

TARTALOM

| | |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. 1945 utáni szlovák irodalom..... | 2 |
| 2. 1945 utáni szlovák irodalom..... | 6 |
| 3. A szlovák nyelv és irodalom integrált didaktikája 1..... | 9 |
| 4. A szlovák nyelv és irodalom integrált didaktikája 2..... | 14 |
| 5. Az irodalmi szövegintertpretáció módszertana..... | 18 |
| 6. Fejezetek a kortárs szlovák költészetből, prózából és drámából..... | 21 |
| 7. Nyelvi kapcsolatok és areális nyelvészet..... | 25 |
| 8. Nyelvi és stilisztikai szövegelemzés 1..... | 28 |
| 9. Nyelvi és stilisztikai szövegelemzés 2..... | 32 |
| 10. Pedagógiai gyakorlat IV..... | 35 |
| 11. Pedagógiai gyakorlat V..... | 38 |
| 12. Pedagógiaia gyakorlat VI..... | 41 |
| 13. Szakdolgozat és annak megvédése..... | 44 |
| 14. Szakdolgozati szeminárium..... | 45 |
| 15. Szlovák nyelvjárásan és nyelvtörténet..... | 48 |
| 16. Szlovák nyelvtörténet..... | 51 |
| 17. Szociolingvisztika és a szlovák irodalmi nyelv elmélete..... | 54 |
| 18. Államvizsga..... | 57 |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/SL45/22 | Tantárgy megnevezése: 1945 utáni szlovák irodalom |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 5 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltéltárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatónak következő feltételeknek kell megfelelni és az alábbi dolgozatokat kell elkészíteni: A megadott szerzőlistáról kiválasztott tematikájú szemináriumi dolgozat kidolgozása és annak prezentációja. A dolgozat részét képezik az életrajzi és bibliográfiai információk is, az irodalmi szöveg saját interpretációja, korrekt módon közölt források és irodalomjegyzék. (Terjedelem: min. 4 oldal, 20 pont) Értékelés szempontjai: - Az áttekintő módon feldolgozott életrajzi és bibliográfiai adatok színvonala. (5 pont) - Konkrét mű saját interpretációja, kontextusba helyezés, alkotókészség, az észrevételek és vélemények ötletessége. (10 pont) - A szakirodalommal való munka, a dolgozat általános nyelvi-stilisztikai színvonala (5 pont) Szóbeli vizsga a szépirodalmi minimumot alkotó irodalmi művekből (30 pont) Értékelés szempontjai: - Vita az 1945 utáni korszak költészeti műveiről (10 pont) - Vita az 1945 utáni korszak prózai műveiről. (15 pont) - Vita az 1945 utáni korszak drámai műveiről (5 pont) Írásbeli vizsga azokból a témakörökből, amelyek az előadások leadott tananyagához kötődnek (50 pont) Értékelés szempontjai: - Az 1945 utáni irodalom periodizálása, az 1945 és 1989 közötti tipológiai és poetológiai jellemzői: fejlődési tendenciák, hatások, szerzők (10 pont) - A szlovák irodalom az 1940-es évek végén, az 1950-es és 1960-as években, tematika, inspirációk, szerzők, irodalmi alkotások (20 pont) - A normalizációs korszak irodalma az 1970-es és 1980-as években, témák, hatások, képviselők, művek. (20 pont) Végső értékelés a SJE Tanulmányi és Vizsgaszabályzata szerinti értékelési skála alapján: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx (a hallgató nem kap kreditet).</p> | |

A hallgató munkaóra-terhelése: 1 kredit = 25 munkaóra (aktív részvétel az órán, szakirodalom tanulmányozása, otthoni készülés, a fenti feladatok elvégzése, tesztre / vizsgára készülés)

Oktatási eredmények:

Ismeretek

- A hallgató áttekintést nyer a fontos irodalmi emlékekről és az adott korszak alkotóiról, főbb műveikről.
- Hallgató képes lesz ezeket a műveket elhelyezni szélesebb kulturális és korszakbeli összefüggésekbe.
- A hallgató képes lesz kiválasztani és javasolni az adott irodalmi korszaknak a prezentálására alkalmas szerzőket és a választását meg is tudja indokolni.
- A hallgató képes lesz eligazodni a hangsúlyosabb, illetve kevésbé fontos információ kiválasztási módszereinek tekintetében, képes lesz elemezni a megszerzett információt, átfogóan kiértékelni azt, illetve nyilvánosan prezentálni is.
- A hallgató tudni fogja a megszerzett információt megfelelően alkalmazni a konkrét tanórákon, előadásokon, prezentációkon stb.
- A hallgató elméleti és gyakorlati síkon is tudni fogja alkalmazni megszerzett tudást, mégpedig mindig a konkrét feladattípus és tevékenység kontextusában.
- A hallgató meg tudja majd tervezni az adott feladat (tanóra, előadás) előkészítésének és konkretizálásának egyes fázisait, mégpedig a nehézség függvényében az egyéni diákok vagy a tanulmányi csoportok számára is.
- A hallgató képes lesz felismerni a saját kompetenciái és értékelő megállapítások színvonalát a megszerzett információ szelektálása során.
- A hallgató képes lesz beazonosítani és kutatni a szokásos szakmai problémákat, illetve megfelelő szakmai színvonalon megtudja határozni a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati kiindulópontokat.

Készségek

A hallgató képes lesz motiválni saját diákjait arra, hogy elsajátítsanak az adott tananyagot, illetve a szépirodalmi kulturáltság, esztétikai érzés és irodalmi ízlés megszerzési folyamatában képes lesz felébreszteni a diákok érdeklődését.

A hallgató képes lesz önállóan megszerezni újabb irodalmi ismereteket.

A hallgató képes lesz alkalmazni elméleti ismereteket és az adott tudásanyag implementálása során be tudja majd azonosítani feltett alkotói feladatok konkrét tartalmát.

A hallgató képes lesz megismerkedni az adott irodalmi területen jelentkező új trendekkel, illetve modern módszertani megközelítésekkel. Ugyanez vonatkozik majd azon munkafolyamatok leírásának aspektusaira, amelyek szükségesek az adott tananyag elsajátítása és a megkövetelt kimenetek önálló kidolgozása szempontjából.

A hallgató képes lesz megérteni az irodalom társadalmi funkcióját és jelentőségét, mégpedig átfogóan és specifikusan is, mindez az átfogó társadalmi és kulturális fejlődés, illetve jelenkor jobb megismerése kontextusában. Tudni fogja beazonosítani a konkrét alkotói feladatok tartalmát az említett ismeretek implementálása során.

Kompetenciák

A hallgató képes lesz alkalmazni az általános és középiskolai irodalom oktatás szempontjából szükséges ismereteket és készségeket. Később képes lesz azokat felhasználni saját iskolai praxisában is.

A hallgatóra jellemző lesz független, kritikus és analitikus gondolkodás, amelyet rugalmas módon tudja majd alkalmazni az oktatás körülményei között. Kulturálisan és nyelvi felkészültnek kell lennie, illetve képesnek kell lennie csapatban dolgozni és másokat irányítani.

A hallgató képes lesz megvalósítani a célba vett ismeretfejlesztést, amely összefügg az irodalommal. Önállóan képes lesz megtervezni a kiválasztott alkotótevékenységeket, amelyek kibővítik az irodalom elméleti és gyakorlati ismereteit.

A hallgató az iskolai környezetben képes lesz irányítani a mások munkastílusát, amely a kiválasztott irodalmi szerzők és műveik megismerésére irányul majd.

Tantárgy vázlat:

Az 1945 utáni irodalmi fejlődés periodizálása. A második világháború utáni átmeneti időszak (1945-1948). Első emigránsok, az infrastruktúra átalakítása. A háborús problematika megragadásának első kísérletei. Leopold Lahol és a Merénylet c. dráma.

A kommunista hatalom és irodalom kezdete. A szocializmus építésének első időszaka a szlovák irodalomban (1948-1956). Főbb témák és megközelítések. Háborús tematika, felkelés, építő regények. Az elköteleződés és pártosság követelménye az irodalomban. Vladimír Mináč és Dominik Tatarka ezekben az években.

Olvasás a szlovák irodalomban (Alfonz Bednár: Üveghegy) A személyiség kultuszának a feldolgozása (Dominik Tatarka: Az egyetértés démona). A régi témák feldolgozásának új módszerei – a SZNF és a társadalmi változások.

Második világháború a szlovák irodalomban (Rudolf Sloboda: Szent Erzsébet tér, Ladislav Mňačko: A halál neve Engelchen)

Szlovák irodalom az 1950-es évek második felében és az 1960-as években. A társadalmi légkör lazulása, ennek hatása a kulturális életre, a külföldi – nyugati - példák és filozófia hatása a szlovák irodalomra. Egzisztencializmus és módszerei. Leopold Lahola sorsa és műve.

Új – háború utáni – nemzedék színrelépése. A saját tapasztalat jelentősége az irodalomban. A kisebb műfajok és a privát témák iránti fordulat. Vincent Šikula, Pavel Vilikovský, Dušan Mítana, Ján Johanides.

Az 1968-as esztendő és a normalizáció kezdetei. A szlovák irodalom az 1970-es években. Kísérlet a szocialista realizmushoz és a partsematizmushoz való visszatérésére. Egyes szerzők hallgatása és elhallgattatása. A magán és az el nem kötelezett témák problematikája ezen időszak szlovák irodalmában. Ján Johanides: Bankbetét balladája és Dušan Mítana: Patagóniája.

Kiváló kitérés pont: történelmi regények. (A. Hykisch, M. Bátorová, M. Ferko atd.) Többgenerációs regény visszatérése a szlovák irodalomba. Peter Jaroš és Ezeréves méh. Ezen regény helye az akkori szellemi és ideológiai kontextusban, a népszerűségének okai. Vladimír Mináč esszéi.

Ivan Habaj, Ladislav Ballek és Peter Andruška – deli problematika a szlovák irodalomban. Regény “Segéd” a ballek más műveinek kontextusában.

Másként gondolkodók a szlovák irodalomban: Dominik Tatarka, Ivan Kadlečík és Hana Ponická. Szlovák emigráns irodalom és annak belső felosztása.

Szlovák költészet az 1945 - 1989 között. Tradíció és újítások. Kiindulópontok: Miroslav Válek és Milan Rúfus). Szlovák és egyetemes kód a M. Rúfus verseiben. “Magányos futók.” Experimentátor Ján Ondruš. A szavak és forma tisztelete: J. Buzássy.

A szlovák színház, filmművészet és drama ebben az időben. A humor és paródia a szlovák kultúrában. Milan Lasica és Július Satinský, Radošini Naiv Színház, Tomáš Janovic.

Szakirodalom:

HOCHÉL, I. - ČÚZY, L., - DAROVEC, P. - KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-X

CHMEL, R. a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava : Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 525 s. ISBN 80-7149-918-9
 MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. Cesty slovenskej literatúry druhou polovicou XX. storočia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. 472 s. ISBN 80-88878-87-X
 SEDLÁK, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 785 s. ISBN 978-80-090-945-4
 MIKULA, V. a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. 651 s. ISBN 80-7149-801-7
 ŠTEVČEK, J.: Moderný slovenský román. Bratislava : Tatran, 1983. 334 s.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlínka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/SL89/22 | Tantárgy megnevezése: 1945 utáni szlovák irodalom |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 5 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltéltárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatónak következő feltételeknek kell megfelelni és az alábbi dolgozatokat kell elkészíteni: A megadott szerzőlistáról kiválasztott tematikájú szemináriumi dolgozat kidolgozása és annak prezentációja. A dolgozat részét képezik az életrajzi és bibliográfiai információk is, az irodalmi szöveg saját interpretációja, korrekt módon közölt források és irodalomjegyzék. (Terjedelem: min. 4 oldal, 20 pont) Értékelés szempontjai: - Az áttekintő módon feldolgozott életrajzi és bibliográfiai adatok színvonala. (5 pont) - Konkrét mű saját interpretációja, kontextusba helyezés, alkotókészség, az észrevételek és vélemények ötletessége. (10 pont) - A szakirodalommal való munka, a dolgozat általános nyelvi-stilisztikai színvonala (5 pont) Szóbeli vizsga a szépirodalmi minimumot alkotó irodalmi művekből (30 pont) Értékelés szempontjai: - Vita az 1989 utáni korszak költészeti műveiről (10 pont) - Vita az 1989 utáni korszak prózai műveiről. (15 pont) - Vita az 1989 utáni korszak drámai műveiről (5 pont) Írásbeli vizsga azokból a témakörökből, amelyek az előadások leadott tananyagához kötődnek (50 pont) Értékelés szempontjai: - Az 1989 utáni szlovák irodalom fejlődése, változások, irodalmi élet. (10 pont) - Szlovák költészet 1989 után. (10 pont) - Szlovák próza 1989 után (20 pont) - Az 1989 utáni korszak szlovák drámájának képviselői. (10 pont) Végső értékelés a SJE Tanulmányi és Vizsgaszabályzata szerinti értékelési skála alapján: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx (a hallgató nem kap kreditet). A hallgató munkaóra-terhelése: 1 kredit = 25 munkaóra (aktív részvétel az órán, szakirodalom tanulmányozása, otthoni készülés, a fenti feladatok elvégzése, tesztre / vizsgára készülés)</p> | |
| Oktatási eredmények: | |

Ismeretek

- A hallgató áttekintést nyer a fontos irodalmi emlékekről és az adott korszak alkotóiról, főbb műveikről.
- Hallgató képes lesz ezeket a műveket elhelyezni szélesebb kulturális és korszakbeli összefüggésekbe.
- A hallgató képes lesz kiválasztani és javasolni az adott irodalmi korszaknak a prezentálására alkalmas szerzőket és a választását meg is tudja indokolni.
- A hallgató képes lesz eligazodni a hangsúlyosabb, illetve kevésbé fontos információ kiválasztási módszereinek tekintetében, képes lesz elemezni a megszerzett információt, átfogóan kiértékelni azt, illetve nyilvánosan prezentálni is.
- A hallgató tudni fogja a megszerzett információt megfelelően alkalmazni a konkrét tanórákon, előadásokon, prezentációkon stb.
- A hallgató elméleti és gyakorlati síkon is tudni fogja alkalmazni megszerzett tudást, mégpedig mindig a konkrét feladattípus és tevékenység kontextusában.
- A hallgató meg tudja majd tervezni az adott feladat (tanóra, előadás) előkészítésének és konkretizálásának egyes fázisait, mégpedig a nehézség függvényében az egyéni diákok vagy a tanulmányi csoportok számára is.
- A hallgató képes lesz felismerni a saját kompetenciái és értékelő megállapítások színvonalát a megszerzett információ szelektálása során.
- A hallgató képes lesz beazonosítani és kutatni a szokásos szakmai problémákat, illetve megfelelő szakmai színvonalon megtudja határozni a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati kiindulópontokat.

Készségek

A hallgató képes lesz motiválni saját diákjait arra, hogy elsajátítsanak az adott tananyagot, illetve a szépirodalmi kulturáltság, esztétikai érzés és irodalmi ízlés megszerzési folyamatában képes lesz felébreszteni a diákok érdeklődését.

A hallgató képes lesz önállóan megszerezni újabb irodalmi ismereteket.

A hallgató képes lesz alkalmazni elméleti ismereteket és az adott tudásanyag implementálása során be tudja majd azonosítani feltett alkotói feladatok konkrét tartalmát.

A hallgató képes lesz megismerkedni az adott irodalmi területen jelentkező új trendekkel, illetve modern módszertani megközelítésekkel. Ugyanez vonatkozik majd azon munkafolyamatok leírásának aspektusaira, amelyek szükségesek az adott tananyag elsajátítása és a megkövetelt kimenetek önálló kidolgozása szempontjából.

A hallgató képes lesz megérteni az irodalom társadalmi funkcióját és jelentőségét, mégpedig átfogóan és specifikusan is, mindez az átfogó társadalmi és kulturális fejlődés, illetve jelenkor jobb megismerése kontextusában. Tudni fogja beazonosítani a konkrét alkotói feladatok tartalmát az említett ismeretek implementálása során.

Kompetenciák

A hallgató képes lesz alkalmazni az általános és középiskolai irodalom oktatás szempontjából szükséges ismereteket és készségeket. Később képes lesz azokat felhasználni saját iskolai praxisában is.

A hallgató képes lesz megvalósítani a célba vett ismeretfejlesztést, amely összefügg az irodalommal. Önállóan képes lesz megtervezni a kiválasztott alkotótevékenységeket, amelyek kibővítik az irodalom elméleti és gyakorlati ismereteit.

A hallgató az iskolai környezetben képes lesz irányítani a mások munkatílusát, amely a kiválasztott irodalmi szerzők és műveik megismerésére irányul majd.

Tantárgy vázlata:

A kultúrpolitika és a könyvkiadás. Az 1989-es esztendő és a kultúra, illetve irodalom demokratikus változásai. Társadalom-író-olvasó: tradíciók és változások. Kiadók és folyóiratok. Hivatalos és független kultúra/irodalom. Nemzedéki változások és kontinuitás. Irodalomtudományi viták, polémiaiák 1989 körül. Az addig tiltott szerzők és műveik az új kontextusban: D. Tatarka, I. Kadlečík, L. Mňačko. Posztmodern irodalom és megnyilvánulásai (P. Vilikovský, P. Pišťanek, D. Mitana). Regény és elbeszélés – trendek és változások. Költészet a változó időben (J. E. Groch, P. Macsofský, M. Milčák). M. Rúfus alkotásai 1989 után. Popkultúra és irodalom (M. Hvorecký, K. Peteraj, M. Lasica). Játék, ironia, irodalom – ifjú szerzői nemzedék az értékek és a poétika szemszögéből. Jelenlegi szlovák irodalom a közép-európai kontextusban. Fiktív visszapillantások a közelmúltba (J. Johanides, S. Rakús, P. Vilikovský, P. Pišťanek, P. Rankov). A dráma és a színház változásai. Szlovák irodalom és a film.

