

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/APLI/22	Názov predmetu: Aplikovaná lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín. Príprava na semináre 34 - 45 hodín (týždenne pridelená kapitola alebo článok na prečítanie a materiál s otázkami na porozumenie), príprava domácich заданий 26 - 30 hodín, príprava na skúšku 26 - 36 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch (úlohy, diskusie, debaty...) - analýza a porovnávanie dvoch výskumných prác podľa vlastného výberu o angličtine ako Lingua Franca. - analýza modelov motivácie učenia sa jazykov, prezentovanie zistení na hodine. - zostavenie krátkej prípravy rozhovoru, následne aj osobný rozhovor s učiteľom na svojej cvičnej škole o svojich skúsenostiach so žiakmi so špeciálnymi potrebami a o postojoch príslušnej školy Po splnení požiadaviek študenti na konci semestra pristupujú k písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pozná a charakterizuje psychologické a sociologické aspekty učenia sa cudzích jazykov.• Študent pozná, identifikuje a opíše individuálne charakteristiky žiaka a špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov.• Študent pozná a charakterizuje teórie motivácie v oblasti vyučovania cudzích jazykov a Spoločný európsky referenčný rámec jazykov. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent kriticky hodnotí a rieši najnaliehavejšie problémy a otázky moderného vyučovania cudzích jazykov v kontexte aplikovanej lingvistiky.• Študent uplatňuje vedomosti o učení sa jazykov, špecifikách študentov a teórii pri plánovaní a realizovaní činností v kontexte aplikovanej lingvistiky na praktickej úrovni. Kompetencie:	

- Študent samostatne plánuje a realizuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o socio-kultúrnych a jazykových procesoch a o ich vplyvu na používanie jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Cieľom tohto úvodného kurzu je poskytnúť študentom prehľad o hlavných problémoch aplikovanej lingvistiky a vybaviť budúcich učiteľov cudzích jazykov základnými znalosťami potrebnými na teoretickú základňu ich učiteľskej praxe. Medzi dôležité témy, ktorými sa treba zaoberať, patria teórie osvojovania si druhého jazyka, komunikatívna kompetencia, individuálne rozdiely v učení sa jazykov, jazykové testovanie, psycholingvistika, analýza diskurzu, pragmatika, aspekty sociolingvistiky a korpusovej lingvistiky. Kurz sa skladá z prednášok a seminárov, čo znamená, že študenti získajú teoretický input na prednáškach, ale sú tiež zodpovední za prácu samostatne. Na seminároch majú možnosť diskutovať o problémoch nastolených v prednáške a zadanej literatúre a spolupracovať na úlohách a aktivitách.

Zoznam hlavných tém:

1. Úvod do aplikovanej lingvistiky. Definície a základné pojmy.
2. Teórie osvojovania si druhého jazyka
3. Komunikačná kompetencia
4. Korpusová lingvistika
5. Diskurz a analýza diskurzu
6. Pragmatika a pragmatický úspech v učení sa angličtiny ako cudzieho jazyka
7. Angličtina ako Lingua Franca
8. Sociolingvistika: Jazyková politika
9. Dvojazyčnosť alebo viacjazyčnosť
10. Individuálne rozdiely: Motivácia
11. Psycholingvistika: Strata jazyka
12. Ťažkosti s učením sa jazykov
13. Jazykové testovanie a CEFR

Odporúčaná literatúra:

- Cook, G. (2003). Applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. 134 s. ISBN 0 19 437598 6.
- Davies, A. (2012). An introduction to applied linguistics: From practice to theory. 2nd ed. Edinburgh: Edinburgh University Press. 199 s. ISBN 978 0 7486 3355 5
- Groom, N., & Littlemore, J. (2011). Doing applied linguistics: A guide for students. London - New York: Routledge - Taylor&Francis Group. 210 s. - ISBN 978-0-415-56642-1
- Hall, C.J., Smith, P.H., & Wicaksono, R. (2011). Mapping applied linguistics: A guide for students and practitioners. London - New York: Routledge - Taylor&Francis Group. 418 s. - ISBN 978-0-415-55913-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
8.33	41.67	41.67	0.0	8.33	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ DAL2/22	Názov predmetu: Dejiny anglickej literatúry 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel alebo kapitol z literárnych diel, vypracovávanie úloh a zadaní) 21 - 28 hodín, príprava na kvízy a mini testy 8 - 12 hodín, príprava prezentácie 4 -8 hodín, príprava na skúšku 28 - 33 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť na prednáškach, aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch mini testoch počas semestra - krátka prezentácia na vybranú tému: Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Virginia Woolf: Moments of Being. The New Dress 2. James Joyce: Eveline. A Painful Case 3. Samuel Beckett: Waiting for Godot 4. George Orwell: 1984 5. John Fowles: The Collector 6. David Lodge: Hotel des Boobs 7. Malcolm Bradbury. The History Man 8. Anthony Burgess. A Clockwork Orange 9. John Osborne. Look Back in Anger 10. Harold Pinter. The Caretaker 11. Julian Barnes: The History of the World in 10½ Chapters # Chapter 1 12. Salman Rushdie: Shame 13. Salman Rushdie: The Prophet's Hair 14. Kazuo Ishiguro: A Family Supper 15. Robert Galbraith: The Cuckoo's Calling Úspešné absolvovanie písomných testov a prezentácie je podmienkou pre účasť na ústnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:	

A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,
D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent vysvetlí charakteristické črty jednotlivých historických a rozvojových etáp anglickej literatúry zo začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnej doby.
- Študent charakterizuje súčasné literárne trendy a rozdiely medzi jednotlivými literárnymi žánrami v kontexte anglickej literatúry.
- Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov anglickej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnej doby a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov.

Zručnosti:

- Študent prezentuje vlastné stanoviská v kontexte dejín anglickej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnosť v anglickom jazyku.
- Študent interpretuje najvýznamnejšie literárne diela z dejín anglickej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnej doby.
- Študent zbiera, analyzuje a syntetizuje informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete.
- Študent kriticky hodnotí súčasné kultúrne a literárne zázemie anglického jazyka.

Kompetencie:

- Študent integruje vedomosti a zručnosti o dejinno-kultúrnych, hodnotovo-morálnych, literárnych a spoločenských súvislostiach a osobitostiach anglického jazyka a literatúry na aplikačnej úrovni.
- Študent zúročuje vedomosti a zručnosti o dejinách americkej literatúry a flexibilne ich zapája pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí, zručností a kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Prednášky poskytujú študentom teoretické poznatky o vývoja anglickej literatúry od začiatku 20. storočia až po súčasnosť. Na seminároch sa študenti zaoberajú s praktickými úlohami, pracovnými listami. Hlavné témy predmetu sa sústreďia na modernú a postmodernú literatúru s osobitnou pozornosťou venovanou teóriám odborníkov ako David Lodge, Ihab Hassan, John Barths, Roland Barthes, Gerard Genette, Northrop Frye a Brian McHale. Študenti dostanú základný prehľad o rôznych kritických prístupoch k literárnym textom, ako napríklad Nový Historicismus, postkolonializmus, feministická literárna kritika a kriticky hodnotia súčasné trendy a procesy v anglickej literatúre.

Prednášky:

1. Modernizmus v anglickej literatúre
2. Moderný román. Základné princípy a metódy. Virginia Woolf
3. Obdobie "High Modernizmus", pamäť a vedomie. James Joyce.
4. Samuel Beckett a Divadlo absurdu
5. Postmodernizmus. Konštrukcia reality. Intertextualita
6. Politický román. Graham Greene. George Orwell. Aldous Huxley
7. Campus román. David Lodge. Malcolm Bradbury
8. Experimentálny román. Angus Wilson. Bryan Stanley William Johnson. Christine Brooke-Rose. Anthony Burgess
9. Britská dráma dvadsiateho storočia. Hnutie "The Angry Young Men". John Osborne. Edward Bond. Tom Stoppard. Caryl Churchill. Harold Pinter
10. Nový Historicismus. J. G. Ballard, Julian Barnes, John Fowles
11. Post-Kolonializmus. Magický realizmus. Salman Rushdie
12. Feminizmus. Iris Murdoch, Doris Lessing, Angela Carter.

13. Súčasní britskí autori: Ian McEwan, Douglas Adams, Kazuo Ishiguro. Robert Galbraith
Semináre:

1. Modernizmus v poézii, William Butler Yeats. Imagism, Ezra Pound, T. S. Eliot, W. A. Auden, Dylan Thomas
2. Virginia Woolf: Moments of Being. The New Dress.
3. James Joyce: Dubliners (Eveline, A Painful Case)
4. Samuel Beckett: Waiting for Godot
5. George Orwell: 1984
6. David Lodge: Hotel des Boobs
7. Anthony Burgess: A Clockwork Orange
8. Harold Pinter: The Caretaker
9. Salman Rushdie: The Prophet's Hair
10. Julian Barnes: The History of the World in 10½ Chapters # Chapter 1: The Stowaway
11. John Fowles: The Collector
12. Kazuo Ishiguro: A Family Supper
13. Robert Galbraith: The Cuckoo's Calling

Odporúčaná literatúra:

Sanders, Andrew: The Short Oxford History of English Literature. Third edition. New York: Oxford University Press. 2004.

G.C. Thornley, Gwyneth Roberts: An Outline of English Literature. Harlow: Longman, 2003.

Alexander, Michael: A History of English Literature. London : Palgrave Macmillan, 2007.

Cox, Michael: The Concise Oxford Chronology of English Literature. Oxford: Oxford University Press, 2005.

Puskás, Andrea. Female Identity in Feminist Adaptations of Shakespeare. 1. vyd. Budapest: Tinta, 2014.

McHale, Brian. Postmodernist fiction. London: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
35.71	28.57	7.14	0.0	7.14	21.43

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ DAM2/22	Názov predmetu: Dejiny americkej literatúry 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel alebo kapitol z literárnych diel, vypracovávanie úloh a zadaní) 21 - 28 hodín, príprava na kvízy a mini testy 8 - 12 hodín, príprava prezentácie 4 -8 hodín, príprava na skúšku 28 - 33 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - účasť na prednáškach, aktívna participácia na seminároch - účasť na dvoch mini testoch počas semestra - krátka prezentácia na vybranú tému: Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Henry James. The Beast in the Jungle, 2. Ernest Hemingway: The End of Something 3. Ernest Hemingway: The Undeclared 4. Ernest Hemingway: Cat in the Rain 5. F. Scott Fitzgerald: The Great Gatsby 6. William Faulkner. The Sound and the Fury 7. Vladimir Nabokov. Invitation of a Small Guest 8. J. D. Salinger: The Catcher in the Rye 9. Alice Walker: Everyday Use 10. Richard Brautigan: In Watermelon Sugar 11. Thomas Pynchon: The Crying of Lot 49 12. Kurt Vonnegut: Cat's Cradle 13. Woody Allen: The Kugelmass Episode 14. Woody Allen: The Lunatic's Tale 15. Bernard Malamud: The Prison 16. Paula Vogel: Desdemona: A Play About a Handkerchief 17. Amy Tan: Two Kinds	

Úspešné absolvovanie písomných testov a prezentácie je podmienkou pre účasť na ústnej skúške.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,

D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent vysvetlí charakteristické črty jednotlivých historických a rozvojových etáp americkej literatúry zo začiatku dvadsiateho storočia až do súčasnej doby.
- Študent charakterizuje súčasné literárne trendy a rozdiely medzi jednotlivými literárnymi žánrami v kontexte americkej literatúry.
- Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov americkej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až do súčasnej doby a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov.

Zručnosti:

- Študent prezentuje vlastné stanoviská v kontexte dejín americkej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až po súčasnosť v anglickom jazyku.
- Študent interpretuje najvýznamnejšie literárne diela z dejín americkej literatúry od začiatku dvadsiateho storočia až do súčasnej doby.
- Študent zbiera, analyzuje a syntetizuje informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete
- Študent kriticky hodnotí súčasné kultúrne a literárne zázemie anglického jazyka

Kompetencie:

- Študent integruje vedomosti a zručnosti o dejinno-kultúrnych, hodnotovo-morálnych, literárnych a spoločenských súvislostiach a osobitostiach anglického jazyka a literatúry na aplikačnej úrovni.
- Študent zúročuje vedomosti a zručnosti o dejinách americkej literatúry a flexibilne ich zapája pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí, zručností a kompetencií

Stručná osnova predmetu:

Prednášky poskytujú študentom teoretické poznatky o vývoja americkej literatúry od začiatku 20. storočia po súčasnosť. Na seminároch sa študenti zaoberajú s praktickými úlohami, pracovnými listami.

Prednášky:

1. Všeobecný úvod do modernizmu. Americký modernizmus.
2. Modernistická poézia. Tradicionalizmus, Imagizmus, Objektivismus. Výber z modernistickej poézie
3. Nové (moderné) trendy v próze. Gertrúda Steinová. Stratená generácia. Ernest Hemingway.
4. Americká dráma v 20. storočí. Eugene O'Neill, Arthur Miller. Tennessee Williams: A Streetcar Named Desire.
5. Americká dráma v druhej polovici 20. storočia a na začiatku 21. storočia. Edward Albee: Who's Afraid of Virginia Woolf? Paula Vogel.
6. Beatova generácia. Allen Ginsberg. Jack Kerouac: On the Road. Charles Bukowski. Ken Kesey
7. Vznik postmoderny v americkej literatúre. Postmoderné vedomie a identita. Thomas Pynchon.
8. Neopastorálna tradícia a hnutie hippies v americkej literatúre.
9. Využitie čierneho humoru. Kurt Vonnegut. Science fiction v americkej literature.
10. Komunita a identita. Metafora a jazyk. Vladimir Nabokov: Lolita.
11. Afroamerická identita v americkej literatúre: James Baldwin. Alice Walker. Toni Morrison: Beloved.
12. Americká židovská epika. Saul Bellow. Bernard Malamud.
13. Feministická epika a dráma v americkej literatúre.

Semináre:

1. Henry James. The Beast in the Jungle.
2. Ernest Hemingway: Cat in the Rain. The End of Something. The Undeafated.
3. William Faulkner. The Sound and the Fury.
4. The Jazz Age. F. Scott Fitzgerald: The Great Gatsby
5. J. D. Salinger: The Catcher in the Rye. J. D. Salinger: For Esmé with Love and Squalor
6. Thomas Pynchon: The Crying of Lot 49.
7. Richard Brautigan: In Watermelon Sugar. The poetry of R. Brautigan.
8. Woody Allen: The Kugelmass Episode. The Lunatic's Tale
9. Kurt Vonnegut: Cat's Cradle
10. Vladimir Nabokov: Spring in Fialta
11. Alice Walker: Everyday Use. Bernard Malamud: The Prison
12. Amy Tan: Two Kinds
13. Paula Vogel: Desdemona: A Play About a Handkerchief

Odporúčaná literatúra:

Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature : Late Nineteenth Century 1865-1910 - Volume C. New York: Houghton Mifflin Company, 2006.

Sacvan Bercovitch. The Cambridge History of American Literature : Volume 8 Poetry and Criticism, 1940-1995 / - 5. vyd. - Cambridge : Cambridge University Press, 2008.

Justin Quinn, Martin Procházka, Clare Wallace, Hana Ulmanová, Erik S. Roraback, Pavla Veselá, David Robbins. Lectures on American Literature / - 3. vyd. - Praha : Karolinum, 2011.

Greil Marcus, Werner Sollors. A New Literary History of America. 1. vyd. - Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

Christopher Beach. The Cambridge Introduction to Twentieth-Century American Poetry. 1. vyd. - Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Lauter, Paul: The Heath Anthology of American Literature: Contemporary period 1945 to the present - Volume E. New York : Houghton Mifflin Company, 2006.

James D. Hart, Phillip W. Leininger: The Oxford Companion to American Literature. 6. vyd. - Oxford: Oxford University Press, 1995.

Puskás, Andrea. Postmodern Humour in Woody Allen's Short Stories. Eruditio - Educatio. Vol. 9, no. 3 (2014), p. 64-72. ISSN 1336-8893.

Puskás, Andrea. The Private and the Public in The Great Gatsby. Eruditio - Educatio. Roč. 8, č. 3 (2013), s. 3-12. ISSN 1336-8893.

Puskás, Andrea. Female Identity in Feminist Adaptations of Shakespeare. 1. vyd. Budapest: Tinta, 2014.

Puskás, Andrea. Narrative Constructions of Victimization in I stand here ironing by Tillie Olsen. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie teologických vied a humanitných vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, p. 308-316. ISBN 978-80-8122-104-0.

McHale, Brian. Postmodernist fiction. London: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
63.64	27.27	9.09	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu
prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu
Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/DELI/22	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, (čítanie literárnych diel alebo kapitol, vypracovávanie úloh a zadaní) 32 - 37 hodín, príprava prezentácie 9 -13 hodín, príprava na skúšku 33 - 44 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie zadaní a pracovných listov - krátka prezentácia na vybranú tému: Obsahovať má tematiku, autora, analýzu literárneho diela a historicko-kultúrneho a literárneho zázemia príslušného autora, resp. literárneho diela. - čítanie vybraných literárnych diel: 1. Rudyard Kipling: Just so Stories (The Elephant's Child). 2. Oscar Wilde: The Nightingale and the Rose. The Selfish Giant. The Happy Prince. 3. Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland 4. Frank Baum: The Wonderful Wizard of Oz. J. M. Barrie: Peter Pan. 5. A. A. Milne: Winnie-the-Pooh 6. Laura Ingalls Wilder: Little House in the Big Woods. 7. L. M. Montgomery: Anne of Green Gables. 8. P. L. Travers: Mary Poppins 9. C. S. Lewis: The Lion, the Witch and the Wardrobe 10. Roald Dahl: Charlie and the Chocolate Factory. 11. Roald Dahl: The Witches 12. J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone 13. Judy Blume: Are You There God? It's Me Margaret 14. John Green: Paper Towns 15. Nancy Springer: Enola Holmes and the Case of the Missing Marquess Úspešné absolvovanie kritérií je podmienkou pre účasť na písomnej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania:	

Vedomosti:

- Študent definuje a vysvetlí charakteristické črty jednotlivých historických etáp vývoja literatúry pre deti a mládež.
- Študent vysvetlí a charakterizuje rozdiely medzi jednotlivými literárnymi obdobiami od najstarších čias v kontexte literatúry pre deti a mládež.
- Študent vymenuje a charakterizuje hlavných predstaviteľov literatúry pre deti a mládež anglofónnych krajín od začiatku až po súčasnosť a vie vymenovať najdôležitejšie literárne diela najvýznamnejších autorov.

Zručnosti:

- Študent prezentuje vlastné stanoviská o vybraných dielach literatúry pre deti a mládež v anglickom jazyku.
- Študent interpretuje najvýznamnejšie literárne diela zo sveta literatúry pre deti a mládež.
- Študent zbiera, analyzuje, syntetizuje informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete.
- Študent aplikuje literárne diela z literatúry pre deti a mládež vo výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka.

Kompetencie:

- Študent integruje vedomosti a zručnosti o dejinno-kultúrnych, hodnotovo-morálnych, literárnych a spoločenských súvislostiach a osobitostiach anglického jazyka a literatúry na aplikačnej úrovni.
- Študent zúročuje vedomosti a zručnosti o literatúre pre deti a mládež a flexibilne ich zapája pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí, zručností a kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

1. Prístupy k detskej literatúre. Začiatky detskej literatúry.
2. Rozprávky a ľudové rozprávky – pôvod, štruktúra, klasifikácia. Symbolický príbeh. Kipling: Just so Stories (The Elephant's Child). Oscar Wilde: The Nightingale and the Rose. The Selfish Giant. The Happy Prince.
3. Viktoriánska detská literatúra. Nezmyselný príbeh a verš. Edward Lear. Lewis Carroll, poézia literárneho nonsensu. Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland
4. Fantasy pre deti a mládež. Vlastnosti, prvky a klasifikácia fantasy. Cestovanie vo svete fantasy. Frank Baum: The Wonderful Wizard of Oz. J. M. Barrie: Peter Pan.
5. Príbehy so zvieratami. Beatrix Potter: The Tale of Peter Rabbit. A. A. Milne: Winnie-the-Pooh. Kenneth Grahame: The Wind in the Willows.
6. Príbehy s dievčenskými protagonistkami. Rodinný príbeh. Louisa May Alcott: Little Women. Laura Ingalls Wilder: Little House in the Big Woods. L. M. Montgomery: Anne of Green Gables.
7. Príbehy s chlapčenskými protagonistami. Dobrodružné romány. Robert Louis Stevenson: Treasure Island.
- Detská literatúra a „doba dlhého víkendu“: 1920-1939. P. L. Travers: Mary Poppins
8. Druhy a formy modernej fantasy. C. S. Lewis: The Chronicles of Narnia. The Lion, the Witch and the Wardrobe. J. R. R. Tolkien: The Hobbit.
9. Subverzívna fantasy in Roald Dahl's Fantasy Tales. Roald Dahl: Charlie and the Chocolate Factory. The Witches. Matilda. The BFG.
10. The school story. J. K. Rowling: Harry Potter and the Philosopher's Stone. The Ickabog. The Christmas Pig.
11. Romány pre tínedžerov. Judy Blume: Are You There God? It's Me Margaret.
12. Literatúra pre dospelých: John Green: Paper Towns, The Fault in Our Stars.
13. Súčasní autori v literatúre pre deti a mládež: Jeff Kinney: The Diary of a Wimpey Kid, Liz Pichon: Tom Gates series, Cressida Cowell, John Flanagan, Rick Riordan, Nancy Springer: Enola Holmes series

Odporúčaná literatúra:

Puskás, Andrea. Children`s Literature: Part 1. Brno: Tribun EU, 2021.
Carpenter, Humphrey: Children`s Literature. Oxford University Press, 1999.
Head, Dominic: The Cambridge Guide to Literature in English: The definitive guide: completely revised and updated. Cambridge : Cambridge University Press, 2006.
Hunt, Peter: An Introduction to Children`s Literature. Oxford University Press, 1994.
Hunt, Peter (ed.): International Companion Encyclopedia of Children`s Literature. London: Routledge, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuProf. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ DRA2/22	Názov predmetu: Dramatické techniky vo vyučovaní anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 8 - 10 hodín, príprava plánov vyučovacej hodiny 25 - 30 hodín, príprava na mikrovýučbu 16 - 21 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie zadaní a plnenie úloh - vypracovanie a odovzdanie 3 plánov vyučovacích hodín (150 bodov): Každý plán má hodnotu 50 bodov. Plán má obsahovať dramatické techniky na výučbu ľubovoľne vybranej jazykovej štruktúry alebo slovnej zásoby a cieľovej skupiny. Hodnotí sa vhodné využitie techník a aktivít, rôznorodosť, materiály, štruktúra plánu, správne stanovené ciele, jazyková úroveň a obsah. - mikrovýučba (100 bodov): Študenti absolvujú 2 mikrovýučby na 45 minútovú hodinu v kontexte dramatických techník - jednu ľubovoľnú, jednu orientovanú na kontext vybranej rozprávky (gramaticky alebo lexikálne založenú). Aktivity sú koherentné, na seba naväzujúce a sú vypracované dôsledne. Študent pred mikrovýučbou odovzdáva zoznam aktivít v tlačenej alebo elektronickej forme spolu so všetkými pomôckami, pracovnými listami, kartičkami a inými. Za každú mikrovýučbu študent získava 50 bodov. Hodnotí sa: variabilita, použitie techník, jazyková úroveň a vyváženie času pre študenta a učiteľa Počas semestra, študenti môžu získať spolu 250 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 225 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 200 bodov, na hodnotenie C najmenej 175 bodov, na hodnotenie D najmenej 150 bodov a na hodnotenie E najmenej 125 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent identifikuje, vymenuje a charakterizuje široké spektrum dramatických techník vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka.	

- Študent má širokospektrálne vedomosti o podstate plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti.
- Študent vysvetlí teoretické a praktické súvislosti metodiky vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka pomocou dramatických techník.
- Študent pozná vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa anglického jazyka, rozvoja kreativity, komunikačných zručností a kritického myslenia žiakov na hodinách anglického jazyka.
- Študent charakterizuje a ilustruje komunikačný prístup k vyučovaniu cudzích jazykov a postavenie dramapedagogiky a dramatických techník v rámci tohto prístupu.

Zručnosti:

- Študent aplikuje dramatické techniky na rozvíjanie anglických jazykových činností a kompetencií v praxi.
- Študent integruje znalosti o dramatických technikách do organizovania, plánovania a zabezpečovania vyučovacích hodín pre rôzne vekové kategórie žiakov
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, a používať didaktické a audiovizuálne pomôcky na implementáciu dramatických techník.
- Študent implementuje, prispôsobuje a zdokonaľuje dramatické techniky v prezentácii a precvičovaní gramatických štruktúr, slovnej zásoby a vo komunikačných činnostiach a komunikačných kompetenciách.

Kompetencie:

- Študent organizuje, zabezpečuje a flexibilne prispôsobuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s dôrazom na dramatické techniky
- Študent transformuje vedecký systém odboru do didaktického systému predmetu anglický jazyk a literatúra v kontexte implementácie a integrácie dramapedagogiky.
- Študent plánuje a organizuje workshopy a dramatické projekty pre svojich žiakov s účelom motivácie a rozvoja ich jazykových činností a kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Účelom predmetu je umožniť študentom, aby aktívne mohli používať dramatické techniky v praxi a vedomosti a zručnosti získané počas absolvovania predchádzajúceho predmetu Dramatické techniky vo vyučovaní cudzích jazykov I. Po preopakovaní základných techník dramatickej výchovy, študenti vytvoria vlastné dramatické cvičenia, aktivity a plány vyučovacích hodín na vyučovanie slovnej zásoby a gramatiky.

1. Dramatické techniky vo vyučovaní cudzích jazykov. Rozvoj kreativity pomocou dramatických techník vo výučbe angličtiny ako cudzieho jazyka.
2. Rozvoj komunikačných zručností pomocou drámy. Interakcia, kooperácia, kritické myslenie.
3. Organizácia dramatických projektov, workshopov.
4. Lineárna dráma a procesovo orientovaná dráma
5. Snow White and the Seven Dwarves.
6. The Three Little Pigs. Shrek.
7. Little Red Riding Hood. Hansel and Gretel
8. Beauty and the Beast. Cinderella.
9. Harry Potter.
10. Sleeping Beauty.
11. The Emperor's New Clothes.
12. Aladdin and the Wonderful Lamp.
13. The Princess and the Pea. The Jungle Book.

Odporúčaná literatúra:

Maley, Allan – Duff, Alan. 2004. Drama Techniques in Language Learning. Cambridge University Press.

Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.

Maley, Alan – Duff, Alan. Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers. Cambridge : Cambridge University Press, 2005.

Phillips, S.: Drama with Children. Oxford: Oxford University Press, 1999.

Tom Godfrey: DRAMA in ENGLISH LANGUAGE TEACHING: A WHOLE-PERSON LEARNING APPROACH. 2010.

Available at: <https://tomgodfrey.wordpress.com/2010/08/15/drama-in-english-language-teaching-a-whole-person-learning-approach/>

Almond, Mark. 2005. Teaching English With Drama : How to use drama and plays when teaching - for the professional English language teacher. Brighton: Pavilion Publishing.

Wilson, Ken. 2012. Drama and Improvisation. Oxford: Oxford University Press.

Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.

Puskás, Andrea. Using Drama Techniques and Games in Teaching Grammar to Young Learners in the EFL Classroom. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2016: "Súčasný aspekt vedy a vzdelávania" - Sekcie pedagogických vied. = A Selye János Egyetem 2016-os "Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban" Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete - Pedagógiai szekciók Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 389-404. ISBN 973-80-8122-187-3.,

Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.

Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
33.33	41.67	8.33	8.33	0.0	8.33

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/DS/22	Názov predmetu: Diplomový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 100 - 120 hodín Z toho semináre predstavujú 13 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 25 - 35 hodín, príprava časti záverečnej práce na odovzdanie 62 - 82 hodín Odovzdanie výberovej bibliografie k téme diplomovej práce, návrh koncepcie výskumu a vypracovanie časti (cca. 15 strán) diplomovej práce. Účasť na seminári je povinná. Študenti písomne vypracujú časť záverečnej práce a predložia výberovú bibliografiu. Študenti odovzdajú vyučujúcemu časť záverečnej práce a bibliografiu v tlačenej podobe v stanovený termín. Ak študent neodovzdá prácu ani do 7 dní od stanoveného termínu, nebudú mu udelené kredity. Rozsah práce stanoví vyučujúci, formátovú úpravu stanovuje Smernica rektora č. 2/2021. V práci je potrebné dodržiavať techniku a etiku citovania. V práci sú hodnotené: - analyticko-syntetické myšlienkové pochody študenta, - vyjadrenie vlastného názoru podporeného teoretickými vedomosťami, - stanovovanie problémov a cieľov práce, spôsob spracovania, - štruktúra práce - logická nadväznosť a vyváženosť jednotlivých častí, - práca s literatúrou a informačnými zdrojmi (výber spôsob ich využitia), - dodržiavania základných noriem pre formálnu úpravu práce, dodržiavanie citačných noriem, estetická a jazyková stránka práce. Percentuálne zastúpenie jednotlivých úloh na celkovom hodnotení študenta. Práca sa seminároch: 20 %. Seminárna práca: 80 %. Študent musí každú úlohu splniť minimálne na 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent dokáže: – uviesť a vysvetliť všeobecné požiadavky na tvorbu záverečnej práce, popísať a charakterizovať obsahovú štruktúru záverečnej práce a jej jednotlivých častí (úvod, hlavná textová časť, prílohy), – vysvetliť pojmy jav, fakt, uviesť a popísať typy skúmania pedagogických javov,	

- bližšie charakterizovať základné metódy zhromažďovania údajov v záverečnej práci a spôsoby ich spracovania,
- vymenovať základné požiadavky na autora odborného textu, charakterizovať a popísať model, vlastnosti odborného textu a jeho formálnej výstavby,
- vymenovať a vysvetliť formálne požiadavky kladené na záverečnú prácu,
- definovať pojem abstrakt, popísať štruktúru abstraktu, charakterizovať znaky kvalitného abstraktu, uviesť najčastejšie chyby pri tvorbe abstraktov, rozoznať abstrakt od anotácie, výťahu, súhrnu, prehľadu,
- vysvetliť pojmy citát, citovanie, citácia, parafráza, kompilát, plagiát, rozoznať citát od parafrázy, ilustrovať jednotlivé techniky citovania a odkazovania na príkladoch,
- zdefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy a motívy z oblasti problematiky zvolenej témy,
- spoznať základné termíny práce,
- objasniť pojmy používané v práci,
- v teoretickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať a zdôvodniť závery práce,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii.

Schopnosti:

Študent bude schopný:

- napísať projekt vlastnej záverečnej práce,
- vysvetliť metodologické pravidlá tvorby diplomovej práce,
- definovať problém a cieľ záverečnej práce, formulovať prípadné hypotézy,
- napláňovať časový plán tvorby záverečnej práce aj s obsahovou náplňou,
- pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi, vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach),
- na základe osvojených poznatkov vytvoriť text s logickým a presným formulovaním myšlienok, vytvoriť kvalitný abstrakt, napísať úvod, záver k článku, k záverečnej práci rešpektujúc stanovené požiadavky,
- prezentovať poznatky z danej oblasti, zvládať ich zložitost' a tvoriť úsudky,
- aplikovať poznatky o etike a technike citovania v tvorbe odborného textu,
- správne používať jednotlivé spôsoby citovania a odkazovania, záznamu bibliografických odkazov,
- v praktickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať, syntetizovať a porovnávať poznatky a na základe toho navrhovať riešenia,
- na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre prax,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v praxi,
- prezentovať, diskutovať a zdôvodniť svoje vedomosti z hľadiska plánovaných cieľov práce,
- prezentovať výstupy činnosti v rámci celej študijnej skupiny a pred vyučujúcim a zdôvodniť ich význam a praktické uplatnenie,
- dokončiť záverečnú prácu a pripraviť sa na jej verejnú obhajobu,
- klasifikovať slabé a silné stránky témy záverečnej práce, ako aj samotnej práce,
- kriticky zhodnotiť potrebu i možnosti uplatnenia metód a prístupov v zvolenej práci a tvorivo navrhovať možnosti ich aplikácie,
- samostatne aktívnym spôsobom získavať nové poznatky zo zvolenej oblasti využívajúc nadobudnuté zručnosti,
- aplikovať teoretické poznatky do edukačnej praxe.

Kompetencie:

Študent

- si uvedomí potrebu a dôležitosť dodržiavania akademickej etiky a etikety pre jeho študentský ako aj budúci učiteľský život,
- správa sa v súlade s pravidlami spoločenského správania,
- osvojil si základy spoločenského protokolu, vie sa správne obliecť a obuť na štátnu skúšku,
- dodržiava etiku citovania,
- vyjadruje svoje presvedčenie a názory priamo a úprimne, no zároveň dokáže uznávať, že aj druhá strana má právo na vlastný názor,
- nesie dôsledky a prijíma zodpovednosť za svoje konanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Formálne predpisy záverečných prác v smerniciach UJS.
2. Stručný popis diplomovej práce.
3. Význam diplomovej práce.
4. Výber témy diplomovej práce.
5. Pripravenie výberovej bibliografie k práci.
6. Úlohy a ciele diplomovej práce.
7. Spôsob výberu vhodnej citácie.
8. Voľba metodiky diplomovej práce.
9. Obsah diplomovej práce. Koncipovanie a stratégia spracovania jednotlivých častí – kapitol.
10. Práca s knižnou a časopiseckou literatúrou.
11. Používanie Internetu a online publikácií
12. Príprava a realizácia výskumu.
13. Príprava na obhajobu diplomovej práce.

Odporúčaná literatúra:

Smernica rektora č. 2/2021 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných, rigorózných a habilitačných prác na Univerzite J. Selyeho. 2021. Komárno: UJS

Bell, J., & Waters, S. (2018). Doing your research project : A guide for first-time researchers 7th ed. London: McGraw-Hill Education. 344 s. ISBN 978-0-335-24338-9.

Bui, Y.N. (2014). How to write a master's thesis. 2nd ed. Thousand Oaks: SAGE Publication. 313 s. ISBN 978-1-4522-0351-5.

Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2018). Research methods in education. 8th ed. Abingdon: Routledge. 916 s. ISBN 978-1-138-20988-6.

