej zásoby.	

Zručnosti: Na základe týchto teoretických vedomostí budú študenti schopní previesť ich do svojej jazykovej produkcie, čím podporia svoju jazykovú správnosť.

Kompetencie: Budú disponovať kompetenciami pre vhodné, správne používanie utvorených slovných jednotiek a regionálnych, sociálnych a funkčných slovných jednotiek nemčiny v rôznych textoch. Študenti budú formulovať svoje ústne a písomné vyjadrenia nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo má pozitívny vplyv na ich postoje tým, že majú menej zábran.

Stručná osnova predmetu:

Tematika prednášok a seminárov:

1. Pluricentrická nemecká jazyková oblasť a používatelia nemeckého jazyka
2. Lexikológia ako lingvistická disciplína, susedné disciplíny a subdisciplíny. Jednotky slovnej zásoby (slovo, lexéma (a lema), viacslovné jednotky, komunikačné formuly) s funkciami v jazyku
- 3-4. Možnosti kategorizácie v slovnej zásobe (časové, sémantické, štylistické gramatické)
- 5-6. Variácie a varianty v slovnej zásobe súčasného jazyka
7. Možnosti rozšírenia slovnej zásoby: tvorenie slov. Typológia morfém, vymedzenie skloňovania a derivácie. Metódy analýzy.
8. Slovtvorné procesy a typy (produktivita, aktivita, blokovanie).
9. Kompozícia s poddruhmi, jej analýza a sémantický opis. Slovesá, prídavné mená
10. Derivácia (implicitná, explicitná) v rôznych častiach reči.
11. Konverzia, tvorenie krátkych slov (morfologické zvláštnosti a pravopis) a špeciálne formy tvorenia slov (kontaminácia, miešanie atď.).
12. Zhrnutie, príprava na skúšku, hodnotenie

Odporúčaná literatúra:

KNIPF-KOMLÓSI, E.: Grundlagen der deutschen Wortbildung. Budapest: ELTE, 2000.

KNIPF-KOMLÓSI, E./KOMÁROMY A./BERNÁTH Csilla: Aspekte des deutschen Wortschatzes. Ausgewählte Fragen zu Wortschatz und Stil. (Kap. 1.2 und 5) Budapest, ELTE, 2006.

WANCZEK, Ch.: Lexikologie. Beschreibung von Wort und Wortschatz des Deutschen. Tübingen: Vandenhoeck/Ruprecht, 2010. UTB (Kap. 4, 10, 11,12, 13.)

LUTZEIER, R.: Lexikologie des Deutschen. Tübingen: Narr, 1995.

KESSEL, K./REIMANN, S.: Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache. Tübingen: Francke/UTB, 2005. (Kap. IV. V. S. 91. 147)

MICHEL, Sascha: Morphologie. Tübingen: Narr, 2020.

MÉSZÁROS, A.: Leitbegriffe der Migrationsdebatte im Spiegel der deutschen und der ungarischen Presse. In: Gredel, E./Kämper, H./Polajnar, J. (Hrsg.) Diskurs – kontrastiv: Diskurslinguistik als Methode zur Erfassung transnationaler und sprachübergreifender Diskursrealitäten (Sprache – Politik – Gesellschaft 23). Bremen: Hempen-Verlag, 2019. S. 246-261.

MÉSZÁROS, A.: Bedeutungsveränderungen bei der Übernahme von Anglizismen ins Deutsche. Das Wort in Satz und Text: Probleme und Erkenntnisse. Nitra, 2004. S. 153-162.

RÖMER, Ch./MATZKE, B.: Lexikologie des Deutschen. Eine Einführung. 2., aktualisierte und ergänzte Auflage. Tübingen: Narr, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/TLG3db/NJ/22	Názov predmetu: Teoretická lingvistika 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - seminárna práca v rozsahu min. 8 000 znakov, hodnotí sa pritom najmä schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, písomná a ústna argumentácia, štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), hodnotenia seminárnej práce (60% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (10% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - príprava seminárnej práce 25 h.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študenti budú poznať základné pojmy a koncepty sémantiky. Študenti získajú pokročilé vedomosti o základných lingvistickosémantických koncepciách súčasného nemeckého jazyka a budú mať vedomosti o zákonitostiach pri zaobchádzaní s abstraktným a konkrétnym významom slov. Zručnosti: Na základe týchto teoretických vedomostí budú študenti schopní previesť ich do svojej jazykovej produkcie, čím podporia svoju jazykovú správnosť. Budú disponovať kompetenciou	

pre narábanie s rôznorodosťou významov lexikálnych jednotiek v rôznych kontextoch pri bežnom používaní jazyka.

Kompetencie: Študenti budú formulovať svoje ústne a písomné vyjadrenia nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo má pozitívny vplyv na ich postoje tým, že majú menej zábran.

Stručná osnova predmetu:

Tematika prednášok a seminárov:

1. Význam v centre používania jazyka - definičné ťažkosti, výklady pojmu.
2. Vzťah medzi formou a významom slov
3. Onomaziologický a semaziologický prístup
4. Dimenzie významu slova: denotácia, konotácia, asociácia, hlavný, vedľajší a celkový význam slova
5. Problematika významu slova: vnútorný pohľad (homonymia, polysémia) a vonkajší pohľad (významové vzťahy)
6. Paradigmatické významové vzťahy - výber z viacerých možností
7. Syntagmatické významové vzťahy: kompatibilita, kolokácie vo vyučovaní cudzích jazykov
8. Problematika postupov opisu významu: sémantika funkcie a sémantika prototypu, rámčeky a skriptá.
9. Slovné pole a slovné druhy na obohatenie slovnej zásoby
10. Kontextová závislosť, vágnosť, neurčitosť významu (úloha zabezpečovacích výrazov, "hedges")
11. Problematika zmeny významu (historickej a súčasnej)
12. Zhrnutie, hodnotenie, otvorené otázky pri používaní

Odporúčaná literatúra:

KESSEL, K./ REIMANN, S.: Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache. Tübingen: Francke, 2005. UTB (Kap. VI. S. 147-175)

RÖMER, Ch./STURM, A.: Lexikologie. Tübingen: Narr, 2021. narr LINGUS 9 (Linguistik und Schule) Kap. V. Bedeutungsbeschreibungen und lexikalische Relationen. (S. 57-73).

KNIPF, E./RADA, R./BERNÁTH, Cs.: Aspekte des Wortschatzes. Budapest: ELTE, 2006. Kap. 3. (S. 122-178)

KNIPF, E./KOMÁROMY, A./RADA, R.: Türen zum deutschen Wortschatz. Eine Aufgabensammlung. Budapest: ELTE, 2008. BBG 52, (Kap. I. IV. V. VI.)

KNIPF-KOMLÓSI, E.: Wandel im Wortschatz der Minderheitensprache am Beispiel des Deutschen in Ungarn. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2011.

BRDAR-SZABÓ, R./FEKETE, Á./KNIPF-KOMLÓSI, E./KOMÁROMY, A./Rada, R.: Wortstruktur und Lexikon. Eine Aufgabensammlung. Budapest: ELTE, 2012. (Kap. VII., VIII)

KOCSÁNY, P.: Grundkurs Linguistik. Tübingen: UTB, 2010. Kapitel 11. und 12. (S. 145-173.)

DRAHOTA-SZABÓ, E.: Einführung in die Sprachwissenschaft. 3., neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Szeged: Grimm Verlag, 2015.

ERNST, P.: Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: WUV, 2004.

MÉSZÁROS, A.: Leitbegriffe der Migrationsdebatte im Spiegel der deutschen und der ungarischen Presse. In: Diskurs - kontrastiv : Diskurslinguistik als Methode zur Erfassung transnationaler und sprachübergreifender Diskursrealitäten: Diskurslinguistik als Methode zur Erfassung transnationaler und sprachübergreifender Diskursrealitäten. Bremen: Hempen Verlag, 2018, S. 246-261.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.					
Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/TLG4db/NJ/22	Názov predmetu: Teoretická lingvistika 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent spracuje, prezentuje na seminári a odovzdá seminárnu prácu. V priebehu skúškového obdobia realizuje ústnu skúšku formou kolokvia. V rámci ústnej skúšky sa hodnotí najmä: - ústna argumentácia, - štrukturovanie prejavu, formulácia vlastného názoru, - ovládanie princípov vedeckej etiky a aktívna účasť na hodinách. Hodnotenie seminára je výsledkom týchto zložiek: - aktívna účasť na hodinách, - seminárna práca v rozsahu min. 8 000 znakov (textová analýza alebo analýza diskurzu na základe textového korpusu), hodnotí sa pritom najmä schopnosť efektívne vyhľadávať akademické zdroje a aktívne s nimi pracovať, písomná a ústna argumentácia, štrukturovanie textu a prejavu, formulácia vlastného názoru, písanie jasných, efektívnych odsekov, ovládanie etiky písania akademických textov. Výsledné hodnotenie sa vypočíta ako priemer hodnotenia ústnej skúšky (40% hodnotenia), hodnotenia seminárnej práce (60% záverečného hodnotenia) a aktívnej účasti (10% záverečného hodnotenia). Hodnotenie sa realizuje v súlade so študijným poriadkom UJS, tj. na získanie hodnotenia A (výborne) musí získať najmenej 90%, na získanie hodnotenia B 80%, na hodnotenie C najmenej 70%, na hodnotenie D 60%, na hodnotenie E najmenej 50%. Študent, ktorý získa menej ako 50%, bude hodnotený stupňom FX. Celková študijná záťaž: 125 hodín, z toho: - účasť na prednáškach 26 h - účasť na seminároch 26 h - príprava na semináre 23 h - príprava na skúšku 25 h - príprava seminárnej práce 25 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent bude poznať základné pojmy a koncepty textovej a diskurzívnej lingvistiky. Študent získa pokročilé vedomosti o základných koncepciách textu a diskurzu súčasného nemeckého jazyka a osvojí si základné teoretické pojmy textovej a diskurzívnej lingvistiky, ktoré sú nevyhnutné na komunikáciu v týchto vedeckých disciplínach	

a pre analýzu textu resp. diskurzu. Bude disponovať poznatkami o základných modeloch a konceptoch, ktoré boli vyvinuté v rámci textovej a diskurzívnej lingvistiky.

Zručnosti: Na základe týchto teoretických vedomostí sú študenti schopní previesť ich do svojej jazykovej produkcie, čím podporia svoju jazykovú správnosť. Študenti budú formulovať svoje ústne a písomné vyjadrenia nielen sémanticky, ale aj gramaticky správne, čo má pozitívny vplyv na ich postoje tým, že majú menej zábran.

Kompetencie: Na tejto báze budú študenti schopní vykonať analýzu rôznych druhov textov z hľadiska textovej lingvistiky ako aj vytvoriť textový korpus a vykonať na ňom analýzu diskurzu. Budú disponovať kompetenciou z oblasti používania elektronických nástrojov, ktoré sú potrebné na prípravu korpusu a realizáciu analýzy.

Stručná osnova predmetu:

Tematika prednášok:

1. Textová lingvistika ako vedecká disciplína. Základné pojmy.
2. Text ako základná jednotka komunikácie.
3. Kritériá textuality
4. Základy textovej gramatiky.
5. Metódy analýzy textu.
6. Štruktúra textu
7. Typy textov
8. Štylistika a štýl, historický vývin štylistiky, štylistika a príbuzné lingvistické vedy.
9. Štylistické prostriedky v jednotlivých jazykových rovinách. Metodika štylistickej analýzy textu
10. Produkcia a recepcia textu
11. Intertextualita, hypertextualita
12. Zhrnutie, diskusia, príprava na skúšku

Tematika seminárov:

1. Odborné texty.
2. Vedomostný transfér v textoch. Popularizácia pomocou textov
3. Text a diskurz. Základné pojmy diskurzívnej lingvistiky
4. Diskurz v kontexte jazyka a vedomostí
5. Aktuálne koncepcie diskurzívnej lingvistiky
6. Metódy diskurzívnej analýzy I
7. Metódy diskurzívnej analýzy II
8. Diskurz a médiá
9. Práca s textom. Korpusová lingvistika
10. Korpusy vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka
11. Prezentácia vlastných projektov
12. Zhrnutie, diskusia

Odporúčaná literatúra:

ANTOS, G./KRINGS, H. P. (Hrsg.): Textproduktion. Ein interdisziplinärer Forschungsüberblick. Tübingen: Niemeyer, 1989.

VATER, Heinz: Einführung in die Textlinguistik. - 3. vyd. - München: Wilhelm Fink Verlag, 2001. - 221 s..

BLÜHDORN, H./BREINDL, E./WAßNER, U. H. (Hrsg.): Text - Verstehen. Grammatik und darüber hinaus. IDS-Jahrbuch 2005. Berlin/New York: De Gruyter, 2006.

BRINKER, K.: Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. 6., überarb. und erw. Aufl. Berlin: Erich Schmidt, 2005.

VAN DIJK, T. A.: Textwissenschaft. Eine interdisziplinäre Einführung. Tübingen: Niemeyer, 1980.

ENGEL, U.: Deutsche Grammatik. 2., verb. Aufl. Heidelberg: Julius Groos, 1991.

FIX, U./POETHE, H./YOS, G.: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. 3. Aufl. Frankfurt/Main: Peter Lang, 2003.

HEINEMANN, M./HEINEMANN, W.: Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion - Text - Diskurs. Tübingen: Niemeyer, 2002.

STROHNER, H.: Textverstehen. Kognitive und kommunikative Grundlagen der Sprachverarbeitung. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1990.

LINKE, A.; NUSSBAUMER, M.; PORTMANN, P. R.: Studienbuch Linguistik. 5. Aufl. Tübingen: Niemeyer. 2004. Kap. 6. (S. 241-292).

LEMNITZER, L.; ZINSMEISTER, H.: Korpuslinguistik. Eine Einführung. Tübingen: Narr.

MÉSZÁROS, A.: Mehr Diskurs! Ein Plädoyer für die Integration der Diskurslinguistik in den DaF-Unterricht. In: Štefančík, R./Šajgalíková, H. (Hrsg.) Cudzie jazyky v premenách času 9. Bratislava: Ekonóm, 2019. S. 75-86

MÉSZÁROS, A.: Der sichtbare Diskurs. Visualisierung von sprachlichen Daten im Rahmen von Diskursanalysen. In: Štefančík, R. (Hrsg.) Language and Politics between Linguistics and Political Science IV. Proceedings of the 4th Annual International Scientific Conference. Bratislava: Ekonóm, 2019. S. 56-71.

MÉSZÁROS, A.: Diskurs und Korpus im DaF-Unterricht. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2017: "Hodnota, kvalita a konkurencieschopnosť - výzvy 21. storočia" - Sekcie humanitných vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2017, CD-ROM. S. 301-308.

MÉSZÁROS, A.: Leitbegriffe der Migrationsdebatte im Spiegel der deutschen und der ungarischen Presse. In: Diskurs - kontrastiv : Diskurslinguistik als Methode zur Erfassung transnationaler und sprachübergreifender Diskursrealitäten: Diskurslinguistik als Methode zur Erfassung transnationaler und sprachübergreifender Diskursrealitäten. Attila Mészáros. Bremen: Hempen Verlag, 2018, S. 246-261. ISBN 978-3-944312-59-0.

MÉSZÁROS, A.: Sprachliche Innovation im deutschen Migrationsdiskurs = Language Innovation in the German Migration Discourse. DOI 10.26650/LITERA2019-0052 Litera : Journal of Language, Literature and Culture Studies. Vol. 29, no. 2 (2019), p. 273-299. ISSN 1304-0057. WoS.

MÉSZÁROS, A.: Wir schaffen das, wenn ...: Anspielungen in Artikelüberschriften am Beispiel der deutschen Einwanderungsdebatte. In: Convivium : Germanistisches Jahrbuch Polen 2016: Germanistisches Jahrbuch Polen 2016. Agnieszka Kalowska. Łódź: Verlag der Universität Lodz, 2017, S. 111-130.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc., Dr. phil. Mgr. Attila Mészáros.

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/BCZ/22	Názov predmetu: Biológia človeka a základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, ktoré pozostávajú z teoretickej a praktickej časti. Študent počas praktickej časti vyskúša, precvičí a na konci predvedie ukážku základných praktických zručností pri poskytovaní neodkladnej prvej pomoci v rôznych simulovaných situáciách a pri rôznych typoch úrazov a nehôd. Čiastkové hodnotenie predmetu predstavuje hodnotenie protokolov k jednotlivým sústavám, ktoré dostane študent na vypracovanie ako domácu úlohu (30%). V záverečnej časti študent preukáže svoje teoretické znalosti vyplnením testu (70%). Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín (13 hodín: účasť na seminároch, 47 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku, vypracovanie protokolov).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - Študent bude schopný charakterizovať ontogenetický vývin človeka od vzniku pohlavných buniek cez preembryonálny vývin až po koniec postembryonálneho vývinu. - Študent bude schopný charakterizovať jednotlivé orgánové sústavy človeka s dôrazom na morfológické a funkčné charakteristiky týchto sústav v určitých vekových obdobiach, zamerané hlavne na detský a dospelý vek. - Študent bude schopný zhrnúť teoretické vedomosti o základných úkonoch zachraňujúcich život, o poruchách vedomia, poruchách dýchania, záchvatových stavoch, o krvácaní z rán, o šoku, zlomeninách, poraneniach kĺbov, popáleniny. Schopnosti: - Študent bude schopný pochopiť a porozumieť fyziologickým dejom, ktoré sa odohrávajú v ľudskom tele. - Študent bude schopný anatómiu, morfológiu a fyziológiu ľudského tela vysvetliť a využiť vo svojej pedagogickej praxe. - Študent bude schopný prakticky vykonať základnú neodkladnú podporu životných funkcií - uvoľnenie dýchacích ciest, záchranné dýchanie, stláčanie hrudníka (masáž srdca), zastavenie krvácania, stabilizovaná poloha, kardiopulmonálna resuscitácia (oživovanie), vrátane použitia automatickej externej defibrilácie, - Študent bude schopný poskytnúť psychickú podporu postihnutému.	

- Študent bude schopný vysvetliť dôležitosť ochrany zdravia už v detskom veku a bude schopný pristupovať osobitne k jednotlivým problémom týkajúcich sa biologických vývinových procesov v organizme vzhľadom na daný vek dieťaťa.

- Študent bude schopný prakticky využiť vedomosti a zručnosti pri riešení náhlych život a závažných zdravotných ohrožujúcich udalostiach úrazového a/alebo neúrazového pôvodu.

Kompetencie:

- Študent získa prehľad o fungovaní ľudského tela a taktiež o chorobách, ktoré môžu najčastejšie postihovať zdravie človeka, tým získa pozitívny postoj k ochrane a udržaniu svojho zdravia.

- Študent získa pozitívny postoj k poskytovaniu prvej pomoci a k prevencii náhleho ohrozenia života a zdravia detí v školskom veku aj u dospelých.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika stavby bunky, jednotlivé typy tkanív. Ontogenetický vývin.

Kostra človeka, charakteristika kostí, morfológické a funkčné charakteristiky kostry v detskom veku. Prvá pomoc pri poraneniach kĺbov, zlomeniny končatín, lebky, a chrbtice.

Charakteristika svalovej sústavy, morfológické a funkčné charakteristiky svalového aparátu v detskom veku. Prvá pomoc pri poraneniach šliach, svalov, pomliaždeniny.

Dýchacia sústava, morfológické a funkčné charakteristiky dýchacej sústavy v detskom veku. Prvá pomoc pri zástave dýchania, odstránenie cudzieho telesa z dýchacích ciest, umelé dýchanie.

Obehová sústava, morfológické a funkčné charakteristiky obehového systému v detskom veku.

Prvá pomoc pri zástave srdcovej činnosti, zrážanlivosť krvi, zastavenie krvácania pri rôznych typoch rán, typy obväzov a techniky obväzovania rán.

Charakteristika zmyslových orgánov. Morfológické a funkčné charakteristiky zmyslových orgánov v detskom veku.

Prvá pomoc pri popáleninách spôsobených žieravinami a chemickými prostriedkami.

Stavba nervovej sústavy, morfológické a funkčné charakteristiky nervovej sústavy v detskom veku.

Poškodenia nervového systému, epileptický záchvat, kľčové stavy a prvá pomoc.

Charakteristika endokrinného systému, hormóny, morfológické a funkčné charakteristiky endokrinného systému v detskom veku.

Charakteristiky pohlavných sústav. Morfológické a funkčné charakteristiky pohlavného systému v detskom veku. Najčastejšie pohlavné choroby.

Gastrointestinálna sústava, morfológické a funkčné charakteristiky gastrointestinálnej sústavy v detskom veku. Otravy, typy otrávenia, otrava liekmi, alkoholom, otravy jedlom.

Vylučovacia sústava, morfológické a funkčné charakteristiky vylučovacej sústavy v detskom veku.

Vylučovacia sústava, funkcia, stavba, morfológické a funkčné charakteristiky vylučovacej sústavy v detskom veku. Najčastejšie ochorenia vylučovacej sústavy.

Typy šokových stavov, šok v dôsledku vykrvácania, v dôsledku poškodenia srdcového svalu a pri strate telesných tekutín, distributívne typy šoku, anafilaktický šok a základná charakteristika imunitného systému.

Odporúčaná literatúra:

ANDICS, L.: Elsősegély: Közúton, otthon, munkahelyen, közterületen – 1. vyd. – Budapest: Sophia Kiadó, 2004 – 86 s. – ISBN 963216279X.

BASS, D., MAURICE, K.: Elsősegélynyújtás csecsemőknek és gyermekeknek. – 1, vyd. – Békéscsaba: Booklands, 2000. – 160 s. – ISBN 97863 9613 62 1.