Szakirodalom:

ČÚZY, L. – HOCHÉL, I. – KÁKOŠOVÁ, Z.: Slovenská literatúra po roku 1989 Bratislava : Literárne informačné centrum, 2007. 162 s. ISBN 978-80-89222-34-6
 ČÚZY, L., – DAROVEC, P. – HOCHÉL, I. – KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 171 s. ISBN 80-10-00846-X
 SEDLÁK, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009. 785 s. ISBN 978-80-090-945-4
 SOUČKOVÁ, M.: P/r/ózy po roku 1989. Bratislava : Ars Poetica, 2009. 418 s. ISBN: 978-80-89283-28-6
 ŠRANK, J.: Individualizovaná poézia. Bratislava : Cathedra, 2013. 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhD. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/ID1/22 | Tantárgy megnevezése: A szlovák nyelv és irodalom integrált didaktikája 1 |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium / Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 4 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatók a következő feladatokat készítik el a portfólió különálló, de kötelező elemeiként: <ul style="list-style-type: none"> • Szemináriumi tevékenység (pontszám: 20 pont) Értékelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> - Aktív részvétel, beszélgetés kimenetei (5 pont) - Folyamatos problémamegoldás, válaszok az aktuális témakörből (15 pont) • A téma megértésére, a didaktikai alapfogalmak elsajátítására, a pedagógiai dokumentációra, az oktatási programban és a tanítási módszerekben való eligazodásra fókuszáló szemesztrális munka kidolgozása (Terjedelem: min. 5 oldal; Pontszám: 40 pont) • Fogalmazásdidaktika a szlovák nyelv tantárgyból, tagozatok, stilisztikai folyamat, stilisztikai munkák javítása, értékelése (15 pont) Értékelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> - A szemesztrális munka kiválasztott témájának megfelelő feldolgozása (5 pont) - A szemesztrális munka szövegének kompozíciós felépítése, folytonossága (10 pont) - A feldolgozott kérdés szakmai reflexiójának minősége, ötletessége (15 pont) - Az idézetek és parafrázisok formális szerkesztése, kiválasztása és megkülönböztetése (5 pont) - A mű bemutatása és összbenyomása (5 pont) • Végző kimeneti szöveg a tantárgyi tantervben (pontszám: 40 pont) Értékelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> - Terminológia, pedagógiai dokumentáció (10 pont) - Óratípusok, tanítási módszerek és formák (15 pont) - Diagnosztikai, teljesítmény-ellenőrzési és értékelési problémák (15 pont) | |
| Oktatási eredmények: Tudás: <ul style="list-style-type: none"> • Lehetőséget kapott a hallgató az oktatás területén a legmegfelelőbb terminológia kialakítására, fejlesztésére, • A tanulót tájékoztatva van a pedagógiai dokumentációk szükségességéről, és legyen felelős a nemzeti és külső programok megvalósításáért, • A hallgató képes lesz konkrét programokat kidolgozni szlovák nyelv és irodalomból, | |

- A hallgató képes lesz felmérni a szabványok, tervek és tevékenységek követelményeit és funkcióit,
- A hallgató képes lesz azonosítani és dönteni a tanítási óra típusáról, módszereiről,
- A hallgatónak információt és útmutatást kell adnia a program helyzetének és hatékonyságának nyomon követéséhez,
- A hallgató képes lesz más szerepet vállalni a fejlesztési folyamatban,
- A hallgató képes lesz tájékozódni a szlovák irodalomról, a szakirodalomról, a program sajátosságairól,
- A hallgatónak képes lesz arra, hogy ezeket alkalmazza az adott szabványokat és különbséget tegyen a jelenlegi és régi szabványok között,

A tantárgy elvégzése után a hallgató ismerni fogja az aktuális állami oktatási programokat, elsajátítja az oktatás és a képzés tervezésének, megvalósításának és értékelésének elméleti alapjait. A végzett hallgató elsajátítja az oktatás és a didaktika tartalmának kiterjedt elméleti és gyakorlati kontextusát. Széleskörű pszichológiai és didaktikai ismeretekkel fog rendelkezni az egyén tanulási és tanítási és nevelési folyamatai és a társadalmi csoport dinamikája közötti kapcsolat megértéséhez. A végzett hallgató az oktatási stratégiák és módszerek széles repertoárját fogja ismerni. A végzett hallgató ismerni fogja a Szlovák Köztársaság oktatási rendszerét, a tanári pálya jogi szabályozását és tantervi összefüggéseit, ismerni a szakma felépítését, a tantárgy szakmai hátterét és etika alapelveit. Ismerni fogja a pedagógiai tudományok empirikus kutatásának módszertani összefüggéseit. Tájékozódni tud a pedagógus munkájához kapcsolódó általánosan kötelező érvényű jogszabályokban, a pedagógiai és egyéb dokumentációkban, az iskola egyéb koncepcionális és stratégiai dokumentumaiban, anyagaiban.

Készségek:

- A hallgató képes lesz konkrét tanítási módszerek kiválasztására és ajánlására saját és mások számára és azokat a mindennapi iskolai gyakorlat szempontjából értékelni,
- A hallgató képes lesz önállóan használni, készíteni pedagógiai dokumentációt,
- A hallgató képes lesz tájékozódni a különböző típusú nyelvi és helyesírási gyakorlatokban, azokat elkészíteni és a tanulókhöz rendelni,
- A hallgató képes lesz a munkamódszertan helyes megválasztására és alkalmazására a tanításban,
- A hallgató képes lesz szisztematikusan összekapcsolni a tantárgy egyes összetevőit: nyelv, irodalom és fogalmazás,
- A hallgató képes lesz a tananyag megfelelő ismétlési és gyakorlási módszereinek helyes kiválasztására és alkalmazására,
- A hallgató képes lesz a tananyagrögzítés kreatív formáit helyesen alkalmazni a mindennapi iskolai gyakorlat körülményei között,
- A hallgató interakción és kommunikáción, interaktív tanulási környezetben és csoportmunkán keresztül képes lesz megfelelően befolyásolni a tanulók tanulását,
- A hallgató képes lesz a tanulók teljesítményének helyes diagnosztizálására és ellenőrzésére, figyelembe véve egyéni beállítottságukat,
- A hallgató képes lesz a tanulók számára egyedi típusokat, kritériumokat, értékelési és osztályozási eszközöket azonosítani és objektíven alkalmazni,
- A hallgató képes lesz tesztek helyesen készíteni és értékelni, azokat megfelelően és funkcionálisan felhasználni a tanulók értékelése és ellenőrzése során.
- A hallgató képes lesz bemutatni és az alappontokban ajánlani egy adott iskolai oktatási program tananyagának kidolgozásának módját,

- A hallgató képes lesz önállóan meghatározni az irodalomtanítás nevelési céljait, tartalmát és terjedelmét a tanterv szerint,
- A hallgató képes lesz tájékozódni az egyes iskolatípusok tantervében szlovák nyelv és irodalom, valamint szlovák nyelv és szlovák irodalom tantárgyból.
- A hallgató képes lesz helyesen kiválasztani és értékelni az általános iskola felső tagozatán szükséges különféle tankönyveket,
- A hallgató képes lesz a különböző középiskolai tankönyvek helyes kiválasztására és értékelésére,
- A hallgató képes lesz azonosítani és összehasonlítani a szlovák és magyar tanítási nyelvű iskolák érvényes iskolai okmányait, szabályzatait,
- A hallgató képes lesz felismerni és összehasonlítani az érvényes irodalom- és olvasókönyveket az általános iskola felső tagozata és a szlovák és a magyar tannyelvű középiskolák számára,
- A hallgató képes lesz azonosítani a gyakori szakmai problémákat a tantervek és a tanmenetek készítése során, megoldási javaslatokat javasolni és azok konkrét megoldásait megvalósítani.

Kompetenciák:

- A hallgató képes lesz a tudományág alapvető terminológiai eszköztárát és az elsajátított elméleti ismereteket a nevelési jelenségek és helyzetek kontextusának megfelelően alkalmazni tanítási gyakorlatában,
- A hallgató képes lesz a jelenlegi oktatási gyakorlat érvényes dokumentumaira vonatkozó ismeretek rendszerét az oktatási standardok, tantervek és tantervek megalkotásában, módosításában alkalmazni,
- A hallgató képes lesz a szlovák nyelv oktatásához kapcsolódó didaktikai modellek és különféle oktatási koncepciók ismeretének célzott fejlesztését megvalósítani és képes lesz azokat hatékonyan didaktikai célokra átalakítani,
- A hallgató képes lesz önállóan megtervezni és értékelni a szlovák nyelv és irodalom oktatását az iskolai oktatás sajátos feltételei között,
- A hallgató képes lesz az elsajátított elméleti ismeretek rendszerét átalakítani és alkalmazni a tanítási gyakorlatban a hallgatókat motiváló pozitív légkör kialakítása érdekében,
- A hallgató saját tanítási gyakorlata során képes lesz átfogó képet alkotni arról, hogy valójában mit fog tanítani az egyes iskolai évfolyamokban,
- A hallgató képes lesz kialakítani a kollegiális együttműködés légkörét az oktatási és képzési folyamatot szabályozó dokumentumok létrehozásában és megírásában jövőbeni tanítási gyakorlatában.

Tantárgy vázlat:

1. A szlovák nyelv és irodalom didaktikájának tartalma, funkciója és céljai. Interdiszciplináris kapcsolatok és felhasználási lehetőségeik a tanításban. Tanulási elméletek, sajátosságok és célok. Kognitív tényezők és tanulás. Tanári tanítási stílusok. A szlovák nyelv és irodalom órák típusai, felépítése.
2. Az Állami Nevelési Program mint az iskolai nevelési program megalkotásának kiindulópontja. Oktatási programok: szlovák nyelv és irodalom, szlovák nyelv és szlovák irodalom.
3. A tantervek jellemzői és elemzése az általános iskolák felső tagozatán és a középiskolákban.
4. A szlovák és magyar tanítási nyelvű iskolák érvényes iskolai okmányainak összehasonlítása. Pedagógiai dokumentumok formai és tartalmi követelményei.
5. Oktatási szabványok. Az általános iskolák felső tagozatára vonatkozó oktatási standardok osztályozása, fókuszai és jellemzői, valamint a középiskolai ismeretek, készségek és képességek elsajátításának követelményrendszere.

6. Tantervek elemzése az általános iskola felső tagozatán. A szlovák irodalom oktatásának tartalma és terjedelme. Középszokolai tananyagelemzés. Nevelési célok és fókusz.
7. Aktív tanulás, értelmcs tanulás és egyéb aktuális megközelítések. A tanulók bevonása a tanulásba. Aktív tudásátadás. Külső és belső motiváció. A tanulók gondolkodását, kreativitását támogató módszerek. A motiváció és fázisai az irodalomtanításban és a nyelvi-irodalmi nevelésben.
8. Módszertani problémák megoldása a tanításban. Tananyagrögztítés és a tanult anyag ismétlése.
9. Pedagógiai diagnosztika, a tanulók tanítási folyamatban nyújtott teljesítményének ellenőrzése. Tesztelés a szlovák nyelvű előadások értékeléseként. Az értékelés típusai: formatív - végleges, normatív - kritériumok. Osztályozás.
10. Fogalmazásdidaktika szlovák nyelv tantárgyból. Írásbeli fogalmazás - stílusmunka a tanítási folyamatban.
11. Stilisztikai eljárások, műfajok és stíluscsgecsgek. Stíluscs folyamat és kompozíció. Stíluscsjavítás: nyelvi lektorálás és előírt lektori jegyek. A stilisztikai alkotások értékelésének kötelező szempontjai.
12. Didaktikai irodalmi-nyelvi kommunikáció. Kommunikációs szempont a szlovák nyelv és irodalom oktatásában. Tanulói kommunikációs kompetencia és irodalmi kommunikáció a pedagógiai kommunikációban.

Szakirodalom:

- BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. – RÝZKOVÁ, A. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984.
- DARGOVÁ, J.: Tvorivé kompetencie učiteľa. Prešov: Privatpress, 2001.
- FINDRA, J. – GOTTHARDOVÁ, G. – JACKO, J. – TVRDOŇ, E.: Slovenský jazyk a sloh. Bratislava: SPN: 1983. 426 s.
- HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A.: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentoch. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2011.
- IVANOVÁ-ŠALINGOVÁ, M. Slovenčina bez chýb. Bratislava - Veľký Šariš : SAMO, 2002. ISBN 8089123015
- KOŽUCHOVÁ, M. a kol.: Didaktika pre učiteľov základných a stredných škôl. Bratislava: VEDA, 2000.
- LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. – II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU, 2009. 120 s. ISBN 978-80-8084-429-5, ISBN 978-80-8084-430-1
- LIPTÁKOVÁ, E.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2011. - 579 s. - ISBN 978-80-555-0462-9.
- PALENČAROVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. – KESSELOVÁ, J., 2003: Učíme slovenčinu – komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. 222s. - ISBN 80 10 00328 X.
- PETLÁK, E. Kapitoly zo súčasnej didaktiky. Bratislava : Iris, 2005. - 190. - ISBN 8089018890
- PRÁŠILOVÁ, M.: Tvorba vzdelávacieho programu. Praha : TRITON, 2006.
- TKÁČIKOVÁ, E. Red.: K problémom vyučovania SJL na ZŠ a SŠ. Bratislava: PF UK, 2006.
- VAŇKO, J.: Lingvistické a nelingvistické aspekty vyučovania slovenčiny ako druhého jazyka. IN: Štúdium a výučba jazykov. Pohľad na stav jazykového vzdelávania menšín. (Red. Kozmács I. – Vančo I.) Nitra: FF KUF, 2015. s. 73–86. ISBN 978 80 558 0814 7
- Vzdelávacie štandardy učebné osnovy a učebnice
www.statpedu.sk (stránky Štátneho pedagogického ústavu, najmä pedagogické dokumenty)
www.minedu.sk (informácie o školskej reforme)

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: szlovák | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | |
| Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| Oktató: Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD. | | | | | |
| Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022 | | | | | |
| Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc. | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdb/ID2/22 | Tantárgy megnevezése: A szlovák nyelv és irodalom integrált didaktikája 2 |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium / Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 5 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatók a következő lehetséges kimeneteket készítik el a portfólió különálló elemeiként (egyéni választás szerint):</p> <p>a) szemesztrális munka kidolgozása, melynek témája az aktuális szlovák irodalmi olvasókönyv olvasókönyvéből válogatott tankönyvrészlet (a hangsúly az alapvető taneszköz gyakorlatból való jobb "megismerésén" alapul), életrajzi, bibliográfiai és egyéb tények, ill. a szerző és a szöveg "sajátosságainak" bemutatása. E feldolgozás része a szerző kiválasztott szövegének értelmező elemzése is a hallgatók objektív-szubjektív olvasási élménye alapján. Különös hangsúlyt kap a kiválasztott oktatási módszerek kreatív alkalmazása, különös tekintettel a szlovák irodalom oktatására a szlovák és magyar tannyelvű iskolákban. Ez tulajdonképpen egyfajta gyakorlati (didaktikai) felkészítés a szlovák irodalom konkrét órájára.</p> <p>b) a tantárgy elméleti tananyagának elsajátítása</p> <p>Értékelési szempontok:</p> <p>a)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kreatív és innovatív munkaformák alkalmazása a félévi munka elkészítésénél (4 pont) - Saját munkaszemlélet leírása, pontos diagnosztikája (2 pont) - A választott módszertan (és ezáltal a szlovák irodalom tanításának helyes módszerei) pontos megragadása, konkretizálása és alkalmazása a szemesztrális munkában (2 pont) - Szakmai anyagok ismerete a szemesztrális munka kidolgozásához (2 pont) - A szemesztrális munka bemutatott gyakorlati készségeinek tartalmi és formai kifinomultsága válogatott oktatási módszerekkel (Terjedelem: 6 oldal, 10 pont) <p>b)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Az elsajátított elméleti ismeretek értékelése a tanítási módszerekről és azok iskolai gyakorlati alkalmazhatóságáról (15 pont). <p>c)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Innovatív gyakorlatok alkalmazása komplex tevékenységekben (3 pont) - A kiválasztott didaktikai feladatok, tevékenységek konkretizálása, rámutatása a mindennapi iskolai gyakorlatban (2 pont). - Innovatív eljárások alkalmazása komplex tevékenységben (5 pont) | |

Kreatív portfólió - feltételek, tartalom, forma, szükséges munkaszemlélet.

A tantárgy sikeres teljesítésének alapfeltétele a legalább 50%-os pontszám megszerzése.