Dörnyei, Z. (2011). Research methods in applied linguistics: Quantitative, qualitative, and mixed methodologies. Oxford: Oxford University Press. 336 s. ISBN 978 0 19 442258 1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD., Dr. habil. Gábor Vilmos Győri, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István

Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ FILIT/22	Názov predmetu: Film a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre, vypracovávanie úloh a zadaní 6 -10 hodín, príprava dvoch prezentácií 18 - 24 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovávanie zadaní a plnenie úloh - príprava a prezentovanie dvoch prezentácií (100 bodov): Každá prezentácia má hodnotu 50 bodov. Hodnotí sa relevantnosť informácií, literatúra, vizualita, prezentačné zručnosti, schopnosť analyzovať. Prezentácia trvá 30 minút, po nej nasleduje diskusia. Témy prezentácie: 1. Filmová adaptácia Much Ado About Nothing – William Shakespeare (Much Ado About Nothing, 2013) 2. Filmová adaptácia The Taming of the Shrew – William Shakespeare (10 Things I Hate About You, 1999) 3. Filmové adaptácie The Scarlet Letter – Nathaniel Hawthorne (The Scarlet Letter, 1995; Easy A, 2010) 4. Filmová adaptácia Great Expectations – Charles Dickens (Great Expectations, 2012) 5. Filmová adaptácia Emma – Jane Austen (Emma, 2020) 6. Filmová adaptácia Alice's- Adventures in Wonderland – Lewis Carroll (Alice in Wonderland, 2010; Downsizing 2017) 7. Filmová adaptácia Mary Poppins – P. L. Travers (Mary Poppins, 1964; Mary Poppins Returns, 2018) 8. Filmová adaptácia The Great Gatsby – Scott Fitzgerald (The Great Gatsby, 2013) 9. Filmová adaptácia The Princess Bride – William Goldman (The Princess Bride, 1987) 10. Filmová adaptácia The Neverending Story – Michael Ende (The Neverending Story, 1984) 11. Filmové adaptácie Šípková Ruženka – Jacob a Wilhelm Grimm (Maleficent 2014, 2019) 12. Filmová adaptácia The Hundred and One Dalmatians – Dodie Smith (Cruella, 2021) 13. Filmová adaptácia Story of Your Life – Ted Chiang (Arrival, 2016) 14. Filmová adaptácia All you Need is Kill – Hiroshi Sakurazaka (The Edge of Tomorrow, 2014)	

15. Filmová adaptácia I, Robot – Isaac Asimov (I, Robot, 2004)
16. Filmová adaptácia Gone Girl–Gillian Flynn (Gone Girl, 2014)
17. Filmová adaptácia Inherent Vice–Thomas Pynchon (Inherent Vice, 2014)
18. Filmová adaptácia Trainspotting – John Hodge (Trainspotting, 1996)
19. Filmová adaptácia Fingersmith – Sarah Waters (The Handmaiden, 2016)
20. Filmová adaptácia The Girl with the Dragon Tattoo – Stieg Larsson (The Girl with the Dragon Tattoo, 2009)
21. Filmová adaptácia Fight Club – Chuck Palahniuk (Fight Club, 1999)
22. Filmová adaptácia Nineteen Eighty-Four – George Orwell (Nineteen Eighty-Four, 1984)
23. Filmová adaptácia One Flew Over the Cuckoo's Nest – Ken Kesey (One Flew Over the Cuckoo's Nest, 1975)

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%,

D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent uvedie a pomenuje filmové adaptácie niektorých literárnych diel.
- Študent charakterizuje osobitosti filmových adaptácií podľa doby a žánru.
- Študent charakterizuje a vysvetlí rozdiely medzi literárnym dielom a filmovou adaptáciou z hľadiska jeho špecifik.

Zručnosti:

- Študent kriticky analyzuje filmové adaptácie literárnych textov.
- Študent porovnáva literárne texty s filmovými adaptáciami.
- Študent formuluje vlastné závery na tému filmu a literatúry, svoje stanoviská prezentuje formou kvalitných prezentácií

- Študent integruje nadobudnuté vedomosti do praxe v učení sa a vyučovaní anglického jazyka

Kompetencie:

- Študent zúročuje nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri plánovaní a organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu, unikátnosť interakcie literárneho sveta a filmovej kultúry flexibilne vnáša do hodín anglického jazyka a literatúry.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom seminára sú literárne texty z anglickej a americkej literatúry a ich filmové adaptácie:

1. Úvod do kurzu (teoretické zázemie filmových adaptácií)
2. Filmová adaptácia Much Ado About Nothing (Much Ado About Nothing, 2013); Filmová adaptácia The Taming of the Shrew (10 Things I Hate About You, 1999)
3. Filmové adaptácie The Scarlet Letter (The Scarlet Letter, 1995; Easy A, 2010)
4. Filmová adaptácia Great Expectations (Great Expectations, 2012); Filmová adaptácia Emma (Emma, 2020)
5. Filmová adaptácia Alice's Adventures in Wonderland – Lewis Carroll (Alice in Wonderland, 2010; Downsizing 2017)
6. Filmová adaptácia Mary Poppins – P. L. Travers (Mary Poppins, 1964; Mary Poppins Returns, 2018); Filmová adaptácia The Great Gatsby (The Great Gatsby, 2013)
7. Filmová adaptácia The Princess Bride (The Princess Bride, 1987); Filmová adaptácia The Neverending Story – Michael Ende (The Neverending Story, 1984)
8. Filmové adaptácie Šípková Ruženka (Maleficent 2014, 2019); Filmová adaptácia The Hundred and One Dalmatians (Cruella, 2021)

9. Filmová adaptácia Story of Your Life (Arrival, 2016); Filmová adaptácia All you Need is Kill (The Edge of Tomorrow, 2014)
10. Filmová adaptácia I, Robot – Isaac Asimov (I, Robot, 2004); Filmová adaptácia Gone Girl (Gone Girl, 2014)
11. Filmová adaptácia Inherent Vice (Inherent Vice, 2014); Filmová adaptácia Trainspotting (Trainspotting, 1996)
12. Filmová adaptácia The Girl with the Dragon Tattoo (The Girl with the Dragon Tattoo, 2009); Filmová adaptácia Fight Club (Fight Club, 1999)
13. Filmová adaptácia Nineteen Eighty-Four (Nineteen Eighty-Four, 1984); Filmová adaptácia One Flew Over the Cuckoo's Nest (One Flew Over the Cuckoo's Nest, 1975)

Odporúčaná literatúra:

Martinich Al P. The Philosophy of Language. New York: OUP, 2008.
 McFarlane, Brian. Novel to Film. OUP, 1996.
 Miller, Toby, and Robert Stam. A Companion to Film Theory. Malden: Blackwell Publishing, 2004.
 Welsh, James M., and Peter Lev. The Literature/Film Reader: Issues of Adaptation. Lanham: The Scarecrow Press, Inc., 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ FRAZ/22	Názov predmetu: Frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 25 -30 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. príprava na hodnotiaci test 0 - 4 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovanie aktivít a zadaná (20 bodov) - tvorba a prezentovanie prezentácie (uskutočnené na seminároch) (30 bodov) - záverečný písomný test zo známych anglických a amerických prísloví (50 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vysvetlí charakteristické črty a základné pojmy frazeológie, frazeografie, paremiológie a paremiografie.• Študent uvedie niekoľko príkladov prísloví, porekadiel, slovných spojení a idiém z rôznych oblastí anglickej a americkej kultúry. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent používa najznámejšie príslovia, porekadlá, idiómy a slovné spojenia anglického jazyka na praktickej úrovni.• Študent interpretuje najvýznamnejšie príslovia, porekadlá a idiómy.• Študent používa najvýznamnejšie príslovia, porekadlá a idiómy na hodinách anglického jazyka ako cudzieho jazyka na precvičovanie jazykových zručností a kompetencií. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent integruje a zúročuje nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri plánovaní a realizovaní výchovno-vzdelávacích činností.	
Stručná osnova predmetu:	

Hlavným cieľom kurzu je poskytnúť študentom teoretické základy anglickej frazeológie a paremiológie a rozšíriť znalosti o často používaných prísloviach, porekadlách, frazémach a slovných spojeniach. Naučia sa, čo tieto príslovia znamenajú, kedy a kde sa používajú a ako ich treba aplikovať na konkrétnu situáciu. Kurz je zameraný aj na príslovečný humor. Kurz sa sústreďuje aj na americké myslenie, život a filozofiu prostredníctvom prísloví.

Hlavné tematické oblasti:

1. Úvod. Frazeológia, frazeografia, paremiológia, paremiografia, lexikografia a lexikológia
2. Príslovia, slovné spojenia a idiómy; Slovníky.
3. Staré príslovia nikdy nezomrú: len sa spestrujú: Anglo-americké premeny prísloví.
4. Politici a právnici v anglo-amerických prísloviach, antiprísloviach a vtípoch
5. Frazeológia a paremiológia na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka.
6. Príslovia a rozprávky
7. Synonymá a antonymá. Proverbiálne znaky (napr. tradícia, mena, metafora, paradox, elipsa, opakovanie slov, rým, aliterácia, jadrnosť, určité štruktúry).
8. Čo predstavuje skutočné americké alebo britské príslovie? Úloha prísloví v modernej americkej a britskej spoločnosti.
9. Paremiologické minimum a kultúrna gramotnosť. Biblické príslovia
10. Príslovia v piesňach a básňach, reklamách, komiksoch a karikatúrach, graffiti, wellerizmy a Tom Swifities.
11. Anglo-americké príslovia a antipríslovia o láske, sexualite, ženách a manželstve
12. Príslovia o čase, prokrastinácii, trepezlivosti, zhone a peniazoch
13. Príslovia o optimizme, úspechu, nádeji, pesimizme a nešťastí

Odporúčaná literatúra:

- Hrisztalina Hrisztova-Gotthardt – Melita Aleksa Varga (2015) (eds.), Introduction to Paremiology: A Comprehensive Guide to Proverb Studies. Warsaw: De Gruyter Open.
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.2478/9783110410167/html?lang=en>
- T. Litovkina, Anna (2000). A Proverb a Day Keeps Boredom Away. Pécs: IPF.
- T. Litovkina, Anna (2004b). Old Proverbs Never Die: Anti-Proverbs in the Language Classroom. In: Csaba Földes (ed.), Res humanae proverbium et sententiarum: Ad honorem Wolfgangi Mieder. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 295–326.
- T. Litovkina, Anna (2015). Anti-proverbs. In: Hrisztalina Hrisztova-Gotthardt & Melita Aleksa Varga (eds.), Introduction to Paremiology: A Comprehensive Guide to Proverb Studies. Warsaw: De Gruyter Open, 326–352. See:
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.2478/9783110410167/html?lang=en>
- T. Litovkina, Anna (2016). “Do You Serve Lawyers and Politicians Here?”: Stereotyped Lawyers and Politicians in Anglo-American Jokes and Anti-Proverbs, Komarnó: J. Selye University Faculty of Education.
- T. Litovkina, Anna (2017). Teaching Proverbs and Anti-Proverbs. Komarnó: J. Selye University Faculty of Education.
- T. Litovkina, Anna (2018). Women through Anti-Proverbs. London: Palgrave Macmillan.
- T. Litovkina, Anna & Wolfgang Mieder (2005). “A közmondást nem hiába mondják”. Vizsgálatok a proverbiumok természetéről és használatáról. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- T. Litovkina, A., & Mieder, W. (2006). Old Proverbs Never Die, They Just Diversify: A Collection of Anti-Proverbs. Burlington: The University of Vermont – Veszprém: The Pannonian University of Veszprém.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..**Dátum poslednej zmeny:** 12.07.2022**Schválil:** 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/IRSK/22	Názov predmetu: Reálie, kultúra a dejiny Írska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 75 - 90 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 14 - 24 hodín (zahŕňa prípravu prezentácie), príprava na dve písomné čiastkové previerky 35 -40 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch - prezentácia na vopred určenú tému (30 bodov): kritériá hodnotenia prezentácie sú relevantnosť informácií, používanie literatúry a vizualita; aspoň 5 zdrojov odbornej literatúry a minimálny počet slide-ov 25 Navrhované témy prezentácie: 1. Mýty a legendy: Bohyňa rieky Boyne; Legenda o Finnovi McCoolovi 2. Lough Corrib; Ben Bulbin; Hrad Blarney 3. Legendy o svätom Patrikovi 4. Keltský život a náboženstvo 5. Jonathan Swift (hudba Gulliver's Travels, filmové adaptácie) 6. „Konflikt v Severnom Írsku“ v populárnej kultúre (hudba) 7. „Konflikt v Severnom Írsku“ v populárnej kultúre (film) 8. Írske sviatky a festivaly 9. Írske krčmy (história, nápoje, jedlá a nepísané pravidlá) 10. Írska hudba a írsky tanec 11. Írska politika: Sinn Fein (karikatúry s vysvetlivkami) 12. IRA (karikatúry s vysvetlivkami) - účasť na dvoch čiastkových písomných previerkach (každá za 35 bodov, spolu 70 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania:	

Vedomosti:

- Študent pozná, opíše a charakterizuje geografické pojmy súvisiace s Írskom (napr. Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska, ostrov Írska a Írska republika).
- Študent pozná najvýznamnejšie geografické lokality a vie ich označiť na mape.
- Študent pomenuje a charakterizuje najvýznamnejšie historické postavy a udalosti: vie kedy a prečo sa tieto udalosti stali, a akú úlohu v nich zohrali konkrétne historické postavy .
- Študent pozná, vymenuje a írské sviatky a kultúrne zvyky.

Zručnosti:

- Študent interpretuje históriu a kultúru Írska.
- Študent integruje a aplikuje nadobudnuté poznatky pri práci s anglickým jazykom
- Študent kriticky hodnotí a prezentuje stanoviská o írskej kultúre, multikulturalizme, histórii a každodennom živote v anglofónnom prostredí.
- Študent samostatne zbiera informácie o Írsku v rôznych publikáciách a na internete za účelom stáleho sebzdokonaľovania a rozširovania obzorov.

Kompetencie:

- Študent rozvíja interkultúrne komunikatívne kompetencie, vďaka ktorým flexibilne a rovnocenne funguje v európskom kontexte.
- Študent integruje vedomosti a zručnosti pri ďalšom rozvoji v rámci anglického jazyka a flexibilne ich zapája pri plánovaní a organizovaní výchovnovzdelávacieho procesu pri iných predmetoch a na praxi.

Stručná osnova predmetu:

Predmet zahŕňa nasledujúce tematické okruhy:

1. Írsko – Zemepis, regióny
2. Írske mýty a legendy
3. Dedičstvo Keltov
4. Normanské a Alžbetínske vojny
5. Tudorovci, plantácia Ulster
6. Írsky zemiakový hladomor, (Jonathan Swift: A Modest Proposal)
7. Kríza samosprávy a prvá svetová vojna (Veľkonočného povstania; W. B. Yeats: 1916)
8. Konflikt v Severnom Írsku ("The Troubles"; Írsko a budúcnosť – "írsky zázrak")
9. Írska literatúra (Liam O'Flaherty: The Fairy Goose)
10. Írska literatúra (George Moore: HomeSickness)
11. Každodenný život, Zvyky a tradície
12. Írske sviatky, festivaly a oslavy
13. Írska hudba a írsky tanec

Odporúčaná literatúra:

Comerford, R. V.: Ireland: Inventing the Nation. Bloomsbury Academic, 2003.
Foster, R. F.: The Irish Story: Telling Tales and Making It Up in Ireland. London: Penguin, 2001.
Ross, David. Ireland: History of a Nation. Geddes & Grosset, 2002.
Walsh, Ben. The Struggle for Peace in Northern Ireland. London: Hodder Murray, 2000.
Walsh, Caroline (ed.): Dislocation: Stories from a New Ireland. New York: Carroll & Graf, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42.86	42.86	14.29	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/KOM/22	Názov predmetu: Komunikačné zručnosti pre učiteľov anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 26 -30 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín. príprava na hodnotiaci test 1 - 4 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, vypracovanie aktivít a zadaní (30 bodov) - tvorba a prezentovanie prezentácie (uskutočnené na seminároch) (30 bodov) - záverečný prakticky orientovaný písomný test z hlavných komunikačných teórií a ich možnosti zavedenia do praxe (40 bodov) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent vymenuje a charakterizuje základné komunikačné teórie.• Študent pozná princípy komunikačných procesov, rôznorodosť foriem a účelov komunikácie a rozumie presvedčeniam a mýtom, ktoré obklopujú ľudskú komunikáciu.• Študent pozná vplyv sebapoňatia na komunikáciu, identifikuje a popíše ho. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent aplikuje základné komunikačné teórie a princípy komunikačných procesov v praxi.• Študent používa najvýznamnejšie komunikačné teórie a princípy efektívnej komunikácie na hodinách anglického jazyka ako cudzieho jazyka.• Študent kriticky hodnotí, analyzuje a prispôsobuje súčasné komunikačné teórie svojim potrebám a potrebám okolia. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Študent zúročuje nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri rozvíjaní konštruktívneho prístupu k riešeniu rôznych, aj konfliktných situácií.	

- Študent zúročuje nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri komunikácii spojenej s výchovno-vzdelávacím procesom (počas a mimo neho).

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa zameriava na hlavné komunikačné teórie a skúma rôzne typy komunikácie, ako je interpersonálna, intrapersonálna, nenásilná, verbálna, neverbálna komunikácia, atď. Kurz pomáha študentom pochopiť komunikačné procesy a ako ich zaviesť do praxe.

Hlavné tematické oblasti:

1. Úvod do komunikácie
2. Interpersonálna komunikácia a vzťahová dynamika
3. Motivácia
4. Time-manažment a prokrastinácia
5. Životné hodnoty a ciele
6. Návyky
7. Sebapoňatie a sebaúcta
8. Pocity a emócie
9. Verbálna a neverbálna komunikácia
10. Manipulácia, presvedčanie a ovplyvňovanie
11. Riadenie konfliktov
12. Zlepšenie komunikačnej klímy
13. Jazyky lásky

Odporúčaná literatúra:

James B. – Paul A. Mongeau: Persuasive Communication. London: The Guilford Press, 2003.
 T. Litovkina, Anna. “Do You Serve Lawyers and Politicians Here?”: Stereotyped Lawyers and Politicians in Anglo-American Jokes and Anti-Proverbs, Komarnó: J. Selye University Faculty of Education, 2016.
 T. Litovkina, Anna. Women Through Anti-Proverbs. London: Palgrave Macmillan, 2018.
 Róka Jolán: Communication and Consulting in Public Space. Budapest: Századvég Kiadó, 2002.
 Schleicher Nóra: Communication Culture in Transition. Budapest: Akadémiai, 2003.
 Tourish, Dennis – Owen Hargie: Key Issues in Organizational Communication. London and New York: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ MET3/22	Názov predmetu: Metodika vyučovania anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín a semináre 26 hodín. Príprava portfólia a mikrovyučovania 4 - 10 hodín, vypracovanie projektu 30 - 35 hodín, príprava reflexií (úvah) k 10 článkom podľa dostupného výberu 18 - 22 hodín, príprava na skúšku 34 - 44 hodín. Predmet sa končí písomnou skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na prednáškach, seminároch a aktívna participácia - vypracovanie portfólia: 5 aktivít (druhá podmienková veta, priebehový prítomný čas, jednoduchý minulý čas, predprítomný čas, štruktúra be going to), Aktivity obsahujú opis, zdroje, materiály, kartičky, učebné listy, a iné. - mikrovýučba: Študenti odučia 45 minútovú hodinu zo súboru gramatických štruktúr alebo konceptov slovnej zásoby. Aktivity sú koherentné, na seba nadväzujúce a sú vypracované na rovnakú tému/ gramatickú štruktúru. Študent pred mikrovýučbou odovzdáva plán vyučovacej hodiny v tlačenej alebo elektronickej forme spolu so všetkými pomôckami, pracovnými listami, kartičkami a inými. - odovzdanie 10 krátkych (200 slov) úvah, resp. reflexií (študenti si vyberú 10 článkov zo zbierky poskytnutej vyučujúcim a ku každému píše kritický názor, výhody/nevýhody, prínosy, či benefity) - vypracovanie a odovzdanie projektu: Projekt zahŕňa kurz anglického jazyka pre konkrétnu cieľovú skupinu a obsahuje opis cieľovej skupiny (vek, jazyková úroveň), vypracovaný plán 12-týždňového jazykového kurzu (učebné osnovy), plán 24 hodín a tri 45-minutové plány vyučovacích hodín v rámci kurzu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent charakterizuje základné prvky vyučovacieho procesu a vyučovacej hodiny.	

- Študent má vedomosti o vyučovaní gramatiky a slovnej zásoby.
- Študent vysvetlí princípy vyučovania hovorenia, čítania, počúvania a písania na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka.
- Študent pozná, identifikuje a charakterizuje vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa anglického jazyka, možnosti a limity ich použitia.

Zručnosti:

- Študent kriticky hodnotí a rieši najnaliehavejšie problémy moderného vyučovania cudzích jazykov.
- Študent aplikuje techniky podania jazykového obsahu a techniky na rozvíjanie jazykových zručností v praxi.
- Študent vypracuje plány vyučovacích hodín zameraných na rozvoj gramatiky, slovnej zásoby, hovorenia, čítania, počúvania a písania pre hodiny anglického jazyka ako cudzieho jazyka.
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, vie používať didaktické a audiovizuálne pomôcky.
- Študent implementuje aktivity a techniky na prezentáciu a precvičovanie gramatických štruktúr a slovnej zásoby a štyroch komunikatívnych zručností.
- Študent kriticky hodnotí a vyberá vhodné didaktické aktivity a materiály pre vyučovanie hovorenia, čítania, počúvania a písania a pre rozvoj výslovnosti.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s dôrazom na plnenie učebných úloh na základe nadobudnutých vedomostí a zručností.
- Študent hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Komunikatívny prístup k vyučovaniu cudzích jazykov.
2. Vyučovanie gramatiky. Explicitné a implicitné prístupy.
3. Vyučovanie gramatiky II. Prezentácia novej gramatiky, precvičovanie gramatiky.
4. Vyučovanie slovnej zásoby. Ako sa učia slová.
5. Vyučovanie slovnej zásoby II. Prezentácia novej slovnej zásoby. Vyučovanie častí slovnej zásoby a slovných spojení. Slovníky. Testovanie slovnej zásoby.
6. Vyučovanie hovorenia. Typy hovorových aktivít a úloh, hranie rolí, simulácia, rozprávanie príbehov.
7. Vyučovanie hovorenia II. Plynulosť a presnosť. Vyučovanie výslovnosti.
8. Vyučovanie receptívnych zručností: počúvanie a čítanie. Zdroje a stratégie počúvania. Úlohy pred počúvaním, počas počúvania a po ňom.
9. Vyučovanie čítania. Intenzívne čítanie. Úlohy pred čítaním, počas a po čítaní.
10. Vyučovanie čítania II. Rozsiahle čítanie.
11. Vyučovanie písania. Pravopis a interpunkcia. Spoločné písanie. Písanie denníka. Prezentácia a precvičovanie jednotlivých žánrov.
12. Integrácia zručností. Pozorovanie vyučovacích hodín.
13. Rozvoj komunikácie, spolupráce, schopnosti riešenia problémov, kritického a kreatívneho myslenia. Pozorovanie vyučovacích hodín.

Odporúčaná literatúra:

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

Ur, Penny. 1999. A Course in Language Teaching. Cambridge University Press

Kontra Miklósné, Hegybíró Edit Ágnes. Topics in the methodology of teaching EFL. 1. vyd.

Budapest: Okker, 2006. 152 s. ISBN 963 8088 12 5.

Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon

Harmer, J.: The Practice of English Language Teaching. London: Longman, 1991.

Thaine, Craig. 2010. Teacher Training Essentials: Workshops for professional development. Cambridge University Press

Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. Practice Teaching: A reflective approach. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.

Hedge, T.: Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP, 2000.

Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Larsen-Freeman, D.: Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: OUP, 2000.

Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.

Puskás, Andrea. Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.

Puskás, Andrea. English with Laughter. Katedra. Roč. 21, č. 3 (2013), s. 32-33. ISSN 1335-6445.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
23.08	46.15	23.08	0.0	0.0	7.69

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/ MET4/22	Názov predmetu: Metodika vyučovania anglického jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 125 - 150 hodín Z toho prednášky predstavujú 13 hodín, semináre 26 hodín a cvičenia 13 hodín. Príprava portfólia a mikrovyučovania 4 - 10 hodín, vypracovanie plánov vyučovacích hodín 30 - 35 hodín, príprava reflexií (úvah) k 10 článkom podľa dostupného výberu 18 - 22 hodín, príprava na skúšku 34 - 44 hodín. Predmet sa končí skúškou. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach a aktívna participácia - vypracovanie portfólia: 4 komunikačné aktivity (prvá podmienková veta, štruktúra used to, jednoduchý budúci čas, priebehový minulý čas), Aktivity obsahujú opis, zdroje, materiály, kartičky, učebné listy, a iné. - mikrovýučba: Študenti odučia 45 minútovú hodinu. Aktivity sú koherentné, na seba nadväzujúce a sú vypracované na rovnakú tému/ gramatickú štruktúru. Študent pred mikrovýučbou odovzdáva plán vyučovacej hodiny v tlačenej alebo elektronickej forme spolu so všetkými pomôckami, pracovnými listami, kartičkami a inými. -odovzdanie 10 krátkych (200 slov) úvah, resp. reflexií (študenti si vyberú 10 článkov zo zbierky poskytnutej vyučujúcim a ku každému píšú kritický názor, výhody/nevýhody, prínosy, či benefity) - vypracovanie a odovzdanie plánov vyučovacích hodín: Študent odovzdá štyri 45-minútové plány vyučovacích hodín pre vybranú cieľovú skupinu. Plány vybraných vyučovacích hodín majú byť odovzdané spolu s učebnými materiálmi, pracovnými listami, atď. a nemajú byť identické s plánom z mikrovyučovania Po splnení kritérií študenti pristupujú k prakticky orientovanej skúške. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0%	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent charakterizuje a vysvetlí všetky prvky vyučovacieho procesu a vyučovacej hodiny.	

- Študent má širokospektrálne vedomosti o vyučovaní anglického jazyka pre rôzne cieľové skupiny.
- Študent vysvetlí pojmy a princípy hodnotenia, testovania a vie vymenovať najefektívnejšie metódy a formy alternatívneho hodnotenia.
- Študent charakterizuje systém kariérneho rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti rozvoja učiteľov anglického jazyka.

Zručnosti:

- Študent kriticky hodnotí a rieši najnaliehavejšie problémy moderného vyučovania cudzích jazykov.
- Študent aplikuje a flexibilne prispôsobuje techniky podania jazykového obsahu a techniky na rozvíjanie jazykových zručností v praxi.
- Študent píše plány konkrétnych vyučovacích hodín anglického jazyka pre rôzne cieľové skupiny s ohľadom na rôzne potreby skupín žiakov.
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, vie používať didaktické a audiovizuálne pomôcky, informačno-komunikačné technológie.
- Študent kriticky hodnotí a vyberá vhodné didaktické aktivity a materiály pre vyučovanie angličtiny v rôznych prostrediach.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s dôrazom na plnenie učebných úloh na základe nadobudnutých vedomostí a zručností
- Študent integruje, prispôsobuje a zdokonaľuje obsah a didaktiku pedagogického pôsobenia na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka.
- Študent hodnotí splnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti.
- Študent má základné praktické skúsenosti s riadením výchovno-vzdelávacej činnosti a učenia sa rôznych skupín a celých tried.

Stručná osnova predmetu:

1. Hry vo vyučovaní jazykov.
2. Dramatopedagogika a cudzie jazyky. Výučba angličtiny prostredníctvom dramatických techník.
3. Úlohové a obsahové vyučovanie anglického jazyka. CLIL. Kooperačná metóda.
4. Literatúra a cudzie jazyky. Používanie literárnych textov na rozvíjanie jazykových zručností (čitateľskej gramotnosti a hovorenia).
5. Vyučovanie rôznych tried. Všeobecná angličtiny, angličtiny na špecifické účely (ESP), obchodná angličtina
6. Vyučovanie angličtiny na 1. stupni základných škôl.
7. Vyučovanie angličtiny pre tínedžerov. Vyučovanie dospelých.
8. Príprava na jazykové skúšky. Spoločný európsky referenčný rámec (CEFR)
9. Vyučovanie viacúrovňových a veľkých tried.
10. Študenti so špeciálnymi potrebami.
11. Hodnotenie. Testovanie, typy testov, dizajn testov. Platnosť a spoľahlivosť. Zarad'ovacie testy. Udelenie známky. Alternatívne hodnotenie.
12. Informačno-komunikačná technológia, inovácie a budúce smery vo vyučovaní a štúdiu jazykov. Výučba online kurzov. Webové aplikácie vo výučbe angličtiny. Blended learning.
13. Rozvoj učiteľa. Prvý rok vyučovania. Pozorovanie vyučovacích hodín. Asociácie učiteľov angličtiny a odborné časopisy.

Odporúčaná literatúra:

Scrivener, J. 2011. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Third Edition. Macmillan.

- Ur, Penny. 1999. *A Course in Language Teaching*. Cambridge University Press
- Kontra Miklósné, Hegybíró Edit Ágnes. *Topics in the methodology of teaching EFL*. 1. vyd. Budapest: Okker, 2006. 152 s. ISBN 963 8088 12 5.
- Puskás, A. 2018. *Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees*. Zsigárd: Bymoon
- Puskás, A. 2021 *Gifted and Talented Learners in the Foreign Language Classroom*. Brno: Tribun EU s.r.o.
- Puskás, Andrea. *Improving Creativity in the EFL Classroom*. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.
- Puskás, Andrea. *Hey, Teacher, Wake Those Kids up!: Warming up and concentration activities in the English Classroom*. KATEDRA. roč. 20., č. 2. (2012), s. 22-23.
- Puskás, Andrea. *English with Laughter*. Katedra. Roč. 21, č. 3 (2013), s. 32-33. ISSN 1335-6445.
- Puskás, Andrea. *Webové aplikácie v príprave budúcich učiteľov cudzích jazykov*. In: *Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií*. Szarka Katarína. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018, s. 51-62 [1,16 AH] [print]. ISBN 978-615-00-2597-1.
- Puskás, Andrea. *Improving Creativity in the Digital Space: Engaging the online Learner*, 2021. In: *Inovatívne metódy a formy vzdelávania = Innovative Methods and Forms of Education : Zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou = Innovative Methods and Forms of Education : Zborník vedeckých prác s medzinárodnou účasťou / Renáta Tkáčová, Mária Konečná, Vladyslav Mirutenko*. - 1. vyd. - Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2021. - ISBN 978-80-553-3886-6, s. 158-166
- Puskás, Andrea. *Using Literature for Teaching Language in the EFL Classroom*. In: *Trendy a výsledky v biologických vedách a v edukácii biológie: vedecký zborník. = Trends and Results in Biological Sciences and Education - scientific proceedings* Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 94-101. ISBN 978-80-8122-197-2.
- Puskás, Andrea. *"The Case for the Defence"... of Literature in the Language Classroom: Teaching Crime and Punishment Through Literature*. KATEDRA. roč. 20., č. 1. (2012), s. 22-23. ISSN 1335-6445.
- Puskás, Andrea. *Using Drama Techniques and Games in Teaching Grammar to Young Learners in the EFL Classroom*. In: *Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2016: "Súčasný aspekt vedy a vzdelávania" - Sekcie pedagogických vied. = A Selye János Egyetem 2016-os "Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban" Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete - Pedagógiai szekciók* Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 389-404. ISBN 973-80-8122-187-3.,
- Harmer, J.: *The Practice of English Language Teaching*. London: Longman, 1991.
- Thaine, Craig. 2010. *Teacher Training Essentials: Workshops for professional development*. Cambridge University Press
- Richards, Jack C. – Farrell, Thomas S. C. 2013. *Practice Teaching: A reflective approach*. Second edition. New York, USA: Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-18622-3.
- Hedge, T.: *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: OUP, 2000.
- Richards, J.C. – Rodgers, T.S.: *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- Larsen-Freeman, D.: *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford: OUP, 2000.
- Almond, Mark. 2005. *Teaching English With Drama : How to use drama and plays when teaching - for the professional English language teacher*. Brighton: Pavilion Publishing.
- Wilson, Ken. 2012. *Drama and Improvisation*. Oxford: Oxford University Press.
- Maley, Alan – Duff, Alan. *Drama Techniques: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers*. Cambridge : Cambridge University Press, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/OB/22	Názov predmetu: Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pri vypracovaní záverečnej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Odporúčaný rozsah diplomovej práce je 50 až 70 strán (90 000 až 126 000 znakov). Termín odovzdania záverečnej práce je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity. Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií. Vedúci práce posudzuje najmä splnenie cieľa záverečnej práce, stupeň samostatnosti a iniciatívy študenta pri spracovaní témy, spoluprácu s vedúcim práce, logickú stavbu záverečnej práce, adekvátnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, možnosť využitia výsledkov, prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Oponent posudzuje najmä aktuálnosť a vhodnosť témy práce, stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie, logickú stavbu záverečnej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu, priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, prácu s odbornou literatúrou, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Komisia pre štátne skúšky posúdi originalitu práce, podiel práce študenta na riešení výskumného problému, samostatnosť študenta, jeho schopnosť riešenia výskumného problému – od vyhľadávania literárnych zdrojov, stanovenia cieľov, voľby výskumnej metodiky, voľbu materiálu, cez realizáciu výskumu, jeho schopnosť vyhodnocovať výsledky, diskutovať výsledky, sumarizovať výsledky, prezentovať ich význam pre edukačný proces a pod. Hodnotí sa aj schopnosť prezentovať výsledky, vrátane zodpovedania otázok súvisiacich s týmto výskumným procesom a témou záverečnej práce, dodržiavanie časových limitov, a pod. Komisia pre štátne skúšky na verejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o udelení klasifikácie. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu záverečnej práce a jej obhajobu, s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a obhajobu hodnotí jednou spoločnou	

známkou. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby.

Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom teoretickej ústnej časti štátnej skúšky.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- študent pozná štruktúru vedeckej publikácie,
- študent dokáže samostatne a tvorivo využívať odborné pramene,
- študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore,
- študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky v praktickej edukačnej činnosti,
- študent dokáže adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať.

Schopnosti:

- spracovaním diplomovej práce má študent preukázať schopnosť samostatne získavať teoretické a praktické poznatky a tvorivo ich uplatňovať a používať pri riešení konkrétnych problémov,
- študent dokáže prezentovať a obhajovať svoje odborné stanovisko k problémom edukačnej práce a hľadať spôsoby ich riešenia,
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu,
- študent dokáže pochopiť zložitost' javov a formulovať rozhodnutia aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách, zahŕňajúc spoločenskú a etickú zodpovednosť pri uplatňovaní ich vedomostí a pri rozhodovaní,
- študent bude schopný zdôvodňovať predkladané myšlienky, ako aj kultivovane formulovať praktické závery i odporúčania,
- študent bude schopný pripraviť prezentáciu výsledkov vlastnej výskumnej činnosti,
- študent dokáže uplatňovať princípy vedeckej integrity a etiky.