BODZSÁR, E., ZSÁKAI, A.: Humánbiológia: Gyakorlati kézikönyv. - 1. vyd.- Budapest: Elte Eötvös Kiadó, 2004 – 300 s. – ISBN 963 463 653 5.

MADER, S. S.: Human biology. - 11. vyd. - Boston: Wm. C. Brown Publishers, USA, – 2008. - 600 s. - ISBN 0-978-0-07-016778-0.

McCracken, T. O.: Háromdimenziós anatómiai atlasz. Budapest : Scholar Kiadó, 2000. - 237 s. - ISBN 978-963-9193-99-4.

NAGY, M.: Humánbiológia. – 1. vyd. – Komárno – Dunajská Streda: Selye János Egyetem – Liliom Aurum, 2006. – 250 s. – ISBN 8080622833.

PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., BERNÁTOVÁ, R., a kol. Fyziológia živočíchov a človeka - 1. vyd. - Prešov : Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove, 2014. - 591 s., [36,65 AH]. - ISBN 978-80-555-1150-4.

STOPPARDOVÁ, M.: Prvá pomoc malým deťom: Stručný sprievodca prvou pomocou. – 1. vyd. – Bratislava: Slovart s.r.o., 2005. – 63 s. – ISBN 80-8085-022-4.

SZENTÁGOTHAJ, J.: Funkcionális anatómia I.-III. Budapest : Medicina Könyvkiadó, 2006. - 710, 600, 800. - ISBN 963 242 565 0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
4.88	10.98	30.49	26.83	7.32	19.51

Vyučujúci: Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/DID/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika a príprava na hospitácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Príprava na vybranú vzdelávaciu aktivitu (vyučovaciu hodinu) 2. Pozorovacie hárky 3. Záverečná skúška – 100 bodov Ako podmienka na pripustenie k skúške je odovzdanie prípravy na vybranú vzdelávaciu aktivitu (vyučovaciu hodinu) v rámci samostatného (príp. párového) riešenia zadanej úlohy a pozorovacích hárkov, ktoré študent vyplňa v hospitačnom denníku. Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času: 2 kredity = 60 hodín - účasť na prednáškach a seminároch (26 hodín), - príprava na vyučovaciu hodinu (10 hodín), - príprava pozorovacích hárkov (10 hodín), - príprava na záverečnú skúšku (14 hodín). Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (50-59 bodov) z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent pozná <ul style="list-style-type: none">• základné didaktické pojmy a miesto didaktiky v pedagogickej vede,• hlavné smery v epistemológii,• myšlienkové operácie a obmedzenia racionálneho myslenia,• najdôležitejšie teórie a modely učenia sa,• vekové charakteristiky detí a vekové osobitosti ich myslenia,• hlavné teórie motivácie,• ciele a výsledky výchovy a vzdelávania,• metódy a prostriedky plánovania edukačného procesu,• edukačné stratégie, vrátane hlavných metód, foriem práce a prostriedkov. Študent disponuje špecifickými vedomosťami o :	

- moderných technikách projektového plánovania, zobrazovacích prostriedkoch, ich účele a využiteľnosti,
- vedomom plánovaní konzistentnosti pedagogického obsahu, cieľa a očakávaných výstupov,
- súvislostiach čiastkových a výsledných očakávaných produktoch,
- obsahovom členení a spôsoboch vyplňania dokumentov používaných počas hospitácie,
- študent pozná zákonitosti a zásady didaktiky predmetného veku,
- študent pozná teoretické východiská, aspekty, požiadavky a stratégie realizácie edukačnej práce v školách,
- študent zvyšuje povedomie o úlohe a význame štátneho a inštitucionálneho/školského vzdelávacieho programu,
- študent pozná aspekty a požiadavky plánovania, organizácie, implementácie a hodnotenia, ako aj štruktúru tematických plánov a príprav.

Schopnosti:

Študent je schopný:

- v rámci svojej plánovacej činnosti vedome sumarizovať čiastkové a výsledné očakávané pedagogické produkty,
- integrovať moderné nástroje plánovania pri tvorbe výchovno-vzdelávacieho plánu a prípravy,
- uplatňovať metodický súbor nástrojov,
- plánovať edukačnú činnosť na základe štátneho vzdelávacieho programu,
- kategorizovať systém požiadaviek na základe úrovne zručností žiakov na základe ich vekových a individuálnych charakteristík a dokáže tiež, vhodne priradiť ciele a stratégie vyučovania v súlade s obsahom vzdelávania,
- si zvoliť spôsoby (metódy a nástroje) hodnotenia a sebahodnotenia, vie aplikovať hodnotiace otázky v závislosti od veku a individuálnych vlastností žiakov,
- analyzovať videné edukačné skutočnosti na základe daných aspektov a kritérií (dosiahnutie cieľa, primeranosť metód a stratégií a iné).

Kompetencie:

Študent:

- je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-didaktické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe,
- je spôsobilý prezentovať, podrobne vysvetliť a zdôvodniť tie výchovno-vzdelávacie stratégie, ktoré si vedome zvolil a uplatnil v procese pedagogického plánovania,
- je spôsobilý prezentovať komplexné aspekty a očakávania hospitácie a pedagogického plánovania,
- cíti zodpovednosť za dodržiavanie etických zásad,
- je spôsobilý efektívne komunikovať a spolupracovať,
- cíti zodpovednosť za správnu analýzu metodicko-odborného problému,
- sa stotožňuje s rolou učiteľa v súlade s profesionálnymi očakávaniami,

Stručná osnova predmetu:

Pojem a miesto didaktiky v pedagogike.

Epistemologické aspekty edukácie.

Myšlienkové operácie.

Výchova, vyučovanie a učenie: teórie a modely.

Plánovanie edukačného procesu.

Učiteľ a jeho stratégie. Metódy a učebné pomôcky.

Základné didaktické pojmy a princípy výchovy a vzdelávania. Pedagogická dokumentácia.

Kurikulárne dokumenty, štruktúra súčasného štátneho vzdelávacieho programu, jeho aplikácia pri tvorbe inštitucionálneho výchovného programu. Jeho postavenie pri plánovaní edukačnej činnosti.

Výchovno-vzdelávací proces a jeho etapy. Organizačné formy.

Plánovanie výchovno-vzdelávacej práce, úrovne plánovania.

Vysvetlenie, vyhodnotenie a zhrnutie odborných skúseností získaných počas hospitácie.

Reflektívne (analytické) a sebareflektívne (sebaanalytické) činnosti asistenta, učiteľa. Metodické východiská hodnotenia a sebahodnotenia.

Metodická príprava študentov na profesiu pedagóga, asistenta učiteľa. Praktické aspekty realizácie pedagogickej práce. Príprava na pozorovanie. Pozorovanie a rozbor pedagogických javov. Obsahová analýza. Pedagogický denník. Portfólio.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.
HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2015. 200 p. ISBN 978-80-8122-136-1.

TÓTH, P. - HORVÁTH, K. Didaktika. Bevezetés az oktatás elméletébe. Komárno : Selye János Egyetem, 2021, 342 p. ISBN 978-80-8122-403-4.

HORVÁTH, K.- NÉMETH, A.- STRÉDL, T. - SZABÓOVÁ, E. - TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiaiaa kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KOVÁCS, GY.- BAKOSI, É. 2004. Óvodapedagógia. Debrecen, 2004, 1. kötet 226 o. ISBN 963 430 924 0. [online]. Dostupné na internete: https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/268618/FILE_UP_0_

Ovodapedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

KOVÁCSNÉ BAKOSI, É. 2013. A szabadidő pedagógiai kérdéseihez. [online]. Dostupné na internete: <http://socprof.partium.ro/Documents/Training%20material%201.pdf>

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk)

Slovensko-maďarský glosár školskej terminológie. Szlovák- magyar közoktatási szószeret. 2020.

Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR. [online]. Dostupné na internete: https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovcics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

Vyhláška č. 541/2021 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o materskej škole. [online] Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>.

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Aktuálne doplnené, novelizované znenie. [online]. Dostupné na internete: https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2019/138/>

Odporúčaná literatúra:

ALBERT, S. 2005. Didaktika. 1. vyd. Dunajská Streda : Lilium Aurum, 2005. 290 s. ISBN 80-8062-252-3.

BORBÉLYOVÁ, D.- MÉSZÁROS, T.- NAGYOVÁ, CS.2020. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho. 161 s. ISBN 978-80-8122335-8.

DEREVJANÍKOVÁ, A.- DZURILLA, M. 2014. Hudobná výchova v predprimárnej edukácii. Bratislava: MPC, 57 s. ISBN 978-80-8052-900-0. [online] Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf

ČERNEK, P.2014. Metodické poznámky k ŠVP pre materské školy pre vzdelávaciu oblasť Matematika a práca s informáciami. Bratislava: MPC, 34 s. ISBN 978 – 80 – 565 – 0032 – 3. [online] Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/cernek_0.pdf

HORVÁTHOVÁ, K – SZŐKÖL, I. 2013. Kontrola a hodnotenie žiackych výkonov. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 119 s. ISBN 978-80-8122-083-8.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 445 s. ISBN 978-80-7367-828-9.

MASARYKOVÁ, D. 2014. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Metodická príručka. 38 s. ISBN 978-80-8052-891-1. [online]. Dostupné na internete: https://mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/zdravie_a_pohyb_metodicka_prirucka_zal-_na_webe.pdf

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf

MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC. [online]. Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova_zoldosova_2.pdf

MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a príroda. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC, 41 s.. [online]. Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova_zoldosova_1.pdf

KAŠČÁK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

PONDELÍKOVÁ, R. 2014. Umenie a kultúra- výtvarná výchova. Metodická príručka pre učiteľky materských škôl. Bratislava: MPC. 74 s. ISBN 978-80-8052-899-7. [online]. Dostupné na internete: <https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/pondelikova.pdf>

SZABÓOVÁ, E. 2016. Oktatási stratégiák az óvodapedagógusok képzésében a komáromi Selye János Egyetemen. In A Selye János Egyetem 2016-os Nemzetközi Konferenciájának tanulmánykötete : „Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban“. Pedagógiai szekciók. Komárno : Univerzita J. Selyeho - Selye János Egyetem, 2016. p. 413-422. ISBN 978-80-8122-187-3.

PRIBÉK, L. 2020. Pedagógusszerepek vizsgálata, pedagógustevékenységek feltárása a Közép-dunántúli régió középfokú kollégiumaiban. Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger. Doktori disszertáció, témavezető: Dr. Kotschy Andrásné. DOI: 10.15773/EKE.2020.001 Dostupné na internete: <http://disszertacio.uni-eszterhazy.hu/74/>

VASS, V. 2017. Kompetenciafejlesztés a 21. században (értékteremtés és megújulás). Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2017. 89.p. ISBN 978-80-81-22-232-0. [online] Dostupné na internete: [2018-03-07_2018.01.23_Vass_Vilmos_Nyomdakesz_Belivek.pdf](https://www.ujs.sk/files/2018-03-07_2018.01.23_Vass_Vilmos_Nyomdakesz_Belivek.pdf) (ujs.sk)

ZÁPOTOČNÁ, Z.- PETROVÁ, Z. 2016. Jazyk a komunikácia. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ. 27 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 175 – 7. [online]. Dostupné na internete: <https://>

www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_jazyk-komunikacia_na_zverejnenie.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
22.03	11.86	8.47	16.95	32.2	8.47

Vyučujúci: Dr. habil. Erika Kopp, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. László Pribék, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/DOC/22	Názov predmetu: Dobrovoľnícka činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas dobrovoľníckej činnosti. (30 bodov) Podmienky absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax. Študenti pripravujú nasledujúce dokumenty počas dobrovoľníckej činnosti. Je povinný odovzdať presne a dvojzvyčne vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti a vytvoriť portfólio na základe vopred vytvorenej a prekonzultovanej štruktúry. Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Portfólio musí zahŕňať dvojzvyčne vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti.• Portfólio musí zahŕňať štruktúru danej dobrovoľníckej organizácie (pozorovanie jednotlivých činností neformálneho vzdelávania) (10 bodov)• Portfólio musí zahŕňať činnosť svojej práce v danej oblasti vykonanej počas dobrovoľníckej činnosti (10 bodov)• Dokumentáciu z tohto obdobia. (prípravy na jednotlivé činnosti) (10 bodov). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách cvičení (kontaktné hodiny); 10 hodín príprava a účasť, dobrovoľníckej činnosti; 7 hodín príprava portfólia.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Absolvent - študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať, aktivity v dobrovoľníckej organizácii.• Študent bude schopný dokumentovať sledované aktivity v dobrovoľníckej organizácii,• Študent bude schopný napláňovať, organizovať a viesť jednotlivé vzdelávacie a voľno časové aktivity v organizácii.• Študent bude schopný vybudovať pozitívne medziľudské vzťahy s vedením organizácie a je schopný vytvoriť pozitívny vzťah medzi ľuďmi. Schopnosť: <ul style="list-style-type: none">• Študent bude vedieť spolupracovať s členmi dobrovoľníckej organizácie.• Študent bude vedieť aktívne sa zapájať do činnosti organizácie.• Študent bude vedieť usmerňovať a organizovať a vytvoriť akciu pre dobrovoľnícku organizáciu aj neformálnou činnosťou.	

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať svoje vedomosti a zručností potrebných pre pozitívnych medziľudských vzťahoch v danej dobrovoľníckej organizácii, ktoré môžu mať vplyv pri voľbe budúceho povolania.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s dobrovoľníckej činnosti.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti v dobrovoľníckych organizáciách, ktoré rozširujú vedomosti.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce v dobrovoľníckych organizáciách.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru v dobrovoľníckej organizáciách. Pozorovanie vytvárania podmienok realizácie činností v dobrovoľníckej organizáciách. Odborný rozbor pozorovaných aktivít spoločne s pracovníkmi dobrovoľníckej organizácie. Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných aktivít. Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim predmetu s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS, https://www.ujs.sk/documents/SHK_2017_24_04_18_Fin3.doc.pdf

Cserepesová. Erika: A nonprofit szervezetek sikerének kulcsa Komárno : Selye János Egyetem, 2010. - DM.3301-EF.10.30A.5A. - 108 s.

Pusztai Gabriella, Lukács Ágnes: Közösségteremtők : Tisztelgés a magyar vallásszociológusok nagy nemzedéke előtt / - 1. vyd. – Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014. - 406 s. - ISBN 978-963-318-424-0.

Salamon Judit , Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése- Civil ifjúsági munka, 2012, Salamon Judit, Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése, Civil ifjúsági munka

Az ifjúságsegítő képzés interprofesszionális fejlesztése, TÁMOP-5.4.4.-09/2-C-2009-0002,2012, ISBN 978-615-5192-09-8, https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesség_v2.pdf

Szentpétery Daniel: A Diákhálózat szervezeti kultúrájának elemzése- Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - 107 s.

Ministerstvo vnútra Slovenskej Republiky - https://www.minv.sk/?ros_dobrovolnictvo

Dobrovoľnícke združenia v Komárne - <https://www.azet.sk/katalog/obcianske-zdruzenia/komarno/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Dr. László Pribék, PhD., Gyöngyi Gál, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr.

Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu
prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu
Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/DTV/22	Názov predmetu: Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou je aktívna účasť na cvičeniach a priebežne zostavovanie portfólia konkrétnych digitálnych/virtuálnych/online nástrojov, ktoré sú implementované do pedagogického resp. do výchovného procesu. Kategórie hodnotenia portfólia sú: odovzдание načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika rozvíjajúceho hodnotiaceho nástroja, didaktické spracovanie implementácie hodnotiaceho nástroja do vzdelávania). Tabuľka hodnotiacich kritérií bude dostupná pre študentov na moodle po prihlásení sa na e-learning kurzu. Výsledná známka sa vypočíta nasledovne: $(0.1 \times \% \text{ z aktívnej participácie na cvičeniach}) + (0.9 \times \% \text{ získané z hodnotenia portfólia})$ Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 17 hodiny príprava portfólia. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Disponuje poznatkami o digitálnej spoločnosti vzhľadom na pedagogickú profesiu a výkonu jej činností. Pozná výzvy digitálneho sveta premietnuté do vzdelávania. Vie priradiť k jednotlivým pedagogickým cieľom vhodný digitálny nástroj. Pozná možnosti online vzdelávania podporujúce aktívne učenie sa žiaka. Pozná stratégie, metódy a formy, ktoré ponúkajú digitálne technológie a virtuálna realita na rozvoj predmetovej a digitálnej gramotnosti študentov, Disponuje poznatkami o rizikách digitálneho sveta. Pozná zásady netiketu a efektívnej komunikácie v digitálnom svete. Zručnosti: Disponuje základnými metodickými spôsobilosťami a zručnosťami v oblasti informačno-komunikačných technológií. Samostatne uplatňuje adekvátne metódy práce v digitálnom svete.	

Je spôsobilý orientovať sa v digitálnom svete informácií a používať e-zdroje pri výkone profesijných činností.

Je spôsobilý orientovať sa v ponuke možností využitia digitálnej technológie podporujúc - vývinové procesy jednotlivcov, ich pozitívnu celoživotnú stimuláciu a odlišnosti vývinu jednotlivcov vyplývajúce zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení.

Kompetencie:

Vyznačuje sa tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku pedagogiky a predmetovo špecifických oblastí didaktík,

vie pracovať efektívne samostatne v online svete,

je kompetentný na výkon povolania pedagogický zamestnanec, spĺňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca z hľadiska digitálnej gramotnosti.

Vie reflektovať a zdokonaľovať efektívnosť vlastnej učiteľskej činnosti. Vie sa identifikovať s vlastnou profesiou.

Stotožňuje sa postojom učiteľa, ktorého povinnosťou je podporovať talentovaných, ale aj podporovať slabších žiakov a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v ich kognitívnom rozvoji aj prostredníctvom digitálnych technológií.

Stručná osnova predmetu:

Poznávací proces v digitálnom svete. K pedagogickým cieľom vhodné nástroje. Oboznámenie sa s vybranými aplikáciami.

Aplikácie podporujúce online poznávací proces a manažovanie jeho priebeh prostredníctvom virtuálnych tried.

Online nástroje na podporu kooperatívneho učenia. Možnosti rozšírenej reality.

Hodnotenie podporované s digitálnou technológiou. Online aplikácia na okamžitú spätnú väzbu.

Tvoroba online testov/kvízov.

Intervencia a inklúzia v digitálnej pedagogike. Podpora žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom digitálnych technológií

Ochrana dát a online bezpečnosť.

Odporúčaná literatúra:

ABONYI-TÓTH, A., TURCSÁNYI_SZABÓ, M. A mobiltechnológiával támogatott tanulás és tanítás módszerei. Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2015, (dostupné na internete: https://www.educatio.hu/pub_bin/download/tamop311_II/eredmenyek/m_learning/mlearning_kotet.pdf)

FARKAS, A. et al. Digitális pedagógiai módszertani ajánlások gyűjteménye. Budapest: Oktatási Hivatal. 2021. (dostupné na internete:

[https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf)

[Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf))

JÓZSA, K., et al. FOCUS teszt: új, számítógépalapú vizsgálati eszköz 3–8 éves

gyermek számára. Gyermeknevelés, 2019. (7)2–3, 111–124. (dostupné na internete:

[https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara)

[alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara))

KALÁŠ, Ivan et al. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013.

ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8.

LÉVAI, D., PAPP-DANKA, A. Interaktív oktatásinformatika. Eger: Eszterházy Károly Főiskola,

ISBN 978-615-5297-74-8, (dostupné na internete: <http://www.eltreader.hu/media/2016/02/>

[Interaktív_Oktatasinformatika_READER.pdf](http://www.eltreader.hu/media/2016/02/))

TÓTH-MÓZER, SZ. – MISLEY, H. Digitális eszközök integrálása az oktatásba Jó

gyakorlatokkal, tantárgyi példákkal, modern eszközzel. Budapest: Eötvös Loránd

Tudományegyetem. 2019. ISBN 978-963-489-129-1. (dostupné na internete: <http://>

mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba_INTERA.pdf)
SZARKA, K. Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. 1. vyd. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. 154 s. [11,21AH]. ISBN 978-615-00-2597-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
50.0	12.5	25.0	6.25	6.25	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/IPG/22	Názov predmetu: Inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 30 bodov za účasť a max. 70 bodov za skúšku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Ovláda základné kompetencie k prístupu k žiakovi so špeciálnymi edukačnými potrebami z teoretického i praktického hľadiska.• Ovláda a chápe základné pojmy, ako segregácia, integrácia, inklúzia.• Vie definovať pojmy špeciálna pedagogika, liečebná pedagogika• Získa odborné znalosti, osvojí si vývinové kritériá, osobnostné charakteristiky a psychologické usmernenia pre účastníkov verejného školstva.• Vie transformovať teóriu do praxe, pozná progresívne trendy v oblasti špeciálnej pedagogiky.• Ovláda typy a druhy ŠVVP, postihnutí a iných porúch príslušného vekového obdobia.• Orientuje sa správne podľa Metodických pokynov MŠ SR pri začlenení žiakov so ŠVVP, ovláda individuálny vzdelávací plán a program. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže rozpoznať príznaky jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.• Orientuje sa v možných dôvodoch vzniku jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.• Dokáže zostaviť pedagogicko-psychologické a predmetové kritériá podľa fyzického i mentálneho veku žiaka.• Vie sa orientovať v metódach danej problematiky, aplikovať pozorovacie schémy, sceering.• Dokáže diferencovať deti a žiakov ŠVVP, postupovať podľa individuálneho vzdelávacieho plánu.• Vie skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov.	

- Vie spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.

Kompetencie:

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívneho indexu, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Realizuje ciele rozvoj sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

Stručná osnova predmetu:

Predmet, poslanie a ciele liečebnej a špeciálne pedagogiky, edukácia zdravotne postihnutých.