Oktatási eredmények:

Tudás:

- A hallgató képes lesz kiválasztani és ajánlani magának és másoknak a szlovák irodalom oktatásának legmegfelelőbb módszereit és azokat indokolni,
- A hallgató képes lesz önállóan információkat gyűjteni a kiválasztott irodalmi személyiség életéről, irodalmi munkásságáról különböző kiadványokban és az interneten, a kiválasztott tankönyvrészlethez kapcsolódóan,
- A hallgató képes eligazodni a szlovák irodalom oktatásának egyéni sajátos külső és belső módszereiben, különbséget tenni a prototextus fontos és kevésbé fontos megközelítései között egy konkrét kimenet és gyakorlat szempontjából,
- A hallgató képes lesz a szlovák irodalom adott olvasmányszövegéhez kapcsolódó különféle információk helyes összeállítására, önálló keresésére és értékelésére,
- A kurzus elvégzése után a hallgató megfelelő elméleti alapokkal és gyakorlati ismeretekkel fog rendelkezni a szlovák irodalom oktatásának módszertanához kapcsolódóan. Átlagon felüli szinten elsajátítja az alapvető terminológiát, így megfelelő érvelési anyaggal rendelkezik a megfelelő didaktikai módszer kiválasztásához. Ismereteit a szlovák nyelv és a szlovák irodalom konkrét tanóráiból pontosítja és levonja. Elsajátítja az irodalmi szöveg didaktikai megközelítéséhez szükséges alapvető adatokat, fogalmakat, elméleti és módszertani elveket. Ismeri a szlovák irodalom oktatásának módszereit (is) a magyar tannyelvű iskolákban. A hallgató megismerkedik az alapul szolgáló (tankönyvi) szöveg legfontosabb megközelítéseivel, amelyekre konkrét tevékenysége irányul. Elsajátította a tanfolyam tartalmához kapcsolódó eljárásokat, készségeket, stratégiákat. Képes dolgozni a konkrét szlovák szöveggel. Ismeri a prózai, drámai és költői szöveg alapvető eljárásait, elemzéseit, értelmezéseit.
- A hallgató képes lesz a gyakori szakmai problémák azonosítására, kutatására és a megoldásukhoz (gyakorlati eljárások alkalmazásával) szükséges elméleti és gyakorlati háttér megfogalmazására a didaktika – szlovák irodalom oktatásának módszertana (szóban és írásban) alapján.

Készségek:

- A hallgató képes lesz meghatározott módszereket sajátos módon, meghatározott módszerek alkalmazásával alkalmazni,
- A hallgató képes lesz alkalmazni a szükséges iránymutatásokat az elméleti és gyakorlati alapokhoz az adott feladatok és tevékenységek alapján,
- A hallgató képes lesz tervezni a konkrét feladatokat a nehézségi fok háttérében,
- A hallgató képes lesz új kompetenciák, know-how és szelektív információk átvételére,
- A hallgató képes lesz vizsgálni a szlovák irodalom és a módszerek területén alkalmazott módszereket,
- A hallgató képes lesz a kiegészítő szövegek széles skálájával megfelelő forrás létrehozásához,
- A hallgató képes lesz beszámolni az irodalom területén haladó irányzatokról, fejleményekről,
- A hallgató tisztában lesz a szlovák irodalom területére jellemző módszerek alkalmazásának aktuális trendjeivel,
- Az irodalmi és specifikus szövegeket konkrét kommunikációs tevékenységekre kell alkalmazni. A hallgató ennek háttérében képes lesz fejleszteni kiemelt ismereteit a konkrét szövegekről.

Kompetenciák:

- A hallgató képes lesz egy tankönyvből adott szöveggel alkalmazni a többdimenziós kapcsolattartáshoz szükséges készségrendszert, amelyet azután a saját iskolai gyakorlatában felhasznál,
- A hallgató képes lesz megismerni a korszerű módszertani megközelítéseket és a munkaköri leírások szempontjait, amelyek szükségesek az elvárt outputok kialakításához,
- A hallgató képes lesz a tankönyv/olvasókönyv egyes szövegrészeinek célzott fejlesztését megvalósítani,
- A hallgató képes lesz önállóan megtervezni kiválasztott kreatív tevékenységeket, módszereket, amelyek szélesítik látókörét, közelebb hozzák a szöveggel való konkrét munkát az általános iskolai gyakorlatban,
- A hallgató képes lesz az egyes tankönyvi szövegek kreatív és módszertani megközelítésére a kiválasztott módszerekkel végzett munka pozíciójából,
- A hallgató képes lesz kezelni mások munkastílusát az iskolai környezetben. A hallgató alapvető rálátással rendelkezik a társadalom társadalmi szerkezetére, annak statikájára és dinamikájára, megérti a különböző társadalmi csoportok oktatási igényeit és sajátosságait. A pedagógiai munka kérdéskörét a művelt népszerűség sokszínűsége összefüggésében sajátítja el. Alapvető ismeretekkel rendelkezik az egyének egészségi vagy szociális hátrányaiból fakadó fejlettségi különbségeiről, illetve adottságairól, hogy hatékonyan tudjon együttműködni gyógypedagógusokkal, pszichológusokkal és más szakemberekkel a nevelési folyamat megvalósításában az inkluzív nevelés feltételei között. A hallgató tudományos alapismeretekkel rendelkezik munkája profiloktatási területein vagy szakterületein.

Tantárgy vázlata:

A tantárgy rövid tanmenete:

1. Integratív kapcsolatok a kommunikatív nyelv- és irodalomtanításban.
2. Az irodalmi nevelés és a nyelvi nevelés módszereinek problémái a tanári és tanulói tevékenység szempontjából.
3. Olvasási és irodalmi kompetencia fejlesztése általános és középiskolás tanulónál.
4. Egy irodalmi mű értelmező módszertani megismerési rendszere. Esztétikai és didaktikai értelmezés a pedagógiai kommunikációban.
5. Az irodalmi nevelés és annak innovatív és kreatív módszerei a tanári és tanulói tevékenység szempontjából.
6. A szlovák és magyar tannyelvű iskolák irodalmi nevelésének módszereiről (kiindulópontok és konkretizálások - elméletben és gyakorlatban). A szlovák irodalom kommunikatív oktatása magyar tannyelvű iskolákban - források, lehetőségek és irányok.
7. Az irodalom didaktikája és jelenléte a tankönyvekben. A szlovák irodalom olvasóitól származó mintarészlet értelmező elemzése (a hallgató későbbi önálló tevékenységének lehetséges kiindulópontjaként a tantárgyfeladatokon belül).
8. Az irodalmi nevelés külső módszerei és alkalmazásuk az iskolai gyakorlatból kiválasztott konkrét szövegekre.
9. Az olvasásmód és az írásmód mint egyfajta kiindulópontja a szöveggel végzett munkaformáknak az iskolában és azon kívül.
10. Hallásmód és interjúmódszer, valamint az irodalmi szöveg megközelítésének alapvető formái.
11. Az előadásmód, mint az irodalmi szöveggel végzett munka rendkívül aktivizáló formája. Szerepjáték és egyéb oktató játékok.
12. A megfigyelés módszere, mint a saját személyiséggel és szöveggel szembeni önfegyelem alapja.
13. Belső módszerek az oktatási folyamatban és azok alkalmazási hatásai. Az átélés módszere és a felfedezés módszere, mint út és cél egy konkrét irodalmi szöveggel való munka során a didaktikai

elemzésben. A konkretizálási módszer és az értékelési módszer az irodalmi szöveggel végzett didaktikai munka záró fázisaként.

Szakirodalom:

GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra : Enigma, 2008.
GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii (na 2. stupni základnej školy). Prešov : Pedagogická fakulta UPJŠ, 1995.
LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. –II. Úvod do didaktiky materinského jazyka a literatúry. Ružomberok: FF KU, 2009. 120 s. ISBN 978-80-8084-429-5, ISBN 978-80-8084-430-1
LIPTÁKOVÁ, L.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2011. - 579 s. - ISBN 978-80-555-0462-9.
OBERT, V.: Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Nitra : UKF, 1997.
PRŠOVÁ, E.: Rozvoj literárnej kompetencie metódami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied UMB v Banskej Bystrici, 2010.
TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania = Príručka pre učiteľov ZŠ a SŠ. Bratislava : Metodické centrum, 1997.
Učebnice (čítanky) zo slovenskej literatúry pre základné a stredné školy s VJS a VJM

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhD. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/MIT/22 | Tantárgy megnevezése: Az irodalmi szövegintertpretáció módszertana |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium / Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 4 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: Az átfogó értékelés portfólió jellegű, amely egy adott kurzus során létrehozott egyedi kimeneteből áll. A portfólió összetevőit a hallgatók személyes érdeklődée alapján egyeztetjük. A hallgatók egyéni választásuk szerint a következő kimeneteket készítik el: <ul style="list-style-type: none"> • Szemináriumi óra-tevékenység (pontszám: 10 pont) Értékelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> - Aktív egyéni beszélgetés szemináriumi gyakorlatokon (5 pont) - A szemeszter során meghatározott feladatok aktív megoldása (5 pont) • Szemesztrális munka kidolgozása - 5-6 standard oldal terjedelemben a tanterv alapján (Értékelés: 50 pont) Értékelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> - A munka formai elrendezése és kompozíciós felépítése (10 pont) - A téma következetes kidolgozása, megértése, önértékelése (25 pont) - Az idézetek helyes módja, valamint a szakmai források megemlítése (15 pont) • Írásbeli vizsga (pontszám: 40 pont) - A záróvizsga sikeres megírása a tartalmi tananyag szerint (max. 40 pont) | |
| Oktatási eredmények: A tantárgyat abszolváló hallgató szakmai és módszertani ismeretekkel rendelkezik az irodalmi szövegértelmezés elméleti területén. Képes önállóan megfogalmazni egy tudományos problémát, majd megkeresni és a kiválasztott módszertan formájában azt megoldani bizonyos természetes interdiszciplináris átfedések mellett. Képes a megfelelő eljárások megtervezésére, kiválasztására és megvalósítására a szakmai kérdések megoldásában, beleértve a (mini)projektek tervezését is. Készen áll egy nagyfokú önálló kreativitással rendelkező irodalmi szöveg kutatására - egyéni elméleti axiómák alapján -, ill. eredményeinek megfelelő szintű értékelésére. Így szisztematikusan ismeri az irodalmi szöveg értelmezési módszertana történetének ismereteit, az egyes iskolákat, áramlatokat, irányokat, az írásbeliség kérdéskörét stb. Tudását a gyakorlatban tudja alkalmazni, terminológiai forrásokkal, korpuszokkal és adatbázisokkal tud dolgozni. Tudás: | |

- A hallgató meg tudja nevezni az irodalmi szöveg alapfogalmait, kiindulópontjait, értelmezési módszereit,
- A hallgató eligazodik az irodalmi szövegekkel végzett munka irodalmi módszereiben,
- A hallgató megérti az egyes értelmezési módszerek funkcióját, célját, jelentését, tud megkülönböztetni és összehasonlítani,
- A hallgató megismeri az egyéni módszertani megközelítéseket és az irodalmi szöveg megközelítési szempontjait történeti fejlődésben.

Készségek:

- A hallgató képes lesz azonosítani és elmagyarázni egy adott értelmezési módszert, világosan meghatározni annak eljárásait és céljait,
- A hallgató képes lesz önállóan információkat gyűjteni a kiválasztott ún. elemző iskolákról, ill. egyéb irodalmi módszertanokról és azok képviselőiről különböző kiadványokban és az interneten,
- A hallgató képes lesz az értelmezési megközelítéseket helyesen értékelni és a történelmi fejlődés kontextusába helyezni,
- A hallgató képes lesz a főbb irodalomműszertani alapfogalmak és azok értelmezési preferenciáinak megfelelő bemutatására,
- A hallgató képes lesz az alapvető értelmezési módszerek helyes alkalmazására a saját tudományos-kutatási, szakmai, ill. iskolai gyakorlatában,
- A hallgató képes lesz megtervezni és jellemezni az értelmezési folyamatokat egy meghatározott módszertan szemszögéből,
- A hallgató képes lesz felismerni saját kompetenciáinak szintjét az adott területen,
- A hallgató képes lesz a szövegértelmezési módszertan területéhez kapcsolódó gyakori szakmai problémák azonosítására, elméleti és gyakorlati megoldások vizsgálatára, megfogalmazására és megoldására (gyakorlati eljárások alkalmazásával),
- A hallgató képes lesz bemutatni és elmagyarázni másoknak a különféle irodalmi szövegértelmezési stratégiák alapfogalmait, kiindulópontjait és céljait.

Kompetenciák:

- A hallgató képes lesz a szakképzett szakember munkájához szükséges elméleti és gyakorlati ismeretek rendszerét a tanulókkal alkalmazni különböző intézményekben az irodalmi szövegek sajátos értelmezésének kérdéseiben,
- A hallgató képes lesz bővíteni elméleti és módszertani ismereteit az irodalmi szövegértelmezés módszertana területén,
- A hallgató képes lesz önállóan megtervezni saját oktatói tevékenységét és elmélyíteni a szakmai gyakorlatban alkalmazott ismereteit,
- A hallgató képes megteremtetni a különböző irodalomfelfogások közvetítéséhez szükséges inspiráló légkört, áttekintést adni az irodalmi szövegek értelmezésének lehetséges eljárásairól.

Tantárgy vázlata:

1. Az irodalmi szövegek értelmezési módszereinek áttekintése, megkülönböztetése és alapvető jellemzője a történetfejlődés szempontjából
2. Szempontok az irodalmi szövegek értelmezéstörténetéhez. Mimézis, hermeneutika, interpretáció, exegézis, klasszikus filológia.
3. Pozitivizmus és szövegértelmezés. Az irodalmi munka és az irodalom életrajzi, szociológiai és történeti megközelítése. Konkrét irodalmi mű értelmezése.
4. A formalizmus, az orosz formális iskola és értelmezési módszer. Az értelmezés képviselői, kiindulópontjai és céljai. Az írástudás fogalma. Adott ismeretek alkalmazása egy konkrét irodalmi mű értelmezésében.

5. Pszichoanalízis és irodalomértelmezés. S. Freud és G. Bachelard hatásai. A költői képzet archetípusai, a gyermekjáték mint a költői munka mintája. Konkrét lírai szöveg értelmezése.
6. Strukturális. Prágai Nyelvtudományi Kör. Strukturális Szlovákiában. Az értelmezési módszer kiindulópontjai, céljai és alapvető jellemzői. A nyelv esztétikai funkciója és a szerkezet fogalma. Az ismeretek alkalmazása egy konkrét irodalmi szöveg értelmezésében.
7. Posztstrukturális, dekonstruktivizmus. A szövegolvasás alapvető kiindulópontjai, céljai és módszerei. Képviselői (J. Derrida, R. Barthes) és irodalmi-értelmezési koncepcióik. Az ismeretek alkalmazása egy konkrét irodalmi szöveg értelmezésében.
8. Nyitri iskola, az irodalmi kommunikáció elmélete és az irodalmi szövegek értelmezésének fejlesztése.
9. Az irodalmi szöveghez való hozzáférés alapfogalmai és jellemzői. A tudás felhasználása próza- vagy drámaszöveg értelmezésében.
10. Értelmezés a szocialista realizmus szerint. Irodalmi követelmények, preferált témák, az író és az irodalmi főszereplő személyisége. A realizmus és a pártosság elve. Az ismeretek alkalmazása egy konkrét prózai szöveg értelmezésében.
11. A posztmodern. A szerző és az irodalmi szöveg megértése. Az olvasó mint partner és alkotótárs. Alapfogalmak és képviselői. Az ismeretek felhasználása irodalmi szöveg értelmezésében.
12. A nyitott munka és a nyílt olvasás fogalma. Umberto Eco. Értelmezési alapelvek, az irodalmi kommunikáció megértése. Az ismeretek alkalmazása egy konkrét szöveg értelmezésében.
13. A posztmodern kritikája. W. Welsch anesztetikum-koncepciója és egy irodalmi műalkotás értelmezési módja. Az ismeretek alkalmazása irodalmi szöveg értelmezésében.