Kompetentnosti:

- študent vie prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia,
- študent je schopný argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, didaktických a metodologických súvislostiach,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba záverečnej práce má priebeh:

1. Prezentácia záverečnej práce študentom.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov vedúceho práce a oponenta.
3. Odpovedanie študenta na otázky vedúceho práce a oponenta.
4. Odborná rozprava o záverečnej práci s otázkami pre študenta.

Prezentácia záverečnej práce študentom by mala obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.
2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracúvaní práce.
3. Hlavné obsahové problémy práce.
4. Závery a praktické odporúčania, ku ktorým autor práce dospel.

Pri prezentácii má študent k dispozícii vlastný exemplár záverečnej práce, prípadne elektronickú prezentáciu. Prejav prednesie samostatne, v rozsahu 10 min. Môže využiť počítačovú techniku. Záverečnú prácu má komisia pred obhajobou a počas obhajoby k dispozícii.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004.
Aktuálna Smernica rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na https://www.ujs.sk/documents/Smernica_c.2-2021o_zaverecnych_pracach_.pdf
Bond, Alan: Your Master's Thesis: How to plan, draft, write and revise. Abergele: Studymates, 2006
Brown, James Dean – Theodore S. Rodgers: Doing Second Language Research. Oxford: Oxford University Press, 2010.
Bui, Yvonne N.: How to Write a Master's Thesis. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2014.
Dörnyei, Zoltán: Research Methods in Applied Linguistics: Quantitative, Qualitative, and Mixed Methodologies. OUP, 2011.
Kennedy, X. J, Dorothy M. Kennedy, Marcia F. Muth: Writing and Revising: A Portable Guide, Boston - New York: Bedford /St. Martin's, 2007.
Murray, Rowena: How to Write a Thesis. England: McGraw-Hill Open University Press, 2011.
Nunan, D.: Research Methods in Language Learning. New York: CUP, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/POE/22	Názov predmetu: Anglo-americká poézia 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 25 -30 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín a príprava na písanie eseje 1 - 4 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. Veľká časť prác sa uskutočňuje na seminároch, študenti sa mimo nich pripravujú iba na písanie eseje, ktoré sa však tiež uskutočňuje na seminári. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - aktívna participácia na seminároch, čítanie a analýza vybraných diel - tvorba eseje (50 bodov): Študent si vyberá a analyzuje z dostupných možností básne anglo-amerického literárneho štýlu 20. alebo 21. storočia v rozsahu, ktorý určuje vyučujúci. Hodnotí sa informácia (oznamovanie informácií na základe toho, čo zaznelo na hodine) – 10 bodov, vlastná interpretácia – 20 bodov, štýl– 10 bodov a zrozumiteľnosť (gramatika a pravopis) – 10 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 45 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 40 bodov, na hodnotenie C najmenej 35 bodov, na hodnotenie D najmenej 30 bodov a na hodnotenie E najmenej 25 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 25 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pomenuje, definuje a opíše charakteristické črty anglo-amerického literárneho štýlu 20. a 21. storočia• Študent pomenuje a charakterizuje slávnych anglických a amerických básnikov 20. a 21. storočia (napr. W. C. Williams, A. Ginsberg, S. Plath, Anne Sexton).• Študent opíše a definuje hlavnú myšlienku analyzovaných literárnych diel a sociálny, politický a kultúrny kontext, v ktorom boli napísané. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent kriticky analyzuje literárne texty anglo-amerického literárneho štýlu 20. a 21. storočia.• Študent zbiera, analyzuje a syntetizuje informácie o básnikoch a básňach 20. a 21. storočia v rôznych publikáciách a na internete.	

- Študent formuluje vlastné stanoviská a postoje, kriticky ich reviduje.
- Študent implementuje rôzne literárno-kritické prístupy pri interpretácii básní (napr. feministická, psychoanalytická alebo biografická literárna kritika).

Kompetencie:

- Študent ovláda a zúročuje historicko-kultúrne a sociálne osobitosti anglo-americkéj poézie 20. a 21. storočia na praktickej úrovni pri ďalšom rozvoji svojich vedomostí a zručností.

Stručná osnova predmetu:

Predmet dá prehliadku anglo-americkéj poézie 20. a 21. storočia:

1. Úvod do kurzu (uviedenie básnikov)
2. William Carlos Williams: The Red Wheelbarrow
3. Charles Bukowski: so you want to be a writer?
4. e e cummings: dying is fine)but Death
5. Theodore Roethke: The Waking
6. Carl Sandburg: Who am I?
7. Sylvia Plath: Mirror
8. Allen Ginsberg: A Supermarket in California
9. Anne Sexton's The Abortion
10. Seamus Heaney: Digging
11. Gerald Costanzo: The Meeting
12. Derek Walcott: A City's Death By Fire
13. Carol Ann Duffy: Little Red-Cap

Odporúčaná literatúra:

Beach, Christopher. The Cambridge Introduction to Twentieth-Century American Poetry. Cambridge: CUP, 2003.

Brooks, Cleanth, and Robert Penn Warren. Understanding Poetry. Thomson Learning, 2000.
Collier, Peter, and Helga Geyer-Ryan (ed.): Literary Theory Today. Cambridge: Polity Press, 2007.

Cook, Jon. Poetry in Theory: Anthology 1900-2000. USA: Blackwell Publishing, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/PPX4/22	Názov predmetu: Pedagogická prax IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú pedagogickú prax (PPX4). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (20 hodín pedagogickej praxe: 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozboru pozorovaných hodín, 5 hodín vyučovania, 5 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 30 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti:	

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektívnosťou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou

- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/PPX5/22	Názov predmetu: Pedagogická prax V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú pedagogickú prax (PPX5). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (20 hodín pedagogickej praxe: 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozboru pozorovaných hodín, 5 hodín vyučovania, 5 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 30 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti:	

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektívnosťou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou

- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/PPX6/22	Názov predmetu: Pedagogická prax VI.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú súvislú pedagogickú prax (PPX6). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín (40 hodín pedagogickej praxe: 10 hodín hospitácie, 10 hodín rozboru pozorovaných hodín, 10 hodín vyučovania, 10 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 60 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti:	

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektívnosťou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou

- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, maďarský alebo slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Klaudia Pauliková, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/SS/22	Názov predmetu: Štátna skúška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečnú skúšku v riadnom termíne, určenom harmonogramom štúdia, môže absolvovať študent, ktorý pri kontrole štúdia vykonanej v poslednom roku štúdia splnil povinnosti stanovené v študijnom programe. Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov. Preukazuje schopnosť vybrať obsah vzdelávania v súlade s požadovanými a očakávanými edukačnými cieľmi a obohacovať ho o školské a regionálne špecifiká. Záverečná skúška sa realizuje formou kolokvia a študent bude hodnotený klasifikačným stupňom A až FX. Znamka sa bude započítavať do celkového hodnotenia štátnej skúšky. Hodnotenie na základe ústneho skúšania sa bude realizovať podľa klasifikačnej stupnice: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%. Rozhodnutie o výsledku vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom obhajoby záverečnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - študent získal vedomosti z oblastí prezentovaných v rámci povinných a profilových predmetov študijného programu, - študent vie zadefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy, vysvetliť a popísať základné procesy, popísať a aplikovať základné vedecké metódy výskumu z oblastí uvedených v stručnej osnove predmetu, - študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav vedeckých poznatkov vo svojom odbore, - študent vie charakterizovať koncepciu výučby, uviesť príklady na rôzne typy koncepcií výučby a opísať rámec pre vyučovanie a učenie pre vekové skupiny 11 až 19 rokov. Schopnosti: - študent dokáže prezentovať svoje odborné vedomosti, - študent dokáže odovzdávať poznatky, - študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky v praktickej edukačnej činnosti, - študent dokáže adekvátne voliť edukačné postupy a funkčne ich aplikovať,	

- študent je schopný viesť žiaka na ceste nadobúdania vedomostí s prihliadnutím na jeho individuálne potreby,
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu.

Kompetentnosti:

- študent vie prejsť svoju jazykovú a odbornú kultúru pri ústnej skúške,
- študent vie použiť získané vedomosti v širších kontextoch,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky komisie na požadovanej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

- I. Metodika vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka
- II. Aplikovaná lingvistika
- III. Anglická a americká literatúra 20. a 21. storočia, Literatúra pre deti a mládež

Odporúčaná literatúra:

Literatúra uvedená v informačných listoch študijného programu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KAJ/AJdm/TYL/22	Názov predmetu: Vyučovanie anglického jazyka na 1. stupni základných škôl
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študenta: 50 - 60 hodín Z toho semináre predstavujú 26 hodín, príprava na semináre 2 - 4 hodín, príprava portfólia 18 - 22 hodín, príprava mikrovyučovania 4 - 8 hodín. Predmet sa končí udelením hodnotenia. V priebehu semestra študenti plnia nasledujúce požiadavky: - povinná účasť na seminároch a aktívna participácia - vypracovanie portfólia (80 bodov): <ul style="list-style-type: none">• Popis 20 aktivít na precvičovanie slovnej zásoby pre žiakov na prvom stupni základnej školy (opis a zdroj každej aktivity, materiály, kartičky, pracovné listy, atď.) – 20 bodov• Popis 20 aktivít na precvičovanie gramatických štruktúr pre žiakov na prvom stupni základnej školy (opis a zdroj každej aktivity, materiály, kartičky, pracovné listy, atď.) – 20 bodov• Zbierka jazykových hier – spoločenských hier – pre žiakov na prvom stupni základnej školy (opis a zdroj každej hry, materiály, kartičky, pravidlá hry, atď.) – 20 bodov• Zbierka učebných pomôcok, materiálov na vyučovanie tematických oblastí: naše mesto, časti tela, zamestnania, odevy, náš dom, školské potreby, denný režim, zvieratá, záľuby, dopravné prostriedky – 20 bodov - mikrovýučba (20 bodov): Študenti absolvujú mikrovyučovanie, kde odučia 45-minutovú hodinu pre žiakov 1. stupňa základnej školy. Študent pred mikrovýučbou odovzdáva zoznam aktivít v tlačenej alebo elektronickej forme spolu so všetkými pomôckami, pracovnými listami, kartičkami a inými. Hodnotí sa variabilita, obsah, jazyková úroveň a vyvážený čas aktivít medzi žiakom a učiteľom. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 100% - 90%, B – 89% - 80%, C – 79% - 70%, D – 69% - 60%, E – 59% - 50%, FX – 49% - 0% Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent pomenuje a charakterizuje základné špecifické črty a potreby žiakov na prvom stupni základných škôl.	

- Študent má základné vedomosti o vyučovaní anglického jazyka pre žiakov na prvom stupni základných škôl.
- Študent vymenuje, definuje a popíše metódy, prístupy a formy vyučovania anglického jazyka pre žiakov na prvom stupni základných škôl.

Zručnosti:

- Študent kriticky hodnotí najnaliehavejšie problémy vyučovania anglického jazyka na prvom stupni základných škôl.
- Študent aplikuje techniky podania jazykového obsahu a techniky na rozvíjanie jazykových zručností žiakov na prvom stupni základných škôl v praxi.
- Študent integruje znalosti do písania plánov konkrétnych vyučovacích hodín anglického jazyka pre žiakov na prvom stupni základných škôl s ohľadom na unikátne potreby tejto cieľovej skupiny.
- Študent využíva materiálne zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti v škole, školskom zariadení, vie používať didaktické a audiovizuálne pomôcky, informačno-komunikačné technológie.
- Študent hodnotí a vyberá vhodné didaktické aktivity a materiály pre žiakov prvého stupňa základných škôl.

Kompetencie:

- Študent organizuje a zabezpečuje výchovno-vzdelávaciu činnosť na hodinách anglického jazyka na prvom stupni základných škôl.
- Študent hodnotí plnenie cieľov podľa stanovených kritérií úspešnosti žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne odlišnosti a možnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Žiaci na prvom stupni základných škôl. Hlavné princípy a prístupy vyučovania anglického jazyka.
2. Rozvoj kreativity na hodinách anglického jazyka na prvom stupni základných škôl.
3. Vyučovanie slovnej zásoby.
4. Vyučovanie gramatiky. Prístupy k výučbe gramatiky pre žiakov na prvom stupni základných škôl.
5. Vyučovanie hovorenia.
6. Počúvanie s porozumením. Typy úloh a aktivít.
7. Výučba čítania a písania.
8. Používanie hier s mladými žiakmi. Typy hier.
9. Dramatické techniky a pohybové hry.
10. Metóda TPR (Total Physical Response)
11. Učebnice anglického jazyka pre prvý stupeň základnej školy.
12. Hodnotenie na prvom stupni základných škôl. Všeobecné pravidlá hodnotenia. Princípy a formy alternatívneho hodnotenia.
13. Projektová práca s mladými žiakmi. Kooperatívne vzdelávanie.

Odporúčaná literatúra:

- Puskás, A. 2018. Teaching Young Learners: A textbook for EFL teacher trainees. Zsigárd: Bymoon
- Puskás, A. 2016. The Challenges and Practices of Teaching Young Learners - 1. vyd. - Komárno: Univerzita J. Selyeho.
- Puskás, A. 2017. Assessing Young Learners in the English Language Classroom. 1. vyd. - Szeged: Belvedere Meridionale.
- Puskás, A. 2021 Gifted and Talented Learners in the Foreign Language Classroom. Brno: Tribun EU s.r.o.
- Puskás, Andrea. Improving Creativity in the EFL Classroom. 1. vyd. Brno: Tribun EU, 2020. 164 s. ISBN 978-80-263-1605-3.

- Puskás, Andrea. Using Drama Techniques and Games in Teaching Grammar to Young Learners in the EFL Classroom. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2016: "Súčasný aspekt vedy a vzdelávania" - Sekcie pedagogických vied. = A Selye János Egyetem 2016-os "Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban" Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete - Pedagógiai szekciók Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016, CD-ROM, s. 389-404. ISBN 973-80-8122-187-3.,
- Hallivell, Susan: Teaching English in the Primary Classroom. England : Longman Group Ltd., 2004.
- Scott, Walter: Teaching English to Children. England : Longman Group Ltd., 1990.
- Gordon Lewis, Hans Mol. Grammar for young learners / - 1. vyd. - Oxford: Oxford University Press, 2009.
- Colin Granger. Play Games With English 2 : Teacher's Resource Book. Oxford : Oxford University Press, 1998.
- Caroline Nixon. Primary Activity Box Games and activities for younger learners. Cambridge University Press, 2000.
- Diane Phillips; Sarah Burwood; Helen Dunford. Projects with young learners - 1. vyd. - Oxford: Oxford University Press, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Andrea Puskás, PhD., Mgr. Renáta Lengyel-Marosi, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 12.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD. polgara@ujes.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc. pukanszkyb@ujes.sk 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD. litovkinaa@ujes.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/DOC/22	Názov predmetu: Dobrovoľnícka činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas dobrovoľníckej činnosti. (30 bodov) Podmienky absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax. Študenti pripravujú nasledujúce dokumenty počas dobrovoľníckej činnosti. Je povinný odovzdať presne a dvojzvyčne vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti a vytvoriť portfólio na základe vopred vytvorenej a prekonzultovanej štruktúry. Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Portfólio musí zahŕňať dvojzvyčne vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti.• Portfólio musí zahŕňať štruktúru danej dobrovoľníckej organizácie (pozorovanie jednotlivých činností neformálneho vzdelávania)(10 bodov)• Portfólia musí zahŕňať činnosť svojej práce v danej oblasti vykonanej počas dobrovoľníckej činnosti (10 bodov)• Dokumentáciu s tohto obdobia. (prípravy na jednotlivé činnosti) (10 bodov). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách cvičení (kontaktné hodiny); 10 hodín príprava a účasť, dobrovoľníckej činnosti; 7 hodín príprava portfólia.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať, aktivity v dobrovoľníckej organizácii.• Študent bude schopný dokumentovať sledované aktivity v dobrovoľníckej organizácii, • Študent bude schopný naplánovať, organizovať a viesť jednotlivé vzdelávacie a voľno časové aktivity v organizácii.• Študent bude schopný vybudovať pozitívne medziľudské vzťahy s vedením organizácie a je schopný vytvoriť pozitívny vzťah medzi ľuďmi. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent bude vedieť spolupracovať s členmi dobrovoľníckej organizácie.• Študent bude vedieť aktívne sa zapájať do činnosti organizácie.• Študent bude vedieť usmerňovať a organizovať a vytvoriť akciu pre dobrovoľnícku organizáciu aj neformálnou činnosťou. Kompetencie:	

- Študent bude schopný aplikovať svoje vedomosti a zručností potrebných pre pozitívnych medziľudských vzťahoch v danej dobrovoľníckej organizácii, ktoré môžu mať vplyv pri voľbe budúceho povolania.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s dobrovoľníckej činnosti. • Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti v dobrovoľníckych organizáciách, ktoré rozširujú vedomosti.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce v dobrovoľníckych organizáciách.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru v dobrovoľníckej organizácii. Pozorovanie vytvárania podmienok realizácie činností v dobrovoľníckej organizácii. Odborný rozbor pozorovaných aktivít spoločne s pracovníkmi dobrovoľníckej organizácie. Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných aktivít. Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim predmetu s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov.

Odporúčaná literatúra:

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS, https://www.ujs.sk/documents/SHK_2017_24_04_18_Fin3.doc.pdf Cserepesová, Erika: A nonprofit szervezetek sikerének kulcsa Komárno : Selye János Egyetem, 2010. - DM.3301-EF.10.30A.5A. - 108 s. Pusztai Gabriella, Lukács Ágnes: Közösségteremtők : Tisztelgés a magyar vallásszociológusok nagy nemzedéke előtt / - 1. vyd. – Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014. - 406 s. - ISBN 978-963-318-424-0. Salamon Judit , Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése- Civil ifjúsági munka, 2012, Salamon Judit, Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése, Civil ifjúsági munka Az ifjúságsegítő képzés interprofesszionális fejlesztése, TÁMOP-5.4.4.-09/2-C-2009-0002,2012, ISBN 978-615-5192-09-8, https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesseg_v2.pdf Szentpétery Daniel: A Diákhalózat szervezeti kultúrájának elemzése- Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - 107 s. Ministerstvo vnútra Slovenskej Republiky - https://www.minv.sk/?ros_dobrovolnictvo Dobrovoľnícke združenia v Komárne - <https://www.azet.sk/katalog/obcianske-zdruzenia/komarno/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

a	n
90.91	9.09

Vyučujúci: Gyöngyi Gál, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 15.07.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/DIJ/22	Názov predmetu: Didaktika maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra prezentuje interaktívny referát na zvolenú tému z oblasti didaktiky maďarského jazyka a na konci semestra odovzdá seminárnu prácu s určenými parametrami. Hodnotiace kritériá seminárnej práce: 1. formálna úprava: štruktúra, jazyk, odborné vyjadrovanie, pravopis atď. 2. obsahová stránka: aktuálnosť témy, práca s odbornou literatúrou, citácie atď. Teoretické vedomosti študenta sú hodnotené aj formou ústnej skúšky. Hodinová dotácia prípravy – 1,5 kredit: pravidelná účasť na hodinách (3 x 45 minút) – 39 hodín – 1,5 kredit: pravidelná príprava na hodiny a čítanie, preštudovanie odbornej literatúry – 39 hodín – 1 kredit: čítanie odborných článkov a iných prameňov - 26 hodín – 1 kredit: príprava interaktívneho referátu - 26 hodín	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent získava absolvovaním predmetu teoretické vedomosti z oblasti didaktiky maďarského jazyka. Nadobudne prehľad o vyučovacom procese na ZŠ a SŠ vo vyučovacom predmete maďarský jazyk a literatúra ako aj o pedagogických dokumentoch. Nadobudnuté vedomosti umožňujú študentovi vykonať prípravu na vyučovanie. Zručnosti: – Študent je schopný pripraviť písomnú prípravu, časovo-tematický plán na vyučovanie na základe vzdelávacích programov a štandardov. – Študent je schopný vykladať súvislosti jazykovedných disciplín vo vyučovaní maďarského jazyka. – Študent je schopný rozvíjať zručnosti vo vyjadrovaní žiakov v ústnej a písomnej forme. Kompetencie: – Študent bude mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny vzťah k svojej profesii a cieľovej skupine. – Študent bude vedieť zdôvodniť vlastné pedagogické účinkovanie vo vyučovaní poznatkov z oblasti didaktiky maďarského jazyka a dokáže ich aj kriticky revidovať ako aj konštruktívne obhajovať.	

- Študent bude kompetentný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k účinnej a vedomej verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácii ako aj ku kritickému mysleniu svojich budúcich žiakov.
- Študent bude kompetentný samostatne formulovať vedecký problém, vzťahovo-analyticky uvažovať o vymedzenej problematike.
- Študent dokáže ovládať pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Študent bude disponovať rozsiahlymi poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení žiakov. Uvedomuje si úlohu špeciálneho zaobchádzania s talentovanými žiakmi.
- Študent bude vedieť pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi.
- Študent bude vedieť sledovať a akceptovať nové vedecké výsledky didaktiky maďarského jazyka.
- Študent bude mať nárok o pokračovanie vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné pojmy didaktiky maďarského jazyka, postavenie disciplíny v pedagogických vedách
2. Kapitoly z dejín vyučovania maďarského jazyka
3. Štátny vzdelávací program a vzdelávacie štandardy vyučovacieho predmetu maďarský jazyk a literatúra
4. Ciele a úlohy vyučovacieho predmetu maďarský jazyk a literatúra
5. Nové trendy vo vyučovaní materinského jazyka. Prostriedky IKT na vyučovacej hodine
6. Postupy aplikovania jazykových znalostí: jazykový rozbor (analýzy rôzneho druhu), syntetické cvičenia
7. Kontrola a evalvácia úrovne jazykových vedomostí
8. Vyučovanie slohu
9. Vyučovanie pravopisu
10. Plánovanie a organizovanie vyučovacej hodiny
11. Špecifické úlohy vyučovania materinského jazyka
12. Učebné pomôcky, technológia vyučovania

Odporúčaná literatúra:

- ANTALNÉ SZABÓ, Á. – LACZKÓ, K. – RAÁTZ, J. 2015. Szakpedagógiai körkép I.: Anyanyelv- és irodalompedagógiai tanulmányok. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem. ISBN 978-963-284-603-3.
- BOZSIK, G. – DOBÓNÉ BERENCSI, M. – ZIMÁNYI, Á. 2006. Anyanyelvi tantárgy-pedagógiánk vázlatja. Eger: EKF Líceum.
- FÜLÖP, L. 1995. Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgypedagógiába. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 0005473.
- KERESZTY, O. 2008. Új utak, szemléletmódok, módszerek a pedagógiában. Kaposvár: Kaposvári Egyetem. ISBN 978-963-9541-08-5.
- KUBÍKOVÁ, E. – LŐRINCZ, J. – NÉMETHOVÁ, Cs. 2016. Kommunikációs zavarok az iskolás korban. Komárno: Univerzita J. Selyeho.
- SIMON, Sz. 2015. Fejezetek az anyanyelvi tantárgy-pedagógiából. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara.
- VASS, V. 2017. Kompetenciafejlesztés a 21. században. Komárom: Selye János Egyetem Tanárképző Kara.
- V. RAISZ, R. (red.) 1996. Anyanyelv és iskola az ezredfordulón. XII. Anyanyelv-oktatási Napok, Eger, 1996. július 8–11. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság.

– ZIMÁNYI, Á. (red.) 2004. Szöveggyűjtemény az anyanyelvi tantárgy-pedagógia tanításához.
Eger: EKF Líceum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
52.0	24.0	8.0	4.0	0.0	12.0

Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD., Szabolcs Simon, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/DIL/22	Názov predmetu: Didaktika maďarskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Konečné hodnotenie študenta (100 bodov / %) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra. Študenti spolu s učiteľom na začiatku semestra vytvoria rámcový systém absolvovania predmetu. Potenciálne moduly absolvovania predmetu: - Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku pomocou zážitkovej pedagogiky, v ohnisku ktorej bude umiestnená slobodne vybraná téma z oblasti literatúry. Za prednášku je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Prednáška bude absolvovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 13 bodov. Hodnotiace kritériá: - odbornosť (5 bodov), - interaktivita (10 bodov), - vedenie skupinovej práce (5 bodov), - prispôsobenie sa zvolenému stupňu a ročníku vzdelávania (5 bodov). - Študent do konca 10. týždňa semestra odovzdá dve písomné hodinové plány, v ktorých spracúva slobodne vybrané témy z oblasti literatúry s pomocou zážitkovej pedagogiky. Za hodinové plány je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Hodinové plány budú akceptované iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 13 bodov. Hodnotiace kritériá: - odbornosť (5 bodov), - metódy zážitkovej pedagogiky (15 bodov), - požiadavky na relevantnosť jazyka, pravopis a formu hodinových plánov určené učiteľom (5 bodov). - V skúšobnom období sa študent zúčastní na ústnej alebo písomnej skúške, prostredníctvom ktorej demonštruje svoje vedomosti, schopnosti a kompetencie týkajúce sa predmetu. Okrem informačne zameraných otázok / úloh (výber z viacerých možností, spojovacie úlohy, vysvetľovacie úlohy a pod.) sa do popredia dostanú aj individuálne a kritické názory i návrhy študentov (vo forme výkladov či esejí). Podľa možností predmetu sa počas skúšky / v teste pracuje aj s tvorivými, kreatívnymi úlohami. Na ústnej / písomnej skúške je možné dosiahnuť maximálne 50 bodov. Skúška bude absolvovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 25 bodov. - Namiesto hodinových plánov študent má možnosť uskutočniť aj druhú seminárnu prednášku, na ktorú sa vzťahujú totožné požiadavky a hodnotiace kritériá, ako na prvú.	

- Namiesto seminárnej prednášky študent má možnosť vypracovať aj ešte dve hodinové plány, na ktoré sa vzťahujú totožné požiadavky a hodnotiace kritériá, ako na predošlých.

- V odôvodnenom prípade je možné nahradiť aj záverečnú ústnu / písomnú skúšku jednou rozsiahlejšou písomnou prácou, ktorá sa koncentruje na vlastný výskum študenta z oblasti vyučovania literatúry. Prácu je potrebné odovzdať do 3. týždňa skúšobného obdobia. Požadovaný rozsah práce je 10 normostrán, v ktorej autor musí používať minimálne 10 relevantných odborných prác, na ktoré dáva aj ohlasy. S náhradnou písomnou prácou je možné získať maximálne 50 bodov. Písomná práca bude akceptovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 25 bodov. Hodnotiace kritériá:

- výsledky vlastného výskumu, ich spracovanie a vyhodnotenie (25 bodov),

- práca s odbornou literatúrou (15 bodov),

- požiadavky na relevantnosť jazyka, pravopis a formu práce (10 bodov).

Rozdelenie pracovných hodín študenta:

– 1,5 kredit: pravidelná účasť na hodinách (3 x 45 minút týždenne) – 39 hodín

– 1 kredit: pravidelná príprava založená na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní, resp. preštudovaní odbornej literatúry – 25 hodinová príprava

– 1 kredit: vypracovanie interaktívnej prednášky na základe odbornej literatúry i vlastného rozboru slobodne vybranej témy z literatúry – 25 hodín

– 0,5 kredit: vypracovanie dvoch hodinových plánov – 11 hodín

Celkový počet bodov je 100. Stupnica hodnotenia: A (100-90%), B (89-80%), C (79-70%), D (69-60%), E (59-50%).

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky o výchove čitateľov i o adekvátnej odbornej/didaktickej komunikácie literárnovedných a pedagogických disciplín.

Vedomosti:

- Študent si osvojí rôzne modely vyučovania literatúry.

- Študent si osvojí poznatky internacionálnych tendencií vyučovania literatúry.

- Študent si osvojí mnohé typy stratégií čítania.

- Študent si osvojí poznatky o vplyvoch vyučovania literatúry na rozvíjanie kompetencií dieťaťa.

- Študent bude poznať jednotlivé vrstvy pedagogických aktivít týkajúce sa literatúry, a osvojí si aj úrovne ich plánovania.

- Študent si osvojí poznatky rôznych stratégií z oblasti vyučovania literatúry (napr. kooperatívna, dramatizovaná, projektová a interkulturálna stratégia).

- Študent si osvojí možnosti súčasných metód vyučovania literatúry, ktoré dávajú do popredia samého čitateľa.

Schopnosti

- Študent bude schopný aplikovať postupy rôznych modelov vyučovania literatúry, ako aj vybrať z nich tie, ktoré by boli v danom kolektíve najúspešnejšie.

- Študent bude schopný rozpoznať internacionálne tendencie vo vyučovaní literatúry, a taktiež aj účinkovať podľa najmodernejších.

- Študent bude schopný rozvíjať čitateľské schopnosti svojich študentov pomocou spoznaných typov čitateľských stratégií.

- Študent bude vedieť samostatne zrealizovať viacvrstvové, náročné činnosti týkajúce sa analýz textov.

- Študent bude schopný aplikovať rôzne stratégie vyučovania literatúry (napr. kooperatívne, dramatizované, projektové a interkulturálne stratégie) v rámci svojich pedagogických aktivít.

- Študent bude schopný identifikovať a riešiť odborné výzvy a problémy vychovávaného čitateľa a literárnej pedagogiky v praxi.

- Študent pomocou osvojených znalostí bude vedieť samostatne skúmať jednotlivé problémy a otázky v oblasti výchovy čitateľov a literárnej pedagogiky.

Kompetencie:

- Študent vytvorí správne postoje k súčasným metódam výchovy detského čitateľa a vyučovaniu literatúry. Pomocou interaktívnych riešení a stratégií sa snaží postaviť do popredia detského čitateľa tak, aby činnosti týkajúce sa literatúry boli jednak zážitkové, ale popritom aj náročné a profesionálne.
- Študent vytvorí správne postoje k diverzite sveta a svojich budúcich žiakov, čo posilňuje aj pomocou zážitkovej pedagogiky a aj rozmanitými metódami spracúvania analyzovaných tém.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoj sebazoznania súvisiaci s výchovou čitateľa i s vyučovaním literatúry.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k rozvoju schopnosti čítania, chápaniu literatúry i ku kritickému mysleniu dieťaťa.
- Študent bude schopný aktívne sa zapojiť do aktuálneho výskumu v oblasti výchovy čitateľov a literárnej pedagogiky.

Stručná osnova predmetu:

1. Tézy vyučovania literatúry (porovnanie minulosti a súčasnosti vyučovania literatúry, základné problémy).
2. Rozpory vo vyučovania literatúry (originalita / dejinnosť, vznik / osvojenie diela, individuálny zážitok / kolektívna výučba, umenie / vedeckosť, osobitosť literatúry / logika školy).
3. Predpoklady a modely vyučovania literatúry (princíp autora, zážitku a zobrazovania; filologický, hermeneutický a zážitkový postmoderný model).
4. Internacionálne tendencie vyučovania literatúry (ruský model koncentrujúci sa na erudíciu, francúzsky model koncentrujúci sa na odbornosť, americký model koncentrujúci sa na rozvíjanie kompetencií a japonský model koncentrujúci sa na tiché vyučovanie).
5. Rozvíjanie kompetencií vo vyučovaní literatúry (kľúčové kompetencie, stupne čítania [doslovné, chápané, kritické, kreatívne], pochopenie a tvorenie textu).
6. Čitateľské stratégie (deficity schopnosti čítania, metakognícia počas čítania, čitateľské stratégie [SQ3R, PQRS, čitateľská stratégia Keenea – Zimmermanna, Parisa – Wasika – Turnera, Pinnella i Schmitta], vyučovanie čitateľských stratégií).
7. Nie len povinné čítania... (povinné, spoločné a vzájomné čítania, sieť čítania).
8. Vrstvy a úrovne plánovania vyučovacej hodiny (osnovy, tematický plán, typy vyučovacej hodiny, hodinové plány; odborná, didaktická a psychologická vrstva hodiny literatúry).
9. Typy učiteľov a hodnotenie (autokratický, demokratický a laissez faire typ učiteľa; funkcie a typy hodnotenia i alternatívy známkovania).
10. Vyučovacie stratégie I. (prezentačná stratégia, alternatívne stratégie, kooperatívna stratégia).
11. Vyučovacie stratégie II. (dramatizácia, projektová metóda, interkulturálna výchova).
12. Variácie vyučovania literatúry koncentrujúcej sa na čitateľov (kritické myslenie a jej školské priemety, RJR model, kreatívne písanie a typy týkajúcich sa cvičení).