Základné pojmy: segregácia, integrácia, inklúzia, norma, normalita, abnormalita, reverzibilita, ireverzibilita.

Školské problémy: ťažkosti, poruchy, zaostávania.

Typy a druhy ŠVVP. indikátory na začlenenie (integráciu) detí a žiakov.

Zmyslové, telesné a mentálne postihnutie, poruchy komunikačných zručností, poruchy učenia, nadanie, psychosociálne poruchy, iné typy a druhy porúch a ťažkostí.

Možnosti a zásady integrácie.

Individuálny vzdelávací plán a program - vypracovanie a realizácia.

Spolupráca s inkluzívnym tímom a poradenskými centrami, školský psychológ a školský špeciálny pedagóg.

Prehľad stimulačných programov a ich možnosti aplikácie v edukačnom procese, vývin a rozvíjanie – edukačné možnosti, terapie, korekcie, reedukácie ako možnosti optimalizácie edukačného procesu žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.

BORDÁS, S., FORRÓ, Zs., NÉMETH, M. STRÉDL, T. 2005. Pszichológiai jegyzetek. 1. vydanie 2005. Komárno: UJS. ISBN 8096925156

KASTELOVÁ, A. – NÉMETH, O. 2014. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a základy špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava : IRIS, 2013. 210 s. ISBN 9788089726011.

MÉREI, F. – V. BINET, Á. 2017. Gyermeklélektan. Budapest: LIBRI. 2017. 404 o. ISBN 9789633107997

N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. 637 s. ISBN 963389672X

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia avagy a gyogyepedagógiáról másképp. Komárno : UJS. ISBN

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés : A terápia szocializációs hatása a nevelésben. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 9788081222276

STRÉDL, T. 2015. Befogadás és/vagy elfogadás : Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2015 : "Inovácia a kreativita vo vzdelávaní a vede" - Sekcie pedagogických vied. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - ISBN 978-80-8122-144-6, CD-ROM, p. 214-229.

STRÉDL, T. 2009. Differenciálás az oktatásban : Katedra : Szlovákiai magyar pedagógusok és szülők lapja. - ISSN 1335-6445, roč. 17., č. 4 (2009), s. 10-11.

STRÉDL, T. 2014. Esélyegyenlőség - és egyenőtlenség az oktatásban : A köznevelés kulturális, szociális és biológiai tényezői = Kultúrne, sociálne a biologické faktory edukácie - vedecký zborník Katedry pedagogiky a Katedry biológie PF UJS v Komárne : A SJE TKK Neveléstudományi Tanszékének és Biológia Tanszékének tudományos tanulmánykötete. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2014. - ISBN 978-80-8122-114-9, CD-ROM, p. 84-89.

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagogia : avagy a gyógypedagógiáról másképp : Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2013. - 148 s.[8 AH]. - (Monographiae Comaromienses 14.). - ISBN 978-80-8122-089-0.

TÓTH-BAKOS, A. 2014. Az egészségünkben akadályozottak és a zeneterápia : A köznevelés kulturális, szociális és biológiai tényezői = Kultúrne, sociálne a biologické faktory edukácie - vedecký zborník Katedry pedagogiky a Katedry biológie PF UJS v Komárne : A SJE TKK Neveléstudományi Tanszékének és Biológia Tanszékének tudományos tanulmánykötete. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2014. - ISBN 978-80-8122-114-9, CD-ROM, p. 54-59.

VAJDA, ZS. 1990. A gyermek pszichológiai fejlődése. (Psychický vývin dieťaťa). Budapest : 2006 (3. prepracované vydanie)

VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Nevelésléktan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó . 2005.

VAŠEK, Š. 1995. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava : SPN. ISBN 8008020563

ZELINKOVÁ, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha : Portál, 2011. ISBN 978802620044.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
81.82	9.09	9.09	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/IZS/22	Názov predmetu: Integrovaný žiak v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 30 bodov za účasť a max. 70 bodov za skúšku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Ovláda základné kompetencie k prístupu k žiakovi so špeciálnymi edukačnými potrebami z teoretického i praktického hľadiska.• Ovláda základnú terminológiu danej problematiky, pozná rôzne teoretické smery a praktické výstupy v praxi.• Ovláda a chápe základné pojmy, ako segregácia, integrácia, inklúzia.• Vie definovať pojmy špeciálna pedagogika, liečebná pedagogika• Získa odborné znalosti, osvojí si vývinové kritériá, osobnostné charakteristiky a psychologické usmernenia pre účastníkov verejného školstva.• Vie transformovať teóriu do praxe, pozná progresívne trendy v oblasti špeciálnej pedagogiky.• Ovláda typy a druhy ŠVVP, postihnutí a iných porúch príslušného vekového obdobia.• Orientuje sa správne podľa Metodických pokynov MŠ SR pri začlenení žiakov so ŠVVP, ovláda individuálny vzdelávací plán a program.• Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže rozpoznať príznaky jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.• Orientuje sa v možných dôvodoch vzniku jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.• Vie samostatne zhodnotiť osobnostné predpoklady dieťaťa a žiaka v edukačnom procese• Dokáže zostaviť pedagogicko-psychologické a predmetové kritériá podľa fyzického i mentálneho veku žiaka,• Vie sa orientovať v metódach danej problematiky, aplikovať pozorovacie schémy, sceering.	

- Dokáže diferencovať deti a žiakov ŠVVP, postupovať podľa individuálneho vzdelávacieho plánu
- Je schopný vykonať depistáž a orientovať sa v pedagogicko-psychologickej diagnostike.
- Vie skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov.
- Vie spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.

Kompetencie:

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívneho indexu, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Realizuje ciele rozvoj sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a ciele liečebnej a špeciálne pedagogiky.

Základné pojmy: segregácia, integrácia, inklúzia, norma, normalita, abnormalita.

Charakteristika školského obdobia detí.

Školské problémy: ťažkosti, poruchy, zaostávania.

Indikácie na špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov.

Zostavenie pozorovacích schém pre jednotlivé cieľové skupiny (depistáž).

Vývin a rozvíjanie – edukačné možnosti.

Indikátory na začlenenie (integráciu) detí a žiakov.

Možnosti a zásady integrácie.

Individuálny vzdelávací plán a program - vypracovanie a realizácia.

Spolupráca s inkluzívnym tímom a poradenskými centrami.

Školský psychológ a školský špeciálny pedagóg.

Prehľad stimulačných programov a ich možnosti aplikácie v edukačnom procese.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.

BORDÁS, S., FORRÓ, Zs., NÉMETH, M. STRÉDL, T. 2005. Pszichológiai jegyzetek. 1. vydanie 2005. Komárno: UJS. ISBN 8096925156

KASTELOVÁ, A. – NÉMETH, O. 2014. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a základy špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava : IRIS, 2013. 210 s. ISBN 9788089726011.

MÉREI, F. – V. BINET, Á. 2017. Gyermeklélektan. Budapest: LIBRI. 2017. 404 o. ISBN 9789633107997

N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. 637 s. ISBN 963389672X

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia avagy a gyogyepedagógiáról másképp. Komárno : UJS. ISBN

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés : A terápia szocializációs hatása a nevelésben. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 9788081222276

VAJDA, ZS. 1990. A gyermek pszichológiai fejlődése. (Psychický vývin dieťaťa). Budapest : 2006 (3. prepracované vydanie)

VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Neveléslélektan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó . 2005.

VAŠEK, Š. 1995. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava : SPN. ISBN 8008020563

ZELINKOVÁ, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha : Portál, 2011. ISBN 978802620044.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/MKO/22	Názov predmetu: Menšinové kompetencie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť študenta na prednáškach, •participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok, • esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (100 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka (100 bodov). Kritériá hodnotenia eseje: - prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov), - analýza a hodnotenie (40 bodov), - vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (20 bodov), - vypracovanosť (20 bodov). Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity: - obsahová stránka (40 bodov), - originalita (20 bodov), - formálna stránka (20 bodov), - prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín • 13 hodín účasť na prednáškach; 20 hodín samoštúdium; 27 hodín príprava semestrálnych prác. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: • A = 90 – 100% (90 – 100 bodov) • B = 80 – 89% (80 – 89 bodov) • C = 70 – 79% (70 – 79 bodov) • D = 60 – 69% (60 – 69 bodov) • E = 50 – 59% (50 – 59 bodov) • FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent dokáže vysvetliť a zdôvodniť premeny pojmov interkultúrna, multikultúrna a transkultúrna edukácia.	

- Študent bude zorientovaný v pojmoch identita, väčšinová a menšinová identita, identita pedagóga, identita menšinového pedagóga.
- Študent bude vedieť analyzovať aktuálne koncepcie menšinovej vzdelávacej politiky na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

Kompetencie:

- Študent bude schopný navrhnúť projekt vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka.
- Študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické hry, ktoré smerujú k rozvíjaniu interkultúrnych a menšinových kompetencií žiaka.

Stručná osnova predmetu:

Teoretické prístupy k identite z pohľadu menšinovej identity.

Všeobecné teoretické základy konceptu identity

Teórie výskumu identity.

Štát a národ – národná, etnická, väčšinová a menšinová identita.

Formy vzdelávania etnických a národnostných menšín; súčasná analýza situácie na Slovensku.

Kurikulárne aspekty menšinovej identity.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, Kinga, Péter TÓTH, András NÉMETH. 2019. Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség [elektronický zdroj]: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019. 117 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.

HUSZÁR, Zsuzsanna, Melinda NAGY, Péter TÓTH, Béla István PUKÁNSZKY a András NÉMETH. 2021. Szlovákiai magyar pedagógusok szakmaképe, kisebbségi és pedagógusi identitásának vizsgálata. In: Engler Ágnes, Bocsi Veronika, Andl Helga (eds.). Új kutatások a neveléstudományokban 2020: Család a nevelés és az oktatás fókuszában. Debrecen: Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Bizottság, 2021, P. 178-197.

LISZKA, J. 2009. Interetnikus és interkulturális kapcsolatok Dél-Szlovákiában. Komárno : Selye János Egyetem. ISBN 978-80-89234-87-5

LÁZÁR, I., 39 interkulturális játék : Ötlettár tanároknak az interkulturális kompetencia és a csoportdinamika fejlesztéséhez. Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem. (Bölcsészeti- és Művészetpedagógiai Tananyagok, ISSN 2416-1780 ; 9.) ISBN 978-963-284-657-6

NAGY, M., STRÉDL, T., SZARKA, L. 2018. Többség, kisebbség és a tolerancia II. : Kapcsolatok és identitások a számok tükrében. Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-280-1

RÓKA, J., HOCHÉL, S. 2009. Interkulturális és nemzetközi kommunikáció a globalizálódó világban. Budapest : Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola. ISBN 978-963-7340-74-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., PaedDr. Patrik Baka, PhD., PaedDr. Beáta Kiss.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/MPP/22	Názov predmetu: Umenie-pedagogika-psychológia, kurz na rozvoj osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na seminároch,• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií a tvorivých individuálnych a skupinových aktivít a činností v priebehu seminárov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none">• 13 hodín za účasť na seminároch (kontaktné hodiny),• 7 hodín štúdium odporúčanej literatúry,• 10 hodín participácia na zadaných úlohách. Podmienky úspešného absolvovania predmetu sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na seminároch, zapojenie sa do rozpráv, individuálnych a skupinových činností v rámci seminárov (50%),• splnenie zadaných individuálnych a skupinových úloh (50%).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjanie osobnosti budúcich pedagógov, ich osobnostných črt, komunikačných schopností a posilnenie sebavedomia, ako nevyhnutných atribútov pre úspešné vykonávanie výchovno-vzdelávacieho procesu. V rámci kurzu sa študenti oboznamujú s metódami, technikami a postupmi zážitkového vyučovania, pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie, prostredníctvom ktorých sa uskutočňuje vzdelávanie kreatívnych, empatických, tolerantných a profesionálne sebavedomých a motivovaných pedagógov. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent ovláda základy systému umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín.• Študent ovláda základy teórie a praxe zážitkovej pedagogiky.• Študent ovláda základy teórie a praxe pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie.• Študent sa vie orientovať v základných metódach a technikách arteterapie, muzikoterapie, umeleckej terapie, s ich možným využitím vo výchovno-vzdelávacom procese. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent je schopný aplikovať vybrané metódy, techniky, postupy pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie vo výchovno-vzdelávacom procese.• Študent je schopný využiť vybrané metódy, techniky, postupy aplikovanej psychológie a pedagogickej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese.	

- Študent je schopný uplatňovať vybrané inovatívne, progresívne metódy a techniky v prospech komplexného rozvoja osobnosti.

Kompetencie:

- Študent cielene a systematicky sa usiluje o rozvoj vlastných osobnostných a pedagogických kľúčových kompetencií, o.i. aj prostredníctvom umeleckých a pedagogicko-psychologických disciplín.
- Študent chápe výchovno-vzdelávací proces ako možnosť rozvíjania a formovania osobnosti žiakov ale i pedagógov, s využitím nových poznatkov z oblasti pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie.
- Študent má rozvinuté kompetencie pre adaptovanie prvkov, techník a postupov z oblasti umelecko-výchovných a pedagogicko-psychologických disciplín do vlastného výchovno-vzdelávacieho pôsobenia.

Stručná osnova predmetu:

- Miesto a význam umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín v rozvoji osobnostných predpokladov a harmonického rozvíjania osobnosti.
- Umelecká výchova a jej prostriedky v prospech rozvíjanie emocionálnej inteligencie a komplexného rozvoja osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie tvorivých metód a techník umeleckej výchovy, pasívnej a aktívnej arteterapie a muzikoterapie vo výchovno-vzdelávacom procese (napr. účasť na umeleckom podujatí, či participácia na tvorbe rôznych projektov umeleckého zamerania).
- Pedagogicko-psychologické disciplíny, metódy, techniky a prostriedky v prospech prevencie a mentálneho zdravia pedagogickej osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie metód a techník aktivizácie a motivácie vo výchovno-vzdelávacom procese:
 - tvorba motivačného kalendára,
 - techniky „premýšľania a pretvorenia“ z oblasti pozitívnej psychológie,
 - altruizmus, dobrovoľnícke aktivity a ich vplyv na duševné a mentálne zdravie pedagogickej osobnosti,
 - možnosti dramatickej výchovy,
 - metódy a techniky „team-buildingu“ v prospech budovania interpersonálnych vzťahov.
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník pre rozvoj komunikačných schopností.
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník s relaxačným zámerom a na zmiernenie napätia, stresu, trémy.
- Pozitívna pedagogika, pozitívna psychológia, zážitková pedagogika, ako inovatívne a progresívne smery 21. storočia a možnosti ich implementovania do výchovno-vzdelávacieho procesu.

Odporúčaná literatúra:

- BAGDY, E. 2003. Pszichofitness. ANIMULA, 2003. ISBN 9634080502.
- BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. ISBN 9631922359.
- BAGDY, E. & BISHOP, B. & BÖJTE, CS. & RAMBALA, É. 2011. Hidak egymáshoz: Empátia, kommunikáció, konfliktuskezelés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-963-89026-5-8.
- BAGDY, E., & KÁDÁR, A. KOZMA-VÍZKELETI, D. & PÁL, F. & SZONDY, M. 2014. Bíz magadban!: Önértékelés, önellfogadás, önbecsülés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-615-5281-18-1.
- CINDLEROVÁ I. & A. CSEHIOVÁ & S. DUKIČIN VUČKOVIĆ & G. ENTLOVÁ & Z. GADUŠOVÁ & GY. GÁL & T. GUZIUROVÁ & A. HAŠKOVÁ & L. HOLEČKOVÁ & K. HORVÁTHOVÁ, K. & SZÖKÖL. I. 2016. A pedagógiai kommunikáció. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-175-0.

HORVÁTH & L. IVANOVIĆ VIBIĆ & T. JOVANOVIĆ & S. KLIMSZOVÁ & L. KNEZEVIĆ & L. KOVÁCS & K. KRPÁLKOVÁ-KRELOVÁ & I. LOMNICKÝ & E. MALÁ & ZS. MOGYORÓSI & S. O. NINKOVIĆ & L. PAVERA & L. PREDANOCYOVÁ & B. RADULOVIĆ & M. STOJANOVIĆ & E. STRANOVSKÁ & K. SZARKA & I. ŠIMONOVÁ & A. TÓTH-BAKOS & T. TÖRÖK & M. TRNOVÁ & T. VACINOVÁ & I. VIRÁG & E. PETLÁK & M. VÍTEČKOVÁ. 2021. MENTOR TRAINING: Materials and Tasks. Ostrava: Ostravská univerzita. ISBN 978-80-7599-294-9.

CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdiszciplinárís vonatkozások a mívészeti és a zenei nevelés területén. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3.

CSEHIOVÁ, A. 2021. Mívészeti nevelés, tolerancia és kapcsolódási pontjaik a pedagógushallgatók szemszögéből = Art education, tolerance and their connection from the perspective of teacher trainees. In: Aktuálne úlohy, problémy a riešenia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v školách s vjm. Szőköl István. = Szlovák nyelv és szlovák irodalom aktuális feladatai, problémái, tanításának megoldásai a magyar tannyelvű iskolákban Komárno: Univerzita J. Selyeho. P. 5-22, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-387-7.

CSEHIOVÁ, A. 2020. The Transfer Effect of Musical Activities in Terms of Abilities and Personality Development - About the Results of a Music-Pedagogical Study. AD ALTA: journal of interdisciplinary research : recenzovaný mezioborový vědecký časopis. Vol. 10, no. 2 (2020), p. 46-50. ISSN 1804-7890. WoS

CSEHIOVÁ, A. & KANCSZÉ NAGY, K. Az élménypedagógia helye és szerepe a felsőoktatásban. In: Neveléstudományi kutatások a Kárpát-medencei oktatási térben: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete. Tóth Péter, Horváth Kinga, Maior Enikő, Bartal Mária, Duchon Jenő. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, CD-ROM, p. 362-373. ISBN 978-80-8122-310-5.

CSEHIOVÁ, A. & KANCSZÉ NAGY, K. 2019. Élmény-foglalkozások a Selye János Egyetemen: "Mívészet-Pedagógia-PSZichológia". DOI 10.36007/3334.2019.09-17 In: 11. International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Bukor József, Nagy Melinda, Pukánszki Béla István, Csehiová Agáta, Józsa Krisztián, Szőköl István. Komárno: Univerzita J. Selyeho. Online, s. 9-17. ISBN 978-80-8122-333-4.

CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2001. Flow - Az áramlat = A tökéletes élmény pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 7770 4.

CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2016. Kreativitás = A flow és a felfedezés avagy a találékonyság pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. (Az elme kerekéi, ISSN 2061-2087) ISBN 978 963 05 8746 4.

KANCSZÉ NAGY, K. & CSEHIOVÁ, A. 2020. "Az élménykeresés foka" egy tanárképzésben végzett kutatás eredményei. In: HuCER 2020: Tanulás és innováció a digitális korban: Tanulás és innováció a digitális korban. Kozma Tamás, Juhász Erika, Tóth Péter. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete. P. [91]. ISBN 978-615-5657-08-5.

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés: A terápia szocializációs hatása a nevelésben. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 978-80-8122-227-6.

TÓTH-BAKOS, A. Alternatív irányzatok a zenei nevelésben az inklúzió jegyében, avagy, hogyan lehet a zene tényleg mindenkié. In Parlando [online]. 2021, no. 6 [cit. 2021-12-07]. Dostupné na internete: <http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf>. ISSN 2063-1979.

TÓTHNÉ LITOVKINA, A. & ZOLCZER, P. 2018. Önfeljesztés és produktivitás: Rövid útmutató személyiségünk és teljesítőképességünk fejlesztéséhez. Komárno: Univerzita J. Selyeho ISBN 978-80-8122-288-7.

Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský ,slovenský

Poznámky:	
Hodnotenie predmetov	
Celkový počet hodnotených študentov: 3	
a	n
100.0	0.0
Vyučujúci: doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..	
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022	
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/MUV/22	Názov predmetu: Metódy učenia sa a výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: <ul style="list-style-type: none">• vypracovanie a aktualizácia výskumného plánu v rozsahu min. 2 strán (20 bodov)• vypracovanie/výber/adaptácia výskumnej metódy a výskumného nástroja (20 bodov)• predstavenie výskumnej metódy a výskumného nástroja v rozsahu min. 2 strán (20 bodov)• skúšobná aplikácia výskumnej metódy a výskumného nástroja, zhrnutie skúseností v rozsahu min. 3 strán (40 bodov) ALEBO s ľubovoľným dotazníkom preskúmať štýl učenia sa skupiny študentov/žiacov (minimálne 15 osôb), vyhodnotiť, priradiť metódy učenia sa, výsledky a závery zhrnúť v písomnej práci, ktorá má minimálne 3 strany (40 bodov) Výsledné hodnotenie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)• B = 80 - 89 % (89 – 80 bodov)• C = 70 – 79 % (79 – 70 bodov)• D = 60 - 69 % (69 – 60 bodov)• E = 50 – 59 % (59 – 50 bodov)• FX = 0 – 49 % (49 – 0 bodov) Celková záťaž študenta– rozdelenie pracovných hodín: 2 kredit = 60 hodín: <ul style="list-style-type: none">• Účasť na seminároch: spolu za semester (13 hodín).• Výskumná práca týkajúca sa písomnej práce, pomôcok študenta a jej vypracovanie (47 pracovných hodín).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent pozná <ul style="list-style-type: none">* hlavné črty vedeckého poznania,* kvantitatívne a kvalitatívne metódy vedeckého poznania,* metódy zberu údajov,* základy internetových prípadových štúdií a bádania,* základné princípy písania záverečných prác,* metódy a charakteristiky literárneho bádania,* metódy odkazov na odbornú literatúru,* spojitosť štýlu učenia sa, prostredia a motivácie,* základné pojmy metodiky učenia sa,	

- * výskumné nástroje pri zbere údajov a ich charakteristiky,
- * vedecké kritériá reliability a validity,
- * požiadavky zabezpečenia argumentatívnej interpretácie.