Szakirodalom:

ECO, U.: Interpretácia a nadinterpretácia. Bratislava : Archa, 1995.
 HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : Esa, 2004.
 MIKO, F.: Analýza literárneho diela. Bratislava : Veda, 1987.
 POPOVIČ, A. et al.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1981.
 SABOL, J., RUŠČÁK, F., SABOLOVÁ, O.: Interpretácia umeleckého textu: vysokoškolské učebné texty. Košice : Filozofická fakulta v Prešove, 1992.
 ŠENKÁR, P.: Možnosti interpretácie literárneho textu. Nitra : FSŠ, 2008.
 VAŇKO, J.: Interpretácia jazyka literárneho diela. Nitra : Pedagogická fakulta, 1986. VAŇKO, J., TATÁR, J., LOMENČÍK, J., PLUTKO, P.: Kapitoly z literárneho diela. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Filologická fakulta, 1998.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/KSP/22 | Tantárgy megnevezése: Fejezetek a kortárs szlovák költészetből, prózából és drámából |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 1 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltéltárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei:</p> <p>A végső értékelés kreatív portfólió jellegű, pl. a tantárgy során készített egyéni munka alapján. Az egyes részösszetevőket a tanulókkal egyénileg (is) egyeztetjük, személyes érdeklődésük és a szlovák szerző költészetének kiválasztott szövegei szempontjából való választásuk alapján. A hallgatók saját önálló irodalomértelmezési alkotótevékenységük alkalmazott attribútumaként félévi munkát készítenek, de kötelező elemként egy adott szerzőről-költőről, beleértve az életrajzi, bibliográfiai és egyéb tényeket, "sajátosságokat" "életéről. A munka része egyben a szerző egy kiválasztott szövegének értelmező elemzése is a hallgató objektív-szubjektív olvasási tapasztalata alapján. A tantárgy végén a hallgató félévi munkájának védeése a teljes csoport előtt bemutatásra kerül, ahol a hallgató érvelési potenciálját és átfogó szemléletét a szlovák irodalom egy-egy válogatott költői alkotásáról tekintik meg a résztvevők.</p> <p>Értékelési szempontok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A választott módszerek megfelelősége a félévi munka kidolgozásában (4 pont) - Kreatív és innovatív munkaformák alkalmazása félévi munka kidolgozásában (2 pont) - Saját munkaszemlélet leírása és pontos diagnosztizálása a szöveg szempontjából (2 pont) - Szakmai anyagok ismerete, különös tekintettel a félévi munka kidolgozásához felhasznált szakirodalomra (5 pont) - Tartalmi és formai kifinomultság a félévi munka kiválasztott témakörén belül (Terjedelem: 10 oldal, 10 pont) - Innovatív eljárások alkalmazása komplex tevékenységen belül (3 pont) - A kiválasztott feladatok, tevékenységek konkretizálása, rámutatása a mindennapi iskolai gyakorlatra (4 pont). <p>Tanulói időterhelés: 90 perc - 26 óra.</p> <p>Összefoglaló értékelések: A (100% -90%), B (89% -80%), C (79% -70%), D (69% -60%), E (59% -50%), 50 alatt %: Fx.</p> <p>Nem adható kredit olyan hallgatónak, aki az UJS tanulmányi szabályzatának megfelelően nem éri el az 50%-ot.</p> | |
| Oktatási eredmények: Tudás: | |

- A hallgató képes lesz tájékozódni a szlovák költészet fejlődésében, ill. azok (különös tekintettel a jelenlegi szempontból rendkívül pozitívan értékelt) alkotói csúcsaira,
- A hallgató képes lesz kiválasztani és ajánlani magának és másoknak a szlovák irodalom megfelelő költőt és annak költészetét,
- A hallgató képes lesz önállóan információkat gyűjteni egy szlovák költő életéről, irodalmi munkásságáról (a hangsúly a nem hagyományos, aktuális népszerűsítésen van),
- A hallgató képes lesz eligazodni a gyakorlat szempontjából fontos és kevésbé fontos információk megkülönböztetésének módszereiben, amelyek a kiválasztott versekre vonatkoznak,
- A hallgató képes lesz a szlovák költészetrel kapcsolatos különféle információk helyes összeállítására, önálló keresésére és értékelésére,
- A hallgató képes lesz a megszerzett ismereteit helyesen alkalmazni konkrét kimenetekben, védésekben, prezentációkban és hasonlóknak,
- A hallgató képes lesz a megszerzett ismereteit elméleti és gyakorlati alapon alkalmazni az adott (specifikus) költészet népszerűsítésének hátterében,
- A hallgató képes lesz felismerni saját kompetenciáinak szintjét, válogatásbeli megítélését számos versben,
- A hallgató képes lesz azonosítani a gyakori szakmai problémákat, megvizsgálni és megfogalmazni a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati kiindulópontokat (gyakorlati eljárások alkalmazásával), elsősorban saját olvasási tapasztalatai alapján,
- A hallgató képes lesz megfelelő szakmai és módszertani ismeretekkel rendelkezni. Ennek alapján megfelelő hozzáférréssel fog rendelkezni az irodalmi szöveghez. Képes lesz önállóan megfogalmazni az értelmezési alapokat, a relációelemző gondolkodást a tudományterületen belüli kutatótt kérdésekről, hozzáférhető interdiszciplináris átfedésekkel. Képes lesz feladatokat keresni és megfogalmazni, gyakorlási javaslatokat mérlegelni. Képes lesz rámutatni a kiválasztott irodalmi mű sajátosságaira, megfelelő és hatékony módszertani hátteret találni.
- Figyelemre méltó ismeretekkel fog rendelkezni a szlovák irodalomtörténetben és az irodalomtudomány módszertanában. Elsajátítja a szöveggel végzett munka módszereit, elveit, képes azonosítani a szövegben az értelmezési támogatást. Má poukázateľné vedomosti z dejín slovenskej literatúry a metodológie literárnej vedy.

Készségek:

- A hallgató képes lesz saját objektív-szubjektív értékelési tapasztalata hátterében rámutatni az irodalom (költészet) lehetőségeire a kultúra-, esztétikai-, irodalmi ízlés-nevelésben,
- A hallgató képes lesz a szlovák költészet más szakértőinek nézeteihez kapcsolódó szakmai ismereteket elsajátítani és megfelelően kialakítani saját értelmezési kritériumait, meglátásait,
- A hallgató képes lesz megérteni a költészet társadalmi funkcióját a kiválasztott szövegeknél, azonosítani a megalkotott kreatív feladatok tevékenységeinek tartalmát a bemutatott ismeretek megvalósításában,
- A hallgató képes lesz megismerni a költészetkutatás progresszív irányzatait, azokat megfelelően kifejtteni, kontextusba helyezni,
- A hallgató saját olvasmányélményei és irodalomtörténeti, irodalomelméleti és irodalomkritikai vonatkozásai alapján képes lesz bemutatni a kortárs szlovák költészet legfontosabb személyiségeit, kulcsműveit az objektív-szubjektív értelmezés szempontjából.
- A hallgató kész adekvát kutatások elvégzésére, egy-egy szövegrészlet alapján, nagyfokú kreativitással, illetve önállósággal. eredményeit külön kimenet alapján értékelni. Alkalmazni fogja tudni a kontextualitást és a általános műveltséget az irodalmi szöveg elemzésében. Innovatív és kreatív gondolkodásmódot fejleszt ki, melynek eredményeként konkrét munkát tud végezni irodalmi szövegekkel. Egy adott irodalmi típusú szöveggel tud eredményesen dolgozni.

Kompetenciák:

- A hallgató képes lesz a többdimenziós érintkezéshez szükséges képességrendszerrel a szlovák irodalom egy-egy konkrét szövegének kiválasztásában alkalmazni, amelyet azután az iskolai saját pedagógiai gyakorlatában is felhasználhat.
- A hallgató képes lesz meghatározott értékelő álláspontot képviselni egy kiválasztott szöveggel kapcsolatban,
- A hallgató válogatott szövegek felhasználásával képes lesz válogatott élethelyzeteket megoldani az iskolában és azon kívül.
- A hallgató képes lesz a szlovák költészet szinkron és diakrón fejlődéséhez kapcsolódó ismeretek célzott fejlesztését megvalósítani,
- A hallgató képes lesz önállóan megtervezni a kiválasztott kreatív tevékenységeket, amelyek bővítik szlovák irodalmi ismereteit,
- A hallgató képes lesz kezelni mások munkastílusát az iskolai környezetben, különös tekintettel a versek válogatására és értelmezésére, amelyek célja a szlovák irodalom adott szövegeinek felismerése és népszerűsítése.
- A hallgató egyértelműen és meggyőzően képes lesz népszerűsíteni a kutatási eredményeket a nagyközönség számára. Magas fokú munkavégzési függetlenséget lesz képes tanúsítani az értelmezés folyamatában.

Tantárgy vázlata:

1. Hagyomány és innováció (Válek M. és Rúfus M.).
2. Az ún. Osamelí bežci (Magányos Futók) generációja..
3. J. Urban és I. Kolenič: új generáció és új poétika.
4. A szó és a forma tisztelete (Buzássy J.)
5. Játék és irónia: P. Macsovský.
6. A költészet mint szellemi nyugtalanság: M. Milčák.
7. A normalizáció képe az irodalomban (R. Sloboda, P. Vilikovský, S. Rakús).
8. A társadalom képe 1989 után (P. Pišťanek, J. Johanides).
9. Mágikus realizmus és posztmodern a prózában (V. Pankovčín, P. Vilikovský, T. Horváth, D. Mitana).
10. Szubjektum és identitás (Balla, Mitana, Kopcsay, Rankov).
11. Szerzők és a női téma (M. Haugová, D. Podracká, V. Šikulová, J. Juráňová, M. Kompaníková).
12. Dráma és színház 1989 után.
13. A dráma hagyományai és lehetőségei (P. Kováčik, K. Horák, V. Klimáček, S. Štepka).

Szakirodalom:

- HOCHÉL, I.: Slovenská literatúra po roku 1989 Bratislava : Eterna Press, 2007.
- ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. : Literárne dejiny od roku 1945 po súčasnosť. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006.
- SEDLÁK, I.: Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Matica slovenská, 2009.
- ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.
- ŠTEVČEK, J.: Moderný slovenský román. Tatran 1983.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:**Tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|--------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| Oktató: PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD. | | | | | |
| Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022 | | | | | |
| Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc. | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/KAL/22 | Tantárgy megnevezése: Nyelvi kapcsolatok és areális nyelvészet |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 2 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltéltárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei:</p> <p>A félév során a hallgató az alábbi feladatokat végzi el és készíti el az egyéni munkákat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szemináriumi munka kidolgozása a klasszicizmus válogatott képviselőjének irodalmi munkásságáról, ill. Előromantika (Hatótáv: min. 4 oldal; Pontszám: 20 pont). <p>Értékelési szempontok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Világos A munkaszerkezeti feldolgozás részeinek logikai folytonossága, az életrajzi és bibliográfiai adatok egyensúlya és a saját értelmezés (5 pont). - A kiválasztott szerző irodalmi munkásságának szakmai értelmezése és értékelése (10 pont). - A fejlesztési időszak kontextusában megfelelő helyezés, általános nyelvi-stilisztikai szint (5 pont). <ul style="list-style-type: none"> • Előre kiírt dolgozatok írásbeli tesztje, amelyek az előadások tananyagához kapcsolódnak (Értékelés: 40 pont). <p>Értékelési szempontok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kiváló tudás bemutatása az alábbi tematikus területekről: a felvilágosodás klasszicizmus időszaka Szlovákiában, karakterek, poétika (10 pont), a klasszicizmus csúcspontja a szlovák irodalomban (10 pont) és a preromantika tipológiai jellemzői, irodalmi művek (20 pont). • A klasszicizmus és a romantika előtti időszak irodalmi alkotásainak szóbeli vizsgálata a szépirodalmi minimum szerint (Értékelés: 40 pont). <p>A végső értékelés a szemináriumi dolgozat, az írásbeli teszt és a szóbeli vizsga értékelésének összegzéseként kerül kiszámításra.</p> <p>A tantárgy értékelése (A - FX) az UJS Tanulmányi Szabályzata által meghatározott besorolási skála szerint történik (19. cikk, 3. pont).</p> <p>időterhelés: A tanulók teljes terhelése 120 óra, amelyből: kombinált tanulás (P, S, konzultáció): 39 óra, szemináriumi munka kidolgozása: 26 óra, önálló tanulás, eredeti és szakirodalom olvasása: 55 óra.</p> | |
| Oktatási eredmények: | |

Tudás:

A hallgató elsajátítja az areális nyelvészet módszertanának alapjait, beleértve azok osztályozását is; ismereteket szerez a szlovák nyelv és a közép-európai térség nyelveivel való szélesebb körű nyelvi és kulturális kapcsolatairól; ismereteket szerez a szlovák nyelv és a közép-európai kulturális tér nyelvekkel való hosszú távú nyelvi érintkezésének megnyilvánulásairól hangtani, morfológiai, szintaxis és lexikon szinten. Ezáltal a hallgató megismerkedik a multikulturalizmus kérdéseivel is, ezen belül a közép-európai nyelvi és kulturális térség legfontosabb kulturális és társadalmi valóságaival, történetével.

• Készségek:

- A hallgató képes meghatározni a nyelvek területkutatásának módszertani alapelveit a hosszú távú nyelvi és kultúrtörténeti kapcsolatok kapcsán; ennek alapján képes meghatározni a legismertebb nyelvi és kulturális területeket a közép-európai kulturális és nyelvi terület sajátosságainak hangsúlyozásával.
- A hallgató minden nyelvi szinten képes lesz meghatározni a kontaktus és területi nyelvészet módszertani sajátosságait, mind a szlovák és a szláv, mind a szlovák és a nem szláv nyelvekben.
- A hallgató képes azonosítani és jellemezni a szlovák nyelv dinamikus tendenciáit a közép-európai térség nyelveivel párhuzamosan. •

A hallgató képes lesz a strukturális nyelvészet tudományágait internyelvi háttéren értelmezni a közép-európai régióban.

Kompetenciák:

* A hallgató képes lesz az összehasonlító nyelvészetből megszerzett elméleti ismereteit a nyelvgyakorlatban alkalmazni; képes lesz a kontaktus- és területi nyelvészeti elméleti ismereteket megfelelően felhasználni a tananyag megalkotása során.

• A megszerzett ismeretek, különösen a közép-európai kulturális és nyelvi terület tanulmányozásából, a tanulók más etnikai csoportokkal, kultúrákkal szembeni toleránsra nevelésében is hasznosíthatók, különös tekintettel szociokulturális környezetünk dinamizmusára. További információ erről a forrásszövegről További fordítási információhoz forrásszöveg szükséges

Visszajelzés küldése

Oldalsó panelek

Tantárgy vázlata:

1. Dinamika, konvergencia, divergencia a nyelvben
2. A diszciplína eredete és a területi nyelvészeti kutatás tárgya. Korábbi oldalkutatás
3. Kontaktjelenségek és tipológiájuk. A területi nyelvészet módszertana
4. Az areális konvergencia fonológiai szintje
5. Az areális konvergencia nyelvtani szintje
6. Az areális konvergencia lexikai szintje
7. Közép-európai nyelvek
8. A szlovák kapcsolatai
9. A magyar nyelv erősítő szerepe a szlovák számára
10. Germanizmusok a közép-európai nyelvekben
11. Szlavizmusok a közép-európai nyelvekben
12. Cseh és szlovák érintkezésben és kontrasztban
13. Szlovák-magyar nyelvi kapcsolatok

Szakirodalom:

BLÁHA, O. Jazyky střední Evropy. Olomouc: Univerzita Palackého, 2015.

DOLNÍK, J. Sila jazyka. Bratislava: Kalligram, 2010.
 LANSTYÁK I. Nyelvből nyelvbe. Pozsony: Kalligram 2006.
 LEHOCKÁ, I.: Úvod do areálovej lingvistiky. Nitra: FŠŠ UKF, 2015.
 KRÁLIK, L. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: VEDA, 2019.
 NÁBĚLKOVÁ, M. Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: VEDA 2008
 TÓTH S. J. Z funkčno-pragmatických aspektov kontaktovej a areálovej lingvistiky. Ružomberok: Verbum, 2013.
 ŽIGO, P. Historická a areálová lingvistika. Bratislava: FF UK, 2011.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/JAT1/22 | Tantárgy megnevezése: Nyelvi és stilisztikai szövegelemzés 1 |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium / Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 2 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgatók következő önálló feladatokat oldják meg, mint a portfólió kötelező részeit: Aktív részvétel a megvalósuló szemináriumokon (10 pont) - aktív bekapcsolódás a szemináriumi vitákba (5 pont) - a gyakorlatok, a parciális feladatok és feladatok aktív megoldása (5 pont) A szemináriumi dolgozat elkészítése, amely dolgozat tartalmazza a konkrét szöveg nyelvi és stilisztikai elemzését vagy a választott szépirodalmi, illetve szakirodalmi szöveg ugyanilyen elemzése. (Terjedelem legalább 7 oldal, maximális pontszám: 50 pont) Értékelési szempontok: - a szöveg kiválasztásának indokolása, a dolgozat áttekinthető szerkezete (5 pont) - a szemináriumi dolgozat normáknak megfelelő formai elkészítése, illetve a korrektúra jelek és a hivatkozási apparátus megfelelő alkalmazása. (10 pont) - a választott szöveg nyelvi elemzésének minősége (15 pont) - a választott szöveg stilisztikai elemzésének színvonala (10 pont) - s szakmai ismeretek transzformálásának gyakorlati képessége (10 pont) A tantárgy tartalmi vázlatának terjedelmének megfelelő írásbeli vizsga (40 pont) Értékelési szempontok: - alapvető terminológia, nyelvi és stilisztikai elemzés (23 pont) - az iskolai és szerkesztési gyakorlatnyak nyelvi-stilisztikai javításai (17 pont) Végző értékelés a SJE Tanulmányi és Vizsgaszabályzata szerinti értékelési skála alapján: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx (a hallgató nem kap kreditet). A hallgató munkaóra-terhelése: 1 kredit = 25 munkaóra (aktív részvétel az órán, szakirodalom tanulmányozása, otthoni készülés, a fenti feladatok elvégzése, tesztre / vizsgára készülés)</p> | |
| Oktatási eredmények: Tudásanyag - A hallgató képes lesz definiálni a szöveg sajátosságait, bírni fogja a textuális lingvisztika alapvető terminológiáját, amelyet majd alkalmazni tudja a szövegelemzés során. | |

- A textuális és mondattani felépítés sajátosságainak alapján a hallgató képes lesz megállapítani a szöveg típusát, illetve fajtáját
- A hallgató képes lesz beazonosítani a szöveg témáját, kommunikációs funkcióját és az szerző szándékait.
- A hallgató képes lesz kijelölni az alapvető jellegű szöveg elemeket, jellemezni szemantikai kapcsolatokat a szövegegységek között, illetve jellemezni a szöveg konstrukció tartalmi-tematikus oldalát.
- A hallgató ismerni fogja az internetes szövegek sajátosságait, főleg a közösségi hálókön lévő szövegek esetében, külön hangsúllyal az ún. hoaxok és különböző konspirációs elméletek vonatkozásában.
- A hallgató képes lesz kiválasztani a nyelvi és stilisztikai elemzés megfelelő módját.
- A hallgató képes lesz megindokolni a kiválasztott konkrét szép- és szakirodalmi szövegek nyelvi korrektúrájának eljárását.
- A hallgató megszerzi a szép- és szakirodalmi szövegekkel kapcsolatos munka területén szükséges szakismereteket és gyakorlati készségeket, ismeri majd a felépítésüket, annak elemeit, eljárásait, funkciójukat és értelmüket.
- A hallgató megismerkedik különböző olyan eljárásokkal, amelyeket alkalmaznak a konkrét tudományos, szakmai, művészi és publicisztikai szövegek elemzésénél.
- A hallgató érti majd a szövegek nyelvi korrektúrájának jelentőségét és célját a kiadói és szerkesztőségi praxisban.

Készségek:

- A hallgató képes lesz kiválasztani és javasolni a konkrét szövegnek a műfaji besorolása szempontjából alkalmas módszertani-technikai eljárását.
- A hallgató képes lesz az elemzett szövegen belül önállóan meghatározni a nyelvi eszközök funkcióját.
- A hallgató megfelelően tudja majd alkalmazni a morfoszintaktikus, lexikális és frazeológiai egységekről szóló ismereteket az iskolai gyakorlatban folytatott célzott szövegelemzés során.
- A hallgató képes lesz betervezni és megvalósítani a műfaji elemzést az elméleti ismeretek alapján történő iskolai praxisban.
- A hallgató képes lesz tájékozódni az alkotás folyamatában, az iskolai fogalmazási gyakorlatok javítása és osztályozása során, elsajátítja a korrektori jeleket és az értékelés strukturális kritériumait.
- A hallgató képes lesz megvalósítani nyelvi-stilisztikai elemzést és a bárminemű szövegek nyelvi korrektúráját, a saját alkotása során betartani a helyesírási szabályokat és helyesírásiilag korigálni a mások munkáit.
- A hallgató képes lesz megkülönböztetni a művészi, szakmai, tudományos és publicisztikai szövegek javításának különböző megközelítéseit a kiadói és szerkesztőségi munkák során.
- A hallgató képes lesz beazonosítani a szokásos szakmai problémákat a szakszövegek és szépirodalmi szövegek nyelvi korrektúrái során.
- A hallgató képes lesz komplex módon elbírálni egy szöveget az alkotás perspektívájából a bárminemű művészi és szakirodalmi szövegek nyelvi korrektúrája során.

Kompetenciák:

- A hallgató a pedagógiai gyakorlatban is képes lesz alkalmazni az egyes szövegtípusok sajátosságainak tanulmányozásából származó ismereteket, különösen ami a közösségi hálókön lévő olyan szövegeket illeti, amelyek fenyegetést jelenthetnek a jövőbeli diákjai fejlődése számára.

- A hallgató képes lesz megvalósítani különböző szövegek komplex nyelvi-stilisztikai elemzését mégpedig a nyelvi síkok és a szövegelméletek alapján, azaz a szlovák nyelv nyelvtani, stilisztikai és textológia ismeretek elményítésének alapján.
- A hallgató képes lesz megvalósítani a pedagógiai munkája szempontjából fontos különböző szövegek komplex nyelvi elemzését, mindez a megszerzett teoretikus és szerkesztői ismeretei alapján.
- A hallgató képes lesz önállóan tervezni és irányítani a nyelvi és stilisztikai elemzését, a különböző szövegek szerkesztését és apretálását.
- A hallgató képes lesz bemutatni saját szakmai erudícióját és azt a képességet, hogy kreatívan dolgozzon a műfajilag különböző szövegek koncipiálása és írása során.

Tantárgy vázlata:

1. Szövegnyelvészet, szövegnyelvészet tantárgy. A szöveg definíciós tulajdonságai.
2. A szöveg mint elemzés tárgya. A szöveg megértése a küldő és a címzett szemszögéből; statikus és dinamikus szövegelemzés: a szöveg mint a küldő terméke, szemben a szöveg, mint a létrehozási folyamat.
3. Szövegtípusok vagy: Az órarend is szöveg.
4. A szöveg tartalmi-tematikus felépítése: a szöveg témája, tematikus sorozatai - kommunikációs funkció, a szöveg szándéka.
5. Hogyan alakul a téma? Hogyan azonosítható a szöveg kommunikációs funkciója? Kommunikációs-pragmatikai mutatók.
6. A szöveg grammatikai és szemantikai vonatkozásai: az alapszövegegység kiosztása; a szöveg koherenciáját, kapcsolódását megteremtő nyelvi egységek; szövegegységek közötti szemantikai kapcsolatok.
7. Az internetes szövegek sajátosságai, beleértve a közösségi hálózatokon található szövegeket is. Az úgynevezett szövegek álhírek, összeesküvés-elméletek, kommunikációs szándékuk feltárása.
8. Szövegértési problémák: a szöveg szándékolt szándékának azonosítása; a szöveg felfogása és értelmezése.
9. Nyelvi-stilisztikai korrekciók az iskolai gyakorlatban. Lektorai jelek kötése iskolai szöveg javításánál.
10. Alapszövegegységek módosítása: körvonalazott mondatem, önálló mondatem, összefüggő mondatem, zárójel, ellipszis, aposiopézis.
11. A nyelvi és stilisztikai szövegelemzés lehetőségei, eljárásai.
12. A lexikális eszközök funkciója a szöveg tartalmi-tematikai és kommunikációs szintjének felépítésében. Frazeologizmusok a szövegben és funkciójuk.
13. A morfológiai és morfoszintaktikai eszközök funkciója a szöveg tartalmi-tematikai és kommunikációs szintjének kialakításában.

Szakirodalom:

- ALABÁNOVÁ, M. – GLOVŇA, J.: Slovensko-maďarský frazeologický slovník s cvičeniami z frazeológie. Nitra: FF UKF, 2015
- DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Kap. Textová lingvistika. Bratislava: Veda 2009.
- FINDRA, J. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.
- FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013.
- GLOVŇA, J.: Frazeológia. Nitra: FF UKF, 2015
- HLAVATÁ, Renáta 2015. Tvorba a analýza textu. Nitra: FF UKF
- HUŤKOVÁ, A.: Štylistické zákutia prekladu a prekladania. Hradec Králové: Gaudeamus, 2014. ISBN 978 80 7435428 1

| | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| <p>MANDELÍKOVÁ, L.: Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: TnUAD, 2012 ISBN 978 80 8075518</p> <p>VAŇKO, J.: Syntax slovenského jazyka. Kap. Textová syntax. Nitra: UKF 2015.</p> <p>VAŇKO, J.: Vzťah medzi sémantickou a tematickou štruktúrou textu. In: Slovenská reč, 62/1997, 5, s. 297-301.</p> | | | | | |
| <p>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: szlovák</p> | | | | | |
| <p>Megjegyzések:</p> | | | | | |
| <p>Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0</p> | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| <p>Oktató: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.</p> | | | | | |
| <p>Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022</p> | | | | | |
| <p>Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.</p> | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/JAT2/22 | Tantárgy megnevezése: Nyelvi és stilisztikai szövegelmzés 2 |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium / Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 1 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A kurzus abszolválásának feltétele egyrészt az aktív szemináriumi munka, másrészt a leadott szemináriumi dolgozat, amely fordítással vagy konkrét terminológiai problémával foglalkozik. A hallgatók a szemeszter során időnként el kell, hogy olvassanak az adott problematikáról szóló elméleti cikkeket is, amelyeket majd megvitatják. Az osztályozás alternatív formáját rövidebb fordítások képezik, amelyeket minden órára kell elkészíteni, együtt a problematikus részek katalógusával. Csoport jellegű fordítási vagy más szakmai projektről is lehet szó. Végső értékelés a SJE Tanulmányi és Vizsgaszabályzata szerinti értékelési skála alapján: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), 50% alatt: Fx (a hallgató nem kap kreditet). A hallgató munkaóra-terhelése: 1 kredit = 25 munkaóra (aktív részvétel az órán, szakirodalom tanulmányozása, otthoni készülés, a fenti feladatok elvégzése, tesztre / vizsgára készülés)</p> | |
| <p>Oktatási eredmények: Tudásanyag A hallgató megszerzi áttekintést a szlovák szakterminológia különböző szféráiról, valamint a szépirodalmi és szakszövegek fordítások problematikájáról. Ezeket képes lesz elhelyezni tágabb nyelvi és kulturális összefüggésekben. A hallgató tisztában lesz az irodalomtörténet, az irodalomtudomány módszertana, a műfordítások elmélete és az összehasonlító irodalomtudomány anyagával. Fel lesz szerelve rendszerszintű elméleti és módszertani ismeretekkel a fordításelméletből, tolmácsolásból és ezek módszereiből. Önállóan képesek lesznek orientálódni a terminológiai és műfordítói problematikában, képes lesz összegyűjteni a számára fontos információt, ennek során támaszkodni a kézikönyvekre, lexikonokra, szótárakra stb. Tudni fog tájékozódni a fontos és a kevésbé fontos információ megkülönböztetése területén, elemezni, átfogóan értékelni és nyilvánosan prezentálni is képes lesz a megszerzett információt. A hallgató a konkrét kimentek során alkalmazni tudja majd a megszerzett információt. A hallgató képes lesz elméleti és praktikus síkon is alkalmazni a megszerzett ismereteket mégpedig a konkrét feladatok és tevékenységek alapján.</p> | |

A hallgató képes lesz az adott feladat megvalósítási fázisainak betervezésére és konkretizálására, igazodva a feladatok egyéni és csoportos nehézségéhez.

A hallgató képes lesz felismerni a saját kompetenciái színvonalát a megszerzett információ sokaságának szelektálása során.

A hallgató be tudja majd azonosítani szokásos szakmai problémákat, képes lesz kuttani és meghatározni elméleti és gyakorlati kiindulópontokat, amelyek szükségesek a feladatok megfelelő szakmai szintű megoldásához.

Készségek

A hallgató képes lesz motiválni saját diákjait arra, hogy elsajátítsanak az adott tananyagot, illetve a szépirodalmi kulturáltság, esztétikai érzés és irodalmi ízlés megszerzési folyamatában képes lesz felébreszteni a diákok érdeklődését.

A hallgató képes lesz önállóan újabb tudásszerzésre.

A hallgató képes lesz megérteni a terminológiai kérdések fontosságát, illetve a különböző fordítástípusok problematikáját és tudni fogja beazonosítani a konkrét kreatív feladatok tartalmát az megszerzett tudásanyag implementálása során.

A hallgató képes lesz megismerkedni az adott területen jelentkező új trendekkel, illetve modern módszertani megközelítésekkel. Ugyanez vonatkozik majd azon munkafolyamatok leírásának aspektusaira, amelyek szükségesek az adott tananyag elsajátítása és a megkövetelt kimenetek önálló kidolgozása szempontjából.

A hallgatóra jellemző lesz független, kritikus és analitikus gondolkodás, amelyet rugalmas módon tudja majd alkalmazni az oktatás körülményei között. Kulturálisan és nyelvi felkészültnek kell lennie, illetve képesnek kell lennie csapatban dolgozni és másokat irányítani.

Kompetenciák

A hallgató képes lesz alkalmazni az általános és középiskolai irodalomoktatás szempontjából szükséges ismereteket és készségeket. Később képes lesz azokat felhasználni saját iskolai praxisában.

A hallgató képes lesz megvalósítani a célba vett ismeretfejlesztést, amely összefügg az irodalom szinkron és diakron fejlődésével. Önállóan képes lesz tervezni kiválasztott alkotótevékenységeket, amelyek kibővítik a szakmai ismereteit.

A hallgató az iskolai környezetben képes lesz irányítani a mások munkastílusát, amely a kiválasztott témák megismerésére irányul majd.

Tantárgy vázlata:

1. A szakirodalom és a szépirodalom különbsége, fordításuk eltérő megközelítése.
2. Klasszikus és modern fordítóiskolák.
3. Magyar-szlovák fordítások története.
4. Válogatott szépirodalmi művek fordításainak összehasonlítása a múltban és a jelenben, a fordítás stílusának és eljárásainak megtanítása. ÉN.
5. Válogatott szépirodalmi művek fordításainak összehasonlítása a múltban és a jelenben, a fordítás stílusának és eljárásainak megtanítása. II.
6. A szlovák nyelv nyelvi és terminológiai sajátosságai. A kiválasztott szakmai terminológia eredete.
7. A szükséges fordítási kézikönyvek és szótárak áttekintése magyar-szlovák vonatkozásban.
8. Lektorálás, szerkesztés, befejezés és szövegszerkesztés. A szerkesztői munka alapjai.
9. Művészeti, szakmai, népszerű tudományos, publicisztikai és fordított szövegek szerkesztésének eltérő megközelítése.
10. A szöveg publikálásra való előkészítése, a kézirat elektronikus formájának szerkesztése. A szerzői lektorálás és a lektorálás összevonása.

11. A frazeológia és a szövegyelvészet pedagógiai alkalmazása.
 12. Nyelvi kultúra az iskolai gyakorlatban.
 13. Művelt nyelvi kifejezésmód.

Szakirodalom:

ALABÁNOVÁ, M. – GLOVŇA, J.: Slovensko-maďarský frazeologický slovník s cvičeniami z frazeológie. Nitra: FF UKF, 2015
 FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania Martin : Osveta, 2013.
 GLOVŇA, J.: Frazeológia. Nitra: FF UKF, 2015
 HABOVŠTIÁKOVÁ, K.: Poučenia a zaujímavosti o slovenčine : zo staršej i novšej slovnej zásoby. Bratislava : VEDA, 2009.
 HLAVATÁ, Renáta 2015. Tvorba a analýza textu. Nitra: FF UKF
 HUŤKOVÁ, A.: Štylistické zákutia prekladu a prekladania. Hradec Králové: Gaudeamus, 2014.
 MANDELÍKOVÁ, L.: Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: TnUAD, 2012.
 MISLOVIČOVÁ, S. – VANČOVÁ, I.: Spytovali ste sa. Bratislava: VEDA, 2017. ISBN: 978-80-224-1615-3

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/PPX4/22 | Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat IV. |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 2 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 2. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A záró értékelés portfólió jellegű, a pedagógiai gyakorlat alatt kialakított segédanyagokon alapszik. A tantárgy abszolválásának feltételeit A pedagógiai gyakorlat alapelvei az SJE TKK-n című dékáni rendelet szabályozza. A hallgató köteles ezen dokumentum aktív pedagógiai gyakorlatra (PPX4) vonatkozó részei szerint eljárni. A portfólió kötelező részei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A pedagógiai gyakorlat teljesítését igazoló (kitöltött) jegyzőkönyv • A megfigyelt tanórák elemzése és a kitöltött megfigyelői ívek • A letanított órák óravázlata, értékelése, elemzése • A pedagógiai gyakorlat egyéb dokumentumai, mellékletek <p>A tantárgy értékelése: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Fx értékelés abban az esetben adható, ha a hallgató az összpontszám kevesebb mint 50%-át éri el. A hallgató terhelése: 2 kredit = 50 óra (20 óra pedagógiai gyakorlat: 5 óra hospitáció, 5 óra elemzés (a megfigyelt óráké), 5 óra tanítás, 5 óra elemzés (a letanított óráké)); 30 óra felkészülés: felkészülés a pedagógiai gyakorlatra – konzultáció a gyakorlótanárral, felkészülés az órahallgatásra, felkészülés a letanítandó órákra, a portfólió és a dokumentáció elkészítése)</p> | |
| <p>Oktatási eredmények: Ismeretek:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes megfigyelni és elemezni a felső tagozatos és középiskolás aktivitásokat. • A hallgató képes szakszerűen értékelni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes dokumentálni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes tájékozódni az iskolai dokumentumokban. • A hallgató ismeri az iskola személyzeti struktúráját és anyagi felszereltségét. • A hallgató tisztában van a tanár specifikus tevékenységeivel a tanítási órák folyamán. • A hallgató ismeri és érti az alap- és középiskolák környezetét, kultúráját, tevékenységének szervezését. <p>Készségek:</p> | |

- Képes azonosítani a személyiség szerkezeti elemeinek különböző megnyilvánulásait, a tanuló pszichológiai folyamatait a tanítás folyamatában és a társadalmi interakciókban.
- Ismeri a tanár sajátos tevékenységeit a nap folyamán, az osztályteremben és a szakterületéhez tartozó tantárgyak tanítása során az általános és középiskolában.
- Meghatározza a tanár által megfogalmazott tanítási célokat, az ezek eléréséhez használt eljárásokat és a célok elérésének mértékét.
- Tudja azonosítani az óra során alkalmazott tanítási módszereket.
- Ismerteti a tanítási folyamatban használt didaktikai segédeszközöket, kommunikációs technológiákat és eszközöket, valamint a számítógépek, interaktív táblák, az internet, speciális oktatási programok és szoftverek, dinamikus rendszerek, interaktív tananyagok és portálok alkalmazásának lehetőségeit a szakterületéhez tartozó tantárgyak oktatásában.
- Ismerteti a tanulói értékelés folyamatait a tanítási folyamatban.
- Meghatározza a tanár tanítási és kommunikációs stílusát, valamint szakmai készségeit.
- Képes feldolgozni, értékelni és reflektálni a megfigyelés eredményeit az oktatáselmélet összefüggésében.
- A tanuló felismeri saját kompetenciaszintjét.
- A hallgató képes a gyakori szakmai problémák azonosítására, a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati háttér felkutatására, megfogalmazására és megoldására (gyakorlati eljárások alkalmazásával a gyakorlatban).
- Képes felismerni a tehetséges tanulókat, a nehézségekkel küzdő vagy sajátos nevelési igényű tanulókat, a hátrányos helyzetű tanulókat, a halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat és a különleges bánásmódot igénylő tanulókat, hogy megfelelő tanácsadást nyújtson számukra a munkaerőpiacra való belépéssel kapcsolatban.
- Képes a kreativitás, az önállóság, az individualizáció és az alternativitás elemeit tartalmazó tanítási óra didaktikailag helyes írásbeli előkészítésére (annak minden összetevőjével együtt).
- Képes saját írásos előkészületéről konzultálni a gyakorlótanárral.
- Képes megfelelően előkészíteni, letanítani és értékelni egy adott tanórát.
- A tanuló képes dokumentálni az eredményeket, szakszerűen leírni a reflexiót és az önreflexiót a tervezett, előkészített, végrehajtott és értékelt órával kapcsolatban.

Kompetenciák:

- Állást foglal a megfigyelt jelenségekről a korábbi elméleti ismeretek alapján.
- Önreflexiót folytat, és fogadja a visszajelzéseket a saját teljesítményéről a tanulóktól, a kollégáktól és a gyakorlótanároktól.
- Felelősen mutatja be saját személyiségjegyeit, kommunikációs stílusát, értékeit és szakmai készségeit.
- Visszajelzést ad és értékeli a tanulók tanulási eredményeit a megfelelő oktatási szintre vonatkozó értékelési elvekkel összhangban.
- Elősegíti a tanulók közötti interakciót.
- Elfogadja a tanulók egyéniségének megnyilvánulásait az iskolai osztályon belüli formális társadalmi csoport kontextusában, a tanulók tanulásának sajátosságait, a sajátos oktatási szükségleteket, és a differenciálás elemeit alkalmazza a tanításban.
- A szakterületének diszciplináris-didaktikai elmélete által optimalizált oktatási módszereket, stratégiákat, forrásokat és segédeszközöket, valamint információs és kommunikációs technológiákat alkalmazva valósítja meg a tantermi oktatást.
- Megérti a tanítási elvek, a következmények és a tanulás hatékonysága közötti kapcsolatot.
- Reflektál saját pedagógiai készségeire.
- A hallgató képes lesz a tanári hivatással kapcsolatos önismeret célzott fejlesztésére.

- A hallgató képes lesz önállóan olyan tevékenységeket tervezni, amelyek a tanári szakmával összefüggésben bővítik az ismereteket.
- A hallgató képes lesz a bizalomteljes, segítőkész, bátorító, figyelmes, elfogadó magatartás, nyitottság légkörének megteremtésére, mások munkastílusának felismerésére és kezelésére.
- Optimalizálja a tanulócsoport (iskolai osztályterem) légkörét, és a szabályok betartásának és a biztonságos munkakörülményeknek az alkalmazásával, valamint a tanulók motiválásának és aktivizálásának módszereivel ösztönző és nem fenyegető környezetet teremt a tanulók tanításához és tanulásához.

Tantárgy vázlat:

Egy gyakorló általános és középiskola külső és belső környezetének megfigyelése és értékelése. Az osztály és az iskola pedagógiai dokumentációjának megismerése és az azzal való munka. A feltételek megteremtésének, a tanórák végrehajtásának és értékelésének megfigyelése az általános iskola felső tagozatán és a középiskolákban. A megfigyelt órák szakmai elemzése a gyakorlótanárral együtt. Az egyes megfigyelt órák folyamatának és eredményeinek dokumentálása. Didaktikai eljárások az írásbeli előkészületek elkészítéséhez (annak minden összetevőjével), konzultáció a gyakorlótanárral. A tanóra megvalósításához szükséges feltételek előkészítése. A megtervezett és előkészített tanóra végrehajtása innovatív stratégiák alkalmazásával, az általános és középiskolák megfelelő oktatási eszközeinek felhasználásával. A tanóra értékelése tervezett és kiválasztott módszerekkel és értékelési eszközökkel a saját szemszögéből, a tanulók szemszögéből (és az önértékelés elemeivel). Szakmai elemzés a gyakorlótanárral: a felkészülés és annak felhasználásának dokumentálása, értékelése, valamint az óra egyéb összetevői. A lehallgatott órák portfóliójának elkészítése az összes összetevőjével együtt, előre meghatározott kritériumok alapján a tanítási gyakorlat vezetője által, az autonómia és az alternativitás alkalmazásával, a didaktika aktuális trendjei alapján

Szakirodalom:

BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992.
 GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997.
 ŠVEC, Š.: Kategoriaľny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992b, č. 12, s. 21 - 28.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/PPX5/22 | Tantárgy megnevezése: Pedagógiai gyakorlat V. |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 2 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A záró értékelés portfólió jellegű, a pedagógiai gyakorlat alatt kialakított segédanyagokon alapszik. A tantárgy abszolválásának feltételeit A pedagógiai gyakorlat alapelvei az SJE TKK-n című dékáni rendelet szabályozza. A hallgató köteles ezen dokumentum aktív pedagógiai gyakorlatra (PPX5) vonatkozó részei szerint eljárni. A portfólió kötelező részei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A pedagógiai gyakorlat teljesítését igazoló (kitöltött) jegyzőkönyv • A megfigyelt tanórák elemzése és a kitöltött megfigyelői ívek • A letanított órák óravázlata, értékelése, elemzése • A pedagógiai gyakorlat egyéb dokumentumai, mellékletek <p>A tantárgy értékelése: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Fx értékelés abban az esetben adható, ha a hallgató az összpontszám kevesebb mint 50%-át éri el. A hallgató terhelése: 2 kredit = 50 óra (20 óra pedagógiai gyakorlat: 5 óra hospitáció, 5 óra elemzés (a megfigyelt óráké), 5 óra tanítás, 5 óra elemzés (a letanított óráké)); 30 óra felkészülés: felkészülés a pedagógiai gyakorlatra – konzultáció a gyakorlótanárral, felkészülés az órahallgatásra, felkészülés a letanítandó órákra, a portfólió és a dokumentáció elkészítése)</p> | |
| <p>Oktatási eredmények: Ismeretek:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes megfigyelni és elemezni a felső tagozatos és középiskolás aktivitásokat. • A hallgató képes szakszerűen értékelni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes dokumentálni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes tájékozódni az iskolai dokumentumokban. • A hallgató ismeri az iskola személyzeti struktúráját és anyagi felszereltségét. • A hallgató tisztában van a tanár specifikus tevékenységeivel a tanítási órák folyamán. • A hallgató ismeri és érti az alap- és középiskolák környezetét, kultúráját, tevékenységének szervezését. <p>Készségek:</p> | |

- Képes azonosítani a személyiség szerkezeti elemeinek különböző megnyilvánulásait, a tanuló pszichológiai folyamatait a tanítás folyamatában és a társadalmi interakciókban..
- Ismeri a tanár sajátos tevékenységeit a nap folyamán, az osztályteremben és a szakterületéhez tartozó tantárgyak tanítása során az általános és középiskolában.
- Meghatározza a tanár által megfogalmazott tanítási célokat, az ezek eléréséhez használt eljárásokat és a célok elérésének mértékét.
- Tudja azonosítani az óra során alkalmazott tanítási módszereket.
- Ismerteti a tanítási folyamatban használt didaktikai segédeszközöket, kommunikációs technológiákat és eszközöket, valamint a számítógépek, interaktív táblák, az internet, speciális oktatási programok és szoftverek, dinamikus rendszerek, interaktív tananyagok és portálok alkalmazásának lehetőségeit a szakterületéhez tartozó tantárgyak oktatásában.
- Ismerteti a tanulói értékelés folyamatait a tanítási folyamatban.
- Meghatározza a tanár tanítási és kommunikációs stílusát, valamint szakmai készségeit.
- Képes feldolgozni, értékelni és reflektálni a megfigyelés eredményeit az oktatásemélet összefüggésében.
- A tanuló felismeri saját kompetenciaszintjét.
- A hallgató képes a gyakori szakmai problémák azonosítására, a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati háttér felkutatására, megfogalmazására és megoldására (gyakorlati eljárások alkalmazásával a gyakorlatban).
- Képes felismerni a tehetséges tanulókat, a nehézségekkel küzdő vagy sajátos nevelési igényű tanulókat, a hátrányos helyzetű tanulókat, a halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat és a különleges bánásmódot igénylő tanulókat, hogy megfelelő tanácsadást nyújtson számukra a munkaerőpiacra való belépéssel kapcsolatban.
- Képes a kreativitás, az önállóság, az individualizáció és az alternativitás elemeit tartalmazó tanítási óra didaktikailag helyes írásbeli előkészítésére (annak minden összetevőjével együtt).
- Képes saját írásos előkészületéről konzultálni a gyakorlótanárral.
- Képes megfelelően előkészíteni, letanítani és értékelni egy adott tanórát.
- A tanuló képes dokumentálni az eredményeket, szakszerűen leírni a reflexiót és az önreflexiót a tervezett, előkészített, végrehajtott és értékelt órával kapcsolatban.

Kompetenciák:

- Állást foglal a megfigyelt jelenségekről a korábbi elméleti ismeretek alapján.
- Önreflexiót folytat, és fogadja a visszajelzéseket a saját teljesítményéről a tanulóktól, a kollégáktól és a gyakorlótanároktól.
- Felelősen mutatja be saját személyiségjegyeit, kommunikációs stílusát, értékeit és szakmai készségeit.
- Visszajelzést ad és értékeli a tanulók tanulási eredményeit a megfelelő oktatási szintre vonatkozó értékelési elvekkel összhangban.
- Elősegíti a tanulók közötti interakciót.
- Elfogadja a tanulók egyéniségének megnyilvánulásait az iskolai osztályon belüli formális társadalmi csoport kontextusában, a tanulók tanulásának sajátosságait, a sajátos oktatási szükségleteket, és a differenciálás elemeit alkalmazza a tanításban.
- A szakterületének diszciplináris-didaktikai elmélete által optimalizált oktatási módszereket, stratégiákat, forrásokat és segédeszközöket, valamint információs és kommunikációs technológiákat alkalmazva valósítja meg a tantermi oktatást.
- Megérti a tanítási elvek, a következmények és a tanulás hatékonysága közötti kapcsolatot.
- Reflektál saját pedagógiai készségeire.
- A hallgató képes lesz a tanári hivatással kapcsolatos önismeret célzott fejlesztésére.

- A hallgató képes lesz önállóan olyan tevékenységeket tervezni, amelyek a tanári szakmával összefüggésben bővítik az ismereteket.
- A hallgató képes lesz a bizalomteljes, segítőkész, bátorító, figyelmes, elfogadó magatartás, nyitottság légkörének megteremtésére, mások munkastílusának felismerésére és kezelésére.
- Optimalizálja a tanulócsoport (iskolai osztályterem) légkörét, és a szabályok betartásának és a biztonságos munkakörülményeknek az alkalmazásával, valamint a tanulók motiválásának és aktivizálásának módszereivel ösztönző és nem fenyegető környezetet teremt a tanulók tanításához és tanulásához

Tantárgy vázlat:

Egy gyakorló általános és középiskola külső és belső környezetének megfigyelése és értékelése. Az osztály és az iskola pedagógiai dokumentációjának megismerése és az azzal való munka. A feltételek megteremtésének, a tanórák végrehajtásának és értékelésének megfigyelése az általános iskola felső tagozatán és a középiskolákban. A megfigyelt órák szakmai elemzése a gyakorlótanárral együtt. Az egyes megfigyelt órák folyamatának és eredményeinek dokumentálása. Didaktikai eljárások az írásbeli előkészületek elkészítéséhez (annak minden összetevőjével), konzultáció a gyakorlótanárral. A tanóra megvalósításához szükséges feltételek előkészítése. A megtervezett és előkészített tanóra végrehajtása innovatív stratégiák alkalmazásával, az általános és középiskolák megfelelő oktatási eszközeinek felhasználásával. A tanóra értékelése tervezett és kiválasztott módszerekkel és értékelési eszközökkel a saját szemszögéből, a tanulók szemszögéből (és az önértékelés elemeivel). Szakmai elemzés a gyakorlótanárral: a felkészülés és annak felhasználásának dokumentálása, értékelése, valamint az óra egyéb összetevői. A lehallgatott órák portfóliójának elkészítése az összes összetevőjével együtt, előre meghatározott kritériumok alapján a tanítási gyakorlat vezetője által, az autonómia és az alternativitás alkalmazásával, a didaktika aktuális trendjei alapján.

Szakirodalom:

BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992.
 GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997.
 ŠVEC, Š.: Kategoriálny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992b, č. 12, s. 21 - 28.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/PPX6/22 | Tantárgy megnevezése: Pedagógiaia gyakorlat VI. |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Gyakorlat Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 40s Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 4 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 4. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: A záró értékelés portfólió jellegű, a pedagógiai gyakorlat alatt kialakított segédanyagokon alapszik. A tantárgy abszolválásának feltételeit A pedagógiai gyakorlat alapelvei az SJE TKK-n című dékáni rendelet szabályozza. A hallgató köteles ezen dokumentum aktív pedagógiai gyakorlatra (PPX6) vonatkozó részei szerint eljárni. A portfólió kötelező részei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A pedagógiai gyakorlat teljesítését igazoló (kitöltött) jegyzőköny • A megfigyelt tanórák elemzése és a kitöltött megfigyelői ívek • A letanított órák óravázlata, értékelése, elemzése • A pedagógiai gyakorlat egyéb dokumentumai, mellékletek <p>A tantárgy értékelése: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Fx értékelés abban az esetben adható, ha a hallgató az összpontszám kevesebb mint 50%-át éri el. A hallgató terhelése: 2 kredit = 50 óra (20 óra pedagógiai gyakorlat: 5 óra hospitáció, 5 óra elemzés (a megfigyelt óráké), 5 óra tanítás, 5 óra elemzés (a letanított óráké); 30 óra felkészülés: felkészülés a pedagógiai gyakorlatra – konzultáció a gyakorlótanárral, felkészülés az órahallgatásra, felkészülés a letanítandó órákra, a portfólió és a dokumentáció elkészítése)</p> | |
| <p>Oktatási eredmények: Ismeretek:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes megfigyelni és elemezni a felső tagozatos és középiskolás aktivitásokat. • A hallgató képes szakszerűen értékelni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes dokumentálni a megfigyelt felső tagozatos és középiskolás tevékenységeket és aktivitásokat. • A hallgató képes tájékozódni az iskolai dokumentumokban. • A hallgató ismeri az iskola személyzeti struktúráját és anyagi felszereltségét. • A hallgató tisztában van a tanár specifikus tevékenységeivel a tanítási órák folyamán. • A hallgató ismeri és érti az alap- és középiskolák környezetét, kultúráját, tevékenységének szervezését. <p>Készségek:</p> | |

- Képes azonosítani a személyiség szerkezeti elemeinek különböző megnyilvánulásait, a tanuló pszichológiai folyamatait a tanítás folyamatában és a társadalmi interakciókban..
- Ismeri a tanár sajátos tevékenységeit a nap folyamán, az osztályteremben és a szakterületéhez tartozó tantárgyak tanítása során az általános és középiskolában.
- Meghatározza a tanár által megfogalmazott tanítási célokat, az ezek eléréséhez használt eljárásokat és a célok elérésének mértékét.
- Tudja azonosítani az óra során alkalmazott tanítási módszereket.
- Ismerteti a tanítási folyamatban használt didaktikai segédeszközöket, kommunikációs technológiákat és eszközöket, valamint a számítógépek, interaktív táblák, az internet, speciális oktatási programok és szoftverek, dinamikus rendszerek, interaktív tananyagok és portálok alkalmazásának lehetőségeit a szakterületéhez tartozó tantárgyak oktatásában.
- Ismerteti a tanulói értékelés folyamatait a tanítási folyamatban.
- Meghatározza a tanár tanítási és kommunikációs stílusát, valamint szakmai készségeit.
- Képes feldolgozni, értékelni és reflektálni a megfigyelés eredményeit az oktatáselmélet összefüggésében.
- A tanuló felismeri saját kompetenciaszintjét.
- A hallgató képes a gyakori szakmai problémák azonosítására, a megoldásukhoz szükséges elméleti és gyakorlati háttér felkutatására, megfogalmazására és megoldására (gyakorlati eljárások alkalmazásával a gyakorlatban).
- Képes felismerni a tehetséges tanulókat, a nehézségekkel küzdő vagy sajátos nevelési igényű tanulókat, a hátrányos helyzetű tanulókat, a halmozottan hátrányos helyzetű tanulókat és a különleges bánásmódot igénylő tanulókat, hogy megfelelő tanácsadást nyújtson számukra a munkaerőpiacra való belépéssel kapcsolatban.
- Képes a kreativitás, az önállóság, az individualizáció és az alternativitás elemeit tartalmazó tanítási óra didaktikailag helyes írásbeli előkészítésére (annak minden összetevőjével együtt).
- Képes saját írásos előkészületéről konzultálni a gyakorlótanárral.
- Képes megfelelően előkészíteni, letanítani és értékelni egy adott tanórát.
- A tanuló képes dokumentálni az eredményeket, szakszerűen leírni a reflexiót és az önreflexiót a tervezett, előkészített, végrehajtott és értékelt órával kapcsolatban.