Odporúčaná literatúra:

- BAKA, P. 2016. A szlovákiai magyar irodalomtanítás legújabb perspektívái. In: Iskolakultúra. 26/6. 103–114. ISSN 1215-5233
- BAKA, P. 2020. Isteni barkácmunka: Lakatos István: Dobozváros (Doboztankönyv-fejezet). In: Módszertani Közlöny = Metodički glasnik = Methodological bulletin = Methodologische Mitteilungen. = Metodički glasnik. 10/1. 10–25. ISSN 2217-4540
- BAKA, P. 2019. Kukoricza Jancsi másik élete – Csurgó Csaba: Kukoricza: (Doboztankönyv-fejezet). In: Eruditio – Educatio: Vedecký časopis Pedagogickej fakulty Univerzity J. Selyeho v Komárne = A Selye János Egyetem Tanárképző Karának tudományos folyóirata = Research Journal of the Faculty of Education of J. Selye University. 14/1. 109–117. ISSN 1336-8893
- KESERŰ, J. 2014. Hogyan olvassunk rémtörténeteket? In: Erdélyi Margit (red.): Az irodalomoktatás új kihívásai. Budapest: Gondolat Kiadó. 102–122. ISBN 978 963 693 539 9

- FÜLÖPNÉ ERDŐ, M. 2002. Médiahasználat és olvasóvá nevelés. Budapest: Corvinus Kiadó. ISBN 9639062405X
- SIPOS, L. (red.) 2006. Irodalomtanítás a harmadik évezredben. Budapest: Kronika Nova Kiadó. ISBN 963 9423 75 0
- N. TÓTH A. – PETRES CSIZMADIA, G. (red.) 2015. Módszertani szöveggyűjtemény az irodalom oktatásához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. ISBN 978-80-558-0744-7
- PETHŐNÉ NAGY, Cs.: 2007. Módszertani kézikönyv, Budapest: Korona Kiadó. ISBN 978 963 9589 05 6
- SIPOS L. 2003. Iskolaszervezet és irodalomtanítás a Kárpát-medencében. Budapest: Pont Kiadó. ISBN 9639312819
- TÓTH L. 2002. Az olvasás pszichológiai alapjai. Debrecen: Pedellus Tankönyvkiadó. ISBN 963 9396 11 7
- VOJTEK S. 2017. Olvasóközpontú irodalomtanítás. Tanulmányok. Budapest: Két Egér Könyvek. ISBN 978-615-5694-02-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
28.0	36.0	28.0	0.0	0.0	8.0

Vyučujúci: PaedDr. Patrik Baka, PhD., Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/DS/22	Názov predmetu: Diplomový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odozdanie výberovej bibliografie k téme diplomovej práce, návrh koncepcie výskumu a vypracovanie časti (cca. 15 strán) diplomovej práce. Účasť na seminári je povinná. Študenti písomne vypracujú časť záverečnej práce a predložia výberovú bibliografiu. Študenti odozdajú vyučujúcemu časť záverečnej práce a bibliografiu v tlačenej podobe v stanovený termín. Ak študent neodovzdá prácu ani do 7 dní od stanoveného termínu, nebudú mu udelené kredity. Rozsah práce stanoví vyučujúci, formátovú úpravu stanovuje Smernica rektora č. 2/2021. V práci je potrebné dodržiavať techniku a etiku citovania. V práci sú hodnotené: - analyticko-syntetické myšlienkové pochody študenta, - vyjadrenie vlastného názoru podporeného teoretickými vedomosťami, - stanovovanie problémov a cieľov práce, spôsob spracovania, - štruktúra práce - logická nadväznosť a vyváženosť jednotlivých častí, - práca s literatúrou a informačnými zdrojmi (výber spôsob ich využitia), - dodržiavania základných noriem pre formálnu úpravu práce, dodržiavanie citačných noriem, - estetická a jazyková stránka práce. Percentuálne zastúpenie jednotlivých úloh na celkovom hodnotení študenta. Práca sa seminároch: 20 %. Seminárna práca: 80 %. Študent musí každú úlohu splniť minimálne na 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent dokáže: – uviesť a vysvetliť všeobecné požiadavky na tvorbu záverečnej práce, popísať a charakterizovať obsahovú štruktúru záverečnej práce a jej jednotlivých častí (úvod, hlavná textová časť, prílohy), – vysvetliť pojmy jav, fakt, uviesť a popísať typy skúmania pedagogických javov, – bližšie charakterizovať základné metódy zhromažďovania údajov v záverečnej práci a spôsoby ich spracovania, – vymenovať základné požiadavky na autora odborného textu, charakterizovať a popísať model, vlastnosti odborného textu a jeho formálnej výstavby,	

- vymenovať a vysvetliť formálne požiadavky kladené na záverečnú prácu,
- definovať pojem abstrakt, popísať štruktúru abstraktu, charakterizovať znaky kvalitného abstraktu, uviesť najčastejšie chyby pri tvorbe abstraktov, rozoznať abstrakt od anotácie, výťahu, súhrnu, prehľadu,
- vysvetliť pojmy citát, citovanie, citácia, parafráza, kompilát, plagiát, rozoznať citát od parafrázy, ilustrovať jednotlivé techniky citovania a odkazovania na príkladoch,
- zdefinovať a vlastnými slovami interpretovať základné pojmy a motívy z oblasti problematiky zvolenej témy,
- spoznať základné termíny práce,
- objasniť pojmy používané v práci,
- v teoretickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať a zdôvodniť závery práce,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v teórii.

Schopnosti:

Študent bude schopný:

- napísať projekt vlastnej záverečnej práce,
- vysvetliť metodologické pravidlá tvorby bakalárskej práce,
- definovať problém a cieľ záverečnej práce, formulovať prípadné hypotézy,
- naplánovať časový plán tvorby záverečnej práce aj s obsahovou náplňou,
- pracovať s odbornou literatúrou (s primárnymi a sekundárnymi zdrojmi, vyhľadávať informácie v informačných knižných databázach),
- na základe osvojených poznatkov vytvoriť text s logickým a presným formulovaním myšlienok, vytvoriť kvalitný abstrakt, napísať úvod, záver k článku, k záverečnej práci rešpektujúc stanovené požiadavky,
- prezentovať poznatky z danej oblasti, zvládať ich zložitost' a tvoriť úsudky,
- aplikovať poznatky o etike a technike citovania v tvorbe odborného textu,
- správne používať jednotlivé spôsoby citovania a odkazovania, záznamu bibliografických odkazov,
- v praktickej rovine vytvoriť (spracovať) záverečnú prácu so všetkými potrebnými náležitosťami,
- analyzovať, syntetizovať a porovnávať poznatky a na základe toho navrhovať riešenia,
- na základe kritickej analýzy odvodiť závery a odporúčania pre prax,
- kriticky analyzovať získané poznatky, prehodnocovať ich a využívať v praxi,
- prezentovať, diskutovať a zdôvodniť svoje vedomosti z hľadiska plánovaných cieľov práce,
- prezentovať výstupy činnosti v rámci celej študijnej skupiny a pred vyučujúcim a zdôvodniť ich význam a praktické uplatnenie,
- dokončiť záverečnú prácu a pripraviť sa na jej verejnú obhajobu,
- klasifikovať slabé a silné stránky témy záverečnej práce, ako aj samotnej práce,
- kriticky zhodnotiť potrebu i možnosti uplatnenia metód a prístupov v zvolenej práci a tvorivo navrhovať možnosti ich aplikácie,
- samostatne aktívnym spôsobom získavať nové poznatky zo zvolenej oblasti využívajúc nadobudnuté zručnosti,
- aplikovať teoretické poznatky do edukačnej praxe.

Kompetencie:

Študent

- si uvedomí potrebu a dôležitosť dodržiavania akademickej etiky a etikety pre jeho študentský ako aj budúci učiteľský život,
- správa sa v súlade s pravidlami spoločenského správania,
- osvojil si základy spoločenského protokolu, vie sa správne obliecť a obuť na štátnu skúšku,

- dodržiava etiku citovania,
- vyjadruje svoje presvedčenie a názory priamo a úprimne, no zároveň dokáže uznávať, že aj druhá strana má právo na vlastný názor,
- nesie dôsledky a prijíma zodpovednosť za svoje konanie.

Stručná osnova predmetu:

1. Formálne predpisy záverečných prác v smerniciach UJS.
2. Stručný popis diplomovej práce.
3. Význam diplomovej práce.
4. Výber témy diplomovej práce.
5. Pripravenie výberovej bibliografie k práci.
6. Úlohy a ciele diplomovej práce.
7. Spôsob výberu vhodnej citácie.
8. Voľba metodiky diplomovej práce.
9. Obsah diplomovej práce. Koncipovanie a stratégia spracovania jednotlivých častí – kapitol.
10. Práca s knižnou a časopiseckou literatúrou.
11. Používanie Internetu a online publikácií
12. Príprava a realizácia výskumu, príprava na obhajobu diplomovej práce.

Odporúčaná literatúra:

- ALBERT, S. 2005. A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely: Lilium Aurum. ISBN 80-8062-281-7
- A magyar helyesírás szabályai. 2015. Budapest: Akadémiai Kiadó. 12. kiadás. ISBN 978 963 05 9631 2
- BILLINGHAM, J. 2002. Editing and Revising Text. Oxford: Oxford University Press. ISBN0-19-860413-3
- ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Kairosz Kiadó. ISBN 963 9137 53 7
- FERCSIK, E. 2002. Dolgozatírás – felsőfokon. Budapest: Krónika Nova. ISBN 9639128945
- GYURGYÁK, J. 2018. Szerzők és szerkesztők kézikönyve. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 978 963 276 318 7
- LACZKÓ, K. – MÁRTONFI A. 2006. Helyesírás. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 389 541 3
- MAJOROS P. 1997. Kutatásmódszertan, avagy: Hogyan írjunk könnyen, gyorsan jó diplomamunkát? Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631883698
- Smernica rektora č. 2/2021 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných, rigorózných a habilitačných prác na Univerzite J. Selyeho. 2021. Komárno: UJS

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Patrik Baka, PhD., Mgr. Vojtech Istók, PhD., Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., Mgr. Gábor Lőrincz, PhD., doc. Péter Nagy, PhD., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., Szabolcs Simon, PhD., prof. Dr. András Szabó, DSc., PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István

Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/IAI/22	Názov predmetu: Intermedialita a interkulturalita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku z vybranej témy. - Hodnotiace kritériá: - obsah ústneho referátu: správne a aktuálne spracovanie vybranej témy, , práca s odbornou literatúrou atď. - verbálny a nonverbálny prejav: vecná a terminologická správnosť a odbornosť spracovania problematiky, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. - využite vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia(štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. - interaktivita a vedenie skupinovej práce V skúšobnom období sa študent zúčastní na ústnej alebo písomnej skúške, prostredníctvom ktorej demonštruje svoje vedomosti, schopnosti a kompetencie týkajúce sa predmetu. Celková záťaž študenta: – pravidelná účasť na hodinách – 39 hodín – pravidelná príprava založená na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní, preštudovanie odbornej literatúry a čítanie literárnych diel – 20 hodín – vypracovanie interaktívnej prednášky na základe odbornej literatúry – 15 hodín – príprava na skúšku – 24 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: – Študent bude poznať mediálne kultúrne techniky, optické médiá, médiá v literatúre, audiovizuálne médiá a ich vzťah k literatúre. – Ďalej bude chápať literatúru ako médium, a text ako kultúrnotechnické médium. – Tiež bude poznať archivačné systémy literatúry, fenomény interkulturality. – Študent bude vedieť definovať pojmy, ako intermedialita, multimedialita, transmedialita a transkulturalita. – Študent bude vedieť charakterizovať základné prvky menšinovej literatúry a literatúry migrantov. Zručnosti:	

- Študent bude schopný sa zorientovať vo svete sietí, a bude chápať procesy médiotechnickej premeny literatúry.
- Študent bude schopný analyzovať také javy literatúry, ktoré súvisia s problematikou intermediality a interkulturality.
- Po absolvovaní štúdia študent bude schopný aplikovať osvojené poznatky z oblasti intermediality vo výučbe predmetu maďarský jazyk a literatúra.
- Bude mať osvojené postupy, zručnosti a stratégie v analýze literárnych diel vo vzťahu k iným médiám.

Kompetencie:

- Po absolvovaní štúdia pod vedením samostatného učiteľa dokáže vysvetľovať žiakom učivo v tematickom okruhu intermediality a interkulturality.
- Študent bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom teórie médií a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Definícia média, literatúra ako médium, text ako kultúrnotechnické médium
2. Mediálne kultúrna techniky, písanie a kultúrne sprostredkovanie
3. Revolúcia knihy, archivačné systémy
4. Optické médiá, médiá v literatúre
5. Audiovizuálne médiá, ich vzťah k literatúre
6. Svet sietí a médiotechnická premena literatúry
7. Intermedialita, multimedialita, transmedialita
8. Fenomény interkulturality, transkulturalizmus
9. Mediálny a kultúrny obrat v chápaní literatúry
10. Prax kritického kultúrneho výskumu
11. Medzi kultúrami a jazykmi: menšinová literatúra
12. Charakteristika literatúry migrantov

Odporúčaná literatúra:

- H. NAGY, P. 2018. Médiumközi relációk, NAP Kiadó, Dunaszerdahely. ISBN 978 80 8104 072 6.
- H. NAGY, P. 2013. Párhuzamos mintázatok, NAP Kiadó, Dunaszerdahely. ISBN 978 80 8104 062 7.
- H. NAGY, P. 2008. A betűcivilizáció szétrobbantása. Szombathy Bálint szupergutenbergi univerzuma, Ráció Kiadó, Budapest. ISBN 978 963 9605 50 3.
- H. NAGY, P. – CSANDA, G. (zost.) 2013. Közelmúlt. Tanulmányok „szlovákiai magyar” könyvekről és irodalmi folyamatokról, Szlovákiai Magyar Írók Társasága, Pozsony. ISBN 978 80 97116637.
- H. NAGY, P. – CSANDA, G. (zost.) 2014. Költészet és..., Szlovákiai Magyar Írók Társasága, Pozsony. ISBN 978 80 97116668.
- H. NAGY, P. – MURIN, M. – CSERES, J. 2008. PARAF. Juhász R. József költészetéről és performanszairól, Ráció Kiadó – Magyar Műhely Kiadó, Budapest. ISBN 978 963 9605 45 9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
60.0	24.0	0.0	0.0	0.0	16.0

Vyučujúci: doc. Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/IPS1/22	Názov predmetu: Interpretačný seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku z vybranej témy (50% celkového hodnotenia). - Hodnotiace kritériá: - obsah referátu: správne a aktuálne spracovanie vybranej témy, , práca s odbornou literatúrou atď. - verbálny a nonverbálny prejav: vecná a terminologická správnosť a odbornosť spracovania problematiky, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. - využite vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia(štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. - interaktivita a vedenie skupinovej práce - Študent odovzdá písomnú prácu, ktorá spracúva slobodne vybranú tému z oblasti literatúry a kultúry (50% celkového hodnotenia). Hodnotiace kritériá písomnej práce: – formálna úprava (pravopis) – vyváženosť jednotlivých častí seminárnej práce – logickosť, systematickosť, konzekventnosť, zrozumiteľnosť výkladu, odbornosť v spôsobe vyjadrovania, invencióznosť výkladu – práca s odbornou literatúrou, prezentovaný systém pojmového aparátu Celková záťaž študenta: – pravidelná účasť na hodinách (1 x 90 minút týždenne) – 26 hodín – pravidelná príprava založená na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní, preštudovanie odbornej literatúry a čítanie literárnych diel – 29 hodín – vypracovanie interaktívnej prednášky na základe odbornej literatúry – 10 hodín – vypracovanie písomnej práce – 10 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - Študent bude mať vedomosti o tom, čo znamená interpretovať literárny test a ako sa dá rozvíjať táto schopnosť.	

- Študent bude poznať pravidlá vytvárania poetických textov na základe ktorých bude vedieť sám tvoriť takéto texty.
- Študent vie charakterizovať hlavnú myšlienku analyzovaných literárnych diel, sociálny, politický a kultúrny kontext, v ktorom boli napísané.
- Študent vie, ktorá literárno-kritická analýza je potrebná pre dané dielo (napr. feministická, psychoanalytická alebo biografická).

Zručnosti:

- Študent vie prezentovať vlastné stanoviská.
- Študent vie samostatne interpretovať vybrané literárne diela.
- Študent je schopný samostatne zbierať informácie o literárnych osobnostiach, literárnych dielach v rôznych publikáciách a na internete

Kompetencie:

- Študent ovláda dejinno-kultúrne a spoločenské osobitosti literatúry 20. storočia.
- Študent bude schopný rozšíriť si svoje teoreticko-metodologické poznatky v oblasti metodológie interpretácie literárnych textov
- Študent bude schopný samostatne plánovať vlastné vzdelávanie a prehľbovať si vedomosti, ktoré aplikuje v odbornej praxi.
- Študent bude schopný vytvoriť inšpiratívnu atmosféru potrebnú na sprostredkovanie rôzneho vnímania literatúry a poskytnúť prehľad možných postupov pri interpretácii literárnych textov.

Stručná osnova predmetu:

1. Pojem interpretácie (čo znamená interpretovať, ako sa dá rozvíjať táto schopnosť)
2. Poetický rozbor (pravidlá vytvárania poetických textov) – Aký účinok má poézia (literatúra)? Akými prostriedkami dosiahne tento účinok?
3. Kompozičný rozbor (otázky literárnej produkcie) – Kompozícia zbierky, básnické formy v literárnej komunikácii
4. Literárne žánre a ich rozbor – Druhy a žánre poézie (literatúry) a ich systematizácia.
5. Čítanie žánrových kódov (ako dynamizuje text pravidlá žánru) – Od žánrovej „čistoty“ po hybridizáciu
6. Filologický rozbor – Čo je autentický text? Otázky rukopisu. Kedy vznikol text? Čo môžeme považovať za definitívne dielo?
7. Mediohistorické pozadie (kontakt literatúry s materiálnymi médiami) – Akým spôsobom sa sprostredkoval text? Kto text prepisoval a vydal? Ako sa text dostane k čitateľovi?
8. Hermeneutika – Čo je text? Aký odkaz skrýva alebo sprostredkuje? – Aký má význam pre nás?
9. Otázky recepcie – Literárny text v horizonte čítania.
10. Estetika – V čom spočíva krásno diela? Ako získa text hodnotu diela? – Ako mobilizuje krásno naše city a vedomie?
11. Kritika – Akými kvalitami disponuje dielo? Je hodné na prečítanie? – Je kritika subjektívna?
12. Kritika a interpretácia – Od impresionistickej kritiky po odbornú kritiku. – Ponaučenia critickej diskusie. Rozbor diskusie (ako sa dajú rozoberať literárne diskusie) – Základné formy diskusie a ich vzťah s tradíciou literárnovednej interpretácie.

Odporúčaná literatúra:

- H. NAGY, P. 2007. Hibridek. Dunaszerdahely: Nap Kiadó. ISBN 978-80-89032-96-9.
- KÖVECSES, Z. 2005. A metafora. Budapest: Typotex Kiadó. ISBN 963-9548-55-3
- ZEMPLÉNYI, F. – KULCSÁR SZABÓ, E. – JÓZAN. I. – JENEY, É. – BÓNUS, T. 2004. Látókörök metszése. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 9639500445.
- KULCSÁR SZABÓ, E. 2017. Verskultúrák: A líraelmélet perspektívái. Budapest: Ráció Kiadó. ISBN 978-615-5675-08-9
- KULCSÁR SZABÓ, E. 1998. A megértés alakzatai. Debrecen: Csokonai Kiadó. ISBN 963 260 134 3

- KESERŰ, J. 2014. Az olvasó test: (Proust/Barthes). In: Test-konceptusok és test-reprezentációk az irodalomban és a kultúrában. Budapest: Gondolat. ISBN 978-963-693-579-5, p. 52-63
- ECO, U. 2007. Hat séta a fikció erdejében. Budapest: Európa. ISBN 978 963 07 8232 6
- ECO, U. 2006. Nyitott mű. Budapest: Európa. ISBN 963 07 7991 9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
63.64	36.36	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., doc. Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/IPS2/22	Názov predmetu: Interpretačný seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku z vybranej témy, ktorá je prispôbená k jedným z tematických okruhov uvedených v časti Stručná osnova predmetu. Za prednášku je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Prednáška bude absolvovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 13 bodov. Hodnotiace kritériá: - obsah referátu: správne a aktuálne spracovanie vybranej témy, práca s odbornou literatúrou, atď. (12 bodov) - verbálny a nonverbálny prejav: vecná a terminologická správnosť a odbornosť spracovania problematiky, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (5 bodov) - využitie vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (3 body) - interaktivita a vedenie skupinovej práce (5 bodov) Rozdelenie pracovných hodín študenta: – 1 kredit: pravidelná účasť na hodinách (2 x 45 minút) – 26 hodín – 1 kredit: pravidelná príprava založená na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní, resp. preštudovaní odbornej literatúry – 26 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - Študent bude mať rozsiahle vedomosti a literárnom procese. - Študent vie odpovedať na otázku, aké udalosti predchádzajú vydanie diela, resp. aké následky môže mať jeho publikovanie. - Študent chápe vzťah literárneho diela k iným médiám. - Študent chápe význam interkulturality v produkcii a v recepcii literárnych diel. Zručnosti: - Študent vie prezentovať vlastné stanoviská. - Študent vie samostatne interpretovať vybrané literárne diela. - Študent vie odhaliť diachrónne vzťahy literárneho procesu. - Študent vie samostatne skúmať motivické siete, ktoré spájajú jednotlivé diela. Kompetencie:	

- Študent ovláda dejinno-kultúrne a spoločenské osobitosti literatúry 20. storočia.
- Študent bude schopný rozšíriť si svoje teoreticko-metodologické poznatky v oblasti metodológie interpretácie literárnych textov
- Študent bude schopný samostatne plánovať vlastné vzdelávanie a prehľbovať si vedomosti, ktoré aplikuje v odbornej praxi.
- Študent bude schopný vytvoriť inšpiratívnu atmosféru potrebnú na sprostredkovanie rôzneho vnímania literatúry a poskytnúť prehľad možných postupov pri interpretácii literárnych textov.
- Študent bude mať skúsenosti z výskumu prameňov literárnych diel.

Stručná osnova predmetu:

1. Literárno-historický výskum
 - Napísanie, vydanie a recepcia literárneho diela ako historická udalosť
 - Ako sa odzrkadľuje v diele duch, svetonázor a kultúra doby
2. Kontextuálna analýza
 - V čom spočíva nóvum literárneho diela
 - Aké udalosti predchádzajú vydanie diela, resp. aké následky môže mať jeho publikovanie
3. Predpoklady literárno-historického rozmýšľania
 - Ako sa sformuje historický odstup a aký má vzťah k hermeneutike
 - Odhalenie diachrónnych vzťahov
4. Komparatívna analýza
 - Ako sa dostáva dielo do kontaktu s dielami svetovej literatúry
 - Aký je vzťah literárneho diela k iným médiám
5. Výskum vplyvu
 - Ako pôsobí dielo na iné diela
6. Pramene literárneho diela
 - Výskum prameňov v kontexte svetovej literatúry
7. Motivický rozbor
 - Skúmanie motivických sietí, ktoré spájajú jednotlivé diela
8. Naratívny rozbor
 - Narato-poetická analýza literárnych diel
9. Intermediálne čítanie
 - Skúmanie diel z hľadiska technických médií
10. Literatúra a iné druhy umenia
 - Recepcia literárnych diel v kontexte iných druhov umenia
11. Rozbor mediálnych konfigurácií
 - Intermediálne kontakty literárneho diela
12. Rozbor adaptácií. Interkultúrny rozbor
 - Rozbor literárnych diel v kontexte ich adaptácií
 - Význam interkulturality v produkcii a v recepcii literárnych diel

Odporúčaná literatúra:

- KULCSÁR SZABÓ, E. 1984. A zavarbaejtő elbeszélés. Budapest: Kozmosz Könyvek, ISBN 963 211 582 1
- KULCSÁR SZABÓ, E. 1994. Az új kritika dilemmái. Budapest: Balassi Kiadó, ISBN 963 7873 75 9
- SZEGEDY-MASZÁK, M. 2011. Az újraolvasás kényszere. Bratislava: Kalligram, ISBN 978 80 8101 427 7
- SZEGEDY-MASZÁK, M. 1998. Irodalmi kánonok. Debrecen: Csokonai Kiadó, ISBN 9632601238
- BÉNYEI, T. 1997. Apokrif iratok. Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó. ISBN 9634722091

– BEDNANICS, G. – HANSÁGI, Á. – VADERNA, G. (red.) 2013. Az olvasás labirintusában. Budapest: Historia Litteraria Alapítvány – Ráció Kiadó. ISBN 978-615-5047-50-3
 – KÁLMÁN C., Gy. 1998. Te rongyos (elm)élet! Budapest: Balassi. ISBN 963 506 221 4
 – KULCSÁR SZABÓ, E. – KULCSÁR-SZABÓ, Z. – LÉNÁRT, T. (red.) 2017. Verskultúrák: A líraelmélet perspektívái. Budapest: Ráció. ISBN 978-615-5675-08-9
 – BENYOVSZKY, K. 2019. Megközelítési szempontok a populáris irodalom és kultúra tanulmányozásához. Nyitra: Nyitrai Konstantin Egyetem. ISBN 978-80-558-1399-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
37.5	37.5	25.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Patrik Baka, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/IPS3/22	Názov predmetu: Interpretačný seminár 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku z vybranej témy. Hodnotiace kritériá: - odbornosť - interaktivita - skupinová interakcia - požiadavky na formu Celková záťaž študenta: - Účasť na vyučovacích hodinách a príprava prednášky – 26 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent bude schopný pomenovať základné pojmy, východiská a a metódy interpretácie literárneho textu.• Študent bude schopný získať orientáciu v literárnovedných metódach práce s literárnym textom.• Študent bude schopný chápať funkciu, cieľ a význam jednotlivých interpretačných metód, rozlišovať a porovnávať ich.• Študent bude schopný oboznámiť sa s jednotlivými metodickými prístupmi a aspektmi prístupov k literárnemu textu v historickom vývine. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent bude vedieť identifikovať a vysvetliť konkrétnu interpretačnú metódu a zrozumiteľne špecifikovať jej postupy a ciele.• Študent bude vedieť správne posúdiť a zaradiť interpretačné prístupy do kontextu historického vývinu.• Študent bude vedieť správne prezentovať hlavné literárnovedné metodológie z hľadiska základných pojmov a interpretačných preferencií,• Študent bude vedieť správne aplikovať základné interpretačné metódy v rámci vlastnej vedecko-výskumnej, odbornej, resp. školskej praxe.• Študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií v danej oblasti,• Študent bude vedieť žiakom prezentovať a vysvetliť základné pojmy, východiská a ciele rôznych stratégií interpretácie literárnych textov.	

Kompetencie:

- Študent bude schopný rozšíriť si svoje teoreticko-metodologické poznatky v oblasti metodológie interpretácie literárnych textov
- Študent bude schopný samostatne plánovať vlastné vzdelávanie a prehľbovať si vedomosti, ktoré aplikuje v odbornej praxi.
- Študent bude schopný vytvoriť inšpiratívnu atmosféru potrebnú na sprostredkovanie rôzneho vnímania literatúry a poskytnúť prehľad možných postupov pri interpretácii literárnych textov.

Stručná osnova predmetu:

1. Kritické teórie

- Aký je vzťah medzi vyjadrením a textu a jeho implikáciami
- Na aké normy sa spolieha text
- Akými kritickými prostriedkami sa dajú odhaliť protirečenia v texte

2. Psychoanalitický a psychobiografický rozbor

- Skúmanie postojov, ktoré sa odzrkadľujú v diele

3. Ideologický rozbor

- Prítomnosť dejinnosti a ideológie v dielach

4. Feministický rozbor a otázky genderu

- Rodové role v literárnych dielach

5. Nehermeneutické interpretácie

- Revízia dominantných interpetačných kategórií a postupov

6. Diskurzívna analýza

- Úloha diskurzu v procese významotvorby

7. Dekonstruktívne čítanie

- Jazykové a rétorické otázky v procese recepcie

8. Rétorické čítanie

- Metafiguratívny komentár ideologicky priehľadného významu

9. Ekokritická analýza

- Vzťah literárneho diela s prírodným svetom

10. Metakanonické čítanie

- Skúmanie kanonickej štruktúry literárnych diel

11. Od budovania kontextu po textový repertoár

- Explikačné stratégie v rozbere literárnych diel

12. Komplexnosť literárneho diela. Antropologické a neantropologické otázky interpretácie

- Ako sa vytvárajú komplexné vzťahy v literárnych dielach.

- Na základe čoho vyberáme interpretačné postupy? Musí pedagóg vyberať medzi rôznymi postupmi?

Odporúčaná literatúra:

- ISER, W. 2004. Az értelmzés világa. Budapest: Gondolat. ISBN 963 9567 14 0

- DE MAN, P. 2002. Olvasás és történelem: Válogatott írások. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 291 0

- DE MAN, P. 2000. Esztétikai ideológia. Budapest: Janus - Osiris. ISBN 963 379 523 0

- H. NAGY, P. – KESERŰ, J. 2016. Kánonok interakciója: konfliktus vagy szimbiózis?:

A hagyományok újraolvasása és viszonylagossága David Gemmel Trója- és Dan Simmons Hyperioni énekek-ciklusában. In: Filológiai Közlöny. ISSN 0015-1785, Évf. 62, sz. 3 (2016), p. 202-222.

- H. NAGY, P. 1999. Kánonok interakciója, Budapest: FISZ, ISBN 963 86038 2 8

- GADAMER, H.-G. 1984. Igazság és módszer: Egy filozófiai hermeneutika vázlata. Budapest: Gondolat Kiadó, ISBN 963 281 440 1

- ECO, U. 1998. Nyitott mű. Budapest: Európa Könyvkiadó, ISBN 963 07 6230 7

– BOLLOBÁS, E. 2012. Egy képlet nyomában. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 978-963-506-655-1
– BACSÓ, B. (szerk.) 1991. Szöveg és interpretáció. Budapest: Cserépfalvi Könyvkiadó. ISBN 963 7990 13 5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Péter Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ KOM/22	Názov predmetu: Komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra prezentuje ústny referát na danú tému z oblasti komunikačnej disciplíny (20 bodov, t.j. 40% z celkového hodnotenia). Koncom semestra napíše test z teoretickej časti predmetu (30 bodov, t.j. 60% z celkového hodnotenia). Test bude akceptovaný iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 15 bodov. Prednáška bude absolvovaná, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov. Maximálny počet bodov bude 50 (20 bodov za referát, 30 bodov za test). Hodnotiace kritériá testu: – aplikácia teoretických poznatkov na základe cvičení zo seminárnych hodín (základné pojmy a zásady komunikácie, komunikačné modely, typy komunikačných situácií, verbálna, nonverbálna a písomná komunikácia, atď). – testy sú zamerané na zohľadnenie vedomostí, zručností a kompetencií študentov získaných počas semestra. Okrem informačne zameraných úloh (výber z viacerých možností, spojovacie úlohy, vysvetľovacie úlohy a pod.) sa do popredia dostanú aj individuálne a kritické názory i návrhy študentov (vo forme výkladov či esejí). Podľa možností predmetu sa počas skúšky / v teste pracuje aj s tvorivými, kreatívnymi úlohami. Hodnotiace kritériá ústneho referátu: – obsah referátu: správne a aktuálne spracovanie vybranej témy, práca s odbornou literatúrou atď. (7 bodov) – verbálny a nonverbálny prejav: vecná a terminologická správnosť a odbornosť spracovania problematiky, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (5 bodov) – využite vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (3 bodov) – interaktivita a vedenie skupinovej práce (5 bodov) Rozdelenie pracovných hodín študenta: – 1 kredit: pravidelná účasť na hodinách (1 x 90 minút týždenne) – 26 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky adekvátnej komunikácie v rôznych spoločenských situáciách. Vedomosti:	

- Študent si osvojí základné pojmy komunikácie, a bude poznať jednotlivé školy a modely disciplíny.
- Osvojí si poznatky o úrovniach a situáciách spoločenskej komunikácie.
- Bude poznať vlastnosti a dimenzie verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácie.
- Bude poznať jednotlivé médiá masovej komunikácie, ich históriu a súčasnosť.
- Osvojí poznatky o pedagogických aspektoch komunikačnej disciplíny i o najúspešnejších komunikačných stratégiách v pedagogii.

Zručnosti:

- Študent bude schopný analyzovať a opísať jednotlivé komunikačné situácie pomocou spoločenských, tele- a masovokomunikačných modelov.
- Bude schopný stotožniť ťažkosti svojich žiakov týkajúcich sa verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácie, i rozvíjať ich schopnosti na tomto poli pomocou rôznych interaktívnych, kooperatívnych a dramatizovaných cvičení.
- Bude vedieť používať jednotlivé jazykové štýly, a bude schopný naučiť na to aj svojich budúcich žiakov.
- Bude schopný kriticky čítať správy jednotlivých masových médií, a aj svojich budúcich žiakov naučiť na to, aby sa k nim približovali s kritickým myslením.

Kompetencie:

- Študent vytvorí pozitívne postoje k súčasným teóriám komunikačnej disciplíny, k rôznym dimenziám a štýlom komunikácie, a snaží sa ich čím náročnejšie porozumieť. V tomto duchu bude učiť aj svojich žiakov, a pomocou interaktívnych a kooperatívnych cvičení im ukáže praktickú dimenziu analyzačných metód.
- Vytvorí správne postoje k diverzite sveta a svojich budúcich žiakov, čo posilňuje aj rozmanitosť jednotlivých jazykových štýlov, i rozoberanie aspektov interpersonálnej, medziskupinovej a medzikultúrnej komunikácie.
- Bude schopný realizovať cieľený rozvoj sebapoznania súvisiaci s komunikačnou disciplínou.
- Bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k presnejšej a vedomejšej verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácie i ku kritickému mysleniu svojich budúcich žiakov.
- Bude schopný aktívne sa zapojiť do aktuálneho výskumu v oblasti komunikačnej disciplíny a do analýz komunikačných situácií i správ masovej médié.

Stručná osnova predmetu:

1. Výskum komunikácie (definície, hlavné poznatky, školy odboru).
2. Základné pojmy a zásady komunikácie (komunikácia zvierat a človeka, úrovne a súčinitelia komunikácie).
3. Komunikačné modely (všeobecné a špecifické komunikačné modely, model Shannona a Weavera, model sústredných kruhov, špirálový model, model Westleya a Macleana, atď.).
4. Typy komunikačných situácií (intrapersonálne, interpersonálne, skupinné, verejné, interkultúrne, organizačné a masové).
5. Verbálna komunikácia a jej psychologické štýly (špecifiká, analýza a teórie verbálnej komunikácie, Griceove maximy, psychologické štýly komunikácie).
6. Nonverbálna komunikácia (špecifiká nonverbálnej komunikácie, kinezika, telesné vlastnosti, taktika, paralingvistika, proxemika, kronemika, ikonika, výrobky, štylizácia tela a charakteristika prostredia).
7. Písomná komunikácia (usporiadanie a konštruovanie textu, jazyk internetu).
8. Konštruovanie správy (výber témy, zbieranie a usporiadanie údajov, jazykové formovanie, memorizácia, prednášanie, osnova).
9. Štýly (písomné [odborný, publicistický, administratívny, umelecký a listový] i hovorové jazykové štýly [konverzačný, rečnícky a prednášajúci]).
10. Prostriedky masovej komunikácie (informačné revolúcie, médiá, tlačené médiá, film, televízia, rádio, reklama).