Zručnosti:

Študent je schopný

- formulovať cieľ výskumu,
- zostaviť výskumný plán k vybranej téme, napríklad bádania učebných štýlov,
- vypracovať zásady literárneho bádania,
- vyhodnotiť vhodnosť použitých výskumných metód a nástrojov.

Kompetencie:

Študent vie

- zostaviť vlastný výskumný plán, napr. na bádanie učebného štýlu,
- formulovať hypotézy a/alebo výskumné otázky k tejto téme,
- vybrať vlastné metódy a nástroje k realizovaniu výskumného plánu,
- odborne analyzovať odbornú literatúru a formulovať odkazy na ich výsledky,
- formulovať súhrnné myšlienky na základe spracovanej odbornej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

Hlavné črty vedeckého poznania

Kvantitatívne a kvalitatívne smery pedagogickej vedy

Formulovanie výskumných otázok a hypotéz

Výber a spracovanie odbornej literatúry

Metódy zberu údajov (dotazníky, rozhovor, pozorovanie, testy)

Internetové prípadové štúdie, bádanie

Záverečná práca ako publikačný žáner

Systém odkazov na odbornú literatúru

Učebný štýl a prostredie učenia sa

Didaktika učenia sa

Spojitosť štýlu učenia a štýlu výučby

Odporúčaná literatúra:

Andragógiai interdiszciplináris kutatósmódszertan / Kálmán Anikó. - 2. vyd. - Budapest : OKKER Oktatási és Kiadói Rt., 2005. - 148 s. - ISBN 963 9228 97 4.

Kutatósmódszertan = Elmélet, gyakorlat, tanulmányok : Oktatási segédlet / Menyhárt József. - 1. vyd. - Nitra-Nyitra : Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem -Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015. - 167 s. - ISBN 978-80-558-0962-5.

A társadalomtudományi kutatás gyakorlata / Earl Babbie ; Gábor Kende. - 6. vyd. - Budapest : Balassi Kiadó, 2008. - 600 s. - ISBN 978-963-506-764-0.

Doing a Successful Research Project : Using Qualitative or Quantitative Methods / Martin Davies, Nathan Hughes. - 2. vyd. - Hampshire : Palgrave Macmillan, 2014. - 278 s. - ISBN 978-1-137-30642-5.

Doing Your Research Project : A Guide for First-time Researchers / Judith Bell, Stephen Waters. - 7. vyd. - London : McGraw-Hill Education, 2018. - 344 s. - ISBN 978-0-335-24338-9.

Metody pedagogického výzkumu : Základy kvantitativního výzkumu / Miroslav Chráska. - 2., akt. vyd. - Praha : Grada, 2016. - 254 s. - ISBN 978-80-247-5326-3.

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : Tanulási stratégiák / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2012. - 143 s. - ISBN 978-963-88946-7-0.

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : A tanulási stílus / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2011. - 222 s. - ISBN 978-963-88946-5-6.-

A hatékony tanulás titka: A hatékony tanítás és tanulás dinamikája / Paul Roeders, Gefferth Éva. - 1. vyd. : Trefort Kiadó, 2007. - 215 s. - ISBN 978-963-446-453-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský ,slovensky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Erika Kopp, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. László Pribék, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PDI/22	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečným testom. Podmienky absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na prednáškach,• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok,• vypracovanie semestrálnej práce,• úspešné absolvovanie záverečného testu. V priebehu semestra študent musí splňať nasledovné kritériá: <ul style="list-style-type: none">• Práce vytvorené počas semestra:<ol style="list-style-type: none">a) Vypracovať semestrálnu prácu v podobe kazuistiky žiaka (skupinová práca; rozsah min. 6 strán; max. 50 bodov) alebob) vypracovať diagnostický a záznamový hárok (skupinová práca; rozsah min. 5 strán; max. 50 bodov), aleboc) vypracovať individuálny výchovno-vzdelávací plán (v kontexte konkrétneho predmetu) pre žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (skupinová práca; rozsah min. 5 strán, max. 50 bodov). Hodnotiace kritériá: <ol style="list-style-type: none">a/<ul style="list-style-type: none">- popis a diagnostika prípadu s využitím odbornej terminológie (20 bodov),- obsah a forma (10 bodov),- vhodnosť odporúčaných stratégií, ktoré sú navrhnuté s cieľom rozvíjať problematickú oblasť u dieťaťa/žiaka (20 bodov). Možnosť výberu: ako písomná práca alebo prezentácia. <ol style="list-style-type: none">b/<ul style="list-style-type: none">- požiadavky na obsah (20 bodov),- požiadavky na formu (10 bodov),- kategorizácia oblastí s využitím odbornej terminológie (20 bodov). Možnosť výberu: ako písomná práca alebo prezentácia. <ol style="list-style-type: none">c/<ul style="list-style-type: none">- obsah (20 bodov),	

- požiadavky na formu/štruktúra (10 bodov),

- vhodnosť zvolených stratégií (20 bodov).

Možnosť výberu ako písomná práca alebo prezentácia.

• Na konci semestra:

absolvovať záverečný test (max. 50 bodov)

Hodnotiace kritériá na základe bodového hodnotenia:

- k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.

Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín: 2 kredity = 60 pracovných hodín:

• Prítomnosť na prednáškach: spolu za semester (13 hodín).

• Výskumná práca týkajúca sa semestrálnej prednášky / písomnej práce študenta a jej vypracovanie (22 pracovných hodín).

• Príprava na záverečný test (25 pracovných hodín).

Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti

Študent bude:

- vedieť identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka, ako aj možnosti rozvoja sebahodnotenia jedinca,
- vedieť teoreticky zdôvodniť možnosti výberu metód a foriem hodnotenia učenia sa a správania žiakov,
- rozumieť vzdelávacím potrebám i špecifikám rôznych sociálnych skupín,
- ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie,
- schopný definovať pojem pedagogickej diagnostiky, vysvetliť jej ciele a úlohy, ako i druhy a aplikované metódy,
- poznať spôsoby testovania pomocou informačno-komunikačnej technológie.

Schopnosti

Študent bude:

- schopný/ spôsobilý hodnotiť priebeh a výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti a učenia sa žiaka: vedieť uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie,
- mať základné praktické skúsenosti s posúdením aktuálnej vývinovej úrovne a rozvojových charakteristík detí,
- vedieť rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa žiakov/maldivných; schopný uplatniť prevenciu, odhaliť a riešiť socio-patologické javy,
- podporovať procesy sebahodnotenia žiaka,
- vedieť dokázať modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti,
- uplatňovať primerané a efektívne metódy a formy hodnotenia na jednotlivých stupňoch vzdelania, hodnotiť žiaka bez predsudkov a stereotypov,
- vedieť dokázať v praxi identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky a individuálne vzdelávacie potreby jednotlivca - vedieť rozpoznať špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov,
- vedieť zohľadniť rôznu úroveň vývinu a rozvoja každého žiaka ovplyvnenú sociokultúrnym prostredím,
- disponovať základnými poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov vyplývajúcimi z ich zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení, alebo nadania a talentu, a dokáže pri realizácii

výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania a výchovy efektívne kooperovať s odborníkmi (so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi) a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,

- ovládať spôsob dokumentovania výsledkov, bude spôsobilý vybrať, respektíve zostaviť pozorovací/záznamový hárok,
- schopný aplikovať metódy a nástroje pedagogického diagnostikovania v praxi,
- akceptovať individualitu dieťaťa/žiaka (akceptovať vývinové odlišnosti a psychické osobitosti), mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, akceptovať diverzitu triedy/žiacov,
- je schopný vypracovať individuálny výchovno-vzdelávací plán pre žiaka aplikovať tento plán v praxi.

Kompetencie:

Študent bude:

- vedieť stotožniť sa s profesijnou rolou a školou,
- vedieť prejavovať empatický postoj k odlišnosti,
- vedieť adekvátne hodnotiť výsledky učenia sa žiaka na základe stanovených kritérií (hodnotenie dosiahnutia stanovených cieľov, hodnotenie efektov učenia sa dieťaťa) vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky,
- vedieť aplikovať systém zručností potrebných pre správne diagnostikovanie a následne stanoviť prognózy a správne vytýčiť vhodné ciele rozvoja,
- vedieť v rámci asertívnej komunikácie aplikovať systém zručností potrebných pre kontakt so zákonnými zástupcami, školskou psychologičkou, špeciálnym pedagógom (podľa potreby s ďalšími odborníkmi) v otázkach týkajúcich sa práce s deťmi so špeciálno-výchovno-vzdelávacími potrebami,
- efektívne komunikovať a kooperovať s externým prostredím,
- cítiť zodpovednosť za kvalitnú realizáciu výchovno-vzdelávacej činnosti podloženej výsledkami pedagogickej diagnostiky - v rámci vlastného predmetu a za autodiagnostiku.

Stručná osnova predmetu:

Pedagogická diagnostika v systéme pedagogických disciplín. Vývinové tendencie a trendy pedagogickej diagnostiky v 20. a 21. storočí na Slovensku a v zahraničí.

Pedagogická diagnostika- pojem, predmet skúmania, ciele, úlohy a základné pojmy.

Pedagogická diagnostika v školskom prostredí. Jej zameranie, význam, funkcie a metodické pravidlá.

Druhy pedagogickej diagnostiky/Typológia. Proces diagnostikovania. Aplikácia pedagogickej diagnostiky v edukačnom procese.

Diagnostické kompetencie učiteľa.

Pedagogické hodnotenie. Diagnostické, formatívne a sumatívne hodnotenie.

Metódy a nástroje pedagogickej diagnostiky a ich aplikácia v praxi.

Dokumentovanie výsledkov pedagogického diagnostikovania.

Diagnostikovanie v praxi. Sociálne vzťahy. Diagnostika učebnej motivácie. Diagnostika kognitívnych schopností. Testovanie pomocou informačno-komunikačnej technológie.

Integrácia a inklúzia.

Žiak so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami v škole. Integrácia a vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Žiak s problémovým správaním, poruchy správania, poruchy učenia.

Vzdelávacie programy a individuálny vzdelávací plán pre žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Ich aplikácia v praxi.

Spolupráca so zákonnými zástupcami, inštitúciami a odborníkmi.

Odporúčaná literatúra:

- BORBÉLYOVÁ, D. 2021. A pedagógiai diagnosztika új útjai és kihívásai. Komárno: Selye János Egyetem, Tanárképző kar. 251 o. ISBN 978-80-8122-394-5.
- Koncepcia rozvoja nadaných detí a mládeže v SR. 2007. Bratislava. [online]. Dostupné na internete: <https://www.minedu.sk/data/att/933.pdf>
- MERTIN, V.-KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer ČR. 400 s. ISBN 9788075520142.
- Stratégia SR pre mládež na roky 2021-2028. [online]. Dostupné na internete: https://www.minedu.sk/data/files/11043_strategia-slovenskej-republiky-pre-mladez-na-roky-2021-2028.pdf
- STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia avagy a gyógypedagógiáról másképp. 1. kiad. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 148 s. ISBN 978-80-8122-089-0.
- VARGÁNÉ, MEZŐ, L. 2009. A pedagógiai dignosztika és az együttnevelést segítő szakmaközi együttműködés lehetőségei. [online]. Dostupné na internete: <https://ofi.oh.gov.hu/vargane-mezo-lilla-pedagogiai-diagnosztika-es-az-egyuttnevelest-segito-szakmakoz-egyuttmukodes>
- VAŠEK, Š. 2004. Špeciálno- pedagogická diagnostika. 4. vyd. Bratislava: Sapientia s.r.o, 2004. 168 s. ISBN 80-969112-0-1.
- ZELINKOVÁ, O. 2009. Poruchy učení : dyslexie, dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie, dyspraxie, ADHD. 1. vyd. Praha : Portál, 263 s. ISBN 978-80-7367-514-1.
- ZELINKOVÁ, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál. 208 s. ISBN 978-80-2620-044-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PHO/22	Názov predmetu: Pedagogické hodnotenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%): samostatná písomná práca študenta a záverečný test. Podmienky absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na prednáškach,• vypracovanie vedomostného testu,• úspešné absolvovanie záverečného testu. V priebehu semestra študent musí vypracovať: <ul style="list-style-type: none">• písomnú prácu: Študent má koncipovať vedomostný test v kontexte vlastného aprobačného predmetu. Dokument má obsahovať:<ol style="list-style-type: none">1.) vedomostný test s časovou dotáciou max. 45 minút,2.) kľúč správnych odpovedí k jednotlivým položkám,3.) návod k meraniu (kedy, za akých okolností môžu žiaci napísať test, aké pomôcky môžu využívať, atď.),4.) Krátka analýza učiva (ročník; konkrétna časť učiva, na ktorý je koncipovaný test, atď.). Kritériá hodnotenia: <ul style="list-style-type: none">- požiadavka na formu (10 bodov),- požiadavka na obsah, metodická správnosť (20 bodov),- kvalita návodu a kľúča (20 bodov). Hodnotiace kritériá na základe bodového hodnotenia: k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (50-46 bodov); na hodnotenie B 80-89% (45-41 bodov); na hodnotenie C 70-79% (40-36 bodov); na hodnotenie D 60-69% (35-31 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (30-25 bodov) z celkového počtu bodov. 0-24 bodov= FX. <ul style="list-style-type: none">• Absolvovať záverečný test - na konci semestra (max. 50 bodov). Test slúži na overenie teoretických vedomostí študenta. Hodnotiace kritériá na základe bodového hodnotenia: k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (50-46 bodov); na hodnotenie B 80-89% (45-41 bodov); na hodnotenie C 70-79% (40-36 bodov); na hodnotenie D 60-69% (35-31 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (30-25 bodov) z celkového počtu bodov. 0-24 bodov= FX. Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín: 2 kredity = 60 pracovných hodín: <ul style="list-style-type: none">• Prítomnosť na prednáške: spolu za semester (13 hodín).	

• Písomná práca študenta a jej vypracovanie – koncipovanie vedomostného testu (22 pracovných hodín).

• Príprava na záverečný test (25 pracovných hodín).

Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (50-59 bodov) z celkového počtu bodov. 49-0 bodov = FX.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti

Študent bude:

- poznať teóriu a metodiku, ako aj formy a typy hodnotenia žiaka,
- poznať význam hodnotenia a späté väzby v procese učenia sa žiaka,
- mať prehľad o súčasných trendoch pedagogického hodnotenia,
- poznať ciele a spôsoby diagnostického, formatívneho a sumatívneho hodnotenia,
- poznať metodické zásady hodnotenia a klasifikácie žiakov,
- chápať podobnosti a rozdielnosti medzi vedomostnými testami a testami, ktoré sú určené na meranie schopností (testami schopností),
- poznať zásady koncipovania úloh,
- bude poznať kritériá zostavovania návodu k meraniu a kľúča správnych odpovedí,
- poznať zásady koncipovania vedomostných testov.

Schopnosti

Študent bude:

- schopný/ spôsobilý hodnotiť priebeh a výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti a učenia sa žiaka: vedieť uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie,
- mať základné praktické skúsenosti s posúdením aktuálnej vývinovej úrovne a rozvojových charakteristík žiakov,
- uplatňovať primerané a efektívne metódy a formy hodnotenia na jednotlivých stupňoch vzdelávania, hodnotiť žiaka bez predsudkov a stereotypov,
- vedieť v praxi identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky jednotlivca,
- schopný aplikovať v praxi rôzne nástroje hodnotenia,
- schopný koncipovať vedomostný test v kontexte vlastného aprobačného predmetu.

Kompetencie:

Študent:

- sa stotožní s profesijnou rolou a normami školy,
- bude vedieť prejavovať empatický postoj k odlišnosti,
- bude vedieť adekvátne hodnotiť výsledky učenia sa žiaka na základe stanovených kritérií (hodnotenie dosiahnutia stanovených cieľov, hodnotenie efektov učenia sa dieťaťa) vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky,
- bude vedieť hodnotiť žiaka bez predsudkov a stereotypov,
- bude disponovať s potrebnými kompetenciami v oblasti pedagogického hodnotenia.

Stručná osnova predmetu:

Hodnotenie žiakov. Vplyv hodnotenia na výkon a motiváciu žiakov.

Typy hodnotenia, metódy a prostriedky hodnotenia vo vyučovacom procese.

Diagnostické, formatívne a sumatívne hodnotenie, testy.

Normatívne a kritériálne hodnotenie.

Ukazovatele testu, objektivita, reliabilita, validita.

Hodnotenie podporujúce učenie sa žiakov v školskej praxi.

Testy na meranie zručností a schopností žiakov.
Zásady koncipovania a aplikácie vedomostných testov.
Aplikácia taxonómií pri zostavovaní testov v kontexte obsahu a požiadaviek.
Typológia úloh, typy vedomostných testov.
Koncipovanie didaktických vedomostných testov.
Návod k meraniu a hodnoteniu, kľúč správnych odpovedí.
Výsledky meraní, ich interpretácia a využitie v školskej praxi.

Odporúčaná literatúra:

BORBÉLYOVÁ, D. 2021. A pedagógiai diagnosztika új útjai és kihívásai. Komárno: Selye János Egyetem, Tanárképző kar. 251 o. ISBN 978-80-8122-394-5.

CSÍKOS, Cs. & B. NÉMETH, M. 1998. A tesztekkel mérhető tudás. In B. Csapó (Ed.), Az iskolai tudás (pp. 83–114). Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 389 246 5. online. Dostupné na internete: http://publicatio.bibl.u-szeged.hu/11931/1/CsBeno_Iskolai_tudas_2002.pdf

CSAPÓ, B. et. al. (szerk.). 2015. A matematikai tudás online diagnosztikus értékelésének tartalmi keretei. Budapest: Oktatókutató és Fejlesztő Intézet. online. Dostupné na internete: <http://pedagogus.edia.hu/?q=content/matematikai-tudas-online-diagnosztikus-%C3%A9rt%C3%A9kel%C3%A9s%C3%A9nek-tartalmai-keretei>

CSAPÓ, B. et. al. (szerk.). 2015. A természettudományi tudás online diagnosztikus értékelésének tartalmi keretei. Budapest: Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Budapest. online. Dostupné na internete: <http://pedagogus.edia.hu/?q=content/termeszettudom%C3%A1nyi-tudas-online-diagnosztikus-%C3%A9rt%C3%A9kel%C3%A9s%C3%A9nek-tartalmai-keretei>

D. MOLNÁR, É., MOLNÁR, E. K. & JÓZSA, K. 2012. Az olvasásvizsgálatok eredményei. In: Csapó Benő (szerk.): Mérlegen a magyar iskola. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 17–81. online. Dostupné na internete: http://pedagogus.edia.hu/sites/default/files/merlegen_a_magyar_iskola.pdf

JÓZSA, K. 2012. A tanulás affektív tényezői. In: Csapó Benő (szerk.): Mérlegen a magyar iskola. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. 367–406. online. Dostupné na internete: http://www.staff.u-szeged.hu/~fejesj/pdf/Jozsa-Fejes_2012_Affektiv_tenyezok.pdf

JÓZSA, K. 2012. Részletes tartalmi keretek az olvasás diagnosztikus értékeléséhez. In: Csapó Benő és Csépe Valéria (szerk.): Tartalmi keretek az olvasás diagnosztikus értékeléséhez. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 219–308. online. Dostupné na internete: http://www.edu.u-szeged.hu/~csapo/publ/Olvasas_tartalmai_keretek.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.k8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.k8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PPX1/22	Názov predmetu: Úvodná pedagogická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 1 (PPX1). Podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na úvodnej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,• vypracovanie portfólia (reflexia na úvodnú pedagogickú prax):• hodnotenie úspešnosti portfólia/reflexie (max. 50 bodov): o obsahová stránka 35 bodov, o formálna stránka 15 bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none">• 5 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny); 5 hodín rozbor a príprava portfólia; 10 hodín príprava portfólia/reflexie. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: <ol style="list-style-type: none">1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)• Neabsolvoval= 49 – 0% (0 – 24 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• študent pozná školské legislatívne dokumenty,• študent pozná pedagogickú dokumentáciu školy, Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,• študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii školy.	

Kompetencie:

- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér školy, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu.

Stručná osnova predmetu:

Forma pedagogickej praxe v cvičných školách/cvičných školských zariadeniach, v rámci ktorej študenti získavajú vedomosti v nasledovných témach: dokumenty školy alebo školského zariadenia, pedagogická dokumentácia školy alebo školského zariadenia, vyučovacie metódy, učebné plány, učebné osnovy, časovo tematické plány, priebeh vyučovania, osnova vyučovacej hodiny a príprava na vyučovaciu hodinu, možnosti aktívnej práce so žiakmi, kritériá hodnotenia.

Príprava portfólia/reflexie.

Odporúčaná literatúra:

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Štátne vzdelávacie programy

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J. Selyeho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

a	n
88.64	11.36

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PPX2/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 - hospitačná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax. Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 25 hodín (10 hodín pedagogickej praxe – 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozbor pozorovaných hodín a 15 hodín prípravy na pedagogickú prax a príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent je spôsobilý pozorovať a analyzovať vyučovacie hodiny na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť a dokumentovať pozorované vyučovacie hodiny na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štruktúrnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.• Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov na 2. stupni ZŠ a na SŠ.	

- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov 2. stupni ZŠ a na SŠ.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent bude vedieť rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami - efektivitou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PPX3/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 - hospitačná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax. Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 25 hodín (10 hodín pedagogickej praxe – 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozbor pozorovaných hodín a 15 hodín prípravy na pedagogickú prax a príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent je spôsobilý pozorovať a analyzovať vyučovacie hodiny na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť a dokumentovať pozorované vyučovacie hodiny na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štruktúrnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.• Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov na 2. stupni ZŠ a na SŠ.	

- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov 2. stupni ZŠ a na SŠ.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent bude vedieť rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami - efektivitou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PRP/22	Názov predmetu: Profesia pedagóga
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečného didaktického testu. <ul style="list-style-type: none">• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok,• esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (50 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať pedagogické kompetencie učiteľa (50 bodov)• záverečný didaktický test (50 bodov). Kritériá hodnotenia eseje: <ul style="list-style-type: none">- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov),- analýza a hodnotenie (20 bodov),- vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (10 bodov),- vypracovanosť (10 bodov). Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity: <ul style="list-style-type: none">- obsahová stránka (20 bodov)- originalita (10 bodov)- formálna stránka (10 bodov)- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov) Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín <ul style="list-style-type: none">• 26 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny); 17 hodín samoštúdium; 17 hodín príprava semestrálnych prác. Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (59-50 bodov) z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti <ul style="list-style-type: none">• študent pozná najdôležitejšie exploračné metódy na odhalenie sociálnej situácie skupín a žiakov,• študent pozná pedagogické metódy, ktoré podporujú formovanie a rozvoj komunity,	

- študent pozná pedagogické teórie o úlohe učiteľa, očakávania súvisiace s rolou pedagóga,
- študent má vedomosti o úlohe reflektívneho myslenia, možnostiach ďalšieho vzdelávania,
- študent je informovaný v oblasti pedagogického výskumu,
- študent pozná hlavné etické normy svojej profesie.

Schopnosti

Študent bude schopný:

- samostatne vyhľadávať, porovnávať a používať relevantné literárne zdroje,
- definovať stratégiu primeranú cieľom výchovy a vzdelávania,
- zvoliť organizačné formy a organizovať prostredie podporujúce efektívne učenie,
- samostatne, odborne analyzovať rôzne vzdelávacie situácie,
- reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

Kompetencie:

Študent:

- si vie vytvoriť samostatný názor, reflektovať seba ako budúceho učiteľa.
- je schopný rozvíjať vlastné postupy na dosiahnutie stanovených cieľov,
- sa správa empaticky k rôznym sociálnym skupinám,
- preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie,
- sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.

Stručná osnova predmetu:

1. Profesionalizácia, profesia: profesijné teórie; historický a sociologický výklad profesionalizácie.
2. História a interpretácia vývoja a zmien učiteľského povolania.
3. História učiteľského povolania a prípravy učiteľov. Paradigmy učiteľského vzdelávania. Charakteristika učiteľského povolania.
4. Pedagogický výskum; koncepcia a výsledky pedeutológie.
5. Kariérová vhodnosť, osobnosť učiteľa.
6. Úloha učiteľa vo vyučovanom – učebnom procese. Štýly a stratégie učenia a vyučovania (kedy, ako a prečo je potrebné ich inovovať),
7. Teórie a kariérne modely profesijného rozvoja. Odborne podložená interpretácia individuálneho, organizačného a systémového vzťahu medzi sústavným profesionálnym rozvojom. Inovácia a spolupráca v učiteľskej kariére (dvojfaktorový model zotrvania v profesii)
8. Model kariéry pedagóga. Individuálny kariérny imidž a reflexia.
9. Reflektivita v práci učiteľa. Reflektívny učiteľ.
10. Posilňovanie odborného povedomia učiteľov, podpora ich práce, ich kariérnych možností.
11. Etický kódex učiteľa.
12. Ťažkosti pedagogickej profesie: konflikty rolí, prevencia syndrómu vyhorenia.
13. Kompetencie začínajúcich učiteľov, možnosti ich rozvoja.
14. Odborná podpora začínajúcich učiteľov. Možnosti mentorstva vo verejnom vzdelávaní a vysokoškolskom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Czető Krisztina: Eredményesség és szakmai fejlődés. A tanári eredményesség modelljei és az eredményes szakmai fejlődést és tanulást támogató tanulási helyzetek megközelítése. Neveléstudomány, 2020 (8) 1. sz. 80-93. http://nevelestudomany.elte.hu/downloads/2020/nevelestudomany_2020_1_83-97.pdf [2022. 02. 05.]

Falus Iván (szerk.): Tanári pályaalkalmasság – kompetenciák – sztenderdek. Nemzetközi áttekintés. Eszterházy Károly Főiskola, Eger, 2011. http://epednet.ektf.hu/eredmenyek/tanari_palyaalkalmassag_kompetenciak_sztenderdek.pdf ISBN 978-963-9894-86-0 [2022. 02. 05.]

Hercz Mária (szerk.): Pályakezdő óvodapedagógusok túlélőkészlete. http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/Plyakezd_vodapedaggusok_tllkszleteV3/index.html [2022. 02. 05.]

Ingvarson, L. (2002): Development of a national standards framework for the teaching profession. https://research.acer.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=teaching_standards [2022. 02. 05.]

N. Tóth Ágnes: Az inkluzív pedagógus. In: A pedagógia adósságai. Savaria University Press. Szombathely. 2015.

https://www.researchgate.net/profile/Agnes-N-Toth/publication/316432178_Az_inkluziv_pedagogus/links/58fdc181a6fdccae60a1e71d/Az-inkluziv-pedagogus.pdf [2022. 02. 05.]

Németh András: Magyar pedagógusképzés és a pedagógus szakmai tudásformák I. 1775 –1945. nemzeti fejlődési trendek, nemzetközi recepciós hatások. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest, 2012. ISBN: 978 963 33120934

Pukánszki Béla István: Iskola és pedagógusképzés. Gondolat, Budapest, 2013. ISBN: 9789636932282

Sági Matild (szerk.): A pedagógushivatás megerősítésének néhány aspektusa. OFI, Budapest, 2015. https://ofi.oh.gov.hu/sites/default/files/attachments/1506257_a_pedagogushivatas_megerositesenek_nehany_aspektusa_beliv.pdf [2022. 02. 05.]

Szivák Judit: Reflektív elméletek, reflektív gyakorlatok. ELTE, Budapest, 2014. ISBN 978-963-284-482-4.

https://www.eltereader.hu/media/2016/05/Szivak-_READER.pdf [2022. 02. 05.]

Vámos Ágnes (szerk.): Tanuló pedagógusok és az iskola szakmai tőkéje. Eötvös Kiadó, ELTE, Budapest, 2016. https://www.eltereader.hu/media/2017/05/Vamos_Agnes_Tanulo_pedagogusok_READER.pdf ISBN 978-963-284-805-1 [2022. 02. 05.]

Z. Gadusova (szerk.): Mentor training. Materials and tasks. The publication is supported by Erasmus+ project No. 2020-1-SK01-KA201-078250 Mentor Training (MENTRA). ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
73.33	0.0	20.0	0.0	6.67	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., prof. Dr. András Németh, DSc., Gyöngyi Gál, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/RAS/22	Názov predmetu: Rodina a škola
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania predmetu sú: aktívna účasť študenta na prednáškach a podanie písomnej práce počas semestra. Hodnotenie predmetu sa vykoná na základe získaných bodov v nasledujúcom rozdelení: maximálne 10 bodov za účasť maximálne 30 bodov za riešenie seminárnych úloh počas vyučovania a maximálne 60 bodov za odovzdanú prácu. Hodnotenie na základe získaných bodov: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. FX 50% alebo menej. Celkové zaťaženie študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín aktívna účasť na prednáškach; 17 hodín samostatného štúdia a príprava písomnej práce).	
Výsledky vzdelávania: Poznatky: <ul style="list-style-type: none">• študent pozná podrobnosti školskej a rodinnej výchovy.• študent pozná možnosti a interakcie s rodičmi• študent pozná a súčasné metódy na riešenie problémov a zvládnutie konfliktov.• študent pozná súčasné spoločenské trendy v spoločenských a rodinných ťažkostiach• študent pozná a spoločenské nerovnosti a problémy ktoré spôsobujú Schopnosti: <ul style="list-style-type: none">• študent je schopný samostatne vyhľadávať porovnávať a používať relevantné literárne zdroje,• študent je schopný riadiť medzi právnymi dokumentami a vyhľadávať relevantnú legislatívu,• študent je schopný riadiť malú sociálnu skupinu,• študent je schopný spolupracovať s partnerskými inštitúciami svojej školy.• študent je schopný prijať rodinné hodnoty. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• študent je schopný na používanie svojich teoretických vedomostí v súvislosti rodiny a školy,• študent je schopný na vytvorenie vlastných postupov pre dosiahnutie svojich cieľov,• študent je súcitný voči rôznym spoločenským skupinám,• študent je schopný kriticky ohodnotiť legislatívne dokumenty týkajúce sa svojej práce,• študent berie zodpovednosť za riešenie problémov týkajúcich sa svojej práce.	
Stručná osnova predmetu: # Pojem a história rodiny.	

- # Rodinná forma a funkcie rodiny.
- # Miesto, úloha a neprítomnosť členov v rodine.
- # Vývoj rodinného života a zmeny v rodinnom živote.
- # Paranormatívne krízy a nedostatočne fungujúca rodina.
- # Rodina a škola.
- # Metódy spoznania rodiny.
- # Možnosti spolupráce.
- # Metódy výchovy a učiteľská komunikácia.
- # Spoločenské nedostatky a školský úspech.
- # Výskumy o rodinných nerovnostiach.
- # Výchova rodinného života.
- # Zosilnenie vzťahu medzi školou a rodinou. Dobré postupy.

Odporúčaná literatúra:

Balogh László–Bolló Csaba–Dávid Imre–Tóth László–Tóth Tamás: A pedagógusok, szülők együttműködése és a kollégiumok szerepe a tehetségfejlesztésben. Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége, 2014. ISSN 2062-5936

https://tehetseg.hu/sites/default/files/konyvek/geniusz_31_net.pdf

Cs. F. Nemes Márta: Családpedagógiai módszertan. Családi Nevelésért Alapítvány, Bp., 2001-2002.

Forward, S. (2000): Mérgező szülők. Budapest, Háttér Kiadó, 346 p.

Hegedűs Judit (szerk.): Család, gyermek, társadalom – A gyakorlati pedagógia néhány alapkérdése sorozat (5. kötet) ELTE, Budapest, 2006.

<http://gepeskonyv.btk.elte.hu/adatok/Pedagogia/84N%E1dasi/Nyomtat%E1sra/pdf/Csal%E1d,%20gyermek,%20t%E1rsadalom.pdf>

Kováts-Németh Mária – Muhi Béla – Szijártó István (szerk.) A család és szerepe a tehetséggondozásban. Ziegler-nyomda, Keszthely, 2013.

Németh András (2004): Az európai család változásai. in: Pukánszky Béla-Németh András: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Budapest, 241-259.o ISBN: 963 956 7183

Podráczky J. szerk. 2012. Szövetségben. Tanulmányok a család és az intézményes nevelés kapcsolatáról. Budapest, ELTE Eötvös Kiadó.

Pukánszky Béla: A gyermekkor története. Műszaki Kiadó, Budapest, 2001.

Ranschburg Jenő (2004): Gepárd-kölykök. Urbis Kiadó, Budapest, 5–137. ISBN: 963 929 1595

Szabó Éva (2008). Szeretettel és szigorral. Az iskolai nevelés problémái a szülők és a tanárok szemszögéből. Akadémiai Kiadó. ISBN:9779630583771

UTASI Ágnes: A bizalom hálója. Mikro-társadalmi kapcsolatok, szolidaritás. Budapest, 2002. Új Mandátum Kiadó 155 p.

Vajda Zsuzsa (2005): A család funkciói. in: Vajda Zsuzsanna–Kósa Éva: Neveléslélektan. Osiris Kiadó, Budapest, 171–179. ISBN: 963389 7289

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarsky, slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
52.94	17.65	2.94	8.82	0.0	17.65

Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., Gyöngyi Gál, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/RMK/22	Názov predmetu: Regionálna a menšinová kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na prednáškach,• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok,• esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (100 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka (100 bodov) Kritériá hodnotenia eseje: <ul style="list-style-type: none">- prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov),- analýza a hodnotenie (40 bodov),- vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (20 bodov),- vypracovanosť (20 bodov). Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity: <ul style="list-style-type: none">- obsahová stránka (40 bodov),- originalita (20 bodov),- formálna stránka (20 bodov),- prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov). Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín <ul style="list-style-type: none">• 13 hodín účasť na prednáškach; 20 hodín samoštúdium; 27 hodín príprava semestrálnych prác. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)• FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti:	

- Študent dokáže vysvetliť a zdôvodniť premeny pojmov interkultúrna, multikultúrna a transkultúrna edukácia.
- Študent bude zorientovaný v pojmoch identita, väčšinová a menšinová identita, identita pedagóga, identita menšinového pedagóga.
- Študent bude chápať kultúrny odkaz generácií, a spoločenský hodnotový systém.
- Študent bude vedieť analyzovať aktuálne koncepcie menšinovej vzdelávacej politiky na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

Kompetencie:

- Študent bude schopný navrhnuť projekt vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka.
- Študent má interiorizované spoločenské hodnoty.
- Študent prechováva úctu k tradíciám predkov.
- Študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické hry, ktoré smerujú k rozvíjaniu interkultúrnych a menšinových kompetencií žiaka.

Stručná osnova predmetu:

Teoretické prístupy k identite z pohľadu menšinovej identity.

Všeobecné teoretické základy konceptu identity.

Teórie výskumu identity.

Štát a národ – národná, etnická, väčšinová a menšinová identita.

Kultúrne a spoločenské hodnoty so zreteľom na menšiny.

Formy vzdelávania etnických a národnostných menšín; súčasná analýza situácie na Slovensku.

Kurikulárne aspekty menšinovej identity.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, Kinga, Péter TÓTH, András NÉMETH. 2019. Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség [elektronický zdroj]: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019. 117 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.

HUSZÁR, Zsuzsanna, Melinda NAGY, Péter TÓTH, Béla István PUKÁNSZKY a András NÉMETH. 2021. Szlovákiai magyar pedagógusok szakmaképe, kisebbségi és pedagógusi identitásának vizsgálata. In: Engler Ágnes, Bócsi Veronika, Andl Helga (eds.). Új kutatások a neveléstudományokban 2020: Család a nevelés és az oktatás fókuszában. Debrecen: Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Bizottság, 2021, P. 178-197.

LISZKA, J. 2009. Interetnikus és interkulturális kapcsolatok Dél-Szlovákiában. Komárno : Selye János Egyetem. ISBN 978-80-89234-87-5

LÁZÁR, I., 39 interkulturális játék : Ötlettár tanároknak az interkulturális kompetencia és a csoportdinamika fejlesztéséhez. Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem. (Bölcsészet- és Művészetpedagógiai Tananyagok, ISSN 2416-1780 ; 9.) ISBN 978-963-284-657-6

NAGY, M., STRÉDL, T., SZARKA, L. 2018. Többség, kisebbség és a tolerancia II. : Kapcsolatok és identitások a számok tükrében. Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-280-1

RÓKA, J., HOCHÉL, S. 2009. Interkulturális és nemzetközi kommunikáció a globalizálódó világban. Budapest : Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola. ISBN 978-963-7340-74-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
18.33	26.67	28.33	21.67	1.67	3.33

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD..., prof. Dr. András Németh, DSc..., Dr. habil. PhDr. József Liszka, PhD..., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD..., PaedDr. Patrik Baka, PhD..., PaedDr. Beáta Kiss.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/RPK/22	Názov predmetu: Rozvoj pohybových kompetencií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie je súhrnným hodnotením teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou pre získanie zápočtu je 80% aktívna účasť na prednáškach. Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce a prezentácia zdravotných cvičení pre správne držanie tela, resp. relaxačné a relaxačné cvičenia na udržanie zdravia. Formou seminárnej práce študent prezentuje osvojenie si správnej terminológie telesných cvičení, základných pravidiel opisu pohybu. Teoretické vedomosti sa preukazujú písomne počas skúškového obdobia (otvorené a uzavreté otázky). Kreditné podmienky a hodnotiace kritériá: • Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p .: 12, r.: 1,5), na prípravnú časť vzdelávacích aktivít a na prezentáciu zdravotných cvičení pre správne držanie tela, resp. relaxačné a relaxačné cvičenia na udržanie zdravia. Formou seminárnej práce študent prezentuje osvojenie si správnej terminológie telesných cvičení, základných pravidiel opisu pohybu. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom písomnom vedomostnom teste. - Kritériá hodnotenia (max. Bodové hodnotenie: 15): formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a aplikačné možnosti z hľadiska pedagogickej praxe, vhodný výber cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popis cvičenia, naznačenie pedagogickej činnosti pri praktickej realizácii. • Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych rozcvičení (n = 3), ktoré sú obsahovo a formálne prispôbené vybraným vekovým skupinám (mladší školský vek, strašý školský vek a dospelí). Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom písomnom vedomostnom teste. - Kritériá hodnotenia: pre splnenie požiadavky je žiaduce prezentovať vypracované modely rozcvičky v praxi z hľadiska veku, pedagogického výkonu, organizácie a terminologického výkladu praxí. Dokončené / neúspešné • Vedomostná kontrola (otvorené a uzavreté otázky) je základná terminológia telesných cvičení, princípy grafického znázornenia a kresebných cvičení, zákonitosti ontogenézy motoriky človeka vrátane rozvoja základných pohybových vzorcov a pohybových schopností, osobitosti rastu. , resp. vývin človeka v jednotlivých ontogenetických štádiách, teoretické a didaktické pohybové hry, teória didaktiky zdravia, relaxačné a relaxačné cvičenia, osobitosti rozvíjania pohyblivosti detí predškolského veku. Podmienkou účasti na písomnom vedomostnom teste je splnenie priebežných podmienok zápočtu (účasť, príprava pomôcok na zdravotné cvičenia,	

praktická prezentácia ukážkovej rozcvičky, seminárna práca). Záverečné hodnotenie má charakter písomného testu, ktorý zahŕňa základné delenie pohybových hier a ich použitie v rámci výchovného procesu.

Zostava pohybových cvičení na rozvoj pohybových kompetencií na vybranú vekovú skupinu.

Aktívna účasť na hodinách, priebežné hodnotenie.

Výsledné hodnotenie:

A – 100 - 91%,

B – 90 - 81%,

C – 80 - 71%,

D – 70 - 61%,

E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne viac ako 50%.

Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín

Účasť na 13 prednáškach (kontaktné hodiny); 47 hodín samoštúdium.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania
- Študent disponuje základným poznaním odboru.
- Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov, aplikovať športové hry.
- Študent bude schopný zorganizovať voľnočasové aktivity.
- Študent bude schopný získať odborné znalosti vo voľnočasových aktivitách a jednotlivých športových hier.
- Študent bude schopný osvojiť a používať základy pohybových a prípravných hier v prírode.

Schopnosti:

- Absolvent pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálnovedných súvislostiach
- Je pripravený na autonómny výkon svojej profesie a ďalšie vzdelávanie a profesijný rozvoj.
- Študent bude vedieť správne zostaviť pohybové hry pre danú vekovú skupinu.
- Študent bude vedieť správne aplikovať svoje poznatky pri vypracovaní projektov tematikou pohybových hier.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky aj počas svojej práce, ktorá môže ovplyvniť pri výbere voľby povolania.
- Je schopný zostaviť problémovú anamnézu a získať orientáciu v situácii jednotlivcov z cieľových skupín.
- Študent bude schopný realizovať cieľový rozvoj sebapoznania súvisiaci s kariérnym poradenstvom
- Študent bude schopný samostatne plánovať svoje činnosti,
- Pozná právne predpisy a inštitucionálny kontext výkonu svojej profesie.
- Má vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

Stručná osnova predmetu:

Význam pohybových hier z hľadiska somatického, fyziologického a psychického antisociálneho vývinu žiakov. Teoretické a základné poznatky o pohybových hrách a ich rozdelenia. Využitie pohybových hier v praxi a vo voľnom čase. Didaktické základy kolektívnych športových činností, pohybové hry. Rôzne pohybové hry a ich využitie: naháňačky, pohybové hry s loptou (FIT-

BALL), pohybové hry pre deti v prírode. Ovládanie základných vedomostí pri vedenie hry u detí . Manipulačné pohybové hry. Terminológia telesných cvičení. Základné pravidlá popisu pohybu. Prípravná časť výchovno-vzdelávacej činnosti - cvičenia, rozcvičky. Zákonitosti a ontogenéza rastu a rozvoja motoriky človeka. Rozvoj pohybových schopností a možnosti rozvoja pohybových schopností v určitých fázach vývoja detí. Pohybové hry a telesné cvičenia pre správne držanie tela. Pohybové hry a telesné cvičenia na rozvoj základných pohybov. Pohybové hry a telesné cvičenia na rozvoj základných pohybových zručností. Pohybové hry sú zamerané na rozvoj pohybových schopností – kondičných schopností. Pohybové hry sú zamerané na rozvoj pohybových schopností – koordinačných schopností. Príprava a realizácia pohybových hier - metodicko-didaktické postupy (hodnotenia). Relaxačné, zdravotné a relaxačné cvičenia.