Kompetenciák:

- Állást foglal a megfigyelt jelenségekről a korábbi elméleti ismeretek alapján.
- Önreflexiót folytat, és fogadja a visszajelzéseket a saját teljesítményéről a tanulóktól, a kollégáktól és a gyakorlótanároktól.
- Felelősen mutatja be saját személyiségjegyeit, kommunikációs stílusát, értékeit és szakmai készségeit.
- Visszajelzést ad és értékeli a tanulók tanulási eredményeit a megfelelő oktatási szintre vonatkozó értékelési elvekkel összhangban.
- Elősegíti a tanulók közötti interakciót.
- Elfogadja a tanulók egyéniségének megnyilvánulásait az iskolai osztályon belüli formális társadalmi csoport kontextusában, a tanulók tanulásának sajátosságait, a sajátos oktatási szükségleteket, és a differenciálás elemeit alkalmazza a tanításban.
- A szakterületének diszciplináris-didaktikai elmélete által optimalizált oktatási módszereket, stratégiákat, forrásokat és segédeszközöket, valamint információs és kommunikációs technológiákat alkalmazva valósítja meg a tantermi oktatást.
- Megérti a tanítási elvek, a következmények és a tanulás hatékonysága közötti kapcsolatot.
- Reflektál saját pedagógiai készségeire.
- A hallgató képes lesz a tanári hivatással kapcsolatos önismeret célzott fejlesztésére.

- A hallgató képes lesz önállóan olyan tevékenységeket tervezni, amelyek a tanári szakmával összefüggésben bővítik az ismereteket.
- A hallgató képes lesz a bizalomteljes, segítőkész, bátorító, figyelmes, elfogadó magatartás, nyitottság légkörének megteremtésére, mások munkastílusának felismerésére és kezelésére.
- Optimalizálja a tanulócsoport (iskolai osztályterem) légkörét, és a szabályok betartásának és a biztonságos munkakörülményeknek az alkalmazásával, valamint a tanulók motiválásának és aktivizálásának módszereivel ösztönző és nem fenyegető környezetet teremt a tanulók tanításához és tanulásához

Tantárgy vázlat:

Egy gyakorló általános és középiskola külső és belső környezetének megfigyelése és értékelése. Az osztály és az iskola pedagógiai dokumentációjának megismerése és az azzal való munka. A feltételek megteremtésének, a tanórák végrehajtásának és értékelésének megfigyelése az általános iskola felső tagozatán és a középiskolákban. A megfigyelt órák szakmai elemzése a gyakorlótanárral együtt. Az egyes megfigyelt órák folyamatának és eredményeinek dokumentálása. Didaktikai eljárások az írásbeli előkészületek elkészítéséhez (annak minden összetevőjével), konzultáció a gyakorlótanárral. A tanóra megvalósításához szükséges feltételek előkészítése. A megtervezett és előkészített tanóra végrehajtása innovatív stratégiák alkalmazásával, az általános és középiskolák megfelelő oktatási eszközeinek felhasználásával. A tanóra értékelése tervezett és kiválasztott módszerekkel és értékelési eszközökkel a saját szemszögéből, a tanulók szemszögéből (és az önértékelés elemeivel). Szakmai elemzés a gyakorlótanárral: a felkészülés és annak felhasználásának dokumentálása, értékelése, valamint az óra egyéb összetevői. A lehallgatott órák portfóliójának elkészítése az összes összetevőjével együtt, előre meghatározott kritériumok alapján a tanítási gyakorlat vezetője által, az autonómia és az alternativitás alkalmazásával, a didaktika aktuális trendjei alapján.

Szakirodalom:

BAZÁLIKOVÁ, J.: Pedagogická prax. Bratislava: Stimul, 1992.
 GAVORA, P.: ABC pozorovania vyučovania. Prešov: MC, 1997.
 ŠVEC, Š.: Kategoriaľny systém analýzy humanistickej výučby. Bulletin ÚMC MŠaV SR, roč.1, 1992b, č. 12, s. 21 - 28.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| Egyetem: Selye János Egyetem | | | | | |
| Kar: Tanárképző Kar | | | | | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/OB/22 | | Tantárgy megnevezése: Szakdolgozat és annak megvédése | | | |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató | | | | | |
| Kreditszám: 8 | | | | | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: | | | | | |
| Tanulmány szintje: II. | | | | | |
| Feltételtárgyak: | | | | | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: | | | | | |
| Oktatási eredmények: | | | | | |
| Tantárgy vázlata: | | | | | |
| Szakirodalom: | | | | | |
| A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | |
| Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| Oktató: | | | | | |
| Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022 | | | | | |
| Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc. | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/DS/22 | Tantárgy megnevezése: Szakdolgozati szeminárium |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 4 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: A szemináriumon való részvétel kötelező. (1 Kr.) A hallgatók megírják a zárómunka egy részét, és beadják a kiválasztott bibliográfiát (1 kredit) A kutatási koncepció tervének benyújtása és a diplomamunka egy részének (kb. 15 oldal) kidolgozása. (1 Kr.) A munka értékelése (1 kredit): a hallgató analitikus-szintetikus gondolkodási folyamatai, saját véleménynyilvánítás elméleti ismeretekkel alátámasztva, a problémák és a munkacélok meghatározása, a feldolgozás módja, munkastruktúra - az egyes részek logikai folytonossága és egyensúlya, szakirodalommal és információs forrásokkal való munka (felhasználásuk módjának kiválasztása), a formális munka alapvető követelményeinek való megfelelés, az idézési normák betartása, a mű esztétikai és nyelvi oldala. A tantárgy összefoglaló értékelése érdemjeggyel az osztályozási skála (A - FX) szerint történik, amely megfelel az UJS tanulmányi szabályzatának (19. cikk, 3. pont). Ha a hallgató a kitűzött határidőtől számított 7 napon belül nem adja le munkáját, kreditet nem kap. A munkakört a tanár határozza meg, a formát a Rectori Rendelet 2. sz. 2/2021. | |
| Oktatási eredmények: Tudás: A hallgató képes: - megfogalmazni és ismertetni a szakdolgozat elkészítésének általános követelményeit, ismertetni és jellemezni a szakdolgozat és egyes részei (bevezetés, főszöveg, mellékletek) tartalmi felépítését, - ismertetni a jelenség, tény, állapot fogalmát, ismertetni a pedagógiai jelenségek kutatási típusait, - részletesebben ismertetni a zárómunkában szereplő adatgyűjtés alapvető módszereit és azok feldolgozási módjait, - megnevezni a szakszöveg szerzőjével szemben támasztott alapvető követelményeket, jellemezni és ismertetni a szakszöveg modelljét, tulajdonságait, formai felépítését, | |

- megnevezni és ismertetni a zárómunkára vonatkozó formai követelményeket,
- meghatározni az absztrakt fogalmát, leírni az absztrakt szerkezetét, jellemezni a minőségi absztrakt jellemzőit, megállapítani az absztrakt készítés során előforduló leggyakoribb hibákat, megkülönböztetni az absztraktot az annotációtól, összefoglalótól, áttekintéstől,
- megmagyarázni az idézet, idézet, idézet, parafrázis, összeállítás, plágium kifejezéseket, megkülönböztetni az idézetet a parafrázistól, példákkal illusztrálni az idézés és hivatkozás egyes technikáit,
- saját szavaival meghatározni és értelmezni a választott témakörhöz tartozó alapfogalmakat, motívumokat,
- megismerni a munkavégzés alapvető feltételeit,
- tisztázza a munkában használt fogalmakat,
- elméleti szinten elkészíteni (feldolgozni) a zárómunkát minden szükséges kellékkel,
- elemezni és indokolni a munka következtetéseit,
- a megszerzett ismereteket kritikusan elemezni, átértékelni és elméletben felhasználni.

Képességek:

A hallgató képes lesz:

- saját zárómunkájukból projektet írni,
- ismertesse az alpdolgozat elkészítésének módszertani szabályait,
- meghatározza a zárómunka problémáját és célját, megfogalmazza a lehetséges hipotéziseket,
- megtervezni a szakdolgozat elkészítésének ütemtervét, beleértve a tartalmat is,
- szakirodalommal dolgozni (primer és szekunder forrásokkal, információkeresés információs könyvadatbázisokban),
- a megszerzett ismeretek alapján logikus és precíz gondolatmegfogalmazású szöveget alkotni, minőségi absztraktot készíteni, bevezetőt, befejezést írni a cikkhez, a zárómunkához a támasztott követelmények betartásával,
- ismereteket bemutatni a szakterületen, kezelni annak komplexitását és ítéletet alkotni,
- az etikai és idézési technikák ismereteit alkalmazni szakmai szövegalkotásban,
- helyesen alkalmazni a különféle hivatkozási és hivatkozási módszereket, a bibliográfiai hivatkozások rögzítését,
- gyakorlati szinten elkészíteni (feldolgozni) a végső munkát minden szükséges kellékkel,
- elemezni, szintetizálni és összehasonlítani a tudást, és ennek megfelelően megoldási javaslatokat tenni,
- kritikai elemzés alapján következtetéseket és ajánlásokat fogalmazni meg a gyakorlatban,
- a megszerzett ismereteket kritikusan elemezni, újraértékelni és a gyakorlatban hasznosítani,
- bemutatni, megvitatni és megindokolni tudásukat a munka kitűzött céljai tekintetében,
- a tevékenység eredményeit az egész tanulócsoporthoz belül és a tanár előtt bemutatni, és megindokolni azok fontosságát és gyakorlati alkalmazását,
- a szakdolgozat elkészítése és nyilvános védésére való felkészülés,
- osztályozza a záródolgozat témájának, valamint magának a szakdolgozatnak az erősségeit és gyengeségeit,
- kritikusan értékeli a módszerek és megközelítések alkalmazásának szükségességét és lehetőségeit a választott munkában, és kreatívan javasol alkalmazási lehetőségeket,
- a megszerzett ismeretek felhasználásával önállóan új ismereteket szerezni a választott területről,
- az elméleti ismereteket az oktatási gyakorlatban alkalmazni.

Kompetenciák: A hallgató

- tisztában legyen azzal, hogy hallgatói és jövőbeli tanári életében a tudományos etika és etikett betartása szükséges és fontos,

- a társadalmi magatartási szabályoknak megfelelően viselkedik,
- elsajátította a szociális protokoll alapjait, tud megfelelően öltözködni, államvizsgát tenni,
- betartja az idézés etikáját,
- meggyőződését, véleményét közvetlenül és őszintén fejt ki, ugyanakkor képes felismerni, hogy a másik félnek is joga van saját véleményéhez,
- viseli a következményeket és vállalja tetteiért a felelősséget.

Tantárgy vázlat:

1. A szakdolgozatok formai előírásai az UJS irányelveiben.
2. A diplomamunka rövid ismertetése.
3. A diplomamunka jelentősége.
4. Diplomamunka témaválasztása.
5. A munkához válogatott bibliográfia készítése.
6. A diplomamunka feladatai és céljai.
7. A megfelelő idézet kiválasztásának módja.
8. A diplomamunka módszertanának megválasztása.
9. A diplomamunka tartalma. Az egyes részek feldolgozásának tervezése és stratégiája - fejezetek.
10. Könyv- és folyóirat-irodalommal való munka.
11. Internet és online kiadványok használata
12. Kutatás előkészítése és lebonyolítása.
13. Felkészülés a diplomamunka védésére.

Szakirodalom:

KATUŠČÁK, D.: Ako pisať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra : Enigma, 2004.
 MADARÁSOVÁ, J. (red.): Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA, 2000
 MARKO, J.: Ako pisať záverečnú prácu. Zvolen : TU, 2010.
 Smernica rektora č. 2/2021 o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných, rigorózných a habilitačných prác na Univerzite J. Selyeho. 2021. Komárno: UJS

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD., prof. PhD. Juraj Vaňko, CSc., PaedDr. Jaroslav Vlínka, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhD. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SLdm/DIA/22 | Tantárgy megnevezése: Szlovák nyelvjárástan és nyelvtörténet |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 4 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: A kurzusokon való aktív részvétel és a szakirodalom tanulmányozása (2 kredit) 1 kredit a következő alternatívák közül szerezhető be: a) a kiválasztott nyelvjárás átfogó bemutatása hanganyag (Múcsková et al.), a Szlovák Nyelv Atlasza és egyéb szakirodalom segítségével faliújság formájában. A szintézis képességét értékeli; b) aktuális projektfeladat, pl. hangfelvétel készítése és elemzése a hallgató magánszférájából a dél-szlovákiai szlovák nyelvközi dialektus aspektusából a magyar nyelv lehetséges hatására tekintettel. Az elemzési képességet értékeli; c) folyamatos vizsgálatok. Záróvizsga vagy beszédvizsga egyéni felkészüléssel (1 kr) A tantárgy összefoglaló értékelése érdemjeggyel az osztályozási skála (A - FX) szerint történik, amely megfelel az UJS Tanulmányi Szabályzatának (19. cikk, 3. pont). Tanulói időterhelés: 90 óra, ebből: • kombinált tanulás: 26 óra, • szemináriumi munka kidolgozása: 26 óra, • szakirodalom önálló tanulmányozása: 38 óra. | |
| Oktatási eredmények: Tudás: A hallgató ismereteket szerez a szlovák nyelvről diakronikus szempontból; megismerkedhet a szlovák mint önálló szláv nyelv folyamatos, az egyes szláv nyelvek helyzetével dokumentált fejlődésével, valamint a szlovák nyelvjárások nyelvi jelenségeivel. A hallgató ismereteket szerez a nyelvjáráskutatás módszereiről, a szlovák nyelvjárások makroterületeiről és a korábbi szlovák nyelvjárástudományi kutatások eredményeiről; ismeri a nyelvjárási atlaszokat és szótárakat, képes lesz meghatározni a szlovák nyelv alapvető nyelvjárási területeinek sajátosságait. Készségek: • A hallgató képes lesz önállóan felismerni és elemezni a szlovák nyelv történeti kontextusát a dialektusokkal összefüggésben, és hatékonyan tud velük dolgozni a történelmi és nyelvjárási anyagok elemzésében és értelmezésében. A dialektológiai anyag elemzésében hatékonyan tudja | |

majd hasznosítani a szlovák nyelvjárások korábbi kutatásainak főként nyelvjárasi atlaszokban és szótárakban rögzített eredményeit. A hallgató ismeri a standard szlovák nyelv fejlődésének kronológiáját, képes meghatározni és jellemezni a szlovák nyelvjárások fejlődésének különböző szakaszait, beleértve a fejlődésükre gyakorolt belső és külső hatásokat. A szlovák nyelv dialektológiájából megszerzett elméleti ismereteit a tananyag elkészítésében is felhasználja.

• **Kompetenciák:**

A szlovák dialektológiából a szlovák nyelv fejlődésével kapcsolatosan megszerzett elméleti ismeretek halmaza több jelenség/elem magyarázatában is felhasználható lesz, különös tekintettel a jelenlegi szlovák nyelv hangtani és morfológiai szintjére. Ez az eljárás pozitív hatással lehet, pl. a szóalakok szerkezetének egyes szabálytalanságainak magyarázatára, valamint egyes helyesírási jelenségekre. A hallgató rávezeti diákjait az érintett nyelvjárasi régió nyelvének aktív megfigyelésére, és ennek alapján felkelti érdeklődésüket annak kulturális, történelmi vagy etnikai jellemzőinek megismerése iránt. A hallgató képes megfelelően, vonzóan magyarázni a nyelvjárasi jelenségeket, és ezzel kedvező légkört teremteni ezen ismeretek tanulói elsajátításához oktatói munkájuk során, az írásbeli kifejezések létrehozásában, írásában, javításában.

Tantárgy vázlat:

1. Nyelvjárás és nemzeti nyelv. Dialektológiai kutatás tárgya. A szlovák nyelvjárások kutatásának története és motivációja.
2. A nyelvjárasi anyag gyűjtésének módszerei. Terepkutatás. Dialektológiai alapfogalmak: izoglosszák, izoglosszális zóna, terület, diglosszia ...
3. Nyelvjárasi anyag feldolgozása, bemutatása. A Szlovák Nyelv Atlasza. Szlovák Nyelvjárások Szótára.
4. A szlovák nyelvjárások összsláv összefüggései a szláv nyelvatlasz alapján. A szlovák nyelv protoszláv bázisának változásai a X. században.
5. A szlovák nyelv fonológiájának, morfológiájának és lexikonának fejlesztése a nyelvjárásokhoz kapcsolódóan. Minták a Szlovák Nyelvi Atlasz vonatkozó részéből.
6. A régebbi nyelvi jelenségek diakrón szemlélete a korabeli szlovák nyelvjárások államismeretén keresztül.
7. A szlovák nyelvjárások kialakulása - hatások fejlődésükre.
8. A szlovák nyelvjárások felosztása. Makroterületek, régiók, alap- és határterületek.
10. A nyugatszlovák nyelvjárások jellemzői.
11. A középszlovák nyelvjárások jellemzői.
12. A keletiszlovák nyelvjárások jellemzői.
13. Szlovák nyelvjárások Magyarországon.

Szakirodalom:

Atlas slovenského jazyka I – IV. Bratislava, VEDA, 1984.

KOVÁČOVÁ, V. Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok : Verbum, 2013. ISBN 9788080849337

KIRÁLY, P. Atlas slovenských nárečí v Maďarsku. Budapest: VÚSM, 1993. ISBN 963 04 3280 3

KRAJČOVIČ, R. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava : SPN, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K., – WAMBACH, V. Praktická dialektológia : vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG, 2012. 138 s. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8.

| | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| Slovanský jazykový atlas. Lexikálno-slovotvorná séria. Zv. 4. Poľnohospodárstvo ISBN 978-80-224-1236-0 | | | | | |
| Slovník slovenských nářečí. I. A – K. Red. I. Ripka. Bratislava : Veda, 1994. ISBN 80-224-0183-8 | | | | | |
| Slovník slovenských nářečí. II. L – P. Red. I. Ripka. Bratislava, Veda, 2006. ISBN 80-244-0900-6 | | | | | |
| A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: szlovák | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | |
| Tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| Oktató: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD. | | | | | |
| Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022 | | | | | |
| Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc. | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/DSS/22 | Tantárgy megnevezése: Szlovák nyelvtörténet |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 3 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 3. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: Folyamatos értékelés: • Aktív részvétel a foglalkozásokon az előadások, szemináriumok kérdéskörének megbeszélésével, valamint a szemináriumokon meghatározott konkrét feladatok kidolgozásával. (1 Kr.) • 1 kredit szerezhető be az alábbi lehetőségek közül: • A) szemináriumi munka • B) projektfeladat etimológiai szótárak segítségével • C) folyamatos vizsgálat • Zárófeladat önálló házi feladattal szakirodalom alapján (1 kr.) • A tantárgy érdemjegyű összefoglaló értékelése az osztályozási skála (A - FX) szerint történik, amely megfelel az UJS Tanulmányi Szabályzatának (19. cikk, 3. pont). • Tanulói időterhelés: 90 óra, ebből: • • kombinált tanulás: 26 óra, • • szemináriumi munka kidolgozása: 26 óra, • • szakirodalom önálló feldolgozása: 38 óra. | |
| Oktatási eredmények: Tudás: A hallgató elsajátítja a szlovák nyelv történetének összetett kérdéseit a szlovák nyelv keletkezése, felépítése, a nyelvrendszer változásai és kodifikációja szempontjából a társadalom fejlődése, társadalmi és kulturális élete szempontjából. A hallgató széles időrendi áttekintést kap a szlovák nyelv külső történetéről és belső nyelvi fejlődéséről, beleértve a szomszédos nyelvek vonatkozásában is; elsajátítja a szlovák nyelv történelmi-kulturális és társadalmi kontextusát, sajátosságait, valamint az érintett nyelvterület nyelveit. Készségek: A hallgató ismeri a standard szlovák nyelv fejlődésének kronológiáját, és el tudja helyezni az egyes fejlődési szakaszokat a történelmi kontextusban; képes lesz önállóan felismerni, elemezni és értelmezni a szlovák nyelv történelmi kontextusát a szomszédos nyelvekkel ellentétben és kontextusban. A hallgató képes lesz különböző (történelmi) szövegek értelmezésére a szlovák | |

nyelv írás előtti és írott időszakából. A szlovák nyelvtörténet tanulmányozása során szerzett ismeretei alapján a hallgató képes lesz megfelelően meghatározni és jellemezni a szlovák nyelvrendszer dinamikus változásainak különböző fázisait és tendenciáit.

Kompetenciák:

- A hallgató képes lesz a szlovák sztenderd nyelvtörténetből megszerzett elméleti ismereteit a nyelvgyakorlatban alkalmazni; képes az elsajátított ismereteket a tantárgyi tananyag keretein belül elmagyarázni és funkcionálisan felhasználni, és ennek alapján elvezetni a tanulókat a szlovák nyelv történetének mélyebb megértéséhez általában Szlovákia történelmével és különösen a magyar nyelv történetével összefüggésben.

Tantárgy vázlat:

1. A standard szlovák nyelv történetének periodizálása. Írásbeliség előtti időszak (9. és 10. század). A szlovák mint önálló szláv nyelv alkotmánya.
2. Régebbi és fiatalabb írott előtti időszak (XI - XV. század; 15. - 18. század). Egyházi szláv Kelet-Szlovákiában. Latin nyelvű emlékművek, glosszák.
3. A cseh mint kultúrnyelv; szlovákosított cseh és nyelvemlékeik.
4. Kulturális nyugat-, közép- és kelet-szlovák. A szóalkotás és a lexikon fejlesztése.
5. Személyiségek és nyelvészeti munkásságuk: V. Benedikt, D. Sinapius-Horčíčka, M. Bel, P. Doležal
6. Bernolák-korszak, jellemzői.
7. Štúr-korszak, kodifikáció, reformok. A standard szlovák jellemző vonásai.
8. A Štúr-korszak személyiségei és nyelvészeti munkássága (L. Štúr, J. M. Hurban, M. M. Hodža, J. Kollár, P. J. Šafárik).
9. Reformkor. M. Hattala (Rövid szlovák nyelvtan, 1852), A. Radlinský.
10. Matica- korszak, kodifikációs kézikönyvek, stílusok és szabványok kialakítása.
11. A túrócszentmártoni korszak, Czambel S. és kodifikációja.
12. Standard szlovák a Csehszlovák Köztársaságban. A két világháború közötti időszak (1918-1939; 1939-1945).
13. Standard szlovák a Csehszlovák Köztársaság helyreállítása (1945 - 1993) és a Szlovák Köztársaság megalakulása után (1993-tól napjainkig).

Szakirodalom:

BLANÁR, V. – JÓNA, E. – RUŽIČKA, J.: Dejiny spisovnej slovenčiny. II. Bratislava: SPN 1974.

KOPECKÁ – LALIKOVÁ – ONDREJKOVÁ – SKLADANÁ – VALENTOVÁ: Staršia slovenská lexika v medzijazykových vzťahoch. Bratislava: VEDA 2011.

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P. Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. ISBN 80-223-1632-6

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1948-1

KRÁLIK, L. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: VEDA, 2016

PAULINY, Eugen: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: SPN 1983. 248 s.

TIBENSKÁ, E. Slovenčina v priebehu dejín. Slowakisch im Lauf der Geschichte. Trnava: FF UCM, 2014

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

| Tantárgy értékelése | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| Az értékelt hallgatók száma: 0 | | | | | |
| A | B | C | D | E | FX |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| Oktató: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc., Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD. | | | | | |
| Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022 | | | | | |
| Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc. | | | | | |

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/SOC/22 | Tantárgy megnevezése: Szociolingvisztika és a szlovák irodalmi nyelv elmélete |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Előadás / Szeminárium Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 3 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: 1. | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltéltárgyak: | |
| A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív részvétel az órákon (1kr) 1 kredit a következő alternatívák közül szerezhető be: A) aktuális projektfeladat kérdőíves felmérés, hangfelvétel vagy faliújság formájában; B) folyamatos vizsgálatok Zárvizsga, egyéni felkészüléssel (1 kredit) A tantárgy összefoglaló értékelése érdemjeggyel az osztályozási skála (A - FX) szerint történik, amely megfelel az UJS tanulmányi szabályzatának (19. cikk, 3. pont). Időterhelés: 90 óra, ebből: <ul style="list-style-type: none"> • kombinált tanulás: 26 óra, • szemináriumi munka kidolgozása: 26 óra, • szakmai és eredeti irodalom önálló tanulása: 38 óra. | |
| Oktatási eredmények: Tudás: A nyelv és a társadalom kapcsolatára vonatkozó általános ismereteket, amelyeket a hallgató a nyelvtanulás bevezetőjében sajátított el, egy széles spektrumú, a társadalomkutatásból származó ismereteket integráló tudományág számos aspektusának ismeretével bővítik a nyelvműködésre fókuszáló nyelvészeti kutatások eredményeivel. egy adott nemzeti közösségben. A hallgató megismeri a szociolingvisztikai kutatás módszereit és a (főként) empirikus kutatások eredményeinek feldolgozásának eljárásait, amelyek az önálló szociolingvisztikai kutatások megvalósításának előfeltételei lesznek. A komáromi régió etnikai és kulturális sajátosságaiból adódóan kiemelt figyelmet fordítanak a multikulturalizmus kérdésére és a magyarországi szlovák nyelvhasználatra. Ennek köszönhetően a tanuló ismeri a multikulturális közegben a kultúrák különbségeit és azok hatását a tanuló személyiségére, iskolai teljesítményére, megtanulja a tanuló egyéni tulajdonságainak meghatározásának módszereit és eszközeit, szociokulturális tulajdonságai alapján. környezet. Képességek: • A hallgató a térség társadalmi, etnikai és kulturális sajátosságainak ismerete alapján képes lesz beazonosítani tanulói nyelvi kifejezőmódjának sajátosságait, különös tekintettel az interferencia jelenségekre, és ennek alapján döntést hozni a hatékony módszerek | |

alkalmazása során. tanítási módszerek. • A hallgató képes lesz önállóan felismerni, elemezni és értelmezni különösen a szlovák társadalom életének fordulópontjait és azok nyelvre gyakorolt hatását; ezzel összefüggésben elsősorban a szlovák nyelv intraterritoriális és területen kívüli kapcsolatainak (pl. az anglicizmusok 1989 utáni térhódításának) következményeit tudja majd kifejteni. • A hallgató képes lesz meghatározni a társadalom társadalmi, kulturális, etnikai és területi rétegződése és a szlovák nyelv változékonysága közötti összefüggéseket és összefüggéseket, különös tekintettel a délnyugat-szlovákiai kétnyelvű szlovák-magyar környezetre.

• **Kompetenciák:** A hallgató a szociolingvisztikából és az irodalmi nyelvelméletről megszerzett elméleti ismereteit az iskolai gyakorlatban alkalmazza; a dél-szlovákiai régió/régiók etnikai és kulturális sajátosságainak ismeretének, ezen belül kétnyelvű kompetenciájának köszönhetően képes hatékony módszereket választani a szlovák nyelv oktatásában (főleg) a magyar tanítási nyelvű iskolákban. A hallgató nagyfokú munkavégzési önállóságot és előrelátást mutat ismert és ismeretlen környezetben, egy adott nyelvterület szakembereként, dinamikusan változó társadalmi-kulturális környezetben. * * A hallgató elkötelezetten viszonyul a szociolingvisztika és az irodalmi nyelvelmélet kérdésköréhez, a tudományág fejlődését továbbra is figyelemmel kíséri, és a jelenlegi szociolingvisztikai kutatások eredményeit az oktatási gyakorlatban is hasznosítani tudják. Ugyanakkor az illetékes saját szakmai kutatásainak, megfigyeléseinek, elemzéseinek, értelmezéseinek, általánosításainak eredményeit megalapozottan és meggyőzően ismerteti a szakmai közösség előtt, ill. pedagógiai szemináriumokon, workshopokon stb.

Tantárgy vázlat:

1. A szociolingvisztika mint tudományág. A szociolingvisztikai kutatás története. Pragmatikus - kommunikációs fordulat a nyelvészetben.
2. A nyelvjárási és szociolingvisztikai kutatás módszerei. A szociolingvisztika és a dialektológia kapcsolata.
3. Mai szlovák nyelv ökon nyelvészeti szempontból. Szlovák nyelvjárások külföldön.
4. Mai szlovák nyelv Magyarországon.
5. A nemzeti kisebbségek nyelvei Szlovákiában - szociolingvisztikai szemlélet.
6. Kétnyelvűségi kérdések. Kódváltás.
7. Nyelvpolitika és tervezés.
8. Nyelvi tájkép
9. Variációs szociolingvisztika. A nemzeti nyelv egzisztenciális formái (változatai). Nyelvjárás presztízse és nemzeti nyelv.
10. Rétegződési szociolingvisztika. Nemzeti nyelv, funkcionális felosztása. Irodalmi nyelv, sztenderd nyelv, színvonalatlan nyelv, szociolektus, diskurzus.
11. Az irodalmi nyelv elmélete
12. Szabvány és kodifikáció. Nyelvi ideológia. Nyelvművelés, nyelvkultúra.
13. A nyelvhez való viszonyulás. Nyelvi szocializáció.

Szakirodalom:

- BELL, A. The Guidebook to Sociolinguistics. Blackwell, 2016
- DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava : VEDA, 2010.
- DOLNÍK, J.: Jazyk v sociálnej praxi. Bratislava : VEDA, 2021. ISBN 978-80-224-1882-9.
- HELLER, M. (ed.) 2007: Bilingualism: a social approach. New York: Palgrave Macmillan
- KIRÁLY, P. Atlas slovenských nárečí v Maďarsku. Budapest: VÚSM, 1993.
- KOVÁČOVÁ, A. – UHRINOVÁ, A. (eds.): Slovenský jazyk a kultúra v menšinovom prostredí. Békešská Čaba: Výskumný ústav Celožitnej slovenskej samosprávy v Maďarsku. 64 – 69.

KRALČÁK L.: Slovenčina v pohybe. Nitra: FF UKF, 2015

KRALČÁK, L.: Dynamika súčasnej slovenčiny : Sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009.

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické etudy. Bratislava : Veda, 2008.

Sociolinguistika slovacca http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/

STOCKWELL, P.: Sociolinguistics. A resource book for students. London – New York: Routledge, 2007.

ŠTEFÁNIK, J. (ed.) Antológia bilingvizmu Bratislava: AEP. 101 – 113.

ŠTOLC, J.: Reč Slovákov v Juhoslávii. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1968.

ŽILÁKOVÁ, M. – UHRINOVÁ, A.: Slovenský jazyk v Maďarsku I.- II. Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2008.

ŽILÁKOVÁ, M.: Dynamika jazyka Slovákov v Maďarsku. Opera Slavica Budapestinensia Linguae Slavicae. Budapest : ELTE BTK Szláv Filológiai Tanszék, 2004.

VANKO, J.: Otázky jazykovej kultúry. (Jazyková kultúra a jazyková ekológia). Nitra: UKF, 2004. ISBN: 80-

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató: Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.

TANTÁRGYI ADATLAP

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Egyetem: Selye János Egyetem | |
| Kar: Tanárképző Kar | |
| Tantárgy kódja: KSL/SJdm/SS/22 | Tantárgy megnevezése: Államvizsga |
| Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Oktatás formája: Oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató | |
| Kreditszám: 3 | |
| Tanulmányi időszak javasolt szemesztere / trimesztere: | |
| Tanulmány szintje: II. | |
| Feltételtárgyak: | |
| <p>A tantárgy teljesítésének feltételei: Az államvizsgán a tanulmányok időbeosztása szerinti rendes időben mindazok a hallgatók részt vehetnek, akik a tanulmányaik utolsó évében végzett ellenőrzés során teljesítették a tanulmányi programban foglalt követelményeket. A szóbeli államvizsgán a hallgató számot ad a saját szakján szerzett tudásáról és készségeiről, valamint a vonatkozó szakokkal való interdiszciplináris összefüggésekről. Bizonyítja, hogy képes a megkövetelt és elvárt oktatási céloknak megfelelő módon kiválasztani az oktatás tartalmát, valamint képes azt gazdagítani iskolai és regionális jellemzőkkel. Az államvizsga kollokvium formájában valósul meg, amelynek során a hallgató teljesítményét A-tól FX-ig terjedő skálán értékelik. A jegy beszámítódik a teljes államvizsga-értékelésbe. A szóbeli vizsga értékelése az alábbi osztályozási skála alapján történik: A – 100–91%, B – 90–81%, C – 80–71%, D – 70–61%, E – 60–50%. Az a hallgató, aki nem éri el az 50%-ot, nem kap kreditet. Az államvizsga és a védés eredményéről a bizottság elnöke tájékoztat nyilvános keretek között.</p> | |
| <p>Oktatási eredmények: Ismeretek: - a hallgató ismereteket szerzett a tanulmányi program kötelező és profiltantárgyaiból, - a hallgató képes definiálni és saját szavaival interpretálni az alapvető fogalmakat, megmagyarázni és leírni az alapvető folyamatokat, jellemezni és alkalmazni a kutatás tudományos módszereit a tantárgy tematikus tervében megadott területeken, - a hallgató képes elemezni és értékelni szakjának eddigi ismereteit, - a hallgató jellemezni tudja a tanítás koncepcióját, fel tudja sorolni annak különböző típusait, és jellemezni tudja a 11–19 éves korosztály tanításának és oktatásának kereteit. Képességek: - a hallgató képes prezentálni a szaktudását, - a hallgató képes az ismeretei átadására, - a hallgató képes megszerezni és alkalmazni a megszerzett elméleti tudást a gyakorlati oktatói tevékenysége során,</p> | |

- a hallgató megfelelő módon ki tudja választani az oktatási eljárásokat, és képes azokat alkalmazni,
- a hallgató képes a tanulót a tudás megszerzésének útjára vezetni a tanuló egyéni szükségleteire való tekintettel,
- a hallgató rendelkezik az önálló tanulás készségével, ami lehetővé teszi számára a tanulmányok folytatását.

Kompetenciák:

- a hallgató képes kifejezésre juttatni nyelvi és szakmai kultúráját a szóbeli vizsgán,
- a hallgató a megszerzett ismereteket tágabb kontextusban is tudja használni,
- a hallgató képes a megszerzett ismereteket a gyakorlatba átültetni és azokat megszerezni,
- a hallgató képes alkotó módon felhasználni az ismereteit a feladatok megoldása során, valamint tudja elemezni a problémát és megszerezni az új megoldásokat,
- a hallgató képes az elvárt színvonalon válaszolni a bizottság kérdéseire

Tantárgy vázlat:

A szlovák irodalom 1945-től napjainkig. Az irodalmi szöveg értelmezése.

A szlovák nyelv diakrón vonatkozásai és a sztenderdnyelvvél való kapcsolat változékonysága. Szövegnyelvészet.

A szlovák nyelv és a szlovák irodalom integrált didaktikája és módszertana.

Szakirodalom:

A tanulmányi program információs lapjaiban feltüntetett irodalom

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák

Megjegyzések:

Tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 30.06.2022

Jóváhagyta: prof. PhDr. Juraj Vaňko, CSc.