11. Komunikačné cvičenia a aktivity zamerané na podporu pedagogickej komunikácie.

12. Komunikačné cvičenia a aktivity zamerané na podporu práce so skupinou.

Odporúčaná literatúra:

- RÓKA, J. 2002. Kommunikációtan. Fejezetek a kommunikáció elméletéből és gyakorlatából. Budapest: Századvég Kiadó. ISBN 963 05 9211 30 3.
- HORVÁTHOVÁ, K. – SZŐKÖL, I. 2016. A pedagógia kommunikáció. Komárom: SJE TKK. ISBN 978-80-8122-175-0.
- SZŐKÖL I. – FECSÓ SZ. – SOÓKY M. 2020. Hatékony pedagógiai kommunikáció. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 978-80-565-1450-4.
- ERDÉLYI M. 2011. Esztétika – irodalom – kommunikáció. Dunaszerdahely : Nap Kiadó. ISBN 978-80-8104-037-5.
- RÓKA J. – HOCHÉL, S. 2009. Interkulturális és nemzetközi kommunikáció a globalizálódó világban. Budapest : Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola. ISBN 978-963-7340-74-1.
- FODOR L. – GÖNDÖR A. – VÖRÖSNÉ KESZLER E. – NEMÉNYINÉ GYIMESI I. 2007. A kommunikáció alapjai. Budapest: Perfekt Gazdasági Tanácsadó – Oktató és Kiadó Rt. ISBN 963 394 520 8.
- ROSENGREN, K. E. 2004. Kommunikáció. Budapest: Typotex Elektronikus Kiadó Kft. ISBN 963 9326 98 4.
- MCQUAIL, D. 2003. A tömegkommunikáció elmélete. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 389 564 2.
- GRIFFIN. E. 2001. Bevezetés a kommunikációelméletbe. Budapest: Harmat Kiadó. ISBN 963 9148 52 0.
- NÉMETH E. 2002. Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest: Századvég Kiadó. ISBN 963 9211 31 1.
- BÉRES I. – HORÁNYI Ö. 2001. Társadalmi kommunikáció. Budapest: Osiris. ISBN 963 379 551 6.
- ROEBUCK, CH. (2000) Hatékony kommunikáció. Budapest: Scolar. ISBN 9639093437.
- FERCSIK E. – RAÁTZ J. 1999. Kommunikáció szóban és írásban. Budapest: Krónika Nova Kiadó. ISBN 963 85658 0 2.
- PLÉH, CS. – SÍKLAKI, J. – TERESTYÉNI, T. 2002. Nyelv – kommunikáció – cselekvés. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 304 1.
- ARONSON, E. 2003. A társas lény. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó. ISBN 9632245865.
- BAKA, P. 2016. Teljes gőzzel – Steampunk kalauz: Doboztankönyv-fejezet. In: Eruditio – Educatio. 11/4. 61–70. ISSN 1336-8893.
- BAKA, P. 2018. A vér ítélete: A Harry Potter-univerzum és a náciizmus analógiái (doboztankönyv-fejezet). In: Módszertani közlöny = Metodický glasnik = Methodological bulletin = Methodologische Mitteilungen. = Metodický glasnik. 8/1. 11–33. ISSN 2217-4540.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Patrik Baka, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/LXA/22	Názov predmetu: Lexikografia – slovníky vo vyučovaní maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky absolvovania predmetu: aktívna účasť študenta na seminároch, participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií v priebehu seminárov, vypracovanie referátu a jej prezentácia, úspešné absolvovanie záverečného testu. Študent počas semestra prezentuje referát na danú tému z oblasti lexikografie, z jednotlivých druhov slovníkov, z korpusovej lingvistiky (20 bodov, t.j. 40% z celkového hodnotenia). Koncom semestra napíše záverečný test z teoretickej a z praktickej časti predmetu (30 bodov, t.j. 60% z celkového hodnotenia). Test bude akceptovaný iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 15 bodov. Referát bude absolvovaný, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov. Maximálny počet bodov bude 50 (20 bodov za referát, 30 bodov za test). Hodnotiace kritéria referátu: – obsah referátu: výber témy, účel referátu, práca s odbornou literatúrou atď. (5 bodov) – verbálny a nonverbálny prejav: logický a systematický výklad, zrozumiteľnosť výkladu, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (5 bodov) – využitie vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (5 bodov) – dodržanie časového limitu: cca. 12–15 minút (5 bodov) Celková záťaž študenta (2kred.= 50hod.): účasť na seminároch (20 hodín), tvorba a prezentácia referátu (15 hodín), príprava na písomnú previerku (15 hodín). Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: – Študent získa základné vedomosti súvisiace s lexikografiou a prácou so slovníkmi. – Študent bude schopný pomenovať základnú terminologickú výbavu lexikografie. – Bude ovládať nosné údaje, pojmy, princípy, teoretické a metodologické zásady lexikografie. – Dokáže zhodnotiť a pomenovať úlohy lexikálnej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie. – Prehĺbi svoje vedomosti v teórii a praxi pri používaní lexikologických a lexikografických systémov a faktov, oboznámi sa s najdôležitejšími monolingválnymi slovníkmi. Zručnosti:	

- Študent bude schopný na základe nadobudnutých vedomostí kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát lexikografie.
- Študent bude vedieť správne použiť slovníky a lexikálne korupsy.
- Po absolvovaní štúdia bude schopný pod vedením samostatného učiteľa aplikovať osvojené poznatky z oblasti lexikografie vo výučbe predmetu maďarský jazyk a literatúra.

Kompetencie:

- Študent bude mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti lexikografie maďarského jazyka, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Bude ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Študent bude schopný pochopiť, vysvetliť a funkčne využiť osvojené poznatky v rozsahu obsahovej osnovy predmetu a vytvárať priaznivú atmosféru na osvojenie si týchto poznatkov žiakmi vo svojej učiteľskej práci.
- Bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom lexikografie a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecná charakteristika lexikografie a jej oblastí. Skúmanie systému slovnej zásoby
2. História lexikografie
3. Druhy slovníkov: jazykový slovník, vecný slovník, zmiešané typy slovníkov
4. Lexikografická terminológia. Stavba hesla – hniezdovanie, problematika kvalifikátorov
5. Práca so základnými lexikografickými dielami
6. Teória a prax jednojazyčného výkladového slovníka
7. Diachrónna lexikografia
8. Etymologická lexikografia
9. Špecifické postavenie dialektologických slovníkov
10. Lexikografia a korpusová lingvistika
11. Zásady a aktuálne úlohy lexikografie
12. Využívanie poznatkov lexikografie vo vyučovaní maďarského jazyka

Odporúčaná literatúra:

- EÓRY, V. (ed.) 2013. Értelmező szótár. Értelmezések, példamondatok, szinonimák, ellentétek, szólások, közmondások, etimológiák, nyelvhasználati tanácsok és fogalomkörü csoportok. 1-2. kötet. Budapest: TINTA Könyvkiadó. ISBN 978-963-7094-72-9.
- GECSŐ, T. 1999. Lexikális jelentés, aktuális jelentés. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 963 860 901 x
 - GECSŐ, T. 1999. Poliszémia, homonímia. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 963 860 131 0
 - KESZLER, B. 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 195 880 9
 - SZABÓ, D. – KIS, T. 2012. Szleng és lexikográfia. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó. ISBN 978-963-318-240-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
46.67	33.33	13.33	0.0	0.0	6.67

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuProf. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/OB/22	Názov predmetu: Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Pri vypracovaní záverečnej práce sa študent riadi pokynmi svojho školiteľa a Smernicou rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Odporúčaný rozsah diplomovej práce je 50 až 70 strán (90 000 až 126 000 znakov). Termín odovzdania záverečnej práce je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity.</p> <p>Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií.</p> <p>Vedúci práce posudzuje najmä splnenie cieľa záverečnej práce, stupeň samostatnosti a iniciatívy študenta pri spracovaní témy, spoluprácu s vedúcim práce, logickú stavbu záverečnej práce, adekvátnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, možnosť využitia výsledkov, prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu. Oponent posudzuje najmä aktuálnosť a vhodnosť témy práce, stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie, logickú stavbu záverečnej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu, priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, prácu s odbornou literatúrou, formálnu stránku práce, pravopis, štylistiku a originalitu.</p> <p>Komisia pre štátne skúšky posúdi originalitu práce, podiel práce študenta na riešení výskumného problému, samostatnosť študenta, jeho schopnosť riešenia výskumného problému – od vyhľadávania literárnych zdrojov, stanovenia cieľov, voľby výskumnej metodiky, voľbu materiálu, cez realizáciu výskumu, jeho schopnosť vyhodnocovať výsledky, diskutovať výsledky, sumarizovať výsledky, prezentovať ich význam pre edukačný proces a pod. Hodnotí sa aj schopnosť prezentovať výsledky, vrátane zodpovedania otázok súvisiacich s týmto výskumným procesom a témou záverečnej práce, dodržiavanie časových limitov, a pod.</p> <p>Komisia pre štátne skúšky na verejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o udelení klasifikácie. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu záverečnej práce a jej obhajobu, s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a obhajobu hodnotí jednou spoločnou</p>	

známkou. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby.

Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom teoretickej ústnej časti štátnej skúšky.

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- študent pozná štruktúru vedeckej publikácie,
- študent dokáže samostatne a tvorivo využívať odborné pramene,
- študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore,
- študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky v praktickej edukačnej činnosti,
- študent dokáže adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať.

Schopnosti:

- spracovaním diplomovej práce má študent preukázať schopnosť samostatne získavať teoretické a praktické poznatky a tvorivo ich uplatňovať a používať pri riešení konkrétnych problémov,
- študent dokáže prezentovať a obhajovať svoje odborné stanovisko k problémom edukačnej práce a hľadať spôsoby ich riešenia,
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu,
- študent dokáže pochopiť zložitost' javov a formulovať rozhodnutia aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách, zahŕňajúc spoločenskú a etickú zodpovednosť pri uplatňovaní ich vedomostí a pri rozhodovaní,
- študent bude schopný zdôvodňovať predkladané myšlienky, ako aj kultivovane formulovať praktické závery i odporúčania,
- študent bude schopný pripraviť prezentáciu výsledkov vlastnej výskumnej činnosti,
- študent dokáže uplatňovať princípy vedeckej integrity a etiky.

Kompetentnosti:

- študent vie prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia,
- študent je schopný argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, didaktických a metodologických súvislostiach,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi,
- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba záverečnej práce má priebeh:

1. Prezentácia záverečnej práce študentom.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov vedúceho práce a oponenta.
3. Odpovedanie študenta na otázky vedúceho práce a oponenta.
4. Odborná rozprava o záverečnej práci s otázkami pre študenta.

Prezentácia záverečnej práce študentom by mala obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.
2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracúvaní práce.
3. Hlavné obsahové problémy práce.
4. Závery a praktické odporúčania, ku ktorým autor práce dospel.

Pri prezentácii má študent k dispozícii vlastný exemplár záverečnej práce, prípadne elektronickú prezentáciu. Prejav prednesie samostatne, v rozsahu 10 min. Môže využiť počítačovú techniku. Záverečnú prácu má komisia pred obhajobou a počas obhajoby k dispozícii.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004.
Aktuálna Smernica rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na https://www.ujs.sk/documents/Smernica_c.2-2021o_zaverecnych_pracach_.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ PPX4/22	Názov predmetu: Pedagogická prax IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú pedagogickú prax (PPX4). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (20 hodín pedagogickej praxe: 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozboru pozorovaných hodín, 5 hodín vyučovania, 5 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 30 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti:	

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektívnosťou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou

- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
63.64	18.18	0.0	0.0	0.0	18.18

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., Szabolcs Simon, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ PPX5/22	Názov predmetu: Pedagogická prax V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 260 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú pedagogickú prax (PPX5). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 50 hodín (20 hodín pedagogickej praxe: 5 hodín hospitácie, 5 hodín rozboru pozorovaných hodín, 5 hodín vyučovania, 5 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 30 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ. Zručnosti:	

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektívnosťou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou

- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., Szabolcs Simon, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ PPX6/22	Názov predmetu: Pedagogická prax VI.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 520 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas pedagogickej praxe. Podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na výstupovú súvislú pedagogickú prax (PPX6). Povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none">• Vyplnený protokol o absolvovaní pedagogickej praxe• Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín a vyplnené pozorovacie hárky• Príprava, realizácia a následné hodnotenie a rozbor realizovanej vyučovacej hodiny• Dokumentácia pedagogickej praxe vrátane príloh. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 100 hodín (40 hodín pedagogickej praxe: 10 hodín hospitácie, 10 hodín rozboru pozorovaných hodín, 10 hodín vyučovania, 10 hodín rozboru odučených vyučovacích hodín; 60 hodín prípravy: príprava na pedagogickú prax – konzultácia s cvičným učiteľom, príprava na náčuvy, príprava na vyučovacie hodiny, príprava portfólia a dokumentácie).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný profesionálne hodnotiť pozorované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent je schopný dokumentovať sledované činnosti a aktivity na 2. stupni ZŠ a na SŠ.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná a orientuje sa v štruktúre personálneho a materiálneho zabezpečenia fungovania školy.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.• Rozumie environmentu, kultúre, organizácii činností ZŠ a SŠ.	

Zručnosti:

- Dokáže identifikovať rozmanité prejavy štrukturálnych prvkov osobnosti, psychických procesov žiaka v procese vyučovania a v sociálnych interakciách.
- Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov svojej špecializácie na základnej a strednej škole.
- Identifikuje ciele vyučovania formulované učiteľom, použité procesy k ich dosiahnutiu a mieru ich splnenia.
- Vie určiť vyučovacie metódy uplatňované v priebehu vyučovacej hodiny.
- Popíše používané didaktické pomôcky, komunikačné technológie a prostriedky vo vyučovacom procese a možnosti uplatnenia počítača, interaktívnej tabule, internetu, špecifických výučbových programov a softvérov, dynamických systémov a interaktívnych učebných materiálov a portálov vo vyučovaní predmetov svojej špecializácie.
- Popíše procesy hodnotenia žiakov vo vyučovacom procese.
- Identifikuje vyučovací a komunikačný štýl a profesijné zručnosti učiteľov.
- Vie spracovať, vyhodnotiť a reflektovať výsledky pozorovania v súvislosti s pedagogickou teóriou.
- Študent vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.
- Študent vie identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi).
- Študent vie rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.
- Absolvent predmetu je spôsobilý didakticky správne vypracovať písomnú prípravu (so všetkými jej súčasťami) za účelom vedenia vyučovacej hodiny s prvkami tvorivosti, samostatnosti, individualizácie a alternatívnosti.
- Je schopný odborne prekonzultovať vlastnú písomnú prípravu s cvičným učiteľom.
- Je schopný adekvátne pripraviť podmienky na realizovanie, realizovať a hodnotiť určenú vyučovaciu hodinu.
- Je schopný dokumentovať výsledky, odborne popísať reflexiu a sebareflexiu vo vzťahu k naplánovanej, pripravenej, zrealizovanej a vyhodnotenej vyučovacej hodiny.

Kompetencie:

- Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.
- Uskutočňuje sebareflexiu a prijíma spätnú väzbu o vlastnom výstupe od žiakov, rovesníkov a cvičného učiteľa.
- Prezentuje zodpovedne vlastné osobnostné charakteristiky, komunikačný štýl, hodnoty a profesijné zručnosti.
- Poskytuje spätnú väzbu a hodnotí učebné výsledky žiakov v súlade so zásadami hodnotenia na príslušnom stupni vzdelávania.
- Podporuje interakcie medzi žiakmi.
- Akceptuje prejavy individuality žiaka v kontexte formálnej sociálnej skupiny v rámci školskej triedy, osobitosti učenia sa žiakov, špecifické výchovno-vzdelávacie potreby a aplikuje prvky diferenciacie vo vyučovaní.
- Realizuje výučbu v triedach, pričom aplikuje vyučovacie metódy, stratégie, prostriedky a pomôcky a informačno-komunikačné technológie optimalizované odborovo-didaktickou teóriou svojej špecializácie.
- Rozumie vzťahom medzi princípmi vyučovania a dôsledkami – efektivitou učenia sa.
- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti.

- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s pedagogickou profesiou
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.
- Optimalizuje atmosféru v učiacej sa skupine (školskej triede) a vytvára podnetné a neohrozujúce prostredie pre vyučovanie a učenie sa žiakov, aplikáciou techník dodržiavania pravidiel a bezpečných pracovných podmienok a metód motivácie a aktivizácie žiakov.

Stručná osnova predmetu:

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru cvičnej ZŠ a SŠ.

Poznávanie a práca s pedagogickou dokumentáciou triedy a školy.

Pozorovanie vytvárania podmienok, realizácie a hodnotenia vyučovacích hodín na 2. stupni ZŠ a na SŠ.

Odborný rozbor pozorovaných vyučovacích hodín spoločne s cvičným učiteľom.

Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných vyučovacích hodín.

Didaktické postupy pri vyhotovení písomných príprav (so všetkými jeho súčasťami), prekonzultovanie s cvičným učiteľom.

Príprava podmienok na realizáciu vyučovacej hodiny.

Realizovanie naplánovanej a pripravenej vyučovacej hodiny s aplikáciou inovatívnych stratégií, s využitím adekvátnych učebných zdrojov ZŠ a SŠ.

Hodnotenia vyučovacej hodiny naplánovanými a vybranými metódami a prostriedkami hodnotenia z vlastného pohľadu, z pohľadu žiakov (a s prvkami sebahodnotenia).

Odborný rozbor s cvičným učiteľom: dokumentovanie, hodnotenie prípravy a jej využitia a ostatných súčastí vyučovacej hodiny.

Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim pedagogickej praxe s uplatnením samostatnosti a alternatívosti vychádzajúc zo súčasných trendov didaktiky.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Aktuálny vnútorný predpis UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Gadušová, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., Szabolcs Simon, PhD., PaedDr. Tamás Török, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/SLK/22	Názov predmetu: Súčasná literatúra a kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Konečné hodnotenie študenta sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra. Študenti spolu s učiteľom na začiatku semestra vytvoria rámcový systém absolvovania predmetu. Potenciálne moduly absolvovania predmetu: - Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku, v ohnisku ktorej bude umiestnená slobodne vybraná téma. - Hodnotiace kritériá: odbornosť - interaktivita - skupinová interakcia - požiadavky na formu - Študent do konca semestra odovzdá písomnú prácu, ktorá spracúva slobodne vybranú tému z oblasti súčasnej literatúry alebo kultúry. -Hodnotiace kritériá: odbornosť - práca s odbornou literatúrou - požiadavky na relevantnosť jazyka, pravopis a formu práce. – V skúšobnom období sa študent zúčastní na ústnej alebo písomnej skúške, prostredníctvom ktorej demonštruje svoje vedomosti, schopnosti a kompetencie týkajúce sa predmetu. Celková záťaž študenta: 5 kredity = 125 hodín (rozsah kontaktnej výučby: 39 hodín, preštudovanie odbornej literatúry: 21 hodín, príprava na ústny referát: 15 hodín, príprava písomnej práce: 15 hodín, príprava na skúšku: 35 hodín). Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: – Študent bude poznať hlavné vývinové tendencie súčasnej maďarskej a svetovej literatúry. – Študent bude poznať hlavné žánre a trendy súčasnej maďarskej literatúry. – Študent bude vedieť opísať charakteristické znaky súčasnej maďarskej poézie. –Študent si osvojí poznatky o pedagogických aspektoch vyučovania súčasnej maďarskej a svetovej literatúry. Zručnosti:	

- Študent bude schopný na základe nadobudnutých vedomostí lokalizovať pozíciu dejín súčasnej maďarskej literatúry v kontexte svetovej literatúry.
- Študent bude vedieť orientovať sa na internete ohľadom problematík predmetu.
- Študent bude chápať fungovanie sieťových vzťahov súčasnej literatúry a kultúry.
- Po absolvovaní štúdia pod vedením samostatného učiteľa bude schopný aplikovať osvojené poznatky z oblasti dejín maďarskej a svetovej literatúry vo výučbe predmetu maďarský jazyk a literatúra.

Kompetencie:

- Študent vytvorí pozitívne postoje k problematike súčasnej maďarskej a svetovej literatúry, a snaží sa ich čím náročnejšie porozumieť. V tomto duchu bude učiť aj svojich žiakov, a pomocou interaktívnych a kooperatívnych cvičení im ukáže praktickú dimenziu analyzačných metód.
- Bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti súčasnej kultúry, resp. maďarskej a svetovej literatúry, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Po absolvovaní štúdia pod vedením samostatného učiteľa dokáže vysvetľovať žiakom učivo v tematickom okruhu súčasnej kultúry a maďarskej / svetovej literatúry.
- Študent bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom maďarskej a svetovej literatúry a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Autobiografické žánre v súčasnej maďarskej literatúre I. Autobiografické romány (Napr. György Konrád: *Elutazás és hazatérés*, 2001, Fenn a hegyen, *napfogyatkozás*, 2003). II. Memoáre (Napr. Ágnes Gergely: *Két szimpla a Kedvesben* 2013, Péter Nádas: *Világló részletek*, 2017). III. Denníky (Napr. Imre Kertész: *A végső kocsmá*, 2014, *A néző*, 2016, Péter Esterházy: *Hasnyálmirigynapló*, 2016).
2. Súvislosti medzi priestorom a identitou v súčasnej maďarskej a svetovej literatúre. Napr. János Térey: *Átkelés* Budapest (2014).
3. Ženské písanie a ženská sebareprezentácia v súčasnej maďarskej literatúre Napr. Anna Szabó T.: *Elhagy* (2006), Virág Erdős: *Eurüdiké* (2007). Krisztina Tóth: *Pixel* (2011), *Világadapter* (2016). Zsuzsa Takács: *A Vak Remény* (2018).
4. Transkulturalita v súčasnej maďarskej a svetovej literatúre (napr. poézia Ágnesy Gergely a Uri Asafa).
5. Charakteristické znaky a trendy súčasnej maďarskej poézie (napr. poézia Imre Oravecza, Andrása Ferenc Kovácsa, Lajos Parti Nagy, Szilárda Borbélya, Jánosa Háya, Gábora Lanczkora, Dénesa Krusovszkyho).
6. Súčasná maďarská dráma (Napr. Lajos Parti Nagy: *Ibusár*, 1992, János Térey: *A Nibelunglakópark*, 2004, Szilárd Borbély: *Míg alszik szívünk Jézuskája. Betlehemes misztérium*, 2005, Péter Nádas: *Szirénének*, 2010, drámy Pétera Eszterházyho).
7. Ako sa odzrkadľujú naliehavé otázky súčasnosti v literatúre. Literatúra a ekológia, literatúra a klimatická kríza.
8. Súčasná literatúra a ideológia. Sociálne nerovnosti, rasizmus, gender.
9. Alternatívnej svety v súčasnej literatúre a kultúre. Špekulatívna fikcia.
10. Sieťové vzťahy súčasnej literatúry – komplexita, technológia, úzkosť.
11. Súčasná literatúra a online svet. Literatúra a šport.
12. Literatúra a infekcia. Literatúra a post-apokalypsa.

Odporúčaná literatúra:

- POLGÁR, A. 2021. *A másik tekintet. Kisebbség, mítosz, idegenség a finn, magyar és szlovákiai magyar irodalomban*. Dunajská Streda: MEDIA NOVA M-Nap Kiadó. ISBN 978 80 8104 096 2.
- NÉMETH, Z. 2012. *A posztmodern magyar irodalom hármasság stratégiája*. Bratislava: Kalligram. ISBN 978 80 8101 640 0.

- H. NAGY, P. A negyedik: Kiegészítés Németh Zoltán A posztmodern magyar irodalom hármassztratégiája című könyvéhez. Opus, 7. évf., 1. sz., 76-88. ISSN 1338-0265.
- GÁCS Anna (red.) 2003. Egytucat. Kortárs magyar írók női szemmel. Budapest: Kijárat. ISBN 963 9136 82 4.
- H. NAGY, P. - KESERŰ, J. (red.) 2011. Kontrafaktumok: Spekulatív fikció és irodalom. Komárno: UJS. ISBN 978 80 8122 014 2.
- KESERŰ, J. 2021. Lehetnek sárkányaid is. Budapest. Prae. ISBN 978 615 6199 15 7.
- H. NAGY, P. 2021. Költészet és szövegköziség: Verstechnológiai paradigmaváltás a 20. század végi magyar lírában. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978 80 8122 3860.
- H. NAGY, P. 2020. Karanténkultúra és járványvilág. Budapest: Prae. ISBN 978 615 6199 03 4.
- H. NAGY, P. 2021. Karanténkultúra: A folytatás. Budapest: Prae. ISBN 978 615 6199 24 9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. József Keserű, PhD., doc. Péter Nagy, PhD., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/SOC/22	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Metódy hodnotenia študijných výsledkov (priebežné hodnotenie a skúška): Študent počas semestra napíše dva priebežné testy (po 15 bodoch): prvý v polovici a druhý v poslednom týždni vyučovacieho obdobia (spolu 30 bodov, t. j. 30% z celkového hodnotenia). Oba testy obsahujú úlohy/otázky teoretického a praktického charakteru v rozsahu obsahovej osnovy predmetu a doplňujúcej literatúry. Študent počas semestra prezentuje interaktívny ústny referát na danú tému z oblasti sociolingvistiky. V odôvodnenom prípade má možnosť nahradiť interaktívny ústny referát písomnou seminárnou prácou na ľubovoľnú tému z oblasti sociolingvistiky, ktorú však má odovzdať najneskôr do konca 10. týždňa semestra. Za interaktívny referát/seminárnu prácu (použitie a citovanie zdrojov, analýza a interpretácia údajov, odbornosť spracovania témy atď.) môže získať najviac 20 bodov (t. j. 20% z celkového hodnotenia). Aby mohol študent prísť k ústnej skúške, má získať z priebežných testov a z interaktívneho ústneho referátu/písomnej seminárnej práce celkovo min. 50% z maximálneho počtu priebežne získateľných bodov (t. j. min. 25 bodov z 50 bodov). V odôvodnenom prípade študent má možnosť nahradiť ústnu skúšku písomnou skúškou. Za ústnu/písomnú skúšku môže získať najviac 50 bodov (t. j. 50% z celkového hodnotenia). K úspešnému absolvovaniu ústnej/písomnej skúšky je potrebné získať min. 25 bodov (50%). Maximálny počet bodov bude 100 (2 x 15 bodov za testy, 20 bodov za interaktívny ústny referát/písomnú seminárnu prácu, 50 bodov za ústnu/písomnú skúšku). Celková záťaž študenta: 5 kreditov = cca. 125 hodín (39 hodín za pravidelnú účasť na hodinách; 36 hodín za pravidelnú prípravu založenú na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní/preštudovaní odbornej literatúry; 25 hodín za pravidelné čítanie doplňujúcich odborných článkov a/alebo pozeranie odborných videí spojených s prácou zameranou na špecifické problémy danej tematiky; 25 hodín za interaktívny ústny referát). Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: – Študent bude disponovať rozsiahlym vedeckým poznaním v oblasti sociolingvistiky.	

- Bude vedieť vymenovať a charakterizovať základné kvalitatívne a kvantitatívne metódy sociolingvistického výskumu.
- Bude vedieť charakterizovať jednotlivé jazykové variety.
- Bude poznať členenie a charakteristiku jazykových mýtov, povier a ideológií.
- Bude poznať možnosti riešenia jazykových problémov (napr. jazyková diskriminácia, jazykové problémy vo viacjazyčnom prostredí).
- Získané vedomosti mu umožňujú prehĺbiť všeobecný náhľad k štúdiu ďalších jazykovedných disciplín.
- Bude mať komplexný prehľad o sociálnej štruktúre spoločnosti, jej statike a dynamike, rozumie vzdelávacím a ďalším relevantným potrebám i špecifikám rôznorodých sociálnych skupín.

Zručnosti:

- Študent bude schopný na základe nadobudnutých vedomostí lokalizovať pozíciu sociolingvistiky v kontexte jazykovedných disciplín.
- Bude vedieť transformovať vedomosti získané z oblasti sociolingvistiky do didaktického systému vyučovacieho predmetu maďarský jazyk a literatúra na II. stupni ZŠ a SŠ.
- Bude schopný identifikovať jazykové ideológie, jazykové povery a jazykové mýty.
- Bude vedieť aplikovať sociolingvistický prístup v edukácii.
- Bude vedieť identifikovať charakteristiky žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia.

Kompetencie:

- Bude vedieť pozitívne pristupovať k sociokultúrnej a jazykovej diverzite spoločnosti.
- Bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti sociolingvistiky, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Po absolvovaní štúdia ako samostatný učiteľ II. stupňa základnej školy alebo strednej školy bude vedieť vyhľadávať a formulovať odborné témy a úlohy z oblasti sociolingvistiky.
- Bude kompetentný samostatne formulovať vedecký problém, vzťahovo-analyticky uvažovať o vymedzenej problematike.
- Bude ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom sociolingvistiky a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Základná charakteristika, pojmy, vetvy, dejiny, príbuzné vedy sociolingvistiky
2. Metódy sociolingvistického výskumu (kvalitatívne a kvantitatívne metódy)
3. Diferenciácia jazyka: jazykové variety (lekty)
4. Jazyková norma a kodifikácia
5. Jazykové mýty (základné pojmy, členenie, vyvrátenie jazykových mýtov)
6. Jazykové povery (základné pojmy, členenie, vyvrátenie jazykových povier)
7. Jazykové ideológie (základné pojmy, členenie, identifikácia jazykových ideológií)
8. Jazyková kultúra (prestíž štandardnej variety jazyka, jazyková správnosť atď.)
9. Riešenie jazykových problémov (jazykové plánovanie, jazykový manažment)
10. Dvojazyčnosť, viacjazyčnosť
11. Jazyková politika, jazykové práva
12. Sociolingvistický prístup v edukácii

Odporúčaná literatúra:

- ADAMIKNÉ JÁSZÓ, A. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN963 9372 28 5
- KISS, J. 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Szociolingvisztikai alapfogalmak. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 6816 8
- CRYSTAL, D. 2003. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 379 211

- ISTÓK, B. 2018. Internetes futballnyelvhasználat. Közösség, mémek, szóalkotás. Eger: Líceum Kiadó. ISBN 978-615-5621-93-2
- ISTÓK, B. – LŐRINCZ, G. – LŐRINCZ, J. – SIMON, Sz. (eds.) 2020. Tankönyvkutatás – fordított tankönyvek – kétnyelvűség. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-361-7
- LANSTYÁK, I. – SZABÓMIHÁLY, G. (szerk.) 1997. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Bratislava: Kalligram – A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete. ISBN 80-7149-211-6
- LANSTYÁK, I. – SIMON, Sz. (ed.): Tanulmányok a kétnyelvűségről. Bratislava: Kalligram. ISBN 80-7149-476-3
- SÁNDOR, K. 2014. Határtalan nyelv. Bicske: SZAK Kiadó Kft. ISBN 978-963-9863-37-8
- SÁNDOR, K. 2016. Nyelv és társadalom. Budapest: Krónika Nova Kiadó. ISBN 978-615-5205-14-9
- SIMON, Sz. 2010. Nyelvi szondázások. Alkalmazott nyelvészeti tanulmányok a szlovákiai magyar nyelvhasználat köréből. Dunaszerdahely: Lilium Aurum. ISBN 978-80-8062-418-7
- TÓTH, S. J. 2019. Sociolingvistika v slovensko-maďarskom kontexte. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-307-5
- WARDHAUGH, R. 1995. Szociolingvisztika. Budapest: Osiris – Századvég Kiadó. ISBN 963 379 046 8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
24.0	20.0	48.0	4.0	0.0	4.0

Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD., Mgr. Vojtech Istók, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.s.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/TEX/22	Názov predmetu: Textológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra napíše priebežný test a pripraví seminárnu prácu na zvolenú tému z oblasti textológie (20 bodov). Aby študent mohol pristúpiť k ústnej skúške, má získať minimálne 50% počtu bodov, ktorých môže získať priebežne (t. j. min. 25 z 50 bodov), a to z testov a interaktívneho referátu (alebo sem. práce) spolu. Vedomosti a schopnosti študenta sú hodnotené aj formou ústnej skúšky: – ovládanie teoretických tematických celkov podľa osnovy predmetu – zručnosti v práci s textom – aplikovanie teoretických poznatkov Hodnotiace kritériá seminárnej práce: – formálna úprava (pravopis) – vyváženosť jednotlivých častí seminárnej práce – logickosť, systematickosť, konzekventnosť, zrozumiteľnosť výkladu, odbornosť v spôsobe vyjadrovania, invencióznosť výkladu – práca s odbornou literatúrou, prezentovaný systém pojmového aparátu Celková záťaž študenta: – pravidelná účasť na hodinách – 39 hodín – pravidelná príprava založená na preštudovaní obsahu jednotlivých hodín a čítaní, preštudovanie odbornej literatúry a čítanie literárnych diel – 20 hodín – príprava na previerky počas semestra – 15 hodín – príprava na skúšku – 24 hodín Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent získava absolvovaním predmetu teoretické vedomosti z oblasti textológie. Nadobudne prehľad o osobitostiach textu ako najvyššej komunikačnej jednotky, o typoch textov na základe rôznych kritérií. Nadobudnuté vedomosti umožňujú študentovi vykonať rozbor textov rôzneho typu. Zručnosti: – Študent je schopný rozoberať rôzne typy textov, ktoré sú zahrnuté do vzdelávacích programov a štandardov.	

– Študent je schopný vykladať súvislosti fungovania diskurzov v reči.

– Študent je schopný tvoriť texty v rôznych žánroch.

Kompetencie:

– Študent je schopný rozvíjať zručnosti žiakov v interpretácii a tvorbe textov.

– Študent bude vedieť sledovať a akceptovať nové vedecké výsledky textológie.

– Študent bude kompetentný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k účinnej a vedomej verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácii ako aj ku kritickému mysleniu svojich budúcich žiakov.

– Bude kompetentný samostatne formulovať vedecký problém, vzťahovo-analyticky uvažovať o vymedzenej problematike.

– Dokáže ovládať pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.

– Študent bude vedieť pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi.

Stručná osnova predmetu:

1. Začiatky textologického výskumu

2. Definície, opisy textu. Základné pojmy (napr. text, hypertext, metatext, textualita). Semiotický prehľad

3. Gramatika textu – konexita

4. Sémantika textu – kohézia

5. Pragmatika textu – koherencia

6. Architektonika textu

7. Typológia textu, typické prvky textu

8. Štýl textu

9. Súvislosti medzi textami – multimedialne texty

10. Tvorba a recepcia textu

11. Textologická analýza textu (rozbor odborných, beletristických, folkloristických a každodenných hovorových textov)

12. Metodika vyučovania textologických poznatkov

Odporúčaná literatúra:

– BALÁZS, G. 2015. Antropozemiotika: Életünk feltűnő jelei. Budapest: Magyar Szemiotikai Társaság. ISBN 978-963-88749-9-3.

– NAGY, F. 1994. Bevezetés a magyar nyelv szövegtanába. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. MNY2-1354

– PETŐFI S., J. 1990. Szöveg, szövegtan, műelemzés (Textológiai tanulmányok). Budapest: Országos Pedagógiai Intézet.