Odporúčaná literatúra:

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény, 2016 ISBN 978-80-81-22-192-7
Pektor Gabriella: Mozgásfejlesztő játékok gyűjteménye, 2011 ISBN 978-963-697-652-1
Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialog Campus, Pécs, 2007 ISBN 963-9310-06-9
Laczo Eugen a kol.: Rozvoj a diagnostika pohybových schopností detí a mládeže, Bratislava 2014, ISBN 978-80-97-14-66-0-3, http://www.telesnavychova.sk/userfiles/downloads/Rozvoj_diagnostika_PS_Laczo_2014.pdf
Nádasi Lajos: Motoros cselekvéses játékok az iskolai testnevelésben, 2001 ISBN 963-19-2112-3
Židek, J. et al.: Turistika a ochrana života a zdravia, Univerzita Komenského, Bratislava, 2013,
Židek, J. et al.: Turistika história turistiky obsah, druhy a formy turistiky ochrana prírody, PEEM, Bratislava, 2004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/SOV/22	Názov predmetu: Sociológia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania predmetu sú: aktívna účasť študenta na cvičeniach a podanie písomnej práce počas semestra. Hodnotenie predmetu sa vykoná na základe získaných bodov v nasledujúcom rozdelení: maximálne 10 bodov za účasť, maximálne 30 bodov za riešenie semestrálnych úloh počas vyučovania a maximálne 60 bodov za podanú prácu. Hodnotenie na základe získaných bodov: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. FX 50% alebo menej. Celkové zaťaženie študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín aktívna účasť na cvičeniach; 17 hodín štúdia a príprava písomnej práce)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom tohto predmetu je oboznámiť študenta s rôznymi sociologickými koncepciami vzdelávania a sociálnymi očakávaniami. Cieľom je poskytnúť základy sociologických poznatkov o práci vychovávateľov a empatie potrebnej na pochopenie ľudí v rôznych sociálnych situáciách. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• osvojí základné pojmy sociológie vzdelávania,• študent sa zoznámí s podrobnosťami rodinnej a školskej socializácie,• študent sa zoznámí aktuálne metódy na riešenie konfliktov a problémov,• študent sa zoznámí s aktuálnymi sociálnymi problémami• študent sa zoznámí s aktuálnymi ťažkosťami sociálnych nerovností Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• študent je schopný samostatne vyhľadávať porovnať a používať relevantné zdroje vedeckej literatúry,• študent je schopný rozpoznať ťažkosti vzdelávania a výchovy detí prichádzajúcich s rozličných sociálnych prostredí,• študent je schopný riadiť malú sociálnu skupinu,• študent je schopný na samostatnú analýzu rôznych výchovných situácií,• študent je schopný si vážiť rozličné spoločenské hodnoty. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• študent si vytvára vlastný názor, uvažuje o sebe ako o budúceho učiteľa,• študent je schopný si vytvoriť vlastné postupy pre dosiahnutie vlastných cieľov,• študent je empatický voči rôznymi sociálnymi skupinami,	

- študent sa stotožňuje s poslaním svojej inštitúcie,
- študent cíti zodpovednosť pre účinne riešenie problémov.

Stručná osnova predmetu:

Problémy riešené sociológiou výchovy. Názory ohľadne sociológie výchovy.

Vývoj tém sociológie výchovy: sociálno-historický kontext.

Scenáre výchovy, formy socializácie: rodinná, predškolská, školská a mimoškolská výchova.

Výskum rodiny zo sociologického hľadiska: funkcie rodiny a socializácia.

Sociológia vzdelávacieho systému: kontinentálny systém. Atlantický systém. Komu patrí škola?

Teórie kapitálu vo výskume vzdelávania: teória ľudského kapitálu.

Kultúrny kapitál a teória reprodukcie. Spoločenský kapitál ako vyrovnávací faktor znevýhodnenia.

Multi-kulturalizmus, medzi-kultúrna výchova: spoločnosť a historické pozadie. Koncepcia a význam multikultúrneho a medzi-kultúrneho vzdelávania.

Prístup k multikultúrneho a medzi-kultúrneho vzdelávania. Používanie multikultúrneho a medzi-kultúrneho vzdelávania na rozvoj schopností. Analýza školského výkonu a výsledkov študenta.

Spoločenská mobilita a škola: spoločenská štruktúra, nerovnosti v škole. Sociálna mobilita a rovnaké príležitosti v škole.

Rovné príležitosti a začlenenie v škole: stratégie spoločenského a školského spolužitia.

Jazyková socializácia a škola: Škola ako skúška jazykových schopností a vyšší stupeň jazykového styku. Bernsteinove jazykové kódy.

Účinnosť, dobré výsledky a primeranosť vo verejnom vzdelávaní. Okolnosti ovplyvňujúce účinnosť.

Vzdelávanie menšín. Demografické trendy v Karpatskej kotline.

Odporúčaná literatúra:

Csepeli Gy. et al. 1987 Modern polgári társadalomelméletek. Budapest: Gondolat Kiadó
 ĎURDÍK, Ladislav. Asszimilációs folyamatok a szlovákiai magyarság körében. 1. vyd. Pozsony: Kalligram, 2004. 152 s. ISBN 978-80-7149-668-5.

Gál Gyöngyi: Erdélyből áttelepített pedagógusok otthon- és családképe. Katolikus Pedagógia, VII. ÉVFOLYAM, 2018/1–2. SZÁM. pp.5-16 (2018).

Kováts-Németh Mária: Kultúraközvetítés és pedagógiai értékrendszerek. Komárno: Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2013.

Kozma Tamás: Bevezetés a nevelésszociológiába. Nemzeti Tankönyvkiadó 1994

Lannert Judit (2004): Minőség, hatékonyság, eredményesség. Új Pedagógiai Szemle, <http://epa.oszk.hu/00000/00035/00087/2004-12-ko-Lannert-Hatekonysag.html>

Tóth Péter, Holik Ildikó (szerk.): Új kutatások a neveléstudományokban 2015: Pedagógusok, tanulók, iskolák – az értékformálás, az értékközvetítés és az értékteremtés világa. MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság, Budapest, 2016 ISSN 2062-090X.

Varga Aranka (szerk.): A nevelésszociológia alapjai 2015. Pécs. ISBN (epub) 978-963-642-850-1 – DOI 10.15170/BTK.2015.00001. <https://mek.oszk.hu/14500/14566/14566.pdf>

Továbbá a: Képzés és Gyakorlat, a Köznevelés, az Iskolakultúra, a Neveléstudomány, a Nevelésszociológia, a Pedagógusképzés, a Magyar Pedagógia, a Fejlesztő Pedagógia és az Egészségnevelés című folyóiratok tantárgyhoz kapcsolódó további írásai (2015-2021.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Gyöngyi Gál, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/STŽ/22	Názov predmetu: Školská stáž
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania pedagogickej stáže stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na Školskú stáž (STZ). Podmienky na absolvovanie predmetu sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na školskej stáži v rozsahu 20 hodín v súlade so smernicou,• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní školskej stáže (STZ),• predloženie portfólia zo školskej stáže, ktorého obsah tvoria vyplnené pozorovacie hárky, rozbor a hodnotenie študenta (max. 50 bodov). Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none">• 20 hodín účasť na stáži (kontaktné hodiny); 10hodín rozbor a príprava portfólia. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: <ol style="list-style-type: none">1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Školskej stáže,2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)• Neabsolvoval= 49 – 0% (0 – 24 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Školská stáž je pobyt študentov v škole a v školskom výchovno-vzdelávacom zariadení ako je školský klub detí, centrum voľného času, školský internát, za účelom zapojenia sa nie len do edukačného procesu, ale tiež do celodennej práce učiteľov a vychovávateľov. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školách a školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná edukačné činnosti učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná ďalšie pracovné činnosti učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná priebeh a sled pracovných činností učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,	

- študent pozná povinnosti učiteľov a vychovávateľov v závislosti od edukačného prostredia – výlet, exkurzia, detský tábor, pobyt vonku a iné,
- študent pozná možnosti a stratégie kooperácie s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými zamestnancami, rodičmi a ďalšími inštitúciami.

Zručnosti:

- študent dokáže realizovať edukačné činnosti súvisiace s prácou učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže vykonávať ďalšie pracovné činnosti učiteľov a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent dokáže spolupracovať s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými pracovníkmi, rodičmi a ďalšími inštitúciami,
- študent dokáže plánovať, realizovať, analyzovať a hodnotiť priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné poznatky a skúsenosti do samostatnej realizácie edukačných činností v školách a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne vykonávať ďalšie pracovné činnosti vzťahujúce sa k práci učiteľa a vychovávateľa, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu edukačných a záujmových činností a ostatných aktivít.

Stručná osnova predmetu:

V rámci školskej stáže v rozsahu 20 hodín sa študent okrem edukačného procesu zapojí aj do takých činností, ako sú administratívne úlohy, práca s rodičmi, účasť na poradách, plánovanie a realizácia záujmových činností, mimoškolských aktivít, záujmových krúžkov, do prípravy žiakov na súťaže, organizovania súťaží, organizovania výstav, prípravy projektov, prípravy učebných materiálov pre prácu s interaktívnou tabuľou alebo smartfónom, do práce s deťmi v prírode, účasti na exkurziách. V rámci stáže má študent možnosť odučiť aj viac za sebou nasledujúcich hodín, resp. realizovať záujmové činnosti a iné aktivity, čím sa skvalitní praktická príprava na pedagogickú profesiu.

Etické zásady realizácie stáže.

Organizačné požiadavky stáže.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky stáže.

Plánovanie a projektovanie práce, príprava na činnosť.

Pedagogická reflexia. Hodnotenie. Sebahodnotenie.

Pedagogická dokumentácia

Odporúčaná literatúra:

CINDLEROVÁ, I.,- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FRÝDKOVÁ, Eva. Metódy a formy spolupráce rodiny a školy. In Manažment školy v praxi: odborný mesačník pre manažment škôl, školských a predškolských zariadení. Bratislava:

IURA EDITION, 2010, (12), 21-27. ISSN 1336-9849. [online]. Dostupné na internete: https://sekarl.euba.sk/arl-eu/sk/detail-eu_un_cat-0124951-Metody-a-formy-spoluprace-rodiny-a-skoly/

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni nevelés. Budapest: OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno: UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava: UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. [online]. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Ostatné dokumenty:

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

Az iskola, intézmény pedagógiai és egyéb dokumentációja.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. László Pribék, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/TFV/22	Názov predmetu: Teória a filozofia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študentov na prednáškach a seminároch,• písomná skúška (50 bodov),• účasť študenta na zadaných seminárnych úlohách, analýzach, skupinová práca,• vypracovanie a prezentácia semestrálnej práce na jednu z tém alebo podtém predmetu s použitím minimálne 5 literárnych zdrojov, min. 15 000 charakterov. Hodnotenie semestrálnej práce (50 bodov): <ul style="list-style-type: none">• obsah 20 bodov,• formálna štruktúra 10 bodov,• správne uvedenie literárnych zdrojov 20 bodov. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín <ul style="list-style-type: none">• 26 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 32 hodín samoštúdium, 32 hodín príprava semestrálnej práce. Konečné hodnotenie úspešnosti predmetu v oboch moduloch je maximálne 100 bodov, získanie minimálne 50%. Hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)• B = 80 – 89% (89 – 80 bodov)• C = 70 – 79% (79 – 70 bodov)• D = 60 – 69% (69 – 60 bodov)• E = 50 – 59% (59 – 50 bodov)• FX = 0 – 49% (49 – 0 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti <ul style="list-style-type: none">• študent pozná a chápe najnovšie výskumné výsledky,• študent dokáže priblížiť na základe nových kritérií aktuálne javy výchovy a vzdelávania s využitím výskumných výsledkov vednej disciplíny,• študent pozná a chápe najvýznamnejšie vedecké výsledky, rôzne osobitosti vychádzajúc z pedagogických prístupov, pozná sociokultúrne činitele a rozpozná ich vplyv na rozvoj osobnosti,• študent pozná a vie aplikovať teoretické východiská a zdôvodnenia,	

- študent pozná súvislosti výchovy a vzdelávania jedinca z rôznych pohľadov a otvorenosťou a koherenciou vytvárať vlastný názor,
- študent pozná metódy vytvárania a rozvíjania spoločenských skupín.

Schopnosti

- študent bude schopný vytvoriť vlastný obraz osobnosti, svoj pedagogický prístup, komunikovať ich s inými tak, aby jeho prístupy a predstavy boli pochopiteľné,
- študent bude schopný samostatne vyhľadávať, porovnávať a využívať relevantné literárne zdroje,
- študent bude schopný definovať stratégiu primeranú cieľom výchovy a vzdelávania,
- študent bude schopný zvoliť organizačné formy a organizovať prostredie podporujúce efektívne učenie,
- študent bude schopný samostatne, odborne analyzovať rôzne vzdelávacie situácie,
- študent bude schopný reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

Kompetencie:

- študent je pripravený na vykonanie zodpovednej a odbornej pedagogickej práce s adekvátnou zaviazanosťou,
- študent preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie,
- študent sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.
- študent je pripravený zodpovedne prijať hodnoty, ktoré sú odlišné od vlastných, je otvorený na prijatie a akceptovanie názorov iných.

Stručná osnova predmetu:

Antropologické základy výchovy. Kultúra, vzdelávanie, výchova, učenie sa: sociálna miméza: mimetické základy kultúry: tradície, sviatky, hra, rituály, informálna výchova.

Základné pojmy výchovy: výchova, kultúra – enkulturácia, spoločnosť – socializácia, individualizácia, výučba, učenie sa.

Disciplína a výchova, cieľový systém výchovy, rola ideálov a noriem vo výchove, hlavné európske hodnoty (konzervatívna náboženská, liberálna, socialistická, alternatívna) - ich súvislosti s výchovou, školská rôznorodosť a pluralizmus hodnôt.

Historické a kultúrne konštrukcie generačných vzťahov: obdobie detstva, puberty a dospelosti, celoživotné vzdelávanie, charakteristiky detstva v súčasnosti, potreby detí/žiakov a škola.

Inštitucionálna výchova, škola ako inštitúcia spoločnosti: funkcie školy, spoločenská mobilita, školská selektivita a rovnoprávnosť. Skryté kurikulum, školské rituály.

Vzťah rodiny a školy.

Vzťah školy, miestnej komunity a štátu. Legislatíva školstva. Zákony v SR a ISCED.

Moderná filozofia spoločnosti, etika spoločnosti. Úskalia modernej masovej demokracie a totalitarizmus.

Postmodernizmus. Hlavné smery a dilemy súčasnej filozofie.

Odporúčaná literatúra:

Bárány Tibor (szerk.): Kiskaté. Kortárs filozófiai kiskönyvtár. Műút Könyvek, Miskolc, 2017.

ISBN 978-615-5355-22-6

<http://www.muut.hu/wp-content/uploads/kiskate.pdf>

Csejtei Dezső (2016): Filozófia a mindennapokban. Gondolatok emberről, világról, Istenről.

Attraktor, Gödöllő-Máriabesnyő. ISBN:9786155601101

<https://www.szaktars.hu/attraktor/view/csejtei-dezso-filozofia-a-mindennapokban-gondolatok-emberrol-vilagrol-istenrol-2016/?pg=224&layout=s>

Dietrich, Jürgen – Tenorth, Heinz-Elmar: A modern iskola kialakulása és működése. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 2003. ISBN 963 16 2757 8

Donald, Merlin (2002): Az emberi gondolkodás eredete. Osiris, Budapest. ISBN 963 389 085 3

Németh András (2004): Ember és világainak változásai. Németh András – Pukánszky Béla: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Kiadó, Budapest, 2004. ISBN: 9789639567184
Németh András: Nevelés – gyermek – iskola. Eötvös Kiadó, Budapest, 1997. ISBN: 9639024198
Németh András: Emberi idővilágok – pedagógiai megközelítések. Gondolat Kiadó, Budapest, 2013. ISBN 9789636932688
Wulf, Christoph: Az antropológia rövid összefoglalása. Enciklopédia Kiadó, Budapest, 2007. ISBN 963 9655 09 0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
20.0	13.33	40.0	13.33	13.33	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Erika Kopp, PhD., prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., Gyöngyi Gál, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/TKZ/22	Názov predmetu: Telesná kultúra a výchova k zdraviu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, seminárna práca. Obsahom seminárnej práce bude koncipovanie časti výchovného plánu prislúchajúcej predmetnej tematickej oblasti pre vybraný druh školského zariadenia. Hodnotiť sa bude vymedzenie kompetencií dieťaťa/žiaka vybraného druhu školského zariadenia (50 bodov), vymedzenie tematickej oblasti výchovy vo vybranom druhu školského zariadenia (50 bodov). Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne viac ako 50% Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín Účasť na 13 hodinách cvičení (kontaktné hodiny); 47 hodín samoštúdium a príprava seminárnu prácu.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent je schopný pracovať s vedomostnými teoretickými znalosťami.• Študent je schopný vypracovať prípravu na zdravotné cvičenia pre deti a mládež• Študent je schopný vypracovať rôzne pomôcky na rozvíjanie pohybovej zručností detí, mládeže a dospelú populáciu.• Študent vie zostaviť samostatne cvičenia na rozcvičenia pre každú vekovú skupinu. Schopnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vie orientovať sa v ŠVP vzdelávacom oblasti zdravie a pohyb.• Študent vie rozširovať svoje poznatky a sebvzdelávania.• Študent sa vie orientovať v základných pojmoch telesnej kultúry na rôzne vekové skupiny.• Študent vie aplikovať poznatky týkajúce sa k správnej životosprávy. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj v budúcnosti vo svojej práci.• Vie vytvoriť kontakt nie len s deťmi ale aj s rodičmi a dospelou populáciou.	

Študent je schopný odborne odôvodniť svoje aktivity.

- Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti a prispeje k voľbe povolania.
- Študent je schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať.

Stručná osnova predmetu:

Teória a základné poznatky z telesnej kultúry, telesnej a športovej výchovy. (poradové cvičenia, poznatky z telesnej kultúry, pohybové hry, kondičné, koordinačné, kompenzačné cvičenia). Telesný rozvoj žiakov počas školských rokov. Zdravý životný štýl – prvky zdravého životného štýlu pre žiakov. Hlavné zásady zdravého životného štýlu. Fyzická aktivita pre zdravý životný štýl. Teoretické a základné poznatky o pohybových hrách, ich praktické a rekreačné využitie. Rôzne športové aktivity v školských kluboch. Oboznámenie sa so základnými turistickými znalosťami, orientácia v prírode v lete aj v zime. Organizovanie rôznych športových podujatí, podľa platnej legislatívy MŠ SR. Znalosť základných zdravotných predpisov školskej športovej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. ISBN 978-80-8122-192-7.

Dobay, Beáta a Elena Bendíková. Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia. 1. vyd. Komárom: Kompress, 2016. 104 s. ISBN 978-963-12-7613-8

Domonkos Mihály: Testkultúra, Juhász Gyula Pedagógiai Kar – Szeged, ISBN 978-963-306-366-8, <http://www.ofi.hu/tudastar/kultura-testkultura>, <http://www.jgypk.u-szeged.hu/dok/tamopsport/Nadori-Dancs-Retsagi-Ekler-Gaspar%20-%20Sportelmeleti%20ismeretek>

Gaál Sándorné, Kunos Andrásné : Testnevelési játékok anyaga és tervezése az óvodában, Szolnok, 0. - 246 s. - ISBN 963 650 519 5.

Gaál Sándorné: Mozgásfejlődés és fejlesztés az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára / - 1. vyd. - Szarvas : Szarvaspress, 2010. - 332s. - ISBN 978-963-08-0198-0.

Gaál Sándorné, Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára, Szarvas, 2004. - 224 s. - ISBN 0010409.

Rétsági Erzsébet: A testnevelés tantárgypedagógiája, Dialóg Campus, 2004 Farkosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005

Šelingerová - Šelinger: Športová antropológia, SVSpTVaŠ, 2017

ZANZA TV – Testkultúra, <https://zanza.tv/fogalom/testkultura>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/TPR/22	Názov predmetu: Teória a prax riadenia výchovno-vzdelávacích inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na prednáškach,• úspešné absolvovanie priebežného vedomostného testu,• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky. Predmet sa ukončuje skúškou. Priebežný písomný vedomostný test má maximálny počet bodov 60. Záverečný písomný vedomostný test má 40 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu (100 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 -69%, E– 50 -59%. Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín <ul style="list-style-type: none">• 26 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny); 4 hodín samoštúdium.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• študent disponuje poznatkami o špecifikách riadenia školy v oblasti komplexného riadenia, riadenia kvality, štýlov riadenia, marketingu školy, klímy a kultúry školy• študent pozná štýly riadenia a dokáže ich charakterizovať,• študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,• študent pozná školské legislatívne dokumenty,• študent dokáže charakterizovať kompetencie vedúceho pedagogického zamestnanca, jeho práva a povinnosti, ako aj práva a povinnosti zriaďovateľa a kontrolných orgánov,• študent pozná formy spolupráce s partnermi výchovno-vzdelávacích inštitúcií,• študent pozná význam a metódy evaluácie a autoevaluácie,• študent pozná pedagogickú dokumentáciu súvisiacu s riadením výchovno-vzdelávacích inštitúcií (školské vzdelávacie a výchovné programy),• študent pozná cieľový a štrukturálny rozdiel medzi školským vzdelávacím programom materskej školy a výchovným programom školských výchovno-vzdelávacích zariadení,• študent pozná východiská tvorby jednotlivých programov,• študent pozná postupy tvorby jednotlivých programov. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi,	

- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent dokáže nadviazať spoluprácu s partnermi školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení,

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať teoretické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe v oblasti riadenia a spolupráce,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy pri dosahovaní stanovených cieľov v oblasti riadenia a spolupráce,
- študent dokáže aplikovať poznatky o riadení školy v súvislosti s riadením školstva v SR vo vzťahu k právnym predpisom,
- študent bude schopný kriticky hodnotiť existujúce právne dokumenty najmä vo vzťahu k národnostným školám,
- študent bude vedieť hodnotiť prebiehajúce zmeny v oblasti verejnej správy, vysloviť vlastný názor na opodstatnenosť samosprávnych štruktúr v procese riadenia školy,
- študent cíti zodpovednosť za kvalitu jednotlivých programov v prospech efektívneho výchovno-vzdelávacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:

Funkcie školy. Podstata riadenia škôl v demokratickej spoločnosti. Adaptabilnosť systému riadenia školstva.

Postavenie a úlohy štátnej správy v školstve pri riadení škôl. Pôsobnosť územnej samosprávy, školskej samosprávy a iných orgánov pri riadení škôl a školy.

Podstata a obsah manažmentu. Koncepcie a teórie manažmentu. Funkcie manažmentu – základné a všeobecné manažérske funkcie.

Školský manažment. Modely riadenia škôl, ich osobitosti. Organizačná štruktúra školy. Komplexné riadenie školy pri uplatňovaní školského vzdelávacieho programu. Výchovno-vzdelávacie programy z hľadiska riadenia školy. Riadenie tvorby a realizácie školského vzdelávacieho programu. Vnútorne normy školy ako regulatívy optimálneho fungovania.

Štýly riadenia. Osobnosť a komunikačné schopnosti školského manažéra. Školský marketing z hľadiska potrieb súčasnej školy.

Klíma a kultúra školy z hľadiska tvorby a uplatňovania školského vzdelávacieho programu.

Partneri materskej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení a ich spolupráca.

Metódy evaluácie a autoevaluácie v riadení.

Legislatívne východiská tvorby školského vzdelávacieho programu materskej školy a výchovného programu školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Princípy tvorby a štruktúra školského vzdelávacieho programu materskej školy a výchovného programu školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Analýza miestnych podmienok a možností materskej školy a školských výchovných zariadení pred tvorbou vzdelávacieho a výchovného programu – SWOT analýza.

Fázy tvorby školských vzdelávacích a výchovných programov.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

HORVÁTHOVÁ, K., OBDRŽÁLEK, Z. Organizácia a manažment školstva: Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. 419 s. ISBN 80-10-00022-1.

HORVÁTHOVÁ, K. a kol. Otázky koncepcie prípravy riadiacich zamestnancov škôl. Nitra : UKF, 2011. 344 s. ISBN 978-80-558-0001-1.

HORVÁTHOVÁ, K. Školský manažment v nových spoločenských podmienkach (pre riadiacich pedagogických zamestnancov). Bratislava : UK, 2008. 181 s. ISBN 978-80-969178-8-4.

HORVÁTHOVÁ, K, MANNIOVÁ, J. Úvod do školského manažmentu. Ivanka pri Dunaji : AXIMA, 2008. 179 s. ISBN 978-80-969178-6-0.

KETS DE VRIES, M. The leadership mystique: Leading behavior in human enterprises. Great Britain : Pearson Education, 2006. 279 s. ISBN 978-1-4058-4019-4.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.

SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiska a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf>.

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 138/2019 o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zásady tvorby školských vzdelávacích programov a výchovných programov – www.statpedu.sk, www.minedu.sk.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
36.36	45.45	9.09	9.09	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Beáta Kiss.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.ssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/TVD/22	Názov predmetu: Tvorivá dielňa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na cvičeniach• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií v priebehu cvičení• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a jej prezentácia <p>- Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov:</p> <ul style="list-style-type: none">- kvalita – 20 bodov,- originalita – 10 bodov,- formálna stránka – 10 bodov,- krátky ústny výklad k dielam ku koncepcií a obsahu predkladaných prác – 10 bodov. <p>- Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdávanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu sa hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov:</p> <ul style="list-style-type: none">- formálna stránka – 10 bodov- kvalita reprodukcii prác – 10 bodov- zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérom a softvérom) – 10 bodov <p>Hodnotenie – max. 80 bodov:</p> <p>A : 72 – 80 bodov (90 – 100%) B: 64 – 71 bodov (80 – 89%) C: 56 – 63 bodov (70 – 79%) D: 48 – 55 bodov (60 – 69%) E: 40 – 47 bodov (50 – 59%) Fx: 0 – 39 bodov (0 – 49%)</p> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none">• 13 hodín účasť na cvičeniach (kontaktné hodiny); 8 hodiny samoštúdium; 9 hodiny príprava semestrálnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti Študent / Študentka: <ul style="list-style-type: none">– pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie– pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia	

- ovláda aplikáciu niektorých grafických, plastických a digitálnych technológií
- pozná formy činností vizuálnej výchovy
- rozpoznáva osobitosti obrazového stvárnenia dieťaťa a mládeže
- pozná metódy vzdelávania zamerané na rozvíjanie kreativity
- plánuje a organizuje formy aktivít vizuálnej výchovy a remeselných činností

Zručnosti

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a na ich primeranú aplikáciu
- zvoliť a aplikovať vhodné výtvarné techniky na ploche a v priestore
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi na ploche a v priestore
- vyjadrovania sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- vykonávať určité grafické, plastické a digitálne postupy
- na reflexiu aktuálnych spoločenských a kultúrnych problémov a kritického myslenia

Kompetencie:

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri plánovaní a realizovaní výtvarných činností
- na samostatnú prácu pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva
- sa identifikovať s vlastnou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- cítiť zodpovednosť za metodicky správne plánovanie, organizovanie a realizovanie výtvarných činností
- podporovať procesy myslenia a tvorivého procesu detí a mládeže a ich vyjadrovanie sa vizuálnou formou

Stručná osnova predmetu:

Vizuálne vyjadrovanie - vnímanie, vlastnosti, skúsenosti.

Ekológia a environmentálne povedomie vo výtvarnej výchove – land art, environmental art, arte povera.

Vývoj obrazovej reprezentácie dieťaťa a mládeže – schematizmus, symboly, farby a formy, priestor.

Fenomény výtvarného umenia - tvorba, štýly.

Charakteristika médií - typické výrazové prostriedky médií.

Knihotvorba – japonské väzba, zošitová väzba, leporelo.

Teória a prax digitálnych kompetencií - digitálny obraz a text, základy typografie a grafický dizajn – plagát, reklama, vizuálna identita.

Synestézia, vône, zvuky a dotyk na plátne, voľné asociácie obrazov na základe našich zmyslov prostredníctvom arteterapie.

Možnosti priestorového vyobrazenia na ploche – historický prehľad, osobitosti priestorového znázornenia detskej kresby, základy perspektívneho znázornenia.

Možnosti integrácie vizuálnej výchovy do iných oblastí vzdelávania.

Vizuálne vzdelávanie projektovou metódou.

Prostredie: technológia a tradícia - predmety, priestory, funkcia.

Životné prostredie: technológia a tradícia - tradícia, dizajn, móda.

Odporúčaná literatúra:

ARHNEIM, R. A vizuális élmény: Az alkotó látás pszichológiája. Budapest: Gondolat, 1979, 560 s. ISBN 9632801415

BÁLVÁNYOS, H. Esztétikai - művészeti ismeretek nevelés: Vizuális kultúra II. :

Képzőművészet, tárgy - és környezetkultúra. Budapest: Balassi Kiadó, 1998, 168 s. ISBN 963 506 240 0.

BÁLVÁNYOS, H. Látás és szemléltetés. Budapest: Balassi Kiadó, 2003, 155 s. ISBN 963 506 521 3.

BÁLVÁNYOS, H., SÁNTA, L. Vizuális megismerés, kommunikáció. Budapest: Balassi Kiadó, 2000, 125s. ISBN 963 506 354 7.

BAKOS, T., BÁLVÁNYOS, H., PREISINGER ZS. A vizuális nevelés pedagógiája: 6-12 éves korosztályban. Budapest: Balassi Kiadó, 2001, 263 s. ISBN 963 506 398 9.

BEKE, M. 77 magyar népi játékok. Budapest: Corvina, 2017, 304 s. ISBN 978 963 13 6431 6. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

DVORSZKY, H. Design: A forma művészete. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1979, 295 s. ISBN 963 336 119 2

FEUER M. A gyermekrajzok fejlődéslélektana. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2000, 405 s. ISBN 9630577321.

FIEDLER, J., VANCSURÁNÉ, S. A., HAJDÚ, A. Kép-játék-hang: Foglalkozási tervek képzőművészeti alkotásokhoz. Budapest: Pedellus Tankönyvkiadó, 2015, 80 s. ISBN 978-615-5154-63-8.

GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.

HEGYI, L. Avantgarde és transzavantgarde. Budapest: Magvető Kiadó, 1986, 520 s. ISBN 963 14 0875 2.

KÁRPÁTI A. A gyermekrajztól a fiatalok vizuális nyelvéig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2019, 210 s. ISBN 978 963 454 361 9.

KÁRPÁTI A. Firkák, formák, figurák: A vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkortól a serdülőkorig. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, 2001, 198 s. ISBN 963 9123 36 6.

VIRÁGVÖLGYI P. A tipográfia mestersége számítógéppel. Budapest: Osiris, 2002, 262 s. ISBN 963379529X.

Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský, slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
61.29	12.9	9.68	0.0	3.23	12.9

Vyučujúci: Mgr. Tímea Mészáros., Csilla Nagyová, ArtD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/UDP/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia pedagogických disciplín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky úspešného absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študentov na prednáškach,• písomná skúška (50 bodov),• tvorba a prezentácia semestrálnej práce na jednu z tém alebo podtém predmetu s použitím minimálne 3 primárnych zdrojov a minimálne 5 literárnych prameňov, min. 20 000 charakterov. Hodnotenie semestrálnej práce (50 bodov): <ul style="list-style-type: none">- obsah 20 bodov,- formálna štruktúra 10 bodov,- zoznam literatúry 20 bodov. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín (26 hodín účasť na kontaktnej výučbe, 32 hodín samoštúdium, 32 hodín príprava semestrálnej práce) Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (59-50 bodov) z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná a dokáže interpretovať najdôležitejšie vedecké výsledky o človeku, rôzne predstavy o človeku, s nimi spojené výchovné vnímanie, uvedomuje si sociokultúrne faktory ovplyvňujúce prístupy a uvedomuje si dopady toho všetkého na osobnostný rozvoj.• Študent je schopný porozumieť a interpretovať výsledky najnovších teoretických, antropologických a historických výskumov adekvátnych učiteľskému vzdelávaniu.• Študent pozná rôzne teoretické prístupy a interpretácie výchovy a ich úlohy a vie ich aplikovať vo svojej práci. Schopnosti: <ul style="list-style-type: none">• Pomocou výsledkov disciplíny študent približuje súčasné fenomény výchovy a pedagogiky na základe nových aspektov, s historickým kontextom.• Študent by si mal rozvíjať svoj obraz o človeku a deťoch, svoje vnímanie vzdelávania a výchovy, vedieť si ho uvedomovať a komunikovať ostatným.	

- S demokratickou angažovanosťou a zmyslom pre zodpovednosť je študent pripravený akceptovať aj iné hodnoty ako svoje vlastné, spoznávať a rešpektovať názory iných.
- Študent je schopný reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

Kompetencie:

- Študent si dokáže vytvoriť samostatný názor, reflektovať seba ako budúceho učiteľa.
- Študent si vie vypracovať vlastné postupy na dosiahnutie stanovených cieľov,
- Študent sa správa empaticky k rôznym sociálnym skupinám.
- Študent preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie.
- Študent sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.

Stručná osnova predmetu:

Historický a kultúrny antropologický prístup k výchove, základné pojmy výchovy - ľudské telo, rituál, sviatok, priestor, čas, naratívne poznanie, neformálne vzdelávanie, generačné vzťahy, výchova ako sociálna primárna funkcia, evolúcia kultúry (mimetická, mýtická, paradigmatická) ; Základné modely starogréckej výchovy, výchovné myšlienky gréckych filozofov (Sokrates, Platón, Aristoteles).

Augustiniánsky princíp výchovy, premeny stredovekého človeka a jeho svetov - počiatky stredovekého prístupu k deťom, výchova a vzdelávanie, inštitucionalizovaná výchova žien.

Svet človeka renesancie, jeho významných pedagogických mysliteľov (Vittorino da Feltre, Guarino da Verona, Neri St. Philippines, Juan Vives).

Reformácia a katolícka obnova. Človek a svetonázor – zmeny v detstve, model rodiny a vzdelávanie žien.

Raný novovek a moderný človek a jeho vzdelanie - inštitucionálne vzdelávanie, jeho hlavné ideológie (Komenský, Locke, Rousseau); časová a inštitucionálna disciplína.

Formovanie a vývoj moderných európskych školských systémov v 19. a 20. storočí. Hlavné etapy rozvoja maďarského školstva (Ratio Educationis, Zákon o ľudovej výchove); vek rozvoja vzdelanosti uhorských žien.

Pedagogické vedecké myslenie, Herbart a jeho žiaci, pozitivizmus, pedagogika duchovnej vedy, experimentálne pedagogické aspirácie, pediatrické štúdium a moderná detská psychológia.

Kríza modernej doby. Školská kritika, životná reforma, ženské emancipačné hnutia. Vývoj a hlavné trendy reformnej pedagogiky (Montessori, Waldorf, Freinet, Jenaplan, Dalton-plan), ich metodická úloha v inovácii školy, škôlky a učiteľskej praxe. Kompetenčný profil budúceho učiteľa, praktické činnosti a skúsenosti.

Odporúčaná literatúra:

Kéri Katalin: Hölgyek napernyóvel. Nők a dualizmus kori Magyarországon 1867-1914. Pro Pannonia Kiadó, Pécs, 2008. ISBN: 9789639893092

Kéri Katalin: Lánynevelés és női művelődés az újkori Magyarországon: nemzetközi kitekintéssel és nőtörténeti alapozással. Kronosz Kiadó, Pécs, 2018.

ISBN: 9789634670377

Mészáros István – Németh András – Pukánszky Béla: Neveléstörténet. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Osiris, Budapest, 2003. ISBN: 9633793432

Németh András: A reformpedagógia múltja és jelene. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1996. 2. átdolgozott és bővített kiadás: 1998, 3. kiadás: 1998; 4. kiadás 2001. ISBN 9789631921908

Németh András – Skiera Ehrenhard: Reformpedagógia és az iskola reformja. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999. 2. kiadás 2003. ISBN: 9631901688

Németh András – Pukánszky Béla: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Kiadó, Budapest, 2004. ISBN: 9789639567184

Németh András et al: Alternatív- és reformpedagógia a gyakorlatban

http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF_FILES/html/99Nemeth/topic.php-topic=14.htm
(2022.02.07.)

Pukánszki Béla István: Pedagógiai eszmetörténet. Budapest: Gondolat, 2013. ISBN 978-963-693-228-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
43.33	22.22	14.44	3.33	2.22	14.44

Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/VVP/22	Názov predmetu: Všeobecná a vývinová psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 30 bodov za účasť a max. 70 bodov za skúšku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín (26 hodín: účasť na prednáškach, 34 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent: <ul style="list-style-type: none">• Sa vie orientovať v základnej terminológii danej problematiky, poznať rôzne teoretické smery.• Ovláda základné pojmy všeobecnej psychológie, ako vnímanie, pociťovanie, učenie, pamäť, pozornosť a koncentrácia, komunikácia, myslenie, inteligencia, emócie, motivácia• Pozná mechanizmy fungovania kognitívnych, emocionálnych a motivačných procesov.• Pozná a vie charakterizovať biologické, psychologické a sociologické aspekty ontogenetického vývinu všetkých vývinových.• Ovláda odborné znalosti, vývinové kritériá a psychologické usmernenia pre účastníkov verejného školstva (obdobia predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku, stredoškolského veku, celoživotného vzdelávania).• Vie transformovať teóriu do praxe, oboznámiť sa s progresívnymi trendmi v oblasti špeciálnej a aplikovanej psychológie.• Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií . Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Je schopný samostatne zostaviť psychologické kritériá podľa fyzického i mentálneho veku.• Je schopný orientovať sa v metódach danej problematiky, aplikovať pozorovacie schémy, sc어링.• Vie diferencovať deti a žiakov ŠVVP, postupovať podľa individuálneho vzdelávacieho plánu.• Dokáže vykonať depistáž a orientovať sa v pedagogicko-psychologickej diagnostike.	

- Je schopný skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov v pedagogickej praxi ohľadom psychických procesov a vývinových osobitostiach.
- Dokáže spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.
- Dokáže nadobudnuté poznatky aplikovať pri riešení praktických problémov v rôznych oblastiach spoločenského života, najmä však v pedagogickej praxi.

Kompetencie:

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, demokraticky vystupuje, koná tolerantne,
- Aplikuje zásady inkluzívneho myslenia, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Aplikuje získané vedomosti o psychologických javoch a procesoch a vekových osobitostiach z pohľadu vývinovej psychológie do vlastného štúdia, do konkrétnych pedagogických, metodologických a didaktických disciplín a predmetov pedagogickej praxe.
- Realizuje ciele rozvoja sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania
- Absolvent sa vyznačuje tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku študijného odboru učiteľstvo.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do psychológie, všeobecná psychológia ako vedecká disciplína.

Biologické činitele psychiky, psychofyziológia, vnímanie a pociťovanie

Učenie sa, pamäť, pozornosť a koncentrácia

Reč a komunikácia, verbálna, neverbálna komunikácia a metakomunikácia.

Pocity a emócie, motivácia, myslenie a myšlienkové procesy,

Inteligencia a modely inteligencie, emočná inteligencia, kreativita.

Vývinová psychológia ako špeciálny vedný odbor – definícia.

Fyzický a mentálny vek – pozorovacie schémy.

Vývinové škály a vývinové obdobia.

Teórie vývinu Piageta, Freuda, Eriksona.

Generačné zmeny a charakteristika generačných rozdielov x, y, z a alpha generácií – zmena intelligenčnej štruktúry

Gardnerova teória schopností a jej význam pre edukáciu, Rogersova teória na človeka orientovaného prístupu.

Najnovšie výskumu v oblasti vývinovej psychológie.

Odporúčaná literatúra:

GOLEMAN, Daniel, N. KISS Zsuzsanna. Érzelmi intelligencia - 4. kiad. - Budapest : Háttér, 2008. - 456 s. - ISBN 9638128666.

BUGÁN Antal, OLHÁH Attila. Fejezetek a pszichológia alapterületeiből - 1. vyd. - Budapest : ELTE EÖTVÖS Kiadó, 2006. - 592 s. - ISBN 963 463 478 8.

PLÉH Csaba, BOROSS Ottilia. Pszichológia A-Z : A pszichológia legfontosabb fogalmai magyar és angol nyelven - 1. vyd. - Budapest : Akadémiai Kiadó, 2010. - 403 s. - ISBN 978 963 8658 0.

PLÉH Csaba. Bevezetés a pszichológiába : Olvasmányok és feladatok a lélektan alapkérdéseinek tanulmányozásához - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2004. - 920 s. - ISBN 963 389 478 6.

PLÉH Csaba. A lélektan története - 2. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2010. - 652 s. - ISBN 978 963 276 052 0.

ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.

Bordás, S., FORRÓ, Zs., NÉMETH, M. STRÉDL, T. Pszichológiai jegyzetek. 1. vydanie 2005.

Komárno: UJS. ISBN 8096925156

BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti

Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359.

N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. 637 s. ISBN 963389672X.

STRÉDL, T. 2009. Fejlődéslektan (Vývinová psychológia). In Bordás-Forró-Németh-Stredl, T. 2009. Pszichológiai jegyzetek (Základy psychológie). Komárno : UJS. 2009. s. 156 – 210. ISBN 80-969251-5-6

VAJDA, ZS. 1990. A gyermek pszichológiai fejlődése. (Psychický vývoj dieťaťa). Budapest : 2006 (3. prepracované vydanie)

VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Neveléslektan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó . 2005.,

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
27.78	11.11	33.33	22.22	5.56	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/ZAP/22	Názov predmetu: Základy akademického písania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: <ul style="list-style-type: none">• vypracovanie a aktualizovanie výskumného plánu v rozsahu min. 2 strán (20 bodov)• vypracovanie a adaptovanie výskumnej metódy a pomôcky (20 bodov)• predstavenie výskumnej pomôcky a metódy v rozsahu min. 2 strán (20 bodov)• vyskúšanie výskumnej metódy a pomôcky, zhrnutie skúseností v rozsahu min. 3 strán (40 bodov) Výsledné hodnotenie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)• B = 80 - 89 % (89 – 80 bodov)• C = 70 – 79 % (79 – 70 bodov)• D = 60 - 69 % (69 – 60 bodov)• E = 50 – 59 % (59 – 50 bodov)• FX = 0 – 49 % (49 – 0 bodov) Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín (13 hodín: účasť na seminároch, 47 hodín: samoštúdium a príprava výskumného plánu).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent pozná <ul style="list-style-type: none">* hlavné črty vedeckého poznania* kvantitívne a kvalitatívne metódy vedeckého poznania* metódy zberu údajov* základy prípadových štúdií a bádania na internete* základné princípy písania bakalárskych prác* metódy a hlavné črty literárneho bádania* metódy odkazov na odbornú literatúru* spojitosť štýlu učenia, prostredia učenia a motivácie učenia* použité pomôcky merania pri zbere údajov a ich hlavné črty* vedecké kritériá platnosti a spoľahlivosti* požiadavku zabazpečenia argumentatívnej interpretácie Zručnosti: Študent je schopný	

- formulovať cieľ výskumu
- zostaviť výskumný plán k vybranej téme, napríklad bádania učebných štýlov
- vypracovať zásady literárneho bádania
- vyhodnotiť vhodnosť použitých výskumných pomôcok a metód

Kompetencie:

Študent vie

- zostaviť vlastný výskumný plán
- formulovať hypotézy a/alebo otázky
- vybrať vlastné metódy a pomôcky k realizovaniu výskumného plánu
- odborne analyzovať odbornú literatúru a formulovať odkazy na ich výsledky
- formulovať súhrnné myšlienky na základe spracovanej odbornej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

Hlavné črty vedeckého poznania

Kvantitatívne a kvalitatívne smery pedagogickej vedy

Formulovanie výskumných otázok a hypotéz

Výber a spracovanie odbornej literatúry

Metódy zberu údajov (dotazníky, rozhovor, pozorovanie, testy)

Prípadové štúdie, bádanie na internete

Bakalárska práca ako publikačný žáner

Systém odkazov na odbornú literatúru

Učebný štýl a prostredie učenia

Didaktika učenia

Spojitosť štýlu učenia a štýlu vyučovania

Odporúčaná literatúra:

Andragógiai interdiszciplináris kutatómódszertan / Kálmán Anikó. - 2. vyd. - Budapest : OKKER Oktatási és Kiadói Rt., 2005. - 148 s. - ISBN 963 9228 97 4.