– SIMON, Sz. 2011. Vámbéry Ármán, az elbeszélő. In: S. Sz. Nyelvi tallózások. Alkalmazott nyelvészeti tanulmányok, recenziók és ismeretterjesztő írások. Dunaszerdahely: NAP Kiadó, 77–91. ISBN 978-80-8062-418-7.

– SIMON, Sz. 2010. Milyen címen? Az újságcímeokről, különös tekintettel néhány dél-szlovákiai magyar regionális lapra. In: S. Sz. Nyelvi szondázások. Alkalmazott nyelvészeti tanulmányok a szlovákiai magyar nyelvhasználat köréből. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, 141–155. ISBN 978-80-8062-418-7.

– SZIKSZAINÉ NAGY, I. 2006. Leíró magyar szövegtan. Budapest: Osiris Kiadó, ISBN 963 389 681 9

– TOLCSVAI NAGY, G. 2001. A magyar nyelv szövegtana. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 1229 9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ŠAR/22	Názov predmetu: Štylistika a rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študenta (100 bodov/100%) sa skladá z niekoľkých zložiek. Študenti v súčinnosti s učiteľom na začiatku semestra určia systém požiadaviek absolvovania predmetu. Moduly absolvovania predmetu: prezentácia, písomná práca, ústna alebo písomná skúška Študent v priebehu semestra prezentuje referát/interaktívnu prezentáciu. Za referát/prezentáciu je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Študent do konca 10. týždňa semestra odovzdá písomnú prácu, ktorá spracúva ním vybranú tému z disciplíny. Za písomnú prácu je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none">• odbornosť, adekvátne používanie terminológie (15 bodov),• práca s odbornou literatúrou (5 bodov),• požiadavky na kultivovanosť jazyka, pravopis a formu práce (5 bodov). V skúšobnom období študent absolvuje ústnu alebo písomnú skúšku (demonštruje svoje vedomosti, schopnosti, postoje, autonómiu i zodpovednosť týkajúce sa predmetu). Na ústnej / písomnej skúške je možné dosiahnuť maximálne 50 bodov. Skúška sa považuje za úspešne absolvovanú iba v prípade, ak študent dosiahne najmenej 25 bodov. Celková záťaž študenta (3kred.= 75hod.): účasť na seminároch (26 hodín), samoštúdium, príprava na semináre (19 hodín), tvorba a prezentácia referátu (15 hodín), príprava na skúšku (15 hodín). Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Absolvovaním predmetu študent získava vedomosti z oblasti rétoriky a štylistiky. Nadobudne prehľad o osobitostiach rečníckeho ako aj iného prejavu. Nadobudnuté vedomosti slúžia študentovi ako teoretický základ k praktickým zručnostiam na rozbor textov rôzneho typu. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">– Študent sa dokáže orientovať v rôznych typoch písomných a ústnych prejavov a vie ich analyzovať metódami rétorickej a štylistickej analýzy.– Študent ovláda súvislosti tvorby a recepcie textov.– Študent dokáže pripraviť rečnícky prejav.– Študent je schopný rozvíjať zručnosti žiakov v interpretácii a tvorbe textov. Kompetencie:	

- Študent bude vedieť zdôvodniť vlastné pedagogické účinkovanie vo vyučovaní poznatkov z oblasti rétoriky a štylistiky a dokáže ich aj kriticky revidovať ako aj konštruktívne obhajovať.
- Študent bude kompetentný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k účinnej a vedomej verbálnej (ústnej a písomnej) a nonverbálnej komunikácii ako aj ku kritickému mysleniu svojich budúcich žiakov.
- Študent si uvedomuje význam komunikácie učiteľa.
- Študent bude kompetentný samostatne formulovať vedecký problém, vzťahovo-analyticky uvažovať o vymedzenej problematike.
- Študent dokáže ovládať pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Študent si uvedomuje úlohu špeciálneho zaobchádzania s talentovanými žiakmi.
- Študent dokáže posilňovať kultúrnu identitu žiakov.
- Študent bude vedieť sledovať a akceptovať nové vedecké výsledky rétoriky a štylistiky.
- Študent bude vedieť pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi.
- Študent bude mať nárok na pokračovanie vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Stručná osnova predmetu:

1. Staroveké zakladanie rétoriky
2. Začiatky teórie rétoriky (Gorgias, Phaidros)
3. Rétorická a štylistická teória Aristotela. Cicero, Quintilianus, Augustinus
4. Rétorická situácia. Druhy rečnickeho prejavu. Štruktúra rečnickeho prejavu
5. Kroky prípravy rečnickeho prejavu: inventio, dispositio, elocutio, memoria, pronuntiatio
6. Vytvorenie „jazykového štýlu“. Spôsoby určenia jazykového štýlu (výber, voľba, usporiadanie, sprievodný/doplňkový komunikát, prebytok, odchýlka)
7. Rozvrstvenie jazyka (stratifikácia) a teória funkčných štýlov
8. Prvotné funkčné štýly – hovorový, náučný/vedecký, administratívny a umelecký štýl.
9. Figúry a trópy (ich funkcie v textoch)
10. Rétorické a nerétorické argumenty. Manipulácia a presvedčovanie
11. Technika prednesu prejavov vo formálnych situáciách pred verejnosťou.
12. Postup rétorickej a štylistickej analýzy textu. Metodika vyučovania rétoriky a štylistiky

Odporúčaná literatúra:

- ADAMIK, T. – A. JÁSZÓ, A. – ACZÉL, P. 2004. Retorika. Budapest: Osiris. ISBN 9633894662
- L. ACZÉL Petra 2004. Retorika: A szóból épült gondolat – Gyakorlókönyv. Budapest: Krónika Nova Kiadó. ISBN 963 9128 73 2.
- SZÉKELY, É. 1995. 22 híres beszéd. Budapest: Móra Könyvkiadó. ISBN 9631172341
- ADAMIK, T. a kol. 2010. Retorikai lexikon. Bratislava: Kalligram Kiadó. ISBN 978-80-8101-344-7
- HARRE, Rom 2002. Meggyőzés és manipulálás. In: PLÉH, Cs. – SÍKLAKI, I. – TERESTYÉNI, T. (eds.) Nyelv – Kommunikáció – Cselekvés. Osiris: Budapest. 627–641. ISBN 963 379 304 1
- SZÁLKÁNÉ GYAPAY, M. 1999. Gyakorlati retorika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631900266
- SZATHMÁRI, I. (ed.) 2008. Alakzatlexikon. A retorikai és stilisztikai alakzatok kézikönyve. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978 963 9902 02 2
- SZIKSZAINÉ, N. I. 2007. Magyar stilisztika. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 978 963 389 904 5
- TOLCSVAI NAGY, G. 1996. A magyar nyelv stilisztikája. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 187 506 7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
25.0	20.0	25.0	15.0	5.0	10.0
Vyučujúci: Szabolcs Simon, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
<p>Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk</p>					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: KMJ/MJdm/ŠS/22		Názov predmetu: Štátna skúška			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/SPZ-M/22	Názov predmetu: Študijný pobyt v zahraničí-M
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je dlhodobý zahraničný pobyt študenta na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu je spôsobilý absolvovať študijný pobyt dlhodobý na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, slovenský	
Poznámky: Kredity sa udeľujú študentovi až po podpísaní zmluvy. Udeľujú sa v tom semestri/semestroch, na ktoré sa študent zmluvne zaviazal.	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2	
a	n
100.0	0.0
Vyučujúci:	
Dátum poslednej zmeny: 04.03.2022	
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/EDU/22	Názov predmetu: Pedagogické praktikum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách, aktívny vstup do diskusie a aktívne riešenie priebežných úloh. Podrobné podmienky a kritériá absolvovania predmetu stanovuje a upravuje Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogické praktikum. Výsledné hodnotenie predmetu: absolvoval(a) 100-50%, neabsolvoval(a) 49-0%. Celková záťaž študenta: 1 kredit=30 hodín 13 hodín účasť na cvičeniach (kontaktné hodiny), 17 hodín samoštúdium.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent je schopný profesionálne hodnotiť a dokumentovať vyučovacie hodiny na 2. stupni ZŠ a na SŠ prostredníctvom aplikácie EduPage.• Študent sa vie orientovať v školských dokumentoch.• Študent pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu na 2. stupni ZŠ a na SŠ prostredníctvom aplikácie EduPage. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Pozná špecifické činnosti učiteľa realizované počas dňa, v rámci vyučovania a v priebehu vyučovania predmetov na 2. stupni ZŠ a na SŠ prostredníctvom aplikácie EduPage.• Pozná procesy hodnotenia žiakov prostredníctvom aplikácie EduPage.• Študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.• Študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi). Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Zaujíma stanovisko k pozorovaným javom na základe predchádzajúcich teoretických vedomostí.• Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti v súvislosti s pedagogickou profesiou.• Študent bude schopný analyzovať pedagogické situácie prostredníctvom aplikácie EduPage.	

- Študent bude schopný manažovať výchovno-vzdelávacie procesy na 2. stupni ZŠ a na SŠ prostredníctvom aplikácie EduPage.
- Študent bude vedieť narábať s platformou e-learning.

Stručná osnova predmetu:

Prihlásenie sa do aplikácie EduPage ako žiak, prihlásiť sa pomocou pozvánky.

Založenie EduPage pre školu, využitie možnosti „host“.

Dokumentácia vyučovacej hodiny, hodnotenie žiakov a kontrola známok prostredníctvom aplikácie EduPage.

Kontrola dochádzky, triedna kniha, rozvrhy a suplovanie.

Položka fotky (galéria) platby, odkaz na stravovanie.

Možnosti na komunikáciu so žiakmi, s rodičmi cez EduPage.

Platforma e-learning, vytvorenie interaktívnych testov.

Odporúčaná literatúra:

Ako používať EduPage: <https://help.edupage.org/?lang=sk>

Aktuálny vnútorný predpis PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte UJS

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia v Slovenskej republike

ISCED 3A – Vyššie sekundárne vzdelávanie. https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced3_spu_uprava.pdf

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava : MŠ SR, 2008 (respektíve aktuálny školský zákon).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Tamás Török, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/GPZ/22	Názov predmetu: Globálne problémy životného prostredia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáška, a na konci semestra zhrnieme nové vedomosti pomocou písomného testu. Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a 30hodín príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je, aby študent získal vedomosti o globálnych problémoch v životnom prostredí, pomocou ktorých bude schopný spoznať prírodné systémy a ich interakcie, taktiež dôsledky svojho správania s vplyvom na svoje bezprostredné životné prostredie a na širšie prostredie globálne. Podľa týchto vedomostí je ďalším cieľom vytvorenie environmentálne uvedomelého správania a vytvorenie udržateľného životného štýlu. Vedomosti: - Študent bude vedieť pojem trvalo udržateľného rozvoja. - Študent bude poznať vzťah medzi životným prostredím, spoločnosťou a ekonomikou, a bude schopný myslieť na systémovej úrovni. - Študent bude poznať súčasný stav biosféry, vedieť popísať príčiny a dôsledky ničenia prírody ľudskou činnosťou. - Študent bude vedieť hlavné zásady udržateľnosti, princípy výchovy k udržateľnosti a možnosti rozvoja environmentálnej kultúry detí. Schopnosti: - Študent bude schopný samostatne zbierať a spracovávať informácie v oblasti udržateľnosti, bude schopný identifikovať problémy. - Študent bude schopný identifikovať udržateľné a neudržateľné procesy a ich príčiny. - Študent bude schopný rozpoznať súvislosti medzi globálnymi a lokálnymi problémami. - Študent bude schopný identifikovať zmeny, ktoré môže urobiť sám na základe lokálnych riešení. - Študent bude schopný rozvíjať a implementovať program o udržateľnosti v jeho inštitucionálnom prostredí. Kompetencie: - Študent bude mať pozitívny vzťah k javom biosféry.	

- Študent bude mať zmysel pre zodpovednosť za budúcnosť, environmentálne uvedomelý prístup, bude rešpektovať živú a neživú prírodu.
- Študent sa zaväzuje k pozitívnemu formovaniu emocionálneho, etického postoja k životnému prostrediu vo svojom vlastnom živote a vo svojom okolí.
- Študent sa bude vedieť zodpovedne rozhodovať aj vo vlastnom živote o ochrane prírody, čo bude mať dopad aj na životy budúcich generácií, keďže bude slúžiť ako vzorový príklad z hľadiska environmentálneho povedomia.
- Študent ako aktívny občan bude aktívny v pedagogických oblastiach výchovy v rámci svojich kompetencií, preberá zodpovednosť za ekologické formovanie svojho životného prostredia, životného priestoru a spoločensva.

Stručná osnova predmetu:

Predmet, faktory a pojem globálnych problémov životného prostredia. Pojem životné prostredie. Pojem udržateľný rozvoj, vznik pojmu, dejiny vzniku, jednotlivé systémy na vytvorenie udržateľnosti.

Charakteristiky ovzdušia, problémy ovzdušia, zdroje znečistenia ovzdušia.

Charakteristika hydrosféry, problémy hydrosféry, zdroje znečistenia hydrosféry.

Charakteristika lito- a pedosféry, problémy litosféry a pedosféry, zdroje znečistenia pedosféry.

Územná ochrana v rámci ochrany prírody a možnosti zníženia znečisťujúcich látok v životnom prostredí.

Druhová ochrana v rámci ochrany prírody – faktory ohrozujúce rastliny a živočíchy, ekologické dopady znečistenia životného prostredia.

Všeobecné problémy rastu ľudskej populácie, hluk vo veľkomestách, doprava, výstavby.

Environmentálne problémy ľudských sídiel, odpad, jeho typy, selektívny zber odpadu a jeho recyklácia, kompostovanie.

Rizikové faktory prostredia ľudských sídiel – budovy a ich vplyv na zdravie človeka, potrava, kontaminanty.

Ochrana životného prostredia – ochrana ovzdušia, hydrosféry a pedosféry na globálnej a na osobnej úrovni jedinca

Monitorovanie životného prostredia, ekologická stopa, medzinárodná spolupráca v ochrane životného prostredia

Odporúčaná literatúra:

DARVAY, S., NEMCSÓK, J., FERENCZY, Á.: Fenntartható fejlődés. Polgári szemle: Gazdasági és társadalmi folyóirat, 2016 - 12 (4-6). pp. 88-104. ISSN 1786-6553 https://polgariszemle.hu/images/content/pdf/psz_2016_4-6.szam_7.pdf

HAAS, M., ONDROVÁ, E., ŠVAJDA, J.: Environmentálna výchova/Environmental education. Vydavateľstvo: Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, 2008, 135 strán

KERÉNYI, A.: Európa természet és környezetvédelme. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2003

KOVÁTS-NÉMETH, M.: Az erdőpedagógiától a környezetpedagógiáig. Comenius Kft, Pécs, 2010, ISBN 978-963-9687-18-9

KOVÁTS-NÉMETS, M.: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. - 1. vyd. - Győr : NyugatMagyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. - 227 s. - ISBN 978-963-9364-85-1

KRISKA, Gy., MAKLÁRI, J., SCHEUER, ZS.: Gyertek velünk erdei iskolába! Farkaserdei erdei iskola projekt /. - 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2002. - 186 s. - ISBN 963 94 12 07 4.

LÜKŐ, I.: Környezetpedagógia. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003. - 252 s. - ISBN 9631933768.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., Ing. Pavol Balázs, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.ssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.ssk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/KKV/22	Názov predmetu: Kvantitatívne a kvalitatívne výskumné metódy v pedagogike
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,• participácia študenta na zadaných úlohách, zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok a seminárov,• vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce, prezentujúcej menší vlastný pedagogický výskum,• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky. Špecifické podmienky absolvovania predmetu: → Vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce, v ktorej študent prezentuje vlastný, individuálne zvolený pedagogický výskum/projekt z oblasti metodológie kvantitatívneho alebo kvalitatívneho výskumu. Práca musí spĺňať kritériá a pravidlá akademického písania a má byť v rozsahu 8 – 10 strán. Hodnotenie semestrálnej práce (50 bodov): <ul style="list-style-type: none">• Voľba témy, originalita 10 bodov• Správnosť, vhodnosť výberu metodológie výskumu 10 bodov,• Realizácia pedagogického výskumu 10 bodov,• Obsah práce 10 bodov,• Práca s odbornou literatúrou 10 bodov. Výsledné hodnotenie semestrálnej práce (50 bodov): <ul style="list-style-type: none">• 50 – 46 bodov A,• 45 – 41 bodov B,• 40 – 36 bodov C,• 35 – 31 bodov D,• 30 – 26 bodov E,• 25 – 0 bodov FX. Úspešné absolvovanie záverečnej skúšky: Hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky (50 bodov): <ul style="list-style-type: none">• 50 – 46 bodov A,• 45 – 41 bodov B,• 40 – 36 bodov C,• 35 – 31 bodov D,	

- 30 – 26 bodov E,
- 25 – 0 bodov FX.

Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín

- 26 hodín za účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny);
- 30 hodín samoštúdium;
- 34 hodín príprava semestrálnej práce.

K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebné dosiahnuť aspoň 50% percent z maximálneho počtu bodov, t.j. 100 bodov.

Výsledné hodnotenie absolvovaného predmetu:

- A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)
- B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)
- C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)
- D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)
- E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)
- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Predmet poskytuje ponor do metodológie kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Študenti získajú vedomosti o hlavných typoch, charakteristikách, špecifikách kvantitatívnych a kvalitatívnych metód.

Vedomosti:

- Študent pozná metodologické súvislosti empirického výskumu v pedagogických vedách.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvantitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvalitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pripraviť vybrané typy kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, analyzovať získané údaje a vyhodnocovať výsledky.
- Študent pozná vzťah metód kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu.
- Študent vie uplatňovať pravidlá etiky v kvantitatívnom aj kvalitatívnom pedagogickom výskume.

Schopnosti:

- Študent je schopný samostatne uplatňovať adekvátne kvantitatívne a kvalitatívne metódy práce.
- Študent je schopný si vybrať vhodnú metódu pre vlastný pedagogický výskum.
- Študent je schopný realizovať svoj pedagogický výskum na základe odborných hodnotiacich a analytických prístupov.
- Študent je spôsobilý formulovať závery vlastného pedagogického skúmania.
- Študent disponuje spôsobilosťou spracovať kvantitatívny a kvalitatívny pedagogický výskum v duchu pravidiel akademického písania.
- Študent je spôsobilý realizovať skúmanie pedagogických javov vo výchovno-vzdelávacom prostredí.

Kompetencie:

- Študent má vybudovanú patričnú zodpovednosť za odborne kvalitnú prípravu, realizáciu a interpretáciu pedagogického výskumu.
- Študent je kompetentný vykonávať svoju pedagogicko-výskumnú prácu tvorivo a zodpovedne.
- Študent sa usiluje o neustále obnovovanie svojich odborných znalostí o výskumných metodikách pedagogických vied.
- Študent má potrebné kompetencie adaptovať výsledky svojho pedagogického výskumu do edukačnej praxe.

Predmet poskytuje ponor do metodológie kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Študenti získajú vedomosti o hlavných typoch, charakteristikách, špecifikách kvantitatívnych a kvalitatívnych metód.

Vedomosti:

- Študent pozná metodologické súvislosti empirického výskumu v pedagogických vedách.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvantitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvalitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pripraviť vybrané typy kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, analyzovať získané údaje a vyhodnocovať výsledky.
- Študent pozná vzťah metód kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu.
- Študent vie uplatňovať pravidlá etiky v kvantitatívnom aj kvalitatívnom pedagogickom výskume.

Schopnosti:

- Študent je schopný samostatne uplatňovať adekvátne kvantitatívne a kvalitatívne metódy práce.
- Študent je schopný si vybrať vhodnú metódu pre vlastný pedagogický výskum.
- Študent je schopný realizovať svoj pedagogický výskum na základe odborných hodnotiacich a analytických prístupov.
- Študent je spôsobilý formulovať závery vlastného pedagogického skúmania.
- Študent disponuje spôsobilosťou spracovať kvantitatívny a kvalitatívny pedagogický výskum v duchu pravidiel akademického písania.
- Študent je spôsobilý realizovať skúmanie pedagogických javov vo výchovno-vzdelávacom prostredí.

Kompetencie:

- Študent má vybudovanú patričnú zodpovednosť za odborne kvalitnú prípravu, realizáciu a interpretáciu pedagogického výskumu.
- Študent je kompetentný vykonávať svoju pedagogicko-výskumnú prácu tvorivo a zodpovedne.
- Študent sa usiluje o neustále obnovovanie svojich odborných znalostí o výskumných metodikách pedagogických vied.
- Študent má potrebné kompetencie adaptovať výsledky svojho pedagogického výskumu do edukačnej praxe.

Predmet poskytuje ponor do metodológie kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Študenti získajú vedomosti o hlavných typoch, charakteristikách, špecifikách kvantitatívnych a kvalitatívnych metód.

Vedomosti:

- Študent pozná metodologické súvislosti empirického výskumu v pedagogických vedách.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvantitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pomenovať hlavné typy kvalitatívneho výskumu a pozná ich charakteristiku, pravidlá.
- Študent vie pripraviť vybrané typy kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, analyzovať získané údaje a vyhodnocovať výsledky.
- Študent pozná vzťah metód kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu.
- Študent vie uplatňovať pravidlá etiky v kvantitatívnom aj kvalitatívnom pedagogickom výskume.

Schopnosti:

- Študent je schopný samostatne uplatňovať adekvátne kvantitatívne a kvalitatívne metódy práce.
- Študent je schopný si vybrať vhodnú metódu pre vlastný pedagogický výskum.

- Študent je schopný realizovať svoj pedagogický výskum na základe odborných hodnotiacich a analytických prístupov.
- Študent je spôsobilý formulovať závery vlastného pedagogického skúmania.
- Študent disponuje spôsobilosťou spracovať kvantitatívny a kvalitatívny pedagogický výskum v duchu pravidiel akademického písania.
- Študent je spôsobilý realizovať skúmanie pedagogických javov vo výchovno-vzdelávacom prostredí.

Kompetencie:

- Študent má vybudovanú patričnú zodpovednosť za odborne kvalitnú prípravu, realizáciu a interpretáciu pedagogického výskumu.
- Študent je kompetentný vykonávať svoju pedagogicko-výskumnú prácu tvorivo a zodpovedne.
- Študent sa usiluje o neustále obnovovanie svojich odborných znalostí o výskumných metodikách pedagogických vied.
- Študent má potrebné kompetencie adaptovať výsledky svojho pedagogického výskumu do edukačnej praxe.

Stručná osnova predmetu:

- Hlavné typy kvantitatívneho výskumu, ich charakteristika.
- Hlavné typy kvalitatívneho výskumu, ich charakteristika.
- Metodológia a výskumná prax kvantitatívneho výskumu.
- Metodológia a výskumná prax kvalitatívneho výskumu.
- Fázy 8-krokového modelu akčného výskumu.
- Výber, voľba, stanovenie metód pedagogického výskumu.
- Príprava realizácie pedagogického výskumu, postup, harmonogram výskumného plánu.
- Stanovenie a formulácia cieľov a hypotéz výskumu.
- Definovanie výskumných otázok.

Nástroje na získanie vstupných a výstupných dát, výber vzorky.

Realizácia pedagogického výskumu – zbieranie, spracovanie údajov v súlade s plánovanými a stanovenými etapami práce.

Kvantitatívna / kvalitatívna analýza dát.

Hodnotenie dát, spracovanie údajov, ilustrácia.

Interpretácia výsledkov, konklúzia, formulácia prípadných odporúčaní pre prax.

Odporúčaná literatúra:

ALBERT, S. 2005. A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely: Lillium Aurum.

BABBIE, E. 2003. A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 978-963-506-764-0.

BAČÍKOVÁ, M. & JANOVSÁ, A. 2018. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafárikPress. Košice. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-web.pdf>

CSÍKOS, Cs. 2009. Mintavétel a kvantitatív pedagógiai kutatásban. Budapest: Gondolat. ISBN 8080622817.

<https://www.szaktars.hu/gondolat/view/csikos-csaba-mintavetel-a-kvantitativ-pedagogiai-kutatasban-2009/?pg=0&layout=s>

FALUS, I. 1993. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest: Keruban Könyvkiadó.

FALUS, I. – OLLÉ, J. 2010. Az empirikus kutatások gyakorlata – Adatfeldolgozás és statisztikai elemzés. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 978 963 19 6011 2

GAVORA, P. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu.

www.e-metodologia.fedu.uniba.sk

GOLNHOFER, E. 2001. Az esettanulmány. Kutatás-módszertani Kiskönyvtár. Budapest: Műszaki Könyvkiadó.

- CHRÁSKA, M. 2016. Metody pedagogického výzkumu: Základy kvantitativního výzkumu.- 2. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-5326-3
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce: Ako písať: bakalárske práce, diplomové práce, dizertačné práce, špecializačné práce, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, ako urobiť bibliografické odkazy, ako citovať tradičné a elektronické dokumenty. Nitra: Enigma. ISBN 978 80 89132 45 4
- KÉRI, K. 2001. Bevezetés a neveléstörténeti kutatások módszertanába. Pedagógus Könyvek. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. ISBN 9631627802
- KRIPPENDORF, K. 1995. A tartalomelemzés módszertanának alapjai. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 963 7873 80 5.
- LENGYELNÉ MOLNÁR, T. 2013. Kutatástervezés. Médiainformatikai kiadványok. Eger. <https://mek.oszk.hu/14400/14492/pdf/14492.pdf>
- MÁNDELÍKOVÁ, L. 2012. Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka. ISBN 978 80 8075 518 8
- SÁNTA, K. 2009. Bevezetés a kvalitatív pedagógiai kutatás módszertanába. Budapest: Eötvös József Kiadó. ISBN 978-963-7338-99-1.
- SEIDMAN, I. 2002. Az interjú mint kvalitatív kutatási módszer. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. ISBN 963-16-2756-X.
- SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. 2005. 328 s. ISBN 8055109044
- STOFFA, V., CSÍZI, L., TÓTH, K., SZŐKÖL, I. 2008. Információs és kommunikációs technológiák a gyakorlatban II.: Adatbázis rendszerek, Elektronikus prezentáció, Információk és kommunikáció. Komárom: Selye János Egyetem. ISBN 978 80 8923469 1
- ŠVEC, Š. 1998. Metodológia vied o výchove: Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava : IRIS. ISBN 8088778735
- SZABOLCS, É. 2001. Kvalitatív kutatási metodológia a pedagógiában. Budapest: Műszaki. ISBN 963-16-2783-7. <https://epa.oszk.hu/01500/01551/00022/pdf/699.pdf>
- SELYE J. EGYETEM: 7/2011 sz. rektori irányelv a záródolgozatok kidolgozásáról, nyilvántartásáról, közzétételéről és archiválásáról. Komárom: UJS, 2011.
- TÓTH, P. 2013. Empirikus kutatások a szakmai pedagógusképzésben. Budapest: DSGI. ISBN 978-963-89747-1-6.
- TÓTH, P. & BENEDEK, A. 2013. Új kutatások a neveléstudományokban: A munka és nevelés világa a tudományban. Budapest: MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság. ISSN 2062-090X.
- UNIVERZITA J. SELYEHO: Smernica rektora č. 7/2011 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Komárno: UJS, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
47.22	25.0	8.33	2.78	2.78	13.89

Vyučujúci: prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., prof. Dr. Péter Tóth, PhD., doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Dr. László Pribék, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István

Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/MKU/22	Názov predmetu: Metakognitívne učenie sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a seminároch, ďalej odovzdanie priebežných úloh počas semestra a úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 20 bodov za účasť, max. 40 bodov za priebežné úlohy a max. 40 bodov za skúšku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín (26 hodín: účasť na prednáškach a seminároch, 32 hodín: príprava priebežných úloh počas semestra, 32 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Ovláda a chápe pojem metakognícia a stratégie metakognitívneho učenia sa.• Ovláda metakognitívne metódy a možnosti ich uplatnenia vo výchovno-vzdelávacom procese.• Pozná sociálne potreby žiakov.• Pozná ťažkosti a problémy učenia sa žiakov.• Pozná zásady nenásilnej a konštruktívnej komunikácie.• Vie samostatne pracovať (vyhľadávanie a citovanie relevantných zdrojov) s odbornou literatúrou.• Osvojuje si odborné znalosti, kritériá rozvoja a psychologické usmernenia účastníkov verejného vzdelávania (predškolský, základný a školský vek, puberta, dospelosť a celoživotné vzdelávanie).• Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií..• Orientuje sa v systéme, kritériách a možnostiach ďalšieho vzdelávania pedagogickej kariéry. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Je schopný samostatne a odborne hodnotiť rôzne pedagogické situácie.• Je schopný uplatňovať a aplikovať adekvátne metódy, pomôcky, organizačné formy vo výchovno-vzdelávacom procese.• Má základné praktické skúsenosti s aplikáciou metakognitívnych metód.• Dokáže spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.• Vie aplikovať získané teoretické vedomosti v pedagogickej praxi.	

Kompetencie:

- Reflektuje vlastné pedagogické zručnosti a formuje samostatný názor.
- Žiak je schopný rozvíjať vlastné postupy a dosahovať stanovené ciele.
- Uplatňuje nenásilné a konštruktívne stratégie pri riešení problémov a konfliktov.
- Preberá zodpovednosť za poslanie svojej školskej inštitúcie.
- Cíti zodpovednosť za efektívne riešenie individuálnych problémov s učením.
- Usiluje sa o cieľavedomý rozvoj v oblasti sebapoznania, neustále sa trénuje.
- Absolvent sa vyznačuje tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku študijného odboru.

Stručná osnova predmetu:

Pedagogicko-psychologický výklad učenia sa.

Typy učebných a vyučovacích činností v rámci výchovno-vzdelávacom procese.

Interpretácia procesu metakognície.

Metakognícia a autoregulačné učenie.

Kognitívne a metakognitívne stratégie, metódy, možnosti ich rozvoja v procesoch učenia a učenia sa.

Metakognícia a učenie sa, plánovanie a organizovanie vyučovacích hodín pomocou metakognície.

Formovanie postoja a motivácia.

Úloha motivácie v autoregulovanom učení.

Optimalizácia atmosféry výchovno-vzdelávacieho procesu (princípy Rogers).

Metódy založené na aktivite žiakov (aktivizačné metódy) vo výchovno-vzdelávacom procese.

Kooperatívna organizácia výchovno-vzdelávacieho procesu (LMS): konštruktívna vzájomná závislosť, individuálna a kolektívna zodpovednosť, rovnaká účasť - rovnocennosť, paralelná interakcia, projektové vyučovanie, individuálna diferenciácia.

Rozvíjanie kritického myslenia.

Ďalšie úlohy učiteľského povolania: úlohy triedneho učiteľa, spolupráca s rodičmi, rodinné a školské vzťahy a možnosti komunikácie

Profesijné otázky pedagogickej kariéry: možné ťažkosti začínajúceho učiteľa, integrácia, budovanie profesionálnej kariéry, formy a možnosti ďalšieho vzdelávania učiteľov.

Odporúčaná literatúra:

ARATÓ Ferenc – VARGA Aranka (2008): Együtt tanulók kézikönyve. Bevezetés a kooperatív tanulásszervezés rejtelmeibe. Educatio, Budapest. ISBN 978-963-9795-00-6

http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/A_tanulasban_akadalyozottak/Egyutt-tanulok_kezikonyve.pdf [2022. 02. 05.]

CSÍKOS Csaba (2004): Metakogníció a tanulásban és a tanításban. Iskolakultúra, 2. 3-11.

https://epa.oszk.hu/00000/00011/00079/pdf/iskolakultura_EPA00011_2004_02_003-011.pdf [2022. 02. 05.]

CSÍKOS Csaba (2007): Metakogníció, a tudásra vonatkozó tudás pedagógiája. Műszaki Kiadó Kft., Budapest. ISBN 978-963-16-4227-8

KOVÁCS Zsuzsa (2013): Önszabályozó tanulás: értelmezési módok a kutatási metodológiák tükrében. Neveléstudomány, 1. sz. 124-136. http://nevelestudomany.elte.hu/downloads/2013/nevelestudomany_2013_1_124-136.pdf [2022. 02. 05.]

M. NÁDASI Mária (szerk., 2006): Hatékony tanulás. A gyakorlati pedagógia néhány alapkérdése 3. k. ELTE, Budapest. http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/A_tanulasban_akadalyozottak/hatekony_tanulas.pdf ISBN 963 970 464 4

MOLNÁR Éva (2002): Önszabályozó tanulás: nemzetközi kutatási rányzatok és tendenciák. Magyar Pedagógia, 102/1. 63-77. https://www.magyarpedagogia.hu/document/Molnar_MP1021.pdf [2022. 02. 05.]

NAGY József (2002): XXI. század és nevelés. Osiris, Budapest. ISBN 963 379 769 1
RÉTHY Endréné (2003): Motiváció, tanulás, tanítás: miért tanulunk jól vagy rosszul? Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. ISBN 963 19 4466 2
HORVÁTHOVÁ Kinga, NÉMETH András, STRÉDL Terézia, SZABÓOVÁ Edita, TÓTH-BAKOS Anita : Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv = Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka : Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - 132 s. - ISBN 978-80-8122-160-6
GADUŠOVÁ, Z. a kol.: Mentor Training : Ostrava : Ostravská univerzita, 2021. - online, 268 s. - ISBN 978-80-7599-294-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., prof. Dr. András Németh, DSc., Gyöngyi Gál, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PHR/22	Názov predmetu: Pedagogické hodnotenie a rozvíjanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednáška – záverečná písomná previerka z tém prednášok a vybranej odbornej literatúry. Seminár - podmienkou je vypracovanie všetkých заданий v priebehu semestra (max. 3 body / zadanie) a ich odovzdanie načas (max. 1 bod / zadanie). Na konci semestra študent má zostaviť portfólio z konkrétnych nástrojov formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia, ktoré sú implementované do predmetového kontextu. Kategoríe hodnotenia portfólia sú: odovzdanie načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika rozvíjajúceho hodnotiaceho nástroja, didaktické spracovanie implementácie hodnotiaceho nástroja do vzdelávania). Body získané na zadaniach tvoria 30 % výkonu predmetu, zatiaľ čo portfólio predstavuje 70 % výkonu predmetu. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie zo záverečnej písomnej-, ústnej skúšky a seminára nasledovne: $((2 \times \% \text{ z písomnej previerky}) + (1 \times \% \text{ zo seminára}))/3$ Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín 26 hodín účasť na prednáškach a szeminároch (kontaktné hodiny); 26 hodín spracovanie заданий, 26 hodín samoštúdium, 12 hodín príprava portfólia. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: pozná filozoficko-metodické východiská hodnotenia, formy a druhy hodnotenia žiaka a ich psychodidaktické aspekty, ovláda teoretické základy hodnotenia a spätnej väzby, má prehľad o nových trendoch hodnotenia vo vzdelávaní a vie ich charakterizovať, pozná metodické pokyny týkajúce sa hodnotenia a klasifikácie žiakov, pozná metodológiu rozvíjajúcich úloh a ich spôsobu hodnotenia vzhľadom na formatívny resp. sumatívny účel. pozná stratégie triedno-hodinového formatívneho hodnotenia a metodiku ich implementácie ich do predmetového kontextu. Zručnosti:	

má základné praktické skúsenosti s hodnotením žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky

má základné praktické skúsenosti s využívaním rôznych foriem a metód hodnotenia
vie vytvoriť formatívne/rozvíjajúce nástroje hodnotenia pre vlastné učebné účely,
vie zostaviť rozvíjajúce úlohy a použiť ich účelom formatívneho alebo sumatívneho hodnotenia,
má základné praktické skúsenosti s reflexiou skutočného procesu učenia sa a porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie.

Kompetencie:

má aktívny a zodpovedný prístup k splneniu úloh v rámci predmetu.

hodnotí žiakov bez predsudkov a stereotypov

je kompetentný realizovať diagnostické a hodnotiace procesy vzdelávania.

vie reflektovať a zdokonaľovať efektivitu vlastnej učiteľskej činnosti,

vie pracovať kreatívne a efektívne samostatne.

vie sa identifikovať s vlastnou profesiou,

je kompetentný na výkon povolania a spĺňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca.

Stručná osnova predmetu:

Pedagogické hodnotenie.

Hodnotenia učenia a učenie sa.

Atribúty reflektívneho učiteľa.

Diagnostické-, rozvíjajúce- a testové úlohy.

Metodológia formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia :

- Vzájomný vzťah medzi pedagogickým hodnotením a rozvíjaním.
- Metodológia triedno-hodinového formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia.
- Jednoduché triedno-hodinové stratégie formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia.
- Nástroje formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia kognitívnych zručností..
- Nástroje stratégií formatívneho/rozvíjajúceho hodnotenia kooperatívneho vzdelávania.
- Rola metakognície v učebnom procese.
- Hodnotenie ako forma učenia sa. Nástroje podporujúce seberegulatívne učenia sa.
- Metodológia portfólia.

Odporúčaná literatúra:

ZSAPÓ, B. et. al. (szerk.). A matematikai tudás online diagnosztikus értékelésének tartalmi keretei. Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Budapest. 2015. <http://pedagogus.edia.hu/?q=content/matematikai-tudas-online-diagnosztikus-%C3%A9rt%C3%A9kel%C3%A9s%C3%A9nek-tartalmai-keretei>

CSAPÓ, B. et. al. (szerk.). A természettudományi tudás online diagnosztikus értékelésének tartalmi keretei. Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Budapest. 2015.

<http://pedagogus.edia.hu/?q=content/termeszettudom%C3%A1nyi-tudas-online-diagnosztikus-%C3%A9rt%C3%A9kel%C3%A9s%C3%A9nek-tartalmai-keretei>

CSAPÓ, B. et. al. (szerk.). Az olvasás-szövegértés online diagnosztikus értékelésének tartalmi keretei. Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Budapest. 2015. <http://pedagogus.edia.hu/?q=content/az-olvas%C3%A1s-sz%C3%B6veg%C3%A9rt%C3%A9s-online-diagnosztikus-%C3%A9rt%C3%A9kel%C3%A9s%C3%A9nek-tartalmai-keretei>

CSAPÓ, B. & ZSOLNAI, A. (szerk.): Online diagnosztikus mérések az iskola kezdő szakaszában. Oktatókutató és Fejlesztő Intézet, Budapest. 2015. <http://pedagogus.edia.hu/?q=content/online-diagnosztikus-m%C3%A9r%C3%A9sek-az-iskola-kezd%C5%91-szakasz%C3%A1ban>

GAVORA, P. Akí sú moji žiaci? - 3. vyd. - Nitra : Enigma, 2011. - 222 s. - ISBN 978-80-89132-91-1.

KÁROLY, K & HOMONNAY, Z. Diszciplínák tanítása – a tanítás diszciplínái 4. - A tanulás és tanítás értékelése. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó, 2017. 356s. ISBN 978-963-284-909-6. Dostupné na internete: http://www.eltereader.hu/media/2017/07/Diszciplinak_4_READER.pdf

SLAVÍIK, J. Hodnocení v současné škole : Východiska a nové metodypro praxi. - 1. vyd. - Praha : Portál, 1999. - 190 s. - ISBN 80-7178-262-9

STARÝ, K. & LAUFKOVÁ, V. a kol. Formativní hodnocení ve výuce - 1. vyd. - Praha : Portál, 2016. - 175 s. - ISBN 978-80-262-1001-6.

SZARKA, K. SúčasnÉ trendy školského hodnotenia: Koncepcia rozvíjajúceho hodnotenia. 1. vyd. Komárom: Kompres, 2017. 147 s. ISBN 978-963-12-9692-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk , maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PKI/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia a interakcia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent reflektuje komunikačnú situáciu v triede alebo vykoná pozorovaciu analýzu interakčnej situácie v triede, za ktoré získa max. 100 bodov. Hodnotiace kritériá pre reflexiu: - Reflexia komunikačnej situácie v triede odráža skutočnosť, že študent vedome premýšľal o jej účinnosti, príčinách a dôsledkoch a zohľadňoval prípadné vzniknuté problémy. (50 bodov) - Pre potreby reflexie študent použije aspoň 5 literárnych zdrojov na podporu vlastného názoru. (10 bodov) - Reflexia obsahuje odkazy na analýzu vlastnej práce študenta, poučenie sa z nej a využitie skúseností (40 bodov). Hodnotiace aspekty pozorovania a dokumentovania interakcie v triede: - Prezentácia analyzovanej hodiny (link na analyzovanú hodinu, krátke výučbové video je potrebné uložiť v systéme moodle) (20 bodov) - Výber metódy, ktorá sa má použiť, odôvodnenie (40 bodov) - Skúsenosti z pozorovania obsahujú odkazy na analýzu vlastnej práce študenta, poučenie sa z neho a využitie skúseností (40 bodov). Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín: 2 kredity = 60 pracovných hodín: • Prítomnosť na prednáškach: spolu za semester (13 hodín). • Výskumná práca týkajúca sa písomnej práce študenta a jej vypracovanie (57 pracovných hodín). Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti • študent si osvojuje verbálne a neverbálne komunikačné prejavy charakteristické pre sociálnu komunikáciu, • študent získava skúsenosti v štandardných pedagogických situáciách (napr. predstavenie nového žiaka, pochvala žiaka, špecifiká komunikácie s rodičmi a pod.). • študent sa oboznamuje s modelmi opisu interakcie v triede a metódami jej skúmania. Schopnosti	

Študent bude:

- schopný analyzovať vyučovaciu hodinu z hľadiska pedagogickej komunikácie a interakcie.

Kompetencie:

Študent bude:

- vedieť správne aplikovať nástroje neverbálnej komunikácie a paralingvistiky v štandardných pedagogických situáciách a analyzovať interakcie v triede.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do komunikácie ako vedy. Pojem, typy a rozmery komunikácie; teórie komunikácie. Historické črty sociálnej komunikácie. Človek a komunikácia; komunikačné schopnosti jednotlivca. Verbálna komunikácia; nácvik verbálnych prejavov. Neverbálna komunikácia a jej vyjadrovacie prostriedky.

Všeobecná charakteristika pedagogickej komunikácie. Charakteristika a funkcie pedagogickej komunikácie. Aktivita a interakčné schopnosti učiteľa z hľadiska efektívnosti vyučovacej a výchovnej práce. Komunikačný štýl učiteľa. Efektívnosť komunikácie učiteľa; charakteristiky symetrického vzťahu učiteľ – žiak. Zhoda medzi verbálnymi a neverbálnymi kanálmi. Výchovné ciele a pedagogická komunikácia. Vzťahy pedagogickej komunikácie a vyučovacích metód. Úrovne pedagogickej komunikácie.

Komunikácia v školskej triede. Trendy v komunikácii v triede: behaviorálne a kvantitatívne logicko-empirické, intuitívne a kvalitatívne. Formy organizácie a vyučovacie (didaktické) metódy ako funkcia pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia ako funkcia priestorového usporiadania, organizačných foriem a výchovných (didaktických) metód. Monologické a dialogické formy komunikácie. Rečové správanie žiakov. Spolupráca medzi učiteľom a žiakmi. Motivácia. Prezentácia a vysvetlenie učiteľa. Typy otázok pre učiteľov. Diskusia založená na argumentoch. Hodnotenie, pochvala. Humor a irónia v komunikácii. Komunikačné charakteristiky kooperatívnej vzdelávacej organizácie a projektovej práce; komunikácia zameraná na podporu kritického a reflektívneho myslenia. Vizualne znaky, ilustrácia, využitie nástrojov IKT v pedagogickej komunikácii. Rečové správanie žiakov.

Riadenie a riešenie komunikačných konfliktných situácií. Regulácia komunikácie žiakov. Vyjadrenie očakávaní. Komunikačné bariéry a ich uvoľňovanie. Asertívna komunikácia, nenásilná komunikácia, zvládanie konfliktov a komunikácia v praxi.

Charakteristika komunikácie medzi učiteľmi a rodičmi.

Písomné formy pedagogickej komunikácie. Výhody a nevýhody písomnej komunikácie; žánre vedeckej komunikácie a ich hlavné črty.

Pedagogická interakcia. Výklad teórie a psychológie komunikácie. Pedagogický význam interakcie. Metódy, ktoré možno použiť vo výskume interakcií: pozorovanie podľa kategórií (analýza interakcie Flanders a Bales), skúmanie interpersonálneho správania pomocou dotazníka (QTI). Wubbelsov model interakcie medzi učiteľom a žiakmi a typologické charakteristiky osobnosti. Interpersonálny štýl učiteľa.

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. (2014). Pedagogická komunikácia na vysokej škole. 1. vyd. - Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2014. - 127 s. - ISBN 978-80-8105-614-7.

FORGÓ, S. (2011): A kommunikációelmélet alapjai. Eger: Eszterházy Károly Főiskola. https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/0005_03_a_kommelmélet_alapjai_scorm_12/index.html

HORVÁTHOVÁ, K., SZÖKÖL, I. (2016). A pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 137 s. [7,87 AH]. ISBN 978-80-8122-175-0.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2018). Interakciós stílusról alkotott nézetek vizsgálatá pedagógushallgatók körében. In: Új kihívások és pedagógiai innovációk a szakképzésben és

a felsőoktatásban: A 8. Trefort Ágoston Szakképzés- és Felsőoktatás-pedagógiai Konferencia tanulmánykötete: 2018, P. 21-55. ISBN 978-963-449-148-4.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2019). Milyen az ideális tanári interakció a pedagógushallgatók szerint?. In: Oktatás - Gazdaság - Társadalom. Juhász Erika, Endrődy Orsolya. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatáskutatók Egyesülete, 2019, P. 389-408. ISBN 978-615-5657-03-0.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2020). Határon túli pedagógushallgatók véleménye a tanári interakcióról. In: Prevenció, intervenció és kompenzáció. Gabriella Hideg, Szilvia Simándi, Irén Virág. Budapest: Debreceni Egyetem, 2020, P. 260-275. ISBN 978-963-318-857-6.

NÉMETH, E. (2002). Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest: Századvég Kiadó, 2002. - 138 s. - ISBN 963 9211 31 1.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. a kol. (2016). Slovo a obraz v komunikácii: Komunikačné dimenzie slova a obrazu v primárnom vzdelávaní. 1. vyd. - Brno: Tribun EU, 2016. - 174 s. - ISBN 978-80-263-1026-6.

VAŇKO, J. (1999). Komunikácia a jazyk. 1. vyd. - Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1999. - 203 s. - ISBN 80-8050-253-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
90.0	0.0	3.33	0.0	0.0	6.67

Vyučujúci: prof. Dr. Péter Tóth, PhD., prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PKU/22	Názov predmetu: Pedagogické kompetencie učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent reflektuje komunikačnú situáciu alebo interakčnú situáciu v triede, alebo vykoná pozorovaciu analýzu v súvislosti s individuálnym zaobchádzaním, či problémom s učením, za ktoré získa max. 100 bodov. Hodnotiace kritériá pre reflexiu: - Reflexia, ktorá odráža skutočnosť, že študent vedome premýšľal o jej účinnosti, príčinách a dôsledkoch a zohľadňoval prípadné vzniknuté problémy. (50 bodov) - Pre potreby reflexie študent použije aspoň 5 literárnych zdrojov na podporu vlastného názoru. (10 bodov) - Reflexia obsahuje odkazy na analýzu vlastnej práce študenta, poučenie sa z nej a využitie skúseností (40 bodov). Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín: 2 kredity = 60 pracovných hodín: • Prítomnosť na prednáškach: spolu za semester (13 hodín). • Výskumná práca týkajúca sa písomnej práce študenta a jej vypracovanie (47 pracovných hodín). Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti • študent si osvojuje verbálne a neverbálne komunikačné prejavy charakteristické pre sociálnu komunikáciu, • študent získava skúsenosti v štandardných pedagogických situáciách (napr. predstavenie nového žiaka, pochvala žiaka, špecifiká komunikácie s rodičmi a pod.). • študent sa oboznamuje s modelmi opisu interakcie v triede a metódami jej skúmania. Schopnosti Študent bude: • schopný analyzovať vyučovaciu hodinu z hľadiska pedagogickej komunikácie a interakcie. Kompetencie: Študent bude:	

- vedieť správne aplikovať nástroje neverbálnej komunikácie a paralingvistiky v štandardných pedagogických situáciách a analyzovať interakcie v triede.
- odborne pripravený v praxi identifikovať žiakov s potrebou individuálneho zaobchádzania.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do komunikácie ako vedy. Pojem, typy a rozmery komunikácie; teórie komunikácie. Historické črty sociálnej komunikácie. Človek a komunikácia; komunikačné schopnosti jednotlivca. Verbálna komunikácia; nácvik verbálnych prejavov. Neverbálna komunikácia a jej vyjadrovacie prostriedky.

Všeobecná charakteristika pedagogickej komunikácie. Charakteristika a funkcie pedagogickej komunikácie. Aktivita a interakčné schopnosti učiteľa z hľadiska efektívnosti vyučovacej a výchovnej práce. Komunikačný štýl učiteľa. Efektívnosť komunikácie učiteľa; charakteristiky symetrického vzťahu učiteľ – žiak. Zhoda medzi verbálnymi a neverbálnymi kanálmi. Výchovné ciele a pedagogická komunikácia. Vzťahy pedagogickej komunikácie a vyučovacích metód. Úrovne pedagogickej komunikácie.

Komunikácia v školskej triede. Trendy v komunikácii v triede: behaviorálne a kvantitatívne logicko-empirické, intuitívne a kvalitatívne. Formy organizácie a vyučovacie (didaktické) metódy ako funkcia pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia ako funkcia priestorového usporiadania, organizačných foriem a výchovných (didaktických) metód. Monologické a dialogické formy komunikácie. Rečové správanie žiakov. Spolupráca medzi učiteľom a žiakmi. Motivácia. Prezentácia a vysvetlenie učiteľa. Typy otázok pre učiteľov. Diskusia založená na argumentoch. Hodnotenie. pochvala. Humor a irónia v komunikácii. Komunikačné charakteristiky kooperatívnej vzdelávacej organizácie a projektovej práce; komunikácia zameraná na podporu kritického a reflektívneho myslenia. Vizuálne znaky, ilustrácia, využitie nástrojov IKT v pedagogickej komunikácii. Rečové správanie žiakov.

Riadenie a riešenie komunikačných konfliktných situácií. Regulácia komunikácie žiakov. Vyjadrenie očakávaní. Komunikačné bariéry a ich uvoľňovanie. Asertívna komunikácia, nenásilná komunikácia, zvládanie konfliktov a komunikácia v praxi.

Charakteristika komunikácie medzi učiteľmi a rodičmi.

Písomné formy pedagogickej komunikácie. Výhody a nevýhody písomnej komunikácie; žánre vedeckej komunikácie a ich hlavné črty.

Pedagogická interakcia. Výklad teórie a psychológie komunikácie. Pedagogický význam interakcie. Metódy, ktoré možno použiť vo výskume interakcií: pozorovanie podľa kategórií (analýza interakcie Flanders a Bales), skúmanie interpersonálneho správania pomocou dotazníka (QTI). Wubbelsov model interakcie medzi učiteľom a žiakmi a typologické charakteristiky osobnosti. Interpersonálny štýl učiteľa.

Rozvoj osobnosti žiaka, presadzovanie individuálneho zaobchádzania, primeraná metodická pripravenosť na úspešnú výchovu a vzdelávanie znevýhodneného dieťaťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo ťažkosťami s integráciou, učením a správaním spolu s ostatnými deťmi a žiakmi. Priebežné hodnotenie a analýza rozvoja osobnosti žiakov.

Napomáhanie a rozvoj rozvoja žiackych skupín a komunit, vytváranie príležitostí, otvorenosť voči rôznorodej sociokultúrnej rozmanitosti, integračné aktivity.

Podpora učenia. Vzbudiť a udržať záujem. Vytváranie sebavedomej atmosféry v triede. Rozpoznanie a odstránenie problémov s učením.

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. (2014). Pedagogická komunikácia na vysokej škole. 1. vyd. - Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2014. - 127 s. - ISBN 978-80-8105-614-7.

FORGÓ, S. (2011): A kommunikációelmélet alapjai. Eger: Eszterházy Károly Főiskola. https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/0005_03_a_kommelmélet_alapjai_scorm_12/index.html

HORVÁTHOVÁ, K., SZŐKÖL, I. (2016). A pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 137 s. [7,87 AH]. ISBN 978-80-8122-175-0.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2018). Interakciós stílusról alkotott nézetek vizsgálata pedagógushallgatók körében. In: Új kihívások és pedagógiai innovációk a szakképzésben és a felsőoktatásban: A 8. Trefort Ágoston Szakképzés- és Felsőoktatás-pedagógiai Konferencia tanulmánykötete: 2018, P. 21-55. ISBN 978-963-449-148-4.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2019). Milyen az ideális tanári interakció a pedagógushallgatók szerint?. In: Oktatás - Gazdaság - Társadalom. Juhász Erika, Endrődy Orsolya. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatáskutatók Egyesülete, 2019, P. 389-408. ISBN 978-615-5657-03-0.

HORVÁTHOVÁ, K., TÓTH, P. (2020). Határon túli pedagógushallgatók véleménye a tanári interakcióról. In: Prevenció, intervenció és kompenzáció. Gabriella Hideg, Szilvia Simándi, Irén Virág. Budapest: Debreceni Egyetem, 2020, P. 260-275. ISBN 978-963-318-857-6.

NÉMETH, E. (2002). Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest: Századvég Kiadó, 2002. - 138 s. - ISBN 963 9211 31 1.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. a kol. (2016). Slovo a obraz v komunikácii: Komunikačné dimenzie slova a obrazu v primárnom vzdelávaní. 1. vyd. - Brno: Tribun EU, 2016. - 174 s. - ISBN 978-80-263-1026-6.

VAŇKO, J. (1999). Komunikácia a jazyk. 1. vyd. - Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1999. - 203 s. - ISBN 80-8050-253-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Péter Tóth, PhD., prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujs.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujs.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujs.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/POA/22	Názov predmetu: Pohybové aktivity
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta) - max. počet bodov: 20b. Výsledné hodnotenie: A: 100 - 90% (10 - 9b.) B: 90 - 80% (8 b.) C: 80 - 70% (7 b.) D: 70 - 60% (6 b.) E: 60 - 50% (5 b.) FX: 50% a menej (4 b. a menej) Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách cvičení (kontaktné hodiny); príprava 17 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent ovláda základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy.	

Schopnosti:

- Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivitách.
- Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávu .

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách.
- Študent je schopný realizovať cieľný rozvoj samovzdelávacia.

Stručná osnova predmetu:

Význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie. Pravidlá futbalu/futsalu, stolného tenisu, basketbalu, volejbalu (podľa vybraných športových aktivít). Kondičný Pochopiť tréning - podľa vybraných športových aktivít. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku a step aerobiku.

Vlastná hra v podmienka telocvične - podľa vybraných športových aktivít. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj aeróbnych zručností.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/POP/22	Názov predmetu: Porovnávacia pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študentov: <ul style="list-style-type: none">• didaktický test z teórie predmetu (50 bodov), a komparatívna písomná práca v rozsahu min. 5 strán (50 bodov) Výsledné hodnotenie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)• B = 80 - 89 % (89 – 80 bodov)• C = 70 – 79 % (79 – 70 bodov)• D = 60 - 69 % (69 – 60 bodov)• E = 50 – 59 % (59 – 50 bodov)• FX = 0 – 49 % (49 – 0 bodov) Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín: 1 kredity = 30 pracovných hodín: <ul style="list-style-type: none">• Prítomnosť na prednáškach: spolu za semester (13 hodín).• Práca týkajúca sa písomnej práce študenta a jej vypracovanie (17 pracovných hodín).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent pozná <ul style="list-style-type: none">• základné pojmy, metódy a didaktické prostriedky komparatívnej pedagogiky a medzinárodného vzdelávania• najvýznamnejšie metódy a výsledky komparatívnej pedagogiky v historickom rozsahu• spojitost' rôznych kultúr a vzdelávania• hospodárske, politické, sociálne a historické súvislosti vzdelávania• vzdelávacia prax členských štátov Európskej únie• súvislost' globalizácie a vzdelávania• výzvy vzdelávania rozvojových štátov• závery vyplývajúce z veľkých medzinárodných meraní• vzdelávacia prax veľkých medzinárodných škôl Zručnosti: Študent je schopný <ul style="list-style-type: none">• študovať, analyzovať literárne zdroje komparatívnej pedagogiky a medzinárodného vzdelávania, odborne vybrať metódy a aspekty analýzy• formulovať závery po štúdiu komparatívnej pedagogiky	

- vlastné skúsenosti aplikovať do praxe

Kompetencie:

Študent má byť

- otvorený pre spoznanie vzdelávania iných historických dôb, kultúr, štátov
- otvorený pre kritické hodnotenie nových skúseností v oblasti vzdelávania aj pre ich vyskúšanie
- je samostatný v poznaní vzdelávacej praxe iných štátov, kultúr, historických dôb
- zodpodvedne analyzuje vzdelávaciu prax z aspektu hospodárskych, spoločenských a demografických zmien

Stručná osnova predmetu:

Základné pojmy, metódy komparatívnej pedagogiky

Metódy a výsledky historickej komparatívnej pedagogiky

Kultúra a vzdelávanie v minulosti a súčasnosti

Hospodárske a politické dimenzie komparatívnej pedagogiky

Sociálne a historické dimenzie komparatívnej pedagogiky

Globalizácia a vzdelávanie

Vzdelávanie v európskom kontexte

Vzdelávacia prax rozvojových štátov

Skúsenosti z veľkých medzinárodných meraní

Hlavné pojmy, metódy medzinárodného vzdelávania

Multikulturálne vzdelávanie

Medzinárodné školy vo svete

Odporúčaná literatúra:

Összehasonlító pedagógia: A nevelés és oktatás nemzetközi perspektívái / Bábosik István, Kárpáti Andrea. - 1. vyd. - Budapest: BIP, 2002. - 345 s. - ISBN 963 86244 2 6.

Összehasonlító pedagógia / Henk van Daele. - Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. - 100 s. - ISBN 9634725732.

Comparative and International Education: An Introduction to Theory, Method, and Practice / David Phillips, Michele Schweisfurth. - 2. vyd. - London: Bloomsbury, 2014. - 222 s. - ISBN 978-1-4411-2242-1.

Neveléstörténet / Pukánszky Béla, Németh András. - 1. vyd. - Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994. - 584 s. - ISBN 963 18 5716 6.

Két évszázad gyermekei: A tizenkilencedik-huszedik század gyermekkorának története / Pukánszky Béla. - 1. vyd. - Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, 2003. - 308 s. - ISBN 963 9316 65 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. habil. PhD. József Liszka, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István

Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PPA/22	Názov predmetu: Pedagogicko-psychologické aspekty edukačného procesu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a seminároch a úspešné absolvovanie písomnej a ústnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 10 bodov za účasť, max. 40 bodov za písomnú skúšku a max. 50 bodov za ústnu. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín (26 hodín: účasť na prednáškach a seminároch, 64 hodín: samoštúdium a príprava na písomnú a ústnu skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Vie identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka.• Vie identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa žiaka.• Pozná a vie charakterizovať biologické, psychologické a sociologické aspekty vývinu detí mladšieho školského veku.• Pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálno-vedných súvislostiach.• Pozná a chápe štýly učenia sa žiakov, metódy ich diagnostikovania a faktory, ktoré ich ovplyvňujú.• Ovláda typológiu, rozdelenie a druhy učebných štýlov.• Chápe proces motivácie, systém motívov a špecifiká motivácie vo výchovno-vzdelávacom procese.• Pozná a vie identifikovať metódy a nástroje identifikácie faktorov učenia sa žiaka.• Rozumie odlišnostiam žiakov bez predsudkov a stereotypov a identifikovať ich v obsahu a procese vzdelávania.• Má vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov.	

- Ovláda základné pojmy pedagogickej (učenie, učenie sa, motivácia, osobnosť žiaka, osobnosť pedagóga, techniky a stratégie učenia sa) a sociálnej psychológie (sociálne učenie, sociálne prostredie, sociálny vplyv, malá a veľká sociálna skupina, socializácia).
- Je schopný realizovať implementáciu získaných vedomostí a poznatkov do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Vie definovať hlavné javy výchovno-vzdelávacieho procesu z pohľadu pedagogickej psychológie a hlavné javy objavujúce sa v súvislosti medziľudských vzťahov z pohľadu sociálnej psychológie.

Zručnosti:

- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou individuálnych charakteristík žiakov školského veku a adolescencie.
- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa žiaka.
- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiakov v sociokultúrnom kontexte.
- Dokáže akceptovať diverzitu žiakov v sociokultúrnom kontexte.
- Dokáže identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov (intaktní žiaci, žiaci so špeciálnymi potrebami) a špecifické vývinové poruchy učenia sa.
- Rozumie rôznym spôsobom učenia sa žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok.
- Vie samostatne pracovať s odbornou literatúrou sociálnej psychológie, bude schopný zbierať a hodnotiť odborné informácie.
- Vie aplikovať získané teoretické vedomosti v pedagogickej praxi.
- Dokáže rozpoznať a hodnotiť javy pedagogickej a sociálnej psychológie v pedagogickej praxi.
- Dokáže analyzovať a hodnotiť situácie objavujúce sa v pedagogickej praxi z hľadiska pedagogickej a sociálnej psychológie.
- Vie rozpoznať úroveň vlastných kompetencií.

Kompetencie:

- Vytvorí správne postoje k pojmom a javom pedagogickej a sociálnej psychológie.
- Správne identifikuje si vlastnú profesiu.
- Edukačné problémy rieši odborne a empaticky.
- Učebné prostredie utvára tak, aby pozitívne ovplyvnil proces učenia.
- Akceptuje psychologické zákonitosti vo výchovno-vzdelávacom procese.
- Prijíma stratégie a opatrenia na ochranu duševného a sociálneho zdravia žiakov.
- Absolvent sa vyznačuje tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku študijného odboru učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a systém pedagogickej psychológie.

Základné pojmy pedagogickej psychológie: učenie, učenie sa, celoživotné vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, učivo, pamäť, myšlienkové operácie, motivácia, motivácia k učeniu sa, zručnosti, schopnosti, zručnosti.

Osobnosť žiaka v kontexte pedagogickej a školskej psychológie.

Výkonové vlastnosti osobnosti žiaka.

Osobnosť učiteľa v kontexte pedagogickej a školskej psychológie.

Sociálne učenie, proces socializácie.

Predmet a systém sociálnej psychológie, základné pojmy sociálnej psychológie: skupina, socializácia, sociálne prostredie, komunikácia

Sociálno-psychologická charakteristika osobnosti

Sociálne skupiny

Postoje, stereotypy, predsudky a ich zmeny
Socializácia a personalizácia v škole
Metódy poznávania sociálnych vzťahov v triede, škole
Sociálny vplyv, vodcovstvo a moc

Odporúčaná literatúra:

- PUKÁNSZKY Béla : Iskola és pedagógusképzés : Budapest : Gondolat Kiadó, 2014. - 182 s. - ISBN 978-963-693-544-3.
- GARAI, Imre, NÉMETH András : Changes in and challenges of the secondary teacher training system in Budapest during the Great War and the period immediately following it. History of Education & Children's Literature. Vol. 14, no. 1 (2019), p. 449-464. ISSN 1971-1093. CCC, WoS, SCOPUS.
- NÉMETH András : Magyar pedagógusképzés és pedagógus szakmai tudásformák I. 1775-1945: Nemzeti fejlődési trendek, nemzetközi recepciós hatások : Budapest: ELTE - Eötvös Kiadó, 2012. 112 s. ISBN 978-963-312-0934.
- TÓTH-BAKOS, Anita : Výsledky analýzy hodnotenia vybraných webových aplikácií : In: Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií / Szarka Katarína. - 1. vyd. - Komárom : KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. - ISBN 978-615-00-2597-1, S. 33-50
- HORVÁTHOVÁ Kinga, NÉMETH András, STRÉDL Terézia, SZABÓOVÁ Edita, TÓTH-BAKOS Anita : Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv = Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka : Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - 132 s. - ISBN 978-80-8122-160-6
- ĎURIC, Ladislav, S. HOTÁR, Viliem, PASTIER, Jozef: Pedagogická psychológia : Terminologický a výkladový slovník - Bratislava : SPN. - 464 s. - ISBN 80-08-02498-4.
- Štefan VENDEL : Pedagogická psychológia - Bratislava : Epos, 2007. - 447 s. - ISBN 978-80-8057-710-0.
- HVOZDÍK, Stanislav a kol. : Vybrané kapitoly zo školskej psychológie I. - Prešov : FF PU, Katedra psychológie, 1999. - 402 s. - ISBN 80-88922-03-8.
- BALOGH Katalin : Pedagógiai pszichológia - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003. - 143 s.
- ARONSON Elliot: A társas lény. 1. vyd. Budapest : Akadémiai Kiadó, 2011. 504 s. ISBN 978963 05 86283
- KELEMEN László : Pedagógiai pszichológia - Budapest : Tankönyvkiadó, 1988. - 694 s. - ISBN 9631808521.
- ARONSON Elliot: Columbine után : Az iskolai erőszak szociálpszichológiája. 1.vyd. Budapest : Ab Ovo Kiadó. 2009. 191 s. ISBN 978-963-9378-72-8.
- BOROŠ Július: Zákklady sociálnej psychológie : pre študujúcich humánne, sociálne a ekonomické vedy 1. vyd. : IRIS,2001. 227 s. ISBN 8089018203
- CSEPELI György: A meghatározatlan állat : Szociálpszichológia kezdőknek és haladóknak. 1. vyd. Budapest : Jászöveg Műhely Kiadó, 2005. 324 s. ISBN963 7052 25 9
- CSEPELI György: A szociálpszichológia vázlatja. Budapest : Jászöveg Műhely Könyvkiadó. 2001.160 s. ISBN 963 048 678 4
- GOLEMAN, Daniel: Társas intelligencia = Az emberikapcsolatok új tudománya. 3. vyd. Budapest. 506 s. ISBN 9789633100349
- SCHMERCZ István. Pedagógiai szociálpszichológia - Nyíregyháza : Élmény 94 Bt., 2002. - 232 s. - ISBN 963853334x.
- CSEPELI György. Szociálpszichológia - Budapest : Osiris Kiadó, 2003. - 572 s. - ISBN 963 379 563 X.
- LENGYEL Zsuzsanna. Szociálpszichológia : szöveggyűjtemény - Budapest : Osiris, 2002. - 534 s. - ISBN 963 379 183 9.
- Eliot R. SMITH, Diane M. MACKIE, Heather M. CLAYPOOL. Szociálpszichológia - Budapest : ELTE Eötvös Kiadó, 2016. - 873 s. - ISBN 978 963 312 251 8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský,slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
66.67	24.24	9.09	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuProf. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PPU/22	Názov predmetu: Prostredie podporujúce učenie sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celková záťaž študentov: <ul style="list-style-type: none">• didaktický test z teórie predmetu (50 bodov), kde je potrebné získať aspoň 50 % možných bodov• ľubovoľným dotazníkom preskúmať kognitívny štýl alebo štýl učenia skupiny študentov/žiakov (minimálne 15 osôb), vyhodnotiť, priradiť metódy učenia, výsledky a závery zhrnúť v písomnej práci, ktorá má minimálne 4 strany (50 bodov) Výsledné hodnotenie predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)• B = 80 - 89 % (89 – 80 bodov)• C = 70 – 79 % (79 – 70 bodov)• D = 60 - 69 % (69 – 60 bodov)• E = 50 – 59 % (59 – 50 bodov)• FX = 0 – 49 % (49 – 0 bodov) Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín (13 hodín účasti na prednáškach; 47 hodín samostatného štúdia a príprava písomnej práce)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent pozná <ul style="list-style-type: none">• pojmy a teórie súvisiace s kognitívnymi funkciami a ich poruchami a metakogníciou• pojmy a teórie súvisiace so samoregulačným učením• osobnostné základy štýlu učenia• najdôležitejšie štýly učenia, ich neurologické základy• spojenosť štýlu učenia, prostredia učenia a motivácie učenia• najdôležitejšie pojmy metodiky učenia Zručnosti: Študent je schopný <ul style="list-style-type: none">• na základe dotazníkov vyhodnotiť kognitívny štýl a štýl učenia iných a svoj• na základe výsledkov do poručiť metódu učenia iným Kompetencie: Študent má byť	

- zviazaný k metódou učenia, ktoré berú do úvahy zvláštnosti žiakov v kognitívnych a učebných štýloch
- je otvorený analyzovať rôzne učebné problémy profesionálne, využitím teórií kognitívnych a učebných štýlov, formulovať závery a riešiť problémy
- má byť zodpovedný pri výskyte učebných ťažkostí a individuálnych vlastností žiakov
- vie samostatne plánovať vzdelávacie prostredie, ktoré bere do úvahy jedinečné učebné štýly žiakov

Stručná osnova predmetu:

Kognitívne funkcie a ich rozvoj
 Poruchy kognitívnych funkcií a ich neurologické základy
 Prvé teórie metakognície
 Metakognícia, metakognitívne stratégie a štýly
 Samoregulačné učenie
 Predmetové vzťahy samoregulačného učenia
 Učenie: schopnosť a štýl
 Základy učebného štýlu vychádzajúc z teórií osobnosti
 Neurologické základy učebného štýlu, lateralita hemisféry
 Učebný štýl a prostredie podporujúce učenie, učenie zakladajúce sa na internete
 Učenie a emócie, motivácia učenia
 Metodika učenia
 Spojenie štýlu vyučovania a učebného štýlu

Odporúčaná literatúra:

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : Tanulási stratégiák / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2012. - 143 s. - ISBN 978-963-88946-7-0.
 Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : A tanulási stílus / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2011. - 222 s. - ISBN 978-963-88946-5-6.
 A hatékony tanulás titka: A hatékony tanítás és tanulás dinamikája / Paul Roeders, Gefferth Éva. - 1. vyd. : Trefort Kiadó, 2007. - 215 s. - ISBN 978-963-446-453-2.
 Engage: The Trainer's Guide to Learning Styles / Jeanine O'Neill-Blackwell. - 1. vyd. - San Francisco: Pfeiffer, 2012. - 357 s. - ISBN 978-1-118-02943-5.
 Tanulás és motiváció / Barkóczy Ilona, Putnoky Jenő. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1967. - 282 s. - ISBN 0008081.
 A tanulás tanítása: Péter Oroszlány. - Budapest : Független Pedagógiai Intézet, 2004. - 326 s. - ISBN 9632100972.
 Hogyan tanítsuk gyermekeinket tanulni? / Robert Fisher. - 1. vyd. - Budapest : Műszaki Kiadó, 2007. - 192 s. - ISBN 978-963-16-2531-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. habil. PhD. József Liszka, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/PSO/22	Názov predmetu: Psychológia osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a úspešné absolvovanie písomnej previerky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 20 bodov za účasť a max. 80 bodov za výstupný test. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a príprava na previerku).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Vie diferencovať rôzne typy osobnosti, charakterizovať ich špecifiká.• Vie sa orientovať v základnej terminológii danej problematiky, pozná rôzne teoretické smery, vie zaradiť rôzne pedagogické aktivity podľa osobnostných kritérií.• Získa odborné znalosti, osvojiť si pedagogické usmernenia pre školskú populáciu.• Vie transformovať teóriu do praxe, uplatňovať spoločenskú funkciu a význam edukácie žiakov, oboznámiť sa s progresívnymi trendmi v oblasti pedagogiky a psychológie.• Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Je schopný zostaviť pedagogickú charakteristiku žiakov a uplatňovať zásady diferenciacie.• Je schopný orientovať sa a získať prehľad v odbornej literatúre.• Vie demonštrovať a uplatňovať individuálnu diferenciaciu.• Je spôsobilý naplánovať konzultačný proces pre jednotlivca alebo skupinu, rozpoznať úroveň vlastných kompetencií, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov,• Dokáže spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.• Aplikuje zásady inkluzívnej školy, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.	

- Realizuje ciele rozvoja sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

Stručná osnova predmetu:

Teória psychológie osobnosti ako špeciálnej vednej oblasti psychologických vied – rôzne smery: psychoanalytický, behavioristický, fenomenologický, humanistický. Osobnosť ako jedinečná danosť a originalita jednotlivca. Vzájomný vplyv dedičnosti a prostredia. Inteligencia: IQ, EQ, AQ, SQ. Inteligenčná štruktúra Gardnera. Typológia osobnosti podľa predstaviteľov psychológie (Pavlov, Eysenck, Jung, Rogers, Spranger). Rozvoj kreativity. Psychomotorické tempo a temperament. Seberealizácia podľa Maslowa. Najnovšie trendy psychológie osobnosti a ich vplyv na edukačný proces. Saloveyova teória emočnej inteligencie - jej rozvíjanie v edukačnom prostredí. Kontinuita a diskontinuita osobnosti. Osobnosť a neuróza. Zásady duševnej hygieny.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.

BAKOS, A. 2011. Spoločnosť Williamsovho syndrómu na Slovensku – význam ich 20-ročnej činnosti v domácom a európskom kontexte. In: Ars Sonans 3 – Osobnosť a inštitúcia – Symbióza dvoch fenoménov hudobnej kultúry Slovenska. Nitra : KH PF UKF. 2011. ISBN 978-80-8094-999-0

BUDA, B. 1994. Mentálhigiéné. Tanulmánygyűjtemény. (Duševná hygiena. Zborník štúdií). Budapest : Animula. 1994.

CARVEL, Ch.S. - SHEIER, M.F. 2006. Személyiségléktan. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 9789633897096

GOLEMAN, D. 2019. Érzelmi intelligencia. Budapest: Háttér Kiadó. EAN 9786155124617

GAJDOŠOVÁ, E. 1995. Školská psychológia. Bratislava : SPN. 1995. ISBN 8007010297

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés. A terápia szocializációs hatása a nevelésben. Komárno: UJS. 87p. ISBN ISBN 9788081222276

STRÉDL, T. 2013. A szociális kompetencia professzionális dimenziói. (Profesionálne dimenzie sociálnej kompetencie). In Új kihívások a tudományban és az oktatásban. Nové výzvy vo vede a vo vzdelávaní. Medzinárodná vedecká konferencia Univerzity J. Selyeho v Komárne. Komárno : UJS. 2013. ISBN 978-80-8122-073-9

VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Nevelésléktan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó. 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/STZ/22	Názov predmetu: Školská stáž
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky absolvovania pedagogickej stáže stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na Školskú stáž (STZ). Podmienky na absolvovanie predmetu sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none">• aktívna účasť študenta na školskej stáži v rozsahu 20 hodín v súlade so smernicou,• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní školskej stáže (STZ),• predloženie portfólia zo školskej stáže, ktorého obsah tvoria vyplnené pozorovacie hárky, rozbor a hodnotenie študenta (max. 50 bodov). Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none">• 20 hodín účasť na stáži (kontaktné hodiny); 10hodín rozbor a príprava portfólia. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: <ol style="list-style-type: none">1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Školskej stáže,2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)• Neabsolvoval= 49 – 0% (0 – 24 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Školská stáž je pobyt študentov v škole a v školskom výchovno-vzdelávacom zariadení ako je školský klub detí, centrum voľného času, školský internát, za účelom zapojenia sa nie len do edukačného procesu, ale tiež do celodennej práce učiteľov a vychovávateľov. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školách a školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná edukačné činnosti učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná ďalšie pracovné činnosti učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,• študent pozná priebeh a sled pracovných činností učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,	

- študent pozná povinnosti učiteľov a vychovávateľov v závislosti od edukačného prostredia – výlet, exkurzia, detský tábor, pobyt vonku a iné,
- študent pozná možnosti a stratégie kooperácie s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými zamestnancami, rodičmi a ďalšími inštitúciami.

Zručnosti:

- študent dokáže realizovať edukačné činnosti súvisiace s prácou učiteľov v školách a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže vykonávať ďalšie pracovné činnosti učiteľov a vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent dokáže spolupracovať s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými pracovníkmi, rodičmi a ďalšími inštitúciami,
- študent dokáže plánovať, realizovať, analyzovať a hodnotiť priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné poznatky a skúsenosti do samostatnej realizácie edukačných činností v školách a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne vykonávať ďalšie pracovné činnosti vzťahujúce sa k práci učiteľa a vychovávateľa, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu edukačných a záujmových činností a ostatných aktivít.

Stručná osnova predmetu:

V rámci školskej stáže v rozsahu 20 hodín sa študent okrem edukačného procesu zapojí aj do takých činností, ako sú administratívne úlohy, práca s rodičmi, účasť na poradách, plánovanie a realizácia záujmových činností, mimoškolských aktivít, záujmových krúžkov, do prípravy žiakov na súťaže, organizovania súťaží, organizovania výstav, prípravy projektov, prípravy učebných materiálov pre prácu s interaktívnou tabuľou alebo smartfónom, do práce s deťmi v prírode, účasti na exkurziách. V rámci stáže má študent možnosť odučiť aj viac za sebou nasledujúcich hodín, resp. realizovať záujmové činnosti a iné aktivity, čím sa skvalitní praktická príprava na pedagogickú profesiu.

Etické zásady realizácie stáže.

Organizačné požiadavky stáže.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky stáže.

Plánovanie a projektovanie práce, príprava na činnosť.

Pedagogická reflexia. Hodnotenie. Sebahodnotenie.

Pedagogická dokumentácia.

Odporúčaná literatúra:

CINDLEROVÁ, I.,- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FRÝDKOVÁ, Eva. Metódy a formy spolupráce rodiny a školy. In Manažment školy v praxi: odborný mesačník pre manažment škôl, školských a predškolských zariadení. Bratislava:

IURA EDITION, 2010, (12), 21-27. ISSN 1336-9849. [online]. Dostupné na internete: https://sekarl.euba.sk/arl-eu/sk/detail-eu_un_cat-0124951-Metody-a-formy-spoluprace-rodiny-a-skoly/

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni nevelésstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. [online]. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Ostatné dokumenty:

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

Pedagogická dokumentácia a ostatná dokumentácia školy alebo zariadenia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. László Pribék, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujssk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu Dr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujssk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/TEE/22	Názov predmetu: Teória a metodika ekológie a environmentalistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 0 Za obdobie štúdia: 13 / 0 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáška, a na konci semestra zhrnieme nové vedomosti pomocou písomného testu. Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je, aby študent získal vedomosti o ekológii a environmentalistike, pomocou ktorých bude schopný spoznať prírodné systémy a ich interakcie, na vytvorenie environmentálne uvedomelého správania a na vytvorenie udržateľného životného štýlu. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">- Študent bude poznať ekologické procesy a interakcie v systéme a vedome organizovať ekologicky relevantné pedagogické procesy.- Študent bude mať prehľad o vzťahu človeka a prírody a o postavení človeka v prírode,- Študent bude vedieť hlavné fázy transformačného pôsobenia ľudského prostredia, a chápať ich prírodné, sociálne a ekonomické dôsledky.- Študent bude vedieť hlavné zásady udržateľnosti, princípy výchovy k udržateľnosti a možnosti rozvoja environmentálnej kultúry detí. Schopnosti: <ul style="list-style-type: none">- Študent bude schopný čoraz dokonalejšie spoznávať prírodné systémy, rozvíjať eko-logické myslenie, zhromažďovať a spracúvať nezávislé informácie na identifikáciu ekologických problémov.- Študent bude schopný sprostredkovať udržateľný spôsob života.- Študent bude schopný nadväzovať a rozvíjať vzťahy s rôznymi inštitúciami a účinne spolupracovať na tom, aby sa udržateľnosť stala skutočnosťou.- Študent bude schopný rozvíjať a implementovať program o udržateľnosti v jeho inštitucionálnom prostredí. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">- Študent bude schopný si vytvoriť pozitívny vzťah k ekologickým javom prostredia.- Študent bude schopný sa angažovať v emocionálnom, etickom prístupe a pozitívnom formovaní kultúry vo svojom vlastnom živote i v živote ľudí okolo neho.	

- Študent bude otvorený možným spoluprácam, participatívnym programom, novým teóriám a metódam, na ich aplikáciu a integráciu v oblasti udržateľnosti.
- Študent ako aktívny občan bude aktívny v pedagogických oblastiach výchovy v rámci svojich kompetencií, preberá zodpovednosť za ekologické formovanie svojho životného prostredia, životného priestoru a spoločensva.
- Študent preukáže zodpovedný prístup pri budovaní ekologického povedomia a environmentálnej kultúry ľudí v jeho okolí a pri rozvoji potrebných kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Predmet, faktory a pojem ekológie. Ekologické systémy. Pojem ekosystémy.

Zem ako jednotný systém. Kritériá a hlavné typy systémov. Vlastnosti environmentálnych systémov.

Cyklické a lineárne systémy. Ekologická rovnováha. Abiotické faktory prostredia a ich vplyv na živé organizmy (slnečné žiarenie, teplota, voda, pôda, vzduch).

Biotické faktory životného prostredia a ich vplyv na živé organizmy. Populácie. Ich skupinové charakteristiky, interakcie medzi populáciami.

Vlastnosti biocenóz. Tok látok a energie v biocenózach. Potravinové reťazce, potravinové siete.

Biologická produkcia a využitie energie. Biomasa.

Vznik a vývoj biosféry vo vzťahu k suchozemským podmienkam. Biogeochemický cyklus prvkov.

Základné pojmy a súvislosti ochrany životného prostredia.

Koncept trvalo udržateľného rozvoja. Environmentálne, sociálne a ekonomické aspekty udržateľnosti.

Dejiny ľudstva vo svetle ich dopadu na planétu/biosféru, opis zmien v mentalite človeka v súlade s prostredím.

Problémy antropocénneho veku, hlavné environmentálno-sociálno-ekonomické megatrendy vo svete a v strednej Európe.

Ľudské reakcie, reakcie na problémy od globálnej úrovni až po individuálnu úroveň. Možné východiská, osvedčené postupy pre spoločenskú účasť. Prvky obehového hospodárstva.

Pedagogika udržateľnosti, zásady, ktoré treba dodržiavať pri formovaní vzťahu k životnému prostrediu, pravidlá vytvárania, uchovávanía a ďalšieho rozvoja kultivovaného prostredia.

Odporúčaná literatúra:

DARVAY, S., NEMCSÓK, J., FERENCZY, Á.: Fenntartható fejlődés. Polgári szemle: Gazdasági és társadalmi folyóirat, 2016 - 12 (4-6). pp. 88-104. ISSN 1786-6553 https://polgariszemle.hu/images/content/pdf/psz_2016_4-6.szam_7.pdf

HAAS, M., ONDROVÁ, E., ŠVAJDA, J.: Environmentálna výchova/Environmental education. Vydavateľstvo: Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, 2008, 135 strán

KERÉNYI, A.: Európa természet és környezetvédelme. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2003

KOVÁTS-NÉMETH, M.: Az erdőpedagógiától a környezetpedagógiáig. Comenius Kft, Pécs, 2010, ISBN 978-963-9687-18-9

KOVÁTS-NÉMETS, M.: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. - 1. vyd. - Győr : NyugatMagyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. - 227 s. - ISBN 978-963-9364-85-1

KRISKA, Gy., Maklári Jenőné, Scheuer, Zs.: Gyertek velünk erdei iskolába! Farkaserdei erdei iskola projekt /. - 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2002. - 186 s. - ISBN 963 94 12 07 4.

LÜKŐ, I.: Környezetpedagógia. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003. - 252 s. - ISBN 9631933768.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský , slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Pavol Balázs, PhD., Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/UIP/22	Názov predmetu: Uplatňovanie interdisciplinárneho prístupu v regionálnom školstve
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch a odovzdanie priebežných úloh počas semestra. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 30 bodov za účasť a max. 70 bodov za úlohy počas semestra. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín (13 hodín: účasť na seminároch, 17 hodín: samoštúdium a príprava priebežných úloh počas semestra).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Ovláda základné pojmy: medzipredmetové vzťahy, vzdelávacie oblasti, prierezové témy, interdisciplinárny a intradisciplinárny prístup.• Pozná a vie sa orientovať vo vyučovacích metódach, stratégiách a technikách vhodných uplatnenia interdisciplinárneho prístupu.• Vie transformovať teóriu do praxe.• Pozná progresívne trendy v oblasti pedagogiky, didaktiky a alternatívnej pedagogiky. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Je schopný plánovať a pripraviť aktivitu pre žiakov v duchu interdisciplinárneho prístupu.• Je schopný realizovať aktivitu pre žiakov v duchu interdisciplinárneho prístupu v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.• Je schopný následne hodnotiť, reflektovať na realizovanú aktivitu s prvkami sebareflexie.• Chápe svoj aprobačný predmet/aprobačné predmety v interdisciplinárnych súvislostiach, nachádza možnosti prepojenia s inými vyučovacími predmetmi.• Vie spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme. Kompetencie: <ul style="list-style-type: none">• Vo svojom pedagogickom pôsobení uplatňuje medzipredmetové prepojenia a interdisciplinárny prístup.	

- Vo svojom pedagogickom pôsobení sa zameriava na vytvorenie ucelenej predstavy žiakov, rozvíjania samostatnosti a kritického myslenia.
- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívneho indexu, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Realizuje ciele rozvoja sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

Stručná osnova predmetu:

Medzipredmetový a nadpredmetový prístup k projektovaniu obsahu vzdelania podľa obsahových vzdelávacích oblastí a im zodpovedajúcich učebných predmetov.

Medzipredmetové vzťahy a prierezové témy ako prostriedky formovania a vytvorenia ucelenej predstavy žiakov, systematizácie poznatkov a vedomostí a ďalej vytvorenia uceleného obrazu reality

Školské dokumenty, štátne vzdelávacie programy, vzdelávacie oblasti z interdisciplinárneho a intradisciplinárneho pohľadu.

Rámcový učebný plán a prierezové témy.

Metodológia a didaktika interdisciplinárneho prístupu.

Metódy, stratégie, techniky, a formy práce so žiakmi podporujúce interdisciplinárny prístup a medzipredmetové vzťahy.

Možnosti uplatňovania interdisciplinárneho prístupu vo výchovno-vzdelávacom procese

Medzipredmetové vzťahy a prierezové témy.

Plánovanie, príprava, realizácia a následné hodnotenie výchovno-vzdelávacej činnosti v duchu interdisciplinárneho prístupu.

Zaradenie aktivít a metód interdisciplinárneho charakteru do výchovno-vzdelávacieho procesu, konkrétne v rámci vyučovacej hodiny.

Moderné prístupy, progresívne a alternatívne smery a koncepcie v pedagogike podporujúce interdisciplinaritu.

Odporúčaná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 pre nižšie sekundárne vzdelávanie, dostupné: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/isced2_spu_uprava.pdf

Štátny vzdelávací program pre gymnázia úplné stredné všeobecné vzdelávanie, dostupné: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/statny_vzdel_program_pre_gymnazia.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.s.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István

Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/VKZ/22	Názov predmetu: Výchova k zdraviu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť študenta na prednáškach <ul style="list-style-type: none">• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok• návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať zdravotné a humánno-ekologické kompetencie žiaka (50 bodov)• test z teoretickej časti predmetu (50 bodov). Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity: - obsahová stránka (20 bodov) - originalita (10 bodov) - formálna stránka (10 bodov) - prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov) Celková záťaž študenta: 2 kredit = 60 hodín <ul style="list-style-type: none">• 13 hodín účasť na prednáškach (kontaktné hodiny); 47 hodín samostatné štúdium, príprava semestrálnych prác a úloh zadaných na hodinách. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none">• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)• FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent dokáže vysvetliť základné pojmy v oblasti zdravotnej výchovy žiakov školského veku.• Študent bude zorientovaný v oblasti školskej hygieny, ergonómie a správnej životosprávy človeka a v ďalších oblastiach uvedených v osnove predmetu. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Študent dokáže identifikovať rizikové faktory prostredia, ktoré ohrozujú zdravie	

- Študent bude schopný identifikovať a analyzovať aktuálne problémy zachovania zdravia detí v školskom prostredí.
- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

Kompetencie:

- Študent bude schopný navrhnuť projekt vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať zdravotné a humánno-ekologické kompetencie žiaka.
- Študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické aktivity a hry, ktoré rozvíjajú zdravotné a humánno-ekologické kompetencie žiaka.

Stručná osnova predmetu:

Denný režim žiakov školského veku, identifikácia a eliminácia možných zdravotných rizík v školskom prostredí, záťaž žiakov, civilizačné ochorenia, správne zloženie jedálneho lístka, základné potraviny a ich zloženie, pitný režim, prevencia bežných ochorení, základy ergonómie, biorytmy a denný režim, ekológia človeka, vnútorné a vonkajšie školské prostredie, hygiena školského prostredia. Výchova k zdraviu v školách.

Odporúčaná literatúra:

- ÁDÁNY RÓZA. Megelőző orvostan és népegészségtan - 1. vyd. - Budapest : Medicina, 2006. - 678 s. - ISBN 963 226 070 8.
- ASZMANN ANNA. Fiatalok egészségi állapota és egészségmagatartása Országos Tisztifőorvosi Hivatal. - 65 s. - ISBN 9630052466.
- ASZMANN ANNA, ERDÉLYI ISTVÁN, MATEJKA ZSUZSANNA. Tények könyve MEDICINA - 1. vyd. - Budapest : Greger-Delacroix Kiadó, 1998. - 416s. - ISSN 1418-5253.
- DÉSI ILLÉS. Népegészségtan - 1. vyd. - Budapest : Semmelweis Kiadó, 2001. - 583 s. - ISBN 963 9214 20 5.
- FOSTER RUSSEL, KREITZMAN LEON. Rhythms of Life : The Biological Clocks that Control the Daily Lives of Every Living Thing - London : Profile Books, 2005. - 278 s. - ISBN 1 86197 571 6.
- GÁBORNÉ SÁRVÁRI. Egészségvédelem - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. - 106 s. - ISBN 9631950980.
- MACHOVÁ JITKA, KUBÁTOVÁ DAGMAR a kol. Výchova ke zdraví - 2. akt. vyd. - Praha : Grada, 2015. - 312 s. - ISBN 978-80-247-5351-5.
- MÁLEK BOHUSLAV a kol. Hygiena práce - 1. vyd. - Praha : Sobotáles, 2014. - 279 s. - ISBN 978-80-86817-46-0.
- NAGY MELINDA. Humánökológia - 1. vyd. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2012. - 188 s. - ISBN 978-80-8122-056-2.
- NAGY MELINDA. Humánbiológia - 1. vyd. - Dunaszerdahely : Lilium Aurum, 2006. - 250 s. - ISBN 80-8062-283-3.
- NÁNÁSI IRÉN. Humánökológia : A természetvédelem, a környezetvédelem és az embervédelem tudományos alapjai és módszerei - 1. vyd. - Budapest : Medicina, 1999. - 514 s. - ISBN 963 242 088 8.
- UNGVÁRY GYÖRGY. Munkaegészségtan - Budapest : Medicina Könyvkiadó, 2004. - 985. - ISBN 9632429273.
- VIDA GÁBOR. Humánökológia - 1. vyd. - Budapest : ELTE Eötvös Kiadó, 1996. - 65 s. - ISBN 963-462-858-3.
- VÍZVÁRI LÁSZLÓ. Egészségtan - 3. vyd. - Budapest : Műszaki Könyvkiadó, 2003. - 167 s. - ISBN 963 16 1886 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovensky

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., Ing. Pavol Balázs, PhD..					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022					
Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/VPU/22	Názov predmetu: Vývinové poruchy učenia sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach, ďalej odovzdanie priebežných úloh počas semestra a úspešné absolvovanie písomnej previerky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 10 bodov za účasť, max. 40 bodov za priebežné úlohy a max. 50 bodov za previerku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: príprava priebežných úloh počas semestra, 30 hodín: samoštúdium a príprava na previerku).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent Vedomosti: <ul style="list-style-type: none">• Vie diferencovať špecifické vývinové poruchy a indikácie na začlenenie.• Vie sa orientovať v základnej terminológii danej problematiky, pozná rôzne teoretické smery, stimulačné programy, základy korekcie.• Získa odborné znalosti, osvojiť si pedagogické usmernenia pre školskú populáciu.• Vie transformovať teóriu do praxe, uplatňovať spoločenskú funkciu a význam edukácie žiakov s ŠVVP, oboznámiť sa s progresívnymi trendmi v oblasti pedagogiky a psychológie.• Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií. Zručnosti: <ul style="list-style-type: none">• Je schopný zostaviť individuálny vzdelávací plán pre žiakov a gestorovať, ak bude triednym učiteľom, zostaviť individuálny vzdelávací program a uplatňovať zásady diferenciacie.• Je schopný orientovať sa v stimulačných programoch, získať prehľad v odbornej literatúre.• Vie demonštrovať a uplatňovať techniky korekcie, relaxácie, stimulácie.• Je spôsobilý naplánovať konzultačný proces pre jednotlivca alebo skupinu, rozpoznať úroveň vlastných kompetencií,• skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov,• Dokáže spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme Kompetencie:	

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívnej školy, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Realizuje ciele rozvoja sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

Stručná osnova predmetu:

Vývinové poruchy učenia a formy výskytu
 Charakteristika dielčích oslabení výkonu
 Dyslexia, dysgrafia, dysorthografia
 Diskalkulia, dyspraxia, dyspinxia, dysmúzia
 ADD, ADHD
 Connersova škála hyperaktivity - screening
 Metodické pokyny k začleňovaniu a indikácie, formy integrácie
 Vypracovanie individuálneho vzdelávacieho plánu
 Klasifikácia a hodnotenie žiakov so ŠVVP
 Korekcia, reedukácia – prehľad stimulačných programov
 Úloha školského špeciálneho pedagóga, školského psychológa, asistenta pedagóga
 Spolupráca s centrami: CPPPaP, CŠPP

Odporúčaná literatúra:

F. FÖLDI Rita. Hiperaktivitás és tanulási zavarok. 1. vyd. Pécs : Comenius Bt. 2004. 155 s. ISBN 9638643277
 PORKOLÁBNÉ Balogh Katalin. Készségfejlesztő eljárások tanulási zavarral küzdő kisiskolásoknak. 3. vyd. Budapest : ELTE, 2005. 45s.
 STRÉDL Terézia. Inkluzív pedagógia avagy a gyógypedagógiáról másképp. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2013. 148 s. ISBN 9788081220890
 VAŠEK Štefan: Špeciálno pedagogická diagnostika. 4. vyd. : Sapiaientia s.r.o, 2004. 168 s. ISBN 8096911201
 ZELINKOVÁ Oľga: Poruchy učení : dyslexie, dysgrafie, dysortografie, diskalkulie, dyspraxie, ADHD. 1. vyd. Praha : Portál, 2009. 263 s. ISBN 9788073675141
www.statpedu.sk
 STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia avagy a gyógypedagógiáról másképp. Komárno : UJS. ISBN
 STRÉDL, T. 2016. A tolerancia és a kommunikáció jelentősége az oktatásban : Etika az edukációban - tanulmánykötet = Etika v edukácii - vedecký zborník. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2016. - ISBN 978-80-8122-196-5, CD-ROM, s. 96-110.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
86.11	2.78	0.0	0.0	0.0	11.11

Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár,
PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István
Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr.
habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KPD/UZ/ŠSM/22	Názov predmetu: Štátna skúška
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky zaradenia na štátnu skúšku: a) absolvovanie všetkých povinných predmetov (12 kreditov) b) získanie minimálne 7 kreditov za povinne voliteľné predmety programu c) získanie minimálne 3 kreditov za výberové predmety d) získanie 22 kreditov v predpisanej skladbe (za absolvovanie predmetov štátnej skúšky študent získa 2 kreditov) Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti z pedagogicko-psychologicko-biologických komponentov výchovy a vzdelávania. Kolokviálnu skúšku z oblasti teoretického poznania študijného odboru pedagogických disciplín hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: - študent ovláda biologické, psychologické a sociologické aspekty vývinu žiakov - študent pozná a chápať koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálno-vedných súvislostiach - študent ovláda problematiku multikulturality vo vzťahu k žiakovi - študent ovláda metodológiu pedagogického výskumu - študent pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy - študent pozná filozoficko-metodické východiská, formy a druhy hodnotenia žiaka a ich psychodidaktické aspekty - študent pozná systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu - študent pozná metódy seba vzdelávania - študent pozná metódy výskumu a vývoja v oblasti pedagogickej praxe. Schopnosti: - študent sa orientuje vo všeobecne záväzných právnych predpisoch vzťahujúcich sa k práci učiteľa, v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, v ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch školy - študent má základné praktické skúsenosti s vymedzením cieľov vyučovania a ich formuláciou v podobe učebných požiadaviek	

- študent má základné praktické skúsenosti s didaktickou analýzou učiva – rozložiť obsah učiva na základné prvky (fakty, pojmy, vzťahy, postupy)
- študent má základné praktické skúsenosti s výberom základného a rozvíjajúceho učiva v kontexte s edukačnými cieľmi a individuálnymi potrebami žiakov
- študent má základné praktické skúsenosti s komunikáciou pedagogických a odborových poznatkov so širším prostredím laickej i profesijnej komunity
- študent bude schopný stanoviť si ciele svojho profesijného rozvoja
- študent bude schopný používať metódy výskumu a vývoja.

Kompetencie:

- študent bude mať základné praktické skúsenosti s hodnotením žiakov vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky
- študent bude mať základné praktické skúsenosti s využívaním rôznych foriem a metód hodnotenia
- študent bude mať základné praktické skúsenosti s reflexiou skutočného procesu učenia sa a bude schopný porovnať ho s naprojektovaným procesom a uskutočniť korekcie
- študent bude schopný hodnotiť žiakov bez predsudkov a stereotypov
- študent bude schopný spolupracovať s rôznymi odborníkmi s cieľom vlastného odborného a profesijného rozvoja
- študent bude schopný stanoviť si ciele svojho profesijného rozvoja
- študent bude schopný stotožniť sa s nevyhnutnosťou celoživotne sa vzdelávať
- študent bude empatický, sociálne angažovaný.

Stručná osnova predmetu:

- nerelevantné

Odporúčaná literatúra:

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský ,slovensky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujv.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujv.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VPA1a/22	Názov predmetu: Voľnočasové pohybové aktivity 1a
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I,II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent aplikuje základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent aplikuje získané nadobudnuté základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnou životosprávou . Kompetencie: ● Študent je schopný používať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pochopiť význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.	

2. Ovláda základy rozhodovania - pravidlá futbalu/futsalu, stolného tenisu, basketbalu, volejbalu (podľa vybraných športových aktivít).
3. Ovláda základy rozhodovania - pravidlá stolného tenisu.
4. Ovláda základy rozhodovania - pravidlá basketbalu, volejbalu
5. Vedome používa svoje poznatky pri kondičnom tréningu - podľa vybraných športových aktivít.
6. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku (2x8 taktov)
7. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v step aerobiku (2x8 taktov).
8. Vlastná hra v podmienkach telocvične - podľa vybraných športových aktivít.
9. Zdokonaľovanie v plávaní – prsia.
10. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít.
11. Vedomé zlepšovanie vytrvalosti – vo vybraných športových aktivít.
12. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj aeróbnych schopností.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Mgr. Attila Bognár., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VPA1b/22	Názov predmetu: Voľnočasové pohybové aktivity 1b
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I,II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Konečné hodnotenie: A: 100 – 91 % B: 90-81 % C: 80-71 % D: 70 – 61 % E: 60 – 50 % FX: 49% Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent uplatňuje základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy na vplyv zdravého organizmu. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávu .	

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách.
- Študent je schopný používať cielený rozvoj samovzdelávacia.

Stručná osnova predmetu:

1. Ovláda význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.
2. Aplikuje pri hre pravidiel futbalu/futsalu.
3. Aplikuje pri hre pravidiel stolného tenisu.
4. Aplikuje pri hre pravidiel basketbalu, volejbalu (podľa vybraných športových aktivít).
5. Používanie rôznych pomôcok pri kondičnom tréningu - podľa vybraných športových aktivít.
6. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku (3x8 taktov).
7. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v step aerobiku (3x8 taktov).
8. Zorganizovanie vlastnej hry v podmienkach telocvične - podľa vybraných športových aktivít.
9. Zdokonaľovanie v plávaní – kraul, precvičovanie štartov.
10. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít- cyklických pohybov.
11. Cieľavedome zlepšovanie silových schopností- vo vybraných športových aktivít.
12. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj anaeróbných schopností.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

a	n
100.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD..., Mgr. Attila Bognár., PaedDr. Peter Židek.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VPA2a/22	Názov predmetu: Voľnočasové pohybové aktivity 2a
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I,II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%.Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: ● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%. - Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil ● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: ● Študent aplikuje základy pravidiel podľa vybraného športových - pohybových - aktivít. ● Študent je informovaný o význame dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: ● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. ● Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životosprávou. Kompetencie: ● Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. ● Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Je vedomý významu pohybu ako esenciálnej súčasť každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.	

2. Na hodinách správne používajú pravidlá futbalu a futsalu,
3. Na hodinách správne používajú pravidlá stolného tenisu.
4. Na hodinách správne používajú pravidlá basketbalu, volejbalu (podľa vybraných športových aktivít).
5. Vedome používa svoje poznatky pri rozvíjaní intenzity (rýchlosti) v tréningu - podľa vybraných športových aktivít
6. Kondičný tréning - podľa vybraných športových aktivít.
7. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku (4x8 taktov)
8. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v step aerobiku (4x8 taktov).
9. Plávanie - zdokonaľovanie v plávaní – znak.
10. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít - sledovaním pulzovej intenzity.
11. Vedomé zlepšovanie koordinačných schopností – vo vybraných športových aktivít.
12. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj koordinačných schopností.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programu prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@uj.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@uj.sk

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita J. Selyeho	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: KTVŠ/VPA2b/22	Názov predmetu: Voľnočasové pohybové aktivity 2b
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I,II., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%. Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitness a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: • Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%.- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít. splnil/nesplnil • Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitness: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partií tela, a správne používanie fitness zariadení a náradí. - Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít(podľa možnosti výberu študenta). Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 27 hodín – samostatná zostava cvičení.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: • Študent aplikuje základy pravidiel podľa vybraných športových - pohybových - aktivít. • Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových -aktivít z hľadiska správnej životosprávy. Schopnosti: • Študent vie využiť základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivít. • Študent ovláda súvislosť medzi pohybom a správnu životospravou. Kompetencie: • Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno časových aktivitách. • Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Chápe význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie.
2. Aplikuje vhodný obranný systém vo futbale a futsale.
3. Aplikuje vhodný obranný systém v stolného tenise.
4. Aplikuje vhodný obranný systém v basketbale a vo volejbale (podľa vybraných športových aktivít).
5. Používanie rôznych pomôcok na rozvoj kondičných schopností - podľa vybraných športových aktivít.
6. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku (4x8 taktov)
7. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v step aerobiku (4x8 taktov).
8. Plávanie - zdokonaľovanie v plávaní – plavecké spôsoby a obraty.
9. Vlastná hra v podmienka telocvične - podľa vybraných športových aktivít.
10. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít.
11. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj anaeróbných schopností.
12. Vedomé zlepšovanie koordinačných schopností – smerované na rovnováhu - vo vybraných športových aktivít.
13. Výstupová športová aktivita vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk,

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD..

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2022

Schválil: 8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programudoc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.polgara@ujsc.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuprof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.pukanszkyb@ujsc.sk8osoba zodpovedná za realizáciu študijného programuDr. habil. Anna Tóthné Litovkina, PhD.litovkinaa@ujsc.sk