Kutatómódszertan = Elmélet, gyakorlat, tanulmányok : Oktatási segédlet / Menyhárt József. - 1. vyd. - Nitra-Nyitra : Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem -Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015. - 167 s. - ISBN 978-80-558-0962-5.

A társadalomtudományi kutatás gyakorlata / Earl Babbie ; Gábor Kende. - 6. vyd. - Budapest : Balassi Kiadó, 2008. - 600 s. - ISBN 978-963-506-764-0.

Doing a Successful Research Project : Using Qualitative or Quantitative Methods / Martin Davies, Nathan Hughes. - 2. vyd. - Hampshire : Palgrave Macmillan, 2014. - 278 s. - ISBN 978-1-137-30642-5.

Doing Your Research Project : A Guide for First-time Researchers / Judith Bell, Stephen Waters. - 7. vyd. - London : McGraw-Hill Education, 2018. - 344 s. - ISBN 978-0-335-24338-9.

Metody pedagogického výzkumu : Základy kvantitativního výzkumu / Miroslav Chráska. - 2., akt. vyd. - Praha : Grada, 2016. - 254 s. - ISBN 978-80-247-5326-3.

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : Tanulási stratégiák / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2012. - 143 s. - ISBN 978-963-88946-7-0.

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : A tanulási stílus / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2011. - 222 s. - ISBN 978-963-88946-5-6.-

A hatékony tanulás titka: A hatékony tanítás és tanulás dinamikája / Paul Roeders, Gefferth Éva. - 1. vyd. : Trefort Kiadó, 2007. - 215 s. - ISBN 978-963-446-453-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. László Pribék, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/ZPP/22	Názov predmetu: Základy prvej pomoci a biológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, ktoré pozostávajú z teoretickej a praktickej časti. Študent počas praktickej časti vyskúša, precvičí a na konci predvedie ukážku základných praktických zručností pri poskytovaní neodkladnej prvej pomoci v rôznych simulovaných situáciách a pri rôznych typoch úrazov a nehôd. Čiastkové hodnotenie predmetu predstavuje hodnotenie seminárnej práce (rozsah min. 5 strán, písmo TNR, veľkosť písma 12) na ľubovoľne vybranú tému z ponuky prebratých tém podľa osnovy predmetu. Hodnotiace kritériá (30%): - Zhrnutie danej problematiky podľa aktuálne dostupnej odbornej literatúry, čerpanej minimálne z troch odborných zdrojov - Popis konkrétneho prípadu na základe vlastných skúseností, alebo navrhnutie konkrétneho praktickej metódy na implementáciu danej témy do praxe - Požiadavky na obsah, formu, a grafickú, obrazovú dokumentáciu. V záverečnej časti študent preukáže svoje teoretické znalosti vyplnením testu (70%). Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín (13 hodín: účasť na seminároch, 47 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku, vypracovanie seminárnej práce).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - Študent bude schopný pomenovať príčiny vzniku, následky a riešenie najčastejších náhlych udalostí úrazového a neúrazového pôvodu ohrozujúcich život a zdravie novorodenca, dieťaťa a dospelého. - Študent bude schopný zhrnúť teoretické vedomosti o základných úkonoch zachraňujúcich život, o poruchách vedomia, poruchách dýchania, záchvatových stavoch, o krvácaní z rán, o šoku, zlomeninách, poraneniach kĺbov, popáleniny. - Študent bude schopný si navrhnúť úpravy na vytvorenie bezpečného prostredia pre deti, a pre zorganizovanie rôznych školských aktivít. - Študent bude vedieť charakterizovať jednotlivé orgánové systavy, ich charakterizovať a spojiť s vedomosťami prvej pomoci pri zlyhaní týchto sústav. Schopnosti:	

- Študent bude schopný zhodnotiť situácie so zameraním na minimalizáciu rizika ďalšieho ohrozenia seba, a bude vedieť zavolať záchranné zdravotné služby a ďalšie zložky integrovaného záchranného systému v prípade nehody.
- Študent bude schopný prakticky vykonať základnú neodkladnú podporu životných funkcií - uvoľnenie dýchacích ciest, záchranné dýchanie, stláčanie hrudníka (masáž srdca), zastavenie krvácania, stabilizovaná poloha, kardiopulmonálna resuscitácia (oživovanie), vrátane použitia automatickej externej defibrilácie,
- Študent bude schopný poskytnúť psychickú podporu postihnutému.
- Študent bude schopný poskytnúť zdravotnú starostlivosť pri rôznych typoch detských ochorení, ako alergie, metabolické poruchy, parazity, ochorenia dýchacích ciest a gastrointestinálneho traktu.

Kompetencie:

- Študent získa pozitívny postoj k poskytovaniu prvej pomoci a k prevencii náhleho ohrozenia života a zdravia detí v školskom veku aj u dospelých.
- Študent bude schopný zdôvodniť význam poskytovania prvej pomoci v systéme neodkladnej zdravotnej starostlivosti pri náhlych život a zdravie ohrozujúcich udalostiach.
- Študent bude schopný prakticky využiť vedomosti a zručnosti pri riešení náhlych život a závažných zdravie ohrozujúcich udalostiach úrazového a/alebo neúrazového pôvodu.

Stručná osnova predmetu:

Význam prvej pomoci, implementácia prvej pomoci do vzdelávacieho procesu, postup pri oznámení nehody záchrannej službe.

Bezpečnosť v školskom prostredí (v budove, na dvore, počas voľno časových aktivít), zostavenie lekárničky v škole a na školských aktivitách.

Základná charakteristika dýchacej sústavy. Zistenie stavu postihnutého, vyšetrenie dýchacích ciest a základných životných funkcií, stabilizačná poloha, odstránenie cudzieho telesa z dýchacích ciest, umelé dýchanie.

Stavba a funkcia srdca, ochorenia obehového systému a srdca, poskytnutie prvej pomoci pri zástave srdca.

Funkcia krvi a krvných elementov, zastavenie krvácania pri rôznych typoch rán, typy obväzov a techniky obväzovania rán, vnútorné krvácanie.

Základná charakteristika pohybového aparátu, svalov a kostí. Poranenie šliach, kĺbov, ošetrenie zlomenín.

Typy šokových stavov, anafylaktický šok a základná charakteristika imunitného systému.

Základná charakteristika nervového systému. Poškodenia nervového systému, epileptický záchvat, kŕčové stavy a prvá pomoc.

Základná charakteristika pokožky. Typy popálenín, prvá pomoc pri popáleninách, poranenia očí,

Základná charakteristika gastrointestinálnej sústavy. Prvá pomoc pri otrave.

Rany spôsobené uštipnutím, pohryznutím, plánovanie, organizácia a uskutočňovanie prechádzok, výletov, táborov, bezpečná preprava detí.

Alergie, časté ochorenia dýchacích ciest a gastrointestinálneho traktu, parazity v detskom veku, autoimunitné ochorenia a metabolické poruchy u detí.

Písomný test na preverenie znalostí z prebratých tém prvej pomoci.

Odporúčaná literatúra:

ANDICS, L.: Elsősegély: Közúton, otthon, munkahelyen, közterületen – 1. vyd. – Budapest: Sophia Kiadó, 2004 – 86 s. – ISBN 963216279X.

BASS, D., MAURICE, K.: Elsősegélynyújtás csecsemőknek és gyermekeknek. – 1, vyd. – Békéscsaba: Booklands, 2000. – 160 s. – ISBN 97863 9613 62 1.

BODZSÁR, E., ZSÁKAI, A.: Humánbiológia: Gyakorlati kézikönyv. - 1. vyd.- Budapest: Elte Eötvös Kiadó, 2004 – 300 s. – ISBN 963 463 653 5.

MADER, S. S.: Human biology. - 11. vyd. - Boston: Wm. C. Brown Publishers, USA, – 2008. - 600 s. - ISBN 0-978-0-07-016778-0.

McCracken, T. O.: Háromdimenziós anatómiai atlasz. Budapest : Scholar Kiadó, 2000. - 237 s. - ISBN 978-963-9193-99-4.

NAGY, M.: Humánbiológia. – 1. vyd. – Komárno – Dunajská Streda: Selye János Egyetem – Lilium Aurum, 2006. – 250 s. – ISBN 8080622833.

PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., BERNÁTOVÁ, R., a kol. Fyziológia živočíchov a človeka - 1. vyd. - Prešov : Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove, 2014. - 591 s., [36,65 AH]. - ISBN 978-80-555-1150-4.

STOPPARDOVÁ, M.: Prvá pomoc malým deťom: Stručný sprievodca prvou pomocou. – 1. vyd. – Bratislava: Slovart s.r.o., 2005. – 63 s. – ISBN 80-8085-022-4.

SZENTÁGOTHAJ, J.: Funkcionális anatómia I.-III. Budapest : Medicina Könyvkiadó, 2006. - 710, 600, 800. - ISBN 963 242 565 0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/ŠSB/22	Názov predmetu: Štátna skúška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky zaradenia na štátnu skúšku: a) absolvovanie všetkých povinných predmetov (16 kreditov) b) získanie minimálne 11 kreditov za PV predmety programu c) za výberové predmety sa zarátava 5 kreditov d) získanie 32 kreditov v predpisanej skladbe (za absolvovanie predmetov štátnej skúšky študent získa 2 kredity) Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti z pedagogicko-psychologicko-biologických komponentov výchovy a vzdelávania. Kolokviálnu skúšku z oblasti teoretického poznania študijného odboru pedagogických disciplín hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - študent vie vysvetliť biologické a sociálno-psychologické aspekty vývinu žiakov školského veku - študent vie na základe teoretických východísk pedagogického diagnostikovania žiakov školského veku rozlíšiť aktuálnu vývinovú úroveň a rozvojové charakteristiky dieťaťa - študent vie reflektovať psychologické zákonitosti procesu učenia sa žiaka - študent vie identifikovať individuálne spôsoby učenia sa žiakov - študent vie posúdiť vplyv sociokultúrnych determinantov na vývin a rozvoj dieťaťa - študent vie zhodnotiť kompenzačnú funkciu školy vo vzťahu k vplyvom sociokultúrneho prostredia na vývin a rozvoj osobnosti žiaka - študent bude disponovať interdisciplinárnymi poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov vyplývajúcimi zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení - študent bude vedieť posúdiť možnosti vlastného kariérového rastu v systéme kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov - študent bude vedieť zdôvodniť výber metód sebavzdelávania. Schopnosti: - študent bude mať základné praktické skúsenosti s posúdením aktuálnej vývinovej úrovne a rozvojových charakteristík žiakov - študent bude schopný akceptovať vývinové odlišnosti a psychické osobitosti každého žiaka	

- študent bude schopný rozpoznať špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov
- študent bude schopný rešpektovať individuálne spôsoby učenia sa žiakov
- študent má základné praktické skúsenosti s identifikáciou multikultúrneho prostredia žiaka
- študent je schopný zohľadňovať rôznu úroveň vývinu a rozvoja každého dieťaťa a ovplyvnenú sociokultúrnym prostredím.

Kompetencie:

- študent dokáže vybrať a používať vhodné pedagogicko-diagnostické metódy (napr. pozorovanie, rozhovor) na posúdenie osobnostných vlastností dieťaťa/žiaka
- študent dokáže interpretovať výsledky diagnostiky a vyvodíť závery pre výber stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti
- študent dokáže spolupracovať s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre deti/žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
- študent dokáže spolupracovať pri tvorbe/inovácií školského vzdelávacieho programu
- študent bude schopný spolupracovať s rôznymi odborníkmi s cieľom vlastného odborného a profesijného rozvoja
- študent bude schopný stanoviť si ciele svojho profesijného rozvoja
- študent bude schopný stotožniť sa s nevyhnutnosťou celoživotne sa vzdelávať
- študent bude empatický, sociálne angažovaný.

Stručná osnova predmetu:

- nerelevantné

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA1a/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 1a
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent získa základy pravidiel podľa vybraných športových - pohybových - aktivít. ● Študent oboznamuje sa s významom dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent získava informácie o základných cvikov vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent získava vedomosti o správnej životospráve. Kompetencie: ● Študent je schopný využiť svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný orientovať v odbornej literatúry na rozvoj samovzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pochopiť význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.	

2. Osvojenie základných pravidiel futbalu a futsalu. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Osvojenie základných pravidiel a základných úderov v stolnom tenise.
4. Osvojenie základných pravidiel a techniky základných prihrávk v basketbale, vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Základný kondičný tréning - podľa vybraných športových aktivít.
6. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v aerobiku.
7. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v step aerobiku.
8. Zdokonaľovanie základných pohybových zručností - podľa vybraných športových aktivít.
9. Osvojenie so základnými prvkami v plávanie – znak, prsia.
10. Základný obranný systém – osobná obrana - podľa vybraných športových aktivít.
11. Zlepšovanie vytrvalosti – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – kinestézia- podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA1b/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 1b
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent prehľbuje základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových - aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávou. Kompetencie: ● Študent je schopný použiť svoje poznatky pri voľnočasových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.
2. Osvojenie pravidiel futbalu a futbalu. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Osvojenie pravidiel a základných podaní v stolnom tenise.
4. Osvojenie pravidiel a techniky základných streľbách v basketbale, a základné podania vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Základný kondičný tréning - podľa vybraných športových aktivít.
6. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v aerobiku, používanie jednorúčky.
7. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v step aerobiku.
8. Zdokonaľovanie základných pohybových zručností – vytrvalosť - podľa vybraných športových aktivít.
9. Osvojenie so základnými prvkami v plávanie – znak, prsia – zdokonaľovanie techniky s pomôckami.
10. Základný obranný systém – osobná obrana po celom ihrisku - podľa vybraných športových aktivít.
11. Zlepšovanie sily – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – rovnováhy - podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA2a/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 2a
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%.- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent ovláda základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávou . Kompetencie: ● Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dôležitosť pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.	

2. Aplikovanie pravidiel futbalu a futsalu. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Aplikovanie pravidiel v stolnom tenise, a osvojenie smečovanie v stolnom tenise.
4. Aplikovanie pravidiel, osvojenie techniky osobnej obrany v basketbale, a osvojenie techniky podania s výskokom vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Základný kondičný tréning – silových - podľa vybraných športových aktivít.
6. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v aerobiku, používanie HOT IRON.
7. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v step aerobiku, používanie pomôcok - jednorúčky..
8. Zdokonaľovanie základných pohybových zručností – rýchlosť - podľa vybraných športových aktivít.
9. Osvojenie so základnými prvkami v plávanie – znak, prsia – zdokonaľovanie techniky s pomôckami a osvojenie štartový skok.
10. Základný obranný systém – osobná obrana po polovici ihriska - podľa vybraných športových aktivít.
11. Zlepšovanie rýchlosti s rôznymi pomôckami – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – vnímanie rytmu v pohybe - podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.ssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA2b/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 2b
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%.- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent používa základy pravidiel podľa vybraných športových - pohybových - aktivít. ● Študent aplikuje význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávou . Kompetencie: ● Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľnočasových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Informovanie študentov a dôležitosti pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.
2. Aplikovanie pravidiel futbalu a futsalu, hra 3 : 3. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Aplikovanie pravidiel v stolnom tenise, a osvojenie s rôznymi spôsobmi smečovania v stolnom tenise.
4. Aplikovanie pravidiel, osvojenie rôzne spôsoby prihrávkov v basketbale, a osvojenie techniky smečovania z 3m s výskokom vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Základný kondičný tréning – s komplexnými koordinačnými schopnosťami - podľa vybraných športových aktivít.
6. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v aerobiku, používanie kotúčov.
7. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v step aerobiku.
8. Zdokonaľovanie základných pohybových zručností – vytrvalosť s pomôckami - podľa vybraných športových aktivít.
9. Osvojenie so základnými prvkami v plávanie – znak, prsia, kraul – zdokonaľovanie techniky s pomôckami a osvojenie štartový skok.
10. Kombinovaný obranný systém po celom ihriska - podľa vybraných športových aktivít.
11. Zlepšovanie vytrvalosti s rôznymi pomôckami – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – reakčných schopností - podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu
Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA3a/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 3a
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%.- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent má vedomostí o pravidlách podľa vybraných športových alebo pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnou životosprávou. Kompetencie: ● Študent je schopný požívať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Odborná prednáška pre študentov a dôležitosť pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.
2. Hra podľa medzinárodných pravidiel vo futbale, alebo vo futsale, hra 4 : 4. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Hra podľa medzinárodných pravidiel v stolnom tenise, precvičovanie úderov s rôznymi spôsobmi v stolnom tenise.
4. Hra podľa medzinárodných pravidiel, osvojenie útočných systémov v basketbale, a osvojenie techniky smečovania pri sieti s výskokom vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Základný kondičný tréning – silovými kondicionálnymi schopnosťami - podľa vybraných športových aktivít.
6. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v aerobiku s vlastnou váhou.
7. Oboznámenie s aeróbnymi cvikmi v step aerobiku.
8. Zdokonaľovanie základných pohybových zručností –rýchlosti- podľa vybraných športových aktivít.
9. Zdokonaľovanie v plávaní – znak, prsia, kraul – zdokonaľovanie techniky obrátov.
10. Zónový obranný systém - podľa vybraných športových aktivít (2:1:2; 1:3:1; 1:2:2).
11. Zlepšovanie rýchlosti s rôznymi pomôckami – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – orientačných schopností - podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VSA3b/22	Názov predmetu: Voľnočasové športové aktivity 3b
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., I.II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent ovláda základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávou . Kompetencie: ● Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Diskusia so študentmi a dôležitosti pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.	

2. Hra podľa medzinárodných pravidiel vo futbale, alebo vo futsale, hra 5 proti 5. (podľa vybraných športových aktivít).
3. Hra podľa medzinárodných pravidiel v stolnom tenise, precvičovanie úderov a smečovanie s rôznymi spôsobmi v stolnom tenise.
4. Hra podľa medzinárodných pravidiel, malý turnaj, osvojenie útočných systémov 1:2:2; 1:3:1 v basketbale, a osvojenie techniky smečovania pri sieti s výskokom vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Rozvoj základných pohybových schopnosti – hybridné schopnosti - rýchlostné schopnosti – výbušná sila - podľa vybraných športových aktivít.
6. Aplikovanie aeróbných cvičení v aerobiku s vlastnou váhou.
7. Aplikovanie aeróbných cvičení v step aerobiku.
8. Zdokonaľovanie schopnosti spájanie pohybov - podľa vybraných športových aktivít.
9. Zdokonaľovanie v plávaní – znak, prsia, kraul – zdokonaľovanie techniky obrátov a skokov.
10. Zónový obranný systém - podľa vybraných športových aktivít (2:1:2; 1:3:1; 2:2; 1:2).
11. Zlepšovanie rýchlosti - rýchlostnej sily, akčnej rýchlosti a reakčnej rýchlosti – vo vybraných športových aktivít.
12. Zlepšovanie koordinačných schopností – komplexná orientácia - podľa vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

- 1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.
- 1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.
- 1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.
- 1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.
- Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.
- Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.
- Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD..., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@uj.s.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof.

Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KNJ/ŠSdb/NJ/22	Názov predmetu: Štátna záverečná skúška z nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečnú skúšku v riadnom termíne, určenom harmonogramom štúdia, môže absolvovať študent, ktorý pri kontrole štúdia vykonanej v poslednom roku štúdia splnil povinnosti stanovené v študijnom programe. Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov. Preukáže, že vie komunikovať informácie, koncepty, problémy a riešenia odbornému aj laickému publiku. Záverečná skúška sa realizuje formou kolokvia a študent bude hodnotený klasifikačným stupňom A až FX. Znáмка sa bude započítavať do celkového hodnotenia štátnej skúšky. Hodnotenie na základe ústneho skúšania sa bude realizovať podľa klasifikačnej stupnice: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%. Rozhodnutie o výsledku vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom obhajoby záverečnej práce. Celková študijná záťaž: min. 50 hodín, z toho: - príprava na záverečnú skúšku 50 h	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - študent bude mať vedomosti z oblastí prezentovaných v rámci povinných a profilových predmetov študijného programu, - študent vie zdefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy, vysvetliť a popísať základné procesy, popísať a aplikovať základné vedecké metódy výskumu z oblastí uvedených v stručnej osnove predmetu, - študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav poznatkov vo svojom odbore. Zručnosti: - študent dokáže prezentovať svoje odborné vedomosti, - študent dokáže odovzdávať poznatky, - študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky, - študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu. Kompetencie: - študent vie prejavovať svoju jazykovú a odbornú kultúru pri ústnej skúške,	

- študent vie použiť získané vedomosti v širších kontextoch,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky komisie na požadovanej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Literatúra uvedená v informačných listoch jednotlivých predmetov študijného programu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 04.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Erzsébet Komlósiné Knipf, DSc.knipfe@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD.puskasa@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk