

## OBSAH

1. Aplikácia komunikačných zručností v slovenskom jazyku.....	4
2. Bakalársky seminár.....	8
3. Biblioterapia.....	11
4. Biológia človeka a základy prvej pomoci.....	14
5. Didaktika MJ a práce s literatúrou.....	17
6. Didaktika SJ v školskom prostredí.....	25
7. Didaktika hudobnej výchovy v materskej škole.....	29
8. Didaktika vychovávateľstva.....	32
9. Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese.....	35
10. Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese.....	38
11. Dobrovoľnícka činnosť.....	41
12. Dobrovoľnícka činnosť.....	43
13. Hra na hudobnom nástroji.....	45
14. Hrové činnosti.....	49
15. Hrové činnosti.....	53
16. Implementácia moderných IKT stratégií.....	57
17. Implementácia moderných IKT stratégií.....	60
18. Inkluzívna pedagogika.....	63
19. Kariérové poradenstvo.....	66
20. Komunikačné zručnosti v slovenskom jazyku.....	70
21. Komunikačné zručnosti v slovenskom jazyku.....	74
22. Konverzácia v slovenskom jazyku 1.....	77
23. Konverzácia v slovenskom jazyku 1.....	81
24. Konverzácia v slovenskom jazyku 2.....	85
25. Konverzácia v slovenskom jazyku 2.....	88
26. Kultúra reči a jej rozvíjanie.....	91
27. Logické hry.....	95
28. Maďarský jazyk a jazykové normy.....	98
29. Menšinové kompetencie.....	101
30. Metodika estetickej výchovy v materskej škole.....	104
31. Metodika výtvarnej výchovy v materskej škole.....	108
32. Metódy a techniky učenia sa.....	112
33. Metódy hudobných činností v materskej škole.....	115
34. Metódy mimoškolských aktivít.....	118
35. Metódy rozvoja pohybových kompetencií detí.....	121
36. Obhajoba bakalárskej práce.....	125
37. Objavovanie živej a neživej prírody.....	128
38. Objavovanie živej a neživej prírody.....	131
39. Pedagogická diagnostika.....	134
40. Pedagogická prax 1.....	139
41. Pedagogická prax 1.....	143
42. Pedagogická prax 2.....	147
43. Pedagogická prax 2.....	150
44. Pedagogická prax 3.....	154
45. Pedagogická prax 3.....	158
46. Pedagogická prax 4.....	162
47. Pedagogická prax 4.....	166
48. Pedagogika a psychológia hry.....	170

49. Pedagogika a psychológia hry.....	174
50. Pedagogika voľného času a mimoškolská činnosť.....	178
51. Personálna a sociálna výchova v celoživotnom vzdelávaní.....	181
52. Pohybové aktivity.....	183
53. Pohybový rozvoj detí.....	185
54. Praktikum hudobných činností.....	188
55. Prevencia sociálno-patologických javov.....	192
56. Profesia pedagóga.....	196
57. Psychológia rôznych vekových skupín.....	199
58. Regionálna a menšinová kultúra.....	202
59. Rodina a škola.....	205
60. Rozvoj pohybových zručností 1.....	208
61. Rozvoj pohybových zručností 2.....	211
62. Rozvoj intonačno-sluchových zručností.....	214
63. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 1.....	217
64. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 2.....	220
65. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 3.....	223
66. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 4.....	226
67. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 5.....	229
68. Rozvoj intonačno-sluchových zručností 6.....	232
69. Rozvoj komunikačných zručností v slovenskom jazyku.....	235
70. Rozvoj lokomócie detí.....	238
71. Rozvoj pohybových kompetencií.....	242
72. Rozvíjanie matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní.....	245
73. Technické práce.....	248
74. Telesná kultúra a výchova k zdraviu.....	251
75. Teória a didaktika pohybových aktivít v jednotlivých ročných obdobiach.....	254
76. Teória a didaktika pohybových aktivít v jednotlivých ročných obdobiach.....	258
77. Teória a didaktika pohybových aktivít v prírode.....	262
78. Teória a didaktika pohybových aktivít v prírode.....	266
79. Teória a filozofia výchovy.....	270
80. Teória a metodika ekológie a environmentalistiky.....	273
81. Teória a prax riadenia výchovno-vzdelávacích inštitúcií.....	276
82. Teória a prax výchovy v predprimárnej edukácii.....	281
83. Teória pedagogicko-psychologických disciplín.....	286
84. Tvorivá dielňa.....	290
85. Tvorivá umelecká dielňa.....	293
86. Umenie-pedagogika-psychológia, kurz na rozvoj osobnosti.....	297
87. Umenie-pedagogika-psychológia, kurz na rozvoj osobnosti.....	301
88. Vizúálna výchova.....	305
89. Vyučovacie a učebné štýly.....	308
90. Výchova umením.....	311
91. Výchovné poradenstvo.....	315
92. Všeobecná a špeciálna didaktika a príprava na hospitácie.....	319
93. Zborový spev 1.....	326
94. Zborový spev 2.....	329
95. Zborový spev 3.....	332
96. Zborový spev 4.....	335
97. Zborový spev 5.....	338

98. Zborový spev 6.....	341
99. Základné prírodovedné poznatky.....	344
100. Základy akademického písania.....	347
101. Základy geometrie a rozvíjanie priestorovej predstavivosti.....	351
102. Základy hudobnej edukácie.....	354
103. Základy matematiky.....	358
104. Základy maďarského pravopisu.....	361
105. Základy rozvíjania pojmu čísla.....	364
106. Základy sociálnej pedagogiky.....	367
107. Základy sociálnej starostlivosti.....	370
108. Úvod do používania slovenského jazyka.....	372
109. Úvod do používania slovenského jazyka.....	375
110. Úvod do štúdia pedagogických disciplín.....	378
111. Človek a spoločnosť.....	381
112. Školská stáž.....	385
113. Školská stáž.....	388
114. Školské programy prevencie.....	391
115. Študijný pobyt v zahraničí.....	395
116. Študijný pobyt v zahraničí.....	396

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/AKZ3a- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Aplikácia komunikačných zručností v slovenskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t. j. na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Stanovené súčasti portfólia sú dohodnuté so študentmi individuálne. Študenti pripravujú nasledujúce zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia: 1. Aktívna účasť na seminároch Hodnotiace kritériá: - Aktívna účasť realizovaná zapájaním do dialógov a diskusie (10 bodov) - Aktívne riešenie cvičení, úloh a zadaní podľa obsahovej osnovy predmetu (10 bodov) 2. Písomný prejav, vypracovanie prezentácie na vybranú tému (Skóre: 40 bodov) Hodnotiace kritériá: - Obsah a logika výpovede (10 bodov) - Stavba a členenie textu (10 bodov) - Gramatika a štylistika (10 bodov) - Lexikálna zásoba (10 bodov) 3. Ústny prejav, reprodukovanie počutého textu (Skóre: 40 bodov) Hodnotiace kritériá: - Obsahová presnosť výstižnosť (10 bodov) - Plynulosť vyjadrovania (10 bodov) - Správna výslovnosť a intonácia (10 bodov) - Gramatická presnosť a slovná zásoba (10 bodov) Časová záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (kontaktné hodiny: 26, samoštúdium: 40, príprava didaktického portfólia: 34, spracovanie prezentácie: 20)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: • Študent bude vedieť adekvátne aplikovať nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka v rôznych komunikačných situáciách. • Študent bude vedieť funkčne využívať slová a slovné spojenia, ale aj základné vetné modely na plynulú komunikáciu v osvojených témach podľa SERR. • Študent bude vedieť efektívne využívať komunikačné jazykové kompetencie v receptívnych činnostiach (porozumenie čítanému textu a počúvanie s porozumením).	

- Študent bude vedieť realizovať komunikačný zámer v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach (ústny prejav, písomný prejav) a bude vedieť vytvoriť ústny prejav aj písomný text v súlade s ortoepickými a ortografickými pravidlami.
- Študent bude vedieť aplikovať zdvorilostné frázy, frazeologické spojenia v komunikačných situáciách a bude vedieť rozpoznať rozdiel medzi formálnym a neformálnym prejavom.
- Študent bude vedieť identifikovať základné pravidlá slovenského pravopisu a bude vedieť vytvoriť súvislý, všeobecne zrozumiteľný text.
- Študent bude vedieť osvojiť si pravidlá spisovnej slovenskej výslovnosti a intonácie.
- Študent bude vedieť vhodne aplikovať základné jazykové prostriedky na vedenie bežného dialógu a diskusie, aj na reprodukciu počutého textu a prezentáciu vlastných názorov pred publikom.

#### Schopnosti:

- Študent bude schopný využívať osvojené teoretické poznatky a praktické zručnosti ústnej a písomnej komunikácie v kontexte akademických a profesijných potrieb.
- Študent bude schopný primerane komunikovať v bežných komunikačných situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný správnym spôsobom aplikovať repertoár bežne používaných morfológických tvarov a syntaktických modelov v známych kontextoch.
- Študent bude schopný adekvátne uplatniť slovnú zásobu a frazeológiu v rozsahu štandardných komunikačných situácií a tematických okruhov.
- Študent bude schopný reagovať na podnety v rôznych komunikačných situáciách gramaticky správne, artikulačne zrozumiteľne a primerane situácii a bude schopný vysvetliť hlavné body, vysloviť vlastný názor, jasne pomenovať problém a presne vyjadriť myšlienku
- Študent bude schopný napísať krátky, všeobecne zrozumiteľný text s súlade s pravidlami slovenského pravopisu.
- Študent bude schopný samostatne rozvíjať a prehľbovať vlastné komunikačné zručnosti, prakticky ich overovať a utvrdzovať.
- Študent bude schopný implementovať a odovzdávať svoje znalosti a zručnosti v rámci vlastného profesijného zaradenia.

#### Postoje:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže samostatne komunikovať na témy spoločenského a profesijného života vo forme monológu i dialógu, bude schopný pohotovo a správne ústne reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať s porozumením a rozlišovať formálne a neformálne jazykové konštrukcie pri tvorbe písomných komunikátov.

#### Autonómia a zodpovednosť:

- Študent bude schopný disponovať samostatným kritickým a analytickým myslením, ktoré bude stimulovať jeho schopnosť nachádzať a vyberať informácie súvisiace s využívaním komunikačných zručností a bude schopný zužitkovať portfólio praktických skúseností v rámci ďalšieho rozvoja.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v každodenných komunikačných situáciách v rôznych oblastiach reálneho života.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Špecifiká komunikácie vo formálnom a neformálnom styku, vo verejnom a súkromnom sektore
2. Nadviazanie kontaktu v komunikačnej situácii. Predstavovanie, odpovedanie, navrhovanie, poďakovanie. Gramatické časy, modálne slovesá
3. Počúvanie s porozumením, reprodukovanie správy o udalosti, situácii, opis zážitku. Podanie informácie. Spojky, častice, zámená
4. Písomná komunikácia. Korešpondencia klasickou aj elektronickou formou. Slovesá, podstatné mená, slovosled

5. Aspekty nadväzovania medziľudských vzťahov. Telefonické rozhovory. Zdvorilostné frázy pri telefonovaní. Podstatné mená, číslovky, predložky
6. Vyjadrenie názoru, argumentácia a protiargument. Životný štýl a rozdiely v meste a na vidieku. Neosobné výrazy, frazémy
7. Vyjadrenie žiadosti, návrhu, súhlasu alebo nesúhlasu, zdvorilého odmietnutia, zmeny návrhu. Podmieňovací spôsob, budúci čas
8. Štandardné komunikačné situácie pri dôležitých udalostiach. Vyjadrenie pocitov, nálady, bolesti, fyzického stavu. Prídavné mená, slovesá, opytovacie, želacie vety
9. Vytváranie konverzačných situácií so zameraním na dopravu a cestné pravidlá. Zaujať stanovisko, žiadať o povolenie, zakázať, reagovať na zákaz. Podmienkové súvetia, rozkazovacie, oznamovacie vety
10. Formy a spôsoby pripomínania špecifických udalostí z osobného a spoločenského života. Spomínať, pripomínať, reagovať na udalosti v minulosti. Blahoželať, kondolovať. Minulý čas, prídavné mená, príslovky
11. Konverzačné cvičenia vo forme okrúhlych stolov. Diskusia a rešpektovanie slobody prejavu. Začať rozhovor, ujať sa slova, vyjadriť názor. Neurčité slovesné tvary
12. Základné pravidlá prezentácie na danú tému. Štruktúra prezentácie. Hlavná myšlienka, komunikačný kontext. Oslovenie, rečnícke otázky
13. Prezentačné techniky, osvojovanie a precvičovanie prezentačných techník. Krátka prezentácia študentov. Prechodník, stupňovanie prísloviak, parafrázovanie

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005. ISBN 978-80- 969945-7-1.
- GABRIKOVÁ, A. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2014. ISBN 978-80-223-3035-0.
- KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-60-223-3265-1.
- KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011. ISBN 978-80-223-3035-0.
- IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8.
- MÜGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. 978-80-8094-756-9.
- PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00328-X.
- Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006.
- WEIDLEROVÁ, A. – WEIDLER, E.: Sloh na dlani. Bratislava: Príroda, 2003. ISBN 80-07-01332-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
36.36	28.79	22.73	6.06	6.06	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/BS/22	<b>Názov predmetu:</b> Bakalársky seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): <ul style="list-style-type: none"><li>• aktívna účasť študenta na seminároch,</li><li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýz a diskusií v priebehu seminárov,</li><li>• vypracovanie a odovzdanie časti bakalárskej práce.</li></ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1 a v Module 2: Vypracovanie a odovzdanie časti bakalárskej práce: → v súlade s pravidlami akademického písania (dodržanie etiky písania, správne používanie citácií, parafráz, bibliografických odkazov), resp. v súlade s aktuálnou Smernicou rektora UJS o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho, → individuálne zvolenej a vedúcim bakalárskej práce odsúhlasenej témy, → má obsahovať: štruktúru práce – titulnú stranu, anotáciu, kľúčové slová, obsah (so zadelením jednotlivých plánovaných kapitol a podkapitol), časť alebo kapitolu z teoretickej časti práce, prípadne koncept, plán praktickej/empirickej časti práce a zoznam použitej literatúry, bibliografických údajov v rozsahu 8 – 10 strán. Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2): 4 kredity = 120 hodín <ul style="list-style-type: none"><li>• 13 hodín za účasť na seminároch (kontaktné hodiny),</li><li>• 47 hodín štúdiom odbornej literatúry, zbieranie údajov, prameňov, tvorba poznámok a koncepcie,</li><li>• 60 hodín príprava a spracovanie časti/kapitoly bakalárskej práce.</li></ul> Podmienka úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktívna účasť študenta na seminároch, zapojenie sa do analýz a rozpráv v rámci seminárov, splnenie zadaných úloh v jednotlivých etapách, stanovených intervaloch (50%).</li><li>• Príprava, spracovanie a odovzdanie štruktúry a jednej časti/kapitoly bakalárskej práce v stanovenom termíne (50%).</li></ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent má osvojené teoretické poznatky vo vzťahu ku zvolenej téme bakalárskej práce.</li></ul>	



- Študent sa vie orientovať v relevantnej odbornej domácej a zahraničnej literatúre vo vzťahu ku zvolenej téme bakalárskej práce.
- Študent vie v dostatočnej miere aplikovať pravidlá akademického písania.
- Študent pozná špecifiká odborného/vedeckého jazyka a vie tvoriť prepracovaný, zmysluplný, zrozumiteľný odborný text.
- Študent má primerané znalosti z oblasti metodológie pedagogického výskumu.
- Študent disponuje dostatočnými teoretickými vedomosťami a znalosťami na vypracovanie bakalárskej práce.

#### Zručnosti:

- Študent je schopný samostatne hľadať, selektovať, analyzovať pramene a zdroje relevantnej odbornej literatúry.
- Študent je schopný pracovať s relevantnými zdrojovými databázami.
- Študent je schopný analyzovať a spracovať odbornú a vedeckú literatúru, pramene, bibliografické údaje.
- Študent je schopný plánovať, koncipovať vlastnú bakalársku prácu.
- Študent je schopný zostaviť a formulovať text bakalárskej práce.
- Študent je schopný syntetizovať svoje nadobudnuté teoretické poznatky a na základe nich vytvoriť zmysluplný výsledný text pre svoju bakalársku prácu.

#### Kompetencie:

- Študent vhodne aplikuje zásady a kritériá etiky akademického a vedeckého písania v procese písania bakalárskej práce.
- Študent je dostatočne pripravený na prezentáciu výsledkov, resp. čiastočných výsledkov svojej bakalárskej práce.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Písomné formy a druhy záverečných prác.
- Štúdium, analýza, spracovanie domácej a zahraničnej odbornej literatúry.
- Etika a pravidlá písania záverečných prác.
- Zadávanie záverečných prác a anotácia.
- Výber témy bakalárskej práce a jej odborné zdôvodnenie.
- Príprava, plánovanie a realizácia bakalárskej práce.
- Príprava a realizácia praktickej časti práce – etapy práce, zbieranie a spracovanie údajov, voľba metodológie výskumu/prieskumu, výber vzorky.
- Koncepcia a štruktúra bakalárskej práce
  - úvodná časť bakalárskej práce.
  - jadro práce – teoretická a praktická / empirická časť práce.
  - záver, resume a prílohy.
- Citácie, parafrázy, bibliografické odkazy, zoznam literatúry.
- Formálna a jazyková úprava bakalárskej práce.
- Predkladanie bakalárskej práce, licenčná zmluva, čestné prehlásenie, ako súčasť bakalárskej práce.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ALBERT, S. 2005. A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely: Lillium Aurum.

BAČÍKOVÁ, M. & JANOVSÁ, A. 2018. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafárikPress. Košice. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-web.pdf>

CSÍKOS, Cs. 2009. Mintavétel a kvantitatív pedagógiai kutatásban. Budapest: Gondolat. ISBN 8080622817.

<https://www.szaktars.hu/gondolat/view/csikos-csaba-mintavetel-a-quantitativ-pedagogiai-kutatasban-2009/?pg=0&layout=s>

ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Kairosz Kiadó. ISBN 963 913 753 7

FALUS, I. 1993. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest: Keruban Könyvkiadó.

GAVORA, P. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>

HORVÁTHOVÁ, K. & NÉMETH, A. & STRÉDL, T. & SZABÓOVÁ, E. & TÓTH-BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv=Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978 80 8122 160 6.

KANCZNÉ NAGY, K. & CSEHIOVÁ, A. 2018. Elsőéves tanár szakos hallgatók egyetemi képzéssel kapcsolatos előzetes elvárásainak és félelmeinek vizsgálata.  
 In Új kihívások és pedagógiai innovációk a szakképzésben és a felsőoktatásban : A 8. Trefort Ágoston Szakképzés- és Felsőoktatás-pedagógiai Konferencia tanulmánykötete: A 8. Trefort Ágoston Szakképzés- és Felsőoktatás-pedagógiai Konferencia tanulmánykötete / Tóth Péter, Simonics István, Manojlovic Helena, Duchon Jenő. Budapest: Óbudai Egyetem. ISBN 978-963-449-148-4, P. 77-88.

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma.

KÉRI, K. 2001. Bevezetés a neveléstörténeti kutatások módszertanába. Budapest: Műszaki Kvk., cop. 2001 (Miskolc: Borsodi Ny).

KRIPPENDORF, K. 1995. A tartalomelemzés módszertanának alapjai. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 963 7873 80 5.

LENGYELNÉ MOLNÁR, T. 2013. Kutatástervezés. Médiainformatikai kiadványok. Eger.  
<https://mek.oszk.hu/14400/14492/pdf/14492.pdf>

MÁNDELÍKOVÁ, L. 2012. Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka. ISBN 978 80 8075 518 8

OBERUČ, J. 2012. Metodológia pedagogického výskumu. <http://files.ddtiii.webnode.sk/200000235-3ef763ff18/METODOL%C3%93GIA%20PEDAGOGICK%C3%89HO%20V%C3%93SKUMU.docx>

SELYE J. EGYETEM: rektori irányelv a záródolgozatok kidolgozásáról, nyilvántartásáról, közzétételéről és archiválásáról. (aktuális)

UNIVERZITA J. SELYEHO: Smernica rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. (aktuálne vydanie)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., Mgr. Lilla Ekmekcioglu

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/BIT- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Biblioterapia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Študent počas semestra uskutoční interaktívnu biblioterapeutickú aktivitu, v ohnisku ktorej bude umiestnený slobodne vybraný literárny text (rozprávka, novela, básnický cyklus). Za aktivitu je možné dosiahnuť maximálne 20 bodov. Aktivita bude absolvovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov. Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odborná práca s textom (4 bodov),</li> <li>• interaktivita (4 bodov),</li> <li>• komunikatívnosť (4 bodov),</li> <li>• schopnosť vedenia skupiny (4 bodov),</li> <li>• skupinová interakcia (4 bodov),</li> </ul> 2. Študent za svoju aktivitu počas celého semestra na seminároch (spolupráca, komunikatívnosť, otvorenosť) môže získať maximálne ďalších 10 bodov. Za celý semester je možné získať 30 bodov (100%). Celková záťaž študenta: 30 hodín: 13 hodín prezenčná výučba, 10 hodín príprava na semináre, 7 hodín príprava na aktivitu. Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> – Študent bude ovládať nosné údaje, pojmy, princípy, teoretické a metodologické zásady biblioterapie. – Bude poznať špecifiká receptívnej a aktívnej biblioterapie. – Spozná typické individuálne a skupinové úlohy i cvičenia z oblasti biblioterapie. – Bude poznať stručné dejiny biblioterapie. – Spozná zásady správnej kultúry reči učiteľa / vychovávateľa pri vedení biblioterapeutických aktivít. – Bude poznať princípy výberu vhodných literárnych textov. <b>Schopnosti:</b> – Študent bude schopný využívať nadobudnuté teoretické poznatky z oblasti biblioterapie.	

- Bude mať osvojené základné postupy, zručnosti a stratégie k vytvoreniu rámcov vlastných biblioterapeutických aktivít.
- Bude ovládať plánovanie, projektovanie a realizáciu biblioterapeutických aktivít v súlade so školským vzdelávacím programom, alebo výchovným programom.
- Bude využívať rozmanité stratégie, metódy a nástroje, dodržiavať didaktické zásady v oblasti biblioterapie.
- Bude vedieť uskutočniť sebareflexiu.
- Bude schopný fundovať a rozvíjať profesionálny čitateľský postoj svojich žiakov pomocou biblioterapeutických cvičení.
- Bude schopný rozvíjať vlastné kompetencie potrebné pre samostatné vedenie biblioterapeutickej skupiny.
- Bude schopný viesť biblioterapeutickú aktivitu založenú na otvorenom dialógu.

#### Kompetencie:

- Študent bude mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Bude vedieť prejavovať empatický postoj k odlišnosti, vedieť pozitívne pristupovať k sociokultúrnej diverzite triedy a spoločnosti takisto, ako aj k mnohorakosti literatúry.
- Bude vedieť pružne modifikovať v kontexte situácie systém svojich zručností a postojov potrebných pre správne plánovanie, organizovanie a hodnotenie biblioterapeutických aktivít.
- Bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti biblioterapie, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Po absolvovaní štúdia bude vedieť samostatne plánovať a realizovať činnosti a aktivity, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie a samostatne viesť biblioterapeutické skupinové aktivity.
- Bude ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Bude disponovať základnými poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov vyplývajúcimi z ich zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení, alebo nadania a talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania a výchovy efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi.
- Bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom biblioterapie a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pojem biblioterapie (terminologické a teoretické základy, ciele, cieľové skupiny, rozvojové oblasti biblioterapie).
2. Spoločenský prínos biblioterapie (dramaturgia biblioterapeutických aktivít, vplyvy skupinového čítania, funkcia biblioterapeutických súborov, funkcia biblioterapie pri spracovaní tráum).
3. Biblioterapia vekových skupín (deti, dospelávajúci, dospelí, seniori) a ďalšie oblasti aplikácie biblioterapie (špeciálna pedagogika, pacienti v opatere, prostredie knižníc, kariérne poradenstvo, ústavy na výkon trestu odňatia slobody).
4. Špecifiká aktívnej biblioterapie (možnosti a funkcie tvorivého a terapeutického písania).
5. Špecifiká receptívnej biblioterapie a aspekty výberu literárnych textov (kritériá Hybertsona a Blaskovej, rozdiely aplikácie jednotlivých žánrov a základných druhov umeleckej literatúry v literárnej terapii).
6. Fázy prežívania príbehov (stotožnenie sa, zapojenie sa a nahliadnutie), paralely vývoja hlavných postáv a čitateľov
7. Funkcia rozprávok v sociálnej senzibilizácii detí (rôzne funkcie ľudovej a literárnej)

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ADAMIKNÉ, J. A. 2008. Anyanyelvi nevelés az ábécétől az érettségiig. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 978-963-8144-31-7
- BARTOS, É. 1989. Olvasókönyv a biblioterápiáról. Budapest : Országos Széchenyi Könyvtár. ISBN 9632012844.
- DAVIS, N. – SIMMS, L. – KORBAI, H. 2010. Az aranytök : Terápiás történetek és mesék traumát átélt gyerekeknek. Budapest : L'Harmattan Kiadó – Mosoly Alapítvány. ISBN 978 963 236 305 9.
- GILBERT, E. 2014. Az együttérzés irodalmi és vonzatai. Budapest : Pont Kiadó. ISBN 978-963-9957-73-2.
- HÁSZ E. 1995. Irodalomterápia I. : Szöveggyűjtemény. Budapest : Gondolat – Animula. ISBN 963 282 729 5.
- HEDGE, T. 2017. Writing. Oxford: Oxford University Press. 2. ed. ISBN 978 019 442190 4.
- HORVÁTH Viktor 2014. A vers ellenforradalma, A versírás és versfordítás tanulása és tanítása. Budapest: Magvető, 2014. ISBN 978-963-142-909-1
- KOSZA I. 1996. A pszichiátriai rehabilitáció gyakorlatának kézikönyve. Budapest : Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 7374 1.
- ZÁGOREC-CSUKA, J. 2017. A szépirodalom önismereti és gyógyító ereje. Biblioterápiai tanulmányok. Budapest – Kapca: Muravidék Baráti Kör Kult. Egyesület. ISBN 978-615-5750-11-3.
- BAKA, P. 2020. Isteni barkácmunka: Lakatos István: Dobozváros (Doboztankönyv-fejezet). In: Módszertani Közlöny = Metodički glasnik = Methodological bulletin = Methodologische Mitteilungen. = Metodički glasnik. 10/1. 2020. 10–25. ISSN 2217-4540.
- BAKA, P. 2018. Mi lett volna, ha...? - Alternatív történelmi kalauz: Doboztankönyv-fejezet. In: Eruditio - Educatio : Vedecký časopis Pedagogickej fakulty Univerzity J. Selyeho v Komárne = a Selye János Egyetem Tanárképző Karának tudományos folyóirata = Research Journal of the Faculty of Education of J. Selye University. 13/1. 89–100 ISSN 1336-8893.
- BAKA VIDA, B. – BAKA P. 2019. Az (ember)idegen természet fojtogató ölelése: Jeff VanderMeer: Déli Végek-trilógia (doboztankönyv-fejezet). In: Módszertani Közlöny = Metodički glasnik = Methodological bulletin = Methodologische Mitteilungen = Metodički glasnik 9/1. 10–25. ISSN 2217-4540.
- BAKA, Patrik. (2021). The Feminist Hungarian Folktale as Postmodern Combinatorics – The Analysis of Csenge Virág Zalka's Story-Book Titled Ribizli a Világ Végén [Currant at the End of the World]. In: AD ALTA : journal of interdisciplinary research : recenzovaný mezioborový vedecký časopis. Vol. 11, no. 2 (2021), p. 18–24. ISSN 1804-7890. WoS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**  
Kapacita predmetu je obmedzená na 20 študentov.

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
39.39	27.27	12.12	0.0	3.03	18.18

**Vyučujúci:** PaedDr. Patrik Baka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/BIO/22	<b>Názov predmetu:</b> Biológia človeka a základy prvej pomoci
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, ktoré pozostávajú z teoretickej a praktickej časti. Študent počas praktickej časti vyskúša, precvičí a na konci predvedie ukážku základných praktických zručností pri poskytovaní neodkladnej prvej pomoci v rôznych simulovaných situáciách a pri rôznych typoch úrazov a nehôd (10%) Čiastkové hodnotenie predmetu predstavuje hodnotenie protokolov k jednotlivým sústavám, ktoré dostane študent na vypracovanie ako domácu úlohu (30%). V záverečnej časti študent preukáže svoje teoretické znalosti vyplnením testu z biológie človeka a z poskytovania prvej pomoci (60%). Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Študent bude schopný charakterizovať ontogenetický vývin človeka od vzniku pohlavných buniek cez preembryonálny vývin až po koniec postembryonálneho vývinu.</li> <li>- Študent bude schopný charakterizovať jednotlivé orgánové sústavy človeka s dôrazom na morfológické a funkčné charakteristiky týchto sústav v určitých vekových obdobiach, zamerané hlavne na detský a dospelievajúci vek.</li> <li>- Študent bude schopný zhrnúť teoretické vedomosti o základných úkonoch zachraňujúcich život, o poruchách vedomia, poruchách dýchania, záchvatových stavoch, o krvácaní z rán, o šoku, zlomeninách, poraneniach kĺbov, popáleniny.</li> </ul> <b>Schopnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Študent bude schopný pochopiť a porozumieť fyziologickým dejom, ktoré sa odohrávajú v ľudskom tele.</li> <li>- Študent bude schopný anatómiu, morfológiu a fyziológiu ľudského tela vysvetliť a využiť vo svojej pedagogickej praxe.</li> <li>- Študent bude schopný prakticky vykonať základnú neodkladnú podporu životných funkcií - uvoľnenie dýchacích ciest, záchranné dýchanie, stláčanie hrudníka (masáž srdca), zastavenie krvácania, stabilizovaná poloha, kardiopulmonálna resuscitácia (oživovanie), vrátane použitia automatickej externej defibrilácie,</li> <li>- Študent bude schopný poskytnúť psychickú podporu postihnutému.</li> </ul>	

- Študent bude schopný vysvetliť dôležitosť ochrany zdravia už v detskom veku a bude schopný pristupovať osobitne k jednotlivým problémom týkajúcich sa biologických vývinových procesov v organizme vzhľadom na daný vek dieťaťa.

- Študent bude schopný prakticky využiť vedomosti a zručnosti pri riešení náhlych život a závažných zdravotných ohrožujúcich udalostiach úrazového a/alebo neúrazového pôvodu.

Postoje:

- Študent získa prehľad o fungovaní ľudského tela a taktiež o chorobách, ktoré môžu najčastejšie postihovať zdravie človeka, tým získa pozitívny postoj k ochrane a udržiavaniu svojho zdravia.

- Študent získa pozitívny postoj k poskytovaniu prvej pomoci a k prevencii náhleho ohrozenia života a zdravia detí v školskom veku aj u dospelých.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika stavby bunky, jednotlivé typy tkanív. Ontogenetický vývin, vznik pohlavných buniek, delenie buniek, prenatalný vývin a postnatalný vývin.

2. Kostra človeka, charakteristika kostí, ich typy, stavba, kĺby, morfológické a funkčné charakteristiky kostry v detskom veku. Prvá pomoc pri poraneniach kĺbov, zlomeniny končatín, lebky, a chrbtice.

3. Charakteristika svalovej sústavy, typy a stavba svalov, svaly tela, morfológické a funkčné charakteristiky svalového aparátu v detskom veku. Prvá pomoc pri poraneniach šliach, svalov, pomliaždeniny.

4. Dýchacia sústava, jeho stavba, funkcia, vonkajšie a vnútorné dýchanie, morfológické a funkčné charakteristiky dýchacej sústavy v detskom veku. Prvá pomoc pri zástave dýchania, odstránenie cudzieho telesa z dýchacích ciest, umelé dýchanie.

5. Obehová sústava, krv a jeho zložky, lymfatický systém, srdce, funkcia, ochorenia, morfológické a funkčné charakteristiky obehového systému v prenatalnom období a v detskom veku.

6. Prvá pomoc pri zástave srdcovej činnosti, zrážanlivosť krvi, zastavenie krvácania pri rôznych typoch rán, typy obväzov a techniky obväzovania rán, vnútorné krvácanie.

7. Charakteristika zmyslových orgánov: čuch, chuť, sluch, charakteristika oka, vnímanie rovnováhy tela, stavba pokožky. Morfológické a funkčné charakteristiky zmyslových orgánov v detskom veku. Typy popálení, prvá pomoc pri popáleniach spôsobených žieravinami a chemickými prostriedkami, poranenia očí,

8. Stavba nervovej sústavy, mozog, miecha, vegetatívny nervový systém, vedenie vzruchu cez nervové bunky, morfológické a funkčné charakteristiky nervovej sústavy v detskom veku. Poškodenia nervového systému, otras mozgu, krvácanie do mozgu, epileptický záchvat, krčové stavy a prvá pomoc.

9. Charakteristika endokrinného systému, hormóny, hypofíza, epifíza, štítina a prítitina žľaza, thýmus, nadobličky, pankreas, pohlavné žľazy, morfológické a funkčné charakteristiky endokrinného systému v detskom veku.

10. Charakteristiky pohlavných sústav, ich stavba, funkcia. Menštruačný, ovariálny a uterinný cyklus u žien. Morfológické a funkčné charakteristiky pohlavného systému v detskom veku. Najčastejšie pohlavné choroby.

11. Gastrointestinálna sústava, jeho stavba, funkcia, zložky potravy, najdôležitejšie vitamíny a minerálne látky pre organizmus, najčastejšie choroby postihujúce gastrointestinálnu sústavu, morfológické a funkčné charakteristiky gastrointestinálnej sústavy. Otravy, typy otrávenia, otrava liekmi, alkoholom, otravy jedlom, črevné virózy.

12. Vylučovacia sústava, funkcia, stavba, morfológické a funkčné charakteristiky vylučovacej sústavy v detskom veku. Najčastejšie ochorenia vylučovacej sústavy.

13. Typy šokových stavov, šok v dôsledku vykrvácania, v dôsledku poškodenia srdcového svalu a pri strate telesných tekutín, distributívne typy šoku, anafilaktický šok a základná charakteristika imunitného systému.

**Odporúčaná literatúra:**

- ANDICS, L.: Elsősegély: Közúton, otthon, munkahelyen, közterületen – 1. vyd. – Budapest: Sophia Kiadó, 2004 – 86 s. – ISBN 963216279X.
- BASS, D., MAURICE, K.: Elsősegélynyújtás csecsemőknek és gyermekeknek. – 1, vyd. – Békéscsaba: Booklands, 2000. – 160 s. – ISBN 97863 9613 62 1.
- BODZSÁR, E., ZSÁKAI, A.: Humánbiológia: Gyakorlati kézikönyv. - 1. vyd.- Budapest: Elte Eötvös Kiadó, 2004 – 300 s. – ISBN 963 463 653 5.
- MADER, S. S.: Human biology. - 11. vyd. - Boston: Wm. C. Brown Publishers, USA, – 2008. - 600 s. - ISBN 0-978-0-07-016778-0.
- McCracken, T. O.: Háromdimenziós anatómiai atlasz. Budapest : Scholar Kiadó, 2000. - 237 s. - ISBN 978-963-9193-99-4.
- NAGY, M.: Humánbiológia. – 1. vyd. – Komárno – Dunajská Streda: Selye János Egyetem – Lilium Aurum, 2006. – 250 s. – ISBN 8080622833.
- PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., BERNÁTOVÁ, R., a kol. Fyziológia živočíchov a človeka - 1. vyd. - Prešov : Fakulta humanitných a prírodných vied PU v Prešove, 2014. - 591 s., [36,65 AH]. - ISBN 978-80-555-1150-4.
- PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., MYDLÁROVÁ-BLAŠČÁKOVÁ, M., a kol. Cvičenia z fyziológie živočíchov a človeka. - 1. vyd. - Prešov : FHPV PU v Prešove, 2014. - 313 s. - ISBN 978-80-555-1149-8.
- STOPPARDOVÁ, M.: Prvá pomoc malým deťom: Stručný sprievodca prvou pomocou. – 1. vyd. – Bratislava: Slovart s.r.o., 2005. – 63 s. – ISBN 80-8085-022-4.
- SZENTÁGOTHAJ, J.: Funkcionális anatómia I.-III. Budapest : Medicina Könyvkiadó, 2006. - 710, 600, 800. - ISBN 963 242 565 0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
25.48	29.3	31.85	10.19	0.0	3.18

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DMJ/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika MJ a práce s literatúrou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Študenti spolu s učiteľom na začiatku semestra vytvoria rámcový systém absolvovania predmetu. Podmienky absolvovania predmetu: 1. Portfólio: Študenti pripravujú nasledujúce dokumenty/práce ako samostatnú, ale učiteľom podporovanú činnosť. Povinné zložky portfólia: a) Zborník literárnych diel a hier: - pre modul 1 Predškolská pedagogika s obsahom: 15 dramatických hier a 15 hier na rozvíjanie komunikačných zručností detí predškolského veku, detské básničky (50 kusov) a rozprávky (30 kusov), 2 vlastné spracovania rozprávky (z toho 1 ako dramatizácia a 1 ako bábkové divadlo) - v súlade s princípmi výberu vhodných literárnych textov (spolu max. 8 bodov), - pre modul 2 Vychovávateľstvo s obsahom: 15 dramatických hier, 15 hier na rozvíjanie komunikačných zručností detí a mládeže, poézia a próza (po 50 kusov) diferencovaná podľa veku, 2 vlastné spracovania vybraných literárnych diel (1 pre deti a 1 pre mládež) - v súlade s princípmi výberu vhodných literárnych textov (spolu max. 8 bodov). Hodnotiace kritéria: • požiadavka na obsah a formu (4 body), • dodržiavanie princípov správneho výberu literárnych textov (2 body), • dodržiavanie metodických aspektov pri spracovaní literárnych textov (2 body), (spolu max. 8 bodov). Zborník bude akceptovaný iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 4 body. b) Príprava na vzdelávaciu aktivitu: - pre modul 1 Predškolská pedagogika: príprava na vzdelávaciu aktivitu vo vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia (napr. zameranú na rozvoj grafomotorickej gramotnosti) a zhotoviť k tomu aj adekvátne pomôcky (min. 1 kus/osoba), - pre modul 2 Vychovávateľstvo: príprava na realizáciu aktivity (spolu s predstavením vhodného učebného zdroja) Hodnotiace kritéria: • požiadavky na formu, štruktúru prípravy (3 body), • obsah prípravy, metodická správnosť, využitie odbornej terminológie (3 body),	

- fantázia, tvorivosť (2 body)
  - kvalita učebnej pomôcky/učebného zdroja (2 body),
  - vhodnosť učebnej pomôcky/učebného zdroja z metodického hľadiska (2 body)
- (spolu max. 12 bodov).

Príprava s pomôckou bude akceptovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 6 bodov.

2. Príprava a prezentácia učebnej pomôcky alebo aktivity (možnosť výberu):

- a) pomôcka na rozvíjanie predčitateľskej gramotnosti,
  - b) zhotovenie bábky,
  - c) spracovanie a realizácia bábkového divadla/divadelného predstavenia/dramatizácie/ dramatickej hry pre vybranú vekovú kategóriu
- (spolu max. 20 bodov).

Hodnotiace kritéria:

- požiadavka na obsah a formu (5 bodov),
- fantázia, kreativita (5 bodov),
- kvalita (5 bodov),
- metodické požiadavky (5 bodov).

Študentom pripravená a prezentovaná učebná pomôcka bude akceptovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov.

3. Študent počas semestra uskutoční interaktívnu prednášku, v ohnisku ktorej bude umiestnená slobodne zvolená téma z oblasti detskej/mládežníckej literatúry. Za prednášku je možné dosiahnuť maximálne 20 bodov. Prednáška bude považovaná za úspešnú iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov. Hodnotiace kritériá interaktívnej prednášky:

- odbornosť (12 bodov),
- interaktivita (3 body),
- skupinová interakcia (3 body),
- požiadavky na formu (2 body).

4. Študent do konca 10. týždňa semestra odovzdá písomnú prácu, ktorá spracúva slobodne zvolenú tému z oblasti detskej/mládežníckej literatúry. Za písomnú prácu je možné dosiahnuť maximálne 20 bodov. Písomná práca bude akceptovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 10 bodov.

Hodnotiace kritériá písomnej práce:

- odbornosť (14 bodov),
- práca s odbornou literatúrou (3 body),
- požiadavky na relevantnosť jazyka, pravopis a formu práce (3 body).

5. V skúšobnom období študent absolvuje ústnu alebo písomnú skúšku, prostredníctvom ktorej demonštruje svoje vedomosti, schopnosti a kompetencie týkajúce sa predmetu. Na ústnej/písomnej skúške je možné dosiahnuť maximálne 40 bodov. Skúška bude absolvovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 20 bodov.

Podmienky hodnotenia:

- Študent si vyberá z vyššie uvedených úloh č. 3. a č. 4. jednu (hodnota 20 bodov).
- Študent má možnosť výberu aj pri forme absolvovania úlohy č. 5. (hodnota 40 bodov).
- V odôvodnenom prípade je možné nahradiť záverečnú ústnu / písomnú skúšku jednou rozsiahlejšou písomnou prácou, ohniskom ktorej bude umiestnený vlastný výskum študenta z oblasti detskej alebo mládežníckej literatúry. Prácu je potrebné odovzdať do 3. týždňa skúšobného obdobia. Požadovaný rozsah práce je 10 normostrán, v ktorej autor musí použiť minimálne 10 relevantných odborných prác, na ktoré uvádza aj ohlasy. S náhradnou písomnou prácou je možné získať maximálne 40 bodov. Písomná práca bude akceptovaná iba vtedy, ak študent dosiahne najmenej 20 bodov. Hodnotiace kritériá:
- výsledky vlastného výskumu, ich spracovanie a vyhodnotenie (25 bodov),

- práca s odbornou literatúrou (10 bodov),
- požiadavky na relevantnosť jazyka, pravopis a formu práce (5 bodov).

Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín (Modul 1; Modul 2; 6 kreditov = 180 pracovných hodín):

- Prítomnosť na seminároch a cvičeniach: spolu za semester (52 hodín).
- Výskumná práca týkajúca sa seminárnej prednášky / písomnej práce študenta a jej vypracovanie (26 pracovných hodín).
- Príprava na ústnu / písomnú skúšku (34 pracovných hodín).
- Príprava portfólia (34 hodín).
- Príprava učebnej pomôcky alebo prípravné práce na realizáciu aktivít (34 hodín).

Záverečné hodnotenie: Celkový počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu. Stupnica hodnotenia: A (100-90%; 100-90 pont), B (89-80%; 89-80 pont), C (79-70%; 79-70 pont), D (69-60%; 69-60 pont), E (59-50%; 59-50 pont).

### **Výsledky vzdelávania:**

Študent bude disponovať teoretickými a metodickými znalosťami v oblasti rozvíjania jazykovej a literárnej gramotnosti detí / mládeže. Bude pripravený na samostatné plánovanie, realizáciu a hodnotenie vzdelávacích aktivít. Bude ovládať systematizáciu, hodnotenie a aplikáciu literárnych diel pre deti a mládež. Bude vedieť analyzovať jednotlivé lyrické, epické a dramatické diela a poznatky aplikovať v pedagogickom procese.

Vedomosti:

Študent bude:

- ovládať teoretické východiská rozvoja jazykovej a literárnej gramotnosti,
- vedieť orientovať sa v štátnom vzdelávacom programe v príslušnej vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia,
- poznať princípy didaktiky z oblasti komunikačnej a literárnej výchovy a význam ich uplatňovania vo výchovno-vzdelávacom procese,
- vedieť špecifikovať edukačné stratégie v danej vzdelávacej oblasti,
- poznať zákonitosti detskej / mládežníckej komunikácie, základné psychologické a sociolingvistické otázky týkajúce sa problematiky, základné komunikačné situácie v materskej škole a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, etiku komunikácie ako aj metodiku rozvíjania tejto oblasti,
- poznať zásady správnej kultúry reči učiteľa / vychovávateľa,
- poznať princípy výberu vhodných literárnych textov,
- ovládať dôležité fakty, pojmy, princípy a teoretické i metodologické zásady detskej / a mládežníckej literatúry,
- poznať éry detskej / mládežníckej lyriky, jej vývoj, poetické svojráznosti a odlišnosti jednotlivých ér i najvýznamnejšie básnické diela oblasti,
- mať poznatky o vývoji detskej / mládežníckej prózy, poznať jej typy, rozprávkovú a realistickú, malú i dlhú epiku a aj najvýznamnejšie sem patriace diela,
- ovládať teoretické i praktické súvislosti obsahu vzdelávania a odborovej didaktiky alebo didaktiky a metodiky v oblasti detskej / mládežníckej literatúry.

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- ovládať metódy rozvíjania jazykovej a literárnej gramotnosti v materskej škole, metódy rozvíjania predčitateľskej a grafomotorickej gramotnosti.

Modul 2 Vychovávateľstvo:

- ovládať metódy rozvíjania jazykovej a literárnej gramotnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, metódy rozvíjania začiatočného čítania a písania a metódy práce s mládežníckou literatúrou.

Schopnosti:

Študent bude:

- schopný využívať rozmanité stratégie, metódy a nástroje, dodržiavať didaktické zásady v oblasti rozvíjania jazykovej a literárnej gramotnosti, ako aj pri práci s detskou / mládežníckou literatúrou,
- vedieť aplikovať hry a aktivity zamerané na rozvíjanie komunikačných zručností,
- vedieť zhotoviť efektívne učebné pomôcky a vedieť adekvátne využívať učebné zdroje,
- ovládať prácu s literárnym textom,
- vedieť špecifikovať a usúvzťažňovať poznatky z teórie detskej / mládežníckej literatúry, z dejín detskej / mládežníckej literatúry a interpretácií sem patriacich literárnych textov,
- schopný v praxi ako začínajúci učiteľ / vychovávateľ aplikovať rôzne stratégie pri práci s literatúrou (napr. kooperatívne, dramatizované, projektové a interkulturálne) v rámci svojich pedagogických aktivít,
- vedieť zaznamenať, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie, mať zručnosti efektívneho plánovania, projektovania, riadenia a organizácie výchovno-vzdelávacieho procesu v oblasti detskej / mládežníckej literatúry (v súlade so štátnym a školským vzdelávacím programom / výchovným programom).

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- spôsobilý určiť konkrétnu úroveň výkonových štandardov v súlade s vekovými a individuálnymi osobitosťami detí,
- ovládať hodnotenie pomocou evaulačných otázok a diagnostických metód.

Modul 2 Vychovávateľ:

- aplikovať vhodné stratégie pri realizácii obsahu výchovy a vzdelávania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach v súlade so štátnym výchovným programom a výchovným programom školského zariadenia.

Kompetencie:

Študent bude:

- pružne modifikovať v kontexte situácie systém svojich zručností a postojov potrebných pre správne plánovanie, organizovanie a hodnotenie výchovno-vzdelávacej práce,
- mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine,
- vedieť uskutočniť sebareflexiu,
- vedieť prejavovať empatický postoj k odlišnosti, vedieť pozitívne pristupovať k sociokultúrnej diverzite triedy a spoločnosti takisto, ako aj k mnohorakosti detskej / mládežníckej literatúry,
- vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje v oblasti detskej / mládežníckej literatúry, a dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať,
- po absolvovaní štúdia ako začínajúci učiteľ / vychovávateľ vedieť vhodne aplikovať literárne žánre v súlade s vekom dieťaťa / žiaka a vysvetľovať učivo v tematickom okruhu detskej / mládežníckej literatúry deťom/žiakom,
- bude schopný držať krok s aktuálnym vývojom detskej / mládežníckej literatúry a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- vedieť samostatne plánovať a realizovať činnosti a aktivity v materskej škole, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie,
- cítiť zodpovednosť za kvalitnú realizáciu výchovno-vzdelávacej činnosti podloženej výsledkami pedagogickej diagnostiky so zohľadnením evaluačných otázok,

Modul 2 Vychovávateľ:

- vedieť samostatne plánovať a realizovať činnosti a aktivity v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, analyzovať a riešiť rôznorodé pedagogické situácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Maďarský jazyk, literárna a komunikačná výchova. Jazyková a literárna gramotnosť. Kultúrna gramotnosť. Komunikačná a literárna kompetencia. Teoretické a metodické východiská rozvoja jazykovej a literárnej gramotnosti detí/žiacov.

Komunikačné kompetencie. Vývin reči. Narušený vývin reči: dieťa / žiak s narušenou komunikačnou schopnosťou.

Modul 1 Predškolská pedagogika: Zákonitosti detskej komunikácie. Stimulácia rozvoja detskej reči. Problémy s vývinom reči. Prevencia porúch reči.

Modul 2 Vychovávateľstvo: Zákonitosti komunikácie. Jazyková kultúra.

Diagnostikovanie jazykovej a literárnej gramotnosti detí / žiacov. Pedagogické diagnostikovanie rizík vo vývine reči dieťaťa / žiaka. Vybrané metódy a nástroje diagnostikovania.

Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia. Hovorená a písaná reč.

Modul 1 Predškolská pedagogika: Výkonové štandardy a obsahové štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Evaulačné otázky.

Modul 2 Vychovávateľstvo: Tematické oblasti výchovy. Výchovné štandardy výchovného programu.

Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti.

Modul 1 Predškolská pedagogika: Ciele, úlohy a metódy rozvíjania jazykovej gramotnosti v materskej škole. Hravý rozvoj komunikačných kompetencií detí. Hry zamerané na rozvíjanie komunikačných zručností. Aktivity na rozvoj reči detí. Ciele, úlohy a metódy rozvíjania literárnej gramotnosti v materskej škole. Dramatické hry. Bábkové divadlo.

Modul 2 Vychovávateľstvo: Ciele, úlohy a metódy rozvíjania jazykovej gramotnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Ciele, úlohy a metódy rozvíjania literárnej gramotnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Plánovanie, projektovanie a realizácia výchovno-vzdelávacej činnosti a aktivít.

Modul 1 Predškolská pedagogika: Rozvoj predčitateľskej a grafomotorickej gramotnosti detí predškolského veku. Príprava na písanie. Faktory ovplyvňujúce začiatkové písanie. Pravidlá rozvíjania písanej reči detí. Hry a činnosti detí s písmenami a hláskami. Tvorba pracovných listov a učebných pomôcok. Ciele rozvoja a metódy rozvíjania predčitateľskej gramotnosti. Plán VVČ, projekt a príprava

Modul 2 Vychovávateľstvo: Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v školskom klube detí. Faktory ovplyvňujúce začiatkové čítanie a písanie. Metódy.

Detská / mládežnícka literatúra vo výchovno-vzdelávacom procese. Jej poznatky, pozícia, funkcie a triedenie podľa vekových skupín čitateľov. Aplikácia jednotlivých literárnych žánrov. Aspekty výberu.

Pedagogický potenciál detskej ľudovej lyriky. Všeobecné atribúty, typy a svojráznosti tzv. pestúnskych básničiek i riekaniek.

Špecifiká a éry literárnej lyriky pre deti / mládež. Pedagogická, psychologická, moderná a súčasná literárna lyrika. Najvýznamnejší reprezentanti modernej a súčasnej detskej / mládežníckej literárnej lyriky (Sándor Weöres, Károly Tamkó Sirató, Zoltán Zelk, Ágnes Nemes Nagy vs. Anna T. Szabó, Dániel Varró, János Lackfi, Ottó Kiss, atď.) a integrácia ich diel do vzdelávacieho procesu.

Špecifiká i žánre ľudových rozprávok a ich funkcia vo výchovno-vzdelávacom procese. Stála a menlivá estetika ľudových rozprávok; fantastické, zvieracie, legendové, novelistické, démonologické, satirické – týkajúcich sa prezývok dedín, humoristické, klamlivé a formulové rozprávky.

Krátka epika pre deti / mládež i jej pedagogický potenciál. Odlišnosti autorských rozprávok a detských príbehov; aktualizované, vlastné, implikované, protivné, smutné, lyrické, detské a alegorické rozprávky i fabuly.

Rozprávkový / mládežnícky román vo výchovno-vzdelávacom procese. Ich špecifiká, typizácia podľa štruktúry, žánre, najvýznamnejší autori a diela rozprávkového / mládežníckeho románu v 20. storočí až podnes.

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra pre Modul 1 Predprimárne vzdelávanie:

Az óvodai nevelés állami oktatási programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.

DANKÓ, E. 2016. Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában. Módszertani kézikönyv a 3-7 évesek fejlesztéséhez. Budapest: Flaccus Kiadó. 336 s. ISBN 978 615 5278 32 7.

NAGY, J. –SZOMBATHELYINÉ NYITRAI, Á.-VIDÁKOVICH, T. 2017. DIFER- Fejlesztés mesékkel - Az anyanyelv, a gondolkodás fejlődésének segítése mesékkel 4-8 éves életkorban. 3. kiadás. Szeged: Mozaik Kiadó. 216 s. ISBN ISBN:9636975838.

Povinná literatúra pre Modul 2 Vychovávateľ:

BAKA, P. 2019. J. K. Rowling varázsvilága és a náciizmus. In: Opus : szlovákiai magyar írók folyóirata. 11/1. 51–56. ISSN 1338-0265.

BÁRDOS J. 2015. Piroska és a vegetariánus farkas. Kalandozások a kortárs gyermekirodalomban. Budapest : Pont Kiadó. 148 o. ISBN 978-963-9957-95-4

BOGNÁR, T. 1994. Elemzések a gyermek- és ifjúsági irodalom körében. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 9631912493

KÁDÁR, A. 2013. Mesepszichológia. Budapest: Kulcslyuk Kiadó Kft. 373 s. ISBN 9789638941961.

LOVÁSZ, A. 2015. Felnőtt gyerekirodalom. Tanulmányok, kritikák és majdnem lexikon. Budapest : Cercabella Kiadó. 244 o. ISBN 978-96-398-2060-9.

PETRES CSIZMADIA, G. 2015. Fejezetek a gyermek- és ifjúsági irodalomból. Nyitra : Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. 256 o. ISBN 978-80-558-0903-8.

Odporúčaná literatúra:

BAKA, P. 2019. Az animizmus mint reinkarnációs motívum: Gimesi Dóra: A Macskaherceg kilencedik élete. In: Prae = Prae Literary Journal. 21/2. 64–77. ISSN 1585-5112.

BAKA, P. 2020. Teljes gőzzel: Bevezetés a steampunk olvasásába. Selye János Egyetem, Komárom. ISBN 978-80-8122-352-5.

BÁLINT, P. 2004. Közelítések a meséhez. Debrecen: Didakt Kft. ISBN 963-206-273-6

BETTELHEIM, B. 2013. A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek. Budapest: Gondolat Kiadó, 347 o. ISBN 9789631360189.

BOGNÁR, T. 2001. A magyar gyermekvers. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó. 316 o. ISBN 9631912493

BOGNÁR, T. 2004. Gyermekpróza. Világ- és magyar irodalom. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó. 278 o. ISBN 9789631924978.

BOLDIZSÁR, I. 2004. Mesepoétika. Írások mesékről, gyerekekről, könyvekről. Budapest : Akadémiai Kiadó. 312 o. ISBN 963-05-8178-7.

BORBÉLYOVÁ, D. 2018. A grafomotoros képességek és a kezdetleges írás fejlesztése az iskolaérettség kontextusában. In: A Selye János Egyetem 2018-as 10. Nemzetközi Tudományos Konferenciájának tanulmánykötete: Tantárgypedagógiai szekció: Bukor. J.- Kanczné Nagy , K.- Tóth-Bakos, A. (eds.). Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2018, CD-ROM, s. 25-36. ISBN 978-80-8122-252-8.

FAZEKASNÉ FENYVESI, M. –NAGY, J. 2006. A beszédhanghallás fejlesztése 4-8 éves életkorban. Módszertani segédanyag óvodapedagógusoknak és tanítóknak. Szeged: Mozaik Kiadó. 112 s. ISBN 963 697 491 8

F. HEGYI, M. – G. PAPP, K. 1999. A játszótársam, mondd, akarsz-e lenni... A kortárs magyar gyermek- és ifjúsági irodalom jelene és jövője. Győr : Apáczai Csere János Tanítóképző

Főiskola. 150 o. ISBN 978-963-7287-30-5. [online]. Dostupné na internete: [https://ak.sze.hu/images/Gyermekcult%C3%BAra%20tanulm%C3%A1nyk%C3%B6tet\\_bor%C3%ADt%C3%B3val%20K%C3%89SZ.pdf](https://ak.sze.hu/images/Gyermekcult%C3%BAra%20tanulm%C3%A1nyk%C3%B6tet_bor%C3%ADt%C3%B3val%20K%C3%89SZ.pdf)

GÓSY, M. 1994. A beszédészlelés és a beszédmegértés fejlesztése óvodásoknak. Budapest: NIKOL GMK, 50 o. ISBN 963 8461 74 8.

GÓSY, M. 1997. Beszéd és óvoda. Budapest: NIKOL GMK, 150 s. ISBN 9638520531.

KATONA, K. 2013. Anyanyelvi és irodalmi nevelésről felsőfokon. Szarvas: Szent István Egyetem Alkalmazott Bölcsészeti és Pedagógiai Kar. 147 o. ISBN 978-963-269-393-4. [online]. Dostupné na internete: <https://docplayer.hu/47486335-Dr-katona-krisztina-anyanyelvi-es-irodalmi-nevelesrol-felfokkon-valogatott-tanulmanyok-irasok.html>

KOMÁROMI, G. 2001. Gyermekirodalom. Budapest: Helikon Universitas. 352 o. ISBN 9632087259.

KISSNÉ ZSÁMBOKI, R. Mindenben anyanyelv – Fejlesztés játékokkal, gyakorlatokkal az óvodában. Budapest: RAABE. 84 s.

LIPNICKÁ, M. et al. 2019. Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1562-9. [online]. Dostupné na internete: <file:///C:/Users/User/Downloads/Vyskokoškolská%20učebnica%20Rozvoj%20jazykovej%20a%20literárnej%20gramotnosti%20v%20predškolskej%20a%20elementárnej%20pedagogike.pdf>

MISKOLCZINÁ RADICS, K. 2005. Az írásmozgás-koordináció fejlesztése 4-8 éves életkorban. Szeged: Mozaik. 63 s. ISBN 9789636974909.

Navigátor. Kortárs gyerekirodalmi lexikon (Szerk. Lovász A.). Szentendre : Cerkabella Könyvkiadó, 2010. 208 o. ISBN 9789639820166.

PROPP, V. J. 1999. A mese morfológiája. Budapest: Osiris Kiadó, 213 o. ISBN 963-379-461-7. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)

SZÚCS, J. 2012. Anyanyelvi fejlesztő játékok gyűjteménye. Mezőkovácsháza : OVIMEZŐ Alapítvány, 47 o. ISBN 978-963-214-701-4.

TARBAY, E. 1999. Gyermekirodalomra vezérlő kalauz. Budapest: Szent István Társulat. 336 o. ISBN 9633608619.

VÁRADI, Z. 2012. Vázlatok az óvodai anyanyelvi-irodalmi nevelésről. Budapest: Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó. ISBN 978-963-9808-40-9. [online]. Dostupné na internete: [https://dtk.tankonyvtar.hu/xmlui/bitstream/handle/123456789/4333/varadi\\_ferenc\\_-\\_vazlatok.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dtk.tankonyvtar.hu/xmlui/bitstream/handle/123456789/4333/varadi_ferenc_-_vazlatok.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

ZÁPOTOČNÁ, Z.- PETROVÁ, Z. 2016. Jazyk a komunikácia. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ. 27 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 175 – 7. [online]. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_jazyk-komunikacia\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_jazyk-komunikacia_na_zverejnenie.pdf)

Ostatné:

- Rozprávky rôzneho typu: napr. BARTOS E.: Bogyó és Babóca az óvodában; Szutyjejev: Állatmesék; népmesék- pl. Benedek Elek meséi; atď.
- detské básne, riekanky a ostatné literárne žánre vhodné pre predškolský, mladší školský vek a pre mládež.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
18.0	38.0	35.0	8.0	1.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Patrik Baka, PhD., Mgr. Nikolas Katona, Mgr. Gábor Lőrincz, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DSJ/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika SJ v školskom prostredí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): • aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch, • participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok a seminárov, • vypracovanie semestrálnej práce a jej prezentácia, • úspešné absolvovanie záverečnej skúšky. Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1: V priebehu absolvovania predmetu študent musí odovzdať portfólio, ktoré má obsahovať plán vzdelávacej aktivity na nácvik vybranej básničky, riekanky alebo pesničky vhodnej pre deti v MŠ s VJM (v pozadí celkovej tematiky teoretického učiva). Naplánovanú aktivitu prednesie počas modelovania konkrétnej vzdelávacej aktivity na seminárnych cvičeniach pred celou skupinou, po ktorej nasleduje sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie aktivity. Ďalším prvkom portfólia je študentom vytvorená učebná pomôcka s plánom jej využitia v rámci vyučovania vybranej komunikačnej témy určenej pre materské školy. Integrálnou súčasťou výstupu predmetu je aj písomná skúška z teoretického učiva predmetu. Celkové bodové ohodnotenie predmetu je 100 (50 bodov z písomnej skúšky, 30 bodov z portfólia, 20 bodov z modelovania vzdelávacej aktivity). Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 2: V priebehu absolvovania predmetu študent musí odovzdať portfólio, ktoré má obsahovať plán vzdelávacej aktivity na nácvik vybranej básničky, riekanky alebo pesničky vhodnej pre deti v mladšom školskom veku v ŠKD s VJM (v pozadí celkovej tematiky teoretického učiva). Naplánovanú aktivitu prednesie počas modelovania konkrétnej vzdelávacej aktivity na seminárnych cvičeniach pred celou skupinou po ktorej nasleduje sebahodnotenie a rovesnícke hodnotenie aktivity. Ďalším prvkom portfólia je študentom vytvorená učebná pomôcka s plánom jej využitia v rámci vyučovania vybranej komunikačnej témy určenej pre 1. stupeň ZŠ s VJM. Integrálnou súčasťou výstupu predmetu je aj písomná skúška z teoretického učiva predmetu. Celkové bodové ohodnotenie predmetu je 100 (50 bodov z písomnej skúšky, 30 bodov z portfólia, 20 bodov z modelovania vzdelávacej aktivity). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2): • A = 90 – 100% (90 – 100 bodov) • B = 80 – 89% (80 – 89 bodov) • C = 70 – 79% (70 – 79 bodov) • D = 60 – 69% (60 – 69 bodov) • E = 50 – 59% (50 – 59 bodov) • FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov) Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 150 hodín • 39 hodín účasť na prednáškach</p>	

a seminároch (kontaktné hodiny); 50 hodiny samoštúdium; 61 hodín príprava portfólia a príprava na modelovanie vzdelávacej aktivity.

### **Výsledky vzdelávania:**

Študent sa systémovo oboznámi so základnými teoretickými, ale aj praktickými vedomosťami, zručnosťami a návykmi, ktoré sú podmienené pre didaktickú prácu učiteľa materskej školy s vyučovacím jazykom maďarským, resp. vychovávateľa v školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským. Vďaka modelovaniu vzdelávacích aktivít, ich analýze a na základe nadobudnutých teoretických znalostí bude vedieť realizovať vzdelávacie aktivity zamerané na rozvoj jazykových schopností detí v slovenskom jazyku v materskej škole, resp. v školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským. Vedomosti

- študent disponuje poznatkami o metodike vyučovania slovenského jazyka v materskej škole/v školskom zariadení s vyučovacím/výchovným jazykom maďarským
- študent pozná školské legislatívne dokumenty vzťahujúce sa na vyučovanie slovenského jazyka v materskej škole/v školskom zariadení s vyučovacím/výchovným jazykom maďarským
- Študent získa prehľad o minulých i aktuálnych výzvach didaktiky vyučovania slovenčiny so špeciálnym zreteľom na predprimárne vzdelávanie a na 1. stupeň v školách s vyučovacím jazykom maďarským. Osobitná pozornosť sa venuje pritom jednotlivým „pilierovým“ zložkám samotnej teórie. Absolvent bude schopný jednotlivé tieto základné teoretické atribúty zaradiť do širších súvislostí danej problematiky, resp. bude ich vedieť aplikovať počas ďalších životných etáp.
- Študent bude vedieť samostatne zbierať informácie o danej problematike, orientovať sa v dostupných publikáciách. Bude sa vedieť orientovať v metódach rozlišovania dôležitých a menej dôležitých informácií pre prax, bude vedieť získané informácie analyzovať, celkovo hodnotiť a verejne prezentovať.
- Študent bude vedieť naplánovať jednotlivé fázy priprav spracovania a konkretizácie danej úlohy – a to v kontexte náročnosti rovnako pre jednotlivcov ako aj (študijných) skupín,
- Študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií a úsudkov pri selekcii množstva získaných informácií.
- Študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie na primeranej odbornej úrovni – v pozadí vyskytujúcich sa problémov didaktiky vyučovania slovenského jazyka v materskej škole a v školskom zariadení s vyučovacím/výchovným jazykom maďarským. Zručnosti:
- Študent bude schopný motivovať deti pre učenie sa slovenského jazyka.
- Študent bude schopný samostatne získať ďalšie poznatky v oblasti didaktiky vyučovania slovenčiny so špeciálnym zreteľom pre materské školy/školské zariadenia s vyučovacím/výchovným jazykom maďarským.
- Študent bude schopný aplikovať získané teoretické vedomosti a bude vedieť identifikovať obsah konkrétnych nastolených tvorivých úloh pri implementácii nadobudnutých vedomostí.
- Študent bude schopný oboznámiť sa s novými trendmi v nastolenej oblasti didaktiky slovenčiny v materskej škole/školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským.
- Študent bude vedieť identifikovať obsah konkrétnych nastolených tvorivých úloh pri implementácii uvádzaných vedomostí do každodennej praxe učiteľa materskej školy/vychovávateľa v školskom zariadení.
- Študent bude schopný aplikovať systém vedomostí a zručností dôležitých pre potreby výučby slovenského jazyka v materskej škole/v školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským. Bude ich schopný následne využiť aj vo vlastnej tvorivej praxi v konkrétnej materskej škole alebo v školskom zariadení.
- Študent sa bude vyznačovať nezávislým, kritickým a analytickým myslením, ktoré dokáže flexibilne aplikovať v podmienkach výchovno-vzdelávacieho procesu. Kompetencie:
- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi,
- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti v praxi
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoj poznania súvisiaci s danou témou a bude schopný samostatne plánovať vybrané tvorivé činnosti, ktoré rozširujú teoretické aj praktické vedomosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Slovenský jazyk a slovenská literatúra ako súčasť vzdelávania v materskej škole/školskom klube detí s vyučovacím jazykom maďarským; Štátny vzdelávací program materskej školy; Výchovný program školského zariadenia 2. Odborné pojmy súvisiace so Štátnym vzdelávacím programom pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a s vedením pedagogickej dokumentácie v štátnom jazyku a v jazyku príslušnej národnostnej menšiny; 3. Podstata a význam pozitívnej motivácie vo vyučovaní slovenského jazyka ako L2 4. Požiadavky na komunikáciu v štátnom jazyku v materských školách, v ktorých sa výchova a vzdelávanie uskutočňuje v jazyku príslušnej národnostnej menšiny 5. Miesto, ciele, úlohy a koncepcia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v materskej škole/v školských zariadeniach s vyučovacím jazykom maďarským. 6. Komunikačné témy, rozvíjanie slovnej zásoby v rámci komunikačných tém. 7. Vyučovacie metódy vo vyučovaní slovenského jazyka z aspektu L2 v materskej škole/v školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským. 8. Rozvíjanie aktívnej slovnej zásoby v slovenskom jazyku v materských školách/školských zariadeniach s vyučovacím jazykom maďarským prostredníctvom slovenských ľudových hier, piesní, riekaniek, vyčítaniek, básní, rozprávok a krátkych príbehov. 9. Organizačné formy vzdelávania v materskej škole/školských zariadeniach s vyučovacím jazykom maďarským 10. Didaktické zásady (princípy) vyučovania slovenského jazyka. 11. Štruktúra vzdelávacej aktivity slovenského jazyka a jej didaktická analýza. 12. Učebné pomôcky využiteľné vo vyučovaní slovenského jazyka v materskej škole/v školskom zariadení s vyučovacím jazykom maďarským 13. Didaktický materiál a didaktická technika vo vyučovaní slovenského jazyka a ako L2.

#### **Odporúčaná literatúra:**

METODICKÝ LIST na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín, Štátny pedagogický ústav, 2016; Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)

ODBORNÉ POJMY súvisiace so Štátnym vzdelávacím programom pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a s vedením pedagogickej dokumentácie v štátnom jazyku a v jazyku príslušnej národnostnej menšiny; Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)

ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, Štátny pedagogický ústav 2016. Dostupné na: [http://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](http://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) a <http://www.statpedu.sk/clanky/statny-vzdelavaciprogram/svp-pre-materske-skoly>

TVORBA VÝCHOVNÝCH PROGRAMOV v školských zariadeniach, Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, 2009. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/4107.pdf>

INOVOVANÝ ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM pre 1. stupeň základnej školy – Slovenský jazyk a slovenská literatúra – primárne vzdelávanie. Dostupné na: [http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaciprogram/sjsl\\_pv\\_2015.pdf](http://www.statpedu.sk/sites/default/files/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaciprogram/sjsl_pv_2015.pdf).

BORBÉLYOVÁ D., KYSELOVÁ M.: Komunikácia v štátnom jazyku v materských školách s vyučovacím jazykom maďarským, 2014

LYSÁKOVÁ, H., KOPINOVÁ, E., PODHORNÁ, A.: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava: SPN, 1989

BÁRDOS, J.: Az idegen nyelvek tanításának elméleti alapjai és gyakorlata. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000.

ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: Indesign, 2005. 202 s. – ISBN 80-80-504-95-4

BRŤKA, J. – HALAJ, J.: Didaktika čítania a písania. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1981. 154 s. – bez ISBN

PALENČAROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2003. 221 s. – 80-10-003-28-X

VAŇKO, J.: Ako učiť slovenčinu ako cudzí jazyk. In: Učíme slovenčinu. Red. B. Švihranová. Bratislava 1993, s. 303 – 312.

VAŇKO, J.: Lingvistické a nelingvistické aspekty vyučovania slovenčiny ako druhého jazyka. IN: Štúdium

Platné učebnice, pracovné zošity a metodické príručky zo slovenského jazyka pre 1. – 4. ročník ZŠ s VJM

Detské časopisy napr. Macko Pusík, Adamko, Zornička, Včielka atď.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
21.78	46.53	20.79	8.91	1.98	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ DHV11a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika hudobnej výchovy v materskej škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent v priebehu semestra sa aktívne zúčastňuje na seminároch a cvičeniach, zapojí sa do skupinových a individuálnych úloh a projektov.  V priebehu semestra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent rieši dané úlohy, samostatne analyzuje 2 detské a 2 ľudové piesne podľa daných kritérií (10 bodov).</li> <li>• Študenti podľa požiadaviek a podľa získaných vedomostí v menších skupinách vypracujú semestrálnu prácu na danú tematiku (40 bodov) alebo pripraví a predvedú hudobno-literárnu, dramatickú rozprávku vo forme skupinového projektu (40 bodov).</li> <li>• Skúška, na základe preberaných teoretických poznatkov (50 bodov).</li> </ul> <p>Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov.  Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach,</li> <li>• 6 hodín štúdium odbornej literatúry a zbieranie hudobno-literárneho materiálu.</li> <li>• 25 hodín: príprava úloh počas semestra, príprava semestrálnej skupinovej práce.</li> <li>• 25 hodín: príprava skupinového projektu.</li> <li>• 25 hodín: samoštúdium, príprava na skúšku.</li> </ul> <p><b>Záverečné hodnotenie:</b>  Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho možného hodnotenia predmetu.  K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať nasledovné percentá a body:</p> <p>A = 90-100% (100 – 90 bodov),  B = 80-89% (89 – 80 bodov),  C = 70-79% (79 – 70 bodov),  D = 60-69% (69 – 60 bodov),  E = 50-59% (59 – 50 bodov),  FX = 0-49% (49 – 0 bodov).</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti:	

- Študent má základné teoretické vedomosti o štruktúre, charakteristike a analytických aspektoch detských a ľudových piesní
- Študent pozná zákonitosti a princípy predprimárnej didaktiky HV a význam ich uplatňovania vo výchovno-vzdelávacej činnosti
- Pozná metodologické východiská, postupy i didaktický zámer pre vyučovací proces HV na predprimárnom stupni.
- Má prehľad o štruktúre predprimárneho vzdelávania,
- Je schopný orientovať sa v pedagogickej dokumentácii
- Chápe dôvody a vnútorné väzby štruktúrovania obsahu predprimárneho vzdelávania v rámci štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu
- Pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania a projektovania predprimárneho vzdelávania
- Pozná konkrétne materiálne a technologické zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti

#### Zručnosti:

- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou multikultúrneho prostredia dieťaťa
- Rešpektuje špecifiká predprimárneho vzdelávania
- Uplatňuje základné pedagogické stratégie v súlade s obsahom predprimárneho vzdelávania
- Plánuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s rešpektovaním potrieb a vekových a individuálnych osobitostí detí v danej skupine
- Plánuje úlohy a činnosti detí pre efektívne dosiahnutie vymedzených cieľov vzdelávacích aktivít
- Aplikuje a využíva rozmanité stratégie pri plánovaní vzdelávacích aktivít.
- Vytvára pozitívnu klímu a atmosféru v skupine.
- Podporuje procesy sebahodnotenia dieťaťa.

#### Kompetencie:

- Ovláda triediť a analyzovať detské a ľudové piesne podľa ich špecifik (rytmika, melodika, štruktúra, ambitus...)
- Ovláda zostaviť a plánovať kreatívny hudobno-literárny, dramatický program na rôzne podujatia alebo sviatky
- Ovláda obsah a didaktiku HV predprimárneho vzdelávania, dôkaze pracovať s aktuálnym ŠVP.
- Má prehľad o vedení jednotlivých hudobných činnosti v MŠ.
- Aplikuje prvky hudby a hudobnej výchovy vo svojej pedagogickej praxi.
- Plánuje a realizuje výchovno-vzdelávaciu činnosť, je pripravený na vyučovanie hudobnej výchovy v MŠ.
- Identifikuje vývinové a individuálne charakteristiky dieťaťa.
- Vytvára kladný vzťah detí k hudbe.
- Realizuje význam a pozitívny vplyv aktívneho muzicírovania v predprimárnom vzdelávaní.
- Posilňuje kultúrnu identitu a odovzdáva kultúrne dedičstvo a vie sa orientovať v problematike multikulturality.
- Zaujme kladný postoj k profesii.
- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie.
- Komunikuje a spolupracuje s externým prostredím.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast a orientuje sa v možnostiach ďalšieho hudobného vzdelávania a zdokonaľovania sa.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cieľ, úlohy a obsah hudobnej výchovy v MŠ podľa aktuálneho štátneho programu. Hudobná pripravenosť detí na začiatku školskej dochádzky.

Hudobné schopnosti a zručnosti detí predškolského veku. Fyzický a psychický vývin dieťaťa so zreteľom na vývoj hudobných schopností.

Esteticko-emocionálne pôsobenie hudbou na deti, upútať ich pozornosť a záujem. Hudobnosť a hudobné nadanie.

Vyučovacie metódy hudobnej výchovy v MŠ.  
 Vokálne činnosti v predškolskom veku. Detské piesne a hry.  
 Rytmické činnosti v predškolskom veku. Riekanky, vyčítanky.  
 Inštrumentálne činnosti detí predškolského veku. Orffov instrumentár a detské hudobné nástroje.  
 Percepčné činnosti, metodický postup pri počúvaní hudby v MŠ.  
 Pohybová dramatizácia spevu a hudby.  
 Prípravy a plánovanie hudobných činností v MŠ.  
 Hudobno-literárne, dramatické hry pre deti – skupinové projekty  
 Hudobno-literárne, dramatické – skupinové projekty  
 Hudobno-literárne, dramatické – skupinové projekty

**Odporúčaná literatúra:**

BALOGH, M. – CZIKÓ, G. 2000. Az óvodai zenei nevelés módszertana. Losonc, <http://www.nyeomszsz.org/orszavak/pdf/Ovodai+zenei+neveles.pdf>  
 BARÁTH, I. 1953. Óvodai énektanítás : módszer és dalok, óvónők számára. Budapest : Tankönyvkiadó, ISBN 0002447.  
 Dr. DARÓCZY, E. 1993. Óvodapedagógia. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.  
 ERŐS, I 1993. Zenei alapképesség. Budapest : Akadémiai Kiadó. ISBN 9630565072.  
 FALUS, A. 2016. Zene és egészség : Tanulmánygyűjtemény : Zene, egészség, nevelés, test, lélek. Budapest ; Budapest : Kossuth Kiadó. (Eduvital, ISSN 2498-8138). - ISBN 978-973-09-8630-4.FORRAI, K. 1974. Ének az óvodában. EMB, ISBN 963 330 740 6.  
 GERZSÁNYNÉ JUHÁSZ R. 2004. Micsoda madarak járnak. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631927539KECSKEMÉTY, V. 1977. A nevelőmunka programja a bölcsődékben és az óvodákban. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 0013874.  
 HOVÁNSZKI J. 2008. Zenei nevelés az óvodában : Szöveggyűjtemény. Debrecen : Didakt Kft., ISBN 978-963-87120-5-9.  
 MÉSZÁROS, I. 1966. Esztétikai nevelés az óvodában. Budapest : Tankönyvkiadó. ISBN 0013872.  
 SZARKA, Á. 1974. Az óvodai ének-zene foglalkozások módszertana. Budapest : Tankönyvkiadó. ISBN 0011817.  
 TÖRZSÖK, B. 1982. Zenehallgatás az óvodában. Budapest : Editio Musica, ISBN 9633307422.  
 ZILÁHI, J. 1980. Az óvodai foglalkozások módszertana - II. Osztály. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 963 18 5905 3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovcics, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DIV/22	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika vychovávateľstva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7., 8..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky zaradenia na štátnu skúšku: a) absolvovanie všetkých povinných predmetov (112 kreditov) b) získanie minimálne 48 kreditov za PV predmety programu c) za výberové predmety sa zarátava 6 kreditov d) získanie 166 kreditov v predpisanej skladbe. 14 kreditov študent môže získať za absolvovanie predmetov štátnej skúšky: z toho 10 za obhajobu bakalárskej práce, 2 za povinnú časť štátnej skúšky (Teória pedagogicko-psychologických disciplín) a 2 za povinne voliteľnú časť štátnej skúšky (v module 2: Didaktika vychovávateľstva) Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje schopnosť reflektovať teoretické pedagogické a psychologické východiská a aktuálne trendy a prístupy k pedagogickej činnosti vychovávateľa pri výchove detí/žiacov v čase mimo vyučovania a k voľnočasovým aktivitám. Študent s oporou o portfólio z pedagogickej praxe preukazuje zručnosti a kompetencie z didaktiky výchovného pôsobenia. Kolokviálnu skúšku z oblasti didaktiky vychovávateľstva hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: - študent vie akceptovať špecifiká, vekové a individuálne osobitosti detí/žiacov - študent na základe teoretických východísk pedagogického diagnostikovania vie rozlíšiť aktuálnu vývinovú úroveň, rozvojové charakteristiky, vlastnosti, schopnosti, záujmy, vedomosti a zručnosti detí/žiacov vo výchove mimo vyučovania - študent vie vysvetliť zákonitosti učenia sa detí/žiacov vo výchove mimo vyučovania a diferencovať pedagogické, psychologické, sociologické, axiologické prístupy k voľnému času detí/žiacov v inštitucionalizovanej výchove mimo vyučovania, - študent vie porovnať faktory ovplyvňujúce pozitívne a negatívne trávenie voľného času detí/žiacov, - študent vie vybrať formy a metódy zamerané na efektívne trávenie voľného času detí/žiacov - študent vie posúdiť vplyv sociokultúrnych determinantov na vývin a rozvoj dieťaťa/žiacika	



- študent vie zhodnotiť možnosti výchovného pôsobenia vo výchove mimo vyučovania na deti/žiacov v interakcii s rodinným a mimoškolským prostredím v oblasti prevencie psychosociálnych a sociálno-patologických javov
- študent pozná odlišnosti kultúr a ich vplyv na výchovu a vzdelávanie dieťaťa/žiaka
- študent pozná metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík dieťaťa/žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia
- študent pozná systém kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov a možnosti kariérového rastu.

#### Schopnosti:

- študent je schopný vybrať a požiť vhodné pedagogicko-diagnostické metódy (napr. pozorovanie, rozhovor) na posúdenie osobnostných vlastností dieťaťa/žiaka
- študent je schopný interpretovať výsledky diagnostiky a vyvodit' závery pre výber stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti
- študent je schopný identifikovať učebný štýl a individuálne výchovno-vzdelávacie potreby detí/žiacov (intaktné deti/žiaci, deti/žiaci so špeciálnymi potrebami)
- študent je schopný akceptovať rôzne spôsoby učenia sa dieťaťa/žiaka v závislosti od psychických, fyzických a sociálnych podmienok.

#### Kompetencie:

- študent identifikuje charakteristiky dieťaťa/žiaka vyplývajúce z jeho sociokultúrneho prostredia
- študent akceptuje odlišnosti dieťaťa/žiaka bez predsudkov a stereotypov
- študent je schopný tvoriť, resp. inovovať výchovný program školského zariadenia
- študent je schopný tvoriť výchovné osnovy, výchovné štandardy v súlade s výchovným programom školského zariadenia
- študent je schopný realizovať akčný výskum
- študent je schopný spolupracovať s odborníkmi pri tvorbe individuálnych výchovno-vzdelávacích plánov pre deti/žiacov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
- študent je schopný zapájať deti/žiacov do plánovania a prípravy voľnočasových aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Teoretické prístupy k identite z pohľadu menšinovej identity. Všeobecné teoretické základy konceptu identity. Teórie výskumu identity. Štát a národ – národná, etnická, väčšinová, menšinová identita. Kultúrne a spoločenské hodnoty so zreteľom na menšiny. Formy vzdelávania etnických a národnostných menšín; súčasná analýza situácie na Slovensku. Kurikulárne aspekty menšinovej identity. Historické východiská sociálno-výchovného myslenia v Európe do 40. rokov 19. storočia. Vznik a vývoj sociálnej pedagogiky. Pedagogika sociálnej starostlivosti v predmete sociálna pedagogika. Miesto sociálnej pedagogiky v systéme pedagogických vied. Definícia a základné termíny. Cieľové skupiny. Sociálne znevýhodnenie. Pedagogika sociálnej starostlivosti v predmete sociálnej pedagogiky. Vzťah sociálnej pedagogiky k iným vedám, k sociológii a pedagogike. Vzťah sociálnej pedagogiky k andragogike. Zameranie sociálnej pedagogiky v minulosti a v súčasnosti. Vzťah výchovy a prostredia v predmete sociálnej pedagogiky. Prevencia sociálnopatologických javov v predmete sociálnej pedagogiky. Osobnosť sociálneho pedagóga a jeho kompetencie. Sociálna pedagogika ako pomáhajúca profesia. Sociálna pedagogika a sociálnopatologické javy. Zameranie súčasnej sociálnej pedagogiky v zahraničí a na Slovensku. Začiatky vzdelávania sociálnych pedagógov na Slovensku. Špecifika profilu absolventov sociálnej pedagogiky. Aktuálne úlohy a problémy sociálnej pedagogiky. Zdravie. Psychohygiena. Duševné zdravie, duševná rovnováha a pohoda. Politika EÚ v oblasti celosvetového zdravia. Koncepcia štátnej politiky zdravia SR. Národný program podpory zdravia. Výchova k zdravému životnému štýlu. Posilňovanie pozitívnych vzťahov v kolektíve. Budovanie zdravého sebavedomia a sebaúcty. Prevencia univerzálna, indikovaná, selektívna. Prevencia primárna, sekundárna, terciálna. Význam rodinného a mimoškolského prostredia v oblasti prevencie. Úlohy školy a školských výchovno-

vzdelávacích zariadení v oblasti prevencie. Rizikové správanie. Indikátory rizikového správania. Deviantné správanie. Hlavné typy a formy deviantného správania. Závislosť a jej druhy. Preventívne programy. Prevencia závislostí. Prevencia ohrozenia detí a mládeže virtuálnym svetom. Prevencia extrémizmu, rasizmu a xenofóbie Školské preventívne programy. Programy duševnej hygieny. Princípy tvorby preventívneho programu. Spolupráca inštitúcie s rodinou. Spolupráca s odborníkmi. História pedagogiky voľného času. Postavenie mimoškolskej pedagogiky v systéme pedagogických vied. Princípy, metódy a formy výchovy mimo vyučovania. Výchova k zdravému spôsobu života. Pedagogika voľného času. Rodinná výchova. Ústavná výchova. Mimoškolské výchovné zariadenia. Právne predpisy organizovania exkurzií. Právne predpisy organizovania výletov. Právne predpisy organizovania táborov a kurzov. Prezentácie - jednotlivých projektov, ktoré vypracovali študenti. Prezentácie v skupinách – prezentácie projektov na témy: kurzy, výlety, tábory. Kognitívne funkcie a ich rozvíjanie. Poruchy kognitívnych funkcií a ich neurologické základy. Rané teórie metakognície. Metakognícia, metakognitívne stratégie a štýly. Sebaregulatívne učenie sa. Predmetové vzťahy sebaregulatívneho učenia sa. Spôsobilosť a štýly učenia sa. Základné osobitosti učebných štýlov . Neurologické základy teórie učebných štýlov, hemisférová lateralita. Učebný štýl a učebné prostredie. Učenie sa a pocity, motivácia k učeniu sa. Metódy a techniky učenia sa. Vzťah štýlov výučby a štýlov učenia sa. Teória a základné vedomosti telesnej kultúry, telesnej a športovej výchovy (poradové cvičenia, poznatky telesnej kultúry, pohybové hry, prípravné kondičné, koordinačné, kompenzačné cvičenia). Pohybový vývin školopovinného žiaka. Zdravý životný štýl - prvky zdravého životného štýlu u žiakov. Hlavné zásady zdravého životného štýlu. Fyzická aktivita pre zdravý životný štýl. Teoretické a základné vedomosti pohybových hier a ich používanie v praxi a vo voľnom čase. Rôzne športové aktivity v školských štúdiách. Základné turistické vedomosti, orientácia v prírode v lete a v zime. Organizovanie rôznych športových podujatí, podľa súčasnej legislatívy MŠ SR. Vedomosti o základných zdravotných predpisoch pri školských športových aktivitách.

**Odporúčaná literatúra:**

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DIT5a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 5s / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminár - podmienkou je vypracovanie všetkých zadaní v priebehu semestra (max. 3 body / zadanie) a ich odovzdanie načas (max. 1 bod / zadanie). Cvičenie - podmienkou je zostavenie portfólia konkrétnych digitálnych/virtuálnych/online nástrojov, ktoré sú implementované do pedagogického resp. do výchovného procesu. Kategórie hodnotenia portfólia sú: odovzdanie načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika digitálneho nástroja a jeho didaktické spracovanie implementácie do vzdelávania). Body získané na zadaniach tvoria 30 % výkonu predmetu, zatiaľ čo portfólio predstavuje 70 % výkonu predmetu. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie zo seminára a cvičení, a vypočíta sa nasledovne: $(0.3 \times \% \text{ získané zo seminára}) + (0.7 \times \% \text{ získané na cvičení})$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> Disponuje poznatkami o digitálnej spoločnosti vzhľadom na pedagogickú profesiu a výkonu jej činností. Disponuje poznatkami poznávacieho procesu a realizácie poznávacieho procesu v digitálnom svete. Vie charakterizovať atribúty digitálnej spoločnosti a digitálnej kultúry. Pozná výzvy digitálneho sveta premietnuté do vzdelávania. Vie priradiť k jednotlivým pedagogickým cieľom vhodný digitálny nástroj. Pozná možnosti online vzdelávania podporujúce aktívne učenie sa žiaka. Pozná stratégie, metódy a formy, ktoré ponúkajú digitálne technológie a virtuálna realita na rozvoj predmetovej a digitálnej gramotnosti žiakov. Disponuje poznatkami o rizikách digitálneho sveta. Pozná zásady netiketu a efektívnej komunikácie v digitálnom svete. <b>Zručnosti:</b> Disponuje základnými metodickými spôsobilosťami a zručnosťami v oblasti informačno-komunikačných technológií.	

Samostatne uplatňuje adekvátne metódy práce v digitálnom svete.

Je spôsobilý orientovať sa v digitálnom svete informácií a používať e-zdroje pri výkone profesijných činností.

Je spôsobilý orientovať sa v ponuke možností využitia digitálnej technológie podporujúc - vývinové procesy jednotlivcov, ich pozitívnu celoživotnú stimuláciu a odlišnosti vývinu jednotlivcov vyplývajúce zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení.

Kompetencie:

Vyznačuje sa tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku pedagogiky a predmetovo špecifických oblastí didaktík.

Vie pracovať efektívne samostatne v online svete.

Je kompetentný na výkon povolania pedagogický zamestnanec, spĺňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca z hľadiska digitálnej gramotnosti.

Vie reflektovať a zdokonaľovať efektívnosť vlastnej učiteľskej činnosti. Vie sa identifikovať s vlastnou profesiou.

Stotožňuje sa postojom učiteľa, ktorého povinnosťou je podporovať talentovaných, ale aj podporovať slabších žiakov a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v ich kognitívnom rozvoji aj prostredníctvom digitálnych technológií.

### **Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika digitálnej spoločnosti (prehľad histórie spoločnosti a jej premena na digitálnu spoločnosť). Aspekty realizácie digitálnej pedagogiky. Digitálna gramotnosť (všeobecná charakteristika a poukázanie na požiadavky digitálnych kompetencií zo strany profesie).

Poznávací proces v digitálnom svete. K pedagogickým cieľom vhodné nástroje. Oboznámenie sa s vybranými aplikáciami.

Aplikácie podporujúce online poznávací proces a manažovanie jeho priebehu prostredníctvom virtuálnych tried. Online nástroje na podporu kooperatívneho učenia. Možnosti rozšírenej reality. Hodnotenie podporované digitálnou technológiou. Online aplikácia na okamžitú spätnú väzbu. Tvorba online testov/kvízov.

Intervencia a inklúzia v digitálnej pedagogike. Podpora žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom digitálnych technológií.

Ochrana dát a online bezpečnosť.

### **Odporúčaná literatúra:**

ABONYI-TÓTH, A., TURCSINYI\_SZABÓ, M. A mobiltechnológiával támogatott tanulás és tanítás módszerei. Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2015, (dostupné na internete: [https://www.educatio.hu/pub\\_bin/download/tamop311\\_II/eredmenyek/m\\_learning/mlearning\\_kotet.pdf](https://www.educatio.hu/pub_bin/download/tamop311_II/eredmenyek/m_learning/mlearning_kotet.pdf))

FARKAS, A. et al. Digitális pedagógiai módszertani ajánlások gyűjteménye. Budapest: Oktatási Hivatal. 2021. (dostupné na internete: [https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani\\_gyujtemeny\\_01\\_08\\_compressed.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf))

JÓZSA, K., et al. FOCUS teszt: új, számítógépalapú vizsgálati eszköz 3–8 éves gyermekek számára. Gyermeknevelés, 2019. (7)2–3, 111–124. (dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/publication/338986310\\_FOCUS\\_teszt\\_uj\\_szamitogep-alapu\\_vizsgalati\\_eszkoz\\_3-8\\_eves\\_gyermekek\\_szamara](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara))

KALÁŠ, Ivan et al. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8.

LÉVAI, D., PAPP-DANKA, A. Interaktív oktatásinformatika. Eger: Eszterházy Károly Főiskola, ISBN 978-615-5297-74-8, (dostupné na internete: [http://www.eltreader.hu/media/2016/02/](http://www.eltreader.hu/media/2016/02/Interaktiv_Oktatasinformatika_READER.pdf)

Interaktiv\_Oktatasinformatika\_READER.pdf )

TÓTH-MÓZER, SZ. – MISLEY, H. Digitális eszközök integrálása az oktatásba Jó gyakorlatokkal, tantárgyi példákkal, modern eszközzel. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem. 2019. ISBN 978-963-489-129-1. (dostupné na internete: [http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba\\_INTERA.pdf](http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba_INTERA.pdf))  
SZARKA, K. Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. 1. vyd. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. 154 s. [11,21AH]. ISBN 978-615-00-2597-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
64.29	0.0	21.43	7.14	7.14	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., Mgr. Zsófia Kocsis, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PVVe/DIT6b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 5 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 65 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminár - podmienkou je vypracovanie všetkých zadaní v priebehu semestra (max. 3 body / zadanie) a ich odovzdanie načas (max. 1 bod / zadanie). Cvičenie - podmienkou je zostavenie portfólia konkrétnych digitálnych/virtuálnych/online nástrojov, ktoré sú implementované do pedagogického resp. do výchovného procesu. Kategórie hodnotenia portfólia sú: odovzdanie načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika digitálneho nástroja a jeho didaktické spracovanie implementácie do vzdelávania). Body získané na zadaniach tvoria 30 % výkonu predmetu, zatiaľ čo portfólio predstavuje 70 % výkonu predmetu. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie zo seminára a cvičení, a vypočíta sa nasledovne: $(0.3 \times \% \text{ získané zo seminára}) + (0.7 \times \% \text{ získané na cvičení})$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> Disponuje poznatkami o digitálnej spoločnosti vzhľadom na pedagogickú profesiu a výkonu jej činností. Disponuje poznatkami poznávacieho procesu a realizácie poznávacieho procesu v digitálnom svete. Vie charakterizovať atribúty digitálnej spoločnosti a digitálnej kultúry. Pozná výzvy digitálneho sveta premietnuté do vzdelávania. Vie priradiť k jednotlivým pedagogickým cieľom vhodný digitálny nástroj. Pozná možnosti online vzdelávania podporujúce aktívne učenie sa žiaka. Pozná stratégie, metódy a formy, ktoré ponúkajú digitálne technológie a virtuálna realita na rozvoj predmetovej a digitálnej gramotnosti žiakov. Disponuje poznatkami o rizikách digitálneho sveta. Pozná zásady netiketu a efektívnej komunikácie v digitálnom svete. <b>Zručnosti:</b> Disponuje základnými metodickými spôsobilosťami a zručnosťami v oblasti informačno-komunikačných technológií.	

Samostatne uplatňuje adekvátne metódy práce v digitálnom svete.

Je spôsobilý orientovať sa v digitálnom svete informácií a používať e-zdroje pri výkone profesijných činností.

Je spôsobilý orientovať sa v ponuke možností využitia digitálnej technológie podporujúc - vývinové procesy jednotlivcov, ich pozitívnu celoživotnú stimuláciu a odlišnosti vývinu jednotlivcov vyplývajúce zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení.

Kompetencie:

Vyznačuje sa tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku pedagogiky a predmetovo špecifických oblastí didaktík.

Vie pracovať efektívne samostatne v online svete.

Je kompetentný na výkon povolania pedagogický zamestnanec, spĺňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca z hľadiska digitálnej gramotnosti.

Vie reflektovať a zdokonaľovať efektívnosť vlastnej učiteľskej činnosti. Vie sa identifikovať s vlastnou profesiou.

Stotožňuje sa postojom učiteľa, ktorého povinnosťou je podporovať talentovaných, ale aj podporovať slabších žiakov a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v ich kognitívnom rozvoji aj prostredníctvom digitálnych technológií.

### **Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika digitálnej spoločnosti (prehľad histórie spoločnosti a jej premena na digitálnu spoločnosť). Aspekty realizácie digitálnej pedagogiky. Digitálna gramotnosť (všeobecná charakteristika a poukázanie na požiadavky digitálnych kompetencií zo strany profesie).

Poznávací proces v digitálnom svete. K pedagogickým cieľom vhodné nástroje. Oboznámenie sa s vybranými aplikáciami.

Aplikácie podporujúce online poznávací proces a manažovanie jeho priebehu prostredníctvom virtuálnych tried. Online nástroje na podporu kooperatívneho učenia. Možnosti rozšírenej reality. Hodnotenie podporované digitálnou technológiou. Online aplikácia na okamžitú spätnú väzbu. Tvorba online testov/kvízov.

Intervencia a inklúzia v digitálnej pedagogike. Podpora žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom digitálnych technológií.

Ochrana dát a online bezpečnosť.

### **Odporúčaná literatúra:**

ABONYI-TÓTH, A., TURCSINYI\_SZABÓ, M. A mobiltechnológiával támogatott tanulás és tanítás módszerei. Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2015, (dostupné na internete: [https://www.educatio.hu/pub\\_bin/download/tamop311\\_II/eredmenyek/m\\_learning/mlearning\\_kotet.pdf](https://www.educatio.hu/pub_bin/download/tamop311_II/eredmenyek/m_learning/mlearning_kotet.pdf))

FARKAS, A. et al. Digitális pedagógiai módszertani ajánlások gyűjteménye. Budapest: Oktatási Hivatal. 2021. (dostupné na internete: [https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani\\_gyujtemeny\\_01\\_08\\_compressed.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf))

JÓZSA, K., et al. FOCUS teszt: új, számítógépalapú vizsgálati eszköz 3–8 éves gyermekek számára. Gyermeknevelés, 2019. (7)2–3, 111–124. (dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/publication/338986310\\_FOCUS\\_teszt\\_uj\\_szamitogep-alapu\\_vizsgalati\\_eszkoz\\_3-8\\_eves\\_gyermekek\\_szamara](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara))

KALÁŠ, Ivan et al. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8.

LÉVAI, D., PAPP-DANKA, A. Interaktív oktatásinformatika. Eger: Eszterházy Károly Főiskola, ISBN 978-615-5297-74-8, (dostupné na internete: [http://www.eltreader.hu/media/2016/02/Interaktiv\\_Oktatasinformatika\\_READER.pdf](http://www.eltreader.hu/media/2016/02/Interaktiv_Oktatasinformatika_READER.pdf))

TÓTH-MÓZER, SZ. – MISLEY, H. Digitális eszközök integrálása az oktatásba Jó gyakorlatokkal, tantárgyi példákkal, modern eszközzel. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem. 2019. ISBN 978-963-489-129-1. (dostupné na internete: [http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba\\_INTERA.pdf](http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba_INTERA.pdf))  
SZARKA, K. Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. 1. vyd. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. 154 s. [11,21AH]. ISBN 978-615-00-2597-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
35.87	30.43	16.3	14.13	1.09	2.17

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., Mgr. Zsófia Kocsis, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DOC- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľnícka činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. realizuje sa na základe prác vytvorených počas dobrovoľníckej činnosti. (30 bodov) Študenti pripravujú nasledujúce dokumenty počas dobrovoľníckej činnosti. Protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti a portfólio na základe vopred vytvorenej a prekonzultovanej štruktúry. Povinné zložky portfólia: • Portfólio musí zahŕňať vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti. • Portfólio musí zahŕňať štruktúru danej organizácie (pozorovanie jednotlivých činností neformálneho vzdelávania ).(10 bodov) • Portfólio obsahuje prípadovú štúdiu o študentom vykonávanej činnosti v danej oblasti počas dobrovoľníckej práce (10 bodov) • Dokumentáciu z tohto obdobia (napr. prípravy na jednotlivé činnosti, učebné pomôcky) (10 bodov). Celková záťaž študenta je 30 pracovných hodín. Z toho: 25 kontaktných hodín (5 hodín hospitácie, 5 hodín príprava na aktivitu, 5 hodín realizácia aktivity a 5 hodín rozbor); 10 hodín samostatnej činnosti – príprava portfólia Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: • Absolvoval = 50 – 100% • Neabsolvoval = 49 – 0%</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity v dobrovoľníckej organizácii.</li> <li>• Študent bude schopný dokumentovať sledované aktivity v dobrovoľníckej organizácii,</li> <li>• Študent bude schopný naplánovať, organizovať a viesť jednotlivé vzdelávacie a voľnočasové aktivity v organizácii.</li> <li>• Študent bude chápať úlohu mimovládnych organizácií v profesijnom rozvoji menšinových učiteľov pôsobiacich v regionálnom školstve na Slovensku</li> <li>• Študent bude schopný vybudovať pozitívne medziľudské vzťahy s vedením organizácie a je schopný vytvoriť pozitívne vzťahy medzi ľuďmi v organizácii.</li> </ul> <p>Schopnosť:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent bude vedieť spolupracovať s členmi dobrovoľníckej organizácie.</li> <li>• Študent bude vedieť aktívne sa zapájať do činnosti organizácie.</li> <li>• Študent bude vedieť usmerňovať a organizovať a vytvoriť akciu pre dobrovoľnícku organizáciu aj neformálnou činnosťou.</li> </ul> <p>Kompetencie</p>	

- Študent bude schopný aplikovať svoje vedomosti a zručnosti potrebné pre budovanie pozitívnych medziľudských vzťahov v danej dobrovoľníckej organizácii.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoja sebapoznania súvisiace s dobrovoľníckou činnosťou.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti v dobrovoľníckych organizáciách, ktoré rozširujú jeho vedomosti.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce v dobrovoľníckych organizáciách.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru v dobrovoľníckej organizácii. Pozorovanie vytvárania podmienok realizácie činností v dobrovoľníckej organizácii. Odborný rozbor pozorovaných aktivít spoločne s pracovníkmi dobrovoľníckej organizácie. Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných aktivít. Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim predmetu s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov.

**Odporúčaná literatúra:**

BORBÉLYOVÁ, Diana a Yvette ORSOVICS. A civil szervezetek szerepe a regionális oktatásban dolgozó szlovákiai magyar pedagógusok szakmai továbbképzésében. Civil Szemle. Évf. 18, sz. 3 (2021), p. 75-103. ISSN 1786-3341.

Pusztai Gabriella, Lukács Ágnes: Közösségteremtők : Tisztelgés a magyar vallásszociológusok nagy nemzedéke előtt / - 1. vyd. – Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014. - 406 s. - ISBN 978-963-318-424-0.

Salamon Judit , Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése - Civil ifjúsági munka, 2012,

Salamon Judit, Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése, Civil ifjúsági munka

Az ifjúságsegítő képzés interprofesszionális fejlesztése, TÁMOP-5.4.4.-09/2-C-2009-0002,2012,

ISBN 978-615-5192-09-8, [https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesseg\\_v2.pdf](https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesseg_v2.pdf)

Ministerstvo vnútra Slovenskej Republiky - [https://www.minv.sk/?ros\\_dobrovolnictvo](https://www.minv.sk/?ros_dobrovolnictvo)

Dobrovoľnícke združenia v Komárne - <https://www.azet.sk/katalog/obcianske-zdruzenia/komarno/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DOC-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľnícka činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. realizuje sa na základe prác vytvorených počas dobrovoľníckej činnosti. (30 bodov) Študenti pripravujú nasledujúce dokumenty počas dobrovoľníckej činnosti. Protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti a portfólio na základe vopred vytvorenej a prekonzultovanej štruktúry. Povinné zložky portfólia: • Portfólio musí zahŕňať vyplnený protokol o absolvovaní dobrovoľníckej činnosti. • Portfólio musí zahŕňať štruktúru danej organizácie (pozorovanie jednotlivých činností neformálneho vzdelávania ).(10 bodov) • Portfólio obsahuje prípadovú štúdiu o študentom vykonávanej činnosti v danej oblasti počas dobrovoľníckej práce (10 bodov) • Dokumentáciu z tohto obdobia (napr. prípravy na jednotlivé činnosti, učebné pomôcky) (10 bodov). Celková záťaž študenta je 30 pracovných hodín. Z toho: 25 kontaktných hodín (5 hodín hospitácie, 5 hodín príprava na aktivitu, 5 hodín realizácia aktivity a 5 hodín rozbor); 10 hodín samostatnej činnosti – príprava portfólia Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: • Absolvoval = 50 – 100% • Neabsolvoval = 49 – 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent predmetu je spôsobilý pozorovať, analyzovať aktivity v dobrovoľníckej organizácii.</li> <li>• Študent bude schopný dokumentovať sledované aktivity v dobrovoľníckej organizácii,</li> <li>• Študent bude schopný naplánovať, organizovať a viesť jednotlivé vzdelávacie a voľnočasové aktivity v organizácii.</li> <li>• Študent bude chápať úlohu mimovládnych organizácií v profesijnom rozvoji menšinových učiteľov pôsobiacich v regionálnom školstve na Slovensku</li> <li>• Študent bude schopný vybudovať pozitívne medziľudské vzťahy s vedením organizácie a je schopný vytvoriť pozitívne vzťahy medzi ľuďmi v organizácii.</li> </ul> Schopnosť: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent bude vedieť spolupracovať s členmi dobrovoľníckej organizácie.</li> <li>• Študent bude vedieť aktívne sa zapájať do činnosti organizácie.</li> <li>• Študent bude vedieť usmerňovať a organizovať a vytvoriť akciu pre dobrovoľnícku organizáciu aj neformálnou činnosťou.</li> </ul> Kompetencie	

- Študent bude schopný aplikovať svoje vedomosti a zručnosti potrebné pre budovanie pozitívnych medziľudských vzťahov v danej dobrovoľníckej organizácii.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoja sebapoznania súvisiace s dobrovoľníckou činnosťou.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti v dobrovoľníckych organizáciách, ktoré rozširujú jeho vedomosti.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce v dobrovoľníckych organizáciách.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozorovanie a hodnotenie interiéru a exteriéru v dobrovoľníckej organizácii. Pozorovanie vytvárania podmienok realizácie činností v dobrovoľníckej organizácii. Odborný rozbor pozorovaných aktivít spoločne s pracovníkmi dobrovoľníckej organizácie. Dokumentovanie priebehu a výsledkov jednotlivých pozorovaných aktivít. Príprava portfólia z hospitačnej činnosti so všetkými jeho súčasťami na základe vopred stanovených kritérií vedúcim predmetu s uplatnením samostatnosti a alternatívnosti vychádzajúc zo súčasných trendov.

**Odporúčaná literatúra:**

BORBÉLYOVÁ, Diana a Yvette ORSOVICS. A civil szervezetek szerepe a regionális oktatásban dolgozó szlovákiai magyar pedagógusok szakmai továbbképzésében. Civil Szemle. Évf. 18, sz. 3 (2021), p. 75-103. ISSN 1786-3341.

Pusztai Gabriella, Lukács Ágnes: Közösségteremtők : Tisztelgés a magyar vallásszociológusok nagy nemzedéke előtt / - 1. vyd. – Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014. - 406 s. - ISBN 978-963-318-424-0.

Salamon Judit , Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése - Civil ifjúsági munka, 2012,

Salamon Judit, Papp Zsolt: Önkéntesség és önszerveződés segítése, Civil ifjúsági munka

Az ifjúságsegítő képzés interprofesszionális fejlesztése, TÁMOP-5.4.4.-09/2-C-2009-0002,2012,

ISBN 978-615-5192-09-8, [https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesseg\\_v2.pdf](https://oszkdk.oszk.hu/storage/00/00/51/50/dd/1/onkentesseg_v2.pdf)

Ministerstvo vnútra Slovenskej Republiky - [https://www.minv.sk/?ros\\_dobrovolnictvo](https://www.minv.sk/?ros_dobrovolnictvo)

Dobrovoľnícke združenia v Komárne - <https://www.azet.sk/katalog/obcianske-zdruzenia/komarno/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/HHN5a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Hra na hudobnom nástroji
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent v priebehu semestra sa aktívne zúčastňuje na seminároch a cvičeniach, zapojí sa do skupinových a individuálnych úloh a projektov. V priebehu semestra: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je pripravený na hodiny, rieši dané úlohy, s ktorými získava 10 bodov,</li> <li>• Študent podľa požiadaviek a podľa získaných vedomostí individuálne vypracuje semestrálnu prácu na danú tematiku, a zostaví zbierku 20 detských a ľudových piesní, s ktorou získava 40 bodov,</li> <li>• Podmienkou absolvovania predmetu je priebežné hodnotenie, na základe preberaných teoretických poznatkov a nadobudnutých praktických zručností a schopností v hre na nástroji, s ktorým študent získa max. 50 bodov.</li> </ul> Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach,</li> <li>• 10 hodín štúdium odbornej literatúry a zbieranie hudobného materiálu</li> <li>• 36 hodín: príprava úloh počas semestra, cvičenie/získanie praktických zručností hry na hudobnom nástroji</li> <li>• 35 hodín: samoštúdium, príprava a prezentácia semestrálnej práce.</li> </ul> Záverečné hodnotenie: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 bodov z maximálneho možného hodnotenia predmetu. K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať nasledovné percentá a body: <ul style="list-style-type: none"> <li>A = 90-100% (100 – 90 bodov),</li> <li>B = 80-89% (89 – 80 bodov),</li> <li>C = 70-79% (79 – 70 bodov),</li> <li>D = 60-69% (69 – 60 bodov),</li> <li>E = 50-59% (59 – 50 bodov),</li> <li>FX = 0-49% (49 – 0 bodov).</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti:	

- Študent má prehľad o základných kľúčových výrazov hudobnej teórie potrebné k hre na sopránovej zobcovej flaute.
- Študent ovláda základy a techniku hry na sopránovej zobcovej flaute.
- Študent ovláda hry na flaute a prstoklady v tónovom rozsahu c1-e2 + fis1 a b1
- Študent má prehľad o notovom materiáli a hudobnej literatúre pre zobcovú flautu.
- Študent je schopný zahrať detské a ľudové piesne na sopránovej zobcovej flaute.
- Študent pozná vypísané hudobné, dynamické alebo agogické znaky.

Zručnosti:

- Vo svojej hre vie aplikovať vypísané hudobné, dynamické alebo agogické znaky.
- Je schopný v miernom tempe plynule hrať z listu.
- Orientuje sa v možnostiach aplikácie hry na zobcovej flaute do predprimárneho výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Je schopný adaptovať zručnosti v hre na sopránovej zobcovej flaute pri realizovaní výchovno-vzdelávacieho procesu v MŠ.

Kompetencie:

- Aplikuje prvky hudby, hudobnej výchovy a hry na hudobnom nástroji vo svojej pedagogickej praxi.
- Vytvára kladný vzťah detí k hudbe a k hre na hudobnom nástroji.
- Realizuje význam a pozitívny vplyv aktívneho muzicírovania a hry na hudobnom nástroji v predprimárnom vzdelávaní.
- Posilňuje kultúrnu identitu a odovzdáva kultúrne dedičstvo a vie sa orientovať v problematike multikulturality.
- Zaujme kladný postoj k profesii.
- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie.
- Komunikuje a spolupracuje s externým prostredím.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast a orientuje sa v možnostiach ďalšieho hudobného vzdelávania a zdokonaľovania sa v hre na hudobnom nástroji.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Opakovanie základov hudobnej teórie, notopisu a rytmiky.
- Získanie základných zručností a techniky v hre na sopránovej zobcovej flaute, údržba a starostlivosť o zobcovej flaute (Oboznámiť študenta s možnosťami nástroja, s jeho stavbou, vypestovať v ňom základné hygienické návyky pri udržiavaní nástroja. Hra jednoduchých detských piesní a cvičení na dvoch tónoch: c2 - a1)
- Získanie základných zručností a techniky v hre na sopránovej zobcovej flaute (Dbať na kultiváciu základných fyziologických návykov a úkonov – postoj, držanie nástroja, nasadenie, bránicové dýchanie, tvorba tónu. Hra jednoduchých detských piesní a cvičení na tónoch: c2 – h1 - a1)
- Nové poznatky o typoch zobcových flaut. V oblasti fyziológie trénovať hrudníkovo – bránicové dýchanie a tým zabezpečiť zvyšovanie kvality tónu. Hra jednoduchých detských piesní a cvičení na tónoch: c2 – h1 - a1 – g1)
- Prehľad hudobnej literatúry a notového materiálu pre sopránovú zobcovú flautu. Zdokonaľovať prstovú techniku. Hra jednoduchých detských piesní a cvičení na tónoch: d2 – c2 - h1 - a1 – g1)
- Rozvíjať hudobnú predstavivosť a zmysel pre disciplínu v oblasti rytmického cítenia a frázovania. (Dbať na vývoj rytmickej sebakontroly pri hre v duete, používanie prstov pravej ruky. Hra jednoduchých detských piesní a cvičení na tónoch: d2 – c2 - h1 - a1 – g1 – f1)
- Zdokonaľovanie prstovej techniky, kvality tónu, zmysel pre rytmus a intonáciu. Rozlišovať typy artikulácie (staccato, legato, nonlegato, portamento). Hra detských a jednoduchých ľudových piesní v určenom tónovom rozsahu: d2 - e1)
- Pracovať na rozvíjaní schopností v oblasti dynamiky a agogiky ako na výrazotvorných prostriedkoch. Hra detských a jednoduchých ľudových piesní v určenom tónovom rozsahu: d2 - d1)

- Postupne viesť študentov smerom k výrazovosti hry vybraných piesní a tým pestovať estetické čítanie a ich hudobnícky intelekt. (Hra detských a jednoduchých ľudových piesní v určenom tónovom rozsahu: d2 - c1)
- Nácvik palcovej techniky pri hre tónov vo vyšších registroch. (Hra detských a jednoduchých ľudových piesní v určenom tónovom rozsahu: e2 - c1, resp. f2 - c1)
- Samostatná a skupinová, resp. komorná hra na sopránovej zobcovej flaute. (Hra detských alebo ľudových piesní a ich úprav v určenom tónovom rozsahu s používaním hmatu fis1)
- Samostatná a komorná hra na sopránovej zobcovej flaute s klavírnym sprievodom. Miesto a možnosti aplikácie hry na zobcovej flaute v predprimárnom výchovno-vzdelávacom procese. (Hra detských alebo ľudových piesní a ich úprav v určenom tónovom rozsahu s používaním hmatu bé1)
- Aktivizačné metódy a techniky motivácie v hre na hudobnom nástroji, resp. v hre na sopránovej zobcovej flaute.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BÉRES, J. 1967. Furulyaiskola I\_II. - Budapest : Editio Musica, ISBN 0011344
- DANCS, L. 1982. Kör, kör, ki játszik? - Nyíregyháza : Városi és Megyei Művelődési Központ, ISBN 0013480.
- FORRAI, K. 1976. Jár a baba, jár. - Budapest : Kozmosz Könyvek, ISBN 9632111117.
- FORRAI, K. 1994. Ének a bölcsődében. Budapest : Editio Musica, ISBN 978 963 330 748 9.
- FORRAI, K. 1991. Ének az óvodában. Budapest : Editio Musica, ISBN 963 330 705 8.
- KODÁLY, Z. 1962. Kis emberek dalai, Budapest : Zeneműkiadó
- GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest : Metódus-tan, ISBN 963 0032 57 0.
- HAIDER, E. 1976. Bújj, bújj zöld ág... Budapest : Móra Ferenc Könyvkiadó, ISBN 963110401X.
- ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 1. = Hudobná výchova pre 1.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : Az alapiskola 1. osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o, ISBN 978-80-10-01727-0.
- ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 2. = Hudobná výchova pre 2.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : az alapiskola 2. osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o., ISBN 978-80-10-01728-7.
- ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 3. = Hudobná výchova pre 3.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : az alapiskola 3. osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o., ISBN 978-80-10-01729-4.
- ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés 4. : Az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, ISBN 978-80-10-01164-3.
- TEGZES, Gy. 1996. Hétfokú olvasógyakorlatok I-II. 14. vyd. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 963 18 7323 4

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/HRC9a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Hrové činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach a tiež príprava a prezentácia priebežných úloh realizovaných počas semestra a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej a ústnej skúšky.</p> <p>Počas semestra študent odovzdá a prezentuje dve samostatne vypracované seminárne práce, ktorých témou a koncepciou je plánovanie, príprava, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti alebo hrovej aktivity. Pri hodnotení semestrálnych prác sa zohľadňuje obsahová (10 bodov) a formálna stránka prác (5 bodov), prejav a komunikácia študenta pri prezentovaní (5 bodov), ďalej využívanie didaktických prostriedkov a pomôcok a digitálnej techniky (5 bodov). Za každú seminárnu prácu môže študent získať maximálne 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 15 bodov za každú zo seminárnych prác.</p> <p>Písomná a ústna skúška sa zameriava na teoretické, didaktické oblasti disciplíny a oblasti implementovania do pedagogickej praxe na základe uvedených tém v osnove predmetu. Za písomnú skúšku študent môže získať max. 25 bodov. Podmienkou k prístupu k ústnej skúške je dosiahnutie min. 10 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť max. 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent musí získať za ústnu skúšku min. 10 bodov.</p> <p>Výsledné hodnotenie predmetu pozostáva z bodov získaných za splnenie podmienok predmetu, a to v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy (max. 25-25 bodov za každú zo semestrálnych prác) a max. 50 bodov za skúšku, z toho max. 25 bodov za písomnú a max. 25 bodov za ústnu skúšku. Študent môže získať maximálne 100 bodov.</p> <p>Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%.            Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov.            Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín            39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach; 41 hodín: príprava a prezentácia priebežných úloh počas semestra; 40 hodín samoštúdiu a príprava na skúšku.</p> <p>Kritériá, podmienky absolvovania predmetu pre Modul1 Predškolská pedagogika a Modul2 Vychovávateľstvo sú rovnaké, takisto, ako aj jadro učiva a osnovy predmetu. Rozdiel sa bude uplatňovať pri témach a zadaniach semestrálnych prác, úloh a aktivít študenta a to v závislosti od zvolenej špecializácie a profilu absolventa jednotlivých modulov.</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Po absolvovaní predmetu študent/študentka

Vedomosti:

- Vie definovať a rozumie pojmu zážitková pedagogika.
- Vie definovať a rozumie pojmu pedagogika hry.
- Vie definovať a rozumie pojmu hra z hľadiska pedagogicko-didaktického a psychologického ponímania.
- Pozná typológiu hier a hrových činností uplatňovaných v edukačnom procese.
- Pozná objektívne a subjektívne podmienky tvorby hier a hrových činností .
- Pozná ciele a úlohy hier a hrových činností v edukačnom procese.
- Chápe význam tvorby pozitívnej klímy a atmosféry v triede z pohľadu vytvorenia podmienok na realizáciu hier.
- Pozná metódy a formy hodnotenia a sebahodnotenia detí/žiakov počas realizácie hier.
- Pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania, projektovania a realizovania hier vo výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole/vo výchove mimo vyučovania.
- Pozná možnosti uplatnenia hier a hrových činností v edukačnom procese predprimárneho vzdelávania/vo výchove mimo vyučovania.

Zručnosti:

- Dokáže plánovať a projektovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže vytvoriť hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže realizovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže uplatňovať hry a hrové činnosti ako edukačnú metódu, prostredníctvom ktorej rozvíja u dieťaťa/žiaka jeho kognitívnu, sociálnu a psychomotorickú stránku osobnosti.
- Dokáže podporovať u detí/žiakov pozitívny postoj k aktívnemu a plnohodnotnému tráveniu voľného času.
- Dokáže aplikovať osvojené vedomosti z pedagogicko-psychologických disciplín a iných vedných odborov v pedagogickej činnosti učiteľa materskej školy a vychovávateľa.

Kompetencie:

- Je spôsobilý plánovať, pripraviť - organizačne zabezpečiť, realizovať a následne hodnotiť hrovú aktivitu, hru v rámci edukačného procesu.
- Je spôsobilý vytvárať pozitívnu klímu a atmosféru v triede, v skupine prostredníctvom realizácie hier a hrových aktivít.
- Je spôsobilý riadiť výchovno-vzdelávacie činnosti s dôrazom na aktívne učenie sa detí/žiakov prostredníctvom hier a hrových činností.
- Vníma hry a hrové činnosti, ako prostriedok rozvoja osobnosti dieťaťa/žiaka prostredníctvom zážitku.
- Prejavuje empatický postoj k odlišnosti, dokáže akceptovať diverzitu triedy.
- Je spôsobilý posúdiť primeranosť a vhodnosť naplánovaných aktivít/hier z hľadiska veku a individuálnych potrieb dieťaťa/žiaka.
- Je zodpovedný za dodržiavanie etických zásad v práci a za správnu interpretáciu výsledkov.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do štúdia pedagogiky hry, zážitkovej pedagogiky.

Hra ako zážitok stimulujúci rozvoj dieťaťa/žiaka.

Ponímanie hier v jednotlivých historických obdobiach, vymedzenie základného pojmu hra.

Psychológia hry. Terapie hrou.

Prístupy a uplatňovanie terapie hrou.

Pedagogicko-psychologické aspekty hry v edukačnom procese.

Typológia hier z rôznych hľadísk. Funkcie hry. Význam hry v edukačnom procese.

Charakteristika hier a ich osobitosti v predprimárnom vzdelávaní a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Subjektívne podmienky konštruovania hier a hrových činností detí predškolského veku, žiakov mladšieho a staršieho školského veku - osobnosť učiteľa/vychovávateľa, klíma triedy, zážitok.

Objektívne podmienky konštruovania hier a hrových činností detí predškolského veku, žiakov mladšieho a staršieho školského veku – miesto realizácie, materiálno-technické zabezpečenie, didaktické prostriedky, časová dimenzia.

Stratégie, metódy a formy organizácie, realizácie a hodnotenia hier, spolu so sebahodnotením detí/žiakov.

Štruktúra plánovania hry so všetkými jej súčasťami.

Organizácia, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti, hry.

Tvorba hier a hrových činností využiteľných v podmienkach materskej školy/školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.

B. MÉHES, V. 1993. Az óvónő és az óvodai játék. Budapest : Calibra, 1993. 131 o. ISBN 963 7740 619.

DOBAY, B. 2016. Mozgásos játékgyűjtemény (óvó-és alsó tagozatos pedagógusok részére) Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2016. 135 o. ISBN 978-80-8122-192-7.

HORVÁTH, K., NÉMETH, A., STRÉDL, T., SZABÓOVÁ, E., TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiaiaa kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KAŠČAK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

KIKUŠOVÁ, S.- KRÁLIKOVÁ, M. 2004. Diet'a a hra. Bratislava : Sofa, 2004. s. 107. ISBN 80-89033-42-3.

KOLEKTÍV AUTOROV.. 2011. Veľká kniha hier. Bratislava : Svojtka & Co., s.r.o. 2011, 28 s. [online]. ISBN 978-80-8107-406-6. Dostupné na internete: <https://www animator.sk/hry-a-aktivity/-/blogs/velka-kniha-hier>

KONÍČKOVÁ, J. Hry pre deti v školskom klube. [online]. Hry pre deti v školskom klube eduworld.sk

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt Kft, 2005. ISBN 963 212 778 1.

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játékpedagógiai ismeretek. Debrecen : Center – Print Kft, 2005. 258 o. ISBN 963 460 912 0.

MASZLER, I. 2002. Játékpedagógia. Pécs : Comenius Oktató és Kiadó Bt. 124 o. ISBN 9789638671196.

PERLAI, R, 2014. Az óvodáskor fejlesztőjátékai, Budapest : Flaccus Kiadó, 151.o. ISBN 978-615-5278-16-7.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk).

STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socialialzačné možnosti. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2012. 111. s. ISBN 978-80-8122-033-3.

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

SZŐKÖL, I. 2020. Hatékony pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. 2020. 104 s. ISBN 978-80-565-1450-4.

Iná literatúra:  
Aktuálne dostupná vybraná literatúra z elektronických zdrojov v oblasti pedagogiky hry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., PaedDr. Terézia Strédl, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/HRC9a- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Hrové činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach a tiež príprava a prezentácia priebežných úloh realizovaných počas semestra a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej a ústnej skúšky. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje dve samostatne vypracované seminárne práce, ktorých témou a koncepciou je plánovanie, príprava, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti alebo hrovej aktivity. Pri hodnotení semestrálnych prác sa zohľadňuje obsahová (10 bodov) a formálna stránka prác (5 bodov), prejav a komunikácia študenta pri prezentovaní (5 bodov), ďalej využívanie didaktických prostriedkov a pomôcok a digitálnej techniky (5 bodov). Za každú seminárnu prácu môže študent získať maximálne 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 15 bodov za každú zo seminárnych prác. Písomná a ústna skúška sa zameriava na teoretické, didaktické oblasti disciplíny a oblasti implementovania do pedagogickej praxe na základe uvedených tém v osnove predmetu. Za písomnú skúšku študent môže získať max. 25 bodov. Podmienkou k prístupu k ústnej skúške je dosiahnutie min. 10 bodov. Na ústnej skúške študent môže dosiahnuť max. 25 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent musí získať za ústnu skúšku min. 10 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu pozostáva z bodov získaných za splnenie podmienok predmetu, a to v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy (max. 25-25 bodov za každú zo semestrálnych prác) a max. 50 bodov za skúšku, z toho max. 25 bodov za písomnú a max. 25 bodov za ústnu skúšku. Študent môže získať maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach; 41 hodín: príprava a prezentácia priebežných úloh počas semestra; 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku. Kritériá, podmienky absolvovania predmetu pre Modul1 Predškolská pedagogika a Modul2 Vychovávateľstvo sú rovnaké, takisto, ako aj jadro učiva a osnovy predmetu. Rozdiel sa bude uplatňovať pri témach a zadaniach semestrálnych prác, úloh a aktivít študenta a to v závislosti od zvolenej špecializácie a profilu absolventa jednotlivých modulov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Po absolvovaní predmetu študent/študentka

Vedomosti:

- Vie definovať a rozumie pojmu zážitková pedagogika.
- Vie definovať a rozumie pojmu pedagogika hry.
- Vie definovať a rozumie pojmu hra z hľadiska pedagogicko-didaktického a psychologického ponímania.
- Pozná typológiu hier a hrových činností uplatňovaných v edukačnom procese.
- Pozná objektívne a subjektívne podmienky tvorby hier a hrových činností .
- Pozná ciele a úlohy hier a hrových činností v edukačnom procese.
- Chápe význam tvorby pozitívnej klímy a atmosféry v triede z pohľadu vytvorenia podmienok na realizáciu hier.
- Pozná metódy a formy hodnotenia a sebahodnotenia detí/žiakov počas realizácie hier.
- Pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania, projektovania a realizovania hier vo výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole/vo výchove mimo vyučovania.
- Pozná možnosti uplatnenia hier a hrových činností v edukačnom procese predprimárneho vzdelávania/vo výchove mimo vyučovania.

Zručnosti:

- Dokáže plánovať a projektovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže vytvoriť hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže realizovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže uplatňovať hry a hrové činnosti ako edukačnú metódu, prostredníctvom ktorej rozvíja u dieťaťa/žiaka jeho kognitívnu, sociálnu a psychomotorickú stránku osobnosti.
- Dokáže podporovať u detí/žiakov pozitívny postoj k aktívnemu a plnohodnotnému tráveniu voľného času.
- Dokáže aplikovať osvojené vedomosti z pedagogicko-psychologických disciplín a iných vedných odborov v pedagogickej činnosti učiteľa materskej školy a vychovávateľa.

Kompetencie:

- Je spôsobilý plánovať, pripraviť - organizačne zabezpečiť, realizovať a následne hodnotiť hrovú aktivitu, hru v rámci edukačného procesu.
- Je spôsobilý vytvárať pozitívnu klímu a atmosféru v triede, v skupine prostredníctvom realizácie hier a hrových aktivít.
- Je spôsobilý riadiť výchovno-vzdelávacie činnosti s dôrazom na aktívne učenie sa detí/žiakov prostredníctvom hier a hrových činností.
- Vníma hry a hrové činnosti, ako prostriedok rozvoja osobnosti dieťaťa/žiaka prostredníctvom zážitku.
- Prejavuje empatický postoj k odlišnosti, dokáže akceptovať diverzitu triedy.
- Je spôsobilý posúdiť primeranosť a vhodnosť naplánovaných aktivít/hier z hľadiska veku a individuálnych potrieb dieťaťa/žiaka.
- Je zodpovedný za dodržiavanie etických zásad v práci a za správnu interpretáciu výsledkov.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do štúdia pedagogiky hry, zážitkovej pedagogiky.

Hra ako zážitok stimulujúci rozvoj dieťaťa/žiaka.

Ponímanie hier v jednotlivých historických obdobiach, vymedzenie základného pojmu hra.

Psychológia hry. Terapie hrou.

Prístupy a uplatňovanie terapie hrou.

Pedagogicko-psychologické aspekty hry v edukačnom procese.

Typológia hier z rôznych hľadísk. Funkcie hry. Význam hry v edukačnom procese.

Charakteristika hier a ich osobitosti v predprimárnom vzdelávaní a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Subjektívne podmienky konštruovania hier a hrových činností detí predškolského veku, žiakov mladšieho a staršieho školského veku - osobnosť učiteľa/vychovávateľa, klíma triedy, zážitok.

Objektívne podmienky konštruovania hier a hrových činností detí predškolského veku, žiakov mladšieho a staršieho školského veku – miesto realizácie, materiálno-technické zabezpečenie, didaktické prostriedky, časová dimenzia.

Stratégie, metódy a formy organizácie, realizácie a hodnotenia hier, spolu so sebahodnotením detí/žiakov.

Štruktúra plánovania hry so všetkými jej súčasťami.

Organizácia, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti, hry.

Tvorba hier a hrových činností využiteľných v podmienkach materskej školy/školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.

B. MÉHES, V. 1993. Az óvónő és az óvodai játék. Budapest : Calibra, 1993. 131 o. ISBN 963 7740 619.

DOBAY, B. 2016. Mozgásos játékgyűjtemény (óvó-és alsó tagozatos pedagógusok részére) Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2016. 135 o. ISBN 978-80-8122-192-7.

HORVÁTH, K., NÉMETH, A., STRÉDL, T., SZABÓOVÁ, E., TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiaiaa kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KAŠČAK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

KIKUŠOVÁ, S.- KRÁLIKOVÁ, M. 2004. Diet'a a hra. Bratislava : Sofa, 2004. s. 107. ISBN 80-89033-42-3.

KOLEKTÍV AUTOROV.. 2011. Veľká kniha hier. Bratislava : Svojtka & Co., s.r.o. 2011, 28 s. [online]. ISBN 978-80-8107-406-6. Dostupné na internete: <https://www animator.sk/hry-a-aktivty/-/blogs/velka-kniha-hier>

KONÍČKOVÁ, J. Hry pre deti v školskom klube. [online]. Hry pre deti v školskom klube eduworld.sk

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt Kft, 2005. ISBN 963 212 778 1.

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játékpedagógiai ismeretek. Debrecen : Center – Print Kft, 2005. 258 o. ISBN 963 460 912 0.

MASZLER, I. 2002. Játékpedagógia. Pécs : Comenius Oktató és Kiadó Bt. 124 o. ISBN 9789638671196.

PERLAI, R, 2014. Az óvodáskor fejlesztőjátékai, Budapest : Flaccus Kiadó, 151.o. ISBN 978-615-5278-16-7.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk).

STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socialialzačné možnosti. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2012. 111. s. ISBN 978-80-8122-033-3.

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

SZŐKÖL, I. 2020. Hatékony pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. 2020. 104 s. ISBN 978-80-565-1450-4.

Iná literatúra:  
Aktuálne dostupná vybraná literatúra z elektronických zdrojov v oblasti pedagogiky hry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD., PaedDr. Terézia Strédl, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/IKT5b- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Implementácia moderných IKT stratégií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminár - podmienkou je vypracovanie všetkých zadaní v priebehu semestra (max. 3 body / zadanie) a ich odovzdanie načas (max. 1 bod / zadanie). Cvičenie - podmienkou je zostavenie portfólia konkrétnych digitálnych/virtuálnych/online nástrojov, ktoré sú implementované do pedagogického resp. do výchovného procesu. Kategórie hodnotenia portfólia sú: odovzdanie načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika digitálneho nástroja a jeho didaktické spracovanie implementácie do vzdelávania). Body získané na zadaniach tvoria 30 % výkonu predmetu, zatiaľ čo portfólio predstavuje 70 % výkonu predmetu. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie zo seminára a cvičení, a vypočíta sa nasledovne: $(0.3 \times \% \text{ získané zo seminára}) + (0.7 \times \% \text{ získané na cvičení})$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> Disponuje poznatkami o digitálnej spoločnosti vzhľadom na pedagogickú profesiu a výkonu jej činností. Disponuje poznatkami poznávacieho procesu a realizácie poznávacieho procesu v digitálnom svete. Vie charakterizovať atribúty digitálnej spoločnosti a digitálnej kultúry. Pozná výzvy digitálneho sveta premietnuté do vzdelávania. Vie priradiť k jednotlivým pedagogickým cieľom vhodný digitálny nástroj. Pozná možnosti online vzdelávania podporujúce aktívne učenie sa žiaka. Pozná stratégie, metódy a formy, ktoré ponúkajú digitálne technológie a virtuálna realita na rozvoj predmetovej a digitálnej gramotnosti študentov. Disponuje poznatkami o rizikách digitálneho sveta. Pozná zásady netiketu a efektívnej komunikácie v digitálnom svete. <b>Zručnosti:</b> Disponuje základnými metodickými spôsobilosťami a zručnosťami v oblasti informačno-komunikačných technológií. Samostatne uplatňuje adekvátne metódy práce v digitálnom svete.	

Je spôsobilý orientovať sa v digitálnom svete informácií a používať e-zdroje pri výkone profesijných činností.

Je spôsobilý orientovať sa v ponuke možností využitia digitálnej technológie podporujúc - vývinové procesy jednotlivcov, ich pozitívnu celoživotnú stimuláciu a odlišnosti vývinu jednotlivcov vyplývajúce zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení.

Kompetencie:

Vyznačuje sa tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku pedagogiky a predmetovo špecifických oblastí didaktík.

Vie pracovať efektívne samostatne v online svete.

Je kompetentný na výkon povolania pedagogický zamestnanec, splňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca z hľadiska digitálnej gramotnosti.

Vie reflektovať a zdokonaľovať efektívnosť vlastnej učiteľskej činnosti. Vie sa identifikovať s vlastnou profesiou.

Stotožňuje sa postojom učiteľa, ktorého povinnosťou je podporovať talentovaných, ale aj podporovať slabších žiakov a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v ich kognitívnom rozvoji aj prostredníctvom digitálnych technológií.

### **Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika digitálnej spoločnosti (prehľad histórie spoločnosti a jej premena na digitálnu spoločnosť). Aspekty realizácie digitálnej pedagogiky.

Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese.

Poznávací proces v digitálnom svete. K pedagogickým cieľom vhodné nástroje. Oboznámenie sa s vybranými aplikáciami.

Aplikácie podporujúce online poznávací proces a manažovanie jeho priebehu prostredníctvom virtuálnych tried. Online nástroje na podporu kooperatívneho učenia. Možnosti rozšírenej reality.

Hodnotenie podporované s digitálnou technológiou. Online aplikácia na okamžitú spätnú väzbu. Možnosti e-formatívneho hodnotenia.

Gamifikácia výchovno-vzdelávacieho procesu.

Intervencia a inklúzia v digitálnej pedagogike. Podpora žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom digitálnych technológií.

Netiketa. Ochrana dát a online bezpečnosť.

### **Odporúčaná literatúra:**

ABONYI-TÓTH, A., TURCSÁNYI-SZABÓ, M. A mobiltechnológiával támogatott tanulás és tanítás módszerei. Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2015, (dostupné na internete: [https://www.educatio.hu/pub\\_bin/download/tamop311\\_II/eredmenyek/m\\_learning/mlearning\\_kotet.pdf](https://www.educatio.hu/pub_bin/download/tamop311_II/eredmenyek/m_learning/mlearning_kotet.pdf))

FARKAS, A. et al. Digitális pedagógiai módszertani ajánlások gyűjteménye. Budapest: Oktatási Hivatal. 2021. (dostupné na internete: [https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani\\_gyujtemeny\\_01\\_08\\_compressed.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf))

JÓZSA, K., et al. FOCUS teszt: új, számítógépalapú vizsgálati eszköz 3–8 éves gyermekek számára. Gyermeknevelés, 2019. (7)2–3, 111–124. (dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/publication/338986310\\_FOCUS\\_teszt\\_uj\\_szamitogep-alapu\\_vizsgalati\\_eszkoz\\_3-8\\_eves\\_gyermekek\\_szamara](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara))

KALÁŠ, Ivan et al. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8.

LÉVAI, D., PAPP-DANKA, A. Interaktív oktatásinformatika. Eger: Eszterházy Károly Főiskola, ISBN 978-615-5297-74-8, (dostupné na internete: [http://www.eltreader.hu/media/2016/02/](http://www.eltreader.hu/media/2016/02/Interaktiv_Oktatasinformatika_READER.pdf)

Interaktiv\_Oktatasinformatika\_READER.pdf )

TÓTH-MÓZER, SZ. – MISLEY, H. Digitális eszközök integrálása az oktatásba Jó gyakorlatokkal, tantárgyi példákkal, modern eszközzel. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem. 2019. ISBN 978-963-489-129-1. (dostupné na internete: [http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba\\_INTERA.pdf](http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba_INTERA.pdf))  
SZARKA, K. Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. 1. vyd. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. 154 s. [11,21AH]. ISBN 978-615-00-2597-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/IKT6a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Implementácia moderných IKT stratégií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminár - podmienkou je vypracovanie všetkých zadaní v priebehu semestra (max. 3 body / zadanie) a ich odovzdanie načas (max. 1 bod / zadanie). Cvičenie - podmienkou je zostavenie portfólia konkrétnych digitálnych/virtuálnych/online nástrojov, ktoré sú implementované do pedagogického resp. do výchovného procesu. Kategórie hodnotenia portfólia sú: odovzdanie načas, zohľadnenie formálnych požiadaviek (usporiadanosť, vzájomná logická nadväznosť, estetika) a obsahových požiadaviek (metodika digitálneho nástroja a jeho didaktické spracovanie implementácie do vzdelávania). Body získané na zadaniach tvoria 30 % výkonu predmetu, zatiaľ čo portfólio predstavuje 70 % výkonu predmetu. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie zo seminára a cvičení, a vypočíta sa nasledovne: $(0.3 \times \% \text{ získané zo seminára}) + (0.7 \times \% \text{ získané na cvičení})$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> Disponuje poznatkami o digitálnej spoločnosti vzhľadom na pedagogickú profesiu a výkonu jej činností. Disponuje poznatkami poznávacieho procesu a realizácie poznávacieho procesu v digitálnom svete. Vie charakterizovať atribúty digitálnej spoločnosti a digitálnej kultúry. Pozná výzvy digitálneho sveta premietnuté do vzdelávania. Vie priradiť k jednotlivým pedagogickým cieľom vhodný digitálny nástroj. Pozná možnosti online vzdelávania podporujúce aktívne učenie sa žiaka. Pozná stratégie, metódy a formy, ktoré ponúkajú digitálne technológie a virtuálna realita na rozvoj predmetovej a digitálnej gramotnosti študentov. Disponuje poznatkami o rizikách digitálneho sveta. Pozná zásady netiketu a efektívnej komunikácie v digitálnom svete. <b>Zručnosti:</b> Disponuje základnými metodickými spôsobilosťami a zručnosťami v oblasti informačno-komunikačných technológií.	

Samostatne uplatňuje adekvátne metódy práce v digitálnom svete.

Je spôsobilý orientovať sa v digitálnom svete informácií a používať e-zdroje pri výkone profesijných činností.

Je spôsobilý orientovať sa v ponuke možností využitia digitálnej technológie podporujúc - vývinové procesy jednotlivcov, ich pozitívnu celoživotnú stimuláciu a odlišnosti vývinu jednotlivcov vyplývajúce zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení.

Kompetencie:

Vyznačuje sa tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku pedagogiky a predmetovo špecifických oblastí didaktík.

Vie pracovať efektívne samostatne v online svete.

Je kompetentný na výkon povolania pedagogický zamestnanec, spĺňa požiadavky profesijného štandardu začínajúceho pedagogického zamestnanca z hľadiska digitálnej gramotnosti.

Vie reflektovať a zdokonaľovať efektívnosť vlastnej učiteľskej činnosti. Vie sa identifikovať s vlastnou profesiou.

Stotožňuje sa postojom učiteľa, ktorého povinnosťou je podporovať talentovaných, ale aj podporovať slabších žiakov a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v ich kognitívnom rozvoji aj prostredníctvom digitálnych technológií.

### **Stručná osnova predmetu:**

Charakteristika digitálnej spoločnosti (prehľad histórie spoločnosti a jej premena na digitálnu spoločnosť). Aspekty realizácie digitálnej pedagogiky.

Digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacom procese.

Poznávací proces v digitálnom svete. K pedagogickým cieľom vhodné nástroje. Oboznámenie sa s vybranými aplikáciami.

Aplikácie podporujúce online poznávací proces a manažovanie jeho priebehu prostredníctvom virtuálnych tried. Online nástroje na podporu kooperatívneho učenia. Možnosti rozšírenej reality.

Hodnotenie podporované s digitálnou technológiou. Online aplikácia na okamžitú spätnú väzbu. Možnosti e-formatívneho hodnotenia.

Gamifikácia výchovno-vzdelávacieho procesu.

Intervencia a inklúzia v digitálnej pedagogike. Podpora žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami prostredníctvom digitálnych technológií.

Netiketa. Ochrana dát a online bezpečnosť.

### **Odporúčaná literatúra:**

ABONYI-TÓTH, A., TURCSINYI\_SZABÓ, M. A mobiltechnológiával támogatott tanulás és tanítás módszerei. Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2015, (dostupné na internete: [https://www.educatio.hu/pub\\_bin/download/tamop311\\_II/eredmenyek/m\\_learning/mlearning\\_kotet.pdf](https://www.educatio.hu/pub_bin/download/tamop311_II/eredmenyek/m_learning/mlearning_kotet.pdf))

FARKAS, A. et al. Digitális pedagógiai módszertani ajánlások gyűjteménye. Budapest: Oktatási Hivatal. 2021. (dostupné na internete: [https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani\\_gyujtemeny\\_01\\_08\\_compressed.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tavoktatas/Modszertani_gyujtemeny_01_08_compressed.pdf))

JÓZSA, K., et al. FOCUS teszt: új, számítógépalapú vizsgálati eszköz 3–8 éves gyermekek számára. Gyermeknevelés, 2019. (7)2–3, 111–124. (dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/publication/338986310\\_FOCUS\\_teszt\\_uj\\_szamitogep-alapu\\_vizsgalati\\_eszkoz\\_3-8\\_eves\\_gyermekek\\_szamara](https://www.researchgate.net/publication/338986310_FOCUS_teszt_uj_szamitogep-alapu_vizsgalati_eszkoz_3-8_eves_gyermekek_szamara))

KALÁŠ, Ivan et al. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN – Mladé letá,s.r.o.,2013. ISBN 978-80-10-02409-4. Košice: pre UIPŠ vydal elfa, s.r.o., 2010. ISBN 978-80-8086-143-8.

LÉVAI, D., PAPP-DANKA, A. Interaktív oktatásinformatika. Eger: Eszterházy Károly Főiskola, ISBN 978-615-5297-74-8, (dostupné na internete: [http://www.eltereader.hu/media/2016/02/Interaktiv\\_Oktatasinformatika\\_READER.pdf](http://www.eltereader.hu/media/2016/02/Interaktiv_Oktatasinformatika_READER.pdf))

TÓTH-MÓZER, SZ. – MISLEY, H. Digitális eszközök integrálása az oktatásba Jó gyakorlatokkal, tantárgyi példákkal, modern eszközzel. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem. 2019. ISBN 978-963-489-129-1. (dostupné na internete: [http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba\\_INTERA.pdf](http://mindenkiiskolaja.elte.hu/wp-content/uploads/2019/09/Digit%C3%A1lis-eszk%C3%B6z%C3%B6k-integr%C3%A1l%C3%A1sa-az-oktat%C3%A1sba_INTERA.pdf))

SZARKA, K. Inovácie v pregraduálnej príprave učiteľov s využitím webových aplikácií. 1. vyd. Komárom: KOMPRESS Nyomdaipari Kft., 2018. 154 s. [11,21AH]. ISBN 978-615-00-2597-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/IPG/22	<b>Názov predmetu:</b> Inkluzívna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 30 bodov za priebežné hodnotenie a max. 70 bodov za skúšku. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín: účasť na prednáškach, 17 hodín: samoštúdium a príprava na skúšku).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovláda základné kompetencie k prístupu k žiakovi so špeciálnymi edukačnými potrebami z teoretického i praktického hľadiska.</li> <li>• Ovláda a chápe základné pojmy, ako segregácia, integrácia, inklúzia.</li> <li>• Vie definovať pojmy špeciálna pedagogika, liečebná pedagogika</li> <li>• Získa odborné znalosti, osvojí si vývinové kritériá, osobnostné charakteristiky a psychologické usmernenia pre účastníkov verejného školstva.</li> <li>• Vie transformovať teóriu do praxe, pozná progresívne trendy v oblasti špeciálnej pedagogiky.</li> <li>• Ovláda typy a druhy ŠVVP, postihnutí a iných porúch príslušného vekového obdobia.</li> <li>• Orientuje sa správne podľa Metodických pokynov MŠ SR pri začlenení žiakov so ŠVVP, ovláda individuálny vzdelávací plán a program.</li> </ul> <b>Zručnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže rozpoznať príznaky jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.</li> <li>• Orientuje sa v možných dôvodoch vzniku jednotlivých prípadov ŠVVP, porúch a postihnutí.</li> <li>• Dokáže zostaviť pedagogicko-psychologické a predmetové kritériá podľa fyzického i mentálneho veku žiaka.</li> <li>• Vie sa orientovať v metódach danej problematiky, aplikovať pozorovacie schémy, sceering.</li> <li>• Dokáže diferencovať deti a žiakov ŠVVP, postupovať podľa individuálneho vzdelávacieho plánu.</li> <li>• Vie skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov.</li> </ul>	

- Vie spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.

Kompetencie:

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, vystupuje demokraticky, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívneho indexu, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Realizuje ciele rozvoj sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Samostatne plánuje činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, dokáže vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

### **Stručná osnova predmetu:**

Predmet, poslanie a ciele liečebnej a špeciálne pedagogiky, edukácia zdravotne postihnutých.

Základné pojmy: segregácia, integrácia, inklúzia, norma, normalita, abnormalita, reverzibilita, ireverzibilita.

Školské problémy: ťažkosti, poruchy, zaostávania.

Typy a druhy ŠVVP. indikátory na začlenenie (integráciu) detí a žiakov.

Zmyslové, telesné a mentálne postihnutie, poruchy komunikačných zručností, poruchy učenia, nadanie, psychosociálne poruchy, iné typy a druhy porúch a ťažkostí.

Možnosti a zásady integrácie.

Individuálny vzdelávací plán a program - vypracovanie a realizácia.

Spolupráca s inkluzívnym tímom a poradenskými centrami, školský psychológ a školský špeciálny pedagóg.

Prehľad stimulačných programov a ich možnosti aplikácie v edukačnom procese, vývin a rozvíjanie – edukačné možnosti, terapie, korekcie, reedukácie ako možnosti optimalizácie edukačného procesu žiakov so špecifickými vývinovými poruchami učenia.

### **Odporúčaná literatúra:**

ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.

BORDÁS, S., FORRÓ, Zs., NÉMETH, M. STRÉDL, T. 2005. Pszichológiai jegyzetek. 1. vydanie 2005. Komárno: UJS. ISBN 8096925156

KASTELOVÁ, A. – NÉMETH, O. 2014. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky a základy špeciálnopedagogického poradenstva. Bratislava : IRIS, 2013. 210 s. ISBN 9788089726011.

MÉREI, F. – V. BINET, Á. 2017. Gyermeklélektan. Budapest: LIBRI. 2017. 404 o. ISBN 9789633107997

N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. 637 s. ISBN 963389672X

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia avagy a gyogyepedagógiáról másképp. Komárno : UJS. ISBN

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés : A terápia szocializációs hatása a nevelésben. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 9788081222276

STRÉDL, T. 2015. Befogadás és/vagy elfogadás : Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2015 : "Inovácia a kreativita vo vzdelávaní a vede" - Sekcie pedagogických vied. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2015. - ISBN 978-80-8122-144-6, CD-ROM, p. 214-229.

STRÉDL, T. 2009. Differenciálás az oktatásban : Katedra : Szlovákiai magyar pedagógusok és szülők lapja. - ISSN 1335-6445, roč. 17., č. 4 (2009), s. 10-11.

STRÉDL, T. 2014. Esélyegyenlőség - és egyenőtlenség az oktatásban : A köznevelés kulturális, szociális és biológiai tényezői = Kultúrne, sociálne a biologické faktory edukácie - vedecký zborník Katedry pedagogiky a Katedry biológie PF UJS v Komárne : A SJE TKK Neveléstudományi Tanszékének és Biológia Tanszékének tudományos tanulmánykötete. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2014. - ISBN 978-80-8122-114-9, CD-ROM, p. 84-89.



<p>STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagogia : avagy a gyógypedagógiáról másképp : Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2013. - 148 s.[8 AH]. - (Monographiae Comaromienses 14.). - ISBN 978-80-8122-089-0.</p> <p>TÓTH-BAKOS, A. 2014. Az egészségünkben akadályozottak és a zeneterápia : A köznevelés kulturális, szociális és biológiai tényezői = Kultúrne, sociálne a biologické faktory edukácie - vedecký zborník Katedry pedagogiky a Katedry biológie PF UJS v Komárne : A SJE TKK Neveléstudományi Tanszékének és Biológia Tanszékének tudományos tanulmánykötete. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2014. - ISBN 978-80-8122-114-9, CD-ROM, p. 54-59.</p> <p>VAJDA, ZS. 1990. A gyermek pszichológiai fejlődése. (Psychický vývin dieťaťa). Budapest : 2006 (3. prepracované vydanie)</p> <p>VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Neveléslélektan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó . 2005.</p> <p>VAŠEK, Š. 1995. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava : SPN. ISBN 8008020563</p> <p>ZELINKOVÁ, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha : Portál, 2011. ISBN 978802620044.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 103</p>					
A	B	C	D	E	FX
19.42	25.24	28.16	18.45	8.74	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Dr. habil. Aranka Híves-Varga, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KAP12b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Kariérové poradenstvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. realizuje sa na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Študenti pripravia nasledujúce dokumenty/práce ako samostatnú, ale podporovanú činnosť. Povinné zložky portfólia: Analýza kariérového poradenstva vo vybraných vzdelávacích inštitúciách. (Rozsah: min. 5 strán; Skóre: 20 bodov) Hodnotiace kritériá: - Zakotvenie kariérneho poradenstva v dokumentoch školy (10 bodov) - Profesionálny rozvoj zamestnancov (4 body) - Analýza konkrétnych aktivít, ktoré sa považujú za súčasť kariérového poradenstva v škole, (4 body) - Požiadavky na obsah a formu (2 body) Plánovanie dvojhodinového praktického seminára zameraného na vývoj postupov sebahodnotenia, komunikačné schopnosti a tímovú prácu (rozsah: min. 10 strán; skóre: 40 bodov) Hodnotiace kritériá: - originalita a nápaditosť (10 bodov) - Znalosť odborných materiálov (10 bodov) - Originalita rolí zaznamenaných v službe kariérového poradenstva (10 bodov) - Skupinová interakcia (6 body) - Prepracovanosť obsahu a formy (4 body) • Vypracovanie vlastného kariérneho plánu pri zohľadnení determinantov osobnej kariéry, metód plánovania osobných hlavných cieľov, osobnej stratégie hľadania práce. Pri samostatnom hľadaní a budovaní kariéry pomocou nových techník, v medziach osobnostných vlastností a individuálnych očakávaní a túžob. (Rozsah: min. 10 strán; Skóre: 40 bodov) Hodnotiace kritériá: - Zvláštnosť a originalita kariérneho plánu (10 bodov) - Aplikácia inovatívnych postupov budovania kariéry (10 bodov) - Profesionálna relevantnosť, vhodnosť, vedeckosť (10 bodov) - Profesionálna integrácia získaných poznatkov (6 body) - Prepracovanosť obsahu a formy (40body)	

Celková záťaž študenta:

39 hodín účasť na kontaktnej výučbe, 40 hodín samoštúdium, 41 hodín príprava portfólia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E– 50 -59%.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent porozumie tomu, kde sú dôležité body kariérového poradenstva a výchovy počas života dieťaťa a ako sú prepojené na jeho psychologický a sociálny vývin.

Schopnosti:

- študent bude vedieť samostatne zbierať informácie o kariére v rôznych publikáciách a na internete,

- študent bude vedieť orientovať sa v metódach rozširovania kariérnych znalostí,

- študent bude vedieť správne zostaviť, nezávisle vyhľadávať a hodnotiť dotazníky kariérového poradenstva v rôznych situáciách,

- študent bude vedieť správne aplikovať tréningy sebazpoznávania, orientačné a komunikačné cvičenia,

- študent bude vedieť správne aplikovať techniky zvládania konfliktov,

- študent bude vedieť aplikovať základné formy, metódy a techniky konzultácií v systéme kariérového poradenstva,

- študent bude vedieť napláňovať konzultačný proces pre jednotlivca alebo skupinu,

- študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií,

- študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi),

- študent bude vedieť rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce,

Kompetencie:

- študent bude schopný aplikovať systém zručností potrebných pre kontakt kariérového poradcu so žiakmi, učiteľmi, rodičmi žiakov, rôznymi inštitúciami v otázkach voľby povolania, pri práci s nadanými a problémovými žiakmi,

- študent bude schopný poskytovať spätnú väzbu, facilitáciu,

- študent bude schopný efektívne plánovať v oblasti kariérovej výchovy a jej štruktúry v rámci vzdelávacích osnov,

- študent bude vedieť vybrať a odporučiť povolania zodpovedajúce kvalifikačným úrovniam,

- študent bude schopný realizovať ciele rozvoja sebazpoznania súvisiace s kariérnym poradenstvom,

- študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o kariérnom poradenstve a voľbe povolania,

- študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných,

- študent bude schopný vytvoriť osobné kariérové portfólio,

- študent bude schopný identifikovať svoje schopnosti a zručnosti ako súčasť sebarozvoja s víziou potreby celoživotného vzdelávania,

- študent sa učí aplikovať online nástroje, online služby a aplikácie, ktoré mu pomáhajú vytvárať konštruktívne kariérové rozhodnutia.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Výklad sebauvedomenia, sociálneho vedomia, sebaregulácie a sociálnych zručností. Rozpoznávanie a zvládanie emócií, rozpoznávanie emócií druhých a metódy riadenia vzťahov.

2. Interpretácia sebapoznania. Johariho okno ako model rozvoja osobnosti. Sebaobraz a metódy jeho formovania. Znalosti o študijných postupoch, možnostiach odbornej prípravy.
3. Psychologické základy praktickej práce, zamestnania. Vhodnosť pre prácu a kariéru: všeobecné zásady, individuálne rozdiely, úspech.
4. Kariérová výchova v meniacom sa svete. Tvorivé metódy v kariérovej výchove a poradenstve. Moderné zážitkové metódy, praktické nástroje pre včlenenie kariérovej výchovy do výchovno-vzdelávacieho procesu.
5. Identifikácia s rolou kariérneho poradcu. Rozvoj zručností pre riadenie kariéry.
6. Schopnosť prepojiť svet sebapoznania a kariéry, vedomosti o schopnostiach potrebných pri hľadaní práce. Analýza životných ciest a plánov osobných životných dráh s individuálnym obsahom, konkrétnymi cieľmi a činnosťami.
7. Analýza informácií o trhu práce (ukazovatele zamestnanosti a nezamestnanosti). Záujmy zamestnancov a zamestnávateľov. Rizikový trh práce. Znevýhodnené ženy na trhu práce
8. Online nástroje, online služby a aplikácie, ktoré pomáhajú vytvárať konštruktívne kariérové rozhodnutia.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 308 p. ISBN 9631922359
- ERDŐHEGYI, G., POÓR, J., SZLÁVICZ, Á., TOKÁR-SZADAI, Á., 2016. A tanácsadás piaca, a tanácsadás szereplői. In: Menedzsment-tanácsadási kézikönyv: innováció - megújulás - fenntarthatóság. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 978 963 05 9812 5. ISSN 2061-6430. P. 63-88.
- HORVÁTHOVÁ, Kinga. Odborno-metodické riadenie výchovného poradenstva. Pedagogická revue. Roč. 53, č. 3 (2001), s. 237-253.
- HORVÁTHOVÁ, Kinga a Péter TÓTH. Kisebbségi hallgatók pedagógiai szakkválasztásának indítékai. In: Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség : A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. Horváth Kinga, Tóth Péter, Németh András. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, P. 80-96 [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.
- N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó. 637 p. ISBN 963389672X
- POÓR, J., KOVÁCS, A., MILOVECZ, Á., SZERTICS, G., GROSS, A., 2016. A tanácsadás menedzselése. In: Menedzsment-tanácsadási kézikönyv : innováció - megújulás - fenntarthatóság. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 978 963 05 9812 5. ISSN 2061-6430. P. 152-177.
- SZARKOVÁ, M. 2004. Psychológia. 1. vyd. Bratislava: Ekonóm. 168 p. ISBN 80-225-1787-9
- SZARKOVÁ, M. 1998. Psychológia pre manažérsku prax. 1. vyd. Bratislava: Kartprint. 187 p. ISBN 80-88870-10-0
- STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socializačné možnosti. Komárno: Selye János Egyetem. 108 p. ISBN 978-80-8122-033-3
- TIBOR, Á., GRÚBER, C. 1999. Kamasznak lenni...: Önismereti és önmenedzselési kézikönyv. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. 171 p. ISBN 9631625397
- TÓTH, P. 2011. Egyéni különbségek szerepe a tanulásban: A tanulási stílus. 1. vyd. Budapest: DSGI. 222 p. ISBN 978-963--88946-5-6
- TÓTH, P. 2012. Egyéni különbségek szerepe a tanulásban: Tanulási stratégiák. 1. vyd. Budapest: DSGI. 143 p. ISBN 978-963-88946-7-0

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Peter Židek					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KZS2a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Komunikačné zručnosti v slovenskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, ktoré pozostáva z jednotlivých zložiek zrealizovaných počas daného kurzu. Súčasti portfólia sú stanovené a prekonzultované so študentmi. Samostatné, avšak povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktívna účasť na seminároch počas semestra</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Aktívna účasť realizovaná zapájaním do diskusie, zodpovedným plnením zadaní (5 bodov)</li><li>- Aktívne riešenie jednotlivých cvičení, úloh a zadaní (5 bodov)</li><li>• Priebežné hodnotenie ústneho prejavu (Skóre: 40 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Čítanie s porozumením a reprodukcia textu (10 bodov)</li><li>- Plynulosť vyjadrovania (10 bodov)</li><li>- Výslovnosť a intonácia (20 bodov)</li><li>• Záverečný v test v rozsahu obsahovej osnovy predmetu (Skóre: 50 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Základná charakteristika spisovného slovenského jazyka (10 bodov)</li><li>- Zvuková sústava slovenčiny, ortoepia, ortoepické javy, prozodické vlastnosti reči (10 bodov)</li><li>- Princípy pravopisu, základy morfológie, syntaxe slovenčiny a uplatnenie gramatických javov v komunikácii a pri tvorbe textov (30 bodov)</li></ul> Časová záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (kontaktné hodiny: 39, samoštúdium: 30, príprava didaktického portfólia: 34, spracovanie a príprava ústneho prejavu: 20)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent bude vedieť pomenovať základné pojmy a termíny, ktoré sú využívané v teórii súčasného spisovného slovenského jazyka a jazykovej kultúry.</li><li>• Študent bude vedieť charakterizovať zvukovú sústavu slovenčiny, klasifikovať hlásky spisovného slovenského jazyka a bude vedieť pomenovať základné kontrasty slovenskej a maďarskej abecedy.</li><li>• Študent bude poznať zásady správnej spisovnej výslovnosti slovenského jazyka a bude vedieť identifikovať základné chyby vo výslovnosti.</li><li>• Študent bude poznať prozodické vlastnosti reči a bude vedieť správne intonovať v ústnom prejave.</li></ul>	

- Študent bude vedieť definovať podstatné pravopisné princípy slovenského jazyka.
- Študent bude vedieť správne vytvoriť písomný alebo elektronický text v slovenskom jazyku v súlade s pravopisnými princípmi.
- Študent bude vedieť vysvetliť základné vzťahy medzi pravopisom a výslovnosťou.
- Študent bude vedieť prečítať akýkoľvek vecnej alebo umeleckej literatúry v súlade so zásadami spisovnej výslovnosti, porozumieť danému textu a bude vedieť adekvátne zreprodukovať jeho obsahovú podstatu.
- Študent bude vedieť rozpoznať spôsoby efektívnej komunikácie v rôznych komunikačných situáciách.
- Študent bude vedieť zvládnuť frekventované komunikačné problémy a získať vedomosti ako tieto komunikačné problémy účinne eliminovať.

#### Schopnosti:

- Študent bude schopný využiť osvojené poznatky v procese dorozumievania v pracovnom prostredí a v rôznych situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný aplikovať osvojené teoretické poznatky a bude vedieť identifikovať obsah konkrétnych stanovených cieľov pri implementácii získaných poznatkov.
- Študent bude schopný uplatniť získané teoretické poznatky zo slovenskej ortoepie a ortografie pri tvorbe písomných a ústnych prejavov.
- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté vedomosti pri korekcii pravopisu a správnej výslovnosti v edukačnom procese.
- Študent bude schopný orientovať sa v zvukovej a grafickej sústave spisovného slovenského jazyka.
- Študent bude ovládať spisovnú slovenskú výslovnosť a vysvetliť jej základné princípy.
- Študent bude schopný zvládnuť základy spisovnej ortoepie a osvojiť si zručnosti vo výslovnosti špecifických hlások slovenskej abecedy.
- Študent bude vedieť aplikovať teoretické poznatky z ortoepie na osobný rozvoj ortoepických zručností a využiť ich na usmerňovanie správnej výslovnosti žiakov.
- Študent bude prakticky ovládať princípy slovenského pravopisu so zameraním na podstatné javy pravopisnej roviny.
- Študent bude schopný určiť špecifiká slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom svojho materského jazyka.
- Študent bude schopný spontánne využívať získané ortoepické a ortografické zručnosti.
- Študent bude schopný flexibilne aplikovať receptívne aj produktívne komunikačné zručnosti v rôznych komunikačných situáciách v oficiálnej pracovnej, ale aj v neoficiálnej súkromnej sfére.

#### Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať systém nadobudnutých teoretických vedomostí, praktických zručností a návykov, ktoré sú podmienené pre úspešné zvládnutie výslovnosti a pravopisu spisovnej slovenčiny, vo vlastnej tvorivej praxi vo výchovných a vzdelávacích činnostiach.
- Študent bude schopný bez väčších problémov sa zorientovať a dorozumieť sa v rôznych komunikačných situáciách verejnej a súkromnej komunikačnej oblasti a bude schopný prehĺbovať komunikačné kompetencie pre osobný rozvoj, aj v podmienkach školskej pedagogickej činnosti.
- Študent bude schopný realizovať pravopisné princípy, na základe teoretických poznatkov, pri tvorbe ústnych prejavov, v dialógoch a v diskusii, aj pri písaní a oprave písomných prejavov.
- Študent bude schopný vykonávať cieľový rozvoj poznania súvisiaci s komunikačnými zručnosťami a bude schopný samostatne plánovať vybrané činnosti, ktoré rozširujú teoretické poznatky aj praktické vedomosti.
- Študent bude schopný osvojené poznatky a zručnosti flexibilne aplikovať v konkrétnych podmienkach výchovno-vzdelávacieho procesu a v medziľudských vzťahoch.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Spisovný slovenský jazyk a jeho základná charakteristika
2. Zvuková sústava slovenčiny. Klasifikácia hlások súčasného spisovného slovenského jazyka. Kontrastné znaky slovenskej a maďarskej abecedy
3. Ortofonické a ortoepické javy pri hláskach. Správna výslovnosť a chyby vo výslovnosti
4. Suprasegmentálne javy, prozodické vlastnosti reči a nácvik správnej intonácie
5. Ortografia, písaná podoba slovenského jazyka, podstatné pravopisné princípy
6. Foneticko-fonologické, morfológické a syntaktické odlišnosti medzi slovenským a maďarským jazykom
7. Syntaktické pravidlá a zásady slovenského jazyka
8. Komunikačné jazykové kompetencie, rečovo-komunikačné zámery a pojmové okruhy.
9. Efektívna komunikácia, komunikačné problémy a riešenie komunikačných problémov
10. Tvorba krátkych a súvislých prejavov v ústnej podobe v rámci komunikačných tém podľa SERR
11. Písomná a elektronická komunikácia v slovenčine. Osobné listy, oznámenia, pozvánky, krátke úradné dokumenty. Tvorba konkrétnych písomných prejavov
12. Precvičovanie komunikačných zručností v slovenskom jazyku
13. Prezentácia komunikačných zručností. Opisy zážitkov a udalostí, príbehy o kultúre, histórii a zvykoch

#### **Odporúčaná literatúra:**

- ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005. ISBN 978-80- 969945-7-1.
- HALÁSZOVÁ, A.: Ypsilon 1. Metodická príručka. Bratislava: TERRA, 2013. ISBN 978-80-8098-127-3.
- HALÁSZOVÁ, A.: Ypsilon 4. Metodická príručka. Bratislava: TERRA, 2014. ISBN 978-80-8098-283-6.
- KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-60-223-3265-1.
- KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011. ISBN 978-80-223-3035-0.
- IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8.
- MÜGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. ISBN 978-80-8094-756-9.
- PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00328-X.
- Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006.
- WEIDLEROVÁ, A. – WEIDLER, E.: Sloh na dlani. Bratislava: Príroda, 2003. ISBN 80-07-01332-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
7.69	27.69	27.69	29.23	7.69	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády



**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KZS2a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Komunikačné zručnosti v slovenskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, ktoré pozostáva z jednotlivých zložiek zrealizovaných počas daného kurzu. Súčasti portfólia sú stanovené a prekonzultované so študentmi. Samostatné, avšak povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívna účasť na seminároch počas semestra</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť realizovaná zapájaním do diskusie, zodpovedným plnením zadaní (5 bodov)</li> <li>- Aktívne riešenie jednotlivých cvičení, úloh a zadaní (5 bodov)</li> <li>• Priebežné hodnotenie ústneho prejavu (Skóre: 40 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Čítanie s porozumením a reprodukcia textu (10 bodov)</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania (10 bodov)</li> <li>- Výslovnosť a intonácia (20 bodov)</li> <li>• Záverečný v test v rozsahu obsahovej osnovy predmetu (Skóre: 50 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Základná charakteristika spisovného slovenského jazyka (10 bodov)</li> <li>- Zvuková sústava slovenčiny, ortoepia, ortoepické javy, prozodické vlastnosti reči (10 bodov)</li> <li>- Princípy pravopisu, základy morfológie, syntaxe slovenčiny a uplatnenie gramatických javov v komunikácii a pri tvorbe textov (30 bodov)</li> </ul> Časová záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (kontaktné hodiny: 39, samoštúdium: 30, príprava didaktického portfólia: 34, spracovanie a príprava ústneho prejavu: 20)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent bude vedieť pomenovať základné pojmy a termíny, ktoré sú využívané v teórii súčasného spisovného slovenského jazyka a jazykovej kultúry.</li> <li>• Študent bude vedieť charakterizovať zvukovú sústavu slovenčiny, klasifikovať hlásky spisovného slovenského jazyka a bude vedieť pomenovať základné kontrasty slovenskej a maďarskej abecedy.</li> <li>• Študent bude poznať zásady správnej spisovnej výslovnosti slovenského jazyka a bude vedieť identifikovať základné chyby vo výslovnosti.</li> <li>• Študent bude poznať prozodické vlastnosti reči a bude vedieť správne intonovať v ústnom prejave.</li> </ul>	

- Študent bude vedieť definovať podstatné pravopisné princípy slovenského jazyka.
- Študent bude vedieť správne vytvoriť písomný alebo elektronický text v slovenskom jazyku v súlade s pravopisnými princípmi.
- Študent bude vedieť vysvetliť základné vzťahy medzi pravopisom a výslovnosťou.
- Študent bude vedieť prečítať akýkoľvek vecnej alebo umeleckej literatúry v súlade so zásadami spisovnej výslovnosti, porozumieť danému textu a bude vedieť adekvátne zreprodukovať jeho obsahovú podstatu.
- Študent bude vedieť rozpoznať spôsoby efektívnej komunikácie v rôznych komunikačných situáciách.
- Študent bude vedieť zvládnuť frekventované komunikačné problémy a získať vedomosti ako tieto komunikačné problémy účinne eliminovať.

#### Schopnosti:

- Študent bude schopný využiť osvojené poznatky v procese dorozumievania v pracovnom prostredí a v rôznych situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný aplikovať osvojené teoretické poznatky a bude vedieť identifikovať obsah konkrétnych stanovených cieľov pri implementácii získaných poznatkov.
- Študent bude schopný uplatniť získané teoretické poznatky zo slovenskej ortoepie a ortografie pri tvorbe písomných a ústnych prejavov.
- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté vedomosti pri korekcii pravopisu a správnej výslovnosti v edukačnom procese.
- Študent bude schopný orientovať sa v zvukovej a grafickej sústave spisovného slovenského jazyka.
- Študent bude ovládať spisovnú slovenskú výslovnosť a vysvetliť jej základné princípy.
- Študent bude schopný zvládnuť základy spisovnej ortoepie a osvojiť si zručnosti vo výslovnosti špecifických hlások slovenskej abecedy.
- Študent bude vedieť aplikovať teoretické poznatky z ortoepie na osobný rozvoj ortoepických zručností a využiť ich na usmerňovanie správnej výslovnosti žiakov.
- Študent bude prakticky ovládať princípy slovenského pravopisu so zameraním na podstatné javy pravopisnej roviny.
- Študent bude schopný určiť špecifiká slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom svojho materinského jazyka.
- Študent bude schopný spontánne využívať získané ortoepické a ortografické zručnosti.
- Študent bude schopný flexibilne aplikovať receptívne aj produktívne komunikačné zručnosti v rôznych komunikačných situáciách v oficiálnej pracovnej, ale aj v neoficiálnej súkromnej sfére.

#### Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať systém nadobudnutých teoretických vedomostí, praktických zručností a návykov, ktoré sú podmienené pre úspešné zvládnutie výslovnosti a pravopisu spisovnej slovenčiny, vo vlastnej tvorivej praxi vo výchovných a vzdelávacích činnostiach.
- Študent bude schopný bez väčších problémov sa zorientovať a dorozumieť sa v rôznych komunikačných situáciách verejnej a súkromnej komunikačnej oblasti a bude schopný prehĺbovať komunikačné kompetencie pre osobný rozvoj, aj v podmienkach školskej pedagogickej činnosti.
- Študent bude schopný realizovať pravopisné princípy, na základe teoretických poznatkov, pri tvorbe ústnych prejavov, v dialógoch a v diskusii, aj pri písaní a oprave písomných prejavov.
- Študent bude schopný vykonávať cieľový rozvoj poznania súvisiaci s komunikačnými zručnosťami a bude schopný samostatne plánovať vybrané činnosti, ktoré rozširujú teoretické poznatky aj praktické vedomosti.
- Študent bude schopný osvojené poznatky a zručnosti flexibilne aplikovať v konkrétnych podmienkach výchovno-vzdelávacieho procesu a v medziľudských vzťahoch.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Spisovný slovenský jazyk a jeho základná charakteristika 2. Zvuková sústava slovenčiny. Klasifikácia hlások súčasného spisovného slovenského jazyka. Kontrastné znaky slovenskej a maďarskej abecedy 3. Ortofonické a ortoepické javy pri hláskach. Správna výslovnosť a chyby vo výslovnosti 4. Suprasegmentálne javy, prozodické vlastnosti reči a nácvik správnej intonácie 5. Ortografia, písaná podoba slovenského jazyka, podstatné pravopisné princípy 6. Foneticko-fonologické, morfológické a syntaktické odlišnosti medzi slovenským a maďarským jazykom 7. Syntaktické pravidlá a zásady slovenského jazyka 8. Komunikačné jazykové kompetencie, rečovo-komunikačné zámery a pojmové okruhy. 9. Efektívna komunikácia, komunikačné problémy a riešenie komunikačných problémov 10. Tvorba krátkych a súvislých prejavov v ústnej podobe v rámci komunikačných tém podľa SERR 11. Písomná a elektronická komunikácia v slovenčine. Osobné listy, oznámenia, pozvánky, krátke úradné dokumenty. Tvorba konkrétnych písomných prejavov 12. Precvičovanie komunikačných zručností v slovenskom jazyku 13. Prezentácia komunikačných zručností. Opisy zážitkov a udalostí, príbehy o kultúre, histórii a zvykoch

#### **Odporúčaná literatúra:**

ALABÁNOVÁ, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005. ISBN 978-80- 969945-7-1. HALÁSZOVÁ, A.: Ypsilon 1. Metodická príručka. Bratislava: TERRA, 2013. ISBN 978-80-8098-127-3. HALÁSZOVÁ, A.: Ypsilon 4. Metodická príručka. Bratislava: TERRA, 2014. ISBN 978-80-8098-283-6. KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-60-223-3265-1. KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011. ISBN 978-80-223-3035-0. IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8. MÜGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. ISBN 978-80-8094-756-9. PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00328-X. Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006. WEIDLEROVÁ, A. – WEIDLER, E.: Sloh na dlani. Bratislava: Príroda, 2003. ISBN 80-07-01332-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
31.58	15.79	42.11	10.53	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KSJ1- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v slovenskom jazyku 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>            Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo            Podmienky na absolvovanie predmetu v oboch moduloch sú nasledovné:            Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, pozostáva z plnenia individuálnych výstupov a zadaní počas daného kurzu. Študenti zrealizujú nasledujúce výstupy a zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 30 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participácia študenta na zadaných úlohách v priebehu seminárov (30 bodov)</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie:</p> <p>Predstavenie prezentácie na vybranú tému pred skupinou (Skóre: 70 bodov)</p> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť a dodržanie daných kritérií (téma, počet snímok, počet viet, časový limit)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania</li> <li>- Pripravenosť študenta na prezentovanie</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 13 hodín samoštúdium, príprava prezentácie; 4 hodiny príprava portfólia.</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (45 – 50 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (40 – 44 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (35 – 39 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (30 – 34 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (25 – 29 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Cieľom predmetu je prehĺbenie komunikačných kompetencií študentov v témach, ktoré súvisia s obsahom vyučovacích predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ.

Vedomosti:

- Študent disponuje základnými vedomosťami o ortoepických, ortografických a gramatických pravidlách potrebnými na ústnu a písomnú komunikáciu.
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti fonetiky-fonológie, morfológie a syntaxu potrebnými ku komunikácii v slovenskom jazyku.
- identifikuje základné pravidlá slovenského pravopisu a bude vedieť vytvoriť súvislý, zrozumiteľný text
- pozná vybrané stratégie spracovania písaného a hovoreného textu
- adekvátne aplikuje nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka v rôznych komunikačných situáciách
- efektívne využíva komunikačné jazykové kompetencie
- disponuje vedomosťami o Slovensku, o slovenskej kultúre a o prírode na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent je schopný komunikovať o témach, ktoré súvisia s obsahom predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ
- je schopný tvoriť súvislé aj nesúvislé prejavy v ústnej a písomnej podobe o témach, ktoré súvisia s obsahom predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ
- pomocou vybraných stratégií je schopný spracovať písaný a vypočutý text
- je schopný uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie a dokáže modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti
- je schopný prezentovať zaujímavosti o Slovensku, o slovenskej kultúre a o prírode na Slovensku

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže samostatne komunikovať na vybrané témy vo forme monológu i dialógu, bude schopný pohotovo a správne ústne reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať a počúvať s porozumením.
- Študent bude schopný disponovať samostatným kritickým a analytickým myslením, ktoré bude stimulovať jeho schopnosť nachádzať a vyberať informácie súvisiace s využívaním komunikačných zručností a bude schopný zužitkovať portfólio praktických skúseností v rámci ďalšieho rozvoja.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v komunikačných situáciách v uvedených oblastiach.
- Študent dokáže otvorene prijímať opodstatnené kritické poznámky.
- Študent bude schopný efektívne využívať vo vzdelávacom procese informačné a komunikačné technológie.
- Študent je kultúrne a jazykovo gramotný. Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Tvorba súvislých a nesúvislých prejavov v ústnej a písomnej podobe, vytváranie konverzačných situácií v rámci nasledujúcich tém:

1. Slovensko
2. Hlavné mesto Slovenska
3. Obyvatelia Slovenska
4. Prírodné krásy Slovenska;
5. Hrady a zámky na Slovensku;
6. Kultúrne pamiatky UNESCO na Slovensku;

7. Prírodné pamiatky UNESCO na Slovensku

8. Chránené rastliny na Slovensku

9. Chránené živočíchy na Slovensku

10. Národné parky Slovenska

11. Cestovanie po Slovensku

12. Zaujímavosti zo Slovenska

(uvedené témy súvisia s platným štátnym vzdelávacím programom pre MŠ s VJM a 1. stupeň ZŠ s VJM, konkrétne s komunikačnými témami: Naša vlasť, človek a príroda, doprava a cestovanie)

Základné pravidlá prezentácie na danú tému, štruktúra prezentácie, hlavná myšlienka, komunikačný kontext

Prezentačné techniky, osvojovanie a precvičovanie prezentačných techník. Krátka prezentácia študentov.

Vytváranie konverzačných situácií so zameraním na vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko, diskutovať, vyjadriť svoj názor, argumentovať a protiargumentovať.

Precvičovanie gramatických pravidiel potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu

### **Odporúčaná literatúra:**

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.

Dudášová, Mäsiar, Muchová: Vlastiveda pre štvrtákov 1. a 2. časť; Vydavateľstvo AITEC spol. s r. o Bratislava; 2019

Nogová, Zvončeková, Vlastiveda pre 4. ročník ZŠ; Vydavateľstvo Patria 1, spol. s r. o Prievidza, 2019

Dobišová Adame, Kováčiková: Prírodoveda pre štvrtákov, AITEC spol. s r.o Bratislava, 2018, ISBN 978-80-8146-153-8

Dobišová Adame, Kováčiková: Prírodoveda pre tretiakov, AITEC spol. s r.o Bratislava, 2018, ISBN 978-80-8146-139-2

Žoldošová: Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ, EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o Bratislava, 2018, ISBN: 978-80-8091-481-3

Žoldošová: Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ, EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o Bratislava, 2018, ISBN: 978-80-8091-481-3

Pamiatky Unesco – Slovensko Malá Veľká krajina, Slovakia travel, 2003 (online)

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.

Kamenárová, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011.

Müglövä D. a kol.: Cudzí jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010.

Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády, Mgr. Eva Prokopcová

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KSJ1- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v slovenskom jazyku 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo  Podmienky na absolvovanie predmetu v oboch moduloch sú nasledovné:  Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, pozostáva z plnenia individuálnych výstupov a zadaní počas daného kurzu. Študenti zrealizujú nasledujúce výstupy a zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 30 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participácia študenta na zadaných úlohách v priebehu seminárov (30 bodov)</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie:</p> <p>Predstavenie prezentácie na vybranú tému pred skupinou (Skóre: 70 bodov)</p> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť a dodržanie daných kritérií (téma, počet snímok, počet viet, časový limit)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania</li> <li>- Pripravenosť študenta na prezentovanie</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 13 hodín samoštúdium, príprava prezentácie; 4 hodiny príprava portfólia.</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (45 – 50 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (40 – 44 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (35 – 39 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (30 – 34 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (25 – 29 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Cieľom predmetu je prehĺbenie komunikačných kompetencií študentov v témach, ktoré súvisia s obsahom vyučovacích predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ.

Vedomosti:

- Študent disponuje základnými vedomosťami o ortoepických, ortografických a gramatických pravidlách potrebnými na ústnu a písomnú komunikáciu.
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti fonetiky-fonológie, morfológie a syntaxu potrebnými ku komunikácii v slovenskom jazyku.
- identifikuje základné pravidlá slovenského pravopisu a bude vedieť vytvoriť súvislý, zrozumiteľný text
- pozná vybrané stratégie spracovania písaného a hovoreného textu
- adekvátne aplikuje nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka v rôznych komunikačných situáciách
- efektívne využíva komunikačné jazykové kompetencie
- disponuje vedomosťami o Slovensku, o slovenskej kultúre a o prírode na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent je schopný komunikovať o témach, ktoré súvisia s obsahom predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ
- je schopný tvoriť súvislé aj nesúvislé prejavy v ústnej a písomnej podobe o témach, ktoré súvisia s obsahom predmetov vlastiveda a prírodoveda pre 3. a 4. ročník ZŠ
- pomocou vybraných stratégií je schopný spracovať písaný a vypočutý text
- je schopný uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie a dokáže modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti
- je schopný prezentovať zaujímavosti o Slovensku, o slovenskej kultúre a o prírode na Slovensku

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže samostatne komunikovať na vybrané témy vo forme monológu i dialógu, bude schopný pohotovo a správne ústne reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať a počúvať s porozumením.
- Študent bude schopný disponovať samostatným kritickým a analytickým myslením, ktoré bude stimulovať jeho schopnosť nachádzať a vyberať informácie súvisiace s využívaním komunikačných zručností a bude schopný zužitkovať portfólio praktických skúseností v rámci ďalšieho rozvoja.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v komunikačných situáciách v uvedených oblastiach.
- Študent dokáže otvorene prijímať opodstatnené kritické poznámky.
- Študent bude schopný efektívne využívať vo vzdelávacom procese informačné a komunikačné technológie.
- Študent je kultúrne a jazykovo gramotný. Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Tvorba súvislých a nesúvislých prejavov v ústnej a písomnej podobe, vytváranie konverzačných situácií v rámci nasledujúcich tém:

1. Slovensko
2. Hlavné mesto Slovenska
3. Obyvatelia Slovenska
4. Prírodné krásy Slovenska;
5. Hrady a zámky na Slovensku;
6. Kultúrne pamiatky UNESCO na Slovensku;

7. Prírodné pamiatky UNESCO na Slovensku

8. Chránené rastliny na Slovensku

9. Chránené živočíchy na Slovensku

10. Národné parky Slovenska

11. Cestovanie po Slovensku

12. Zaujímavosti zo Slovenska

(uvedené témy súvisia s platným štátnym vzdelávacím programom pre MŠ s VJM a 1. stupeň ZŠ s VJM, konkrétne s komunikačnými témami: Naša vlasť, človek a príroda, doprava a cestovanie)

Základné pravidlá prezentácie na danú tému, štruktúra prezentácie, hlavná myšlienka, komunikačný kontext

Prezentačné techniky, osvojovanie a precvičovanie prezentačných techník. Krátka prezentácia študentov.

Vytváranie konverzačných situácií so zameraním na vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko, diskutovať, vyjadriť svoj názor, argumentovať a protiargumentovať.

Precvičovanie gramatických pravidiel potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu

### **Odporúčaná literatúra:**

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.

Dudášová, Mäsiar, Muchová: Vlastiveda pre štvrtákov 1. a 2. časť; Vydavateľstvo AITEC spol. s r. o Bratislava; 2019

Nogová, Zvončeková, Vlastiveda pre 4. ročník ZŠ; Vydavateľstvo Patria 1, spol. s r. o Prievidza, 2019

Dobišová Adame, Kováčiková: Prírodoveda pre štvrtákov, AITEC spol. s r.o Bratislava, 2018, ISBN 978-80-8146-153-8

Dobišová Adame, Kováčiková: Prírodoveda pre tretíakov, AITEC spol. s r.o Bratislava, 2018, ISBN 978-80-8146-139-2

Žoldošová: Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ, EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o Bratislava, 2018, ISBN: 978-80-8091-481-3

Žoldošová: Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ, EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o Bratislava, 2018, ISBN: 978-80-8091-481-3

Pamiatky Unesco – Slovensko Malá Veľká krajina, Slovakia travel, 2003 (online)

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.

Kamenárová, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011.

Müglóvá D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010.

Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Katalin Sýkora Hernády, Mgr. Eva Prokopcová, PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlínka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KSJ2- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v slovenskom jazyku 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>            Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo            Podmienky na absolvovanie predmetu v oboch moduloch sú nasledovné:            Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, pozostáva z plnenia individuálnych výstupov a zadaní počas daného kurzu. Študenti zrealizujú nasledujúce výstupy a zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 30 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participácia študenta na zadaných úlohách v priebehu seminárov (30 bodov)</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie:</p> <p>Predstavenie prezentácie na vybranú tému pred skupinou (Skóre: 70 bodov)</p> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť a dodržanie daných kritérií (téma, počet snímok, počet viet, časový limit)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania</li> <li>- Pripravenosť študenta na prezentovanie</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 13 hodín samoštúdium, príprava prezentácie; 4 hodiny príprava portfólia.</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (45 – 50 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (40 – 44 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (35 – 39 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (30 – 34 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (25 – 29 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Cieľom predmetu je prehĺbenie komunikačných kompetencií študentov v oblasti využitia voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku, ako aj v oblasti manažmentu triedy a komunikácie pedagóga.

Vedomosti:

- Študent disponuje základnými vedomosťami o ortoepických, ortografických a gramatických pravidlách potrebnými na ústnu a písomnú komunikáciu.
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti fonetiky-fonológie, morfológie a syntaxu potrebnými ku komunikácii v slovenskom jazyku.
- identifikuje základné pravidlá slovenského pravopisu a bude vedieť vytvoriť súvislý, zrozumiteľný text
- pozná vybrané stratégie spracovania písaného a hovoreného textu
- adekvátne aplikuje nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka v rôznych komunikačných situáciách
- efektívne využíva komunikačné jazykové kompetencie
- disponuje vedomosťami z oblasti využitia voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti manažmentu triedy a komunikácie pedagóga.

Zručnosti:

- Študent je schopný komunikovať o témach, ktoré súvisia s využitím voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku.
- je schopný tvoriť súvislé aj nesúvislé prejavy v ústnej a písomnej podobe o témach, ktoré súvisia s využitím voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku
- pomocou vybraných stratégií je schopný spracovať písaný a vypočutý text
- je schopný uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie a dokáže modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti
- je schopný prezentovať vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko k vypočutému obsahu, diskutovať, argumentovať a protiargumentovať v rámci témy
- je schopný manažovať triedu

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže samostatne komunikovať na vybrané témy vo forme monológu i dialógu, bude schopný pohotovo a správne ústne reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať a počúvať s porozumením.
- Študent bude schopný disponovať samostatným kritickým a analytickým myslením, ktoré bude stimulovať jeho schopnosť nachádzať a vyberať informácie súvisiace s využívaním komunikačných zručností a bude schopný zužitkovať portfólio praktických skúseností v rámci ďalšieho rozvoja.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v komunikačných situáciách v uvedených oblastiach.
- Študent dokáže otvorene prijímať opodstatnené kritické poznámky.
- Študent bude schopný efektívne využívať vo vzdelávacom procese informačné a komunikačné technológie.
- Študent je kultúrne a jazykovo gramotný. Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Tvorba súvislých a nesúvislých prejavov v ústnej a písomnej podobe, vytváranie konverzačných situácií v rámci nasledujúcich tém:

1. Voľný čas, voľnočasové aktivity študentov UJS

2. Zájmy detí v predškolskom veku; Zájmy detí v mladšom školskom veku;  
 3. Zájmové útvary v MŠ a ZŠ;  
 4. Spoločenské hry; Hry s pravidlami;  
 5. Hry v prírode; Virtuálne hry;  
 6. Čítanie v mladšom školskom veku;  
 7. Sledovanie rozprávok, filmov a televíznych programov;  
 8. Surfovanie na internete;  
 9. Manažment triedy a komunikácia pedagóga;  
 10. Vedenie vzdelávacej aktivity, vedenie vyučovacej hodiny;  
 11. Rozhovor, dialóg, diskusia, kladenie otázok;  
 12. Organizovanie didaktických hier vo výchovno-vzdelávacom procese,  
 13. Vydávanie príkazov, paralingvistika, dotyky a gestá, pravidlá správania v školskej triede,  
 Základné pravidlá prezentácie na danú tému, štruktúra prezentácie, hlavná myšlienka, komunikačný kontext  
 Prezentačné techniky, osvojovanie a precvičovanie prezentačných techník. Krátka prezentácia študentov.  
 Vytváranie konverzačných situácií so zameraním na vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko, diskutovať, vyjadriť svoj názor, argumentovať a protiargumentovať.  
 Precvičovanie gramatických pravidiel potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu.

**Odporúčaná literatúra:**

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.  
 Zelinová, Voľný čas efektívne a tvorivo, Wolters Kluwer (Iura Edition), 2012.  
 Černotová, Ako komunikovať so žiakmi, Metodicko-pedagogické centrum, Prešov, 2005.  
 Kamenárová, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011.  
 Müglová D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010.  
 Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33

**Vyučujúci:** Mgr. Katalin Sýkora Hernády, Mgr. Eva Prokopcová, PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlínka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KSJ2- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v slovenskom jazyku 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo  Podmienky na absolvovanie predmetu v oboch moduloch sú nasledovné:  Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, pozostáva z plnenia individuálnych výstupov a zadaní počas daného kurzu. Študenti zrealizujú nasledujúce výstupy a zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 30 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participácia študenta na zadaných úlohách v priebehu seminárov (30 bodov)</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie:</p> <p>Predstavenie prezentácie na vybranú tému pred skupinou (Skóre: 70 bodov)</p> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť a dodržanie daných kritérií (téma, počet snímok, počet viet, časový limit)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania</li> <li>- Pripravenosť študenta na prezentovanie</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 hodín účasť na seminároch (kontaktné hodiny); 13 hodín samoštúdium, príprava prezentácie; 4 hodiny príprava portfólia.</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (45 – 50 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (40 – 44 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (35 – 39 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (30 – 34 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (25 – 29 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	



Cieľom predmetu je prehĺbenie komunikačných kompetencií študentov v oblasti využitia voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku, ako aj v oblasti manažmentu triedy a komunikácie pedagóga.

Vedomosti:

- Študent disponuje základnými vedomosťami o ortoepických, ortografických a gramatických pravidlách potrebnými na ústnu a písomnú komunikáciu.
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti fonetiky-fonológie, morfológie a syntaxu potrebnými ku komunikácii v slovenskom jazyku.
- identifikuje základné pravidlá slovenského pravopisu a bude vedieť vytvoriť súvislý, zrozumiteľný text
- pozná vybrané stratégie spracovania písaného a hovoreného textu
- adekvátne aplikuje nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka v rôznych komunikačných situáciách
- efektívne využíva komunikačné jazykové kompetencie
- disponuje vedomosťami z oblasti využitia voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku
- disponuje teoretickými poznatkami z oblasti manažmentu triedy a komunikácie pedagóga.

Zručnosti:

- Študent je schopný komunikovať o témach, ktoré súvisia s využitím voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku.
- je schopný tvoriť súvislé aj nesúvislé prejavy v ústnej a písomnej podobe o témach, ktoré súvisia s využitím voľného času a záujmu detí v predškolskom a mladšom školskom veku
- pomocou vybraných stratégií je schopný spracovať písaný a vypočutý text
- je schopný uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie a dokáže modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti
- je schopný prezentovať vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko k vypočutému obsahu, diskutovať, argumentovať a protiargumentovať v rámci témy
- je schopný manažovať triedu

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže samostatne komunikovať na vybrané témy vo forme monológu i dialógu, bude schopný pohotovo a správne ústne reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať a počúvať s porozumením.
- Študent bude schopný disponovať samostatným kritickým a analytickým myslením, ktoré bude stimulovať jeho schopnosť nachádzať a vyberať informácie súvisiace s využívaním komunikačných zručností a bude schopný zužitkovať portfólio praktických skúseností v rámci ďalšieho rozvoja.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v komunikačných situáciách v uvedených oblastiach.
- Študent dokáže otvorene prijímať opodstatnené kritické poznámky.
- Študent bude schopný efektívne využívať vo vzdelávacom procese informačné a komunikačné technológie.
- Študent je kultúrne a jazykovo gramotný. Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Tvorba súvislých a nesúvislých prejavov v ústnej a písomnej podobe, vytváranie konverzačných situácií v rámci nasledujúcich tém:

1. Voľný čas, voľnočasové aktivity študentov UJS

2. Zájmy detí v predškolskom veku; Zájmy detí v mladšom školskom veku;  
 3. Zájmové útvary v MŠ a ZŠ;  
 4. Spoločenské hry; Hry s pravidlami;  
 5. Hry v prírode; Virtuálne hry;  
 6. Čítanie v mladšom školskom veku;  
 7. Sledovanie rozprávok, filmov a televíznych programov;  
 8. Surfovanie na internete;  
 9. Manažment triedy a komunikácia pedagóga;  
 10. Vedenie vzdelávacej aktivity, vedenie vyučovacej hodiny;  
 11. Rozhovor, dialóg, diskusia, kladenie otázok;  
 12. Organizovanie didaktických hier vo výchovno-vzdelávacom procese,  
 13. Vydávanie príkazov, paralingvistika, dotyky a gestá, pravidlá správania v školskej triede,  
 Základné pravidlá prezentácie na danú tému, štruktúra prezentácie, hlavná myšlienka, komunikačný kontext  
 Prezentačné techniky, osvojovanie a precvičovanie prezentačných techník. Krátka prezentácia študentov.  
 Vytváranie konverzačných situácií so zameraním na vyššie uvedené témy, zaujať stanovisko, diskutovať, vyjadriť svoj názor, argumentovať a protiargumentovať.  
 Precvičovanie gramatických pravidiel potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu.

**Odporúčaná literatúra:**

Alabánová, M.: Slovenský jazyk a literatúra v menšinových školách. Nitra: UKF, 2005.  
 Zelinová, Voľný čas efektívne a tvorivo, Wolters Kluwer (Iura Edition), 2012.  
 Černotová, Ako komunikovať so žiakmi, Metodicko-pedagogické centrum, Prešov, 2005.  
 Kamenárová, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2011.  
 Müglová D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010.  
 Palenčárová, J. – Kesselová, J. – Kupcová, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády, Mgr. Eva Prokopcová, PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Jaroslav Vlnka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/KUR/22	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra reči a jej rozvíjanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny počet bodov 100 (25 bodov za interaktívny referát, 25 bodov za komunikačnú aktivitu a 50 bodov za písomnú skúšku). Aby mohol študent pristúpiť k písomnej skúške, má získať z interaktívneho referátu (alebo seminárnej práce) a z komunikačnej aktivity uskutočnenej skupinovou formou min. 50% z maximálneho počtu bodov za priebežné hodnotenie (t. j. min. 25 bodov z 50 bodov). Teoretické poznatky študenta sú hodnotené formou písomnej skúšky. Na písomnej skúške študent môže získať 50 bodov (t. j. 50% z celkového hodnotenia). <b>SEMINÁR:</b> Študent počas semestra prezentuje interaktívny referát na danú tému z oblasti komunikačnej disciplíny (25 bodov). Hodnotiace kritériá referátu: 1. obsah referátu: výber témy, účel referátu, práca s odbornou literatúrou atď. (5 bodov), 2. verbálny a nonverbálny prejav: logický a systematický výklad, zrozumiteľnosť výkladu, spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (5 bodov), 3. využitie vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (5 bodov), 4. zapojenie poslucháčov: otázky a odpovede, kvízy a testy, úlohy atď. (5 bodov), 5. dodržanie časového limitu: cca. 20-25 minút (5 bodov) V odôvodnenom prípade študent má možnosť nahradiť interaktívny referát seminárnou prácou na ľubovoľnú tému z oblasti komunikačnej disciplíny, ktorú však má odovzdať najneskôr do konca 10. týždňa semestra. Za seminárnu prácu študent môže získať najviac 25 bodov. Hodnotiace kritériá seminárnej práce: 1. formálna stránka seminárnej práce: štruktúra, jazyk, pravopis atď. (10 bodov) 2. obsahová stránka seminárnej práce: výber témy, účel práce, práca s odbornou literatúrou, citácie atď. (15 bodov) <b>CVIČENIE:</b> Študent počas semestra uskutoční komunikačnú aktivitu skupinovú formou, ktorá je zameraná na podporu pedagogickej komunikácie. Za aktivitu je možné dosiahnuť maximálne 25 bodov. Hodnotiace kritériá komunikačnej aktivity: 1. dramaturgia aktivity i jednotlivých komunikačných cvičení (5 bodov), 2. komunikatívnosť (5 bodov),	

3. kreativita (5 bodov),
4. schopnosť vedenia skupiny (5 bodov),
5. skupinová interakcia (5 bodov).

Hodnotiace kritériá písomnej skúšky:

- ovládanie jednotlivých tematických celkov na základe pravidelnej prípravy, založenej na teoretickom a praktickom obsahu jednotlivých prednášok, seminárov a štúdia odbornej literatúry (základné pojmy a zásady komunikácie, komunikačné modely, typy komunikačných situácií, verbálna, nonverbálna a písomná komunikácia, atď).
- ovládanie špecifických tematických okruhov na základe pravidelnej prípravy, založenej na teoretickom obsahu aktuálnej doplňujúcej literatúry.

Celková záťaž študenta:

Rozdelenie pracovných hodín (spolu 152 pracovných hodín):

- Prítomnosť na prednáškach, seminároch a cvičeniach: spolu za semester (52 hodín),
- Pravidelné „doplňujúce“ čítanie odborných článkov alebo pozeranie odborných videí (25 pracovných hodín),
- Výskumná práca týkajúca sa seminárnej prednášky študenta a jej vypracovanie (25 pracovných hodín),
- Príprava na komunikačnú aktivitu, vypracovanie dramaturgie komunikačných cvičení (20 hodín),
- Príprava na písomnú skúšku (30 pracovných hodín).

Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent si osvojí teoretické a praktické poznatky adekvátnej pedagogickej komunikácie v rôznych situáciách.
- Študent si osvojí základné pojmy komunikácie, a bude poznať jednotlivé modely disciplíny.
- Študent si osvojí poznatky o úrovniach a situáciách spoločenskej a pedagogickej komunikácie.
- Študent bude poznať vlastnosti a dimenzie verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácie.
- Študent si osvojí poznatky o jazykových štýloch.
- Študent bude poznať jednotlivé médiá masovej komunikácie.
- Študent si osvojí poznatky o pedagogických aspektoch komunikačnej disciplíny i o najúspešnejších komunikačných stratégiách v pedagogike.

Schopnosti:

- Študent bude schopný analyzovať a opísať jednotlivé komunikačné situácie pomocou spoločenských, tele- a masovokomunikačných modelov.
- Študent bude vedieť rozpoznať jednotlivé úrovne spoločenskej a pedagogickej komunikácie, i odborne rokovať o ich vlastnostiach a odlišnostiach.
- Študent bude schopný stotožniť ťažkosti svojich žiakov týkajúcich sa verbálnej a nonverbálnej komunikácie, i rozvíjať ich schopnosti na tomto poli pomocou rôznych interaktívnych, kooperatívnych a dramatizovaných cvičení.
- Študent bude vedieť používať jednotlivé jazykové štýly.
- Študent pomocou efektívnych metód bude schopný rozvíjať jazykové a komunikačné kompetencie svojich žiakov.
- Študent bude schopný sprostredkovať adekvátny štandard výslovnosti svojim žiakom.

Kompetencie:

- Študent vytvorí pozitívne postoje k rôznym dimenziám a štýlom komunikácie, a snaží sa ich čím náročnejšie porozumieť. V tomto duchu bude učiť aj svojich žiakov pomocou interaktívnych a kooperatívnych cvičení.

- Študent vytvorí správne postoje k diverzite sveta a svojich budúcich žiakov, čo posilňuje aj rozmanitosť jednotlivých jazykových štýlov, i rozoberanie aspektov interpersonálnej, medzi skupinovej a medzi kultúrnej komunikácie.
- Študent bude schopný realizovať cielený rozvoj sebapoznania súvisiaci s komunikačnou disciplínou.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré prispievajú k presnejšej a vedomejšej verbálnej, nonverbálnej a písomnej komunikácie i ku kritickému mysleniu.
- Študent bude schopný aktívne sa zapojiť do aktuálneho výskumu v oblasti komunikačnej disciplíny a do analýz komunikačných situácií i správ masových médií.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy a zásady komunikácie, vzdelávacie aspekty komunikácie
2. Základné pojmy a zásady pedagogickej komunikácie
3. Verbálna pedagogická komunikácia
4. Nonverbálna pedagogická komunikácia
5. Poruchy komunikácie
6. Komunikačná kompetencia učiteľa I.
7. Komunikačná kompetencia učiteľa II.
8. Základné komunikačné situácie v materskej škole
9. Metódy rozvíjania aktívnej slovnej zásoby u detí I.
10. Metódy rozvíjania aktívnej slovnej zásoby u detí II.
11. Komunikačné cvičenia a aktivity zamerané na podporu pedagogickej komunikácie
12. Komunikačné cvičenia a aktivity zamerané na podporu práce so skupinou

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BÉRES I. – HORÁNYI Ö. (2001) Társadalmi kommunikáció. Budapest : Osiris. ISBN 963 379 551 6.
- FODOR L. – GÖNDÖR A. – VÖRÖSNÉ KESZLER E. – NEMÉNYINÉ GYIMESI I. (2007) A kommunikáció alapjai. Budapest : Perfekt Gazdasági Tanácsadó – Oktató és Kiadó Rt. ISBN 963 394 520 8.
- GRIFFIN, E. 2003. Bevezetés a kommunikációelméletbe. Budapest: Harmat Kiadó. ISBN 963 9148 52 0
- HERNÁDI, S. 2003. Beszédművelés. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 9633894700.
- HORÁNYI, Ö. 1977. Kommunikáció I. Budapest: Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó. ISBN 963 220 532 4
- HORÁNYI, Ö. Kommunikáció II. Budapest: General Press. ISBN 963 9459 05 4
- HORVÁTHOVÁ, K. – SZŐKÖL, I. 2016. A pedagógia kommunikáció. Komárom: SJE TTK
- NÉMETH E. (2002) Az önismeret és a kommunikációs készség fejlesztése. Budapest : Századvég Kiadó. ISBN 963 9211 31 1.
- PLÉH, Cs. – SÍKLAKI, J. – TERESTYÉNI, T. 2002. Nyelv – kommunikáció – cselekvés. Budapest: Osiris Kiadó. ISBN 963 379 304 1
- RÓKA, J. 2005. Kommunikációtan. Budapest: Századvég Kiadó. ISBN 963059211303
- SZŐKÖL I. – FECSÓ SZ. – SOÓKY M. (2020) Hatékony pedagógiai kommunikáció. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 978-80-565-1450-4.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	40.0	20.0	20.0	20.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Mgr. Gábor Lőrincz, PhD., PaedDr. Patrik Baka, PhD., Mgr. Lilla Ekmekcioglu					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/LOH-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Logické hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá vypracované prípravy na vzdelávacie aktivity z matematiky pre predprimárne vzdelávanie s využitím hier rozvíjajúcich matematické myslenie. Pri hodnotení príprav aktivít sa prihliada na ich obsahovú a formálnu stránku ako aj na ich odovzdanie načas. Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne: 50 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov za vypracovanie a odovzdanie príprav na výchovno-vzdelávacie aktivity, a 50 % záverečného hodnotenia tvorí prezentácia vzdelávacej aktivity. Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času (2 kred.= 60 hod.): <ul style="list-style-type: none"> <li>● účasť na cvičeniach (20 hodín),</li> <li>● vypracovanie prípravy vzdelávacej činnosti (20 hodín),</li> <li>● príprava prezentácie vzdelávacej aktivity (20 hodín).</li> </ul> Na získanie hodnotenia A potrebné získať najmenej 90% bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80% bodov, na hodnotenie C najmenej 70% bodov, na hodnotenie D najmenej 60% bodov a na hodnotenie E najmenej 50% bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>● pozná základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v matematike v kontexte predprimárneho vzdelávania;</li> <li>● získa základné poznatky z matematiky a ovláda základné princípy rozvíjania matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi vytvárať matematické modely jednoduchších praktických úloh a hier a vyhľadávať a vypracovať vhodné matematické nástroje a postupy ich riešenia;</li> <li>● pozná základné metódy a hravé činnosti rozvíjajúce základné pojmy množinového počtu, logiky</li> <li>● ovláda základné princípy triedenia a usporiadania pri riešení úloh v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● ovláda rôzne techniky zobrazenia, metódy skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov v predprimárnom vzdelávaní;</li> </ul>	

- disponuje teoretickými vedomosťami o metódach rozvíjania základných geometrických útvarov v predprimárnom vzdelávaní;
  - vie použiť vhodnú metódu, nástroje pri určovaní dĺžok vhodné pre predprimárne vzdelávanie;
- Zručnosti:
- je schopný naplánovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu pre predprimárne vzdelávanie;
  - ovláda rôzne techniky, postupy, metódy riešenia úloh z matematiky na takej úrovni, že je schopný naučiť deťom tieto techniky v predprimárnom vzdelávaní hravou formou;
  - je schopný tvorivo používať teórie, metódy a postupy samostatne na tvorbu hravých aktivít na rozvíjanie myslenia detí;
  - je schopný identifikovať matematický základ pre matematické pojmy v predprimárnom vzdelávaní;
  - je schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;
  - dokáže aplikovať základné matematické poznatky pri tvorbe učebných materiálov;
- Kompetencie:
- má pozitívny postoj k matematike a je pripravený na výkon svojej profesie;
  - dokáže vypracovať a naplánovať samostatne výchovno-vzdelávaciu činnosť v oblasti predprimárnej matematiky
  - uvedomí si užitočnosť matematických poznatkov a aplikáciu v praktickom živote;
  - uvedomí si zodpovednosť za rozvíjanie základných predpokladov poznávania a porozumenia matematických pojmov v predprimárnom vzdelávaní;
  - dokáže efektívne plánovať a organizovať svoju vlastnú pedagogickú činnosť;
  - dokáže odstupňovať náročnosť aktivít podľa schopností detí.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Hravé metódy a formy rozvíjania matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní.
- Zavedenia pojmu množina, základné operácie množinami v predprimárnom vzdelávaní v rámci hravých aktivít.
- Propedeutika matematických pojmov využitím hier, porovnávanie, triedenie, usporiadanie predmetov, logika vytvárania množín v predprimárnom vzdelávaní.
- Hravé metódy zavedenia základných pojmov kombinatoriky, výber a usporiadania predmetov, osôb.
- Činnosti na vytváranie postupností podľa rôznych vlastností predmetov v predprimárnom vzdelávaní v rámci hravých aktivít.
- Hravé zavedenie základných pojmov geometrie v predprimárnom vzdelávaní.
- Činnosti a hry na rozvíjanie schopností merania a porovnávania v predprimárnom vzdelávaní.
- Rozvíjanie orientácie detí v rovine a v priestore hravou formou v predprimárnom vzdelávaní.
- Hry na rozvíjanie logického, kreatívneho a problémového myslenia v predprimárnom vzdelávaní.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Józsa, K.: A számolás fejlesztése 4-8 éves életkorban: Szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 2. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 135 s. - ISBN 978 963 697 767 2.
- Józsa, K., Zentai, G., Hajduné, H. K.: A gondolkodás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Módszertani kézikönyv szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 160 s. - ISBN 978 963 697 804 4.
- Perlai, R.: Matematika az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára. 1. vyd. - Budapest : Flaccus Kiadó, 2016. - 255 s. - ISBN 978-615-5278-25-9.
- Perlai, R.: Matematikai játékok óvodáskorban. 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2014. - 159 s. - ISBN 978-615-5278-15-0.



- Zsámboki, K., Horváthné, Sz. A.: Matematika kézzel, fejvel, szívvvel . - 1. vyd. - Budapest : OKKER Kiadó, 1993. - 96 s. - ISBN 963 7315 38 7.
- Berta, T.: Logikai táblás játékok - Gondolkodás fejlesztés logikai táblás játékkal - 1. vyd. - Komárno : Inštitút pre Inováciu Vzdelávania n.o., 2019. - 109 s. - ISBN 978-80-972934-4-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Tünde Berta, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MJN1a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a jazykové normy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent počas semestra prezentuje interaktívny referát na ľubovoľnú tému z oblasti maďarskej jazykovedy (max. 10 bodov, t. j. 1/3 z celkového hodnotenia) a v skúškovom období absolvuje písomnú skúšku (max. 20 bodov, t. j. 2/3 z celkového hodnotenia). V odôvodnenom prípade študent má možnosť nahradiť interaktívny referát interaktívnym posterom na ľubovoľnú tému z oblasti maďarskej jazykovedy (max. 10 bodov, t. j. 1/3 z celkového hodnotenia), ktorý však má odovzdať najneskôr do konca 10. týždňa semestra. Za interaktívny referát/interaktívny poster má získať min. 5 bodov (50%), aby mohol pristúpiť k písomnej skúške. K úspešnému absolvovaniu písomnej skúšky je potrebné získať min. 10 bodov (50%). Maximálny počet bodov bude 30 (10 bodov za interaktívny referát/interaktívny poster, 20 bodov za písomnú skúšku).</p> <p>Hodnotiace kritériá interaktívneho referátu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. obsah referátu: výber témy, účel referátu, prehľad odbornej literatúry atď. (2 bodov)</li> <li>2. verbálny a nonverbálny prejav: logickosť a zrozumiteľnosť výkladu, vhodný spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (2 bodov)</li> <li>3. využitie vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (2 bodov)</li> <li>4. zapojenie poslucháčov: otázky a odpovede, kvízy a testy, úlohy atď. (2 bodov)</li> <li>5. dodržanie časového limitu: cca. 20 minút (2 bodov)</li> </ol> <p>Hodnotiace kritériá interaktívneho posteru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. obsahová stránka posteru: výber témy, účel posteru, prehľad odbornej literatúry atď. (2 bodov)</li> <li>2. estetická stránka posteru: štruktúra, rozloženie textu a obrázkov atď. (2 bodov)</li> <li>3. formálna stránka posteru: jazyk, pravopis, forma citácií atď. (2 bodov)</li> <li>4. interaktívna stránka posteru: otázky, testy, úlohy atď. (2 bodov)</li> <li>5. aplikovanie poznatkov v pedagogickej praxi: odporúčania študenta (2 bodov)</li> </ol> <p>Hodnotiace kritériá písomnej skúšky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ovládanie jednotlivých tematických celkov na základe pravidelnej prípravy, založenej na teoretickom a praktickom obsahu seminárov a odbornej literatúry</li> <li>– ovládanie špecifických tematických okruhov na základe pravidelnej prípravy, založenej na obsahu aktuálnej doplňujúcej literatúry</li> </ul>	

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (26 hodín účasť na kontaktnej výučbe, 54 hodín príprava interaktívneho referátu/interaktívneho posteru, samoštúdium, 40 hodín príprava na skúšku).

Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent sa oboznámi so základnými otázkami maďarskej jazykovedy.
- Študent bude ovládať nosné údaje, pojmy, princípy a teoretické a metodologické zásady jazykovedy.
- Študent bude disponovať vzťahovo-argumentačne nadobudnutými vedomosťami o maďarskom jazyku a jeho zákonitostiach, o spôsobe a podmienkach jeho fungovania a vzťahoch k iným jazykom.

Schopnosti:

- Študent bude schopný začleniť jazykovedu do systému vied.
- Študent bude schopný samostatne a zmysluplne vymedziť predmet a ciele výskumu lingvistiky.
- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky z jazykovedy na konkrétny jazykový materiál.
- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky v pedagogickej praxi.

Kompetencie:

- Študent bude mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Študent dokáže samostatne identifikovať sociokultúrny kontext vývinu dieťaťa.
- Študent bude vedieť pozitívne pristupovať k sociokultúrnej a jazykovej diverzite spoločnosti.
- Študent bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti maďarskej lingvistiky, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Študent bude ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie.
- Študent bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom maďarskej jazykovedy a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Lingvistika: pojem, predmet, jazykovedné disciplíny, metódy skúmania, jazyk ako systém znakov, jazykové roviny
2. Vznik jazyka, vzťah jazyka a myslenia, funkcie jazyka
3. Jazyk, reč, jazyková schopnosť
4. Maďarský jazyk medzi jazykmi sveta (geolingvistické, genetické a typologické špecifiká)
5. Lexika maďarského jazyka (diferenciácia lexiky, slovotvorné postupy, slovníky)
6. Jazykové variety a jazykové normy maďarského jazyka
7. Jazykové ideológie (základné pojmy, členenie, identifikácia jazykových ideológií)
8. Jazykové mýty a jazykové povery (základné pojmy, členenie, vyvrátenie jazykových mýtov a jazykových povier)
9. Jazyková kultúra a jej výskyt v pedagogickej praxi: prestíž štandardnej variety maďarského jazyka, jazyková správnosť
10. Sociolingvistický aspekt v pedagogickej praxi: výchova k jazykovej tolerancii
11. Cvičenia z oblasti jazykovej správnosti I. (lexika maďarského jazyka)
12. Cvičenia z oblasti jazykovej správnosti II. (gramatika maďarského jazyka)

### **Odporúčaná literatúra:**

- A. JÁSZÓ, A. 1994. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 963 9088 92 7

- BALÁZS, G. (ed.) 2011. Nyelvészetről mindenkinek. 77 nyelvészeti összefoglaló. Budapest: Inter. ISBN 978-963-89240-0-1
- CRYSTAL, D. 2003. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 379 211 8
- DANKÓ, E. 2016. Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában : Módszertani kézikönyv a 3-7 éves korosztály fejlesztéséhez. Budapest: Flaccus Kiadó. ISBN 978-615-5278-23-7
- DOMONKOSI, Á. – LŐRINCZ, J. – OKOSNÉ BOZSIK, G. (et al.) 2008. Beszédművelés, nyelvi norma. Eger: Líceum Kiadó. ISBN 978-963-9894-04-4
- FODOR, I. 2001. Mire jó a nyelvtudomány? Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 9635064098
- ISTÓK, B. – LŐRINCZ, G. – LŐRINCZ, J. 2021. A lexikai variánsok és az alakpárok kapcsolatrendszere. In: Magyar Nyelvőr 145/3. 330–356. ISSN 1585-4515
- KÁLMÁN, L. – TRÓN, V. 2007. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978-963-7094-65-1
- KÓNYA, I. 2006. Bevezetés a nyelvtudományba. Komárno: Selye János Egyetem. ISBN 8089234038
- LANSTYÁK, I. 2018. Nyelvalakítás és nyelvi problémák. Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet. ISBN 978-80-89978-00-7
- MÁTÉ, J. 1997. A 19. századi nyelvtudomány rövid története : Elméletek, irányzatok és módszerek I. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1997. ISBN 963-18-7650-0
- MÁTÉ, J. 1998. Elméletek, irányzatok és módszerek II. A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 8342 6
- KENESEI, I. 2004. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630579596
- NÁDASDY, Á. 2020. Milyen nyelv a magyar? Budapest: Corvina. ISBN 978 963 13 6643 3
- PÉNZES, I. 2004. Anyanyelvi kavalkád. Dunaszerdahely: Lilium Aurum. ISBN 8080621691
- SÁNDOR, K. 2014. Határtalan nyelv. Bicske: SZAK Kiadó Kft. ISBN 978-963-9863-37-8
- SAUSSURE, F. 1967. Bevezetés az általános nyelvészetbe. Budapest: Gondolat. ISBN 0007991
- SIMON, Sz. 2010. Nyelvi szondázások. Alkalmazott nyelvészeti tanulmányok a szlovákiai magyar nyelvhasználat köréből. Dunaszerdahely: Lilium Aurum. ISBN 978-80-8062-418-7
- SZEPESY, Gy. 1986. Nyelvi babonák. Budapest: Gondolat Kiadó. ISBN 963 281 604 8
- TELEGDI, Zs. 1984. Bevezetés az általános nyelvészetbe. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 17 7452
- ZIMÁNYI, Á. 1999. Nyelvhelyesség. Eger: EKTF Líceum Kiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	B	C	D	E	FX
24.22	27.34	28.91	14.06	1.56	3.91

**Vyučujúci:** Szabolcs Simon, PhD., Mgr. Gábor Lőrincz, PhD., Mgr. Vojtech Istók, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MKO1b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Menšinové kompetencie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch, <ul style="list-style-type: none"> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok, seminárov,</li> <li>• esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (50 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka (50 bodov)</li> <li>• test z teoretickej časti predmetu (50 bodov).</li> </ul> Kritériá hodnotenia eseje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov),</li> <li>- analýza a hodnotenie (20 bodov),</li> <li>- vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (10 bodov),</li> <li>- vypracovanosť (10 bodov).</li> </ul> Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity: <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsahová stránka (20 bodov),</li> <li>- originalita (10 bodov),</li> <li>- formálna stránka (10 bodov),</li> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 31 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava na semináre; 20 hodín príprava semestrálnych prác.</li> </ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li> </ul>	

- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

### Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent dokáže vysvetliť a zdôvodniť premeny pojmov interkultúrna, multikultúrna a transkultúrna edukácia.
- Študent bude zorientovaný v pojmoch identita, väčšinová a menšinová identita, identita pedagóga, identita menšinového pedagóga.
- Študent bude vedieť analyzovať aktuálne koncepcie menšinovej vzdelávacej politiky na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

Kompetencie:

- Študent bude schopný navrhnuť projekt vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka.
- Študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické hry, ktoré smerujú k rozvíjaniu interkultúrnych a menšinových kompetencií žiaka.

### Stručná osnova predmetu:

Teoretické prístupy k identite z pohľadu menšinovej identity.

Všeobecné teoretické základy konceptu identity.

Teórie výskumu identity.

Štát a národ – národná, etnická, väčšinová, menšinová identita.

Formy vzdelávania etnických a národnostných menšín; súčasná analýza situácie na Slovensku.

Kurikulárne aspekty menšinovej identity.

### Odporúčaná literatúra:

V1 Tóth, Péter, Horváth, Kinga. Tanári interakció az osztályteremben [textový dokument (print)] . 1. vyd. Budapest: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, 2022. Imre Sándor szakmai pedagógusképzés sorozat, 15. ISBN 978-963-421-882-1

HORVÁTHOVÁ, Kinga, Péter TÓTH, András NÉMETH. 2019. Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség [elektronický zdroj]: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019. 117 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.

HUSZÁR, Zsuzsanna, Melinda NAGY, Péter TÓTH, Béla István PUKÁNSZKY a András NÉMETH. 2021. Szlovákiai magyar pedagógusok szakmaképe, kisebbségi és pedagógusi identitásának vizsgálata. In: Engler Ágnes, Bócsi Veronika, Andl Helga (eds.). Új kutatások a neveléstudományokban 2020: Család a nevelés és az oktatás fókuszában. Debrecen: Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Bizottság, 2021, P. 178-197.

LISZKA, J. 2009. Interetnikus és interkulturális kapcsolatok Dél-Szlovákiában. Komárno : Selye János Egyetem. ISBN 978-80-89234-87-5

LÁZÁR, I., 39 interkulturális játék : Ötlettár tanároknak az interkulturális kompetencia és a csoportdinamika fejlesztéséhez. Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem. (Bölcsészeti- és Művészetpedagógiai Tananyagok, ISSN 2416-1780 ; 9.) ISBN 978-963-284-657-6

NAGY, M., STRÉDL, T., SZARKA, L. 2018. Többség, kisebbség és a tolerancia II. : Kapcsolatok és identitások a számok tükrében. Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-280-1

RÓKA, J., HOCHÉL, S. 2009. Interkulturális és nemzetközi kommunikáció a globalizálódó világban. Budapest : Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola. ISBN 978-963-7340-74-1

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., PaedDr. Patrik Baka, PhD., PaedDr. Beáta Kiss, Mgr. Tímea Mészáros					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MEV7a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika estetickej výchovy v materskej škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov a cvičení</li> <li>• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a jej prezentácia</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky</li> </ul> <p>- Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalita – 20 bodov,</li> <li>- originalita – 10 bodov,</li> <li>- formálna stránka – 10 bodov,</li> <li>- krátky ústny výklad k dielam ku koncepcií a obsahu predkladaných prác – 10 bodov.</li> </ul> <p>- Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdávanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu sa hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formálna stránka – 10 bodov</li> <li>- kvalita reprodukcí prác – 10 bodov</li> <li>- zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérom a softvérom) – 10 bodov</li> </ul> <p>- Test z dejín umenia a didaktiky – max. 70 bodov</p> <p>- Hodnotiace kritériá testu: rozpoznať, identifikovať a porovnávať diela jednotlivých období, poznať význam jednotlivých pojmov z dejín umenia, vedomosti z didaktiky</p> <p>hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky – 200 bodov:</p> <p>A : 180 – 200 bodov (90 – 100%)          B: 160 – 179 bodov (80 – 89%)          C: 140 – 159 bodov (70 – 79%)          D: 120 – 139 bodov (60 – 69%)          E: 100 – 119 bodov (50 – 59%)          Fx: 0 – 99 bodov (0 – 49%)</p> <p>Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín</p>	



- 26 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 47 hodín samoštúdium; 47 hodín príprava semestrálnej práce.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti

Študent / Študentka:

- sa orientuje v teórii a základných pojmoch vizuality, estetiky a umenia.
- pozná štruktúrovanie obsahu predprimárneho vzdelávania v rámci štátneho vzdelávacieho programu
- sa orientuje v základných pojmoch stredovekej histórii umenia a pozná relevantné artefakty a diela tohto obdobia
- pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie.
- pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia.
- pozná materiálne a technologické zázemie potrebné na výtvarnú výchovu detí
- má vedecké a metodologické vedomosti na zabezpečenie a podporu harmonického a komplexného rozvoja osobnosti 3-6-ročného dieťaťa.
- pozná fázy vývoja kresby u 3-6-ročného dieťaťa
- plánuje a organizuje formy aktivít vizuálnej výchovy a remeselných činností

Zručnosti

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a ich primeranú aplikáciu
- zvoliť a aplikovať vhodné výtvarné techniky na ploche a v priestore
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi na ploche a v priestore
- vyjadrovania sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- vykonávať určité grafické, plastické a digitálne postupy.
- rešpektovať individuálne potreby detí a uznávať potreby detí so špeciálnymi vzdelávacími potrebami a bude individuálne riešiť ich vhodný vývoj.

Študent / Študentka:

- má základné praktické skúsenosti s plánovaním, organizovaním a projektovaním výtvarných aktivít
- adaptívne uplatňuje svoje komplexné vedomosti v praxi vizuálnej výchovy materskej školy. Pozná vekové charakteristiky a individuálne charakteristiky dieťaťa, určuje a vyberá vhodné výchovné, rozvojové ciele, úlohy a obsah vizuálnych aktivít.

Kompetencie:

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri plánovaní a realizovaní výtvarných činností
- na samostatnú prácu pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva
- sa identifikovať s vlastnou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- akceptovať individuálne charakteristiká detí, diverzitu a inkluzivitu.
- cítiť zodpovednosť za metodicky správne plánovanie, organizovanie a realizovanie výtvarných činností
- podporovať procesy myslenia a tvorivého procesu detí a ich vyjadrovanie sa vizuálnou formou

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Výklad pojmu estetika, jej spojitosť s vizualitou a výtvarným umením
2. Vysoká a populárna kultúra, krása a vkus ako estetická kategória, hodnotové systémy v definíciách umenia, sebarozvoj estetickej gramotnosti

3. Tvorivosť, vizualita, estetika - tvorivosť a inteligencia, úrovne tvorivosti, tvorivosť vo vizuálnej výchove, rozvoj estetického vnímania v predškolskom veku, metódy činností vizuálnej výchovy používané v predprimárnom vzdelávaní
4. Pracovné rámce a metódy, vizuálnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, všeobecné charakteristiky vizuálnych aktivít
5. Plánovanie, analýza a praktická realizácia činností vizuálnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní
6. Estetika detských kresieb: teória vývoja kresby a jej štádiá u detí a mládeže a jeho vplyv na umelcov avantgardy
7. Kompozičné cvičenia v priestore – relief, objekt, socha, plastika, konštrukcia, dekonštrukcia
8. Metodika vnímania a čítania umeleckých diel – rozbor umeleckých diel, ľudové umelecké techniky, múzejná pedagogika
9. Reformné pedagogické hnutia v umeleckej edukácii – výchova umením a výchovou k umeniu, projektová pedagogika a alternatívne metódy v oblasti vizuálnej výchovy, súčasná umelecká edukácia
10. Teória a prax digitálnych kompetencií – aspekty a pravidlá rozvoja digitálnych kompetencií, digitálne techniky v predprimárnom vzdelávaní
11. Trendy a modely a významní predstavitelia v oblasti vizuálnej výchovy
12. Základy dejín umenia: veľké sťahovanie národov, islamské umenie, umenie Ďalekého východu, rané kresťanstvo, byzantské umenie, románske a gotické umenie

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BALÁZSNÉ SZŰCS J. Miből leTT a cserebogár. Budapest: SZORT Bt., 2001, 386 s. ISBN 963 008 920 3.
- BÁLVÁNYOS H. Esztétikai-Művészeti ismeretek nevelés : Vizuális kultúra II.Képzőművészet, tárgy - és környezetkultúra. Budapest: Balassi Kiadó, 1998, 168 s. ISBN 963 506 240 0.
- ALMÁSI M. Anti-esztétika: Séták a művészetfilozófiák. Budapest: Helikon Kiadó, 2003, 206 s. ISBN 963 208 807 7.
- BORBÉLYOVÁ D., MÉSZÁROS T., NAGYOVÁ Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.
- BROWN P. The World of Late Antiquity : AD 150-750. London: Thames and Hudson, 1971, 216 s. ISBN 0-15-597633-8.
- ECO U. A szépség története. Budapest: Európa Könyvkiadó, 2007, 438 s. ISBN 978 963 07 8308 8.
- FEUER M. A gyermekrajzok fejlődéslélektana. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2000, 405 s. ISBN 9630577321.
- GERŐ ZS. Érzelem, fantázia, gondolkodás óvodáskorban. Flaccus Kiadó, 2005, 290 s. ISBN 9639412066.
- GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.
- KÁRPÁTI A. Vizuális képességek fejlődése. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995, 695 s. ISBN 963 18 6824 9.
- KÁRPÁTI A. A gyermekrajztól a fiatalok vizuális nyelvégig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2019, 210 s. ISBN 978 963 454 361 9.
- KÁRPÁTI A. Firkák, formák, figurák : A vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkortól a serdülőkorig. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, 2001, 198 s. ISBN 963 9123 36 6.
- KÁRPÁTI A. A középkori Európa művészete : Művészettörténet V. Budapest: ELTE ÉKP Központ, 1996, 123 s. ISBN 963 9063 01 0.

LASSUS J. Ranokresťanské a byzantské umenie. Umenie sveta: Architektúra, mozaika, maľba, plastika, šperky 200 reprodukcí. Bratislava: Pallas, 188 o. 1971.  
SZABÓ A. Művészettörténet képekben: A kezdetektől napjainkig. Budapest: A.K.G.A Junior Kiadó, 2001, 222 s. ISBN 963 9190 08.  
SZABÓ A. Művészettörténet vázlatokban : A kezdetektől napjainkig. Budapest: AKG Kiadó, 2000, 228 s. ISBN 963 640 445 3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MVV7b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodika výtvarnej výchovy v materskej škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov a cvičení</li> <li>• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a jej prezentácia</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky</li> <li>- Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalita – 20 bodov,</li> <li>- originalita – 10 bodov,</li> <li>- formálna stránka – 10 bodov,</li> <li>- krátky ústny výklad k dielam ku koncepcií a obsahu predkladaných prác – 10 bodov.</li> </ul> </li> <li>- Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdávanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu sa hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- formálna stránka – 10 bodov</li> <li>- kvalita reprodukcí prác – 10 bodov</li> <li>- zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérom a softvérom) – 10 bodov</li> </ul> </li> <li>- Test z dejín umenia a didaktiky – max. 70 bodov</li> <li>- Hodnotiace kritériá testu: rozpoznať, identifikovať a porovnávať diela jednotlivých období, poznať význam jednotlivých pojmov z dejín umenia, vedomosti z didaktiky</li> </ul> hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky – 200 bodov: A : 180 – 200 bodov (90 – 100%) B: 160 – 179 bodov (80 – 89%) C: 140 – 159 bodov (70 – 79%) D: 120 – 139 bodov (60 – 69%) E: 100 – 119 bodov (50 – 59%) Fx: 0 – 99 bodov (0 – 49%) Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín	

- 26 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 47 hodín samoštúdium; 47 hodín príprava semestrálnej práce.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti

Študent / Študentka:

- sa orientuje v teórii a základných pojmoch vizuality, estetiky a umenia.
- pozná štruktúrovanie obsahu predprimárneho vzdelávania v rámci štátneho vzdelávacieho programu
- sa orientuje v základných pojmoch stredovekej histórii umenia a pozná relevantné artefakty a diela tohto obdobia
- pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie.
- pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia.
- pozná materiálne a technologické zázemie potrebné na výtvarnú výchovu detí
- má vedecké a metodologické vedomosti na zabezpečenie a podporu harmonického a komplexného rozvoja osobnosti 3-6-ročného dieťaťa.
- pozná fázy vývoja kresby u 3-6-ročného dieťaťa
- plánuje a organizuje formy aktivít vizuálnej výchovy a remeselných činností

Zručnosti

Študent / Študentka je schopný /schopná:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a ich primeranú aplikáciu
- zvoliť a aplikovať vhodné výtvarné techniky na ploche a v priestore
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi na ploche a v priestore
- vyjadrovania sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- vykonávať určité grafické, plastické a digitálne postupy.
- rešpektovať individuálne potreby detí a uznávať potreby detí so špeciálnymi vzdelávacími potrebami a bude individuálne riešiť ich vhodný vývoj.

Študent / Študentka:

- má základné praktické skúsenosti s plánovaním, organizovaním a projektovaním výtvarných aktivít
- adaptívne uplatňuje svoje komplexné vedomosti v praxi vizuálnej výchovy materskej školy. Pozná vekové charakteristiky a individuálne charakteristiky dieťaťa, určuje a vyberá vhodné výchovné, rozvojové ciele, úlohy a obsah vizuálnych aktivít.

Kompetencie

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri plánovaní a realizovaní výtvarných činností
- na samostatnú prácu pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva
- sa identifikovať s vlastnou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- akceptovať individuálne charakteristiká detí, diverzitu a inkluzivitu.
- cítiť zodpovednosť za metodicky správne plánovanie, organizovanie a realizovanie výtvarných činností
- podporovať procesy myslenia a tvorivého procesu detí a ich vyjadrovanie sa vizuálnou formou

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Metódy činností vizuálnej výchovy používané v predprimárnom vzdelávaní
2. Kompozičné cvičenia v priestore – relief, objekt, socha, plastika, konštrukcia, dekonštrukcia
3. Tvorivosť a vizualita - tvorivosť a inteligencia, úrovne tvorivosti, tvorivosť vo vizuálnej výchove, rozvoj tvorivosti v predškolskom veku

4. Pracovné rámce a metódy, vizuálnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, všeobecné charakteristiky vizuálnych aktivít
5. Plánovanie, analýza a praktická realizácia činností vizuálnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní
6. Teória vývoja kresby a jej štádiá u detí a mládeže
7. Vizuálny jazyk a vizuálna komunikácia – čítanie a interpretácia obrazu
8. Metodika vnímania a čítania umeleckých diel – rozbor umeleckých diel, ľudové umelecké techniky, múzejná pedagogika
9. Reformné pedagogické hnutia v umeleckej edukácii – výchova umením a výchovou k umeniu, projektová pedagogika a alternatívne metódy v oblasti vizuálnej výchovy, súčasná umelecká edukácia
10. Teória a prax digitálnych kompetencií – aspekty a pravidlá rozvoja digitálnych kompetencií, digitálne techniky v predprimárnom vzdelávaní
11. Trendy a modely a významní predstavitelia v oblasti vizuálnej výchovy
12. Základy dejín umenia: veľké sťahovanie národov, islamské umenie, umenie Ďalekého východu, rané kresťanstvo, byzantské umenie, románske a gotické umenie

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BALÁZSNÉ SZÜCS J. Miből leTT a cserebogár. Budapest: SZORT Bt., 2001, 386 s. ISBN 963 008 920 3.
- BÁLVÁNYOS H. Esztétikai-Művészeti ismeretek nevelés : Vizuális kultúra II.Képzőművészet, tárgy - és környezetkultúra. Budapest: Balassi Kiadó, 1998, 168 s. ISBN 963 506 240 0.
- BÁLVÁNYOS H. Látás és szemléltetés. Budapest: Balassi Kiadó, 2003, 155 s. ISBN 963 506 521 3.
- BORBÉLYOVÁ D., MÉSZÁROS T., NAGYOVÁ Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.
- BROWN P. The World of Late Antiquity : AD 150-750. London: Thames and Hudson, 1971, 216 s. ISBN 0-15-597633-8.
- FEUER M. A gyermekrajzok fejlődéslektana. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2000, 405 o. ISBN 9630577321.
- GERŐ ZS. Érzelem, fantázia, gondolkodás óvodáskorban. Flaccus Kiadó, 2005, 290 s. ISBN 9639412066.
- GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.
- KÁRPÁTI A. Vizuális képességek fejlődése. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995, 695 s. ISBN 963 18 6824 9.
- KÁRPÁTI A. A gyermekrajztól a fiatalok vizuális nyelvégig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2019, 210 s. ISBN 978 963 454 361 9.
- KÁRPÁTI A. Firkák, formák, figurák : A vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkortól a serdülőkorig. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, 2001, 198 s. ISBN 963 9123 36 6.
- KÁRPÁTI A. A középkori Európa művészete : Művészettörténet V. Budapest: ELTE ÉKP Központ, 1996, 123 s. ISBN 963 9063 01 0.
- LASSUS J. Ranokresťanské a byzantské umenie. Umenie sveta: Architektúra, mozaika, maľba, plastika, šperky 200 reprodukcií. Bratislava: Pallas, 188 o. 1971.
- SZABÓ A. Művészettörténet képekben: A kezdetektől napjainkig. Budapest: A.K.G.A Junior Kiadó, 2001, 222 s. ISBN 963 9190 08.
- SZABÓ A. Művészettörténet vázlatokban : A kezdetektől napjainkig. Budapest: AKG Kiadó, 2000, 228 s. ISBN 963 640 445 3.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
41.67	22.62	26.19	7.14	0.0	2.38
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Mgr. Tímea Mészáros					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ MTU10b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy a techniky učenia sa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na písomnej forme overenia teoretických vedomostí študentov (50 bodov),</li> <li>• vybraným dotazníkom zistiť kognitívne, alebo učebné štýly jednej žiackej/študentskej skupiny (min. 15 respondentov), vyhodnotiť výsledky a priradiť metódy učenia sa, výsledky a závery dokumentovať prostredníctvom štúdie, ktorá má mať min. 4 strany A4. (50 bodov).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 26 hodín kontaktná výučba, 34 hodín príprava štúdie, 30 hodín príprava na vedomostný test. Záverečné hodnotenie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (89 – 80 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (79 – 70 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (69 – 60 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (59 – 50 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (49 – 0 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti Študent/študentka pozná: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odborné pojmy a teórie kognitívnych a metakognitívnych funkcií, ich porúch,</li> <li>• základy učebných štýlov a teórie osobnosti,</li> <li>• najvýznamnejšie teórie učebných štýlov, ich neurologické základy,</li> <li>• kontinuitný systém učebných štýlov, učebného prostredia a motivácie,</li> <li>• najdôležitejšie pojmy metód učenia sa,</li> <li>• vonkajšie a vnútorné podmienky učenia sa,</li> <li>• základné charakteristiky mnemotechnických metód,</li> <li>• východiská vyhotovenia odborných záznamov.</li> </ul> Schopnosti Študent/študentka bude schopný/á: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotiť pomocou dotazníkov vlastný kognitívny a učebný štýl ako i kognitívne a učebné štýly druhých,</li> <li>• na základe výsledkov navrhnúť metódy učenia sa iným,</li> </ul>	



- vedome vytvoríť systém vonkajších a vnútorných podmienok učenia sa,
- odborne vyhotovíť záznamy.

Kompetencie:

Študent/študentka:

- akceptuje rôznorodosť a osobitosti vo vzťahu kognície a metód učenia sa,
- navrhne a vytvorí vonkajšie a vnútorné podmienky učenia sa,
- prezentuje otvorenosť voči objavujúcim sa problémom učenia sa, využíva odborné poznatky a skúsenosti z oblasti zisťovania kognitívnych, a učebných štýlov, aplikuje ich vyhodnotenie a a zhrnutie záverov s cieľom riešiť problém,
- prezentuje zodpovedný prístup voči problémom učenia sa u jednotlivcov,
- samostatne plánuje také učebné podmienky a prostredie, ktoré akceptuje individuálne osobitosti učiaceho sa,
- rozvíja profesijné kompetencie v oblasti učenia sa.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Kognitívne funkcie a ich rozvíjanie
2. Poruchy kognitívnych funkcií a ich neurologické základy
3. Ranné teórie metakognície
4. Metakogničné, metakognitívne stratégie a štýly
5. Sebaregulatívne učenie sa
6. Predmetové vzťahy sebaregulačného učenia sa
7. Spôsobilosť a štýly učenia sa
8. Základné osobitosti učebných štýlov
9. Neurologické základy teórie učebných štýlov, hemisférová lateralita
10. Učebný štýl a učebné prostredie
11. Učenie sa a pocity, motivácia k učeniu sa
12. Metódy a techniky učenia sa
13. Vzťah štýlov výučby a štýlov učenia sa

### **Odporúčaná literatúra:**

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : Tanulási stratégiák / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2012. - 143 s. - ISBN 978-963-88946-7-0.

Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : A tanulási stílus / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2011. - 222 s. - ISBN 978-963-88946-5-6.

A hatékony tanulás titka: A hatékony tanítás és tanulás dinamikája / Paul Roeders, Gefferth Éva. - 1. vyd. : Trefort Kiadó, 2007. - 215 s. - ISBN 978-963-446-453-2.

Engage: The Trainer's Guide to Learning Styles / Jeanine O'Neill-Blackwell. - 1. vyd. - San Francisco: Pfeiffer, 2012. - 357 s. - ISBN 978-1-118-02943-5.

Tanulás és motiváció / Barkóczy Ilona, Putnoky Jenő. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1967. - 282 s. - ISBN 0008081.

A tanulás tanítása: Péter Oroszlány. - Budapest : Független Pedagógiai Intézet, 2004. - 326 s. - ISBN 9632100972.

Hogyan tanítsuk gyermekeinket tanulni? / Robert Fisher. - 1. vyd. - Budapest : Műszaki Kiadó, 2007. - 192 s. - ISBN 978-963-16-2531-8.

Hogyan tanuljunk?: Kulcs a sikeres tanuláshoz / Allan Mundsack. - 1. vyd. : Panem, 2006. - 228 s. - ISBN 963 545 4309.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., PaedDr. Beáta Kiss					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ MHC11b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy hudobných činností v materskej škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent v priebehu semestra sa aktívne zúčastňuje na seminároch a cvičeniach. Podmienkou absolvovania predmetu je: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent sa zapojí do skupinových a individuálnych úloh a hudobno-tvorivých činností (25 bodov)</li> <li>• Študenti podľa požiadaviek a podľa získaných vedomostí v menších skupinách vypracujú semestrálnu prácu na danú tematiku (25 bodov)</li> <li>• Podmienkou na absolvovanie predmetu je skúška, na základe preberaných teoretických poznatkov (50 bodov).</li> </ul> Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach,</li> <li>• 6 hodín štúdium odbornej literatúry.</li> <li>• 15 hodín: príprava individuálnych a skupinových úloh počas semestra</li> <li>• 20 hodín: príprava a predvedenie semestrálnej práce</li> <li>• 40 hodín: samoštúdium, príprava na skúšku.</li> </ul> Záverečné hodnotenie: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať nasledovné percentá a body: <ul style="list-style-type: none"> <li>A = 90-100% (100 – 90 bodov),</li> <li>B = 80-89% (89 – 80 bodov),</li> <li>C = 70-79% (79 – 70 bodov),</li> <li>D = 60-69% (69 – 60 bodov),</li> <li>E = 50-59% (59 – 50 bodov),</li> <li>FX = 0-49% (49 – 0 bodov).</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozná metodologické východiská, postupy i didaktický zámer pre vyučovací proces HV na predprimárnom stupni.</li> <li>• Má prehľad o štruktúre predprimárneho vzdelávania,</li> </ul>	

- Má prehľad o hudobných činnostiach v predprimárnom vzdelávaní
- Je schopný orientovať sa v pedagogickej dokumentácii
- Chápe dôvody a vnútorné väzby štruktúrovania obsahu predprimárneho vzdelávania v rámci štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu
- Pozná konkrétne materiálne a technologické zázemie výchovno-vzdelávacej činnosti

Zručnosti:

- Uplatňuje základné pedagogické stratégie v súlade s obsahom predprimárneho vzdelávania
- Plánuje úlohy a činnosti detí pre efektívne dosiahnutie vymedzených cieľov jednotlivých hudobných činností
- Plánuje výchovno-vzdelávaciu činnosť s rešpektovaním potrieb a vekových a individuálnych osobitostí detí v danej skupine
- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou multikultúrneho prostredia dieťaťa
- Aplikuje a využíva rozmanité stratégie pri plánovaní vzdelávacích aktivít.
- Vytvára pozitívnu klímu a atmosféru v skupine.

Kompetencie:

- Ovláda obsah a didaktiku HV predprimárneho vzdelávania, dôkaze pracovať s aktuálnym ŠVP.
- Má prehľad o vedení jednotlivých hudobných činností v MŠ.
- Aplikuje prvky hudby a hudobnej výchovy vo svojej pedagogickej praxi.
- Plánuje a realizuje výchovno-vzdelávaciu činnosť, je pripravený na vyučovanie hudobnej výchovy v MŠ.
- Vytvára kladný vzťah detí k hudbe.
- Posilňuje kultúrnu identitu a odovzdáva kultúrne dedičstvo a vie sa orientovať v problematike multikulturality.
- Zaujme kladný postoj k profesii.
- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast a orientuje sa v možnostiach ďalšieho hudobného vzdelávania a zdokonaľovania sa

### **Stručná osnova predmetu:**

Cieľ, úlohy a obsah hudobnej výchovy v MŠ podľa aktuálneho štátneho programu.

Vývoj hudobných schopností a zručností detí predškolského veku

Esteticko-emocionálne pôsobenie hudby.

Vyučovacie metódy hudobnej výchovy v MŠ.

Vokálne činnosti v predškolskom veku.

Rytmické činnosti v predškolskom veku.

Inštrumentálne činnosti detí predškolského veku.

Percepčné činnosti, metodický postup pri počúvaní hudby v MŠ.

Pohybové činnosti v predškolskom veku.

Dramatické činnosti v predškolskom vzdelávaní.

Prípravy a plánovanie hudobných činností v MŠ.

Skupinové projekty/semestrálne práce.

Skupinové projekty/ semestrálne práce.

### **Odporúčaná literatúra:**

BALOGH, M. – CZIKÓ, G. 2000. Az óvodai zenei nevelés módszertana. Losonc, <http://www.nyeomszsz.org/orszavak/pdf/Ovodai+zenei+neveles.pdf>

BARÁTH, I. 1953. Óvodai énektanítás : módszer és dalok, óvónők számára. Budapest : Tankönyvkiadó, ISBN 0002447.

Dr. DARÓCZY, E. 1993. Óvodapedagógia. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.

ERŐS, I 1993. .Zenei alapképesség. Budapest : Akadémiai Kiadó. ISBN 9630565072.

FALUS, A. 2016. Zene és egészség : Tanulmánygyűjtemény : Zene, egészség, nevelés, test, lélek. Budapest ; Budapest : Kossuth Kiadó. (Eduvital, ISSN 2498-8138). - ISBN 978-973-09-8630-4.FORRAI, K. 1974. Ének az óvodában. EMB, ISBN 963 330 740 6. GERZSÁNYNÉ JUHÁSZ R. 2004. Micsoda madarak járnak. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 9631927539KECSKEMÉTY, V. 1977. A nevelőmunka programja a bölcsődékben és az óvodákban. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 0013874. HOVÁNSZKI J. 2008. Zenei nevelés az óvodában : Szöveggyűjtemény. Debrecen : Didakt Kft., ISBN 978-963-87120-5-9. MÉSZÁROS, I. 1966. Esztétikai nevelés az óvodában. Budapest : Tankönyvkiadó. ISBN 0013872. SZARKA, Á. 1974. Az óvodai ének-zene foglalkozások módszertana. Budapest : Tankönyvkiadó. ISBN 0011817. TÖRZSÖK, B. 1982. Zenehallgatás az óvodában. Budapest : Editio Musica, ISBN 9633307422. ZILÁHI, J. 1980. Az óvodai foglalkozások módszertana - II. Osztály. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 963 18 5905 3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MMA7b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy mimoškolských aktivít
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie sa skladá z viac častí prác študentov počas semestra v danom kurze. Študenti pripravujú samostatne semestrálne práce, a navštívia jednu voľnočasovú organizáciu a pripravujú prezentáciu z danej oblasti. Vypracujú v malých skupinách jednu voľnočasovú akciu. Povinné zložky semestrálne práce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava semestrálnej práce v malej skupine o organizáciách neformálneho vzdelávania na Slovensku - výber jednej organizácie - a prezentácia štruktúry a činnosti organizácie. Vytvorenie fiktívnej samostatnej organizácie v danom odbore. (Rozsah min.5 strán; Skóre:10 bodov )</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizovateľnosť a obsah (3 body)</li> <li>- Spolupráca v tíme (2body)</li> <li>- Vytvorenie jednej vlastnej fiktívnej dobrovoľníckej organizácie (4 body)</li> <li>- Požiadavky na obsah a formu (1bod)</li> </ul> Alebo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava semestrálnej práce v malej skupine o organizáciách neformálneho vzdelávania vo Svete - výber jednej organizácie - a prezentácia štruktúry a činnosti organizácie. (Rozsah min.5 strán; Skóre:10 bodov )</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizovateľnosť a obsah (3 body)</li> <li>- Spolupráca v tíme (2body)</li> <li>- Prezentácia vybranej organizácie (4 body)</li> <li>- Požiadavky na obsah a formu (1bod)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plánovanie v malých skupinách (3-4 členných) a vykonanie voľnočasovej organizácii jednej neformálnej činnosti. (Rozsah min.5 strán; Realizácia činnosti v skupine; Skóre:20 bodov )</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vypracovanie plánu činnosti vo vybranej voľnočasovej organizácii (5 bodov)</li> <li>- Príprava danej činnosti v skupine (10 bodov)</li> <li>- Spolupráca v tíme (4body)</li> <li>- Požiadavky na obsah a formu (1bod)</li> </ul> Za skúšku študent získava 70 bodov.	

Celková záťaž študenta: 26 hodín účasti na kontaktnej výučbe, 30 hodín príprava semestrálnych prác, 34 hodín príprava na skúšku.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent bude schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent bude schopný pracovať so základnými právnymi informáciami pri vytvorení dobrovoľníckej organizácie.
- Študent bude schopný získať informácie o činnosti dobrovoľníckych organizácií na Slovensku a vo svete.

Schopnosti:

- Študent bude vedieť orientovať sa v metódach neformálneho vzdelávania.
- Študent bude vedieť rozširovať svoje poznatky a sebvzdelávania.
- Študent bude vedieť vytvoriť vlastné metódy na neformálne vzdelávanie.
- Študent bude vedieť rozpracovať vlastné možnosti akcií, ktoré bude vedieť aj zorganizovať.
- Študent bude vedieť spolupracovať s ostatnými v tíme.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky v budúcnosti vo svojej práci. Bude mať schopnosť vytvoriť kontakt nielen so žiakmi, rodičmi, ale aj s rôznymi inštitúciami neformálneho vzdelávania.
- Študent bude schopný realizovať cieľový rozvoj samovzdelávania súvisiaci s neformálnym vzdelávaním.
- Študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o neformálnom vzdelávaní.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

### **Stručná osnova predmetu:**

Definícia základných pojmov - formálne vzdelávanie, neformálne vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie. Historické východiská neformálneho vzdelávania.

Základné zákonné pozadie pri vytvorení dobrovoľníckej organizácie. Neformálne vzdelávanie na Slovensku. IUVENTA, NÚCŽV, SAAIC, AIVD. Neformálne vzdelávanie v kontexte vysokých škôl na Slovensku. Zhodnotenie aplikovaných nástrojov pre uznávanie výsledkov neformálneho vzdelávania. Neformálne vzdelávanie v EU – ERASMUS+. Neformálne vzdelávanie vo svete WORDL LEISURE ORGANIZATION. Prezentácie – študentov a vyhodnotenie jednotlivých dobrovoľníckych organizácií na Slovensku. Prezentácie – študentov a vyhodnotenie jednotlivých dobrovoľníckych organizácií vo svete. Analýza pripravených voľnočasových činností a ich realizácia.

### **Odporúčaná literatúra:**

A. Brozmanová - Gregorová, J. Šolcová, M. Siekelová: Dobrovoľníctvo mládeže na Slovensku – aktuálny stav a trendy-2018;

Dobrovoľníctvo <https://www.iuventa.sk/sk/Projekty/Dobrovolnictvo.alej>

[https://www.dobrovolnickecentra.sk/images/stories/files/1.dobrovolnictvo\\_mladeze\\_online\\_2018](https://www.dobrovolnickecentra.sk/images/stories/files/1.dobrovolnictvo_mladeze_online_2018)

Eöry Vilma (2013) Értelmező szótár +A-K=1 kötet, 2. Kiadás, Kiadó-TINTA Könyvkiadó, Budapest, 949 p., ISBN 978-963-7094-72-9

E. Novotná – Prepájanie formálneho a neformálneho vzdelávania – výzva pre vzdelávanie budúcnosti – 2019 -<https://epale.ec.europa.eu/sk/blog/prepajanie-formalneho-neformalneho-vzdelavania-vyzva-pre-vzdelavanie-buducnosti>

<https://www.worldleisure.org/>

Eöry Vilma (2013) Értelmező szótár +L-ZS=2 kötet, 2. Kiadás, Kiadó-TINTA Könyvkiadó, Budapest, 877 p., ISBN 978-963-7094-73-6

ETENIM KFFT: Az informális és nem–formális tanulási keretek között szerzett tudás elismertetése – 2006, file:///C:/Users/user/AppData/Local/Temp/nonformalis\_061010.pdf

Farkas Éva (2014) A rejtett tudás A nem formális környezetben szerzett tanulási eredmények hitelesítése, SZTE JGYPK FI 60p., ISBN 978-615-5455-08-7 pdf: <https://mek.oszk.hu/16200/16217/16217.pdf>

Fudaly, P., Lenčo, P., 2008. Neformálne vzdelávanie detí a mládeže. Bratislava: IUVENTA. [online].[cit. 4. 8. 2018]. Dostupné na internete: file:///F:/NEF-VYCH\_VZD/publikacia\_fudaly\_lenco.pdf

Győrpál Zsuzsanna: A tanulás rejtett színterei – Nem-formális tanulási módszerek az ERASMUS +Projektokban – 2020

KONÍČKOVÁ, J., 2018. Týchto 10 vecí mladí nevyhnutne potrebujú pre život, no v školách ich to neučíme. [online].[cit. 19. 8. 2018]. Dostupné na internete: <https://eduworld.sk/cd/jaroslava-konickova/4943/tychto-10-veci-mladi-nevyhnutne-potrebuju-pre-zivot-no-v-skolach-ich-to-neucime>

Pusztai Gabriella, Lukács Ágnes (2014) Közösségteremtők, Kiadó Debreceni Egyetem, 406 p., ISBN 978-963-318-424-0

Pusztai Ferenc (2003) Magyar értelemző szótár 2. Átdolgozott kiadás, Kiadó- Akadémiai Kiadó,1507 p., ISBN 9630578743

Rekognizácia neformálneho vzdelávania v práci s mládežou IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže - <https://www.iuventa.sk/sk/Projekty/Neformalne-vzdelavanie/Rekognizacia-neformalneho-vzdelavania-v-praci-s-mladezou.alej>

SMITH, M. K., 1996. Non-formal education. In: The encyclopedia of informal education.

THOMSON, S., 2016. The most important skills of tomorrow, according to five global leaders. [online].[cit. 19. 8. 2018]. Dostupné na internete: <https://www.weforum.org/agenda/2016/10/the-most-important-skills-of-tomorrow-according-to-five-global-leaders>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MPK/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy rozvoja pohybových kompetencií detí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu je aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%. Obsah ako aj kritériá pre udeleniu kreditu rešpektujú aktuálnu vzdelávaciu oblasť v Štátnom vzdelávacom programe – pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (Zdravie a pohyb). Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce na tému vzdelávacej aktivity zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť „pohyb a telesná zdatnosť“ (vzdelávacia oblasť „zdravie a pohyb“). Študent predkladá vlastnoručne pripravenú pomôcku pre potreby pohybových aktivít v predprimárnom vzdelávaní - spoločenská pohybová hra s podrobným výkladom pravidiel a návodu na používanie. Teoretické vedomosti sú overené ústnou skúškou, v skúškovom období. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb. Obsahom seminárnej práce je kompletne spracovaná úvodná a prípravná časť edukačných aktivít a hlavná časť zameraná na plnenie výkonových štandardov, podoblasť „pohyb a telesná zdatnosť“ (vzdelávacia oblasť „zdravie a pohyb“). Obsah hlavnej časti je vopred dohodnutý s vyučujúcim predmetu. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, ústnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 25): formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, adekvátny výber telesných cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popisovanie cvičení, zapracovanie riekaniiek do obsahu, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii.</li> <li>• Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia (n=3), ktoré sú obsahovo a formou prispôsobené vybraným vekovým kategóriám (predškolský vek, mladší školský vek, dospelí). Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, písomnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce prakticky prezentovať vytvorené vzory rozcvičení s naznačením pedagogického vystúpenia, organizácie cvičenia a terminologické výkladu v závislosti od veku.</li> </ul> <b>Splnil/Nesplnil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnoručne pripravená pomôcka: príprava spoločenskej pohybovej hry s presným definovaním pravidiel, zamerania hry ako aj miery zaťaženia počas realizácie hry. Základnou požiadavkou je         </li> </ul>	

možnosť použitia predkladanej hry v podmienkach praxe. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnej ústnej skúške.

- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce vytvorenie pomôcky, ktorá spĺňa základné požiadavky pre priamu aplikáciu v podmienkach praxe.

Splnil/Nesplnil

• Ústna skúška z osobitostí telesnej výchovy a didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, obsahu ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, teórie a didaktiky pohybových hier a prípravných pohybových hier s pozitívnym transferom činnosti, osobitostí rozvoja pohybových schopností detí predškolského veku s využitím netradičných náčiní, didaktiky rozvoja akrobatických zručností, z hudobno-pohybových hier - rytmizácie hrou.

Podmienkou účasti na ústnom overení vedomostí je absolvovanie priebežných podmienok udelenia kreditu (účasť, príprava pomôcky pre zdravotné cvičenia, seminárna práca, praktická prezentácia vzorových rozcvičení).

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (75,0 - 68,5 b.)

B: 90 - 81% (68,0 - 60,5 b.)

C: 80 - 71% (60,0 - 53,5 b.)

D: 70 - 61% (53,0 - 46,0 b.)

E: 60 - 51% (45,5 - 38,5 b.)

FX: 50% a menej (38,0 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 5 kredity = 150 hodín

Účasť na 39 hodinách prednášok a seminárov (kontaktné hodiny); príprava 21 hodín – semestrálnej práce, 50 hodín samoštúdiu, 20 hodín praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia, 20 hodín vlastnoručne pripravená pomôcka.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať písomnú prípravu: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb a telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre detí materskej školy.
- Študent je schopný vypracovať rôzne pomôcky na rozvíjanie pohybových zručností detí.
- Študent vie zostaviť samostatne cvičenia na rozcvičenia detí materskej školy.

Schopnosti:

- Študent vie sa orientovať v ŠVP vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky a sebazvedávania.
- Študent vie vytvoriť vlastné kreatívne pomôcky na rozvoj pohybových zručností pre detí materskej školy.
- Študent vie rozpracovať vlastné prípravy na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb a telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nie len s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne odôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávacia.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti a prispeje k voľbe povolania.
- Študent je schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať.

**Stručná osnova predmetu:**

Osobitosti telesnej výchovy a didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní. Zákonitosti motorického učenia - učenlivosť detí predškolského a mladšieho školského veku.

Obsahová náplň vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb - telesná zdatnosť“ v ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (výkonové a obsahové štandardy vo vybranej vzdelávacej oblasti). Rozvoj koordinačných schopností s netradičným náčiním - zdokonaľovanie základných pohybových zručností. Uplatnenie lateralít v pohybe - vytváranie unilaterálnych a bilaterálnych pohybových kombinácií. Rozvoj kondičných schopností s netradičným náčiním - rozvoj telesnej zdatnosti, kondičnej gramotnosti detí. Prípravné pohybové hry pre loptové hry - zabezpečenie pozitívneho transferu z hľadiska lokomócie. Prípravné pohybové hry pre loptové hry - zabezpečenie pozitívneho transferu z hľadiska manipulácie so športovým náčiním. Prípravné pohybové hry pre zložitejšie telesné cvičenia - zabezpečenie pozitívneho transferu - nácvik prevaľov a postojov. Rozvoj akrobatických zručností - nácvik kotúľov a modifikovaných verzií gymnastických cvičení. Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách. Súlad pohybu, hudby a textu hry. Rytmizácia hry na telo pri postojoch, chôdzi, behu. Reakcie na zmenu tempa hudby. Pohybové stvárnenie charakteru hudby. Tanec a pohybová improvizácia. Nácvik správneho dýchania - regulácia svalového napätia.

**Odporúčaná literatúra:**

Barát László: Óvodás- és kisiskoláskorúak testnevelése, Nitra 2015, ISBN 978-80-558-0768-3

Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai-második bővített kiadás, 2007, Dunajská Streda, Valeur, s.r.o. ISBN 978-80-89234-25-7, 285 s.

Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. ISBN 978-80-8122-192-7.

Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2011

Gaál Sándorné: Mozgásfejlődés és fejlesztés az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára / - 1. vyd. - Szarvas : Szarvaspress, 2010. - 332s. - ISBN 978-963-08-0198-0.

Gaál Sándorné, Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára, Szarvas, 2004. - 224 s. - ISBN 0010409.

Pappné Gazdag Zsuzsanna: Játsszunk gyógyító tornát 1. : Új lehetőségek a hanyagtartás javítására óvodás és kisiskolás korban, korszerű ismeretek alapján összeállított gyakorlatokkal, módszertani ajánlással. / - 1. vyd. - Budapest: Flaccus, 2011. - s. - ISBN 978-963-9412-36-1

Rétsági Erzsébet: A testnevelés tantárgypedagógiája, Dialóg Campus, 2004

Šelingerová - Šelinger: Športová antropológia, SVSpTVaŠ, 2017 ISBN 978-80-89257-75-1

Štátny vzdelávací program– pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava. 112 s.

([https://www.minedu.sk/data/](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)

[files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf))

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. (www.minedu.sk )

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0.0	33.33	0.0	33.33	33.33	0.0

<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár
---

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024
--

<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.
---

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/OB/22	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7., 8..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPP/PPVe/BS/22	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>          Pri vypracovaní záverečnej práce sa študent riadi pokynmi svojho vedúceho práce a Smernicou rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Odporúčaný rozsah bakalárskej práce je 30 až 40 strán (54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier). Termín odovzdania záverečnej práce je stanovený v harmonograme príslušného akademického roka. V centrálnom registri záverečných prác sa posudzuje originalita práce. O výsledku kontroly originality sa vyhotovuje protokol o originalite záverečnej práce. Kontrola originality je nevyhnutnou podmienkou obhajoby. Súčasťou odovzdania práce je uzatvorenie licenčnej zmluvy o použití digitálnej rozmnoženiny práce medzi autorom a Slovenskou republikou v zastúpení univerzity.          Záverečnú prácu posudzuje vedúci práce a oponent, ktorí vypracujú posudky podľa stanovených kritérií.          Vedúci práce posudzuje najmä splnenie cieľa záverečnej práce, stupeň samostatnosti a iniciatívy študenta pri spracovaní témy, spoluprácu s vedúcim práce, logickú stavbu záverečnej práce, adekvátnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, možnosť využitia výsledkov, prácu s literatúrou, relevantnosť použitých zdrojov vo vzťahu k téme a cieľu práce, formálnu stránku práce, pravopis a štylistiku a originalitu.          Oponent posudzuje najmä aktuálnosť a vhodnosť témy práce, stanovenie cieľa práce a jeho naplnenie, logickú stavbu záverečnej práce, nadväznosť kapitol, ich proporcionalitu, priliehavosť a vhodnosť použitých metód, metodológiu, odbornú úroveň práce, hĺbku a kvalitu spracovania témy, prínos práce, prácu s odbornou literatúrou, formálnu stránku práce, pravopis a štylistiku a originalitu.          Komisia pre štátne skúšky posúdi originalitu práce, podiel práce študenta na riešení výskumného problému, samostatnosť študenta, jeho schopnosť riešenia výskumného problému – od vyhľadávania literárnych zdrojov, stanovenia cieľov, voľby výskumnej metodiky, voľbu materiálu, cez realizáciu výskumu, jeho schopnosť vyhodnocovať výsledky, diskutovať výsledky, sumarizovať výsledky, prezentovať ich význam pre edukačný proces a pod. Hodnotí sa aj schopnosť prezentovať výsledky, vrátane zodpovedania otázok súvisiacich s týmto výskumným procesom a témou záverečnej práce, dodržiavanie časových limitov, a pod.          Komisia pre štátne skúšky na neverejnom zasadnutí zhodnotí priebeh obhajoby a rozhodne o udelení klasifikácie. Pri klasifikácii komplexne posudzuje kvalitu záverečnej práce a jej obhajobu,</p>	

s prihliadnutím na posudky a priebeh obhajoby a obhajobu hodnotí jednou spoločnou známku. Výsledné hodnotenie môže byť rovnaké ako v posudkoch, ale môže byť aj lepšie, resp. horšie, v závislosti od priebehu obhajoby.

Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne viac ako 50%.

Rozhodnutie o výsledku obhajoby vyhlási predseda komisie verejne spolu s výsledkom teoretickej ústnej časti štátnej skúšky.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent pozná štruktúru vedeckej publikácie;
- študent dokáže samostatne a tvorivo využívať odborné pramene;
- študent dokáže analyzovať a hodnotiť doterajší stav riešenej problematiky vo svojom odbore;
- študent vie syntetizovať a aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky v praktickej edukačnej činnosti;
- študent dokáže adekvátne voliť výskumné postupy a funkčne ich aplikovať.

Schopnosti:

- spracovaním záverečnej práce má študent preukázať schopnosť samostatne získavať teoretické a praktické poznatky a tvorivo ich uplatňovať a používať pri riešení konkrétnych problémov,
- študent dokáže prezentovať a obhajovať svoje odborné stanovisko k problémom edukačnej práce a hľadať spôsoby ich riešenia;
- študent má rozvinuté zručnosti samostatne sa vzdelávať, čo mu umožňuje pokračovať v ďalšom štúdiu;
- študent dokáže pochopiť zložitosť javov a formulovať rozhodnutia aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách, zahŕňajúc spoločenskú a etickú zodpovednosť pri uplatňovaní ich vedomostí a pri rozhodovaní;
- študent bude schopný zdôvodňovať predkladané myšlienky, ako aj kultivovane formulovať praktické závery i odporúčania;
- študent bude schopný pripraviť prezentáciu výsledkov vlastnej výskumnej činnosti;
- študent dokáže uplatňovať princípy vedeckej integrity a etiky.

Kompetentnosti:

- študent vie prejaviť svoju jazykovú a odbornú kultúru a vlastný postoj k odborným problémom svojho štúdia;
- študent je schopný argumentovať a metodicky uplatňovať poznatky v teoretických, didaktických a metodologických súvislostiach,
- študent dokáže implementovať a syntetizovať nadobudnuté poznatky v praxi;
- študent dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie,
- študent je schopný odpovedať na otázky vedúceho a oponenta a to na požadovanej úrovni tak, aby záverečnú prácu úspešne obhájil.

### **Stručná osnova predmetu:**

Obhajoba záverečnej práce má priebeh:

1. Prezentácia záverečnej práce študentom.
2. Prednesenie hlavných bodov z písomných posudkov vedúceho práce a oponenta.
3. Odpovedanie študenta na otázky vedúceho práce a oponenta.
4. Odborná rozprava o záverečnej práci s otázkami pre študenta.

Prezentácia záverečnej práce študentom by mala obsahovať predovšetkým tieto body:

1. Stručné zdôvodnenie výberu témy, jej aktuálnosti, praktického prínosu.
2. Objasnenie cieľov a metód použitých pri spracúvaní práce.

<p>3. Hlavné obsahové problémy práce.</p> <p>4. Závěry a praktické odporúčania, ku ktorým autor práce dospel.</p> <p>Pri prezentácii má študent k dispozícii vlastný exemplár záverečnej práce, prípadne elektronickú prezentáciu. Prejav prednesie samostatne, v rozsahu 10 min. Môže využiť počítačovú techniku. Záverečnú prácu má komisia pred obhajobou a počas obhajoby k dispozícii.</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004.  Aktuálna Smernica rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho – dostupné na <a href="http://www.ujs.sk">www.ujs.sk</a></p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 2</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b></p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/OPR- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Objavovanie živej a neživej prírody
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá vypracované pracovné listy z praktických cvičení, a priebežne odovzdá aj zadania z domácich úloh. Pri hodnotení zadaní a pracovných listov sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne: $0.50 \times \% \text{ počet bodov za zadania} + 0.50 \times \% \text{ počet bodov z pracovných listov}$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent: <b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získa základné teoretické poznatky z vzdelávacej oblasti Človek a príroda;</li> <li>- ovláda základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v biológii, fyzike a v chémii;</li> <li>- disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi porozumieť prírodným javom a zákonitostiam prírodných procesov;</li> <li>- porozumie prírodným aspektom vplývajúcich na život človeka a vie vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí;</li> <li>- osvojí si rôzne spôsoby oboznamovania sa s prírodným prostredím (pravdivo a v súlade s aktuálnymi prírodovedeckými poznatkami);</li> <li>- získa environmentálne vedomosti, a rozumie problematike znečistenia životného prostredia;</li> </ul> <b>Zručnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže efektívne naplánovať a organizovať svoju vlastnú „vedeckú“ činnosť;</li> <li>- je schopný realizovať jednoduché výskumné aktivity;</li> <li>- je schopný formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy;</li> <li>- je schopný všímať si podstatné vlastnosti predmetov a javov a príčinné súvislosti prírodných javov a postupne chápať vzťahy medzi nimi (na elementárnej úrovni);</li> <li>- bude schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;</li> </ul>	



- dokáže vyriešiť problémové situácie z bežného života v súvislosti s vedeckými poznatkami;

Kompetencie:

- má pozitívny postoj a je pripravený na výkon svojej profesie;

- je schopný efektívne pracovať samostatne, aj ako člen tímu;

- nadobudne pozitívny vzťah k živej aj neživej prírode, k prírodným javom a k prírodným vedám všeobecne;

- získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, príroda, technický pokrok a podobne;

- uvedomí si užitočnosť prírodovedných poznatkov a ich aplikáciu v praktickom živote.

### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenia sú zamerané na empirické prírodovedné poznávanie. Študenti počas praktických cvičení uskutočnia zaujímavé experimenty pomocou ktorých vnímajú a objavujú prírodu, skúmajú a pozorujú prírodné javy. Jednoduché pokusy nevyžadujú náročné materiálové a prístrojové vybavenie, a môžu ich následne využiť aj vo svojej pedagogickej praxi.

### **Odporúčaná literatúra:**

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Látványos könyhai kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-53-0.

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lebilincselő tudományos kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-54-7.

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lenyűgöző szabadtéri kísérletek. 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2020. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-52-3.

EISENREICH, W., HANDEL, A., ZIMMER, U.E.: Állat- és növényhatározó:

természetjáróknak /. - 3. vyd. - Budapest : Móra Kiadó, 2014. - 559 s. - ISBN 978 963 11 9589 7

HARTDÉGENNÉ, RIEDER, É.: Környezetismeret: 1. kötet általános iskola 1. osztály - 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 49 s. - ISBN 978-963-19-5588-0.

KALI, N., MOJZES, K., SZEYDL, K.: Vidám kísérletek : 1-4. osztály. - 1. vyd. - Budapest : Babilon Kiadó, 2017. - 112 s. - ISBN 978-963-294-432-6.

KOVÁCS, K. E.: Fedezd fel a világot! = Természet tudományos kísérletek gyerekeknek.

Debrecen : Kocka Kör Tehetség gondozó Kulturális Egyesület, 2014. - 152 s. - ISBN 978-615-5267-06-2.

PRUGLI, I.: Környezetismeret, Természetismeret. - Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. - 16. - ISBN 0009474.

SIMON, T.: Kis növényhatározó rendszertani és ökológiai tájékoztatóval – Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996. – 212 s. – ISBN 9631870251.

ZÁTONYI, S.: Fizikai kísérletek környezetünk tárgyaival. 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 64 s. - ISBN 963 19 5734 9

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
30.14	30.14	19.18	5.48	1.37	13.7

**Vyučujúci:** Mgr. Andrea Vargová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/OPR- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Objavovanie živej a neživej prírody
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá vypracované pracovné listy z praktických cvičení, a priebežne odovzdá aj zadania z domácich úloh. Pri hodnotení zadaní a pracovných listov sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne: $0.50 \times \% \text{ počet bodov za zadania} + 0.50 \times \% \text{ počet bodov z pracovných listov}$ K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent: <b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získa základné teoretické poznatky z vzdelávacej oblasti Človek a príroda;</li> <li>- ovláda základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v biológii, fyzike a v chémii;</li> <li>- disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi porozumieť prírodným javom a zákonitostiam prírodných procesov;</li> <li>- porozumie prírodným aspektom vplývajúcich na život človeka a vie vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí;</li> <li>- osvojí si rôzne spôsoby oboznamovania sa s prírodným prostredím (pravdivo a v súlade s aktuálnymi prírodovedeckými poznatkami);</li> <li>- získa environmentálne vedomosti, a rozumie problematike znečistenia životného prostredia;</li> </ul> <b>Zručnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže efektívne naplánovať a organizovať svoju vlastnú „vedeckú“ činnosť;</li> <li>- je schopný realizovať jednoduché výskumné aktivity;</li> <li>- je schopný formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy;</li> <li>- je schopný všímať si podstatné vlastnosti predmetov a javov a príčinné súvislosti prírodných javov a postupne chápať vzťahy medzi nimi (na elementárnej úrovni);</li> <li>- bude schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;</li> </ul>	

- dokáže vyriešiť problémové situácie z bežného života v súvislosti s vedeckými poznatkami;
- Kompetencie:**
- má pozitívny postoj a je pripravený na výkon svojej profesie;
  - je schopný efektívne pracovať samostatne, aj ako člen tímu;
  - nadobudne pozitívny vzťah k živej aj neživej prírode, k prírodným javom a k prírodným vedám všeobecne;
  - získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, príroda, technický pokrok a podobne;
  - uvedomí si užitočnosť prírodovedných poznatkov a ich aplikáciu v praktickom živote.

**Stručná osnova predmetu:**

Cvičenia sú zamerané na empirické prírodovedné poznávanie. Študenti počas praktických cvičení uskutočnia zaujímavé experimenty pomocou ktorých vnímajú a objavujú prírodu, skúmajú a pozorujú prírodné javy. Jednoduché pokusy nevyžadujú náročné materiálové a prístrojové vybavenie, a môžu ich následne využiť aj vo svojej pedagogickej praxi.

**Odporúčaná literatúra:**

- ARNOLD, N.: Ismerd meg! Látványos konyhai kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-53-0.
- ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lebilincselő tudományos kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-54-7.
- ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lenyűgöző szabadtéri kísérletek. 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2020. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-52-3.
- EISENREICH, W., HANDEL, A., ZIMMER, U.E.: Állat- és növényhatározó: természetjáróknak /. - 3. vyd. - Budapest : Móra Kiadó, 2014. - 559 s. - ISBN 978 963 11 9589 7
- HARTDÉGENNÉ, RIEDER, É.: Környezetismeret: 1. kötet általános iskola 1. osztály - 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 49 s. - ISBN 978-963-19-5588-0.
- KALI, N., MOJZES, K., SZEYDL, K.: Vidám kísérletek : 1-4. osztály. - 1. vyd. - Budapest : Babilon Kiadó, 2017. - 112 s. - ISBN 978-963-294-432-6.
- KOVÁCS, K. E.: Fedezd fel a világot! = Természettudományos kísérletek gyerekeknek. Debrecen : Kocka Kör Tehetséggondozó Kulturális Egyesület, 2014. - 152 s. - ISBN 978-615-5267-06-2.
- PRUGLI, I.: Környezetismeret, Természetismeret. - Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. - 16. - ISBN 0009474.
- SIMON, T.: Kis növényhatározó rendszertani és ökológiai tájékoztatóval – Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996. – 212 s. – ISBN 9631870251.
- ZÁTONYI, S.: Fizikai kísérletek környezetünk tárgyaival. 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 64 s. - ISBN 963 19 5734 9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
50.0	35.71	0.0	7.14	0.0	7.14

**Vyučujúci:** Mgr. Andrea Vargová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PDI/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická diagnostika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečným testom. V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok a seminárov,</li> <li>• vypracovanie semestrálnej práce a jej prezentácia,</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečného testu.</li> </ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktická aplikácia diagnostického nástroja: napr. DIFER</li> </ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 2 Vychovávateľstvo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktická aplikácia diagnostického nástroja: ľubovoľný nástroj vhodný pre danú vekovú kategóriu na diagnostikovanie sociálnych vzťahov, učebnej motivácie alebo kognitívnej oblasti (na základe spoločnej dohody medzi študentom a vyučujúcim- možnosť výberu).</li> </ul> V priebehu semestra študent musí spĺňať nasledovné kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce vytvorené počas semestra:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1a) Vypracovať semestrálnu prácu v podobe kazuistiky dieťaťa/žiaka (skupinová práca; rozsah min. 4 strany; max. 20 bodov) alebo</li> <li>1b) vypracovať diagnostický a záznamový hárok (skupinová práca; rozsah min. 4 strany; max. 20 bodov).</li> </ol> </li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ol style="list-style-type: none"> <li>1a/               <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis a diagnostika prípadu s využitím odbornej terminológie (8 bodov),</li> <li>- obsah a forma (6 bodov),</li> <li>- vhodnosť odporúčaných stratégií, ktoré sú navrhnuté s cieľom rozvíjať problematickú oblasť u dieťaťa/žiaka (6 bodov).</li> </ul> </li> </ol> Možnosť výberu: ako písomná práca alebo prezentácia <ol style="list-style-type: none"> <li>1b/</li> </ol>	

- požiadavky na obsah (6 bodov),
- požiadavky na formu (6 bodov),
- kategorizácia oblastí s využitím odbornej terminológie (8 bodov).

Možnosť výberu ako písomná práca alebo prezentácia.

2.) Aplikácia diagnostického nástroja v praxi: (individuálna práca; max. 48 bodov)

- v Module 1 Predškolská pedagogika: Práca v teréne- Dotazník; Testovanie- napr. DIFER testy, alebo iné testy a diagnostické nástroje vhodné na meranie vývinovej úrovne a zručností detí predškolského a mladšieho školského veku,
- v Module 2 Vychovávateľstvo: ľubovoľný nástroj vhodný pre danú vekovú kategóriu napr. na diagnostikovanie sociálnych vzťahov alebo učebnej motivácie (možnosť výberu), atď.

Hodnotiace kritériá:

- požiadavky na obsah a formu (8 bodov),
- aplikácia didaktických testov a zaznamenávanie údajov (20 bodov),
- kvalita vyhodnotenia výsledkov a vypracovanie správy (20 bodov).

• Na konci semestra:

absolvovať záverečný test (max. 32 bodov)

Hodnotiace kritériá - bodové hodnotenie:

- k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (29-32 bodov); na hodnotenie B 80-89% (25-28 bodov); na hodnotenie C 70-79% (21-24 bodov); na hodnotenie D 60-69% (17-20 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (13-16 bodov) z celkového počtu bodov.

Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín (Modul 1; Modul 2; 5 kreditov = 150 pracovných hodín):

- Prítomnosť na prednáškach a seminároch: spolu za semester (39 hodín).
- Výskumná práca týkajúca sa semestrálnej prednášky / písomnej práce študenta a jej vypracovanie (28 pracovných hodín).
- Práca v teréne a zaznamenávanie údajov: praktická aplikácia diagnostického nástroja a spracovanie výsledkov (48 pracovných hodín).
- Príprava na záverečný test (35 pracovných hodín).

Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (50-59 bodov) z celkového počtu bodov

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti

Študent bude:

- vedieť identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky dieťaťa/žiaka/mladistvého, ako aj možnosti rozvoja sebahodnotenia jedinca,
- vedieť teoreticky zdôvodniť možnosti výberu metód a foriem hodnotenia učenia sa a správania detí/žiakov/mladistvých,
- rozumieť vzdelávacím potrebám i špecifikám rôznych sociálnych skupín,
- ovládať problematiku pedagogickej práce v kontexte diverzity vzdelávanej populácie,
- schopný definovať pojem pedagogickej diagnostiky, vysvetliť jej ciele a úlohy, ako i druhy a aplikované metódy,
- poznať kritériá školskej pripravenosti a možnosti jej diagnostikovania,
- schopný identifikovať a charakterizovať formy a spôsoby kooperácie,
- poznať spôsoby testovania pomocou informačno-komunikačnej technológie.

Schopnosti

Študent bude:

- schopný/ spôsobilý hodnotiť priebeh a výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti a učenia sa dieťaťa/žiaka: vedieť uplatniť primeraný spôsob pedagogického hodnotenia a evalvácie,
- mať základné praktické skúsenosti s posúdením aktuálnej vývinovej úrovne a rozvojových charakteristík detí,
- vedieť rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa detí/žakov/maldivých; schopný uplatniť prevenciu, odhaliť a riešiť socio-patologické javy,
- podporovať procesy sebahodnotenia dieťaťa/žiaka,
- vedieť dokázať modifikovať a zefektívňovať svoje činnosti,
- uplatňovať primerané a efektívne metódy a formy hodnotenia na jednotlivých stupňoch vzdelania, hodnotiť dieťa/žiaka bez predsudkov a stereotypov,
- vedieť dokázať v praxi identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky a individuálne vzdelávacie potreby jednotlivca - vedieť rozpoznať špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby detí/žakov,
- vedieť zohľadniť rôznu úroveň vývinu a rozvoja každého dieťaťa/žiaka/mladistvého ovplyvnenú sociokultúrnym prostredím,
- disponovať základnými poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov vyplývajúcimi z ich zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení, alebo nadania a talentu, a dokáže pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania a výchovy efektívne kooperovať s odborníkmi (so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi) a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- ovládať spôsob dokumentovania výsledkov, bude spôsobilý vybrať, respektíve zostaviť pozorovací/záznamový hárok,
- schopný aplikovať metódy a nástroje pedagogického diagnostikovania v praxi,
- akceptovať individualitu dieťaťa/žiaka (akceptovať vývinové odlišnosti a psychické osobitosti), mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, akceptovať diverzitu triedy/žakov.

Kompetencie:

Študent bude:

- vedieť stotožniť sa s profesijnou rolou a školou,
- vedieť prejavíť empatický postoj k odlišnosti,
- vedieť adekvátne hodnotiť výsledky učenia sa dieťaťa/žiaka na základe stanovených kritérií (hodnotenie dosiahnutia stanovených cieľov, hodnotenie efektov učenia sa dieťaťa) vzhľadom na ich vývinové a individuálne charakteristiky,
- vedieť aplikovať systém zručností potrebných pre správne diagnostikovanie a následne stanoviť prognózy a správne vytýčiť vhodné ciele rozvoja,
- vedieť v rámci asertívnej komunikácie aplikovať systém zručností potrebných pre kontakt so zákonnými zástupcami, školskou psychologičkou, špeciálnym pedagógom (podľa potreby s ďalšími odborníkmi) v otázkach týkajúcich sa práce s deťmi so špeciálno-výchovno-vzdelávacími potrebami,
- efektívne komunikovať a kooperovať s externým prostredím,
- cítiť zodpovednosť za kvalitnú realizáciu výchovno-vzdelávacej činnosti podloženej výsledkami pedagogickej diagnostiky a za autodiagnostiku.

### **Stručná osnova predmetu:**

Pedagogická diagnostika v systéme pedagogických disciplín. Vývinové tendencie a trendy pedagogickej diagnostiky v 20. a 21. storočí na Slovensku a v zahraničí.

Pedagogická diagnostika- pojem, predmet skúmania, ciele, úlohy a základné pojmy.

Pedagogická diagnostika v školskom prostredí/ v predprimárnom vzdelávaní/ v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Jej zameranie, význam, funkcie a metodické pravidlá.



Druhy pedagogickej diagnostiky/Typológia. Proces diagnostikovania. Aplikácia pedagogickej diagnostiky v edukačnom procese.

Diagnostické kompetencie učiteľa/vychovávateľa. Faktory limitujúce diagnostické kompetencie učiteľa/vychovávateľa. Hlavné úlohy a špecifiká diagnostickej činnosti pedagogických zamestnancov na jednotlivých stupňoch vzdelávania.

Pedagogické hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Diagnostické, formatívne a sumatívne hodnotenie.

Metódy a nástroje pedagogickej diagnostiky a ich aplikácia v praxi.

Dokumentovanie výsledkov pedagogického diagnostikovania. Záznamový a pozorovací hárok pedagogickej diagnostiky.

Diagnostikovanie v praxi.

Modul 1 Predškolská pedagogika: Diagnostikovanie školskej pripravenosti. Faktory/ kritériá školskej pripravenosti. Didaktické testy. DIFER testy.

Modul 1 Vychovávateľstvo: Sociálne vzťahy. Diagnostika učebnej motivácie. Diagnostika kognitívnych schopností. Testovanie pomocou informačno-komunikačnej technológie.

Integrácia a inklúzia. Dieťa/žiak so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami v škole/ v materskej škole. Integrácia a vzdelávanie detí/žakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Dieťa/žiak s problémovým správaním, poruchy správania, poruchy učenia/ prevencia porúch učenia a možnosti rozvíjania/korekcie.

Vzdelávacie programy pre deti /žakov so zdravotným znevýhodnením a ich aplikácia v praxi.

Individuálny vzdelávací plán pre dieťa/žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Východiská jej tvorby. Obsah.

Spolupráca so zákonnými zástupcami, inštitúciami a odborníkmi.

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

BORBÉLYOVÁ, D. 2021. A pedagógiai diagnosztika új útjai és kihívásai. Komárno: Selye János Egyetem, Tanárképző kar. 251 s. ISBN 978-80-8122-394-5.

JÓZSA, K.- ZENTAI, G.- HAJDUNÉ HOLLÓ, K. 2017. A gondolkodás fejlesztése 4–8 éves életkorban. Szeged: Mozaik Kiadó. ISBN 978-963-697-802-0.

NAGY, J. – JÓZSA, K. – VIDÁKOVICH, T.- FAZEKASNÉ FENYVESI, M. 2019. DIFER Programcsomag: Diagnosztikus fejlődésvizsgáló és kritériumorientált fejlesztő rendszer 4–8 évesek számára. 11. javított kiadás. Szeged: Mozaik Kiadó. ISBN 9789636974374.

ZELINKOVÁ, O. 2011. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál. 208 s. ISBN 978-80-2620-044-4.

Odporúčaná literatúra:

ÁDÁM, Z. 2000. Óvodásból iskolás. Dunaszerdahely : Nap Kiadó, 119 s. ISBN 80-89032-03-6.

BORBÉLYOVÁ, D. 2019. A pedagógiai diagnosztika jelentősége az óvoda-iskola átmenet kontextusában. DOI 10.36007/3334.2019.211-224 In: 11. International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Bukor, J.- Nagy, M.- Pukánszki, B.I.- Csehiová, A.- Józsa, K.- Szőköl, I. Komárno: Univerzita J. Selyeho, online, s. 211-224. ISBN 978-80-8122-333-4.

BORBÉLYOVÁ, D. - ŠPERNÁKOVÁ, B. 2014. Testovanie školskej pripravenosti v pedagogickom kontexte. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2014. ISBN 978-80-8052-602-3. S. 112. [online]. Dostupné na internete:

[https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/borbelyova\\_spernakova\\_3\\_0.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/borbelyova_spernakova_3_0.pdf)

Koncepcia rozvoja nadaných detí a mládeže v SR. 2007. Bratislava. [online]. Dostupné na internete: <https://www.minedu.sk/data/att/933.pdf>

NAGY, J. – JÓZSA, K. – VIDÁKOVICH, T.- FAZEKASNÉ FENYVESI, M. 2011. Az elemi alapkészségek fejlődése a 4-8 éves életkorban : Az eredményes iskolakezdés hét kritikus

alapkészségének országos helyzetképe és a pedagógiai tanulságok. 1.kiadás. Szeged : Mozaik Kiadó, 120 s. ISBN 963 697 438 1.

Stratégia SR pre mládež na roky 2021-2028. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/11043\\_strategia-slovenskej-republiky-pre-mladez-na-roky-2021-2028.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/11043_strategia-slovenskej-republiky-pre-mladez-na-roky-2021-2028.pdf)

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagogia avagy a gyógypedagógiáról másképp. 1. kiad. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 148 s. ISBN 978-80-8122-089-0.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)

VALACHOVÁ, D. 2009. Pedagogická diagnostika v materskej škole. ISBN 978-80-8052-342-8. [online]. Dostupné na internete: [file:///C:/Users/User/Downloads/Ako\\_spoznat\\_dieta\\_v\\_MS%20\(5\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Ako_spoznat_dieta_v_MS%20(5).pdf)

VAŠEK, Š. 2004. Špeciálno- pedagogická diagnostika. 4. vyd.Bratislava: Sapiaientia s.r.o, 2004. 168 s. ISBN 80-969112-0-1.

VLADOVÁ, K. – LECHTA, V. 2017. Aplikácia vzdelávacích programov pre deti so zdravotným znevýhodnením pre predprimárne vzdelávanie. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. 194 s. ISBN 978-80-8118-197-9. [online]. Dostupné na internete:<https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevychodnenim-vseobecny-intelektovym-nadanim/predprimarne-vzdelavanie.pdf>

Vzdelávacie programy pre deti so zdravotným znevýhodnením pre predprimárne vzdelávanie. 2017. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 283 s. [online]. Dostupné na internete:<https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevychodnenim-vseobecny-intelektovym-nadanim/vzdelavacie-programy/vp-deti-so-zz-schvalene-maj-2017.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
36.63	36.63	17.82	2.97	0.99	4.95

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Katarína Szarka, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX1- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPP/PPVe/DID/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 1 (PPX1). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na hospitačnej pedagogickej praxi (5 dní) v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,</li> <li>• vypracovanie portfólia z hospitačnej praxe v materskej škole, ktorého štruktúra je nasledovná:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika cvičnej materskej školy, o všeobecná charakteristika materskej školy (názov, počet tried, celkový počet detí a učiteľov pre predprimárne vzdelávanie, prostredie materskej školy, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika triedy (názov, počet zapísaných detí v triede, a ďalšie postrehy študenta).</li> <li>2. Záznamy z pozorovania denných činností MŠ: o hry a činnosti podľa výberu detí, o zdravotné cvičenia, o vzdelávacie aktivity, o pobyt vonku.</li> <li>3. Podrobná analýza denných činností vybraného dňa, v súlade so zásadami realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J. Selyeho.</li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia študenta na pedagogickú prax                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia (max. 50 bodov): o obsahová stránka 35 bodov, o formálna stránka 15 bodov.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín	

• 25 hodín účasť na pedagogickej praxi: z toho 20 hodín hospitácie a 5 hodín rozboru (kontaktné hodiny); 2 hodiny úvodného stretnutia; 3 hodiny príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax  
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- 1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,
- 2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)
- Neabsolvoval = 49 – 0% (0 – 24 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti predprimárneho vzdelávania,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v materskej škole,
- študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu materskej školy,
- študent pozná postupy cieleného pozorovania činností v materskej škole.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh denných činností v materskej škole,
- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh denných činností v materskej škole,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh denných činností v materskej škole,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii materskej školy.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu denných činností v materskej škole,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu denných činností v materskej škole,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér materskej školy, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do hospitácie v materskej škole.

Etické zásady hospitácie v materskej škole.

Organizačné požiadavky hospitácie v materskej škole.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky hospitácie v materskej škole.

Základy opisu a hodnotenia interiéru a exteriéru materskej školy.

Základy opisu skupiny detí v materskej škole.

Základy pozorovania priebehu denných činností v materskej škole.

Základy analýzy priebehu denných činností v materskej škole.

Základy odbornej analýzy pozorovaných činností/pedagogickej reflexie s cvičným učiteľom.

Pedagogická dokumentácia.

Požiadavky a štruktúra portfólia z hospitácie.

Príprava portfólia.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatósi programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.

BORBÉLYOVÁ, D. a kol. 2019. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno : UJS, 2019. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

CINDLEROVÁ, I.,- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

DOBAY, B. 2007. Az óvodai testnevelés alapjai. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 290 s. ISBN 978-80-89234-257.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškólní a primární pedagogika. Praha : Portál, 2010. 455 s. ISBN 978-80-7367-828-9.

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-8.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv\\_metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)>.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 541/2021 Z. z. o materskej škole. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácia a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>>.

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a príroda. Bratislava : SPÚ, 2016. 59 s. ISBN 978-80-8188-172-6. Dostupné na internete: < [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/matrska-skola/zrevidovane\\_clovek-priroda\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/matrska-skola/zrevidovane_clovek-priroda_na_zverejnenie.pdf) >.

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J. Selyeho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX1- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPP/PPVe/DID/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 1 (PPX1). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 2- Vychovávateľstvo sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"><li>• aktívna účasť študenta na hospitačnej pedagogickej praxi (5 dní) v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li><li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li><li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,</li><li>• vypracovanie portfólia z hospitačnej praxe v materskej škole (2 dni), ktorého štruktúra je nasledovná:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Charakteristika cvičnej materskej školy, o všeobecná charakteristika materskej školy (názov, počet tried, celkový počet detí a učiteľov pre predprimárne vzdelávanie, prostredie materskej školy, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika triedy (názov, počet zapísaných detí v triede, a ďalšie postrehy študenta).</li><li>2. Záznamy z pozorovania denných činností MŠ: o hry a činnosti podľa výberu detí, o zdravotné cvičenia, o vzdelávacie aktivity, o pobyt vonku.</li><li>3. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.<ul style="list-style-type: none"><li>• hodnotenie úspešnosti portfólia z hospitácie v materskej škole (max. 20 bodov): o obsahová stránka 15 bodov, o formálna stránka 5 bodov.</li></ul></li></ol></li><li>• vypracovanie portfólia z hospitačnej praxe v špeciálnej základnej škole (3 dni), ktorého štruktúra je nasledovná:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Charakteristika špeciálnej základnej školy,</li></ol></li></ul>	

o všeobecná charakteristika špeciálnej základnej školy (názov, počet tried, celkový počet detí, učiteľov a vychovávateľov, prostredie špeciálnej základnej školy, a ďalšie postrehy študenta),  
o charakteristika triedy (počet zapísaných žiakov, špecifiká žiakov, a ďalšie postrehy študenta).

2. Záznamy z pozorovania vyučovacieho procesu v špeciálnej základnej škole.

3. Analýza vyučovacích procesov vybraného dňa, v súlade so zásadami realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.

5. Reflexia študenta na pedagogickú prax

- hodnotenie úspešnosti portfólia z hospitácie v špeciálnej základnej škole (30 bodov):

o obsahová stránka 25 bodov,

o formálna stránka 5 bodov.

Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín

- 25 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 20 hodín hospitácie a 5 hodín rozboru; 2 hodín úvodného stretnutia; 3 hodín príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 1,

2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)

- Neabsolvoval = 49 – 0% (0 – 24 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti predprimárneho vzdelávania a v oblasti vzdelávania v špeciálnej základnej škole,

- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v materskej škole a špeciálnej základnej škole,

- študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,

- študent pozná školské legislatívne dokumenty,

- študent pozná pedagogickú dokumentáciu materskej školy a špeciálnej základnej školy,

- študent pozná postupy cieleného pozorovania činností v materskej škole a v špeciálnej základnej škole.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh denných činností v materskej škole a priebeh vzdelávania v špeciálnej základnej škole,

- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh denných činností v materskej škole a priebeh vyučovania v špeciálnej základnej škole,

- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh denných činností v materskej škole a vyučovací proces v špeciálnej základnej škole,

- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,

- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii materskej školy a špeciálnej základnej školy.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu denných činností v materskej škole a vyučovacieho procesu v špeciálnej základnej škole,

- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu denných činností v materskej škole a priebeh vyučovacieho procesu v špeciálnej základnej škole,



- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér materskej školy a špeciálnej základnej školy, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do hospitácie v materskej škole a špeciálnej základnej škole.

Etické zásady hospitácie v materskej škole a v špeciálnej základnej škole.

Organizačné požiadavky hospitácie v materskej škole a v špeciálnej základnej škole.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky hospitácie v materskej škole a v špeciálnej základnej škole.

Základy opisu a hodnotenia interiéru a exteriéru materskej školy a špeciálnej základnej školy.

Základy opisu skupiny detí v materskej škole a v špeciálnej základnej škole.

Základy pozorovania priebehu denných činností v materskej škole a vyučovacieho procesu v špeciálnej základnej škole.

Základy analýzy priebehu denných činností v materskej škole a vyučovacieho procesu v špeciálnej základnej škole.

Základy odbornej analýzy pozorovaných činností s cvičným učiteľom.

Pedagogická dokumentácia.

Požiadavky a štruktúra portfólia z hospitácie.

Príprava portfólia.

**Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.

BORBÉLYOVÁ, D. a kol. 2019. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno : UJS, 2019. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

DOBAY, B. 2007. Az óvodai testnevelés alapjai. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 290 s. ISBN 978-80-89234-257.

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni neveléstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál, 2010. 455 s. ISBN 978-80-7367-828-9.

KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava : UK, 2021. 218 s. ISBN 978-80-223-5140-9. Dostupné na internete <[https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova\\_Cavosjky\\_Pedagogika\\_volneho\\_casu\\_deti.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf)> .

Cavosjky\_Pedagogika\_volneho\_casu\_deti.pdf> .

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.

SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete:<<https://>

<p><a href="http://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf">www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf</a>&gt;.</p> <p>ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete &lt;<a href="https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf">https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf</a>&gt;.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: &lt;<a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/</a>&gt;.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 541/2021 Z. z. o materskej škole. Dostupné na internete: <a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/</a></p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/</a></p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 323/2008 Z. z. o špeciálnych výchovných zariadeniach. Dostupné na: <a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/323/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2008/323/</a></p> <p>Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.</p> <p>ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a príroda. Bratislava : SPÚ, 2016. 59 s. ISBN 978-80-8188-172-6. Dostupné na internete: &lt; <a href="https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-priroda_na_zverejnenie.pdf">https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-priroda_na_zverejnenie.pdf</a>&gt;.</p> <p>Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.</p>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 12	
a	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Zsuzsanna Szántó, PaedDr. Peter Židek, PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX2- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 2 (PPX2). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na hospitačnej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 2,</li> <li>• vypracovanie portfólia z hospitačnej praxe v školskom klube detí (5 dní), ktorého štruktúra je nasledovná:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika školy a školského klubu detí, o všeobecná charakteristika základnej školy a školského klubu detí (názov, počet tried a skupín, celkový počet žiakov a vychovávateľov, prostredie, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika skupiny (názov, počet zapísaných detí v skupine, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> <li>2. Záznamy z pozorovania záujmových činností a ostatných aktivít v ŠKD.</li> <li>3. Podrobná analýza záujmových činností a aktivít vybraného dňa, v súlade so zásadami realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.</li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia na pedagogickú prax                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia (max. 50 bodov): o obsahová stránka 35 bodov, o formálna stránka 15 bodov.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 20 hodín hospitácie a 5 hodín rozboru; 2 hodiny úvodného stretnutia; 3 hodiny príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax</li> </ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:	

- 1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 2,
- 2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)
- Neabsolvoval = 49 – 0% (0 – 24 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školskom klube detí,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v školskom klube detí,
- študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu v školskom klube detí,
- študent pozná postupy cieleného pozorovania záujmových činností v školskom klube detí.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh záujmových činností v školskom klube detí,
- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh záujmových činností v školskom klube detí,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh záujmových činností v školskom klube detí,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii školského klubu detí.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko – pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu záujmových činností v školskom klube detí,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu záujmových činností v školskom klube detí,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér v školského klubu detí, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do hospitácie v školskom klube detí.

Etické zásady hospitácie v školskom klube detí.

Organizačné požiadavky hospitácie v školskom klube detí.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky hospitácie v školskom klube detí.

Základy opisu a hodnotenia interiéru a exteriéru v školského klubu detí.

Základy opisu skupiny žiakov v školskom klube detí.

Základy pozorovania priebehu záujmových činností v školskom klube detí.

Základy analýzy priebehu záujmových činností v školskom klube detí.

Pedagogická reflexia a základy odbornej analýzy pozorovaných činností s cvičným vychovávateľom.

Pedagogická dokumentácia.

Požiadavky a štruktúra portfólia z hospitácie.

Príprava portfólia.

### **Odporúčaná literatúra:**

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd.

Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni neveléstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

<p>HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.</p> <p>KOŽUCHOVÁ, M. - ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava : UK, 2021. 218 s. ISBN 978-80-223-5140-9. Dostupné na internete &lt;<a href="https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf">https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf</a>&gt; .</p> <p>PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.</p> <p>SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.</p> <p>SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.</p> <p>ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ. [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2015. 27 s. Dostupné na internete: &lt;<a href="http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/">http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/</a>&gt;.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: &lt;<a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/</a>&gt;.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/</a></p> <p>Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.</p> <p>Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J. Selyeho.</p>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
maďarský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 83	
a	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Zsuzsanna Szántó	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX2- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 2 (PPX2).</p> <p>Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 2- Vychovávateľstvo sú nasledovné:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na hospitačnej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 2,</li> <li>• vypracovanie portfólia z hospitačnej praxe v školskom výchovno-vzdelávacom zariadení (študent si vyberá dve z týchto zariadení: školský klub detí, centrum voľného času, školský internát; 5 dní), ktorého štruktúra je nasledovná:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika vybraných školských výchovno-vzdelávacích zariadení, o všeobecná charakteristika (názov, počet skupín, celkový počet žiakov a vychovávateľov, prostredie výchovno-vzdelávacích zariadení, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika skupiny (názov, počet zapísaných žiakov v skupine, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> <li>2. Záznamy z pozorovania priebehu záujmových činností a ďalších aktivít počas dňa vo vybraných školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.</li> <li>3. Podrobná analýza záujmových činností a aktivít vybraného dňa, v súlade so zásadami realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.</li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia študenta na pedagogickú prax                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia (max. 50 bodov):                     <ul style="list-style-type: none"> <li>o obsahová stránka 35 bodov,</li> <li>o formálna stránka 15 bodov.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín</p>	

- 25 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 20 hodín hospitácie a 5 hodín rozboru; 2 hodiny úvodného stretnutia; 3 hodiny príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax
- Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- 1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 2,
- 2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)
- Neabsolvoval = 49 – 0% (0 – 24 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná postupy cieleného pozorovania záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii školských výchovno – vzdelávacích zariadení.

• Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko – pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér školských výchovno – vzdelávacích zariadení, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do hospitácie v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Etické zásady hospitácie v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Organizačné požiadavky hospitácie v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky hospitácie v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Základy opisu a hodnotenia interiéru a exteriéru školských výchovno – vzdelávacích zariadení.

Základy opisu skupiny žiakov v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.

Základy pozorovania priebehu záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.  
 Základy analýzy priebehu záujmových činností v školských výchovno – vzdelávacích zariadeniach.  
 Základy odbornej analýzy pozorovaných činností s cvičným vychovávateľom.  
 Pedagogická dokumentácia.  
 Požiadavky a štruktúra portfólia z hospitácie.  
 Príprava portfólia.

**Odporúčaná literatúra:**

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni neveléstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

KOŽUCHOVÁ, M. - ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava : UK, 2021. 218 s. ISBN 978-80-223-5140-9. Dostupné na internete <[https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova\\_Cavosjky\\_Pedagogika\\_volneho\\_casu\\_deti.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf)> .

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ. [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2015. 27 s. Dostupné na internete: <<http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-1.stupen-zs/>> .

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>> .

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Zsuzsanna Szántó, PaedDr. Peter Židek



**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX3- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 3 (PPX3).</p> <p>Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika sú nasledovné:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na hospitačno-asistentskej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 3,</li> <li>• vypracovanie portfólia z hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole (5 dní), ktorého štruktúra je nasledovná:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika cvičnej materskej školy,                 <ul style="list-style-type: none"> <li>o všeobecná charakteristika materskej školy (názov, počet tried, celkový počet detí a učiteľov pre predprimárne vzdelávanie, prostredie materskej školy, a ďalšie postrehy študenta),</li> <li>o charakteristika vybraného dieťaťa so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> </ul> </li> <li>2. Záznamy z pozorovania denných činností MŠ:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>o hry a činnosti podľa výberu detí,</li> <li>o zdravotné cvičenia,</li> <li>o vzdelávacie aktivity,</li> <li>o pobyt vonku.</li> </ul> </li> <li>3. Študentom vytvorené prípravy na priamu edukačnú činnosť.</li> <li>3. Rozbor – didaktická analýza zrealizovaných aktivít, hodnotenie, sebahodnotenie.</li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia študenta na pedagogickú prax                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia z hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole (max. 50 bodov):                     <ul style="list-style-type: none"> <li>o obsahová stránka 35 bodov,</li> <li>o formálna stránka 15 bodov.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	

Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín

- 25 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 20 hodín pozorovanie a čiastočné samostatné výstupy, 5 hodín rozboru a diskusie o prípravách na čiastočné výstupy); 2 hodiny úvodného stretnutia; 3 hodiny príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- 1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 3,
- 2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (50 – 25 bodov)
- Neabsolvoval = 49 – 0% (24 – 0 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti predprimárneho vzdelávania,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v materskej škole,
- študent pozná štruktúru školského výchovno-vzdelávacieho systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu materskej školy,
- študent pozná postupy cieleného pozorovania činností v materskej škole,
- študent pozná postupy vypracovania prípravy priamej edukačnej činnosti v materskej škole.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh denných činností v materskej škole,
- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh denných činností v materskej škole,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh denných činností v materskej škole,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii materskej školy,
- študent dokáže samostatne vypracovať prípravu k realizácii denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole,
- študent dokáže spolupracovať s pracovníkmi materskej školy.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu denných činností v materskej škole
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu denných činností v materskej škole,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér materskej školy, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu,
- študent je spôsobilý samostatne realizovať denné činnosti v materskej škole,
- študent je spôsobilý pri realizácii denných činností v materskej škole ich samostatného pedagogického a odborného plánovania, riadenia, metodického realizovania a vyhodnocovania,
- študent je spôsobilý zastávať jednotlivé roly učiteľa v súlade s odbornými požiadavkami.

### **Stručná osnova predmetu:**

Etické zásady hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole.

Organizačné požiadavky hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole.

Materiálno-technické, bezpečnostné a hygienické požiadavky hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole.

Analýza priebehu denných činností v materskej škole.

Vyhotovenie písomných príprav k realizácii denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole.  
Evaluácia zrealizovaných denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole.  
Pedagogická reflexia.  
Pedagogická dokumentácia.  
Požiadavky a štruktúra portfólia hospitačno-asistentskej praxe v materskej škole.  
Príprava portfólia.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.

BORBÉLYOVÁ, D. a kol. 2019. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno : UJS, 2019. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

CINDLEROVÁ, I.,- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

DOBAY, B. 2007. Az óvodai testnevelés alapjai. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 290 s. ISBN 978-80-89234-257.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškoliní a primární pedagogika. Praha : Portál, 2010. 455 s. ISBN 978-80-7367-828-9.

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv\\_metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)>.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 541/2021 Z. z. o materskej škole. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácia a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>>.

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a príroda. Bratislava : SPÚ, 2016. 59 s. ISBN 978-80-8188-172-6. Dostupné na internete: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-ispv-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_clovek-priroda\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-ispv-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-priroda_na_zverejnenie.pdf)>.

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 4	
a	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX3- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 3 (PPX3). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 2- Vychovávateľstvo sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na hospitačno-asistentskej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 3,</li> <li>• vypracovanie portfólia z hospitačno-asistentskej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach (študent si vyberá dve z týchto zariadení: školský klub detí, centrum voľného času, školský internát; 5 dní), ktorého štruktúra je nasledovná:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika vybraných školských výchovno-vzdelávacích zariadení, o všeobecná charakteristika (názov, počet skupín, celkový počet žiakov a vychovávateľov, prostredie výchovno-vzdelávacích zariadení, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> <li>2. Záznamy z pozorovania priebehu záujmových činností a ďalších aktivít počas dňa vo vybraných školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.</li> <li>3. Študentom vytvorené prípravy záujmových činností a iných aktivít, ktoré boli realizované pod jeho pedagogicko-didaktickým vedením.,</li> <li>4. Rozbor – didaktická analýza zrealizovaných záujmových činností, hodnotenie, sebahodnotenie.</li> <li>5. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>6. Reflexia na pedagogickú prax                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia z hospitačno-asistentskej praxe vo vybraných školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach (max. 50 bodov): o obsahová stránka 35 bodov, o formálna stránka 15 bodov.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	

Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín

- 25 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 20 hodín pozorovanie a čiastočné samostatné výstupy, 5 hodín rozboru a diskusie o prípravách na čiastočné výstupy- záujmové činnosti); 2 hodiny úvodného stretnutia; 3 hodiny príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- 1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 3,
- 2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)
- Neabsolvoval = 49 – 0% (0 – 24 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školských výchovno-vzdelávacích inštitúciách,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná štruktúru školského výchovno-vzdelávacieho systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent pozná postupy cieleného pozorovania činností školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná postupy vypracovania prípravy záujmovej činnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne pozorovať a zaznamenávať priebeh záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent dokáže samostatne vypracovať prípravu k realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže spolupracovať s pracovníkmi školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri pozorovaní, analýze a hodnotení priebehu záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu,
- študent je spôsobilý samostatne realizovať záujmové činnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,

- študent je spôsobilý pri realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach ich samostatného pedagogického aj odborného plánovania, riadenia, metodického realizovania a vyhodnocovania,
- študent je spôsobilý zastávať jednotlivé roly vychovávateľa v súlade s odbornými požiadavkami.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Etické zásady hospitačno-asistentskej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Organizačné požiadavky hospitačno-asistentskej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Materiálno-technické, bezpečnostné a hygienické požiadavky hospitačno-asistentskej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Analýza priebehu denných činností v priebehu záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Vyhotovenie písomných príprav k realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Evaulácia zrealizovaných záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Pedagogická dokumentácia.  
 Požiadavky a štruktúra portfólia hospitačno-asistentskej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
 Príprava portfólia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.  
 FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni nevelésstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.  
 HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.  
 KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava : UK, 2021. 218 s. ISBN 978-80-223-5140-9. Dostupné na internete <[https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova\\_Cavosjky\\_Pedagogika\\_volneho\\_casu\\_deti.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf)> .  
 ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.  
 PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.  
 SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.  
 SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.  
 Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>>.  
 Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácia a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>>.  
 Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.  
 Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**



maďarský, slovenký	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 0	
a	n
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. László Pribék, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX4- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 30s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 4 (PPX4).</p> <p>Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika sú nasledovné:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na výstupovej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou (5 dní),</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 4,</li> <li>• samostatná realizácia edukačnej činnosti,</li> <li>• vypracovanie portfólia z výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole, ktorého štruktúra je nasledovná:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika cvičnej materskej školy,                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• všeobecná charakteristika materskej školy (názov, počet tried, celkový počet detí a učiteľov pre predprimárne vzdelávanie, prostredie materskej školy, a ďalšie postrehy študenta),</li> <li>• charakteristika vybraného dieťaťa so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> </ul> </li> <li>2. Študentom vytvorené prípravy na priamu edukačnú činnosť.</li> <li>3. Rozbor – didaktická analýza zrealizovaných aktivít:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>o podrobná analýza z hľadiska didaktickej stránky – vyučovacie metódy, ciele, didaktické prostriedky, didaktické zásady, organizačná forma (výber jednej kategórie),</li> <li>o podrobná analýza z hľadiska obsahovej a procesuálnej stránky – projektovanie obsahu, interdisciplinárny prístup, atmosféra a klíma edukačného procesu (výber jednej kategórie),</li> <li>o evalvačné otázky, autoevalvácia.</li> </ul> </li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia na pedagogickú prax                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia z výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole (max. 50 bodov):</li> <li>o obsahová stránka 20 bodov,</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	

o metodické spracovanie príprav 25 bodov,

o formálna stránka 5 bodov.

Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín

• 30 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 25 hodín pedagogického výstupu a 5 hodín rozboru a sebahodnotenia; 10 hodín vypracovanie príprav na priamu edukačnú činnosť, 2 hodiny úvodného stretnutia; 8 hodín na vyhotovenie učebných pomôcok; 10 hodín príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 4,
- získanie hodnotenia v rozmedzí klasifikačných stupňov A – E od cvičného učiteľa,
- získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- 46 – 50 bodov A,
- 41 – 45 bodov B,
- 36 – 40 bodov C,
- 31 – 35 bodov D,
- 25 – 30 bodov E,
- 0 – 24 bodov FX.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti predprimárneho vzdelávania,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v materskej škole,
- študent pozná štruktúru školského výchovno-vzdelávacieho systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu materskej školy,
- študent pozná postupy vypracovania prípravy priamej edukačnej činnosti v materskej škole.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh zrealizovaných denných činností v materskej škole,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh zrealizovaných denných činností v materskej škole,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii materskej školy,
- študent dokáže samostatne vypracovať prípravu k realizácii denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole,
- študent dokáže spolupracovať s pracovníkmi materskej školy.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri analýze a hodnotení priebehu denných činností v materskej škole,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne analýzu a hodnotenie priebehu denných činností v materskej škole,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér materskej školy, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu, a je schopný ho modifikovať v kontexte realizácie činností.
- študent je spôsobilý samostatne realizovať denné činnosti v materskej škole,
- študent je spôsobilý pri realizácii denných činností v materskej škole, ich samostatného pedagogického aj odborného plánovania, riadenia, metodického realizovania a vyhodnocovania,
- študent je schopný autoevalvácie,
- študent je schopný vybrať vhodné vyučovacie metódy, organizačné formy a didaktické prostriedky, ktoré zabezpečia efektívne dosiahnutie stanovených cieľov,
- študent je spôsobilý zastávať jednotlivé roly učiteľa v súlade s odbornými požiadavkami.

**Stručná osnova predmetu:**

Etické zásady výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole.  
Organizačné požiadavky výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole.  
Materiálno-technické požiadavky výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole.  
Analýza priebehu zrealizovaných denných činností v materskej škole.  
Vyhotovenie písomných príprav k realizácii denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole, príprava na edukačnú činnosť.  
Evaluácia zrealizovaných denných činností priamej edukačnej činnosti v materskej škole.  
Sebareflexia.  
Pedagogická dokumentácia.  
Požiadavky a štruktúra portfólia výstupovej pedagogickej praxe v materskej škole.  
Príprava portfólia.

**Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatósi programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.  
BORBÉLYOVÁ, D. a kol. 2019. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno : UJS, 2019. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.  
CINDLEROVÁ, I.,- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.  
DOBAY, B. 2007. Az óvodai testnevelés alapjai. Komárno : Selye János Egyetem, 2007. 290 s. ISBN 978-80-89234-257.  
HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.  
KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškoliní a primární pedagogika. Praha : Portál, 2010. 455 s. ISBN 978-80-7367-828-9.  
ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.  
PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.  
SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.  
SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.  
Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: <[https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv\\_metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)>.  
ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.  
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 541/2021 Z. z. o materskej škole. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>>.  
Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácia a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>>.  
Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

ŽOLDOŠOVÁ, K. 2016. Človek a príroda. Bratislava : SPÚ, 2016. 59 s. ISBN 978-80-8188-172-6. Dostupné na internete: < [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_clovek-priroda\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_clovek-priroda_na_zverejnenie.pdf) >. Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPX4- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 4.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 30s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienky absolvovania pedagogickej praxe stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na pedagogickú prax 4 (PPX4).</p> <p>Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 2- Vychovávateľstvo sú nasledovné:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na výstupovej pedagogickej praxi v stanovenom časovom intervale v súlade so smernicou (5 dní),</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu pedagogickej praxe,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 4,</li> <li>• samostatná realizácia edukačnej činnosti,</li> <li>• vypracovanie portfólia z výstupovej pedagogickej praxe v študentom zvolenom školskom výchovno-vzdelávacom zariadení (študent si vyberá jedno z týchto zariadení: školský klub detí, centrum voľného času, školský internát), ktorého štruktúra je nasledovná:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakteristika vybraného školského výchovno-vzdelávacieho zariadenia, o všeobecná charakteristika (názov, počet skupín, celkový počet žiakov a vychovávateľov, prostredie výchovno-vzdelávacieho zariadenia, a ďalšie postrehy študenta), o charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby.</li> <li>2. Študentom vytvorené prípravy záujmových činností a aktivít, ktoré boli realizované pod jeho pedagogicko-didaktickým vedením.</li> <li>3. Rozbor – didaktická analýza zrealizovaných záujmových činností z hľadiska didaktickej, obsahovej a procesualnej stránky. Autoevalvácia.</li> <li>4. Prílohy – fotografie, zoznam preštudovanej pedagogickej dokumentácie a iné.</li> <li>5. Reflexia na pedagogickú prax</li> </ol> </li> <li>• hodnotenie úspešnosti portfólia z výstupovej pedagogickej praxe v študentom zvolenom školskom výchovno-vzdelávacom zariadení (max. 50 bodov):             <ul style="list-style-type: none"> <li>o obsahová stránka 20 bodov,</li> <li>o metodické spracovanie príprav 25 bodov,</li> <li>o formálna stránka 5 bodov.</li> </ul> </li> </ul>	

Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín

- 30 hodín účasť na pedagogickej praxi (kontaktné hodiny): z toho 25 hodín pedagogického výstupu a 5 hodín rozboru a sebahodnotenia; 10 hodín vypracovanie príprav na priamu edukačnú činnosť, 2 hodiny úvodného stretnutia; 8 hodín na zhotovenie učebných pomôcok; 10 hodín príprava portfólia a reflexie na pedagogickú prax.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je:

- predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Pedagogickej praxe 4,
- získanie hodnotenia v rozmedzí klasifikačných stupňov A – E od cvičného učiteľa/vychovávateľa,
- získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:

- 46 – 50 bodov A,
- 41 – 45 bodov B,
- 36 – 40 bodov C,
- 31 – 35 bodov D,
- 25 – 30 bodov E,
- 0 – 24 bodov FX.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná jednotlivé etapy edukačného pôsobenia v školských výchovno- vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná štruktúru školského výchovno-vzdelávacieho systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent pozná postupy vypracovania prípravy.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne analyzovať priebeh zrealizovaných záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže samostatne zhodnotiť priebeh zrealizovaných záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent sa dokáže orientovať v pedagogickej dokumentácii školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent dokáže samostatne vypracovať prípravu k realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže spolupracovať s pracovníkmi školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-pedagogické poznatky pri analýze a hodnotení priebehu záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne analýzu a hodnotenie priebehu záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne pozorovať a analyzovať interiér a exteriér školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, vo vzťahu k priebehu edukačného procesu, a je schopný ho modifikovať v kontexte realizácie činností,
- študent je spôsobilý samostatne realizovať záujmové činnosti v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,

- študent je spôsobilý pri realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach ich samostatného pedagogického aj odborného plánovania, riadenia, metodického realizovania a vyhodnocovania,
- študent je schopný autoevalvácie,
- študent je schopný vybrať vhodné vyučovacie metódy, organizačné formy a didaktické prostriedky, ktoré zabezpečia efektívne dosiahnutie stanovených cieľov,
- študent je spôsobilý zastávať jednotlivé roly vychovávateľa v súlade s odbornými požiadavkami.

### **Stručná osnova predmetu:**

Etické zásady výstupovej pedagogickej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.  
Organizačné požiadavky výstupovej pedagogickej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Materiálno-technické požiadavky výstupovej pedagogickej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Analýza priebehu zrealizovaných denných činností v priebehu zrealizovaných záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Vyhodenie písomných príprav k realizácii záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Evaulácia zrealizovaných záujmových činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Pedagogická reflexia.

Pedagogická dokumentácia.

Požiadavky a štruktúra portfólia výstupovej pedagogickej praxe v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Príprava portfólia.

### **Odporúčaná literatúra:**

CINDLEROVÁ, I.- CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni nevelés. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

KOŽUCHOVÁ, M., ČAVOJSKÝ, I. 2021. Pedagogika voľného času detí. Bratislava : UK, 2021. 218 s. ISBN 978-80-223-5140-9. Dostupné na internete <[https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova\\_Cavosjky\\_Pedagogika\\_volneho\\_casu\\_deti.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasty/Katedry/KPPE/publikacie/Kozuchova_Cavosjky_Pedagogika_volneho_casu_deti.pdf)> .

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>>.



<p>Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.  Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenký</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. László Pribék, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPH9b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika a psychológia hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach, príprava a prezentácia priebežných úloh realizovaných počas semestra a absolvovanie záverečnej skúšky. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje dve samostatne vypracované seminárne práce, ktorých témou a koncepciou je plánovanie, príprava, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti alebo hrovej aktivity. Pri hodnotení semestrálnych prác sa zohľadňuje obsahová (10 bodov) a formálna stránka prác (5 bodov), prejav a komunikácia študenta pri prezentovaní (5 bodov), ďalej využívanie didaktických prostriedkov a pomôcok a digitálnej techniky (5 bodov). Za každú seminárnu prácu môže študent získať maximálne 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 15 bodov za každú zo seminárnych prác. Záverečná skúška sa zameriava na teoretické, didaktické oblasti disciplíny a oblasti implementovania do pedagogickej praxe na základe uvedených tém v osnove predmetu. Za záverečnú skúšku študent môže získať max. 50 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu pozostáva z bodov získaných za splnenie podmienok predmetu, a to v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a 50 bodov za absolvovanie záverečnej skúšky. Študent môže získať maximálne 100 bodov. Študent môže získať maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach, 41 hodín: príprava a prezentácia priebežných úloh počas semestra; 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku. Kritériá, podmienky absolvovania predmetu pre Modul1 Predškolská pedagogika a Modul2 Vychovávateľstvo sú rovnaké, takisto, ako aj jadro učiva a osnovy predmetu. Rozdiel sa bude uplatňovať pri témach a zadaniach semestrálnych prác, úloh a aktivít študenta a to v závislosti od zvolenej špecializácie a profilu absolventa jednotlivých modulov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent Vedomosti:	

- Vie definovať a chápe pojem hra z viacerých pohľadov, hlavne z hľadiska pedagogického a psychologického ponímania.
- Pozná typy, druhy a kategorizáciu hier a hrovej činnosti.
- Pozná objektívne a subjektívne podmienky tvorby hry a hrovej činnosti.
- Chápe význam tvorby pozitívnej klímy a atmosféry v triede z pohľadu vytvorenia podmienok na realizáciu hier.
- Pozná metódy a formy hodnotenia a sebahodnotenia detí/žiacov počas realizácie hier.
- Pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania a projektovania hier vo výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole/vo výchove mimo vyučovania.

Zručnosti:

- Je schopný identifikovať individuálne a skupinové záujmy detí/žiacov vo výchovno-vzdelávacej činnosti aj v čase mimo vyučovania z pohľadu hier.
- Vie plánovať a projektovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže podporovať u detí/žiacov pozitívny postoj k aktívnemu a plnohodnotnému tráveniu voľného času.
- Dokáže aplikovať osvojené vedomosti z pedagogicko-psychologických disciplín a iných vedných odborov v pedagogickej činnosti učiteľa materskej školy a vychovávateľa.

Kompetencie:

- Zaujme kladný postoj k profesii.
- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie/ vychovávateľa.
- Prejavuje empatický postoj k odlišnosti, dokáže akceptovať diverzitu triedy.
- Vie posúdiť primeranosť a vhodnosť naplánovaných aktivít/hier.
- Vytvára pozitívnu klímu a atmosféru v triede, v skupine prostredníctvom hier a hrových aktivít.
- Je spôsobilý plánovať, pripraviť - organizačne zabezpečiť, realizovať a následne hodnotiť hrovú aktivitu, hru v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Dokáže riadiť výchovno-vzdelávacie činnosti s dôrazom na aktívne učenie sa detí/žiacov prostredníctvom hier a hrových činností.
- Je zodpovedný za dodržiavanie etických zásad v práci a za správnu interpretáciu výsledkov.
- Komunikuje a spolupracuje s externým prostredím.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do štúdia pedagogiky hry - ponímanie hier v jednotlivých historických obdobiach, vymedzenie základného pojmu hra.

Úvod do štúdia psychológie hry, základy terapie hrou.

Charakteristika hier a ich osobitosti v predprimárnom vzdelávaní a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Teórie a druhy hier, kategorizácia hier z hľadiska pedagogiky a psychológie.

Prístupy a uplatňovanie terapie hrou.

Vytváranie subjektívnych podmienok pre hru u detí predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku (osobnosť učiteľa/vychovávateľa, klíma triedy, zážitky).

Vytváranie objektívnych podmienok pre hru u detí predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku (miesto, materiálno-technické zabezpečenie-prostriedky, časová dimenzia).

Stratégie, metódy a formy organizovania, realizácie a hodnotenia hier – aj so sebahodnotením detí/žiacov.

Štruktúra plánovanie hry so všetkými jej súčasťami.

Organizácia, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti, hry.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.

B. MÉHES, V. 1993. Az óvónő és az óvodai játék. Budapest : Calibra, 1993. 131 o. ISBN 963 7740 619.

DOBAY, B. 2016. Mozgásos játékgyűjtemény (óvó-és alsó tagozatos pedagógusok részére) Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2016. 135 o. ISBN 978-80-8122-192-7.

HORVÁTH, K., NÉMETH, A., STRÉDL, T., SZABÓOVÁ, E., TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiaiaa kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KAŠČAK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

KIKUŠOVÁ, S.- KRÁLIKOVÁ, M. 2004. Diet'a a hra. Bratislava : Sofa, 2004. s. 107. ISBN 80-89033-42-3.

KOLEKTÍV AUTOROV.. 2011. Veľká kniha hier. Bratislava : Svojtka & Co., s.r.o. 2011, 28 s. [online]. ISBN 978-80-8107-406-6. Dostupné na internete: <https://www animator.sk/hry-a-aktivity/-/blogs/velka-kniha-hier>

KONÍČKOVÁ, J. Hry pre deti v školskom klube. [online]. Hry pre deti v školskom klube eduworld.sk

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt Kft, 2005. ISBN 963 212 778 1.

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játékpedagógiai ismeretek. Debrecen : Center – Print Kft, 2005. 258 o. ISBN 963 460 912 0.

MASZLER, I. 2002. Játékpedagógia. Pécs : Comenius Oktató és Kiadó Bt. 124 o. ISBN 9789638671196.

PERLAI, R, 2014. Az óvodáskor fejlesztőjatekai, Budapest : Flaccus Kiadó, 151.o. ISBN 978-615-5278-16-7.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk).

STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socialialzačné možnosti. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2012. 111. s. ISBN 978-80-8122-033-3.

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

SZŐKÖL, I. 2020. Hatékony pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. 2020. 104 s. ISBN 978-80-565-1450-4.

Iná literatúra:  
Aktuálne dostupná vybraná literatúra z elektronických zdrojov v oblasti pedagogiky hry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., PaedDr. Terézia Strédl, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Szilvia Szabó					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PPH9b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika a psychológia hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach, príprava a prezentácia priebežných úloh realizovaných počas semestra a absolvovanie záverečnej skúšky. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje dve samostatne vypracované seminárne práce, ktorých témou a koncepciou je plánovanie, príprava, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti alebo hrovej aktivity. Pri hodnotení semestrálnych prác sa zohľadňuje obsahová (10 bodov) a formálna stránka prác (5 bodov), prejav a komunikácia študenta pri prezentovaní (5 bodov), ďalej využívanie didaktických prostriedkov a pomôcok a digitálnej techniky (5 bodov). Za každú seminárnu prácu môže študent získať maximálne 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 15 bodov za každú zo seminárnych prác. Záverečná skúška sa zameriava na teoretické, didaktické oblasti disciplíny a oblasti implementovania do pedagogickej praxe na základe uvedených tém v osnove predmetu. Za záverečnú skúšku študent môže získať max. 50 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu pozostáva z bodov získaných za splnenie podmienok predmetu, a to v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a 50 bodov za absolvovanie záverečnej skúšky. Študent môže získať maximálne 100 bodov. Študent môže získať maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach, 41 hodín: príprava a prezentácia priebežných úloh počas semestra; 40 hodín samoštúdium a príprava na skúšku. Kritériá, podmienky absolvovania predmetu pre Modul1 Predškolská pedagogika a Modul2 Vychovávateľstvo sú rovnaké, takisto, ako aj jadro učiva a osnovy predmetu. Rozdiel sa bude uplatňovať pri témach a zadaniach semestrálnych prác, úloh a aktivít študenta a to v závislosti od zvolenej špecializácie a profilu absolventa jednotlivých modulov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent/študentka Vedomosti:	

- Vie definovať a chápe pojem hra z viacerých pohľadov, hlavne z hľadiska pedagogického a psychologického ponímania.
- Pozná typy, druhy a kategorizáciu hier a hrovej činnosti.
- Pozná objektívne a subjektívne podmienky tvorby hry a hrovej činnosti.
- Chápe význam tvorby pozitívnej klímy a atmosféry v triede z pohľadu vytvorenia podmienok na realizáciu hier.
- Pozná metódy a formy hodnotenia a sebahodnotenia detí/žiacov počas realizácie hier.
- Pozná pedagogické a didaktické princípy plánovania a projektovania hier vo výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole/vo výchove mimo vyučovania.

Zručnosti:

- Je schopný identifikovať individuálne a skupinové záujmy detí/žiacov vo výchovno-vzdelávacej činnosti aj v čase mimo vyučovania z pohľadu hier.
- Vie plánovať a projektovať hry s využitím rozmanitých stratégií v súlade s cieľmi a stanoveným obsahom vzdelávania.
- Dokáže podporovať u detí/žiacov pozitívny postoj k aktívnemu a plnohodnotnému tráveniu voľného času.
- Dokáže aplikovať osvojené vedomosti z pedagogicko-psychologických disciplín a iných vedných odborov v pedagogickej činnosti učiteľa materskej školy a vychovávateľa.

Kompetencie:

- Zaujme kladný postoj k profesii.
- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie/ vychovávateľa.
- Prejavuje empatický postoj k odlišnosti, dokáže akceptovať diverzitu triedy.
- Vie posúdiť primeranosť a vhodnosť naplánovaných aktivít/hier.
- Vytvára pozitívnu klímu a atmosféru v triede, v skupine prostredníctvom hier a hrových aktivít.
- Je spôsobilý plánovať, pripraviť - organizačne zabezpečiť, realizovať a následne hodnotiť hrovú aktivitu, hru v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Dokáže riadiť výchovno-vzdelávacie činnosti s dôrazom na aktívne učenie sa detí/žiacov prostredníctvom hier a hrových činností.
- Je zodpovedný za dodržiavanie etických zásad v práci a za správnu interpretáciu výsledkov.
- Komunikuje a spolupracuje s externým prostredím.
- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do štúdia pedagogiky hry - ponímanie hier v jednotlivých historických obdobiach, vymedzenie základného pojmu hra.

Úvod do štúdia psychológie hry, základy terapie hrou.

Charakteristika hier a ich osobitosti v predprimárnom vzdelávaní a v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Teórie a druhy hier, kategorizácia hier z hľadiska pedagogiky a psychológie.

Prístupy a uplatňovanie terapie hrou.

Vytváranie subjektívnych podmienok pre hru u detí predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku (osobnosť učiteľa/vychovávateľa, klíma triedy, zážitky).

Vytváranie objektívnych podmienok pre hru u detí predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku (miesto, materiálno-technické zabezpečenie-prostriedky, časová dimenzia).

Stratégie, metódy a formy organizovania, realizácie a hodnotenia hier – aj so sebahodnotením detí/žiacov.

Štruktúra plánovania hry so všetkými jej súčasťami.

Organizácia, realizácia a hodnotenie hrovej činnosti, hry.

### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.

B. MÉHES, V. 1993. Az óvónő és az óvodai játék. Budapest : Calibra, 1993. 131 o. ISBN 963 7740 619.

DOBAY, B. 2016. Mozgásos játékgyűjtemény (óvó-és alsó tagozatos pedagógusok részére) Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2016. 135 o. ISBN 978-80-8122-192-7.

HORVÁTH, K., NÉMETH, A., STRÉDL, T., SZABÓOVÁ, E., TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv. Slovensko-madžarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KAŠČAK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

KIKUŠOVÁ, S.- KRÁLIKOVÁ, M. 2004. Diet'a a hra. Bratislava : Sofa, 2004. s. 107. ISBN 80-89033-42-3.

KOLEKTÍV AUTOROV.. 2011. Veľká kniha hier. Bratislava : Svojtka & Co., s.r.o. 2011, 28 s. [online]. ISBN 978-80-8107-406-6. Dostupné na internete: <https://www animator.sk/hry-aktivita/-/blogs/velka-kniha-hier>

KONÍČKOVÁ, J. Hry pre deti v školskom klube. [online]. Hry pre deti v školskom klube eduworld.sk

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt Kft, 2005. ISBN 963 212 778 1.

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játékpedagógiai ismeretek. Debrecen : Center – Print Kft, 2005. 258 o. ISBN 963 460 912 0.

MASZLER, I. 2002. Játékpedagógia. Pécs : Comenius Oktató és Kiadó Bt. 124 o. ISBN 9789638671196.

PERLAI, R, 2014. Az óvodáskor fejlesztőjatekai, Budapest : Flaccus Kiadó, 151.o. ISBN 978-615-5278-16-7.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk).

STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socialialzačné možnosti. 1. vyd. Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2012. 111. s. ISBN 978-80-8122-033-3.

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

SZŐKÖL, I. 2020. Hatékony pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum. 2020. 104 s. ISBN 978-80-565-1450-4.

Iná literatúra:  
Aktuálne dostupná vybraná literatúra z elektronických zdrojov v oblasti pedagogiky hry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
mađarský, slovenký

**Poznámky:**



<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., PaedDr. Terézia Strédl, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Szilvia Szabó					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PVC7a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času a mimoškolská činnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností a prác študentov počas semestra v danom kurze. Študenti pripravujú samostatne semestrálne práce. Vypracujú v malých skupinách jeden fiktívny výlet, ktorý aj spoločne skupina prezentuje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán v malých skupinách (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), vytvoria fiktívny výlet, ktorý vypracujú podľa aktuálnych predpisov. Práca obsahuje: program výletu, jednotlivé kroky pred a po uskutočnení výletu a ekonomické výdavky organizovania.</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 40): formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii, spolupráca v tíme.</li> <li>• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti pedagogiky voľného času, postavenie mimoškolskej pedagogiky v systéme pedagogických vied, princípy, metódy a formy výchovy mimo vyučovania. Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je absolvovanie priebežných podmienok udelenia kreditu (účasť, príprava seminárna práca). (maximálny počet bodov: 60). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.</li> <li>• Študent je schopný pracovať so základnými právnymi informáciami pri organizovaní exkurzií, výletov, kurzov a táborov.</li> <li>• Študent je schopný získať informácie o pedagogike voľného času cez internet, a bude vedieť pracovať s odbornou literatúrou.</li> </ul> <b>Schopnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent sa vie orientovať v metódach vzdelávania.</li> <li>• Študent vie rozširovať svoje poznatky.</li> <li>• Študent vie vytvoriť vlastné metódy na vzdelávanie.</li> <li>• Študent vie rozpracovať vlastné možnosti akcií, ktoré bude vedieť aj neskoršie zorganizovať.</li> </ul>	

- Študent vie spolupracovať v tíme.

Komptencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky v budúcnosti vo svojej práci. Bude mať schopnosť vytvoriť kontakt s rôznymi vekovými skupinami a inštitúciami.
- Študent je schopný zorganizovať exkurzie, výlety, kurzy a tábor.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoj samovzdelávania.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú jeho vedomosti.
- Študent je schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

### **Stručná osnova predmetu:**

História pedagogiky voľného času.

Postavenie mimoškolskej pedagogiky v systéme pedagogických vied.

Princípy, metódy a formy výchovy mimo vyučovania.

Výchova k zdravému spôsobu života.

Pedagogika voľného času.

Rodinná výchova.

Ústavná výchova.

Mimoškolské výchovné zariadenia.

Právne predpisy organizovania exkurzií.

Právne predpisy organizovania výletov.

Právne predpisy organizovania táborov a kurzov.

Prezentácie - jednotlivých projektov, ktoré vypracovali študenti.

Prezentácie v skupinách – prezentácie projektov na témy: kurzy, výlety, tábory.

### **Odporúčaná literatúra:**

Bordás Sándor, Forró Zsuzsa, Németh Margit, Stredl Terézia. 2009. Pszichológiai jegyzetek.

Komárom : Valeur s.r.o. ISBN 978-80-89234-85-1.

Dobay Beáta: Az iskolai sporttanfolyamok motivációs hatása a felnőttkori rekreációs sporttevékenységekre Dél-Szlovákiában, 2015, Kompress Komárom, ISBN978-963-12-1663-9, p. 90.

Dobay Beáta, Bendíková Elena: Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia, 2016, Kompress Komárom, ISBN 978-963-12-7613-8, p.104.

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény- óvó és alsótagozatos pedagógusok részére, Komárno, Univerzita J. Selyeho, 2016, ISBN 135 s. - ISBN 978-80-8122-192-7.

Harvey és Marilyn Diamond. 1983. Testkontroll 2 : Útmutató az emberi testhez. Budapest : Agykontroll Kiadó. ISBN 963 7959 07 6.

Kovácsné Dr. Bakosi Éva: A szabadidő pedagógiai kérdéseiről, 2013, <http://socprof.partium.ro/Documents/Training%20material%201.pdf>

Nagy Ádám. 2016. Egymásra utalva : Összebeszélünk - II. Ifjúságügyi Kongresszus konferenciakötete. Budapest : Pallasz Athéné Egyetem - Iuvenis - Ifjúság szakmai Műhely, Ifjúság szakmai Együttműködési Tanácskozás. ISBN 978-615-80555-0-5., [http://real.mtak.hu/62414/1/konferencia\\_kotet\\_2\\_vegleges\\_web\\_u.pdf](http://real.mtak.hu/62414/1/konferencia_kotet_2_vegleges_web_u.pdf)

Nagy Ádám. 2015. Ej, ráérünk arra még? : A szabadidőpedagógia elméleti alapjai. Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-140-8.

Nagy Ádám, Trencsényi László. 2012. Szocializációs közegek a változó társadalomban : A nevelés esélyei: család, iskola, szabadidő, média. Budapest : ISZT Alapítvány. ISBN 978-963-08-4141-2. <https://mek.oszk.hu/18600/18690/18690.pdf>

Zelina Miron. 2000. Alternatívne školstvo : alternatívne školy, alternatívna pedagogika, alternatívne pedagogické koncepcie a smery. Bratislava : IRIS. ISBN 80-88778-98-0.

Zelina Miron.2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti : Metódy výchovy. Bratislava : Iris. 241 s. - ISBN 978-80-89256-60-0.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
25.0	37.5	37.5	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PSV11a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Personálna a sociálna výchova v celoživotnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky úspešného absolvovania: 1. aktívna účasť na prednáškach a seminároch, 2. po dohode na téme s vyučujúcim – na základe formálnych a obsahových kritérií vedeckej publikácie vypracovaná písomná semestrálna práca - rozsah 20 000 kl. (max. 40 bodov). 3. úspešné vyplnenie testu na platforme Moodle UJS. (max. 60 bodov). Konečné hodnotenie je sumár bodov vypočítaný v percentách: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%, FX 50%- a menej. Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín (26 hodín účasť na prednáškach a seminároch; 17 hodín samoštúdium - príprava na test a 17 hodín na zhotovenie písomnej semestrálnej práce).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent pozná metódy skúmania sociability skupín a jednotlivcov,</li> <li>• študent pozná pedagogické metódy vytvorenie komunity a jej rozvíjanie,</li> <li>• študent pozná teórie vo vzťahu k roli pedagóga a očakávania v tejto oblasti,</li> <li>• študent pozná možnosti profesijného rozvoja pedagogického zamestnanca,</li> <li>• študent pozná možnosti pedagogických výskumov.</li> </ul> Schopnosti Študent bude schopný: <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatne vyhľadávať, porovnávať a využívať relevantné literárne zdroje,</li> <li>• definovať stratégiu primeranú cieľom výchovy a vzdelávania,</li> <li>• samostatne, odborne analyzovať rôzne výchovné a vzdelávacie situácie,</li> <li>• reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory,</li> <li>• aplikovať vlastné skúsenosti vo vzťahu využívania metód.</li> </ul> Kompetencie: Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• si vie vytvoriť samostatný názor, reflektovať seba ako budúceho učiteľa,</li> <li>• vie aplikovať nenásilné a konštruktívne stratégie riešenia konfliktov,</li> <li>• preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie,</li> <li>• cíti zodpovednosť na efektívne riešenie jednotlivých problémov učenia sa,</li> </ul>	

- sa snaží o cielené sebaopoznanie, približne sa vzdeláva.

### Stručná osnova predmetu:

1. Sociálne kompetencie – objasnenie pojmu.
2. Možnosti rozvíjania sociálnych kompetencií v školách.
3. Osobnosť, výchova, pedagogika.
4. Systém komponentov a socializácie.
5. Dedičné komponenty osobnosti.
6. Osobnostný hodnotový systém a rozvíjanie osobnosti.
7. Personálne a sociálne aspekty reformnej a alternatívnej pedagogiky.
8. Profesionálny rozvoj.
9. Historické a súčasné dimenzie profesionálneho rozvoja.
10. Karietový model pedagóga. Podpora začínajúceho pedagóga.
11. Zásady celoživotného vzdelávania (LLL).
12. Celoživotné vzdelávanie ako požiadavka spoločnosti.

### Odporúčaná literatúra:

1. Bagdy Emőke – Telkes József: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2002, 185–284.
2. Feketéné Szakos Éva: A felnőttképzés újabb elméleti irányai. ISKOLAKULTÚRA XXIII:(9) pp. 63-74.(2013)  
[http://real.mtak.hu/56427/1/EPA00011\\_iskolakultura\\_2013\\_09\\_063-074.pdf](http://real.mtak.hu/56427/1/EPA00011_iskolakultura_2013_09_063-074.pdf)
3. Imre Anna: Tanórán kívüli tanulás – pedagógusképzés és szakmai fejlődés. Pedagógusképzés. 25-37., 2016.  
[https://tanarkepzo.kovetsege.files.wordpress.com/2018/05/pedagc3b3guskc3a9pzc3a9s\\_2016.pdf](https://tanarkepzo.kovetsege.files.wordpress.com/2018/05/pedagc3b3guskc3a9pzc3a9s_2016.pdf)
4. Nagy József (2000/2002): XXI. század és nevelés. Osiris Kiadó, Szeged. 21-61., 248-319.
5. Nagy József (2001): A személyiség alaprendszere: a célorientált pedagógia. elégtelensége, a kritériumorientált pedagógia lehetősége. Iskolakultúra, 11. 9. sz. 22-38  
<https://core.ac.uk/download/pdf/95350496.pdf>
6. Nagy József – Zsolnai Anikó: Szociális kompetencia és nevelés. In Báthory Zoltán – Falus Iván (szerk.): Tanulmányok a neveléstudományok köréből. Osiris Kiadó, Budapest, 2001.
7. N. Tóth Ágnes (2015): Az élethosszig tartó tanulás mint társadalmi igény. In. A pedagógia adósságai. Savaria University Press, Szombathely. 84 – 97.  
[https://www.researchgate.net/publication/317042227\\_Az\\_elethosszig\\_tarto\\_tanulas\\_mint\\_tarsadalmi\\_igeny](https://www.researchgate.net/publication/317042227_Az_elethosszig_tarto_tanulas_mint_tarsadalmi_igeny)

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenký

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. András Németh, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/POA- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohybové aktivity
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre udelenie kreditu je aktívna účasť na hodine v rozsahu minimálne 80%. Možnosti rôznych foriem pohybových aktivít vrátane loptových hier, stolného tenisu, plávania, aeróbne cvičenia, fitnes a skupinové a silové tréningy. Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Absolvovanie praktickej časti vyučovania v minimálnom rozsahu 80%.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít.</li> </ul> splnil/nesplnil <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prezentácia ukážok podľa vybraných športových aktivít študenta: techniky herných činností jednotlivca, útočných a obranných herných kombinácií a realizácie základných herných systémov v loptových hrách. V plávaní ukážka základných technických prvkov. Vo fitnes: ukážka zbierky jednotlivých základných cvikov na rôzne partie tela, a správne používanie fitnes zariadení a náradí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: prezentácia vybraných športových aktivít (podľa možnosti výberu študenta)</li> <li>- max. počet bodov: 20b.</li> </ul> Výsledné hodnotenie: A: 100 - 90% B: 90 - 80% C: 80 - 70% D: 70 - 60% E: 60 - 50% FX: 50% a menej	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Študent ovláda základy pravidiel podľa vybraných športových - pohybových aktivít.</li> <li>● Študent pozná význam dôležitosti vybraných športových - pohybových aktivít z hľadiska správnej životosprávy.</li> </ul> Schopnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Študent ovláda základné cvičenia vo vybraných športových pohybových aktivitách.</li> </ul> Kompetencie: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Študent je schopný aplikovať svoje poznatky pri voľno-časových aktivitách.</li> </ul>	

- Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávania.

### Stručná osnova predmetu:

Význam pohybu ako esenciálnej súčasti každodenného života a jeho vplyv na duševné a fyzické zdravie. Pravidlá futbalu/futsalu, stolného tenisu, basketbalu, volejbalu (podľa vybraných športových aktivít). Kondičný tréning - podľa vybraných športových aktivít. Tvorba zostáv pre aeróbne zaťaženie v aerobiku a step aerobiku.

Vlastná hra v podmienkach telocvične - podľa vybraných športových aktivít. Práca v rôznych zónach intenzity zaťaženia - podľa vybraných športových aktivít. Príprava plánu týždňového mikrocyklu na rozvoj aeróbnych schopností.

### Odporúčaná literatúra:

1005 röplabda játék és gyakorlat / Edi Bachmann, Martin Bachmann. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2000. - 344 s. - ISBN 963 9123 84 6.

1006 kosárlabda játék és gyakorlat / Peter Vary. - 1. vyd. - Budapest-Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2001. - 317 s. - ISBN 963 9123 85 4.

1008 torna játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőnek, játékosoknak / Ursula Häberling-Spöhel. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2003. - 271 s. - ISBN 963 9310 93 x.

1014 asztalitenisz játék és gyakorlat : Kézikönyv tanároknak, edzőknek, játékosoknak / Harry Blum. - 1. vyd. - Budapest - Pécs : Dialóg Campus Kiadó, 2004. - 323 s. - ISBN 963 9542 07 5.

Die fitnesspyramide / Bob Anderson, Ed Burke. - Ulm : Franz Spiegel Buch GmbH, 1997. - 117 s. - ISBN 3585335258.

Sport a családban / Takács László. - Budapest : Sport, 1973. - 380 s. - ISBN 963 253 512 x.

Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia/ Beáta Dobay-Elena Bendíková, 2016. ISBN 978-963-12-7613-8

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenký

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
96.3	3.7	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PRD4b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohybový rozvoj detí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu je aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%., ktorá zahŕňa základné delenie pohybového rozvoja detí – podľa vybranej literatúry. Aplikovanie základných vedomostí týkajúcich sa pohybového rozvoja detí v rámci výchovného procesu. Zostava pohybových cvičení na rozvoj pohybových kompetencií pre vybranú vekovú skupinu (40 bodov). Aktívna účasť na hodinách, priebežné hodnotenie. Ústna skúška z osobitostí telesnej výchovy a didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, obsahu ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, teórie a didaktiky na rozvoj pohybových zručností na prípravných pohybových hier s pozitívnym transferom, osobitostí rozvoja pohybových schopností detí predškolského veku s využitím netradičných náčiní, didaktiky rozvoja akrobatických zručností, z hudobno-pohybových hier - rytmizácie hrou (60 bodov). Podmienkou účasti na ústnom overení vedomostí je absolvovanie priebežných podmienok absolvovania (aktívna účasť na hodinách, praktická prezentácia vzorových rozcvičení). Výsledné hodnotenie: A: 100 - 91% B: 90 - 81% C: 80 - 71% D: 70 - 61% E: 60 - 51% FX: 50% a menej Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín Účasť na 39 hodinách prednášok a seminárov (kontaktné hodiny); 30 hodín zostava pohybových cvičení na rozvoj pohybových kompetencií detí, 30 hodín samoštúdium, 30 hodín praktickej prezentácie – na aplikovanie základných vedomostí s cvičeniami týkajúcimi sa pohybového rozvoja detí v rámci výchovného procesu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

**Vedomosti:**

- Pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania
- Študent disponuje základným poznaním odboru.
- Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov, aplikovať športové hry.
- Študent bude schopný zorganizovať voľnočasové aktivity.
- Študent bude schopný získať odborné znalosti vo voľnočasových aktivitách a jednotlivých športových hier.
- Študent bude schopný osvojiť a používať základy pohybových a prípravných hier v prírode.

**Schopnosti:**

- Absolvent pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálnovedných súvislostiach
- Je pripravený na autonómny výkon svojej profesie a ďalšie vzdelávanie a profesijný rozvoj.
- Študent bude vedieť správne zostaviť pohybové hry pre danú vekovú skupinu.
- Študent bude vedieť správne aplikovať svoje poznatky pri vypracovaní projektov tematikou pohybových hier.

**Kompetencie:**

- Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky aj počas svojej práce, ktorá môže ovplyvniť pri výbere voľbe povolania.
- Je schopný zostaviť problémovú anamnézu a získať orientáciu v situácii jednotlivcov z cieľových skupín.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoja sebapoznania súvisiaci s kariérnym poradenstvom
- Študent bude schopný samostatne plánovať svoje činnosti,
- Pozná právne predpisy a inštitucionálny kontext výkonu svojej profesie.
- Má vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

**Stručná osnova predmetu:**

Teória pohybového rozvoja detí podľa jednotlivých literárnych zdrojov. Význam pohybového rozvoja detí z hľadiska somatického, fyziologického a psychologického a sociálneho charakteru. Teoretické a základné vedomosti pohybových hier a ich rozdelenia. Rozvoj loptových zručností detí predškolského veku. Používanie pohybových hier v praxi a vo voľnom čase pri pohybovom rozvoji dieťaťa. Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru chôdze a behu. Návrat a zdokonaľovanie chôdze a behu a činností s pohybovým základom týchto lokomócií. Implementácia prirodzenej lokomócie chôdze a behu do špecifických pohybových a športových činností. Vývoj skákania (padania). Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru skákania (padania). Kolektívne športové činnosti, základy didaktiky pohybových hier, na pohybový rozvoj detí. Rôzne typy pohybových hier a ich používania: naháňacky, loptové pohybové hry (FIT-BALL), športové pohybové hry pre deti vonku v prírode. Teoretické poznatky týkajúce sa pohybového rozvoja dieťaťa.

**Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyjtemény, 2016 ISBN 978-80-81-22-192-7

Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai. - Komárno : Selye János Egyetem, 2007. - 290 s. - ISBN 978-80-89234-257.

Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialog Campus, Pécs, 2007 ISBN 963-9310-06-9

Nádasi Lajos: Motoros cselekvéses játékok az iskolai testnevelésben, 2001 ISBN 963-19-2112-3

Gaál Sándorné.: Mozgásfejlődés és fejlesztés az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára / - 1. vyd. - Szarvas: Szarvaspress, 2010. - 332s. - ISBN 978-963-08-0198-0.

Hamar Pál: A mozgás mint személyiségfejlesztő tényező - 1. vyd. - Budapest: Eötvös József Könyvkiadó, 2016. - 192 s. - ISBN 978-963-995-570-7.

Pappné Gazdag Zsuzsanna: Játsszunk gyógyító tornát 1. : Új lehetőségek a hanyagtartás javítására óvodás és kisiskolás korban, korszerű ismeretek alapján összeállított gyakorlatokkal, módszertani ajánlással. / . - 1. vyd. - Budapest: Flaccus, 2011. - s. - ISBN 978-963-9412-36-1

Štátny vzdelávacie program– pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava. 112 s. ([https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf))

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. (www.minedu.sk )

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	B	C	D	E	FX
31.97	37.7	19.67	3.28	3.28	4.1

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PHC5b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Praktikum hudobných činností
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent v priebehu semestra sa aktívne zúčastňuje na seminároch a cvičeniach, zapojí sa do skupinových a individuálnych úloh a projektov. V priebehu semestra: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent pracuje v menších skupinách, zostaví zbierku piesní, vypracuje pracovné listy (50 bodov)</li> <li>• priebežné hodnotenie, na základe nadobudnutých praktických zručností a schopností v hre na nástroji a didaktický test na základe teoretických poznatkov (50 bodov)</li> </ul> Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín: účasť na seminároch a cvičeniach,</li> <li>• 5 hodín štúdium odbornej literatúry a zbieranie hudobného materiálu,</li> <li>• 36 hodín: príprava individuálnych a skupinových úloh a projektov, cvičenie/získanie praktických zručností hry na hudobnom nástroji</li> <li>• 35 hodín: samoštúdium, príprava na didaktický test</li> </ul> Záverečné hodnotenie: Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať nasledovné percentá a body: <ul style="list-style-type: none"> <li>A = 90-100% (100 – 90 bodov),</li> <li>B = 80-89% (89 – 80 bodov),</li> <li>C = 70-79% (79 – 70 bodov),</li> <li>D = 60-69% (69 – 60 bodov),</li> <li>E = 50-59% (59 – 50 bodov),</li> <li>FX = 0-49% (49 – 0 bodov).</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má prehľad o základných hudobných výrazoch a pojmoch hudobnej teórie, potrebné k hre na sopránovej zobcovej flaute a má základné vedomosti ohľadne čítania a písania notových záznamov.</li> <li>• Ovláda základy techniky hry na zobcovej flaute a na detských hudobných nástrojoch.</li> </ul>	

- Ovláda čisto zahrať na zobcovej flaute min. 60-70 detských a ľudových piesní, adekvátne k vekovým osobitostiam predškolského veku.
- Je schopný zaspievať vybrané detské a ľudové piesne so solmizačnými slabikami a používať aj znaky fonogestiky.
- Je schopný transponovať detské a ľudové piesne.
- Pozná ľudové hudobné nástroje a jednoduché detské rytmické a melodické nástroje, ktoré vie kreatívne využiť pri hudobných činnostiach.
- Je schopný vytvoriť k detským pesničkám jednoduchý rytmický a melodický sprievod.
- Ovláda klasifikáciu detských hier a detských ľudových piesní podľa rôznych hudobných a hudobno-pedagogických kritérií.
- Pozná a vie sa orientovať v problematike ľudových zvykov, zvyklostí, tradícií, sviatkov života a náboženských ľudových zvykov počas cirkevného roka.
- Pozná štruktúru predprimárneho vzdelávania.

#### Zručnosti:

- V procese interpretácie na zobcovej flaute vie aplikovať vyznačené hudobné, dynamické alebo agogické znaky.

- Je schopný v miernom tempe plynule hrať z listu.

Je schopný vyberať vhodný hudobný materiál s edukačným zámerom.

- Orientuje sa v možnostiach uplatňovania hudobno-pohybových, hudobno-inštrumentálnych a hudobno-dramatických činností v predprimárnom výchovno-vzdelávacom procese.

- Je schopný adaptovať zručnosti v hre na detských hudobných nástrojoch pri realizovaní výchovno-vzdelávacieho procesu v MŠ.

- Je schopný aplikovať hudobné prvky v prepojení s inými vzdelávacími oblasťami.

- Je schopný improvizovať prostredníctvom hudobných prvkov.

- Má základné praktické skúsenosti s identifikáciou multikultúrneho prostredia dieťaťa.

- Rešpektuje špecifiká predprimárneho vzdelávania.

#### Kompetencie:

- Študent je kompetentný využiť možnosti hry na zobcovej flaute a hry na hudobnom nástroji vo svojej pedagogickej praxi.

- Vytvára kladný vzťah detí k hudbe a k hre na hudobnom nástroji.

- Podporuje sebavyjadrenia detí prostredníctvom hudby a elementov hudby, pohybu, tanca, dramatizácie a iných umeleckých prvkov.

- Vytvára kladný vzťah detí k hudbe a k hre na hudobnom nástroji.

- Realizuje význam a pozitívny vplyv aktívneho muzicírovania a hry na hudobnom nástroji v predprimárnom vzdelávaní.

- Akceptuje vývinové odlišnosti a psychické osobitosti každého dieťaťa

- Posilňuje kultúrnu identitu a odovzdáva kultúrne dedičstvo deťom a vie sa orientovať v problematike multikulturality.

- Zaujme kladný postoj k profesii.

- Identifikuje sa s profesiou učiteľa pre predprimárne vzdelávanie.

- Komunikuje a spolupracuje s externým prostredím.

- Plánuje a realizuje svoj sebarozvoj a profesionálny rast a orientuje sa v možnostiach ďalšieho hudobného vzdelávania a zdokonaľovania sa v hre na hudobnom nástroji.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Získanie základných zručností a techniky v hre na sopránovej zobcovej flaute.

Neustále rozširovanie hudobného materiálu v súlade s princípom postupnosti. Detské piesne – hudobný materiál a súbor detských piesní vhodných pre predškolský vek.

Detské piesne s hudobno-pohybovými prvkami – hry a tance, hry a piesne (charakteristické tanečné typy, druhy a typy hudobno-pohybových hier).

Hudobné nástroje – klasifikácia hudobných nástrojov, detské hudobné nástroje – Orffov inštrumentár, ľudové detské hudobné nástroje.

Hudobno-inštrumentálne činnosti a hra na tele v predprimárnom výchovno-vzdelávacom procese. Inštrumentácia detských piesní a možnosti aplikácie hudobných nástrojov v predprimárnom výchovno-vzdelávacom procese. Výroba hudobných nástrojov – vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje.

Aktivizačné metódy a techniky motivácie v hre na hudobnom nástroji, resp. v hre na sopránovej zobcovej flaute.

Detské hudobno-dramatické činnosti – dramatizácie detských piesní prostredníctvom hudobno-pohybových, hudobno-inštrumentálnych, tanečných a iných umeleckých prvkov.

Ľudové zvyky a tradície v jednotlivých ročných obdobiach. Sviatky života a umelecké stvárnenie prežívania sviatkov.

Náboženské ľudové zvyky počas cirkevného roka.

Možnosti medzipredmetových vzťahov a spájanie tematických oblastí výchovy.

Pozitívny vplyv hudby a možnosti rozvíjania prostredníctvom hudby, muzikoterapeutické elementy v hudobnej výchove a alternatívne hudobno-pedagogické smery a koncepcie.

Improvizácia, hudobná kreativita a vyjadrovanie sa prostredníctvom hudobných, hudobno-pohybových, hudobno-dramatických, hudobno-výrazových a hudobno-inštrumentálnych prvkov.

### **Odporúčaná literatúra:**

BARTÓK, B. 1981. A népzeneőről. Budapest: Magvető. ISBN 9632715586.

BÉRES, J. 1967. Furulyaiskola I\_II. Budapest: Editio Musica. ISBN 0011344

BECK, Z. 1987. Tüzet viszek, ne lássátok!: Gyermekversek, népi mondókák, verses találós kérdések (Orosházi gyűjtés). Békéscsaba, ISBN 963 01 8043 x.

CSÁKY, K. 1987. Hallottátok-e már hírét? Bratislava: Madách Könyvkiadó. ISBN 0009919.

DANCS, L. 1982. Kör, kör, ki játszik? Nyíregyháza: Városi és Megyei Művelődési Központ. ISBN 0013480.

DORNBACH, M. 1985. Ákom, bákomp, berkenye. Bratislava: Madách Könyvkiadó, ISBN 963 11 4161 6.

DOMONKOS, P. P. 1981. Bartók Béla kapcsolata a moldvai csángómagyarokkal: Népdalok, népmesék, népszokások, eredetmondák a magyar nyelvterület legkeletibb részéről. Budapest: Szent István Társulat. ISBN 963-360-136-3.

DRUKNER, P. 1994. Dalgyűjtemény I. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 5683 6.

DRUKNER, P. 1994. Dalgyűjtemény II. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 5692 5.

FORRAI, K. 1991. Ének az óvodában. Budapest: Editio Musica. ISBN 963 330 705 8.

GADÓBA, B. 2004. Közös értékeink - Tanulmánykötet. Ungvár: PoliPrint, ISBN 966-7966-19-4.

GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest: Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0.

GÁGYOR, J. 1982. Megy a gyűrű vándorútra, Gyermekjátékok és mondókák. - Bratislava : Madách Könyvkiadó, ISBN 0010033.

KODÁLY, Z. 1952. A magyar népzene. Budapest: Zeneműkiadó. ISBN 0007924.

KODÁLY, Z. 1962. Kis emberek dalai, Budapest: Zeneműkiadó.

LÁZÁR, K. 2005. Népi játékok - Hagyomány és vidék. Budapest: Planétás Kiadó, ISBN 963 286 231 7.

ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 1. = Hudobná výchova pre 1.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : Az alapiskola 1.osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o, ISBN 978-80-10-01727-0.

<p>ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 2. = Hudobná výchova pre 2.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : az alapiskola 2.osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o., ISBN 978-80-10-01728-7.</p> <p>ORSOVICS, Y. 2009. Zenei nevelés 3. = Hudobná výchova pre 3.ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským : az alapiskola 3.osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o., ISBN 978-80-10-01729-4.</p> <p>ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés 4. : Az alapiskola 4.osztálya számára. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3.</p> <p>PAP, G. 1990. Csak tiszta forrásból. Mandátum Kiadó. ISBN 9630402270.</p> <p>VARGYAS, L. 1992. Népdaltípusok 3. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630564505.</p> <p>TEGZES, Gy. 1996. Hétfokú olvasógyakorlatok I-II. 14. vyd. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN 963 18 7323 4</p> <p>TÓTH-BAKOS, A. 2014. Zenetanulás színesen: a színes kotta módszer magyar nyelvű kiadványai /: Parlando: zenepedagógiai folyóirat. ISSN 2063-1979, Évf. 56, sz. 3 (2014), online, p.[22].</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenký</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 86</p>					
A	B	C	D	E	FX
5.81	16.28	37.21	18.6	2.33	19.77
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PSJ6a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Prevencia sociálno-patologických javov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečného testu. Podmienky na absolvovanie predmetu sú nasledovné: 1. participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov a cvičení, 2. vypracovanie semestrálnej práce na tému školský preventívny program a jej prezentácia (spolu max. 50 bodov): - forma/štruktúra (4 body), - obsah, odbornosť, práca s odbornou literatúrou (8 bodov), - tvorivosť, interaktivita (6 bodov), - vhodnosť odporúčaných stratégií a aktivít (32 bodov). • Semestrálna práca/textový dokument (napr. v MS Word) sa vytvára k téme spracovanej v prezentácii. Rozsah práce min. 5 strán, formát A4. Text dokumentu s použitým písma Times New Roman veľkosti 12 bodov. Práca dodržiava zásady kvalitného textového dokumentu. 3. úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (spolu max. 50 bodov): Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín (120 pracovných hodín): • Prítomnosť na prednáškach a seminároch: spolu za semester (39 pracovných hodín). • Vypracovanie semestrálnej práce/prezentácie (40 pracovných hodín) • Príprava na záverečný test (41 pracovných hodín). Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (59-50 bodov) z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti Študent bude:	



- poznať príčiny a formy sociálno-patologických javov, sociálnych deviácií,
- vedieť zhodnotiť možnosti výchovného pôsobenia vo výchove mimo vyučovania na deti/žiacov v interakcii s rodinným a mimoškolským prostredím v oblasti prevencie psychosociálnych a sociálno-patologických javov,
- chápať význam prevencie sociálno-patologických javov,
- chápať metodiku tvorby, organizácie a realizácie školského preventívneho programu/ preventívneho programu školského zariadenia,
- poznať zásady tvorby preventívneho programu,
- poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík dieťaťa/žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia,
- poznať stratégie personálneho rozvoja dieťaťa/žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie),
- poznať stratégie sociálneho rozvoja detí/žiacov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce),
- rozpoznať možnosti primárnej, sekundárnej a terciálnej prevencie.

#### Schopnosti

Študent bude schopný:

- rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa detí/žiacov,
- ovládať metódy a formy práce s mládežou v rizikových skupinách,
- používať a aplikovať formy a metódy výchovného pôsobenia na deti/žiacov vzhľadom na odlišnosti a úroveň sociokultúrneho vývinu detí/žiacov,
- akceptovať a vytvárať pozitívne vzťahy k deťom/žiakom bez rozdielu ich mentálneho, sociálneho rozvoja,
- zohľadňovať rozdiely medzi deťmi/žiakmi pri riešení problémov výchovného a vzdelávacieho charakteru,
- flexibilne reagovať na zmenené situácie a krízové situácie vo výchovno-vzdelávacej činnosti, vo výchovnej skupine,
- vytvárať pozitívnu klímu a atmosféru v triede/v kolektíve,
- vybrať a správne využívať formy a metódy spolupráce medzi jednotlivými subjektmi (deti/žiaci, vychovávateľia, zákonní zástupcovia detí/žiacov, odborníci v oblasti poradenstva a prevencie, inštitúcie zabezpečujúce výchovu vo voľnom čase a pod.),
- zostaviť/vypracovať/koncipovať školský preventívny program, preventívny program školského zariadenia,
- účinne (pedagogicky) komunikovať s dieťaťom/so žiakmi, so sociálnymi partnermi školy, školského zariadenia.

#### Kompetencie:

Študent bude:

- vedieť do svojej výchovnej činnosti cielene zaradiť aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov,
- poznať a rešpektovať zákonitosti a princípy profesijnej etiky,
- mať vybudované spoločensky akceptované občianske a odborné postoje,
- vedieť posúdiť možnosti a predpokladanú efektivitu stratégií spolupráce v školskom a mimoškolskom prostredí,
- v profesijnej činnosti vystupovať ako facilitátor, ako vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania,
- schopný realizovať školský preventívny program, preventívny program školského zariadenia.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Sociálno-patologické javy, deviancia a jej formy. Normy a typy správania. Príčiny sociálno-patologických javov, sociálnych deviácií.

Zdravé sebavedomie a sebaúcta. Coping - zvládacie mechanizmy.  
Metódy a formy práce s mládežou v rizikových skupinách.  
Patológia rodiny/rodinného prostredia.  
Prevenia sociálno-patologických javov detí a mládeže. Prevenia univerzálna, indikovaná, selektívna. Prevenia primárna, sekundárna, terciálna.  
Kriminalita/zločinnosť. Prevenia kriminality u detí a mládeže.  
Závislosti. Drogová závislosť. Alkoholizmus. Závislosť na hrách (hráčstvo, gemblerstvo).  
Prevenia užívania návykových látok (látkových a nelátkových závislostí).  
Etrémizmus. Terorizmus. Obchodovanie s ľuďmi. Prevenia intolerancie, extrémizmu, rasizmu, xenofóbie. Prevenia obchodovania s ľuďmi. Prevenia pred zhubnými spoločensťami, sektami a kultami.  
Násilie v rodine. Zneužívanie. Prevenia pred rodinným násilím.  
Násilie/agresivita v škole. Šikanovanie. Kyberšikana. Záškoláctvo. Prevenia agresivity a šikanovania. Prevenia ohrozenia detí virtuálnym svetom.  
Preventívne programy na národnej úrovni. Projekty zamerané na prevenciu (napr. prevenia proti drogám, ochranu telesného a duševného zdravia...).Školské preventívne programy. Preventívne programy školských výchovno-vzdelávacích zariadení. Projekty zamerané na prevenciu proti šikanovaniu, na zlepšenie psychosociálnej klímy a podporu duševného zdravia, a pod. Zásady tvorby preventívneho programu.  
Realizácia preventívnych aktivít a programov. Spolupráca s odborníkmi. Odborná garancia programov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BAGDY,E. 2002. Családi szocializáció és személyiségzavarok. 6. kiad. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 138 s. ISBN 963 19 2415 7.
- BAGDY,E.- 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 308 s. ISBN 9631922359.
- BUDA, B.- ANDORKA, R.- CSEH-SZOMBATHY,L. 1974. A deviáns viselkedés szociológiája. 1. vyd. Budapest : Gondolat Kiadó, 531 s. ISBN 963 280 026 5.
- BUDA,B. 1996. Alkohol és szexualitás. Budapest : Országos Alkohológiai Intézet,191 s. ISBN 08655499.
- BUDA,B. 2003. Az iskolai nevelés - a lélek védelmében : Az iskolai mentálhigiéne alapelvei. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 348 s. ISBN 963 19 4452 2.
- BUDA,B. 2002. Drogok, drogprevenció, ifjúsági problémák, intézményi szerepzavarok. 1. vyd. : Nemzeti Drogmegelőzési Intézet, 186 s. ISBN 963 206 088 1.
- BUDA, B.- KOPP,M. 2001. Magatartástudományok. 1. vyd. Budapest : Medicina Kiadó, 779 s. ISBN 963 242 350 X.
- BŔHMOVÁ, P. 2011. Spolupráca školy s odborníkmi pri realizovaní prevencie sociálnopatologických javov. In Zborník vedeckovýskumných prác Katedry pedagogiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-0304-6, s. 153-162. [online]. Dostupné na internete: [https://www.library.sk/ar1-umb/sk/detail-umb\\_un\\_cat-0157061-Spolupraca-skoly-s-odbornikmi-pri-realizovani-prevencie-socialnopatologicky-javov/](https://www.library.sk/ar1-umb/sk/detail-umb_un_cat-0157061-Spolupraca-skoly-s-odbornikmi-pri-realizovani-prevencie-socialnopatologicky-javov/)
- EMMEROVÁ, I. 2003. Primárna prevenia a programy prevencie drogových závislostí v podmienkach ZŠ v Slovenskej republike. In Sociální pedagogika- Pedagogická orientace, č.4. [online]. Dostupné na internete: file:///C:/Users/User/Downloads/6843-Text%20%C4%8DI%C3%A1nku-12122-1-10-20170618.pdf
- EMMEROVÁ, I. 2012. Výskyt problémového správania u žiakov základných a stredných škôl z pohľadu učiteľov. In Hroncová, J. (eds.). Zborník vedeckovýskumných prác č. 13. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-557-0352-7.

[online]. Dostupné na internete: file:///C:/Users/User/Downloads/Zborn%C3%ADk%20AUMB%20%C4%8D%20%2013.pdf

HOLLÁ, K.- ZELINA, M.- SEIDLER, P. 2017. Detekcia kyberagresie – kyberšikanovania a sextingu. Nitra. Pedagogická fakulta UKF v Nitre, 113s. ISBN 978-80-558-1205-2. [online]. Dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/profile/Katarina-Holla/publication/323401387\\_DETEKCIA\\_KYBERAGRESIE-KYBERSIKANOVANIA\\_A\\_SEXTINGU/links/5a94550945851535bcdab136/DETEKCIA-KYBERAGRESIE-KYBERSIKANOVANIA-A-SEXTINGU.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Katarina-Holla/publication/323401387_DETEKCIA_KYBERAGRESIE-KYBERSIKANOVANIA_A_SEXTINGU/links/5a94550945851535bcdab136/DETEKCIA-KYBERAGRESIE-KYBERSIKANOVANIA-A-SEXTINGU.pdf)

HRONCOVÁ, J. 2012. Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Banská Bystrica: BELIANUM. Vyd. UMB v Banskej Bystrici, 343 s. ISBN 978-80-557-0596-5. [online]. Dostupné na internete: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsSiteAttachment.php?ID=4975>

JEDLIČKOVÁ, P. - FENYVESIOVÁ, L. - HANULIAKOVÁ, J. a kol. 2017. Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2017. 178 s. ISBN 978-80-557-1210-6. [online]. Dostupné na internete: [Prevencia-kyberagresie-a-kybersikanovania.pdf \(researchgate.net\)](#)

KIŠKAŠOVÁ, E. 2014. Cesta pozitívnej zmeny. Prešov: Metodicko- pedagogické centrum, 44 s. [online]. Dostupné na internete:

[https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/10\\_ops\\_kiskasova\\_erika\\_-\\_cesta\\_pozitivnej\\_zmeny.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/10_ops_kiskasova_erika_-_cesta_pozitivnej_zmeny.pdf)

KOLEKTÍV AUTOROV. 2006. Prevencia a eliminácia agresivity a šikanovania v školskom prostredí, 1. vyd. Bratislava: Ministerstvo školstva SR, 56 s., [online]. Dostupné na internete: [http://www.pppknm.sk/data/pdf/materialy/poruchy\\_spravania/sikanovanie/sikanovanie\\_prirucka.pdf](http://www.pppknm.sk/data/pdf/materialy/poruchy_spravania/sikanovanie/sikanovanie_prirucka.pdf).

OLŠAVSKÁ, M. 2014. Niektoré základné informácie k prevencii sociálno-patologických javov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 53 s. ISBN 978-80-8052-684-9. [online]. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/olsavska\\_uz\\_1\\_1.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/olsavska_uz_1_1.pdf)

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés: A terápia szocializációs hatása a nevelésben. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 978-80-8122-227-6.

STRÉDL, T. 2012. A pedagógiai terápia jelentősége. In: Zborník Medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho -2012: "Vzdelávanie - identita - zdravie", Komárno 13.-14. september 2012. Komárno: Univerzita J. Selyeho, s. 778-786. ISBN 978-80-8122-044-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Beáta Kiss

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PRP/22	<b>Názov predmetu:</b> Profesia pedagóga
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra. <ul style="list-style-type: none"> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok, seminárov, cvičení</li> <li>• esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (100 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať pedagogické kompetencie učiteľa (100 bodov)</li> </ul> <b>Kritériá hodnotenia eseje:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov),</li> <li>- analýza a hodnotenie (40 bodov),</li> <li>- vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (20 bodov),</li> <li>- vypracovanosť (20 bodov).</li> </ul> <b>Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsahová stránka (40 bodov)</li> <li>- originalita (20 bodov)</li> <li>- formálna stránka (20 bodov)</li> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (20 bodov)</li> </ul> <b>Celková záťaž študenta:</b> 2 kredity = 60 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 52 hodín účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 4 hodiny samoštúdium; 4 hodiny príprava semestrálnych prác.</li> </ul> <b>Záverečné hodnotenie:</b> Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (59-50 bodov) z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <b>Vedomosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent pozná najdôležitejšie exploračné metódy na odhalenie sociálnej situácie skupín a žiakov,</li> <li>• študent pozná pedagogické metódy, ktoré podporujú formovanie a rozvoj komunity,</li> </ul>	

- študent pozná pedagogické teórie o úlohe učiteľa, očakávania súvisiace s rolou pedagóga,
- študent má vedomosti o úlohe reflektívneho myslenia, možnostiach ďalšieho vzdelávania,
- študent je informovaný v oblasti pedagogického výskumu,
- študent pozná hlavné etické normy svojej profesie.

#### Schopnosti

Študent bude schopný:

- samostatne vyhľadávať, porovnávať a používať relevantné literárne zdroje,
- definovať stratégiu primeranú cieľom výchovy a vzdelávania,
- zvoliť organizačné formy a organizovať prostredie podporujúce efektívne učenie,
- samostatne, odborne analyzovať rôzne vzdelávacie situácie,
- reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

#### Kompetencie:

Študent:

- si vie vytvoriť samostatný názor, reflektovať seba ako budúceho učiteľa.
- je schopný rozvíjať vlastné postupy na dosiahnutie stanovených cieľov,
- sa správa empaticky k rôznym sociálnym skupinám,
- preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie,
- sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Profesionalizácia, profesia: profesijné teórie; historický a sociologický výklad profesionalizácie.
2. História a interpretácia vývoja a zmien učiteľského povolania.
3. História učiteľského povolania a prípravy učiteľov. Paradigmy učiteľského vzdelávania. Charakteristika učiteľského povolania.
4. Pedagogický výskum; koncepcia a výsledky pedeutológie.
5. Kariérová vhodnosť, osobnosť učiteľa.
6. Úloha učiteľa vo vyučovanom – učebnom procese. Štýly a stratégie učenia a vyučovania (kedy, ako a prečo je potrebné ich inovovať),
7. Teórie a kariérne modely profesijného rozvoja. Odborne podložená interpretácia individuálneho, organizačného a systémového vzťahu medzi sústavným profesionálnym rozvojom. Inovácia a spolupráca v učiteľskej kariére (dvojfaktorový model zotrvania v profesii)
8. Model kariéry pedagóga. Individuálny kariérny imidž a reflexia.
9. Reflektivita v práci učiteľa. Reflektívny učiteľ.
10. Posilňovanie odborného povedomia učiteľov, podpora ich práce, ich kariérnych možností.
11. Etický kódex učiteľa.
12. Ťažkosti pedagogickej profesie: konflikty rolí, prevencia syndrómu vyhorenia.
13. Kompetencie začínajúcich učiteľov, možnosti ich rozvoja.
14. Odborná podpora začínajúcich učiteľov. Možnosti mentorstva vo verejnom vzdelávaní a vysokoškolskom vzdelávaní.

#### **Odporúčaná literatúra:**

V1 Tóth, Péter, Horváth, Kinga. Tanári interakció az osztályteremben [textový dokument (print)] . 1. vyd. Budapest: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, 2022. Imre Sándor szakmai pedagógusképzés sorozat, 15. ISBN 978-963-421-882-1

Czető Krisztina: Eredményesség és szakmai fejlődés. A tanári eredményesség modelljei és az eredményes szakmai fejlődést és tanulást támogató tanulási helyzetek megközelítése. Neveléstudomány, 2020 (8) 1. sz. 80-93. [http://nevelestudomany.elte.hu/downloads/2020/nevelestudomany\\_2020\\_1\\_83-97.pdf](http://nevelestudomany.elte.hu/downloads/2020/nevelestudomany_2020_1_83-97.pdf) [2022. 02. 05.]

Falus Iván (szerk.): Tanári pályaalkalmasság – kompetenciák – sztenderdek. Nemzetközi áttekintés. Eszterházy Károly Főiskola, Eger, 2011. <http://epednet.ektf.hu/eredmenyek/>

- tanari\_palyaalkalmassag\_kompetenciak\_sztenderdek.pdf ISBN 978-963-9894-86-0 [2022. 02. 05.]
- Hercz Mária (szerk.): Pályakezdő óvodapedagógusok túlélőkészlete. [http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/Plyakezd\\_vodapedagogusok\\_tllkszleteV3/index.html](http://www.jgypk.hu/mentorhalo/tananyag/Plyakezd_vodapedagogusok_tllkszleteV3/index.html) [2022. 02. 05.]
- Ingvarson, L. (2002): Development of a national standards framework for the teaching profession. [https://research.acer.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=teaching\\_standards](https://research.acer.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=teaching_standards) [2022. 02. 05.]
- N. Tóth Ágnes: Az inkluzív pedagógus. In: A pedagógia adósságai. Savaria University Press. Szombathely. 2015.  
[https://www.researchgate.net/profile/Agnes-N-Toth/publication/316432178\\_Az\\_inkluziv\\_pedagogus/links/58fdc181a6fdcae60a1e71d/Az-inkluziv-pedagogus.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Agnes-N-Toth/publication/316432178_Az_inkluziv_pedagogus/links/58fdc181a6fdcae60a1e71d/Az-inkluziv-pedagogus.pdf) [2022. 02. 05.]
- Németh András: Magyar pedagógusképzés és a pedagógus szakmai tudásformák I. 1775 –1945. nemzeti fejlődési trendek, nemzetközi recepciós hatások. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest, 2012. ISBN: 978 963 33120934
- Pukánszki Béla István: Iskola és pedagógusképzés. Gondolat, Budapest, 2013. ISBN: 9789636932282
- Sági Matild (szerk.): A pedagógushivatás megerősítésének néhány aspektusa. OFI, Budapest, 2015. [https://ofi.oh.gov.hu/sites/default/files/attachments/1506257\\_a\\_pedagogushivatas\\_megerositesenek\\_nehany\\_aspektusa\\_beliv.pdf](https://ofi.oh.gov.hu/sites/default/files/attachments/1506257_a_pedagogushivatas_megerositesenek_nehany_aspektusa_beliv.pdf) [2022. 02. 05.]
- Szivák Judit: Reflektív elméletek, reflektív gyakorlatok. ELTE, Budapest, 2014. ISBN 978-963-284-482-4.  
[https://www.eltereader.hu/media/2016/05/Szivak-\\_READER.pdf](https://www.eltereader.hu/media/2016/05/Szivak-_READER.pdf) [2022. 02. 05.]
- Vámos Ágnes (szerk.): Tanuló pedagógusok és az iskola szakmai tőkége. Eötvös Kiadó, ELTE, Budapest, 2016. [https://www.eltereader.hu/media/2017/05/Vamos\\_Agnes\\_Tanulo\\_pedagogusok\\_READER.pdf](https://www.eltereader.hu/media/2017/05/Vamos_Agnes_Tanulo_pedagogusok_READER.pdf) ISBN 978-963-284-805-1 [2022. 02. 05.]
- Z. Gadusova (szerk.): Mentor training. Materials and tasks. The publication is supported by Erasmus+ project No. 2020-1-SK01-KA201-078250 Mentor Training (MENTRA). ISBN 978-80-7599-294-9.

**Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD., PaedDr. Beáta Kiss

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PSY/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia rôznych vekových skupín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>          Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáškach a seminároch, ďalej odovzdanie priebežných úloh počas semestra a úspešné absolvovanie dvoch písomných previerok.          Počas semestra študent odovzdá a prezentuje dve samostatne vypracované seminárne práce, z ktorých jedna sa viaže k témam všeobecnej psychológie a jedna k témam vývinovej psychológie. Pri hodnotení semestrálnych prác sa zohľadňuje obsahová a formálna stránka prác, prejav a komunikácia študenta pri prezentovaní, ďalej využívanie didaktických prostriedkov a pomôcok a digitálnej techniky. Za každú seminárnu prácu môže študent získať maximálne 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 10 bodov za každú zo seminárnych prác.          Jedna z písomných previerok sa zameriava na jadro učiva všeobecnej psychológie na základe uvedených tém v osnove predmetu. Druhá z písomných previerok sa zameriava na jadro učiva vývinovej psychológie na základe uvedených tém v osnove predmetu. Za každú previerku môže získať študent max. 25 bodov, podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 15 bodov za každú z previerok.          Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy (max. 25-25 bodov za semestrálne práce) a max. 50 bodov za previerky (max. 25-25 bodov za previerky). Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov.          Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%.          Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov.          Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 125 hodín (39 hodín: účasť na prednáškach a seminároch, 36 hodín: príprava priebežných úloh počas semestra, 50 hodín: samoštúdium a príprava na previerky).          Kritériá, podmienky absolvovania pre Modul1 a Modul2 sú rovnaké, takisto, ako aj jadro učiva a osnovy predmetu. Rozdiel sa bude uplatňovať pri témach a zadaniach semestrálnych prác, a to hlavne so zámerom špecializácie a profilu absolventa jednotlivých modulov.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>          Po absolvovaní predmetu študent          Vedomosti:          • Vie sa orientovať v základnej terminológii danej problematiky, pozná rôzne teoretické smery.</p>	

- Ovláda základné pojmy všeobecnej psychológie, ako vnímanie, pociťovanie, učenie, pamäť, pozornosť a koncentrácia, komunikácia, myslenie, inteligencia, emócie, motivácia.
- Pozná mechanizmy fungovania kognitívnych, emocionálnych a motivačných procesov.
- Pozná a vie charakterizovať biologické, psychologické a sociologické aspekty ontogenetického vývinu všetkých vývinových obdobiach.
- Ovláda odborné znalosti, vývinové kritériá a psychologické usmernenia pre účastníkov verejného školstva (obdobia predškolského veku, mladšieho a staršieho školského veku, stredoškolského veku, celoživotného vzdelávania).
- Vie transformovať teóriu do praxe, oboznámiť sa s progresívnymi trendmi v oblasti špeciálnej a aplikovanej psychológie.
- Oboznámi sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií.

Zručnosti:

- Je schopný samostatne zostaviť psychologické kritériá podľa fyzického i mentálneho veku.
- Je schopný orientovať sa v metódach danej problematiky, aplikovať pozorovacie schémy, sceering.
- Vie diferencovať deti a žiakov ŠVVP, postupovať podľa individuálneho vzdelávacieho plánu.
- Dokáže vykonať depistáž a orientovať sa v pedagogicko-psychologickej diagnostike.
- Je schopný skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov v pedagogickej praxe ohľadom psychických procesov a vývinových osobitostiach.
- Dokáže spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.
- Dokáže nadobudnuté poznatky aplikovať pri riešení praktických problémov v rôznych oblastiach spoločenského života, najmä však v pedagogickej praxi.

Kompetencie:

- Reaguje flexibilne a fundovane na problémy, demokraticky vystupuje, koná tolerantne.
- Aplikuje zásady inkluzívneho myslenia, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky.
- Aplikuje získané vedomosti o psychologických javoch a procesoch a vekových osobitostiach z pohľadu vývinovej psychológie do vlastného štúdia, do konkrétnych pedagogických, metodologických a didaktických disciplín a predmetov pedagogickej praxe.
- Realizuje cielený rozvoj sebapoznania, zúčastňuje sa ďalšieho vzdelávania.
- Absolvent sa vyznačuje tvorivým myslením, samostatnosťou pri plánovaní svojho vlastného vzdelávania, autonómiou a zodpovednosťou pri rozhodovaní v nadväznosti na problematiku študijného odboru učiteľstvo pre primárne vzdelávanie.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do psychológie, všeobecná psychológia ako vedecká disciplína.

Biologické činitele psychiky, psychofyziológia, vnímanie a pociťovanie.

Učenie sa, pamäť, pozornosť a koncentrácia.

Reč a komunikácia, verbálna, neverbálna komunikácia a metakomunikácia.

Pocity a emócie, motivácia, myslenie a myšlienkové procesy.

Inteligencia a modely inteligencie, emočná inteligencia, kreativita.

Vývinová psychológia ako špeciálny vedný odbor – definícia.

Fyzický a mentálny vek – pozorovacie schémy.

Vývinové škály a vývinové obdobia.

Teórie vývinu Piageta, Freuda, Eriksona.

Generačné zmeny a charakteristika generačných rozdielov x, y, z a alpha generácií – zmena intelligenčnej štruktúry.

Gardnerova teória schopností a jej význam pre edukáciu, Rogersova teória na človeka orientovaného prístupu.

Najnovšie výskumu v oblasti vývinovej psychológie.



**Odporúčaná literatúra:**

- GOLEMAN, Daniel, N. KISS Zsuzsanna. Érzelmi intelligencia - 4. kiad. - Budapest : Háttér, 2008. - 456 s. - ISBN 9638128666.
- BUGÁN Antal, OLHÁH Attila. Fejezetek a pszichológia alapterületeiből - 1. vyd. - Budapest : ELTE EÖTVÖS Kiadó, 2006. - 592 s. - ISBN 963 463 478 8.
- PLÉH Csaba, BOROSS Ottilia. Pszichológia A-Z : A pszichológia legfontosabb fogalmai magyar és angol nyelven - 1. vyd. - Budapest : Akadémiai Kiadó, 2010. - 403 s. - ISBN 978 963 8658 0.
- PLÉH Csaba. Bevezetés a pszichológiába : Olvasmányok és feladatok a lélektan alapkérdéseinek tanulmányozásához - 1. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2004. - 920 s. - ISBN 963 389 478 6.
- PLÉH Csaba. A lélektan története - 2. vyd. - Budapest : Osiris Kiadó, 2010. - 652 s. - ISBN 978 963 276 052 0.
- ATKINSON, R. 2000. Pszichológia. (Psychológia). Budapest : Osiris Kiadó. 2000.
- Bordás, S., FORRÓ, Zs., NÉMETH, M. STRÉDL, T. Pszichológiai jegyzetek. 1. vydanie 2005. Komárno: UJS. ISBN 8096925156
- BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. 308 s. ISBN 9631922359.
- N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris Kiadó, 2004. 637 s. ISBN 963389672X.
- STRÉDL, T. 2009. Fejlődéslélektan (Vývinová psychológia). In Bordás-Forró-Németh-Stredl, T. 2009. Pszichológiai jegyzetek (Základy psychológie). Komárno : UJS. 2009. s. 156 – 210. ISBN 80-969251-5-6
- VAJDA, ZS. 1990. A gyermek pszichológiai fejlődése. (Psychický vývoj dieťaťa). Budapest : 2006 (3. prepracované vydanie)
- VAJDA, ZS., KÓSA, É. 2005. Neveléslélektan. (Psychológia výchovy). Budapest : Osiris Kiadó . 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
30.0	23.75	16.25	22.5	5.0	2.5

**Vyučujúci:** PaedDr. Terézia Strédl, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RMK1a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Regionálna a menšinová kultúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok, seminárov,</li> <li>• esej, v ktorej študent analyzuje zodpovedajúcu odbornú, vedeckú literatúru alebo článok (50 bodov), alebo návrh projektu vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka (50 bodov)</li> <li>• test z teoretickej časti predmetu (50 bodov).</li> </ul> <p>Kritériá hodnotenia eseje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov),</li> <li>- analýza a hodnotenie (20 bodov),</li> <li>- vyvodenie záverov a formulovanie návrhov (10 bodov),</li> <li>- vypracovanosť (10 bodov).</li> </ul> <p>Kritériá hodnotenia návrhu projektu vzdelávacej aktivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsahová stránka (20 bodov),</li> <li>- originalita (10 bodov),</li> <li>- formálna stránka (10 bodov),</li> <li>- prezentácia prehľadu literatúry (10 bodov).</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 31 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava na semináre; 20 hodín príprava semestrálnych prác.</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu.</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li> </ul>	

- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

### Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent dokáže vysvetliť a zdôvodniť premeny pojmov interkultúrna, multikultúrna a transkultúrna edukácia.
- Študent bude zorientovaný v pojmoch identita, väčšinová a menšinová identita, identita pedagóga, identita menšinového pedagóga.
- Študent bude chápať kultúrny odkaz generácií, a spoločenský hodnotový systém.
- Študent bude vedieť analyzovať aktuálne koncepcie menšinovej vzdelávacej politiky na Slovensku.

Zručnosti:

- Študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi.

Kompetencie:

- Študent bude schopný navrhnuť projekt vzdelávacej aktivity s cieľom rozvíjať interkultúrne a menšinové kompetencie žiaka.
- Študent má interiorizované spoločenské hodnoty.
- Študent prechováva úctu k tradíciám predkov.
- Študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické hry, ktoré smerujú k rozvíjaniu interkultúrnych a menšinových kompetencií žiaka.

### Stručná osnova predmetu:

Teoretické prístupy k identite z pohľadu menšinovej identity.

Všeobecné teoretické základy konceptu identity.

Teórie výskumu identity.

Štát a národ – národná, etnická, väčšinová, menšinová identita.

Kultúrne a spoločenské hodnoty so zreteľom na menšiny.

Formy vzdelávania etnických a národnostných menšín; súčasná analýza situácie na Slovensku.

Kurikulárne aspekty menšinovej identity.

### Odporúčaná literatúra:

V1 Tóth, Péter, Horváth, Kinga. Tanári interakció az osztályteremben [textový dokument (print)] . 1. vyd. Budapest: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, 2022. Imre Sándor szakmai pedagógusképzés sorozat, 15. ISBN 978-963-421-882-1

HORVÁTHOVÁ, Kinga, Péter TÓTH, András NÉMETH. 2019. Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség [elektronický zdroj]: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019. 117 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.

HUSZÁR, Zsuzsanna, Melinda NAGY, Péter TÓTH, Béla István PUKÁNSZKY a András NÉMETH. 2021. Szlovákiai magyar pedagógusok szakmaképe, kisebbségi és pedagógusi identitásának vizsgálata. In: Engler Ágnes, Bocsi Veronika, Andl Helga (eds.). Új kutatások a neveléstudományokban 2020: Család a nevelés és az oktatás fókuszában. Debrecen: Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Bizottság, 2021, P. 178-197.

LISZKA, J. 2009. Interetnikus és interkulturális kapcsolatok Dél-Szlovákiában. Komárno : Selye János Egyetem. ISBN 978-80-89234-87-5

LÁZÁR, I., 39 interkulturális játék : Ötlettár tanároknak az interkulturális kompetencia és a csoportdinamika fejlesztéséhez. Budapest : Eötvös Loránd Tudományegyetem. (Bölcsészeti- és Művészetpedagógiai Tananyagok, ISSN 2416-1780 ; 9.) ISBN 978-963-284-657-6

NAGY, M., STRÉDL, T., SZARKA, L. 2018. Többség, kisebbség és a tolerancia II. : Kapcsolatok és identitások a számok tükrében. Komárno : Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-280-1

RÓKA, J., HOCHÉL, S. 2009. Interkulturális és nemzetközi kommunikáció a globalizálódó világban. Budapest : Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola. ISBN 978-963-7340-74-1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
40.0	26.67	20.0	6.67	6.67	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., Dr. habil. PaedDr. Melinda Nagy, PhD., PaedDr. Patrik Baka, PhD., PaedDr. Beáta Kiss, Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RAS11b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Rodina a škola
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Všeobecné podmienky absolvovania predmetu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch</li> <li>• participácia študenta na riešení zadaných úloh, zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok,</li> <li>• zhotovenie prezentácie/prezentácia v tematickom okruhu „Rodina a škola“.</li> </ul> <p>o Hodnotenie prezentácie: (50 bodov):</p> <p># obsah (20 bodov),</p> <p># originalita (10 bodov),</p> <p># formálna stránka (10 bodov),</p> <p># prezentácia, resp. vypracovanie krátko sprievodného textového dokumentu k prezentácii (10 bodov).</p> <p>Informácia o sprievodnom textovom dokumente:</p> <p>Sprievodný textový dokument je vypracovaný k téme prezentácie. Jeho cieľom je prezentovanie spôsobu osvojenia si obsahu učiva predmetu, spôsob potvrdenia kontinuity vlastnej vybranej témy s obsahom a tematickým okruhom predmetu. Formálne a obsahové požiadavky spracovania: 2 strany - A4, Times New Roman 12. Sprievodný textový dokument vychádza zo zásad vypracovania kvalitných textových dokumentov.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hodnotenie efektivity sprievodného textového dokumentu (10 bodov):</li> </ul> <p>o popis témy, zdôvodnenie motivácie pri jej výbere (4 body),</p> <p>o popis stratégií pri spracovaní témy, názory, plány, resp. popis vlastných skúseností (4 body),</p> <p>o obsahové a formálne požiadavky (2 body).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvovanie didaktického testu,</li> </ul> <p>o hodnotenie úspešnosti didaktického testu (50 bodov):</p> <p>Celková záťaž študenta: 2 kredity = 60 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 17 hodín samoštúdium; 17 hodín príprava semestrálnych prác.</li> </ul> <p>Konečné hodnotenie študenta- maximálne 100 bodov. Podmienkou absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 bodov.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 p)</li> </ul>	

- B = 80 – 89% (80 – 89 p)
- C = 70 – 79% (70 – 79 p)
- D = 60 – 69% (60 – 69 p)
- E = 50 – 59% (50 – 59 p)
- Fx = 0-49

### Výsledky vzdelávania:

#### Vedomosti

- študent pozná špecifiká výchovy v rodine a v škole,
- študent pozná možnosti spolupráce a udržiavanie kontaktu s rodinami,
- študent pozná novodobé metódy riešenia problému a konfliktov,
- študent pozná aktuálne situácie spoločenských a rodinných problémov,
- študent pozná problémy vychádzajúce zo sociálnej nerovnosti.

#### Kompetencie:

- študent dokáže aplikovať teoretické poznatky vo vzťahu rodiny a školy,
- študent dokáže vytvoriť vlastné stratégie na dosiahnutie vytýčených cieľov,
- študent sa dokáže empaticky správať k rôznym sociálnym skupinám,
- študent dokáže kriticky hodnotiť platnú legislatívu,
- študent cíti zodpovednosť za efektívne riešenie každého problému.

### Stručná osnova predmetu:

# Pojem rodina, história rodiny.

# Štruktúra rodiny, funkcie rodiny.

# Miesto a rola členov rodiny, absencia niektorého člena rodiny.

# Vývin rodinného života a jeho premeny.

# Krízy v rodine, dysfunkčné rodiny.

# Rodina a škola.

# Metódy spoznávania rodiny.

# Možnosti spolupráce.

# Výchovné štýly, pedagogická komunikácia.

# Sociálne znevýhodnenie, školská úspešnosť.

# Nerovnosti z pohľadu výskumných sledovaní.

# Výchova k rodinnému životu.

# Posilňovanie vzťahu školy a rodiny. Spoznanie praktických aplikácií-dobrej praxe.

### Odporúčaná literatúra:

Balogh László, Bolló Csaba, Dávid Imre, Tóth László, Tóth Tamás (2014): A pedagógusok, szülők együttműködése és a kollégiumok szerepe a tehetségfejlesztésben. Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége, 2014. ISSN 2062-5936

[https://tehetseg.hu/sites/default/files/konyvek/geniusz\\_31\\_net.pdf](https://tehetseg.hu/sites/default/files/konyvek/geniusz_31_net.pdf)

Cs. F. Nemes Márta (2001): Családpedagógiai módszertan. Családi Nevelésért Alapítvány, Bp., 2001-2002.

Forward, S. (2000): Mérgező szülők. Budapest, Háttér Kiadó, 346 p.

Hegedűs Judit (2006): Család, gyermek, társadalom – A gyakorlati pedagógia néhány alapkérdése sorozat (5. kötet) ELTE, Budapest, 2006.

<http://gepeskonyv.btk.elte.hu/adatok/Pedagogia/84N%E1dasi/Nyomtat%E1sra/pdf/Csal%E1d,%20gyermek,%20t%E1rsadalom.pdf>

Kováts-Németh Mária – Muhi Béla – Szijártó István (2013) A család és szerepe a tehetséggondozásban. Ziegler-nyomda, Keszthely, 2013.

Németh András (2004): Az európai család változásai. in: Pukánszky Béla-Németh András: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Budapest, 241-259.o ISBN: 963 956 7183

Podráczky J. (2012). Szövetségben. Tanulmányok a család és az intézményes nevelés kapcsolatáról. Budapest, ELTE Eötvös Kiadó.  
Pukánszky Béla (2001): A gyermekkor története. Műszaki Kiadó, Budapest, 2001.  
Ranschburg Jenő (2004): Gepárd–kölykök. Urbis Kiadó, Budapest, 5–137. ISBN: 963 929 1595  
Szabó Éva (2008). Szeretettel és szigorral. Az iskolai nevelés problémái a szülők és a tanárok szemszögéből. Akadémiai Kiadó. ISBN:9779630583771  
Utasi Ágnes (2002): A bizalom hálójája. Mikro-társadalmi kapcsolatok, szolidaritás. Budapest, 2002. Új Mandátum Kiadó 155 p.  
Vajda Zsuzsa (2005): A család funkciói. in: Vajda Zsuzsanna–Kósa Éva: Neveléslélektan. Osiris Kiadó, Budapest, 171–179. ISBN: 963389 7289

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. András Németh, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RPZ1- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj pohybových zručností 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu je aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%. Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce na tému vzdelávacej aktivity zameranú na plnenie výkonových štandardov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb. Cvičenia smerujúce na pohybový rozvoj detí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, adekvátny výber telesných cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popisovanie cvičení, zapracovanie riekaniiek do obsahu, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii.</li> <li>• Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia (n=3), ktoré sú obsahovo a formou prispôsobené vybraným vekovým kategóriám (predškolský vek, mladší školský vek).</li> <li>- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce prakticky prezentovať vytvorené vzory rozcvičení s naznačením pedagogického vystúpenia, organizácie cvičenia a terminologické výkladu v závislosti od veku.</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredity = 30 hodín Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 17 hodín semestrálnej práce.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.</li> <li>• Študent pozná výkonové a obsahové štandardy vzdelávacej oblasti.</li> </ul> <p>Schopnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent vie rozširovať svoje poznatky.</li> <li>• Študent vie vypracovať seminárnu prácu na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť detí pre MŠ.</li> </ul> <p>Kompetencie:</p>	



- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj v budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoj samovzdelávania.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú jeho vedomosti.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Teória a základné vedomosti filozofie programu OvisSport (poradové cvičenia, poznatky telesnej kultúry, pohybové hry, prípravné kondičné, koordinačné, kompenzačné cvičenia).

Podmienky a údržba športového ihriska. Pohybový vývin žiaka školského veku. Teoretické a základné vedomosti pohybových hier a ich používanie v praxi a vo voľnom čase. Aplikácia osnov zo ŠVP pre materské školy v oblasti telesnej a športovej výchovy. Rozvoj pohybových schopností detí v predškolskom veku: intenzívne obdobie v rozvíjaní pohybových schopností; charakteristika rozvoja pohybových schopností v predškolskom veku;

podstata funkčných pohybov, interakcie lokomočných pohybov – chôdza, beh; rozvoj motorických zručností – Špeciálne pohybové zložky zručnosti – riešenie premenlivých pohybových situácií – spojenie senzorických (zmyslových) a motorických (pohybových) činností – koordinačné schopnosti – pri rozvoji schopností a zručností v pohybe – pôsobí transfer a interferencia.

Plánovanie aspektov pohybových aktivít. Vplyv pohybových hier na telesnú výchovu a na komplexný vývoj dieťaťa. Oboznámenie sa s infraštruktúrou v programe OvisSport. Používanie pohybových hier na rozvíjanie športových zručností v danej pohybovej kultúre. Ako používať špeciálne multifunkčné ihrisko pre deti predškolského veku. Používanie rôznych pomôcok pri vyučovaní a ich správne uplatňovanie v praxi: koordinačný rebrík; kužeľ; kužeľ značkovací; prekážkové sady; vyvažovací

vankúš; hubová lopta. Aplikácia nových metód na rozvoj pohybových schopností s loptovými hrami. Výskumy, merania, postupy pri cvičeniach a postupy pri hodnoteniach výsledkov

#### **Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére), Selye János Egyetem Tanárképző Kar, ISBN 978-80-8122-192-7, 2016

Farmosi István: Mozgásfejlődés, 2011

Hegedűs Gábor, Király Tibor, Hegedűs Tamás: Óvodáskorú gyermekek mozgásfejlesztése-Személyiség fejlesztés a labdarúgás előkészítő OVI-FOCI gyakorlatokkal, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN978-963-08-4931-9, 2012

Jaroslav Jedlička: Zdravý životný štýl, 2009

Kozmáné Tóth Tímea: OVI-KÉZI Óvodáskori mozgásfejlesztés a kézilabda világában, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-9350-0, 2017

Sáringermé, Szilárd Zsuzsanna: Mozgásos tevékenységek összetett tevékenységfejlesztő hatása inkluzív óvodáskorú közösségben, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-2356-9, 2015

Szűcs Zoltán: Tollaslabda oktatás az Ovi-Sport Program keretében, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-2814-4, 2015

Orbán Sebestyén Katalin: Teniszoktatás és mozgásfejlesztés óvodásoknak, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-5907-0, 2016

Štátny vzdelávací program pre školy, Bratislava 2016, [https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/)

svp\_materske\_skoly\_2016-17780\_27322\_1-10a0\_6jul2016.pdf,

Telesná a športová výchova, <https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RPZ2- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj pohybových zručností 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu je aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%. Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce na tému vzdelávacej aktivity zameranú na plnenie výkonových štandardov <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb. Cvičenia smerujúce na pohybový rozvoj detí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, adekvátny výber telesných cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popisovanie cvičení, zapracovanie riekaniiek do obsahu, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii.</li> </ul> Splnil/Nesplnil <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia (n=3), ktoré sú obsahovo a formou prispôbené vybraným vekovým kategóriám (predškolský vek, mladší školský vek, dospelí). Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, písomnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce prakticky prezentovať vytvorené vzory rozcvičení s naznačením pedagogického vystúpenia, organizácie cvičenia a terminologické výkladu v závislosti od veku.</li> </ul> Splnil/Nesplnil Výsledné hodnotenie: A: 100 - 91% B: 90 - 81% C: 80 - 71% D: 70 - 61% E: 60 - 50% FX: 49% a menej Celková záťaž študenta (Modul 2): 1 kredity = 30 hodín	

Účasť na 13 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 17 hodín semestrálnej práce.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať písomnú prípravu: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre deti materskej školy.

Schopnosti:

- Študent vie rozširovať svoje poznatky a sebvzdelávania.
- Študent vie rozpracovať vlastné prípravy na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nie len s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne odôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať cielený rozvoj samovzdelávania.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti a prispeje k voľbe povolania.

Študent je schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať.

### **Stručná osnova predmetu:**

Opakovanie: rozvoj loptových zručností, konkrétnymi cvičeniami. Teória a základné vedomosti pre raketové športy a ich používanie pri rozvoji pohybových zručností. Aplikácia osnov z ŠVP pre materské školy v telesnej a športovej výchove. Rozvoj pohybových zručností v raketových športoch. Používanie rôznych pomôcok pri vyučovaní a ich správne uplatňovanie v praxi: koordinačný rebrík; kužeľ; kužeľ značkovací; prekážkové sady; vyvažovací vankúš; hubová lopta, rakety, badmintonové lopty, tenisové lopty. Aplikácia nových metód na rozvoj pohybových schopností s raketami. Správne držanie rakiet. Kotúľanie lopty danými smermi;- jednou a dvoma rukami; kotúľanie lopty vo dvojiciach; vyhadzovanie lopty z rôznymi veľkosťami; vyhadzovanie lopty do rôznych výšok; hádzanie lopty horným oblúkom; hádzanie lopty rôznymi meradlami do cieľa; uchytenie lopty po odraze. Správne držanie rôznych športových rakiet. Stĺpcové a riadkové súťaže rôznymi úlohami a rôznymi pomôckami. Používanie pohybových hier na rozvíjanie športových zručností v danej pohybovej kultúre. Ako používať špeciálne multifunkčné ihrisko pre deti predškolského veku. Využívanie danej možnosti pre rozvíjanie pohybových zručností.

### **Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére), Selye János Egyetem Tanárképző Kar, ISBN 978-80-8122-192-7, 2016

Farmosi István: Mozgásfejlődés, 2011

Hegedűs Gábor, Király Tibor, Hegedűs Tamás: Óvodáskorú gyermekek mozgásfejlesztése- Személyiség fejlesztés a labdarúgás előkészítő OVI-FOCI gyakorlatokkal, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN978-963-08-4931-9, 2012

Jaroslav Jedlička: Zdravý životný štýl, 2009

Kozmáné Tóth Tímea: OVI-KÉZI Óvodáskori mozgásfejlesztés a kézilabda világában, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-9350-0, 2017

Sáringermé, Szilárd Zsuzsanna: Mozgásos tevékenységek összetett tevékenységfejlesztő hatása inkluzív óvodáskorú közösségben, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-2356-9, 2015

Szücs Zoltán: Tollaslabda oktatás az Ovi-Sport Program keretében, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-2814-4, 2015  
Orbán Sebestyén Katalin: Teniszoktatás és mozgásfejlesztés óvodásoknak, OviSport program, Ovi-Sport Közhasznú Alapítvány, ISBN 978-963-12-5907-0, 2016  
Štátny vzdelávací program pre školy, Bratislava 2016, [https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf),  
Telesná a športová výchova, <https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., Mgr. Attila Bognár

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra.  V závislosti od zvoleného typu vzdelávacieho modulu (Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo) podmienky absolvovania kurzu sú nasledovné:  Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní s klavírnym sprievodom, ktorý zabezpečí vyučujúci</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta (Modul 1 a Modul 2): 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> <p>Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Vedomosti  Po absolvovaní predmetu študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získa teoretické vedomosti o fyziológii a hygiene hlasu,</li> <li>- získa teoretické základy hlasovej techniky a o tvorbe tónu,</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou v oblasti hlasovej výchovy,</li> <li>- oboznamuje sa s informačnými a komunikačnými platformami, ktoré im pomôžu v ďalšom rozvoji a pripravenosti.</li> <li>- oboznamuje sa so všeobecne zaužívanými aj inovatívnymi metódami a úlohami v oblasti hlasovej a hudobnej výchovy,</li> <li>- oboznamuje sa s cieľmi a rozvojovými úlohami hudobnej výchovy</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> </ul> <p>Schopnosti  Študent:</p>	

- bude schopný správne využívať spevácke techniky
- bude vedieť zaspievať jednoduchšie detské pesničky individuálne aj v skupine
- bude schopný si vypočúť a reprodukovať kratšiu melódiu,
- adekvátne svojim speváckym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a charaktere
- bude schopný vyberať a aplikovať hodnotný hudobný materiál v procese svojej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### Kompetencie

##### Študent:

- je kompetentný rozvíjať svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získavať nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia, v sólovom speve a v speváckom zbere
- túži po neustálom a profesionálnom sebarozvíjaní
- vie tvorivo využívať získané hlasové, spevácke a hudobné znalosti.
- pokračuje v sebavzdelávaní prostredníctvom organizovaných odborných kurzov a školení
- neustále rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti,
- vykonáva sebareflexiu a hodnotení svojej výchovno-vzdelávacie pôsobenie a aktivity.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Fyziológia hlasu.

Správne držanie tela, správna technika dýchania, posilnenie bránicového dýchania, dychová opora. Presné vnímanie zvuku, tvorba samohlások a spoluhlások.

Percepčné a intonačné cvičenia.

Spievanie a reprodukcia melódií s malým rozsahom.

Artikulácia a hlasové cvičenia.

Spevácke cvičenia. Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.

Rozlišovanie, skúšanie a porovnávanie jednotlivých hlasov

Reprodukcia a interpretácia melódií v rôznych registroch. Rôzne techniky nasadenia tónu v speve.

Hudobno-pohybové cvičenia, detské hry so spevom a tancom.

Rozvíjanie rytmického cítenia. Udržiavanie tempa.

Rezonančné cvičenia. Oddelenie zvukov hlavy a hrdla.

Rozvíjanie vnútorného sluchu.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanítás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

FORRAI, K. 1991. Ének az óvodában. Budapest : Editio Musica. 288 o. ISBN 963 330 705 8.

FORRAI, K. 2016. Ének a bölcsődében. Budapest : Móra Könyvkiadó. 156 o. ISBN 978 963 415 455 6.

FORRAI, K. 1976. Jár a baba, jár. Budapest: Kozmosz Könyvek. ISBN 9632111117

GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest: Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0

JÁRDÁNYI, P. 1969. Gergő nótái - Budapest : Zeneműkiadó. ISBN 0007792.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest : Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

KODÁLY, Z. 1960. Ötfokú zene I. Budapest : Editio Musica,

LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest : Kriterion Könyvkiadó

<p>ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztálya számára = Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00904-0</p> <p>ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00671</p> <p>ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenký</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 15</p>	
a	n
100.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>	
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ1- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra.  V závislosti od zvoleného typu vzdelávacieho modulu (Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo) podmienky absolvovania kurzu sú nasledovné:  Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní s klavírnym sprievodom, ktorý zabezpečí vyučujúci</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta (Modul 1 a Modul 2): 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> <p>Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Vedomosti  Po absolvovaní predmetu študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- získa teoretické vedomosti o fyziológii a hygiene hlasu,</li> <li>- získa teoretické základy hlasovej techniky a o tvorbe tónu,</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou v oblasti hlasovej výchovy,</li> <li>- oboznamuje sa s informačnými a komunikačnými platformami, ktoré im pomôžu v ďalšom rozvoji a pripravenosti.</li> <li>- oboznamuje sa so všeobecne zaužívanými aj inovatívnymi metódami a úlohami v oblasti hlasovej a hudobnej výchovy,</li> <li>- oboznamuje sa s cieľmi a rozvojovými úlohami hudobnej výchovy</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> </ul> <p>Schopnosti  Študent:</p>	

- bude schopný správne využívať spevácke techniky
- bude vedieť zaspievať jednoduchšie detské pesničky individuálne aj v skupine
- bude schopný si vypočuť a reprodukovať kratšiu melódiu,
- adekvátne svojim speváckym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a charaktere
- bude schopný vyberať a aplikovať hodnotný hudobný materiál v procese svojej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### Kompetencie

##### Študent:

- je kompetentný rozvíjať svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získavať nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia, v sólovom speve a v speváckom zbere
- túži po neustálom a profesionálnom sebarozvíjaní
- vie tvorivo využívať získané hlasové, spevácke a hudobné znalosti.
- pokračuje v sebazvdelávaní prostredníctvom organizovaných odborných kurzov a školení
- neustále rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti,
- vykonáva sebareflexiu a hodnotení svojej výchovno-vzdelávaciej pôsobenie a aktivity.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Fyziológia hlasu.

Správne držanie tela, správna technika dýchania, posilnenie bránicového dýchania, dychová opora. Presné vnímanie zvuku, tvorba samohlások a spoluhlások.

Percepčné a intonačné cvičenia.

Spievanie a reprodukcia melódií s malým rozsahom.

Artikulácia a hlasové cvičenia.

Spevácke cvičenia. Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.

Rozlišovanie, skúšanie a porovnávanie jednotlivých hlasov

Reprodukcia a interpretácia melódií v rôznych registroch. Rôzne techniky nasadenia tónu v speve.

Hudobno-pohybové cvičenia, detské hry so spevom a tancom.

Rozvíjanie rytmického cítenia. Udržiavanie tempa.

Rezonančné cvičenia. Oddelenie zvukov hlavy a hrdla.

Rozvíjanie vnútorného sluchu.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanítás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

FORRAI, K. 1991. Ének az óvodában. Budapest : Editio Musica. 288 o. ISBN 963 330 705 8.

FORRAI, K. 2016. Ének a bölcsődében. Budapest : Móra Könyvkiadó. 156 o. ISBN 978 963 415 455 6.

FORRAI, K. 1976. Jár a baba, jár. Budapest: Kozmosz Könyvek. ISBN 9632111117

GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest: Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0

JÁRDÁNYI, P. 1969. Gergő nótái - Budapest : Zeneműkiadó. ISBN 0007792.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest : Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

KODÁLY, Z. 1960. Ötfokú zene I. Budapest : Editio Musica,

LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest : Kriterion Könyvkiadó

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztálya számára = Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00904-0

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00671

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 116

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD., Mgr. Stela Tar, PaedDr. Zsuzsanna Szántó

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ2- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra. Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu sú: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní s klavírnym sprievodom, ktorý zabezpečí vyučujúci</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti Po absolvovaní predmetu študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozširuje svoje teoretické vedomosti o fyziológii a hygiene hlasu,</li> <li>- rozširuje základné poznatky hlasovej techniky</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou v oblasti hlasovej výchovy,</li> <li>- oboznamuje sa s jednoduchými úpravami detských piesní</li> <li>- oboznamuje sa s informačnými a komunikačnými platformami, ktoré pomôžu prehĺbiť svoje znalosti a vedomosti.</li> <li>- osvojí si metodické princípy pre rozvoj kľúčových kompetencií.</li> <li>- spoznáva možnosti rozvíjania hudobných zručností</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> <li>- využíva svoje vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi</li> </ul> Schopnosti Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- bude schopný správne využívať spevácke techniky</li> </ul>	

- bude vedieť zaspievať jednoduchšie detské pesničky individuálne aj v skupine,
- bude schopný si vypočuť a reprodukovať kratšiu melódiu,
- adekvátne svojim speváckym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a charaktere
- bude schopný vyberať a aplikovať hodnotný hudobný materiál v procese svojej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### Kompetencie

##### Študent:

- pekne a čisto spieva
- je kompetentný rozvíjať svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získavať nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia, v sólovom speve a v speváckom zbere
- túži po neustálom a profesionálnom sebarozvíjaní
- vie tvorivo využívať získané hlasové, spevácke a hudobné znalosti.
- pokračuje v sebazvdelávaní prostredníctvom organizovaných odborných kurzov a školení
- neustále rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti,
- neustále nadobúda a získava nové kompetencie.
- vykonáva sebareflexiu a hodnotení svojej výchovno-vzdelávacie pôsobenie a aktivity.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Správne držanie tela, správna technika dýchania, posilnenie bránicového dýchania, dychová opora.

Presné vnímanie zvuku, artikulácia.

Rozvíjanie sluchu a intonačných schopností.

Dynamické a tempové zmeny.

Reprodukcia vybraných piesní podľa ich typu a charakteru.

Spevácke cvičenia. Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.

Rozvoj hlasovej techniky a spevácka príprava.

Reprodukcia a interpretácia melódií v rôznych registroch. Rôzne techniky nasadenia tónu v speve.

Hudobno-intonačné cvičenia s pohybom, detské hry so spevom a tancom.

Rozvíjanie rytmického cítenia. Udržiavanie tempa. Improvizácia.

Rezonančné cvičenia. Oddelenie zvukov hlavy a hrdla.

Rozvíjanie vnútorného sluchu.

Spievanie vybraných detských piesní s klavírnym sprievodom.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanitás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

ALMÁSI, I. 1972. Tavaszi szél vizet áraszt. Bukarest : Kriterion Könyvkiadó. ISBN 0004775.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

FORRAI, K. 1991. Ének az óvodában. Budapest : Editio Musica. 288 o. ISBN 963 330 705 8.

FORRAI, K. 2016. Ének a bölcsődében. Budapest : Móra Könyvkiadó. 156 o. ISBN 978 963 415 455 6.

FORRAI, K. 1976. Jár a baba, jár. Budapest : Kozmosz Könyvek. ISBN 9632111117

GAJDOS, A. 2000. Gyermekek dalok. Budapest : Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0

JÁRDÁNYI, P. 1969. Gergő nótái - Budapest : Zeneműkiadó. ISBN 0007792.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest : Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

KODÁLY, Z. 1960. Ötfokú zene I. Budapest : Editio Musica,

LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest : Kriterion Könyvkiadó

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztálya számára = Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00904-0

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00671

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

VOLLY, I. 1982. Karácsonyi és Mária-énekek - 1. vyd. - Budapest : Apostoli Szentszék Könyvkiadó. ISBN 963 360 190 8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 114

a	n
99.12	0.88

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD., Mgr. Stela Tar

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ3- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra.  Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu sú:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní s klavírnym sprievodom, ktorý zabezpečí vyučujúci</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> <p>Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Vedomosti  Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozširuje základné poznatky hlasovej techniky</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou v oblasti hlasovej výchovy,</li> <li>- rozširuje svoje poznatky ohľadom detských, ľudových umelých piesní a ich úprav</li> <li>- oboznamuje sa s informačnými a komunikačnými platformami, ktoré pomôžu prehĺbiť svoje znalosti a vedomosti.</li> <li>- osvojí si metodické princípy pre rozvoj kľúčových kompetencií.</li> <li>- spoznáva inovatívne možnosti rozvíjania hudobných zručností</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> <li>- využíva svoje vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi</li> </ul> <p>Schopnosti  Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bude schopný individuálne pracovať so svojim hlasom aj z metodického hľadiska</li> <li>- bude vedieť zaspievať detské a ľudové piesne v rozpätí oktávy samostatne a v skupine</li> </ul>	

- bude schopný zaspievať aj dlhšie, zložitejšie melódie
- v obtiažnosti svojim speváckym a vokálnym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a nálade
- bude schopný aj samostatne ale aj v skupine spievať s istotou a s presnou intonáciou
- bude vedieť vybrať a sprostredkovať hodnotný hudobný materiál počas svojej následnej pedagogickej praxe
- bude schopný vo svojom pedagogickom praxi plánovať, realizovať ciele, obsah jednotlivých aktivít a individuálnych vzdelávacích činností s ohľadom na vekové osobitosti detí

#### Kompetencie

##### Študent:

- je pripravený na náročný a čistý spev
- rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získava nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia alebo spevu v zbore
- túži po neustálom a profesionálnom seba rozvoji
- vie tvorivo využiť svoje získané hlasové a hudobné znalosti.
- pokračuje vo vzdelávaní samostatne alebo prostredníctvom organizovaných odborných kurzov.
- rozvíja existujúce vedomosti, zručnosti a schopnosti, získava nové kompetencie.
- vyžaduje sebareflexiu a mnohostrannú analýzu a hodnotenie vzdelávacieho procesu a vlastných aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie a rozvíjanie správneho držania tela, vokálnej techniky a bránicového dýchania.

Mäkké a opreté nasadenie tónu, správna artikulácia.

Rozvoj sluchu, intonačné a vokálne cvičenia.

Dynamické, tempové a agogické znaky v praxi.

Štýlový prednes vybraných piesní a používanie hudobno-výrazových prostriedkov zodpovedajúcich nálade a charakteru.

Cvičenia pri rozospievaní. Priebežné odstraňovanie intonačných problémov a chýb pri tvorbe hlasu.

Náročnejšie cvičenia hlasovej techniky. Sebavedomý, nezávislý spev s ohľadom na vlastný hlasový register.

Spievanie melódií v správnej výške, presné, čisté nasadenie tónu

Rozvíjanie rytmického cítenia. Udržiavanie tempa. Improvizácia.

Rezonančné cvičenia.

Cvičenia na rozvíjanie sluchových a intonačných zručností. Rozvíjanie vnútorného sluchu.

Jasný a presný prednes melódií s väčším rozsahom.

Intonačné cvičenia na rozvíjanie hlasovej kultúry a homogénneho zvuku. Spievanie detských, ľudových a umeleckých piesní s klavírnym doprovodom.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanitás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

ÁG, T. 1999. Az Aranykert muzsikája, Pozsony : Kalligram. ISBN 80 7149 306 6.

ÁG, T. 1974. Édesanyám rózsafája = Palóc népdalok. - 1. vyd. - Bratislava : Madách Könyvkiadó.

ALMÁSI, I. 1972. Tavaszi szél vizet áraszt . Bukarest : Kriterion Könyvkiadó. ISBN 0004775.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BARSI, E. 2015. "Bodrog partj án nevededett tulipán..." : Sárospataki diákdalok a 18. századból - 1. vyd. - Budapest : Magyar Kultúra Kiadó. ISBN 978 963 89978 6 9.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.



CSERJÉS, L. 1888. Ezeregy legnépszerűbb, legszebb magyar népdal. Budapest : Méhner Vilmos, ISBN 0003384.

GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest: Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0

KISS, L. 1973. Rozmaring : 91 magyar népdal. 7. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

KODÁLY, Z. 1960 Ötfokú zene I. Budapest : Editio Musica,

LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest: Kriterion Könyvkiadó

ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. ISBN 80-10-00905-9

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

RAJECZKY, B, 1970. Elindultam szép hazámból : A legszebb magyar népdalok és műdalok - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

VOLLY, I. 1982. Karácsonyi és Mária-énekek - 1. vyd. - Budapest : Apostoli Szentszék Könyvkiadó. ISBN 963 360 190 8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 84

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD., Mgr. Stela Tar, PaedDr. Zsuzsanna Szántó

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ4- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 4.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra. Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu sú: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní s klavírnym sprievodom, ktorý zabezpečí vyučujúci</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent <p>Vedomosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozširuje základné poznatky hlasovej techniky</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou a so zbierkami ľudových a umelých piesní</li> <li>- rozširuje svoje poznatky ohľadom detských, ľudových umelých piesní a ich úprav</li> <li>- osvojí si metodické princípy pre rozvoj kľúčových kompetencií.</li> <li>- spoznáva inovatívne možnosti rozvíjania hudobných zručností</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> <li>- využíva svoje vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi</li> </ul> <p>Schopnosti</p> <p>Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bude schopný individuálne pracovať so svojim hlasom aj z metodického hľadiska</li> <li>- bude vedieť zaspievať detské a ľudové piesne v rozpätí oktávy samostatne a v skupine</li> <li>- bude schopný zaspievať aj dlhšie, zložitejšie melódie</li> </ul>	

- bude schopný interpretovať zložitejšie detské a ľudové piesne a ich jednoduché úpravy s čistou intonáciou, presnou artikuláciou v správnom tempe a charaktere
- bude schopný spievať jednoduchý dvojhlas (kánon, alebo melodické ostinato)
- v obtiažnosti svojim speváckym a vokálnym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a nálade
- bude schopný aj samostatne ale aj v skupine spievať s istotou a s presnou intonáciou
- bude vedieť vybrať a sprostredkovať hodnotný hudobný materiál počas svojej následnej pedagogickej praxe
- bude schopný vo svojom pedagogickom praxi plánovať, realizovať ciele, obsah jednotlivých aktivít a individuálnych vzdelávacích činností s ohľadom na vekové osobitosti detí

#### Kompetencie

##### Študent:

- spieva čisto, presne a zážitkovo
- rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získava nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia alebo spevu v zbore
- túži po neustálom a profesionálnom seba rozvoji
- vie tvorivo využiť svoje získané hlasové a hudobné znalosti.
- pokračuje vo vzdelávaní samostatne alebo prostredníctvom organizovaných odborných kurzov.
- rozvíja existujúce vedomosti, zručnosti a schopnosti, získava nové kompetencie.
- vyžaduje sebareflexiu a mnohostrannú analýzu a hodnotenie vzdelávacieho procesu a vlastných aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie a rozvíjanie správneho držania tela, vokálnej techniky a bránicového dýchania.

Mäkké a opreté nasadenie tónu, správna artikulácia.

Rozvoj sluchu, intonačné a vokálne cvičenia.

Dynamické, tempové a agogické znaky v praxi.

Štýlový prednes vybraných piesní a používanie hudobno-výrazových prostriedkov zodpovedajúcich nálade a charakteru.

Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.

Rozvíjanie a rozširovanie hlasového rozsahu.

Náročnejšie cvičenia hlasovej techniky.

Sebavedomý, nezávislý spev s ohľadom na vlastný hlasový register.

Jasný a presný prednes melódií s väčším rozsahom.

Základy viachlasu.

Dvojhlasné úpravy – kánony, melodické ostinato.

Intonačné cvičenia na rozvíjanie hlasovej kultúry a homogénneho zvuku. Spievanie detských, ľudových a umeleckých piesní s klavírnym doprovodom.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanitás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

ÁG, T. 1999. Az Aranykert muzsikája, Pozsony : Kalligram. ISBN 80 7149 306 6.

ÁG, T. 1974. Édesanyám rózsafája = Palóc népdalok. - 1. vyd. - Bratislava : Madách Könyvkiadó.

ALMÁSI, I. 1972. Tavasz szél vizet áraszt . Bukarest : Kriterion Könyvkiadó. ISBN 0004775.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BÁRDOS, L. 1971. Hetven kánon. Bp : Zeneműkiadó.

BARSI, E. 2015. "Bodrog partj án nevedett tulipán..." : Sárospataki diákdalok a 18. századból - 1. vyd. - Budapest : Magyar Kultúra Kiadó. ISBN 978 963 89978 6 9.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

CSERJÉS, L. 1888. Ezeregy legnépszerűbb, legszebb magyar népdal. Budapest : Méhner Vilmos, ISBN 0003384.

KISS, L. 1973. Rozmaring : 91 magyar népdal. 7. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

KODÁLY, Z. 1960 Ötfokú zene I. Budapest : Editio Musica,

LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest: Kriterion Könyvkiadó

ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. ISBN 80-10-00905-9

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

RAJECZKY, B, 1970. Elindultam szép hazámból : A legszebb magyar népdalok és műdalok - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

VOLLY, I. 1982. Karácsonyi és Mária-énekek - 1. vyd. - Budapest : Apostoli Szentszék Könyvkiadó. ISBN 963 360 190 8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

a	n
100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD., Mgr. Stela Tar

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PVVe/RIZ5-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 5.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra.  Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu sú:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní a dvojhlasných úprav detských, alebo ľudových piesní</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> <p>Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Po absolvovaní predmetu študent</p> <p>Vedomosti</p> <p>Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozširuje základné poznatky hlasovej techniky</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou a so zbierkami ľudových a umelých piesní</li> <li>- rozširuje svoje poznatky ohľadom detských, ľudových umelých piesní a ich úprav</li> <li>- oboznamuje sa so všeobecne zaužívanými aj inovatívnymi metódami a úlohami v oblasti hlasovej a hudobnej výchovy,</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> <li>- Pozná a vie sa orientovať vo vokálnej literatúre a následne ju správne využívať vo vyučovacom procese.</li> </ul> <p>Schopnosti</p> <p>Študent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bude vedieť zaspievať detské, ľudové a umelé piesne vo väčšom rozsahu samostatne a v skupine</li> </ul>	

- bude schopný interpretovať zložitejšie detské a ľudové piesne a ich jednoduché úpravy s čistou intonáciou, presnou artikuláciou v správnom tempe a charaktere
- bude schopný spievať v dvojhlase (kánon, úpravy detských a ľudových piesní)
- bude schopní zaspievať aj dlhšie, zložitejšie melódie
- v obtiažnosti svojim speváckym a vokálnym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a nálade
- bude schopný aj samostatne ale aj v skupine spievať s istotou a s presnou intonáciou
- bude vedieť vybrať a sprostredkovať hodnotný hudobný materiál počas svojej následnej pedagogickej praxe
- bude schopný vo svojom pedagogickom praxi plánovať, realizovať ciele, obsah jednotlivých aktivít a individuálnych vzdelávacích činností s ohľadom na vekové osobitosti detí

#### Kompetencie

##### Študent:

- spieva čisto, presne a zážitkovo
- rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získava nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia alebo spevu v zbore
- túži po neustálom a profesionálnom seba rozvoji
- vie tvorivo využiť svoje získané hlasové a hudobné znalosti.
- pokračuje vo vzdelávaní samostatne alebo prostredníctvom organizovaných odborných kurzov.
- rozvíja existujúce vedomosti, zručnosti a schopnosti, získava nové kompetencie.
- vyžaduje sebareflexiu a mnohostrannú analýzu a hodnotenie vzdelávacieho procesu a vlastných aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie a rozvíjanie správneho držania tela, vokálnej techniky a bránicového dýchania.  
 Štýlový prednes vybraných piesní a používanie hudobno-výrazových prostriedkov zodpovedajúcich nálade a charakteru.  
 Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.  
 Reprodukcia a interpretácia melódií v rôznych registroch  
 Precvičovanie rôznych melodických útvarov a motívov.  
 Sebavedomý, nezávislý spev s ohľadom na vlastný hlasový register.  
 Jasný a presný prednes melódií s väčším rozsahom.  
 Rozvíjanie viachlasového spevu  
 Spievanie dvojhlasných úprav detských a ľudových piesní.  
 Intonačné cvičenia na rozvíjanie hlasovej kultúry a homogénneho zvuku.  
 Samostatné spievanie a reprodukcia piesní s klavírnym doprovodom.  
 Zdokonaľovanie technických špecifik spájajúcimi sa s interpretáciou vybraných piesní.  
 Rozvoj hlasových dispozícií a ich upevňovanie v ľudových a umelých piesňach.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanitás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.  
 ÁG, T. 1999. Az Aranykert muzsikája, Pozsony : Kalligram. ISBN 80 7149 306 6.  
 ÁG, T. 1974. Édesanyám rózsafája = Palóc népdalok. - 1. vyd. - Bratislava : Madách Könyvkiadó.  
 ALMÁSI, I. 1972. Tavasz szél vizet áraszt . Bukarest : Kriterion Könyvkiadó. ISBN 0004775.  
 BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.  
 BÁRDOS, L. 1971. Hetven kánon. Bp : Zeneműkiadó.  
 BARSÍ, E. 2015. "Bodrog partj án nevedett tulipán..." : Sárospataki diákdalok a 18. századból - 1. vyd. - Budapest : Magyar Kultúra Kiadó. ISBN 978 963 89978 6 9.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

CSERJÉS, L. 1888. Ezeregy legnépszerűbb, legszebb magyar népdal. Budapest : Méhner Vilmos, ISBN 0003384.

KERÉNYI, GY: Kétágú síp : Kétszólamú kórusok. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0010641.

KISS, L. 1973. Rozmaring : 91 magyar népdal. 7. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

KODÁLY, Z. 1960. Bicinia Hungarica : Bevezető a kétszólamú éneklésbe - Első füzet / 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó Vállalat

KODÁLY, Z. Bicinia Hungarica : Bevezető a kétszólamú éneklésbe - Második füzet / - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

PAPP L. 1969. 35 könnyű kétszólamú egyneműkar I. : Magyar költők verseire. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0007774.

RAJECZKY, B, 1970. Elindultam szép hazámból : A legszebb magyar népdalok és műdalok - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

SZŐNYI, E. 1968. 33 könnyű kórus népdalokra – iskolásoknak. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0007775.

VOLLY, I. 1982. Karácsonyi és Mária-énekek - 1. vyd. - Budapest : Apostoli Szentszék Könyvkiadó. ISBN 963 360 190 8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RIZ6- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj intonačno-sluchových zručností 6.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Výsledné hodnotenie študenta pozostáva z rôznych vykonaných prác a úloh počas semestra. Všeobecné podmienky úspešného absolvovania predmetu sú: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť na hodinách/cvičeniach</li> <li>• riešenie a nacvičovanie zadaných úloh</li> <li>• príprava študenta na hodinu /nazbieranie hudobného materiálu, nacvičovanie vybraných piesní a ich reprodukcia naspamäť</li> <li>• reprodukcia a interpretácia vybraných piesní a dvojhlasných resp. trojhlasných úprav detských, alebo ľudových piesní</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na hodinách/cvičeniach (13 hodín)</li> <li>• Príprava na hodinu, samoštúdium, zbieranie a nacvičovanie vybraných piesní (10 hodín)</li> <li>• príprava na záverečný spev/prednes (7 hodín)</li> </ul> Študent získa hodnotenie: „absolvoval“.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent <p>Vedomosti</p> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozširuje základné poznatky hlasovej techniky</li> <li>- oboznamuje sa s odbornou literatúrou a so zbierkami ľudových a umelých piesní</li> <li>- rozširuje svoje poznatky ohľadom detských, ľudových umelých piesní a ich úprav</li> <li>- oboznamuje sa so všeobecne zaužívanými aj inovatívnymi metódami a úlohami v oblasti hlasovej a hudobnej výchovy,</li> <li>- spoznáva hranice a možnosti vlastných vokálnych schopností, na základe ktorých si plánuje a buduje svoj individuálny rast.</li> <li>- Pozná a vie sa orientovať vo vokálnej literatúre a následne ju správne využívať vo vyučovacom procese.</li> </ul> <p>Schopnosti</p> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- bude vedieť zaspievať detské, ľudové a umelé piesne vo väčšom rozsahu samostatne a v skupine</li> </ul>	



- bude schopný interpretovať zložitejšie detské a ľudové piesne a ich jednoduché úpravy s čistou intonáciou, presnou artikuláciou v správnom tempe a charaktere
- bude schopný spievať dvojhlasné, resp. trojhlasné úpravy (kánon, úpravy detských, ľudových alebo umelých piesní)
- bude schopný zaspievať aj dlhšie, zložitejšie melódie
- v obtiažnosti svojim speváckym a vokálnym schopnostiam bude vedieť predviesť vybrané piesne s presným rytmom, zrozumiteľne, v správnom tempe a nálade
- bude schopný aj samostatne ale aj v skupine spievať s istotou a s presnou intonáciou
- bude vedieť vybrať a sprostredkovať hodnotný hudobný materiál počas svojej následnej pedagogickej praxe
- bude schopný vo svojom pedagogickom praxi plánovať, realizovať ciele, obsah jednotlivých aktivít a individuálnych vzdelávacích činností s ohľadom na vekové osobitosti detí

#### Kompetencie

##### Študent:

- spieva čisto, presne a zážitkovo
- rozvíja svoje nadobudnuté vedomosti, zručnosti a schopnosti a získava nové kompetencie prostredníctvom samostatného štúdia alebo spevu v zbore
- túži po neustálom a profesionálnom seba rozvoji
- vie tvorivo využiť svoje získané hlasové a hudobné znalosti.
- pokračuje vo vzdelávaní samostatne alebo prostredníctvom organizovaných odborných kurzov.
- rozvíja existujúce vedomosti, zručnosti a schopnosti, získava nové kompetencie.
- vyžaduje sebareflexiu a mnohostrannú analýzu a hodnotenie vzdelávacieho procesu a vlastných aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie a rozvíjanie správneho držania tela, vokálnej techniky a bránicového dýchania.

Štýlový prednes vybraných piesní a používanie hudobno-výrazových prostriedkov zodpovedajúcich nálade a charakteru.

Priebežné odstraňovanie zlých speváckych návykov a chýb pri tvorbe tónu.

Reprodukcia a interpretácia melódií v rôznych registroch

Precvičovanie rôznych melodických útvarov a motívov.

Sebavedomý, nezávislý spev s ohľadom na vlastný hlasový register.

Jasný a presný prednes melódií s väčším rozsahom.

Rozvíjanie viachlasového spevu, čistá a presná intonácia.

Spievanie dvojhlasných úprav detských a ľudových piesní.

Intonačné cvičenia na rozvíjanie hlasovej kultúry a homogénneho zvuku.

Samostatné spievanie a reprodukcia piesní s klavírnym doprovodom.

Zdokonaľovanie technických špecifik spájajúcimi sa s interpretáciou vybraných piesní.

Rozvoj hlasových dispozícií a ich upevňovanie v ľudových a umelých piesňach.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ADORJÁN, I. 1996. Hangképzés, énektanítás : Feljegyzések hatvan év pedagógiai munkássága során - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, ISBN 963 85465 4 9.

ÁG, T. 1999. Az Aranykert muzsikája, Pozsony : Kalligram. ISBN 80 7149 306 6.

ÁG, T. 1974. Édesanyám rózsafája = Palóc népdalok. - 1. vyd. - Bratislava : Madách Könyvkiadó.

ALMÁSI, I. 1972. Tavaszi szél vizet áraszt . Bukarest : Kriterion Könyvkiadó. ISBN 0004775.

BÁRDOS, L. 1952. Gyöngyvirág - 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

BÁRDOS, L. 1971. Hetven kánon. Bp : Zeneműkiadó.

BARSI, E. 2015. "Bodrog partján nevedett tulipán..." : Sárospataki diákdalok a 18. századból - 1. vyd. - Budapest : Magyar Kultúra Kiadó. ISBN 978 963 89978 6 9.

BERECZKY, L. 1983. Ó, szép fényes Hajnalcsillag : Magyar népi karácsonyi énekek. Budapest : Egyetemi Nyomda, ISBN 963 300 098 x.

CSERJÉS, L. 1888. Ezeregy legnépszerűbb, legszebb magyar népdal. Budapest : Méhner Vilmos, ISBN 0003384.

KERÉNYI, GY: Kétágú síp : Kétszólamú kórusok. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0010641.

KISS, L. 1973. Rozmaring : 91 magyar népdal. 7. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó.

KODÁLY, Z. 1960. Bicinia Hungarica : Bevezető a kétszólamú éneklésbe - Első füzet / 1. vyd. - Budapest : Zeneműkiadó Vállalat

KODÁLY, Z. Bicinia Hungarica : Bevezető a kétszólamú éneklésbe - Második füzet / - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

KODÁLY, Z. 1959. Énekeljünk tisztán. Kétszólamú karének-gyakorlatok. Editio Musica Budapest Zeneműkiadó. ISMN 9790080028124

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3

ORTUTAY, GY. 1975. Magyar népdalok I. Budapest : Szépirodalmi Könyvkiadó, ISBN 963 15 0414 x.

PAPP L. 1969. 35 könnyű kétszólamú egyneműkar I. : Magyar költők verseire. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0007774.

RAJECZKY, B, 1970. Elindultam szép hazámból : A legszebb magyar népdalok és műdalok - 1. vyd. - Budapest : Editio Musica.

SZŐNYI, E. 1968. 33 könnyű kórus népdalokra – iskolásoknak. Budapest : Zeneműkiadó, ISBN 0007775.

VOLLY, I. 1982. Karácsonyi és Mária-énekek - 1. vyd. - Budapest : Apostoli Szentszék Könyvkiadó. ISBN 963 360 190 8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RKZ3b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj komunikačných zručností v slovenskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t. j. na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Študenti pripravia nasledujúce zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 10 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť realizovaná zapájaním sa do riešenia zadaných úloh (5 bodov)</li> <li>- Aktívne riešenie cvičení, úloh a zadaní podľa obsahovej osnovy predmetu (5 bodov)</li> <li>• Písomný prejav, vypracovanie prezentácie na vybranú tému (Skóre: 15 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsah prezentácie, slovná zásoba (10 bodov)</li> <li>- Gramatická správnosť (5 bodov)</li> <li>• Ústny prejav – čítanie (10 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presnosť a plynulosť (5 bodov)</li> <li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li> <li>• Ústny prejav – predstavenie vypracovanej prezentácie (Skóre: 30 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť (10 bodov)</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania (10 bodov)</li> <li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba (5 bodov)</li> <li>• Záverečný v test v rozsahu obsahovej osnovy predmetu (35 bodov)</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li> </ul>	

- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

- 26 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 44 hodín samoštúdium; 50 hodín príprava portfólia.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent bude vedieť adekvátne aplikovať nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka.
- Študent bude vedieť funkčne využívať slová a slovné spojenia, ale aj základné vetné modely na komunikáciu v osvojených témach.
- Študent bude vedieť efektívne využívať získané jazykové kompetencie v receptívnych činnostiach (porozumenie čítanému textu a počúvanie s porozumením).
- Študent bude vedieť realizovať komunikačný zámer v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach.
- Študent bude vedieť aplikovať zdvorilostné frázy, frazeologické spojenia v komunikačných situáciách a bude vedieť rozpoznať rozdiel medzi formálnym a neformálnym prejavom.
- Študent bude vedieť vhodne aplikovať základné jazykové prostriedky na vedenie krátko dialógu, aj na reprodukciu počutého krátko textu.

Zručnosti:

- Študent bude schopný využívať osvojené teoretické poznatky a praktické zručnosti ústnej a písomnej komunikácie.
- Študent bude schopný primerane reagovať v prebratých komunikačných situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný adekvátne uplatniť slovnú zásobu v rozsahu prebratých komunikačných situácií a tematických okruhov.
- Študent bude schopný reagovať na podnety gramaticky správne, artikulačne zrozumiteľne a primerane situácii.
- Študent bude schopný napísať krátky text s súlade s pravidlami slovenského pravopisu.
- Študent bude schopný samostatne rozvíjať a prehľbovať vlastné komunikačné zručnosti, prakticky ich overovať a utvrdzovať.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže komunikovať v rámci prebratých tém vo forme monológu i dialógu, bude schopný reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať s porozumením a rozlišovať formálne a neformálne jazykové konštrukcie.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v každodenných komunikačných situáciách v prebratých oblastiach reálneho života.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Oživenie poznatkov z predmetu Úvod do používania slovenského jazyka
2. Komunikačná téma: Povolania; Rod podstatných mien
3. Akuzatív; Komunikačná téma: Nakupovanie
4. Slovesá v akuzatíve; Komunikačná téma: Nakupovanie
5. Akuzatív - predložky
6. Inštrumentál; Komunikačná téma: V reštaurácii
7. Inštrumentál – predložky
8. Čím cestujeme?
9. Slovesá, časovanie sloves;

10. Koľko je hodín?  
 11. Denný program  
 12. Deň, mesiac, rok; Lokál  
 13. Lokál - predložky

**Odporúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2007. 7 ISBN 978 80 223 2441  
 IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8.  
 MŮGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. 978-80-8094-756-9.  
 Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
25.0	19.64	28.57	16.07	7.14	3.57

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RLD4a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj lokomócie detí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu bude aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%. Obsah ako aj kritériá pre udeleniu kreditu rešpektujú aktuálnu vzdelávaciu oblasť v Štátnom vzdelávacom programe – pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (Zdravie a pohyb). Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce na tému vzdelávacej aktivity zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť „pohyb a telesná zdatnosť“ (vzdelávacia oblasť „zdravie a pohyb“). Študent predkladá vlastnoručne pripravenú pomôcku pre potreby pohybových aktivít v predprimárnom vzdelávaní - spoločenská pohybová hra s podrobným výkladom pravidiel a návodu na používanie. Teoretické vedomosti sú overené ústnou skúškou v skúškovom období. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb a telesná zdatnosť vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb. Obsahom seminárnej práce je kompletne spracovaná úvodná a prípravná časť edukačných aktivít a hlavná časť zameraná na plnenie výkonových štandardov, podoblasť „pohyb a telesná zdatnosť“ (vzdelávacia oblasť „zdravie a pohyb“). Obsah hlavnej časti je vopred dohodnutý s vyučujúcim predmetu. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, ústnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 25): formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, adekvátny výber telesných cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popisovanie cvičení, zapracovanie riekaniiek do obsahu, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii.</li> <li>• Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia (n=3), ktoré sú obsahovo a formou prispôsobené vybraným vekovým kategóriám (predškolský vek, mladší školský vek, dospelí). Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, písomnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce prakticky prezentovať vytvorené vzory rozcvičení s naznačením pedagogického vystúpenia, organizácie cvičenia a terminologického výkladu v závislosti od veku.</li> </ul> Splnil/Nesplnil	

• Vlastnoručne pripravená pomôcka: príprava spoločenskej pohybovej hry s presným definovaním pravidiel, zamerania hry ako aj miery zaťaženia počas realizácie hry. Základnou požiadavkou je možnosť použitia predkladanej hry v podmienkach praxe. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnej ústnej skúške.

- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce vytvorenie pomôcky, ktorá spĺňa základné požiadavky pre priamu aplikáciu v podmienkach praxe.

Splnil/Nesplnil

• Ústna skúška z osobitostí telesnej výchovy a didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní, obsahu ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, teórie a didaktiky pohybových hier a prípravných pohybových hier so základnými lokomóciami

s pozitívnym transferom činnosti, do nadväzujúcich činností s pohybovým základom lokomócie. Nosná časť overenia vedomostí sa týka vývinových osobitostí prirodzeného rozvoja lokomócie, nácviku a zdokonaľovania lokomočných pohybov a implementácie prirodzenej lokomócie do špecifických pohybových a športových činností.

Podmienkou účasti na ústnom overení vedomostí je absolvovanie priebežných podmienok udelenia kreditu (účasť, príprava pomôcky pre zdravotné cvičenia, seminárna práca, praktická prezentácia vzorových rozcvičení).

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 50)

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (75,0 - 68,5 b.)

B: 90 - 81% (68,0 - 60,5 b.)

C: 80 - 71% (60,0 - 53,5 b.)

D: 70 - 61% (53,0 - 46,0 b.)

E: 60 - 51% (45,5 - 38,5 b.)

FX: 50% a menej (38,0 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 39 hodinách prednášok a seminárov (kontaktné hodiny); 30 hodín zostava pohybových rozcvičení pre deti 3-4 rokov a 5-6 rokov, 30 hodín samoštúdium, 21 hodín praktickej prezentácie

– zostavy pohybových rozcvičení pre deti 3-4 rokov a 5-6 rokov.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

• Študent pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania.

• Študent disponuje základným poznaním odboru.

• Študent bude schopný osvojiť si a používať základy pohybových a prípravných hier v prírode.

Schopnosti:

• Absolvent pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálnovedných súvislostiach.

• Študent je pripravený na autonómny výkon svojej profesie a ďalšie vzdelávanie a profesijný rozvoj.

• Študent je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov, aplikovať športové hry.

• Študent bude schopný zorganizovať voľnočasové aktivity.

• Študent bude schopný získať odborné znalosti vo voľnočasových aktivitách a jednotlivých športových hrách.

• Študent bude vedieť správne zostaviť pohybové hry pre danú vekovú skupinu.

• Študent bude vedieť správne aplikovať svoje poznatky pri vypracovaní projektov s tematikou pohybových hier.

Kompetencie:

• Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky aj počas svojej práce.

- Študent je schopný zostaviť problémovú anamnézu a získať orientáciu v situácii jednotlivcov z cieľových skupín.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoj sebapoznania.
- Študent bude schopný samostatne plánovať svoje činnosti.
- Študent pozná právne predpisy a inštitucionálny kontext výkonu svojej profesie.
- Študent má vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.
- Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

### **Stručná osnova predmetu:**

Osobitosti telesnej výchovy a didaktiky telesnej výchovy v predprimárnom vzdelávaní.  
 Zákonitosti motorického učenia - učiteľnosť detí predškolského a mladšieho školského veku.  
 Obsahová náplň vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb - telesná zdatnosť“ v ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (výkonové a obsahové štandardy vo vybranej vzdelávacej oblasti). Ontogenetické osobitosti prirodzeného rozvoja základných lokomócií človeka a kategorizácia lokomočných činností. Možnosti rozvoja lokomócie v prirodzených a v riadených podmienkach. Vývoj plazenia a lezenia. Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru plazenia a lezenia. Nácvik a zdokonaľovanie plazenia a lezenia a činností s pohybovým základom plazenia a lezenia. Implementácia prirodzenej lokomócie plazenia a lezenia do špecifických pohybových a športových činností. Vývoj vstávania a dvíhania. Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru vstávania a dvíhania. Nácvik a zdokonaľovanie vstávania a dvíhania a činností s pohybovým základom vstávania a dvíhania. Implementácia prirodzenej lokomócie vstávania a dvíhania do špecifických pohybových a športových činností. Vývoj chôdze a behu. Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru chôdze a behu. Nácvik a zdokonaľovanie chôdze a behu a činností s pohybovým základom týchto lokomócií. Implementácia prirodzenej lokomócie chôdze a behu do špecifických pohybových a športových činností. Vývoj skákania (padania). Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru skákania (padania). Nácvik a zdokonaľovanie skákania (padania) a činností s pohybovým základom týchto lokomócií. Implementácia prirodzenej lokomócie skákania (padania) do špecifických pohybových a športových činností. Vývoj hádzania a chytania. Prípravné a korekčné cvičenia a vývoj správneho pohybového vzoru hádzania a chytania. Nácvik a zdokonaľovanie hádzania a chytania a činností s pohybovým základom týchto lokomócií. Implementácia prirodzenej lokomócie hádzania a chytania do špecifických pohybových a športových činností.

### **Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény, 2016 ISBN 978-80-81-22-192-7  
 Pektor Gabriella: Mozgásfejlesztő játékok gyűjteménye, 2011 ISBN 978-963-697-652-1  
 Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialog Campus, Pécs, 2007 ISBN 963-9310-06-9  
 Nádas Lajos: Motoros cselekvéses játékok az iskolai testnevelésben, 2001 ISBN 963-19-2112-3  
 Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai. - Komárno : Selye János Egyetem, 2007. - 290 s. - ISBN 978-80-89234-257.  
 Hamar Pál: A mozgás mint személyiségfejlesztő tényező - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 2016. - 192 s. - ISBN 978-963-995-570-7.  
 Pappné Gazdag Zsuzsanna: Játsszunk gyógyító tornát 1. : Új lehetőségek a hanyagtartás javítására óvodás és kisiskolás korban, korszerű ismeretek alapján összeállított gyakorlatokkal, módszertani ajánlással. / - 1. vyd. - Budapest : Flaccus, 2011. - s. - ISBN 978-963-9412-36-1



<p>Štátny vzdelávací program– pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava. 112 s. (<a href="https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf">https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf</a>)  Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. (<a href="http://www.minedu.sk">www.minedu.sk</a> )</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/RPK3a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj pohybových kompetencií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností. Základnou podmienkou udelenia kreditu je aktívna účasť na hodinách v rozsahu 80%. Súčasťou hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce a prezentácie zdravotných cvičení na správne držanie tela, resp. relaxačných a uvoľňovacích cvičení na podporu zdravia. Formou seminárnej práce prezentuje študent osvojenie správnej terminológie telesných cvičení a základné pravidlá popisovania pohybu. Teoretické vedomosti sú overené písomnou formou, v skúškovom období (otvorené a zatvorené otázky). Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminárna práca v rozsahu 5 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), na prípravnú časť edukačných aktivít a prezentácie zdravotných cvičení na správne držanie tela, resp. relaxačných a uvoľňovacích cvičení na podporu zdravia. Formou seminárnej práce prezentuje študent osvojenie správnej terminológie telesných cvičení a základné pravidlá popisovania pohybu. Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, písomnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 15): formálna stránka seminárnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, adekvátny výber telesných cvičení a pohybových hier, používanie správnej terminológie a popisovanie cvičení, zapracovanie riekaniak do obsahu, naznačenie pedagogického pôsobenia pri praktickej realizácii.</li> <li>• Praktická prezentácia rozšírenej prípravnej časti, rôznych druhov rozcvičenia (n=3), ktoré sú obsahovo a formou prispôbené vybraným vekovým kategóriám (predškolský vek, mladší školský vek, dospelí). Splnenie tejto požiadavky je podmienkou účasti na záverečnom, písomnom overení vedomostí.</li> <li>- Hodnotiace kritériá: pre splnenie požiadavky je žiaduce prakticky prezentovať vytvorené vzory rozcvičení s naznačením pedagogického vystúpenia, organizácie cvičenia a terminologické výkladu v závislosti od veku. Splnil/Nesplnil</li> <li>• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti základov terminológie telesných cvičení, zásad grafického znázornenia a kreslenia cvičení, zákonitostí ontogenézy motoriky človeka vrátane vývinu základných pohybových vzorov a pohybových zručností človeka, osobitosti rastu a vývinu človeka v jednotlivých ontogenetických štádiách, teórie a didaktiky pohybových hier, teórie didaktiky zdravotných, relaxačných a uvoľňovacích cvičení, osobitostí rozvoja pohybových</li> </ul>	

schopností detí predškolského veku. Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je absolvovanie priebežných podmienok udelenia kreditu (účasť, príprava pomôcky pre zdravotné cvičenia, praktická prezentácia vzorových rozcvičení, seminárna práca).

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 30): minimálne kritérium pre absolvovanie písomnej časti predmetu je 16 bodov (min. 50%).

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91%

B: 90 - 81%

C: 80 - 71%

D: 70 - 61%

E: 60 - 50%

FX: 49% a menej

Celková záťaž študenta (Modul 2): 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 39 hodinách prednášok; príprava 40 hodín – samostatná zostava cvičení pre rôzne vekové skupiny, 31 hodín samoštúdium.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy, ovláda realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania
- Študent disponuje základným poznaním odboru.
- Je schopný efektívne pracovať ako člen tímu a riadiť jednotlivcov, aplikovať športové hry.
- Študent bude schopný zorganizovať voľnočasové aktivity.
- Študent bude schopný získať odborné znalosti vo voľnočasových aktivitách a jednotlivých športových hier.
- Študent bude schopný osvojiť a používať základy pohybových a prípravných hier v prírode.

Schopnosti:

- Absolvent pozná a chápe koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálnovedných súvislostiach
- Je pripravený na autonómny výkon svojej profesie a ďalšie vzdelávanie a profesijný rozvoj.
- Študent bude vedieť správne zostaviť pohybové hry pre danú vekovú skupinu.
- Študent bude vedieť správne aplikovať svoje poznatky pri vypracovaní projektov tematikou pohybových hier.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky aj počas svojej práce, ktorá môže ovplyvniť pri výbere voľby povolania.
- Je schopný zostaviť problémovú anamnézu a získať orientáciu v situácii jednotlivcov z cieľových skupín.
- Študent bude schopný realizovať ciele rozvoja sebapoznania súvisiaci s kariérnym poradenstvom
- Študent bude schopný samostatne plánovať svoje činnosti,
- Pozná právne predpisy a inštitucionálny kontext výkonu svojej profesie.
- Má vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.

Študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných.

### **Stručná osnova predmetu:**

Význam pohybových hier z hľadiska somatického, fyziologického a psychologického asociálneho rozvoja žiakov. Teoretické a základné vedomosti pohybových hier a ich rozdelenia. Používanie pohybových hier v praxi a vo voľnom čase. Kolektívne športové činnosti, základy didaktiky

pohybových hier. Rôzne typy pohybových hier a ich používania: naháňačky, loptové pohybové hry (FIT-BALL), športové pohybové hry pre deti vonku v prírode. Zvládnutie základných pravidiel pre vedenie pohybových hier. Manipulačné pohybové hry. Terminológia telesných cvičení. Základné pravidlá popisovania pohybu.

Prípravná časť edukačných aktivít - poradové cvičenia, formy rozcvičenia. Zákonitosti rastu a vývinu a ontogenéza motoriky človeka. Vývin pohybových zručností a možnosti rozvoja pohybových schopností v jednotlivých štádiách rastu a vývinu. Pohybové hry a telesné cvičenia pre správne držanie tela. Pohybové hry a telesné cvičenia na zdokonaľovanie základných lokomočných pohybov. Pohybové hry a telesné cvičenia na zdokonaľovanie základných pohybových zručností. Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností - kondičné schopnosti. Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností - koordinačné schopnosti. Príprava a vedenie pohybových hier - metodické a didaktické postupy (hodnotenia). Relaxačné, zdravotné a uvoľňovacie cvičenia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Mozgásos játékgyűjtemény, 2016 ISBN 978-80-81-22-192-7

Pektor Gabriella: Mozgásfejlesztő játékok gyűjteménye, 2011 ISBN 978-963-697-652-1

Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialog Campus, Pécs, 2007 ISBN 963-9310-06-9

Nádasi Lajos: Motoros cselekvéses játékok az iskolai testnevelésben, 2001 ISBN 963-19-2112-3

Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai. - Komárno : Selye János Egyetem, 2007. - 290 s. - ISBN 978-80-89234-257.

Hamar Pál: A mozgás mint személyiségfejlesztő tényező - 1. vyd. - Budapest : Eötvös József Könyvkiadó, 2016. - 192 s. - ISBN 978-963-995-570-7.

Pappné Gazdag Zsuzsanna: Játsszunk gyógyító tornát 1. : Új lehetőségek a hanyagtartás javítására óvodás és kisiskolás korban, korszerű ismeretek alapján összeállított gyakorlatokkal, módszertani ajánlással. / . - 1. vyd. - Budapest : Flaccus, 2011. - s. - ISBN 978-963-9412-36-1

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ RMM12b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Rozvíjanie matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent vypracuje a odovzdá prípravy na vzdelávacie aktivity z matematiky pre predprimárne vzdelávanie s využitím rozvíjajúcich hier. Pri hodnotení príprav vzdelávacích aktivít sa prihliada na ich obsahovú a formálnu stránku ako aj na ich odovzdanie načas. Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času (2kred.= 60hod.): ● účasť na seminároch (26 hodín), ● vypracovanie prípravy vzdelávacej činnosti (17 hodín), ● príprava prezentácie vzdelávacej aktivity (17 hodín). Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne: 50 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov za vypracovanie a odovzdanie príprav na výchovno-vzdelávacie aktivity, a 50 % záverečného hodnotenia tvorí prezentácia vzdelávacej aktivity. Na získanie hodnotenia A potrebné získať najmenej 90% bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80% bodov, na hodnotenie C najmenej 70% bodov, na hodnotenie D najmenej 60% bodov a na hodnotenie E najmenej 50% bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>● študent získa základné poznatky z matematiky a ovláda základné princípy rozvíjania matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● študent pozná základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v matematike;</li> <li>● študent disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi vytvárať matematické modely jednoduchších praktických úloh a vyhľadávať a vypracovať vhodné matematické nástroje a postupy ich riešenia;</li> <li>● študent pozná základné metódy, hravé činnosti a vie aplikovať poznatky z množinového počtu, logiky a základné princípy triedenia a usporiadania pri riešení úloh v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● študent ovláda rôzne techniky zobrazenia, metódy skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● študent disponuje teoretickými vedomosťami o metódach rozvíjania základných geometrických útvarov v predprimárnom vzdelávaní;</li> <li>● študent vie použiť vhodnú metódu, nástroje pri určovaní dĺžok vhodné pre predprimárne vzdelávanie;</li> </ul> Zručnosti:	

- študent je schopný naplánovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu pre predprimárne vzdelávanie;
- študent ovláda rôzne techniky, postupy, metódy riešenia úloh z matematiky na takej úrovni, že je schopný naučiť deťom tieto techniky v predprimárnom vzdelávaní;
- študent je schopný tvorivo používať teórie, metódy a postupy samostatne na tvorbu hravých aktivít na rozvíjanie myslenia detí;
- študent je schopný identifikovať matematický základ pre matematické pojmy v predprimárnom vzdelávaní;
- študent je schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;
- študent dokáže aplikovať základné matematické poznatky pri tvorbe učebných materiálov;

**Kompetencie:**

- študent má pozitívny postoj k matematike a je pripravený na výkon svojej profesie;
- študent dokáže vypracovať a naplánovať samostatne výchovno-vzdelávaciu činnosť v oblasti predprimárnej matematiky
- študent uvedomí si užitočnosť matematických poznatkov a aplikáciu v praktickom živote;
- študent uvedomí si zodpovednosť za rozvíjanie základných predpokladov poznávania a porozumenia matematických pojmov v predprimárnom vzdelávaní;
- študent dokáže efektívne plánovať a organizovať svoju vlastnú pedagogickú činnosť;
- študent dokáže odstupňovať náročnosť aktivít podľa schopností detí.

**Stručná osnova predmetu:**

- Metódy a formy rozvíjania matematického myslenia v predprimárnom vzdelávaní.
- Metódy zavedenia pojmu množina, základné operácie množinami v predprimárnom vzdelávaní.
- Metódy vytvárania pojmov, porovnávanie, triedenie, usporiadanie predmetov, logika vytvárania množín v predprimárnom vzdelávaní.
- Metódy zavedenia základných pojmov kombinatoriky, výber a usporiadania predmetov, osôb.
- Činnosti na vytváranie postupností podľa rôznych vlastností predmetov v predprimárnom vzdelávaní.
- Metódy zavedenia základných pojmov geometrie v predprimárnom vzdelávaní.
- Činnosti a hry na rozvíjanie schopností merania a porovnávania v predprimárnom vzdelávaní.
- Rozvíjanie orientácie detí v rovine a v priestore hravou formou v predprimárnom vzdelávaní.
- Metódy vytvárania pojmu prirodzeného čísla – počítanie a početnosť predmetov do 10.
- Hry na rozvíjanie logického, kreatívneho a problémového myslenia v predprimárnom vzdelávaní.
- Štruktúra a forma prípravy vzdelávacej činnosti zameranej na rozvíjanie matematických pojmov.

**Odporúčaná literatúra:**

- Józsa, K.: A számolás fejlesztése 4-8 éves életkorban: Szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 2. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 135 s. - ISBN 978 963 697 767 2.
- Józsa, K., Zentai, G., Hajdúne, H. K.: A gondolkodás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Módszertani kézikönyv szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 160 s. - ISBN 978 963 697 804 4.
- Berta, T.: Logikai táblás játékok - Gondolkodás fejlesztés logikai táblás játékkal - 1. vyd. - Komárno : Inštitút pre Inováciu Vzdelávania n.o., 2019. - 109 s. - ISBN 978-80-972934-4-4.
- Pelle, B.. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1974. - 478 s. - ISBN 963 17 0746 6.
- Perlai, R.: Matematika az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára. 1. vyd. - Budapest : Flaccus Kiadó, 2016. - 255 s. - ISBN 978-615-5278-25-9.
- Perlai, R.: Matematikai játékok óvodáskorban. 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2014. - 159 s. - ISBN 978-615-5278-15-0.

- Reiman, I.: Fejezetek az elemi geometriából : Speciális matematika tankönyvek. 1. vyd. :TYPOTEX Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. - 206 s. - ISBN 963 9132 28 4.
- Reiman, I.: Matematika : Kézikönyvek. Budapest : Typotex Budapest, 2011. - 609 s. - ISBN 978 963 279 300 9.
- Zsámboki, K., Horváthné, Sz. A.: Matematika kézzel, fejvel, szívvvel . - 1. vyd. - Budapest : OKKER Kiadó, 1993. - 96 s. - ISBN 963 7315 38 7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Tünde Berta, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TEP10a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Technické práce
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií v priebehu seminárov a cvičení</li> <li>• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a ich prezentácia</li> </ul> - Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov: - kvalita – 20 bodov, - originalita – 10 bodov, - formálna stránka – 10 bodov, - krátky ústny výklad k dielam ku koncepcii a obsahu predkladaných prác – 10 bodov. - Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov: - formálna stránka – 10 bodov - kvalita reprodukcii prác – 10 bodov - zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérom a softvérom) – 10 bodov - Prezentácie z dejín umenia a diskusia na danú tému (priebežne počas semestra) – od študenta / študentky sa vyžaduje aktívna účasť počas diskusií, pripravenosť a vedomosti o danej téme. Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – 80 bodov: A : 72 – 80 bodov (90 – 100%) B: 64 – 71 bodov (80 – 89%) C: 56 – 63 bodov (70 – 79%) D: 48 – 55 bodov (60 – 69%) E: 40 – 47 bodov (50 – 59%) Fx: 0 – 39 bodov (0 – 49%) Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 32 hodiny samoštúdium; 32 hodiny príprava semestrálnej práce.</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti	



Študent / Študentka:

- orientuje sa v periódach a základných pojmoch dejín umenia, pozná a porovnáva diela a artefakty jednotlivých období
- pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie
- pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia
- ovláda aplikáciu niektorých grafických, plastických a digitálnych technológií
- pozná formy činností vizuálnej výchovy
- rozpoznáva osobitosti obrazového stvárnenia dieťaťa
- pozná metódy vzdelávania zamerané na rozvíjanie kreativity
- plánuje a organizuje formy aktivít vizuálnej výchovy a remeselných činností

Zručnosti

Študent / Študentka je schopný /schopná:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a na ich primeranú aplikáciu
- zvoliť a aplikovať vhodné výtvarné techniky na ploche a v priestore
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi na ploche a v priestore
- vyjadrovania sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- uplatniť a využiť svoje poznatky z dejín umenia pri plánovaní a realizácii hodín vizuálnej výchovy
- vykonávať určité grafické, plastické a digitálne postupy
- na reflexiu aktuálnych spoločenských a kultúrnych problémov a kritického myslenia

Kompetencie:

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri plánovaní a realizovaní výtvarných činností
- na samostatnú prácu pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva
- sa identifikovať s vlastnou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- cítiť zodpovednosť za metodicky správne plánovanie, organizovanie a realizovanie výtvarných činností
- podporovať procesy myslenia a tvorivého procesu detí a ich vyjadrovanie sa vizuálnou formou

### **Stručná osnova predmetu:**

Ekológia a environmentálne povedomie vo výtvarnej výchove – land art, environmental art, arte povera

2. Možnosti priestorového vyobrazenia na ploche – historický prehľad, osobitosti priestorového znázornenia detskej kresby, základy perspektívneho znázornenia.

3. Vývoj obrazovej reprezentácie dieťaťa – detský schematizmus, symboly, farby a formy vo výtvarnej výchove.

4. Dizajn – návrh úžitkových predmetov a dizajnérske postupy

5. Technické experimenty – kompozičné cvičenia v priestore, s použitím rôznych techník a surovín – montáž, asambláž

6. Knihotvorba – japonské väzba, zošitová väzba, leporelo

7. Teória a prax digitálnych kompetencií - digitálny obraz a text, základy typografie a grafický dizajn – plagát, reklama, vizuálna identita

8. Grafické techniky – linoryt, suchá ihla

9. Metódy na oslobodenie kreativity, vzdelávanie zamerané na tvorivosť.

10. Možnosti integrácie vizuálnej výchovy do iných oblastí vzdelávania

11. Vizuálne vzdelávanie projektovou metódou

12. Základy dejín umenia: renesancia, barok, rokoko, klasicizmus

### **Odporúčaná literatúra:**

BALÁZSNÉ SZŰCS J. Miből leTT a cserebogár. Budapest: SZORT Bt., 2001, 386 s. ISBN 963 008 920 3.

BEKE, M. 77 magyar népi játékok. Budapest: Corvina, 2017, 304 s. ISBN 978 963 13 6431 6.

BORBÉLYOVÁ D., MÉSZÁROS T., NAGYOVÁ Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

DVORSZKY, H. Design: A forma művészete. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1979, 295 s. ISBN 963 336 119 2

FEUER M. A gyermekrajzok fejlődéslélektana. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2000, 405 s. ISBN 9630577321.

GERŐ ZS. Érzelem, fantázia, gondolkodás óvodáskorban. Flaccus Kiadó, 2005, 290 s. ISBN 9639412066.

GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.

KÁRPÁTI A. A gyermekrajztól a fiatalok vizuális nyelvégig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2019, 210 s. ISBN 978 963 454 361 9.

KÁRPÁTI A. Firkák, formák, figurák : A vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkortól a serdülőkorig. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, 2001, 198 s. ISBN 963 9123 36 6.

BATKIN L. Az itáliai reneszánsz. Budapest : Typotex, 2014, ISBN 978 963 279 311 5.

SZABÓ A. Művészettörténet képekben: A kezdetektől napjainkig. Budapest: A.K.G.A Junior Kiadó, 2001, 222 s. ISBN 963 9190 08.

SZABÓ A. Művészettörténet vázlatokban : A kezdetektől napjainkig. Budapest: AKG Kiadó, 2000, 228 s. ISBN 963 640 445 3.

VIRÁGVÖLGYI P. A tipográfia mestersége számítógéppel. Budapest: Osiris, 2002, 262 s. ISBN 963379529X

**Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TEK3b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Telesná kultúra a výchova k zdraviu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách, seminárna práca, a ústna skúška. Obsahom seminárnej práce bude koncipovanie časti výchovného plánu prislúchajúcej predmetnej tematickej oblasti pre vybraný druh školského zariadenia. Hodnotiť sa bude vymedzenie kompetencií dieťaťa/žiaka vybraného druhu školského zariadenia (10 bodov), vymedzenie tematickej oblasti výchovy vo vybranom druhu školského zariadenia (10 bodov), vymedzenie výchovného plánu vybraného druhu školského zariadenia (10 bodov), vymedzenie výchovných štandardov danej tematickej oblasti vo vybranom druhu školského zariadenia (10 bodov), vymedzenie výchovných osnov danej tematickej oblasti vo vybranom druhu školského zariadenia (10 bodov). Ako podmienka na pripustenie k skúške je odovzdanie seminárnej práce v rámci samostatného riešenia zadanej úlohy. Za ústnu skúšku študent môže dosiahnuť (50 bodov). Výsledné hodnotenie: A – 100 - 91%, B – 90 - 81%, C – 80 - 71%, D – 70 - 61%, E – 60 - 50%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne viac ako 50%. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín Účasť na 39 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); príprava 31 hodín – semestrálnej práce, 50 hodín samoštúdiu a príprava na skúšku.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"><li>• Študent má vedomosti o telesnej kultúre, telesnej a športovej výchove (poradové cvičenia, poznatky telesnej kultúry, pohybové hry, prípravné kondičné, koordinačné, kompenzačné cvičenia).</li><li>• Študent má vedomosti o hlavných zásadách zdravého životného štýlu.</li><li>• Študent má základné turistické vedomosti.</li></ul> Schopnosti:	

- Študent sa vie orientovať v ŠVP vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať prípravu na zdravotné cvičenia pre deti a mládež.
- Študent je schopný vypracovať rôzne pomôcky na rozvíjanie pohybovej zručností detí, mládeže a dospelú populáciu.
- Študent vie zostaviť samostatne cvičenia na rozcvičenia pre každú vekovú skupinu.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky.
- Študent vie rozpracovať vlastné prípravy a zdravé cvičenia pre rôzne vekové skupiny.
- Študent vie aplikovať poznatky o riekankách na cvičeniach.

**Kompetencie:**

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj v budúcnosti vo svojej práci.
- Vie vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi a dospelou populáciou.

Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.

- Študent sa dokáže orientovať v prírode v lete a v zime.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoj samovzdelávania.
- Študent je schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú jeho vedomosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Teória a základné vedomosti telesnej kultúry, telesnej a športovej výchovy (poradové cvičenia, poznatky telesnej kultúry, pohybové hry, prípravné kondičné, koordinačné, kompenzačné cvičenia). Pohybový vývin školopovinného žiaka. Zdravý životný štýl - prvky zdravého životného štýlu u žiakov. Hlavné zásady zdravého životného štýlu. Fyzická aktivita pre zdravý životný štýl. Teoretické a základné vedomosti pohybových hier a ich používanie v praxi a vo voľnom čase. Rôzne športové aktivity v školských štúdiách. Základné turistické vedomosti, orientácia v prírode v lete a v zime. Organizovanie rôznych športových podujatí, podľa súčasnej legislatívy MŠ SR. Vedomosti o základných zdravotných predpisoch pri školských športových aktivitách.

**Odporúčaná literatúra:**

Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. ISBN 978-80-8122-192-7.

Dobay, Beáta a Elena Bendíková. Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia. 1. vyd. Komárom: Kompress, 2016. 104 s. ISBN 978-963-12-7613-8

Gaál Sándorné, Kunos Andrásné : Testnevelési játékok anyaga és tervezése az óvodában, Szolnok, 0. - 246 s. - ISBN 963 650 519 5.

Gaál Sándorné: Mozgásfejlődés és fejlesztés az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára / - 1. vyd. - Szarvas : Szarvaspress, 2010. - 332s. - ISBN 978-963-08-0198-0.

Gaál Sándorné, Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára, Szarvas, 2004. - 224 s. - ISBN 0010409.

Rétsági Erzsébet: A testnevelés tantárgypedagógiája, Dialóg Campus, 2004 Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005

Šelingerová - Šelinger: Športová antropológia, SVSpTVaŠ, 2017

Győri Pál: A gyermekek fizikai állapotának kritikus mutatói : Veszprém, 1996. - 128 s. - ISBN 9637332545.

Štátny vzdelávaci program pre školy, Bratislava 2016, [https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf),

Telesná a športová výchova, <https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
34.78	47.83	13.04	0.0	4.35	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PAZ8b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika pohybových aktivít v jednotlivých ročných obdobiach
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností z teórie a didaktiky plávania a vybraných plaveckých športov (pohybové aktivity vo vodnom prostredí), resp. z teórie a didaktiky lyžovania a vybraných športov v prírode (pohybové aktivity v zimnom prostredí), s akcentom na uplatnenie kompetencií v podmienkach elementárnej, predškolskej pedagogiky. Študenti majú možnosť vybrať si z alternatívy ponuky predmetu: plavecký kurz, lyžiarsky kurz. Počas trvania kurzu absolvujú študenti každý deň praktické vyučovanie, podľa charakteru vybraného kurzu a budú prezentovať didaktické zručnosti pri realizácii obsahu vzdelávania. Podmienkou pre udelenie kreditu je vypracovanie semestrálnej práce s problematikou osobitostí pohybových aktivít vo vodnom/zimnom prostredí pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácia obsahu vzdelávania podľa výberu kurzu. Konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim. Teoretické vedomosti sú overené písomnou formou, na konci kurzu (otvorené a zatvorené otázky). Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Absolvovanie praktickej časti vyučovania - účasť na cvičeniach vo vode/na svahu a účasť na vzdelávacej časti kurzov, na ktorých prezentujú základné praktické zručnosti didaktiky plávania a didaktiky lyžovania (splnil/nesplnil).</li> <li>- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít kurzu. (splnil/nesplnil)</li> <li>● Semestrálna práca v rozsahu 5-8 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), s problematikou osobitostí pohybových aktivít vo vodnom/zimnom prostredí pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácia obsahu vzdelávania podľa výberu kurzu (konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim) (max. počet bodov: 15).</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 15): formálna stránka semestrálnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, uvádzanie a správne uplatnenie aktuálnych právnych predpisov, kvalita spracovania vybranej témy.</li> <li>● Metodický výstup - vedenie hodiny pri výučbe lyžovania, alebo plávania (max. počet bodov: 15)</li> </ul>	

- Hodnotiace kritériá: adekvátnosť a správna metodická postupnosť cvičení pre plnenie cieľa vyučovacej hodiny; správny pedagogický výstup a riešenie konkrétnych problémových úloh počas vyučovania.

• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti techniky lyžovania/plávania, didaktiky lyžovania/plávania, fyziológie reakcie tela na vodné/zimné prostredie, plánovania a prípravy vyučovacej hodiny, bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu vyučovania lyžovania/plávania, zásady organizovania lyžiarskych/plaveckých kurzov, riešenie krízových situácií, zásady ochrany prírody, program pohybových aktivít v zimnom/vodnom prostredí v zmysle vzdelávacích štandardov (ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách).

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 30)

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (60,0 - 54,5 b.)

B: 90 - 81% (54,0 - 48,5 b.)

C: 80 - 71% (48,0 - 42,6 b.)

D: 70 - 61% (42,0 - 36,5 b.)

E: 60 - 51% (36,0 - 30,5 b.)

FX: 50% a menej (30,0 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 40 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); 30 hodín samoštúdia;

príprava 25 hodín semestrálnej práce; 25 hodín praktického vyučovania plávania resp. lyžovania s rôznymi metodickými prvkami.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný používať terminológiu lyžovania, alebo plávania.
- Študent je schopný podľa najnovších predpisov a zákonov plánovať lyžiarsky alebo plavecký výcvik.
- Študent je schopný zorganizovať lyžiarsky alebo plavecký výcvik.
- Študent je schopný získať odborné znalosti v pedagogických metódach pre vyučovanie lyžovania a plávania v rôznych vekových skupinách (od 3 do 10 rokov).
- Študent je schopný osvojiť a používať základy pohybových a prípravných hier v zimnej prírode alebo vo vodnom prostredí.
- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať školu v prírode pre materské školy: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre deti materskej školy.

Schopnosti:

- Študent sa vie orientovať v Štátnom vzdelávacom programe – pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky.
- Študent vie pracovať s rôznymi teoretickými informáciami, ako história, zákony, predpisy lyžovania a plávania.
- Študent vie vybrať vhodné základné metódy pre vyučovanie lyžovania a plávania pre rôzne vekové skupiny (od 3 do 10 rokov).
- Študent vie samostatne zbierať informácie o najnovších metódach vyučovania lyžovania, alebo plávania.
- Študent vie správne zostaviť vhodné cvičenia pre danú vekovú skupinu.
- Študent vie vypracovať vlastné prípravy na sezónnu aktivitu a výcviky zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoja samovzdelávania.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Možnosti realizácie obsahu ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb a v ISCED1, v zimnom/vodnom prostredí (obsah predplaveckého a plaveckého výcviku). Zdokonaľovanie pohybových zručností (chôdza, beh, skákanie, lezenie, hádzanie a chytanie) v prírode. Využitie prírodných prekážok pre tvorbu pohybových hier. Návrat a zdokonaľovanie základných plaveckých zručností - zručnosti súvisiace s pohybom na snehu. Manipulácia s plaveckými pomôckami/lyžiarskym vybavením. Plavecké spôsoby, druhy plaveckých športov a aktivít vo vode / Zimné športy, druhy zimných športov a aktivít v zimnom prostredí. Zásady organizácie pohybových aktivít vo vodnom prostredí / v zimnej prírode pre vybrané vekové kategórie (predškolský vek a mladší školský vek). Výber, plánovanie a príprava obsahu plaveckého/lyžiarskeho kurzu. Materiálne vybavenie pre realizáciu plaveckého/lyžiarskeho kurzu (plavecké pomôcky, lyžiarske vybavenie). Bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu lyžiarskeho a plaveckého kurzu. Zásady ochrany prírody. Používanie nových pomôcok pri výučbe plávania a lyžovania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Benčuriková, L.: Plavecká príprava detí predškolského veku, ICM Agency, Bratislava 2008, ISBN: 978-80-89257-08-9
- Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai-második bővített kiadás, 2007, Dunajská Streda, Valeur, s.r.o. ISBN 978-80-89234-25-7, 285.s.
- Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. [5,25 AH]. ISBN 978-80-8122-192-7.
- Dobay, Beáta a Elena Bendíková. Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia. 1. vyd. Komárom: Kompress, 2016. 104 s. ISBN 978-963-12-7613-8
- Dobay Beáta: Az iskolai sporttanfolyamok motivációs hatása a felnőttkori rekreációs sporttevékenységekre Dél-Szlovákiában, 2015, Komárom KOMPRESS kiadó, ISBN978-963.12-1663-9, 90 p.
- Dosek Ágoston : Módszertani irányzatok a sióktatásban értékteremtés vagy élményszerzés?, TE, Budapest, 2016, [https://tf.hu/files/docs/rekreacio-tanszek/oktatasi-segedanyagok/sioktatasi-OKJ\\_s%C3%ADoktat%C3%B3\\_k%C3%A9p%C3%A9s\\_m%C3%B3dszertan\\_Dosek\\_%C3%81goston.pdf](https://tf.hu/files/docs/rekreacio-tanszek/oktatasi-segedanyagok/sioktatasi-OKJ_s%C3%ADoktat%C3%B3_k%C3%A9p%C3%A9s_m%C3%B3dszertan_Dosek_%C3%81goston.pdf)
- Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005
- Feketeová Iveta, Il'ková Slávka: Škola v prírode v materskej škole, 2016, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-222-768.s.
- Macejková, Y. et al.: Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. PEEM, Bratislava, 2005, ISBN 809674562X, 9788096745623
- Štátny vzdelávací program– predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava. 112 s. ([https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_110a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_110a0_6jul2016.pdf))
- Telesná a športová výchova – primárne vzdelávanie, ISCED 1(<https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>)
- Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- Židek J. et al.. Lyžovanie. PEEM: Bratislava, 2004. ISBN 80-88901-90-1
- Walter Bucher: 1017 síspport játék és gyakorlat,Dialóg Campus Pécs, 2001, ISBN 963 9123-87 0



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
53.85	30.77	3.85	11.54	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PAZ8b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika pohybových aktivít v jednotlivých ročných obdobiach
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností z teórie a didaktiky plávania a vybraných plaveckých športov (pohybové aktivity vo vodnom prostredí), resp. z teórie a didaktiky lyžovania a vybraných športov v prírode (pohybové aktivity v zimnom prostredí), s akcentom na uplatnenie kompetencií v podmienkach elementárnej, predškolskej pedagogiky. Študenti majú možnosť vybrať si z alternatívy ponuky predmetu: plavecký kurz, lyžiarsky kurz. Počas trvania kurzu absolvujú študenti každý deň praktické vyučovanie, podľa charakteru vybraného kurzu a budú prezentovať didaktické zručnosti pri realizácii obsahu vzdelávania. Podmienkou pre udelenie kreditu je vypracovanie semestrálnej práce s problematikou osobitostí pohybových aktivít vo vodnom/zimnom prostredí pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácia obsahu vzdelávania podľa výberu kurzu. Konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim. Teoretické vedomosti sú overené písomnou formou, na konci kurzu (otvorené a zatvorené otázky). Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Absolvovanie praktickej časti vyučovania - účasť na cvičeniach vo vode/na svahu a účasť na vzdelávacej časti kurzov, na ktorých prezentujú základné praktické zručnosti didaktiky plávania a didaktiky lyžovania (splnil/nesplnil).</li> <li>- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie obsahu vzdelávacích aktivít kurzu. (splnil/nesplnil)</li> <li>● Semestrálna práca v rozsahu 5-8 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), s problematikou osobitostí pohybových aktivít vo vodnom/zimnom prostredí pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácia obsahu vzdelávania podľa výberu kurzu (konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim) (max. počet bodov: 15).</li> <li>- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 15): formálna stránka semestrálnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, uvádzanie a správne uplatnenie aktuálnych právnych predpisov, kvalita spracovania vybranej témy.</li> <li>● Metodický výstup - vedenie hodiny pri výučbe lyžovania, alebo plávania (max. počet bodov: 15)</li> </ul>	

- Hodnotiace kritériá: adekvátnosť a správna metodická postupnosť cvičení pre plnenie cieľa vyučovacej hodiny; správny pedagogický výstup a riešenie konkrétnych problémových úloh počas vyučovania.

• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti techniky lyžovania/plávania, didaktiky lyžovania/plávania, fyziológie reakcie tela na vodné/zimné prostredie, plánovania a prípravy vyučovacej hodiny, bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu vyučovania lyžovania/plávania, zásady organizovania lyžiarskych/plaveckých kurzov, riešenie krízových situácií, zásady ochrany prírody, program pohybových aktivít v zimnom/vodnom prostredí v zmysle vzdelávacích štandardov (ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách).

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 30)

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (60,0 - 54,5 b.)

B: 90 - 81% (54,0 - 48,5 b.)

C: 80 - 71% (48,0 - 42,6 b.)

D: 70 - 61% (42,0 - 36,5 b.)

E: 60 - 51% (36,0 - 30,5 b.)

FX: 50% a menej (30,0 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 40 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); 30 hodín samoštúdia;

príprava 25 hodín semestrálnej práce; 25 hodín praktického vyučovania plávania resp. lyžovania s rôznymi metodickými prvkami.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný používať terminológiu lyžovania, alebo plávania.
- Študent je schopný podľa najnovších predpisov a zákonov plánovať lyžiarsky alebo plavecký výcvik.
- Študent je schopný zorganizovať lyžiarsky alebo plavecký výcvik.
- Študent je schopný získať odborné znalosti v pedagogických metódach pre vyučovanie lyžovania a plávania v rôznych vekových skupinách (od 3 do 10 rokov).
- Študent je schopný osvojiť a používať základy pohybových a prípravných hier v zimnej prírode alebo vo vodnom prostredí.
- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať školu v prírode pre materské školy: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre deti materskej školy.

Schopnosti:

- Študent sa vie orientovať v Štátnom vzdelávacom programe – pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky.
- Študent vie pracovať s rôznymi teoretickými informáciami, ako história, zákony, predpisy lyžovania a plávania.
- Študent vie vybrať vhodné základné metódy pre vyučovanie lyžovania a plávania pre rôzne vekové skupiny (od 3 do 10 rokov).
- Študent vie samostatne zbierať informácie o najnovších metódach vyučovania lyžovania, alebo plávania.
- Študent vie správne zostaviť vhodné cvičenia pre danú vekovú skupinu.
- Študent vie vypracovať vlastné prípravy na sezónnu aktivitu a výcviky zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoja samovzdelávania.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Možnosti realizácie obsahu ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb a v ISCED1, v zimnom/vodnom prostredí (obsah predplaveckého a plaveckého výcviku). Zdokonaľovanie pohybových zručností (chôdza, beh, skákanie, lezenie, hádzanie a chytanie) v prírode. Využitie prírodných prekážok pre tvorbu pohybových hier. Návrat a zdokonaľovanie základných plaveckých zručností - zručnosti súvisiace s pohybom na snehu. Manipulácia s plaveckými pomôckami/lyžiarskym vybavením. Plavecké spôsoby, druhy plaveckých športov a aktivít vo vode / Zimné športy, druhy zimných športov a aktivít v zimnom prostredí. Zásady organizácie pohybových aktivít vo vodnom prostredí / v zimnej prírode pre vybrané vekové kategórie (predškolský vek a mladší školský vek). Výber, plánovanie a príprava obsahu plaveckého/lyžiarskeho kurzu. Materiálne vybavenie pre realizáciu plaveckého/lyžiarskeho kurzu (plavecké pomôcky, lyžiarske vybavenie). Bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu lyžiarskeho a plaveckého kurzu. Zásady ochrany prírody. Používanie nových pomôcok pri výučbe plávania a lyžovania.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Benčuriková, L.: Plavecká príprava detí predškolského veku, ICM Agency, Bratislava 2008, ISBN: 978-80-89257-08-9
- Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai-második bővített kiadás, 2007, Dunajská Streda, Valeur, s.r.o. ISBN 978-80-89234-25-7, 285.s.
- Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. [5,25 AH]. ISBN 978-80-8122-192-7.
- Dobay, Beáta a Elena Bendíková. Pohybová aktivita v životnom štýle dospelých z hľadiska zdravia. 1. vyd. Komárom: Kompress, 2016. 104 s. ISBN 978-963-12-7613-8
- Dobay Beáta: Az iskolai sporttanfolyamok motivációs hatása a felnőttkori rekreációs sporttevékenységekre Dél-Szlovákiában, 2015, Komárom KOMPRESS kiadó, ISBN978-963.12-1663-9, 90 p.
- Dosek Ágoston : Módszertani irányzatok a sióktatásban értékteremtés vagy élményszerzés?, TE, Budapest, 2016, [https://tf.hu/files/docs/rekreacio-tanszek/oktatasi-segedanyagok/sioktatasi-OKJ\\_s%C3%ADoktat%C3%B3\\_k%C3%A9p%C3%A9s\\_m%C3%B3dszertan\\_Dosek\\_%C3%81goston.pdf](https://tf.hu/files/docs/rekreacio-tanszek/oktatasi-segedanyagok/sioktatasi-OKJ_s%C3%ADoktat%C3%B3_k%C3%A9p%C3%A9s_m%C3%B3dszertan_Dosek_%C3%81goston.pdf)
- Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005
- Feketeová Iveta, Il'ková Slávka: Škola v prírode v materskej škole, 2016, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-222-768.s.
- Macejková, Y. et al.: Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. PEEM, Bratislava, 2005, ISBN 809674562X, 9788096745623
- Štátny vzdelávací program– predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava. 112 s. ([https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_110a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_110a0_6jul2016.pdf))
- Telesná a športová výchova – primárne vzdelávanie, ISCED 1(<https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>)
- Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- Židek J. et al.. Lyžovanie. PEEM: Bratislava, 2004. ISBN 80-88901-90-1
- Walter Bucher: 1017 síspport játék és gyakorlat,Dialóg Campus Pécs, 2001, ISBN 963 9123-87 0

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PAP8a-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika pohybových aktivít v prírode
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Záverečné hodnotenie sa skladá z viac častí prác študentov na danom kurze. Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností z turistiky (pobyt a aktivity v prírode), z cykloturistiky a zo základov kategórie športov v prírode, s dôrazom na uplatnenie kompetencií v podmienkach elementárnej, predškolskej pedagogiky. Študent absolvuje každý deň danú trať turistiky, alebo cykloturistiky – pohyb v prírode; študenti majú možnosť si vybrať buď turistický kurz, alebo cykloturistiku.</p> <p>Počas trvania kurzu absolvujú študenti každý deň vybranú turistickú trasu s povinným a výberovým programom pobytu v prírode s prezentáciou základných praktických zručností pri organizovaní skupinovej turistiky a pobytu v prírode. Absolvovanie denných turistických trás je formou pešej turistiky a cykloturistiky - na základe výberu študenta - počas ktorých sa osvojujú a zdokonaľujú praktické zručnosti.</p> <p>Pripraví samostatne semestrálnu prácu na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb a telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb – školu v prírode pre materské školy. Pripraví projektu s tematikou „Ochrana prírody“. Záverečný test z teoretickej časti. Konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim. Teoretické vedomosti sú overené písomnou formou, na konci kurzu (otvorené a zatvorené otázky).</p> <p>Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Absolvovanie každý deň turistické trasy alebo cykloturistické trasy.</li> </ul> <p>Absolvovanie praktickej časti vyučovania - účasť na turistických aktivitách podľa harmonogramu kurzu (pešia turistika, resp. cykloturistika a rôznej náročnosti, s výberovým programom pobytu v prírode s prezentáciou základných praktických zručností pri organizovaní skupinovej turistiky, pohybových aktivít v prírode a športov v prírode. (splnil/nesplnil)</p> <p>- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie jednotlivých turistických trás. (splnil/nesplnil)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semestrálna práca v rozsahu 5-8 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), s problematikou osobitostí pohybových aktivít v prírode, pobytu v prírode a športov v prírode pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácie obsahu vzdelávania v prírode (konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim). (max. počet bodov: 15)</li> </ul>	

- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 15): formálna stránka semestrálnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, uvádzanie a správne uplatnenie aktuálnych právnych predpisov, kvalita spracovania vybranej témy.

• Príprava projektu s tematikou „Ochrana prírody“ (Rozsah 1x A3;)

- Hodnotiace kritériá: (splnil/nesplnil)

• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti zásady pobytu v prírode, pohybových aktivít v prírode a športov v prírode; orientácia v prírode; základné poznatky z topografie a orientácie na mape; výber, plánovanie a príprava turistických (cykloturistických) trás, materiálne vybavenie pre realizáciu turistiky a cykloturistiky, bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu turistiky a cykloturistiky, riešenie krízových situácií, zásady ochrany prírody, program pohybových aktivít v prírode v zmysle vzdelávacích štandardov.

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 30)

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (45,0 - 41,0 b.)

B: 90 - 81% (40,5 - 36,5 b.)

C: 80 - 71% (36,0 - 32,0 b.)

D: 70 - 61% (31,5 - 27,5 b.)

E: 60 - 51% (27,0 - 23,0 b.)

FX: 50% a menej (22,5 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 40 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); 30 hodín samoštúdia;

príprava 25 hodín semestrálnej práce; 25 hodín príprava projektovej práce (turistika), cykloturistika;

príprava jednotlivých prvkov na rozvoj koordinačných a pohybových zručností.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať školu v prírode pre materské školy: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre deti materskej školy.
- Študent je schopný pracovať s rôznymi pomôckami z prírodných materiálov, ktoré sa dajú používať na rozvoj pohybových znalostí v prírode.

Schopnosti:

- Študent sa vie orientovať v ŠVP vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky.
- Študent vie vytvoriť vlastné kreatívne pomôcky na rozvoj pohybových zručností pre deti materskej školy.
- Študent vie vypracovať vlastné prípravy na sezónnu aktivitu a výcviky zamerané na plnenie výkonových štandardov, podoblasť pohyb telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj v budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoj samovzdelávania.

### **Stručná osnova predmetu:**

Možnosti realizácie obsahu ŠVP (vzdelávacia oblasť: zdravie a pohyb) v prírode. Zdokonaľovanie pohybových zručností (chôdza, beh, skákanie, lezenie, hádzanie a chytanie) v prírode. Využitie prírodných prekážok pre tvorbu pohybových hier. Manipulácia s turistickým vybavením. Formy turistiky, pobytu v prírode, charakteristiky pohybových aktivít v prírode a vybraných športov v

prírode (návrik a zdokonaľovanie špeciálnych zručností). Zásady organizácie pohybových aktivít v prírode. Zásady organizácie turistických aktivít v prírode (osobitosti pešej turistiky, cykloturistiky a vybraných športov prírode) pre vybrané vekové kategórie (predškolský vek a mladší školský vek). Základy topografie, orientácie v prírode, orientácie na mape. Výber, plánovanie a príprava turistických (cykloturistických) trás a materiálne vybavenie pre realizáciu turistiky a cykloturistiky. Bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu turistiky a cykloturistiky („Na bicykli bezpečne“). Riešenie krízových situácií. Zásady ochrany prírody. Používanie nových pomôcok pri výučbe bicyklovania, základné dopravné znalosti.

### **Odporúčaná literatúra:**

Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai-második bővített kiadás, 2007, Dunajská Streda, Valeur, s.r.o. ISBN 978-80-89234-25-7, 285.s.

Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. [5,25 AH]. ISBN 978-80-8122-192-7.

Dobay Beáta: Az iskolai sporttanfolyamok motivációs hatása a felnőttkori rekreációs sporttevékenységekre Dél-Szlovákiában, 2015, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-963-12-1663-9

Dobay Beáta: A sportturizmus kezdetei Szlovákiában, 2021, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-615-01-1129-2

Dobay Beáta: A természetiskola szervezése Szlovákiában, 2021, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-615-01-1124-7

Feketeová Iveta, Il'ková Slávka: Škola v prírode v materskej škole, 2016, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-222-768.s.

Gaál Sándorné, Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára, Szarvas, 2004. - 224 s. - ISBN 0010409.

Junger, J. et al.: Turistika a športy v prírode, Prešovská univerzita, Prešov, 2002

Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005

Kizivatová Tatiana: Škola v prírode, 2015, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-198-5

Ministerstvo školstva SR, Organizačný poriadok Detská doprava súťaž „Na bicykli bezpečne“, <https://www.minedu.sk/data/att/15865.pdf> Ministerstvo školstva SR, 2016. 180 s. ISBN 978-80-969407-5-2.

([www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, Bratislava 2016, [https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)

Telesná a športová výchova – primárne vzdelávanie, ISCED1 (<https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>)

Torsten Kunz: Pszichomotoros fejlesztés az óvodában, Dialóg Campus, 1999 Zákonník č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))

Židek, J. et al.: Turistika a ochrana života a zdravia, Univerzita Komenského, Bratislava, 2013,

Židek, J. et al.: Turistika história turistiky obsah, druhy a formy turistiky ochrana prírody, PEEM, Bratislava, 2004

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**



<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
44.0	36.0	12.0	8.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/PAP8a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a didaktika pohybových aktivít v prírode
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 40s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Záverečné hodnotenie sa skladá z viac častí prác študentov na danom kurze. Záverečné hodnotenie predstavuje sumárne hodnotenie teoretických vedomostí a praktických zručností z turistiky (pobyt a aktivity v prírode), z cykloturistiky a zo základov kategórie športov v prírode, s dôrazom na uplatnenie kompetencií v podmienkach elementárnej, predškolskej pedagogiky. Študent absolvuje každý deň danú trať turistiky, alebo cykloturistiky – pohyb v prírode; študenti majú možnosť si vybrať buď turistický kurz, alebo cykloturistiku.</p> <p>Počas trvania kurzu absolvujú študenti každý deň vybranú turistickú trasu s povinným a výberovým programom pobytu v prírode s prezentáciou základných praktických zručností pri organizovaní skupinovej turistiky a pobytu v prírode. Absolvovanie denných turistických trás je formou pešej turistiky a cykloturistiky - na základe výberu študenta - počas ktorých sa osvojujú a zdokonaľujú praktické zručnosti.</p> <p>Pripraví samostatne semestrálnu prácu na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb a telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb – školu v prírode pre materské školy. Pripraví projektu s tematikou „Ochrana prírody“. Záverečný test z teoretickej časti. Konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim. Teoretické vedomosti sú overené písomnou formou, na konci kurzu (otvorené a zatvorené otázky).</p> <p>Podmienky pre udelenie kreditu a hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Absolvovanie každý deň turistické trasy alebo cykloturistické trasy.</li> </ul> <p>Absolvovanie praktickej časti vyučovania - účasť na turistických aktivitách podľa harmonogramu kurzu (pešia turistika, resp. cykloturistika a rôznej náročnosti, s výberovým programom pobytu v prírode s prezentáciou základných praktických zručností pri organizovaní skupinovej turistiky, pohybových aktivít v prírode a športov v prírode. (splnil/nesplnil)</p> <p>- Hodnotiace kritériá: aktívna účasť a absolvovanie jednotlivých turistických trás. (splnil/nesplnil)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semestrálna práca v rozsahu 5-8 strán (A4, v.p.: 12, r.: 1,5), s problematikou osobitostí pohybových aktivít v prírode, pobytu v prírode a športov v prírode pre vybraný stupeň vzdelávania a realizácie obsahu vzdelávania v prírode (konkrétna téma z vybranej problematiky sa stanoví na začiatku kurzu po dohode s vyučujúcim). (max. počet bodov: 15)</li> </ul>	

- Hodnotiace kritériá (max. počet bodov: 15): formálna stránka semestrálnej práce, realizovateľnosť obsahu a možnosti uplatnenia v podmienkach pedagogickej praxe, uvádzanie a správne uplatnenie aktuálnych právnych predpisov, kvalita spracovania vybranej témy.

• Príprava projektu s tematikou „Ochrana prírody“ (Rozsah 1x A3;)

- Hodnotiace kritériá: (splnil/nesplnil)

• Overenie vedomostí (otvorené a zatvorené otázky) z oblasti zásady pobytu v prírode, pohybových aktivít v prírode a športov v prírode; orientácia v prírode; základné poznatky z topografie a orientácie na mape; výber, plánovanie a príprava turistických (cykloturistických) trás, materiálne vybavenie pre realizáciu turistiky a cykloturistiky, bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu turistiky a cykloturistiky, riešenie krízových situácií, zásady ochrany prírody, program pohybových aktivít v prírode v zmysle vzdelávacích štandardov.

- Hodnotiace kritériá (maximálny počet bodov: 30)

Výsledné hodnotenie:

A: 100 - 91% (45,0 - 41,0 b.)

B: 90 - 81% (40,5 - 36,5 b.)

C: 80 - 71% (36,0 - 32,0 b.)

D: 70 - 61% (31,5 - 27,5 b.)

E: 60 - 51% (27,0 - 23,0 b.)

FX: 50% a menej (22,5 b. a menej)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín

Účasť na 40 hodinách prednášok a cvičení (kontaktné hodiny); 30 hodín samoštúdia;

príprava 25 hodín semestrálnej práce; 25 hodín príprava projektovej práce (turistika), cykloturistika;

príprava jednotlivých prvkov na rozvoj koordinačných a pohybových zručností.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent je schopný pracovať s teoretickými znalosťami.
- Študent je schopný vypracovať školu v prírode pre materské školy: na vzdelávaciu aktivitu zameranú na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb telesná zdatnosť, vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb pre deti materskej školy.
- Študent je schopný pracovať s rôznymi pomôckami z prírodných materiálov, ktoré sa dajú používať na rozvoj pohybových znalostí v prírode.

Schopnosti:

- Študent sa vie orientovať v ŠVP vo vzdelávacej oblasti zdravie a pohyb.
- Študent vie rozširovať svoje poznatky.
- Študent vie vytvoriť vlastné kreatívne pomôcky na rozvoj pohybových zručností pre deti materskej školy.
- Študent vie vypracovať vlastné prípravy na sezónnu aktivitu a výcviky zamerané na plnenie výkonových štandardov, podoblast' pohyb telesná zdatnosť detí pre MŠ.

Kompetencie:

- Študent je schopný aplikovať svoje poznatky aj v budúcnosti vo svojej práci.
- Študent je schopný vytvoriť kontakt nielen s deťmi ale aj s rodičmi.
- Študent je schopný odborne zdôvodniť svoje aktivity.
- Študent je schopný realizovať ciele rozvoja samovzdelávania.

### **Stručná osnova predmetu:**

Možnosti realizácie obsahu ŠVP (vzdelávacia oblasť: zdravie a pohyb) v prírode. Zdokonaľovanie pohybových zručností (chôdza, beh, skákanie, lezenie, hádzanie a chytanie) v prírode. Využitie prírodných prekážok pre tvorbu pohybových hier. Manipulácia s turistickým vybavením. Formy turistiky, pobytu v prírode, charakteristiky pohybových aktivít v prírode a vybraných športov v

prírode (návčik a zdokonaľovanie špeciálnych zručností). Zásady organizácie pohybových aktivít v prírode. Zásady organizácie turistických aktivít v prírode (osobitosti pešej turistiky, cykloturistiky a vybraných športov prírode) pre vybrané vekové kategórie (predškolský vek a mladší školský vek). Základy topografie, orientácie v prírode, orientácie na mape. Výber, plánovanie a príprava turistických (cykloturistických) trás a materiálne vybavenie pre realizáciu turistiky a cykloturistiky. Bezpečnostné predpisy a právne predpisy na realizáciu turistiky a cykloturistiky („Na bicykli bezpečne“). Riešenie krízových situácií. Zásady ochrany prírody. Používanie nových pomôcok pri výučbe bicyklovania, základné dopravné znalosti.

### **Odporúčaná literatúra:**

- Dobay Beáta: Az óvodai testnevelés alapjai-második bővített kiadás, 2007, Dunajská Streda, Valeur, s.r.o. ISBN 978-80-89234-25-7, 285.s.
- Dobay, Beáta. Mozgásos játékgyűjtemény: (óvó- és alsó tagozatos pedagógusok részére). 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 135 s. [5,25 AH]. ISBN 978-80-8122-192-7.
- Dobay Beáta: Az iskolai sporttanfolyamok motivációs hatása a felnőttkori rekreációs sporttevékenységekre Dél-Szlovákiában, 2015, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-963-12-1663-9
- Dobay Beáta: A sportturizmus kezdetei Szlovákiában, 2021, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-615-01-1129-2
- Dobay Beáta: A természetiskola szervezése Szlovákiában, 2021, KOMPRESS nyom. Kft.-Komárom, ISBN 978-615-01-1124-7
- Feketeová Iveta, Il'ková Slávka: Škola v prírode v materskej škole, 2016, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-222-768.s.
- Gaál Sándorné, Bencze Sándorné: A testnevelés mozgásanyagának feldolgozása a 3-10 éves korosztály számára, Szarvas, 2004. - 224 s. - ISBN 0010409.
- Junger, J. et al.: Turistika a športy v prírode, Prešovská univerzita, Prešov, 2002
- Farmosi István: Mozgásfejlődés, Dialóg Campus, 2005
- Kizivatová Tatiana: Škola v prírode, 2015, Vyd. RAABE, ISBN 978-80-8140-198-5
- Ministerstvo školstva SR, Organizačný poriadok Detská doprava súťaž „Na bicykli bezpečne“, <https://www.minedu.sk/data/att/15865.pdf> Ministerstvo školstva SR, 2016. 180 s. ISBN 978-80-969407-5-2.
- ([www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, Bratislava 2016, [https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)
- Telesná a športová výchova – primárne vzdelávanie, ISCED1 (<https://www.minedu.sk/data/att/7490.pdf>)
- Torsten Kunz: Pszichomotoros fejlesztés az óvodában, Dialóg Campus, 1999
- Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Bratislava: MŠ SR, 2008. ([www.minedu.sk](http://www.minedu.sk))
- Židek, J. et al.: Turistika a ochrana života a zdravia, Univerzita Komenského, Bratislava, 2013,
- Židek, J. et al.: Turistika história turistiky obsah, druhy a formy turistiky ochrana prírody, PEEM, Bratislava, 2004

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Beáta Dobay, PhD., PaedDr. Peter Židek, Mgr. Attila Bognár					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TFV/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a filozofia výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Všeobecné podmienky absolvovania predmetu (Modul 1, Modul 2): <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študentov na prednáškach,</li> <li>• vedomostná skúška (50 bodov),</li> <li>• účasť študenta na zadaných seminárnych úlohách, analýzach, skupinová práca,</li> <li>• vypracovanie semestrálnej práce na jednu z tém alebo podtém predmetu s použitím minimálne 5 literárnych zdrojov, min. 15 000 charakterov.</li> </ul> hodnotenie semestrálnej práce (50 bodov): <ul style="list-style-type: none"> <li>• obsah 20 bodov,</li> <li>• formálna štruktúra 10 bodov,</li> <li>• správne uvedenie literárnych zdrojov 20 bodov.</li> </ul> Celková záťaž študenta: 5 kreditov = 150 hodín (39 hodín kontaktnej výučby, 30 priebežná príprava na semináre a cvičenia, 40 vypracovanie semestrálnej práce, 41 príprava na skúšku) Konečné hodnotenie úspešnosti predmetu v oboch moduloch je maximálne 100 bodov, získanie minimálne 50%. Hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (89 – 80 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (79 – 70 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (69 – 60 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (59 – 50 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (49 – 0 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent pozná a chápe najnovšie výskumné výsledky,</li> <li>• študent dokáže priblížiť na základe nových kritérií aktuálne javy výchovy a vzdelávania s využitím výskumných výsledkov vednej disciplíny,</li> <li>• študent pozná a chápe najvýznamnejšie vedecké výsledky, rôzne osobitosti vychádzajúc z pedagogických prístupov, pozná sociokultúrne činitele a rozpozná ich vplyv na rozvoj osobnosti,</li> <li>• študent pozná a vie aplikovať teoretické východiská a zdôvodnenia,</li> </ul>	

- študent pozná súvislosti výchovy a vzdelávania jedinca z rôznych pohľadov a otvorenosťou a koherenciou vytvárať vlastný názor,
- študent pozná metódy vytvárania a rozvíjania spoločenských skupín.

#### Schopnosti

- študent bude schopný vytvoriť vlastný obraz osobnosti, svoj pedagogický prístup, komunikovať ich s inými tak, aby jeho prístupy a predstavy boli pochopiteľné,
- študent bude schopný samostatne vyhľadávať, porovnávať a využívať relevantné literárne zdroje,
- študent bude schopný definovať stratégiu primeranú cieľom výchovy a vzdelávania,
- študent bude schopný zvoliť organizačné formy a organizovať prostredie podporujúce efektívne učenie,
- študent bude schopný samostatne, odborne analyzovať rôzne vzdelávacie situácie,
- študent bude schopný reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

#### Kompetencie:

- študent je pripravený na vykonanie zodpovednej a odbornej pedagogickej práce s adekvátnou zaviazanosťou,
- študent preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie,
- študent sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.
- študent je pripravený zodpovedne prijať hodnoty, ktoré sú odlišné od vlastných, je otvorený na prijatie a akceptovanie názorov iných.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Antropologické základy výchovy. Kultúra, vzdelávanie, výchova, učenie sa: sociálna miméza: mimetické základy kultúry: tradície, sviatky, hra, rituály, informálna výchova.
2. Základné pojmy výchovy: výchova, kultúra – enkulturácia, spoločnosť – socializácia, individualizácia, výučba, učenie sa.
3. Disciplína a výchova, cieľový systém výchovy, rola ideálov a noriem vo výchove, hlavné európske hodnoty (konzervatívna náboženská, liberálna, socialistická, alternatívna) - ich súvislosti s výchovou, školská rôznorodosť a pluralizmus hodnôt.
4. Historické a kultúrne konštrukcie generačných vzťahov: obdobie detstva, puberty a dospelosti, celoživotné vzdelávanie, charakteristiky detstva v súčasnosti, potreby detí/žiacov a škola.
5. Inštitucionálna výchova, škola ako inštitúcia spoločnosti: funkcie školy, spoločenská mobilita, školská selektivita a rovnoprávnosť. Skryté kurikulum, školské rituály.
6. Vzťah rodiny a školy.
7. Vzťah školy, miestnej komunity a štátu. Legislatíva školstva. Zákony v SR a ISCED.
8. Moderná filozofia spoločnosti, etika spoločnosti. Úskalia modernej masovej demokracie a totalitarizmus.
9. Postmodernizmus. Hlavné smery a dilemy súčasnej filozofie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- Bárány Tibor (szerk.): Kiskáté. Kortárs filozófiai kiskönyvtár. Műút Könyvek, Miskolc, 2017. ISBN 978-615-5355-22-6  
<http://www.muut.hu/wp-content/uploads/kiskate.pdf>
- Csejtei Dezső (2016): Filozófia a mindennapokban. Gondolatok emberről, világról, Istenről. Attraktor, Gödöllő-Máriabesnyő. ISBN:9786155601101  
<https://www.szaktars.hu/attraktor/view/csejtei-dezso-filozofia-a-mindennapokban-gondolatok-emberrol-vilagrol-istenrol-2016/?pg=224&layout=s>
- Dietrich, Jürgen – Tenorth, Heinz-Elmar: A modern iskola kialakulása és működése. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 2003. ISBN 963 16 2757 8
- Donald, Merlin (2002): Az emberi gondolkodás eredete. Osiris, Budapest. ISBN 963 389 085 3

Németh András (2004): Ember és világainak változásai. Németh András – Pukánszky Béla: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Kiadó, Budapest, 2004. ISBN: 9789639567184  
 Németh András: Nevelés – gyermek – iskola. Eötvös Kiadó, Budapest, 1997. ISBN: 9639024198  
 Németh András: Emberi idővilágok – pedagógiai megközelítések. Gondolat Kiadó, Budapest, 2013. ISBN 9789636932688  
 Wulf, Christoph: Az antropológia rövid összefoglalása. Enciklopédia Kiadó, Budapest, 2007. ISBN 963 9655 09 0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 maďarský, slovenský

**Poznámky:**  
 .

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
17.92	33.02	25.47	13.21	8.49	1.89

**Vyučujúci:** prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., prof. Dr. András Németh, DSc., PaedDr. Beáta Kiss

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/MEE/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a metodika ekológie a environmentalistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na prednáške, na seminároch a na cvičení. Čiastočné hodnotenie pozostáva z vypracovania seminárnej práce, ktorú študent na seminári prednesie (hodnotenie za odbornosť zdrojov, grafickú dokumentáciu a prezentáciu, 30%). Na cvičeniach študent si pripraví protokoly z pozorovania na danú ekologickú tému, ktorú spracuje aj z didaktického hľadiska (20%). Na konci semestra preveria sa získané vedomosti písomným testom (50%). Výsledné hodnotenie predmetu: A – 100-90%, B – 89-80%, C – 79-70%, D – 69-60%, E – 59-50%. Na udelenie kreditov je potrebné dosiahnutie 50% z celkových bodov. Celková záťaž študenta: (3 kredity = 90 hodín: 52 hodín účasť na kontaktnej výučbe a práca na protokoloch, 18 hodín vypracovanie seminárnej práce, 20 hodín príprava na skúšku)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je, aby študent získal vedomosti o ekológii a environmentalistike, pomocou ktorých bude schopný spoznať prírodné systémy a ich interakcie, na vytvorenie environmentálne uvedomelého správania a na vytvorenie udržateľného životného štýlu. Vedomosti: - Študent bude poznať ekologické procesy a interakcie v systéme a vedome organizovať ekologicky relevantné pedagogické procesy. - Študent bude vedieť vytvoriť prehľad o vzťahu človeka a prírody a o postavení človeka v prírode, - Študent bude vedieť hlavné fázy transformačného pôsobenia ľudského prostredia, a chápať ich prírodné, sociálne a ekonomické dôsledky. - Študent bude vedieť hlavné zásady udržateľnosti, princípy výchovy k udržateľnosti a možnosti rozvoja environmentálnej kultúry detí. Schopnosti: - Študent bude schopný čoraz dokonalejšie spoznávať prírodné systémy, rozvíjať ekologické myslenie, zhromažďovať a spracúvať nezávislé informácie na identifikáciu ekologických problémov. - Študent bude schopný sprostredkovať udržateľný spôsob života. - Študent bude schopný nadväzovať a rozvíjať vzťahy s rôznymi inštitúciami a účinne spolupracovať na tom, aby sa udržateľnosť stala skutočnosťou.	

- Študent bude schopný rozvíjať a implementovať program o udržateľnosti v jeho inštitucionálnom prostredí.

Postoje:

- Študent bude schopný si vytvoriť pozitívny vzťah k ekologickým javom prostredia.

- Študent bude schopný sa angažovať v emocionálnom, etickom prístupe a pozitívnom formovaní kultúry vo svojom vlastnom živote i v živote ľudí okolo neho.

- Študent bude otvorený možným spoluprácam, participatívnym programom, novým teóriám a metódam, na ich aplikáciu a integráciu v oblasti udržateľnosti.

- Študent ako aktívny občan bude aktívny v pedagogických oblastiach výchovy v rámci svojich kompetencií, preberá zodpovednosť za ekologické formovanie svojho životného prostredia, životného priestoru a spoločnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet, faktory a pojem ekológie. Ekologické systémy. Pojem ekosystémy, ich charakteristická a klasifikácia.

2. Zem ako jednotný systém. Kritériá a hlavné typy systémov. Vlastnosti environmentálnych systémov.

3. Cyklické a lineárne systémy. Ekologická rovnováha. Abiotické faktory prostredia a ich vplyv na živé organizmy (slnečné žiarenie, teplota, voda, pôda, vzduch).

4. Biotické faktory životného prostredia a ich vplyv na živé organizmy. Populácie. Ich skupinové charakteristiky, interakcie medzi populáciami.

5. Vlastnosti biocenóz. Tok látok a energie v biocenózach. Potravinové reťazce, potravinové siete. Biologická produkcia a využitie energie. Biomasa.

6. Vznik a vývoj biosféry vo vzťahu k suchozemským podmienkam. Biogeochemický cyklus prvkov.

7. Základné pojmy a súvislosti ochrany životného prostredia.

8. Koncept trvalo udržateľného rozvoja. Environmentálne, sociálne a ekonomické aspekty udržateľnosti.

9. Dejiny ľudstva vo svetle ich dopadu na planétu/biosféru, opis zmien v mentalite človeka v súlade s prostredím.

10. Problémy antropocénneho veku, hlavné environmentálno-sociálno-ekonomické megatrendy vo svete a v strednej Európe.

11. Ľudské reakcie, reakcie na problémy od globálnej úrovni až po individuálnu úroveň. Možné východiská, osvedčené postupy pre spoločenskú účasť. Prvky obehového hospodárstva.

12. Pedagogika udržateľnosti, zásady, ktoré treba dodržiavať pri formovaní vzťahu k životnému prostrediu, pravidlá vytvárania, uchovávanía a ďalšieho rozvoja kultivovaného prostredia.

13. Zhrnutie poznatkov.

### **Odporúčaná literatúra:**

DARVAY, S., NEMCSÓK, J., FERENCZY, Á.: Fenntartható fejlődés. Polgári szemle: Gazdasági és társadalmi folyóirat, 2016 - 12 (4-6). pp. 88-104. ISSN 1786-6553 [https://polgariszemle.hu/images/content/pdf/psz\\_2016\\_4-6.szam\\_7.pdf](https://polgariszemle.hu/images/content/pdf/psz_2016_4-6.szam_7.pdf)

HAAS, M., ONDROVÁ, E., ŠVAJDA, J.: Environmentálna výchova/Environmental education. Vydavateľstvo: Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, 2008, 135 strán

KERÉNYI, A.: Európa természet és környezetvédelme. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2003

KOVÁTS-NÉMETH, M.: Az erdőpedagógiától a környezetpedagógiáig. Comenius Kft, Pécs, 2010, ISBN 978-963-9687-18-9

KOVÁTS-NÉMETS, M.: Fenntarthatóság, pedagógia, kutatás. - 1. vyd. - Győr :

NyugatMagyarországi Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2007. - 227 s. - ISBN 978-963-9364-85-1

KRISKA, Gy., Maklári Jenőné, Scheuer, Zs.: Gyertek velünk erdei iskolába! Farkaserdei erdei iskola projekt /. - 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2002. - 186 s. - ISBN 963 94 12 07 4.  
LÜKŐ, I.: Környezetpedagógia. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2003. - 252 s. - ISBN 9631933768

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. Sarolta Zsuzsanna Mészárosné Darvay, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD., RNDr. Štefan Balla, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TPR/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a prax riadenia výchovno-vzdelávacích inštitúcií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok a seminárov,</li> <li>• vypracovanie semestrálnej práce a jej prezentácia,</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky.</li> </ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypracovanie semestrálnej práce (skupinová práca) v podobe časti školského vzdelávacieho programu,</li> <li>• prezentácia školského vzdelávacieho programu,</li> </ul> o hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – školský vzdelávací program (50 bodov): # obsahová stránka 20 bodov, # originalita 10 bodov, # formálna stránka 10 bodov, # prezentácia, príp. vypracovanie krátkeho sprievodného textového dokumentu k svojej prezentácii 10 bodov. Informácie o sprievodnom textovom dokumente Sprievodný textový dokument (napr. v MS Word) sa vytvára k téme spracovanej v prezentácii. Sprievodný dokument k prezentácii má ilustrovať, ako ste si osvojili témy tohto vzdelávacieho kurzu, ako ste premýšľali a prenikli do oblasti riadenia škôl a školských zariadení. Rozsah sprievodného dokumentu 2 strany, formát A4. Text dokumentu s použitým písma Times New Roman veľkosti 12 bodov. Sprievodný dokument dodržiava zásady kvalitného textového dokumentu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hodnotiace kritériá sprievodného textového dokumentu (10 bodov):                o opis témy, zdôvodnenie motivácie výberu (4 body),                o opis postupu, pozorovania, názorov, plánov či skúsenosti s danou témou (4 body),                o požiadavky na obsah a formu (2 body).</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky,</li> </ul>	

o hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky (50 bodov):

- # 46 – 50 bodov A,
- # 41 – 45 bodov B,
- # 36 – 40 bodov C,
- # 31 – 35 bodov D,
- # 26 – 30 bodov E,
- # 0 – 25 bodov FX.

Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 2:

- vypracovanie semestrálnej práce (skupinová práca) v podobe časti výchovného programu,
- prezentácia výchovného programu,

o hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – výchovný program (50 bodov):

# obsahová stránka 20 bodov,

# originalita 10 bodov,

# formálna stránka 10 bodov,

# prezentácia 10 bodov, vypracovanie krátkeho sprievodného textového dokumentu k svojej prezentácii 10 bodov.

Informácie o sprievodnom textovom dokumente (10 bodov)

Sprievodný textový dokument (napr. v MS Word) sa vytvára k téme spracovanej v prezentácii. Sprievodný dokument k prezentácii má ilustrovať, ako ste si osvojili témy tohto vzdelávacieho kurzu, ako ste premýšľali a prenikli do oblasti riadenia škôl a školských zariadení. Rozsah sprievodného dokumentu 2 strany, formát A4. Text dokumentu s použitým písma Times New Roman veľkosti 12 bodov. Sprievodný dokument dodržiava zásady kvalitného textového dokumentu.

- Hodnotiace kritériá sprievodného textového dokumentu:

o opis témy, zdôvodnenie motivácie výberu (4 body),

o opis postupu, pozorovania, názorov, plánov či skúsenosti s danou témou (4 body),

o požiadavky na obsah a formu (2 body).

- úspešné absolvovanie záverečnej skúšky,

o hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky (50 bodov):

# 46 – 50 bodov A,

# 41 – 45 bodov B,

# 36 – 40 bodov C,

# 31 – 35 bodov D,

# 26 – 30 bodov E,

# 0 – 25 bodov FX.

Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2 ): 2 kredity = 60 hodín

- 52 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 4 hodiny samoštúdium; 4 hodiny príprava semestrálnej práce.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov).

Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):

- A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)
- B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)
- C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)
- D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)
- E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)
- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- študent disponuje poznatkami o špecifikách riadenia školy v oblasti komplexného riadenia, riadenia kvality, štýlov riadenia, marketingu školy, klímy a kultúry školy
- študent pozná štýly riadenia a dokáže ich charakterizovať,
- študent pozná štruktúru školského systému Slovenskej republiky,
- študent pozná školské legislatívne dokumenty,
- študent dokáže charakterizovať kompetencie vedúceho pedagogického zamestnanca, jeho práva a povinnosti, ako aj práva a povinnosti zriaďovateľa a kontrolných orgánov,
- študent pozná formy spolupráce s partnermi výchovno-vzdelávacích inštitúcií,
- študent pozná význam a metódy evaluácie a autoevaluácie,
- študent pozná pedagogickú dokumentáciu súvisiacu s riadením výchovno-vzdelávacích inštitúcií (školské vzdelávacie programy),
- študent pozná cieľový a štrukturálny rozdiel medzi školským vzdelávacím programom materskej školy a výchovným programom školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent pozná východiská tvorby jednotlivých programov,
- študent pozná postupy tvorby jednotlivých programov.

#### Zručnosti:

- študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi,
- študent sa dokáže orientovať v školských legislatívnych dokumentoch a vyhľadávať v nich relevantné informácie,
- študent dokáže riadiť malú sociálnu skupinu,
- študent dokáže nadviazať spoluprácu s partnermi materskej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- študent dokáže spolupracovať pri tvorbe jednotlivých školských programov,
- študent dokáže spolupracovať pri autoevalvácii materskej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

#### Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať teoretické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe v oblasti riadenia a spolupráce,
- študent dokáže aplikovať svoje poznatky o riadení školy pri uplatňovaní vzdelávacích programov,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy pri dosahovaní stanovených cieľov v oblasti riadenia a spolupráce,
- študent dokáže aplikovať svoje poznatky o riadení školy v súvislosti s riadením školstva v SR vo vzťahu k právnym predpisom,
- študent je spôsobilý samostatne konštruovať školský vzdelávací program materskej školy a výchovný program školských výchovno-vzdelávacích zariadení, na základe teoretických poznatkov a praktickej činnosti,
- študent je schopný kriticky hodnotiť existujúce právne dokumenty najmä vo vzťahu k národnostným školám,
- študent bude vedieť hodnotiť prebiehajúce zmeny v oblasti verejnej správy, vysloviť vlastný názor na opodstatnenosť samosprávnych štruktúr v procese riadenia školy,
- študent cíti zodpovednosť za kvalitu jednotlivých programov v prospech efektívneho výchovno-vzdelávacieho procesu.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Funkcie školy. Podstata riadenia škôl v demokratickej spoločnosti. Adaptabilnosť systému riadenia školstva.

Postavenie a úlohy štátnej správy v školstve pri riadení škôl. Pôsobnosť územnej samosprávy, školskej samosprávy a iných orgánov pri riadení škôl a školy.

Podstata a obsah manažmentu. Koncepcie a teórie manažmentu.

Školský manažment. Modely riadenia škôl, ich osobitosti. Organizačná štruktúra školy.

Funkcie manažmentu – základné a všeobecné manažérske funkcie.

Komplexné riadenie školy pri uplatňovaní školského vzdelávacieho programu. Výchovno-vzdelávacie programy z hľadiska riadenia školy. Riadenie tvorby a realizácie školského vzdelávacieho programu. Vnútorne normy školy ako regulatívy optimálneho fungovania. Štýly riadenia. Osobnosť a komunikačné schopnosti školského manažéra. Školský marketing z hľadiska potrieb súčasnej školy.

Klíma a kultúra školy z hľadiska tvorby a uplatňovania školského vzdelávacieho programu.

Partneri materskej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení a ich spolupráca.

Metódy evaluácie a autoevaluácie v riadení.

Legislatívne východiská tvorby školského vzdelávacieho programu materskej školy a výchovného programu školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Princípy tvorby a štruktúra školského vzdelávacieho programu materskej školy a výchovného programu školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Analýza miestnych podmienok a možností materskej školy a školských výchovných zariadení pred tvorbou vzdelávacieho a výchovného programu – SWOT analýza.

Fázy tvorby školských vzdelávacích a výchovných programov.

Tvorba školského vzdelávacieho programu pre materské školy.

Tvorba výchovného programu pre školské výchovné zariadenia.

### **Odporúčaná literatúra:**

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. Komárno : UJS, 2015. 200 s. ISBN 978-80-8122-136-1.

HORVÁTHOVÁ, K., OBDRŽÁLEK, Z. Organizácia a manažment školstva: Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. 419 s. ISBN 80-10-00022-1.

HORVÁTHOVÁ, K. a kol. Otázky koncepcie prípravy riadiacich zamestnancov škôl. Nitra : UKF, 2011. 344 s. ISBN 978-80-558-0001-1.

HORVÁTHOVÁ, K. Školský manažment v nových spoločenských podmienkach (pre riadiacich pedagogických zamestnancov). Bratislava : UK, 2008. 181 s. ISBN 978-80-969178-8-4.

HORVÁTHOVÁ, K, MANNIOVÁ, J. Úvod do školského manažmentu. Ivanka pri Dunaji : AXIMA, 2008. 179 s. ISBN 978-80-969178-6-0.

KETS DE VRIES, M. The leadership mystique: Leading behavior in human enterprises. Great Britain : Pearson Education, 2006. 279 s. ISBN 978-1-4058-4019-4.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

SIVÁK, J. Minőség az óvodában. Budapest : Okker, 2001, 272 o. ISBN 963-9228-50-8.

SLAVÍK, J. Hodnocení v současné škole: Východiská a nové metody pro praxi. Praha : Portál, 1999. 190 s. ISBN 80-7178-262-9.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 138/2019 o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zásady tvorby školských vzdelávacích programov a výchovných programov – [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk).

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	0.0	0.0	50.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., PaedDr. Beáta Kiss					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/VPE/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a prax výchovy v predprimárnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7., 8..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky zaradenia na štátnu skúšku: Získanie 166 kreditov v predpísanej skladbe: a) absolvovanie všetkých povinných predmetov (112 kreditov), b) získanie minimálne 48 kreditov z povinne voliteľných predmetov z modulu 1 Predškolská pedagogika, c) za výberové predmety sa zarátava 6 kreditov, 14 kreditov študent môže získať za absolvovanie predmetov štátnej skúšky: z toho 10 za obhajobu bakalárskej práce, 2 za povinnú časť štátnej skúšky (Teória pedagogicko-psychologických disciplín) a 2 za povinne voliteľnú časť štátnej skúšky (v module 1: Teória a prax výchovy v predprimárnej edukácii). Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti z metodologických a didaktických komponentov disciplín predškolskej pedagogiky. Študent s oporou o portfólio z pedagogickej praxe ďalej preukazuje zručnosti a kompetencie z didaktiky vzdelávacích oblastí predškolskej výchovy. Kolokviálnu skúšku z oblasti metodologického a didaktického poznania študijného odboru pedagogických disciplín hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky. Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: - Študent pozná základné legislatívne predpisy a normy, ktoré stanovujú podmienky a určujú špecifiká predprimárneho vzdelávania. - Študent je schopný orientovať sa v pedagogickej dokumentácii, ďalšej dokumentácii, ostatných koncepčných a strategických dokumentoch a materiáloch materskej školy. - Študent pozná špecifiká predprimárnej edukácie. - Študent má poznatky z teórie, didaktiky a metodiky predprimárneho vzdelávania: -pozná ciele, obsah, zákonitosti a zásady didaktiky predškolskej výchovy, -pozná metódy výchovy v predprimárnej edukácii, -pozná teoretické východiská, aspekty, požiadavky a stratégie realizácie edukačnej práce v materskej škole, -chápe význam štátneho a školského vzdelávacieho programu a disponuje s poznatkami o jeho koncipovaní,	

-pozná aspekty a požiadavky plánovania, organizácie a realizácie výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole, špecifiká implementácie plánov do praxe a zásady hodnotenia, ako aj štruktúru tematických plánov a príprav.

Schopnosti:

- Študent je schopný ciele a prvky výchovy aplikovať do podmienok predprimárnej edukácie.
- Študent je schopný plánovať edukačnú činnosť na základe štátneho a školského vzdelávacieho programu s prihliadaním na špecifiká edukácie v materskej škole.
- Študent vie kategorizovať systém požiadaviek na základe úrovne zručností detí, na základe ich vekových a individuálnych charakteristík a dokáže tiež, vhodne priradiť ciele a stratégie vyučovania v súlade s obsahom vzdelávania.
- Študent je schopný zvoliť si spôsoby (metódy a nástroje) hodnotenia a sebahodnotenia, vie aplikovať hodnotiace otázky v závislosti od veku a individuálnych vlastností detí.

Kompetencie:

- Študent s oporou o portfólio z pedagogickej praxe preukazuje zručnosti a kompetencie z didaktiky vzdelávacích oblastí predškolskej pedagogiky.
- Študent je schopný jednotlivé metódy pri výchove uplatniť v konkrétnej situácii a to aj z hľadiska individuálneho prístupu k vychovávanému.
- Študent je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-didaktické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe s prihliadaním na špecifiká materskej školy.
- Študent je schopný plánovať, projektovať, realizovať a vyhodnotiť výchovno-vzdelávaciu činnosť.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Miesto materskej školy v slovenskom verejnom školstve. Systém a právna úprava edukácie na predprimárnom stupni vzdelávania. Edukácia, výchova a vzdelávanie. Možnosti individuálneho vzdelávania.
- Dvojúrovňový model kurikula. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Proces tvorby školského vzdelávacieho programu. Štruktúra školského vzdelávacieho programu.
- Pedagogická dokumentácia materskej školy. Ďalšia dokumentácia materskej školy. Pedagogická dokumentácia detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vedenie pedagogickej dokumentácie a ďalšej dokumentácie.
- Plánovanie a projektovanie edukačného procesu v materskej škole. Úrovne plánovania. Metodické aspekty plánovania, hierarchia a definovanie cieľov a štruktúra plánov. Zručnosti, ktoré má dieťa získať a obsah gramotností ako východiskové body plánovania. Metodické aspekty tvorby tematických plánov výchovno-vzdelávacej činnosti, projektov a príprav. Koncipovanie a prezentácia plánu alebo projektu.
- Edukačný proces, jeho etapy a formy realizácie. Organizácia výchovno-vzdelávacej činnosti. Denný poriadok a formy denných činností. Organizačné formy.
- Hry a činnosti podľa výberu detí. Teórie a druhy hier. Kategorizácia hier. Vytváranie subjektívnych a objektívnych podmienok pre hru u detí predškolského veku. Stratégie, metódy a formy organizovania, realizácie a hodnotenia hier. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Matematika a práca s informáciami. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.

- Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra- Výtvarná výchova. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra- Hudobná výchova. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Človek a príroda. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Výkonové štandardy. Obsahové štandardy. Evaulačné otázky. Metodické aspekty realizácie vzdelávacích aktivít. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Spolupráca. Spolupráca materskej školy a rodiny. Spolupráca materskej školy s inštitúciami a odborníkmi. Realizácia krúžkovej činnosti, mimoškolských aktivít, výletov a exkurzií.
- Dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v materskej škole. Podmienky integrácie. Individuálny výchovno-vzdelávací program.
- Hudobné činnosti v materskej škole. Rytmické činnosti. Vokálne činnosti. Inštrumentálne činnosti. Percepčné činnosti. Hudobno-pohybové činnosti. Hudobno-dramatické činnosti. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Pohybové aktivity v materskej škole. Zdravotné cvičenia. Vzdelávacie aktivity. Pobyt vonku. Pohybové aktivity v prírode. Sezónne činnosti. Pohybové hry. Koncipovanie a prezentácia prípravy – zdravotné cvičenia.
- Vizuálna kultúra- umenie-vzdelávanie. Prostriedky, techniky a materiály využívané v materskej škole. Možnosti tvorby. Rozvíjanie kreativity. Koncipovanie a prezentácia prípravy.
- Zisťovanie aktuálnej vývinovej úrovne detí prostredníctvom pedagogického diagnostikovania. Špecifiká testovania aktuálnej vývinovej úrovne detí pred vstupom do prvej triedy základnej školy. DIFER.

### **Odporúčaná literatúra:**

- Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T. (szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.
- BORBÉLYOVÁ, D.- KYSELOVÁ, M. 2014. Komunikácia v štátnom jazyku v materských školách s vyučovacím jazykom maďarským. Bratislava: MPC, 207 s. ISBN 978-80-8052-862-1.
- BORBÉLYOVÁ, D.- MÉSZÁROS, T.- NAGYOVÁ, CS.2020. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho. 161 s. ISBN 978-80-8122335-8.
- DEREVJANÍKOVÁ, A.- DZURILLA, M. 2014. Hudobná výchova v predprimárnej edukácii. Bratislava: MPC, 57 s. ISBN 978-80-8052-900-0. [online] Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova\\_dzurilla\\_0.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf)
- ČERNEK, P.2014. Metodické poznámky k ŠVP pre materské školy pre vzdelávaciu oblasť Matematika a práca s informáciami. Bratislava: MPC, 34 s. ISBN 978 – 80 – 565 – 0032 – 3.

[online] Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/cernek\\_0.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/cernek_0.pdf)

DOBAY, B. 2007. Az óvodai testnevelés alapjai. 2. bővített kiadás. Dunajská Streda: Valeur, s.r.o., 285 s. ISBN 978-80-89234-25-7.

TÓTH, P. - HORVÁTH, K. Didaktika. Bevezetés az oktatás elméletébe. Komárno : Selye János Egyetem, 2021, 342 p. ISBN 978-80-8122-403-4.

HORVÁTH, K.- NÉMETH, A.- STRÉDL, T. - SZABÓOVÁ, E. - TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KAŠČÁK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 445 s. ISBN 978-80-7367-828-9.

KOVÁCS, GY.- BAKOSI, É. 2004. Óvodapedagógia. Debrecen, 2004, 1. kötet 226 o. ISBN 963 430 924 0. [online]. Dostupné na internete: [https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/268618/FILE\\_UP\\_0\\_Ovodapedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/268618/FILE_UP_0_Ovodapedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

KOVÁCS, GY. - BAKOSI, É. 2005. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt Kft, 2005. ISBN 963 212 778 1.

MASARYKOVÁ, D. 2014. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Metodická príručka. 38 s. ISBN 978-80-8052-891-1. [online]. Dostupné na internete: [https://mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/zdravie\\_a\\_pohyb\\_metodicka\\_prirucka\\_zal-\\_na\\_webe.pdf](https://mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/zdravie_a_pohyb_metodicka_prirucka_zal-_na_webe.pdf)

MASZLER, I. 2002. Játékpedagógia. Pécs : Comenius Oktató és Kiadó Bt. 124 o. ISBN 9789638671196.

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv\\_metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)

MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC. [online]. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova\\_zoldosova\\_2.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova_zoldosova_2.pdf)

MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a príroda. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC, 41 s.. [online]. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova\\_zoldosova\\_1.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova_zoldosova_1.pdf).

ORSOVICS, Y.2019. Zenei alapismeretek az óvó- és tanítóképzős hallgatók számára: Művészetpedagógiai füzetek 1., 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 93 s. ISBN 978-80-8122-289-4.

PERLAI, R, 2014. Az óvodáskor fejlesztőjátékai, Budapest : Flaccus Kiadó, 151.o. ISBN 978-615-5278-16-7.

PONDELÍKOVÁ, R. 2014. Umenie a kultúra- výtvarná výchova. Metodická príručka pre učiteľky materských škôl. Bratislava: MPC. 74 s. ISBN 978-80-8052-899-7. [online]. Dostupné na internete: <https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/pondelikova.pdf>

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: <https://www.minedu.sk/data/>

files/6317\_svp\_materske\_skoly\_2016-17780\_27322\_1-10a0\_6jul2016.pdf Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk)

Slovensko-maďarský glosár školskej terminológie. Szlovák- magyar közoktatási szöszedet. 2020. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/9495\\_final\\_svk\\_mad.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf)

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovcics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

SZABÓOVÁ, E. 2016. Oktatási stratégiák az óvodapedagógusok képzésében a komáromi Selye János Egyetemen. In A Selye János Egyetem 2016-os Nemzetközi Konferenciájának tanulmánykötete : „Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban“. Pedagógiai szekciók. Komárno : Univerzita J. Selyeho - Selye János Egyetem, 2016. p. 413-422. ISBN 978-80-8122-187-3.

Vyhláška č. 541/2021 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o materskej škole. [online] Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>

Vyhláška č. 21/2022 Z.z o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. [online] Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Aktuálne doplnené, novelizované znenie. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/9495\\_final\\_svk\\_mad.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf)

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2019/138/>

ZÁPOTOČNÁ, Z.- PETROVÁ, Z. 2016. Jazyk a komunikácia. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ. 27 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 175 – 7. [online]. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_jazyk-komunikacia\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_jazyk-komunikacia_na_zverejnenie.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024**

**Schválil: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TPD/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória pedagogicko-psychologických disciplín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7., 8..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Podmienky zaradenia na štátnu skúšku:  a) absolvovanie všetkých povinných predmetov (112 kreditov)  b) získanie minimálne 48 kreditov za PV predmety programu  c) za výberové predmety sa zarátava minimálne 6 kreditov  d) získanie 166 kreditov v predpísanej skladbe (za absolvovanie predmetov štátnej skúšky študent získa 14 kreditov)  Na ústnej štátnej skúške študent preukazuje vedomosti z pedagogicko-psychologicko-biologických komponentov výchovy a vzdelávania.  Kolokviálnu skúšku z oblasti teoretického poznania študijného odboru pedagogických, psychoogických disciplín hodnotí komisia pre štátne záverečné skúšky.  Výsledné hodnotenie: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Vedomosti:  - študent vie vysvetliť biologické a sociálno-psychologické aspekty vývinu detí, žiakov predškolského a školského veku  - študent vie na základe teoretických východísk pedagogického diagnostikovania detí predškolského a žiakov školského veku rozlíšiť aktuálnu vývinovú úroveň a rozvojové charakteristiky dieťaťa, žiaka  - študent vie reflektovať psychologické zákonitosti procesu učenia sa dieťaťa, žiaka  - študent vie identifikovať individuálne spôsoby učenia sa detí  - študent vie posúdiť vplyv sociokultúrnych determinantov na vývin a rozvoj dieťaťa  - študent bude disponovať interdisciplinárnymi poznatkami o odlišnostiach vývinu jednotlivcov vyplývajúcimi zo zdravotných alebo sociálnych znevýhodnení  - študent vie zdôvodniť kritériá pre hodnotenie vlastnej pedagogickej činnosti  - študent pozná zameranie a význam autodiagnostiky pre osobnostný rozvoj pedagóga  - študent bude vedieť posúdiť možnosti vlastného kariérového rastu v systéme kariérového rozvoja pedagogických zamestnancov.  Schopnosti:  - študent bude mať základné praktické skúsenosti s posúdením aktuálnej vývinovej úrovne a rozvojových charakteristík detí, žiakov</p>	

- študent bude schopný akceptovať vývinové odlišnosti a psychické osobitosti každého dieťaťa, žiaka
  - študent bude schopný rozpoznať špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby detí, žiakov
  - študent bude schopný rešpektovať individuálne spôsoby učenia sa detí, žiakov
  - študent má základné praktické skúsenosti s identifikáciou multikultúrneho prostredia dieťaťa, žiaka
  - študent je schopný zohľadňovať rôznu úroveň vývinu a rozvoja každého dieťaťa ovplyvnenú sociokultúrnym prostredím.
- Kompetencie:
- študent je schopný zohľadňovať rôznu úroveň vývinu a rozvoja každého dieťaťa ovplyvnenú sociokultúrnym prostredím
  - študent bude empatický, sociálne angažovaný.

### **Stručná osnova predmetu:**

Tézy:

Tézy štátnej skúšky predmetu Teória pedagogicko-psychologických disciplín sú zostavené na základe osnov výberu nasledujúcich povinných predmetov študijného programu:

KPP/PPV/UPD/22 Úvod do štúdia pedagogických disciplín

KPP/PPV/PSY/22 Psychológia rôznych vekových skupín

KPP/PPV/BIO/22 Biológia človeka a základy prvej pomoci

KPP/PPV/DID/22 Všeobecná a špeciálna didaktika a príprava na hospitácie

KPP/PPV/IPG/22 Inkluzívna pedagogika

KPP/PPV/PDI/22 Pedagogická diagnostika

KPP/PPV/TFV/22 Teória a filozofia výchovy

KPP/PPV/PRP/22 Profesia pedagóga

KPP/PPV/TPR/22 Teória a prax riadenia výchovno-vzdelávacích inštitúcií

- Formovanie a vývoj moderných európskych školských systémov v 19. a 20. storočí. Hlavné etapy rozvoja maďarského školstva (Ratio Educationis, Zákon o ľudovej výchove); vek rozvoja vzdelanosti uhorských žien.
- Pedagogické vedecké myslenie, Herbart a jeho žiaci, pozitivizmus, pedagogika duchovnej vedy, experimentálne pedagogické aspirácie, pediatrické štúdium a moderná detská psychológia.
- Kríza modernej doby. Školská kritika, životná reforma, ženské emancipačné hnutia. Vývoj a hlavné trendy reformnej pedagogiky (Montessori, Waldorf, Freinet, Jenaplan, Dalton-plan), ich metodická úloha v inovácii školy, škôlky a učiteľskej praxe.
- Biologické činitele psychiky, psychofyziológia, vnímanie a pociťovanie, učenie sa, pamäť, pozornosť a koncentrácia.
- Reč a komunikácia, verbálna, neverbálna komunikácia a metakomunikácia, pocity a emócie, motivácia.
- Inteligencia a modely inteligencie, emočná inteligencia, kreativita, myslenie a myšlienkové procesy.
- Fyzický a mentálny vek – pozorovacie schémy, vývinové škály a vývinové obdobia, školská zrelosť.
- Vývinové teórie vývinu Piageta, Freuda, Eriksona.
- Gardnerova teória schopností a jej význam pre edukáciu, Rogersova teória na človeka orientovaného prístupu.
- Pojem a miesto didaktiky v pedagogike, epistemologické aspekty edukácie.
- Výchova, vyučovanie a učenie: teórie a modely.
- Plánovanie edukačného procesu.
- Učiteľ a jeho stratégie. Metódy a učebné pomôcky.

- Predmet, poslanie a ciele liečebnej a špeciálne pedagogiky, edukácia zdravotne postihnutých, základné pojmy: segregácia, integrácia, inklúzia, norma, normalita, abnormalita, reverzibilita, ireverzibilita.
- Typy a druhy ŠVVP, ich základné príznaky a možné dôvody vzniku, indikátory na začlenenie (integráciu) detí a žiakov.
- Možnosti a zásady integrácie, individuálny vzdelávací plán a program - vypracovanie a realizácia.
- Pedagogická diagnostika- pojem, predmet skúmania, ciele, úlohy a základné pojmy, pedagogická diagnostika v školskom prostredí/ v predprimárnom vzdelávaní/ v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Jej zameranie, význam, funkcie a metodické pravidlá.
- Druhy pedagogickej diagnostiky/Typológia. Proces diagnostikovania. Aplikácia pedagogickej diagnostiky v edukačnom procese.
- Diagnostické kompetencie učiteľa/vychovávateľa. Faktory limitujúce diagnostické kompetencie učiteľa/vychovávateľa. Hlavné úlohy a špecifiká diagnostickej činnosti pedagogických zamestnancov na jednotlivých stupňoch vzdelávania.
- Pedagogické hodnotenie ako základná kategória pedagogickej diagnostiky. Diagnostické, formatívne a sumatívne hodnotenie, metódy a nástroje pedagogickej diagnostiky a ich aplikácia v praxi. Dokumentovanie výsledkov pedagogického diagnostikovania. Záznamový a pozorovací hárok pedagogickej diagnostiky.
- Základné pojmy výchovy: výchova, kultúra – enkulturácia, spoločnosť – socializácia, individualizácia, výučba, učenie sa.
- Inštitucionálna výchova, škola ako inštitúcia spoločnosti: funkcie školy, spoločenská mobilita, školská selektivita a rovnoprávnosť. Skryté kurikulum, školské rituály.
- Vzťah rodiny a školy. Vzťah školy, miestnej komunity a štátu. Legislatíva školstva. .
- Úloha učiteľa vo vyučovacom – učebnom procese. Štýly a stratégie učenia a vyučovania, kompetencie pedagóga.
- Teórie a kariérne modely profesijného rozvoja. Inovácia a spolupráca v učiteľskej kariére (dvojfaktorový model zotrvania v profesii). Model kariéry pedagóga. Individuálny kariérny imidž a reflexia.
- Funkcie výchovno-vzdelávacích inštitúcií, postavenie a úlohy štátnej správy v školstve pri riadení škôl. Pôsobnosť územnej samosprávy, školskej samosprávy a iných orgánov pri riadení škôl a výchovno-vzdelávacích inštitúcií.
- Komplexné riadenie školy pri uplatňovaní školského vzdelávacieho programu. Výchovno-vzdelávacie programy z hľadiska riadenia školy. Riadenie tvorby a realizácie školského vzdelávacieho programu. Vnútorne normy školy ako regulatívy optimálneho fungovania. Štýly riadenia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Uvedená v informačných listoch povinných a povinne voliteľných predmetov, tvoriace jadro študijného odboru.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0

#### **Vyučujúci:**



**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TVD10b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivá dielňa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií v priebehu seminárov a cvičení</li> <li>• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a ich prezentácia</li> </ul> - Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalita – 20 bodov,</li> <li>- originalita – 10 bodov,</li> <li>- formálna stránka – 10 bodov,</li> <li>- krátky ústny výklad k dielam ku koncepcií a obsahu predkladaných prác – 10 bodov.</li> </ul> - Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdávanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu sa hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>- formálna stránka – 10 bodov</li> <li>- kvalita reprodukcii prác – 10 bodov</li> <li>- zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérom a softvérom) – 10 bodov</li> </ul> - Prezentácie z dejín umenia a diskusia na danú tému (priebežne počas semestra) – od študenta / študentky sa vyžaduje aktívna účasť počas diskusií, pripravenosť a vedomosti o danej téme. <p>Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – 80 bodov:</p> <p>A : 72 – 80 bodov (90 – 100%)            B: 64 – 71 bodov (80 – 89%)            C: 56 – 63 bodov (70 – 79%)            D: 48 – 55 bodov (60 – 69%)            E: 40 – 47 bodov (50 – 59%)            Fx: 0 – 39 bodov (0 – 49%)</p> <p>Celková záťaž študenta: 3 kredity = 90 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 32 hodiny samoštúdium; 32 hodiny príprava semestrálnej práce.</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti	

Študent / Študentka:

- orientuje sa v periódach a základných pojmoch dejín umenia, pozná a porovnáva diela a artefakty jednotlivých období
- pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie
- pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia
- ovláda aplikáciu niektorých grafických, plastických a digitálnych technológií
- pozná formy činností vizuálnej výchovy
- rozpoznáva osobitosti obrazového stvárnenia dieťaťa
- pozná metódy vzdelávania zamerané na rozvíjanie kreativity
- plánuje a organizuje formy aktivít vizuálnej výchovy a remeselných činností

Zručnosti

Študent / Študentka je schopný /schopná:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a na ich primeranú aplikáciu
- zvoliť a aplikovať vhodné výtvarné techniky na ploche a v priestore
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi na ploche a v priestore
- vyjadrovania sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- uplatniť a využiť svoje poznatky z dejín umenia pri plánovaní a realizácii hodín vizuálnej výchovy
- vykonávať určité grafické, plastické a digitálne postupy
- na reflexiu aktuálnych spoločenských a kultúrnych problémov a kritického myslenia

Kompetencie:

Študent / Študentka je schopný / schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri plánovaní a realizovaní výtvarných činností
- na samostatnú prácu pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva
- sa identifikovať s vlastnou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- cítiť zodpovednosť za metodicky správne plánovanie, organizovanie a realizovanie výtvarných činností
- podporovať procesy myslenia a tvorivého procesu detí a ich vyjadrovanie sa vizuálnou formou

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Ekológia a environmentálne povedomie vo výtvarnej výchove – land art, environmental art, arte povera.
2. Biofilný dizajn – biotopy živočíchov, ich formálna analýza, prírodné geometrie.
3. Vývoj obrazovej reprezentácie dieťaťa – detský schematizmus, symboly, farby a formy vo výtvarnej výchove.
4. Kinetické diela.
5. Staroveké mapy, vlastné mapovanie, výhľad na krajinu.
6. Knihotvorba – japonské väzba, zošitová väzba, leporelo.
7. Teória a prax digitálnych kompetencií - digitálny obraz a text, základy typografie a grafický dizajn – plagát, reklama, vizuálna identita.
8. Synestézia, vône, zvuky a dotyk na plátne, voľné asociácie obrazov na základe našich zmyslov prostredníctvom arteterapie.
9. Možnosti priestorového vyobrazenia na ploche – historický prehľad, osobitosti. priestorového znázornenia detskej kresby, základy perspektívneho znázornenia.
10. Možnosti integrácie vizuálnej výchovy do iných oblastí vzdelávania.
11. Vizuálne vzdelávanie projektovou metódou.
12. Základy dejín umenia: renesancia, barok,
13. Základy dejín umenia: rokoko, klasicizmus.

**Odporúčaná literatúra:**

BALÁZSNÉ SZŰCS J. Miből leTT a cserebogár. Budapest: SZORT Bt., 2001, 386 s. ISBN 963 008 920 3.

BEKE, M. 77 magyar népi játékok. Budapest: Corvina, 2017, 304 s. ISBN 978 963 13 6431 6. 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

DVORSZKY, H. Design: A forma művészete. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1979, 295 s. ISBN 963 336 119 2

FEUER M. A gyermekrajzok fejlődéslélektana. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2000, 405 s. ISBN 9630577321.

FIEDLER, J., VANCSURÁNÉ, S. A., HAJDÚ, A. Kép-játék-hang : Foglalkozási tervek képzőművészeti alkotásokhoz. Budapest: Pedellus Tankönyvkiadó, 2015, 80 s. ISBN 978-615-5154-63-8.

GERŐ ZS. Érzelem, fantázia, gondolkodás óvodáskorban. Flaccus Kiadó, 2005, 290 s. ISBN 9639412066.

GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.

HEGYI, L. Avantgarde és transzavantgarde. Budapest: Magvető Kiadó, 1986, 520 s. ISBN 963 14 0875 2.

KÁRPÁTI A. A gyermekrajztól a fiatalok vizuális nyelvégig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2019, 210 s. ISBN 978 963 454 361 9.

KÁRPÁTI A. Firkák, formák, figurák : A vizuális nyelv fejlődése a kisgyermekkortól a serdülőkorig. Budapest: Dialóg Campus Kiadó, 2001, 198 s. ISBN 963 9123 36 6.

BATKIN L. Az itáliai reneszánsz. Budapest : Typotex, 2014, ISBN 978 963 279 311 5.

SZABÓ A. Művészettörténet képekben: A kezdetektől napjainkig. Budapest: A.K.G.A Junior Kiadó, 2001, 222 s. ISBN 963 9190 08.

SZABÓ A. Művészettörténet vázlatokban : A kezdetektől napjainkig. Budapest: AKG Kiadó, 2000, 228 s. ISBN 963 640 445 3.

VIRÁGVÖLGYI P. A tipográfia mestersége számítógéppel. Budapest: Osiris, 2002, 262 s. ISBN 963379529X.

**Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0.0	25.0	50.0	0.0	25.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/TUD- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivá umelecká dielňa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch,</li> <li>• participácia študenta na tvorivých individuálnych a skupinových umeleckých činnostiach,</li> <li>• príprava a spracovanie práce/projektu umeleckého zamerania,</li> <li>• prezentácia práce/projektu.</li> </ul> Špecifické podmienky na absolvovanie predmetu: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.) spracovanie projektu výtvarného/hudobného/umeleckého zamerania formou párovej alebo skupinovej práce,</li> <li>2.) prezentácia projektu umeleckého, resp. umelecko-vzdelávacieho charakteru.</li> </ol> Práca má hodnotu maximálne 50 bodov a hodnotí sa jej: <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah,</li> <li>- didaktická využiteľnosť,</li> <li>- štruktúra a formová stránka,</li> <li>- originalita riešenia projektu.</li> </ul> Prezentácia má hodnotu maximálne 50 bodov a hodnotí sa jej: <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah,</li> <li>- štruktúra a logická nadväznosť,</li> <li>- originalita a technické prevedenie,</li> <li>- analýza výtvarného/hudobného prejavu z hľadiska didaktických atribútov,</li> <li>- komunikačné schopnosti a odborná pripravenosť študenta v podobe pohotových odpovedí na otázky týkajúce sa prezentovanej témy.</li> </ul> Výsledné hodnotenie predmetu: K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebné získať minimálne 50% z maximálneho počtu bodov, pričom maximálny počet bodov je 100. K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať na základe stanovených podmienok nasledovné bodové hodnotenie: Počet bodov Hodnotenie: 100-90 A 89-80 B	

79-70 C  
69-60 D  
59-50 E  
49 a menej FX

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent sa vie orientovať v teórii a základných pojmoch umeleckej výchovy, vizuálnej kultúry, hudobného umenia, estetiky.
- Študent vie rozlíšiť základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky vo výtvarnom diele a hudobno-výrazové prostriedky v hudobnom umení a navrhnúť ich aplikáciu do výtvarných/hudobných/umelecky zameraných činností.
- Študent dokáže identifikovať znaky detského výtvarného/hudobného/umeleckého prejavu a zhodnotiť úroveň jeho spracovania.
- Študent dokáže tvorivo riešiť zadané výtvarné/hudobné/umelecké úlohy aj v interdisciplinárnom kontexte.

Zručnosti:

- Študent dokáže spolupracovať pri riešení praktických úloh umeleckého zamerania.
- Študent je schopný viesť tvorivé hudobné, hudobno-slovné a hudobno-výtvarné činnosti, aplikované adekvátne vekovej kategórii žiakov.
- Študent je schopný použiť rôzne výtvarné techniky, materiály, nástroje a postupy pre realizáciu výtvarných úloh.
- Študent dokáže používať prvky „vizuálneho jazyka“ rôznymi spôsobmi.
- Študent dokáže uplatňovať pravidlá, techniky, postupy miešania farieb.
- Študent je zručný používať digitálne technológie na vyhotovenie umeleckých diel a na dokumentáciu vlastných prác.

Kompetencie:

- Študent má získané kompetencie aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva v procese kreatívneho umeleckého vzdelávania.
- Študent je spôsobilý nachádzať vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri tvorení výtvarných/hudobných artefaktov, projektov.
- V prospech úspešného vykonávania budúcej výchovno-vzdelávacej a vychovávateľskej profesie si študent systematicky rozvíja svoje schopnosti a zručnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Miesto, ciele, úlohy umeleckej výchovy vo výchovno-vzdelávacom systéme a príslušných dokumentoch - zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní, ŠVP (NAT), LLL, ISCED.
- Zameranie, funkcie, kompetencie, význam školských klubov (ŠK) a centier voľného času (CVČ).
- Vzťah vzdelávania a vedy v oblasti súčasného umenia a umeleckého vzdelávania.
- Výchova umením, estetická výchova, zážitková pedagogika z hľadiska medzipredmetových vzťahov a v interdisciplinárnom kontexte na rôznych stupňoch vzdelávania.
- Reformné hnutia a ich prepojenie s inovatívnymi prístupmi vo vizuálnej, hudobnej, pohybovej a scénickej kultúre, zameraných prednostne na detských recipientov.
- Plánovanie a koncepcia kultúrnych, umeleckých programov s výchovným zámerom k významným udalostiam, svetovým dňom, jubileám, sviatkom.
- Tvorba umeleckých projektov a prác s výchovným zámerom k významným udalostiam, svetovým dňom, jubileám, sviatkom.
- Inšpirácie prírody v umeleckej tvorbe a umeleckom vzdelávaní a ich možnosti využitia vo výchovno-vzdelávacom procese.

- Rôzne inšpirácie pre tvorbu umelecky zameraných kreatívnych projektov vo výchovno-vzdelávacom procese.
- Možnosti aktívnych a pasívnych činností umeleckého zamerania v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Možnosti aktivít v oblasti umeleckého vzdelávania, výtvarnej, múzejnej a divadelnej pedagogiky.
- Umelecko-pedagogické nástroje, techniky, modely na komplexné rozvíjanie osobnosti a emocionálnej inteligencie detí a mládeže.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BAGDY, E. 2016. Pszichológiai rejtelmek a művészetekben és életünkben. Athenaeum Kiadó. ISBN 9 789632 936062.
- BORBÉLYOVÁ, D., MÉSZÁROS, T. a NAGYOVÁ, Cs. 2020. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlata az alapiskola alsó tagozatán. 1. vyd. Komárno, Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-368-6
- BORBÉLYOVÁ, D., MÉSZÁROS, T. a NAGYOVÁ, Cs. 2019. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-335-8
- BREDÁCS, A. 2018. A pozitív pszichológia pedagógiai és művészetpedagógiai aspektusai és a pozitív irányzat mozgalommá válása az oktatásban. In: Iskolakultúra, 27. évf., 2018/1-2. sz. <http://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/article/view/22013/21765>
- CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdiszciplináris vonatkozások a művészeti és a zenei nevelés területén. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3.
- CSEHIOVÁ, A. 2021. Művészeti nevelés, tolerancia és kapcsolódási pontjaik a pedagógushallgatók szemszögéből = Art education, tolerance and their connection from the perspective of teacher trainees. In: Aktuálne úlohy, problémy a riešenia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v školách s vjm. Szököl István. = Szlovák nyelv és szlovák irodalom aktuális feladatai, problémái, tanításának megoldásai a magyar tannyelvű iskolákban Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2021, P. 5-22, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-387-7.
- CSEHIOVÁ, A. 2020. The Transfer Effect of Musical Activities in Terms of Abilities and Personality Development - About the Results of a Music-Pedagogical Study. AD ALTA: journal of interdisciplinary research: recenzovaný mezioborový vědecký časopis. Vol. 10, no. 2 (2020), p. 46-50. ISSN 1804-7890. WoS
- CSEHIOVÁ, A. & KANCSZÉ NAGY, K. 2019. Az élménypedagógia helye és szerepe a felsőoktatásban. In: Neveléstudományi kutatások a Kárpát-medencei oktatási térben: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete. Tóth Péter, Horváth Kinga, Maior Enikő, Bartal Mária, Duchon Jenő. Komárno: Univerzita J. Selyeho. CD-ROM, p. 362-373. ISBN 978-80-8122-310-5.
- CSEHI, Á. & DOMBI, E. 1998. Zenehallgatási, zeneirodalmi szemelvények gyermekek és ifjúság részére II. Lilium Aurum, Dunajská Streda: 1998. ISBN 80-8062-024-5.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2008. Kreativitás = a flow és a felfedezés avagy a találékonyság pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8746-4
- KÁRPÁTI, A. 2015. Múzeumpedagógia 6-10 éveseknek. Nitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0950-2
- KÁRPÁTI, A. 1987. Tantárgy-integráció az esztétikai nevelésben. Budapest: Tankönyvkiadó. ISBN 963 18 11654
- TÓTH-BAKOS, A. 2021. Alternatív irányzatok a zenei nevelésben az inklúzió jegyében, avagy, hogyan lehet a zene tényleg mindenkié. In Parlando [online]. 2021, no. 6 [cit. 2021-12-07].

Dostupné na internete: <[http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos\\_Anita.pdf](http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf)>. ISSN 2063-1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/UPP- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Umenie-pedagogika-psychológia, kurz na rozvoj osobnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií a tvorivých individuálnych a skupinových aktivít a činností v priebehu seminárov.</li> </ul> Podmienka úspešného absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch, zapojenie sa do rozpráv, individuálnych a skupinových činností v rámci seminárov (50%),</li> <li>• splnenie zadaných individuálnych a skupinových úloh (50%).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín za účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 7 hodín štúdium odporúčanej literatúry, 10 hodín participácia na zadaných úlohách)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je rozvíjanie osobnosti budúcich pedagógov, ich osobnostných čŕt, komunikačných schopností a posilnenie sebavedomia, ako nevyhnutných atribútov pre úspešné vykonávanie výchovno-vzdelávacieho procesu. V rámci kurzu sa študenti oboznamujú s metódami, technikami a postupmi zážitkového vyučovania, pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie, prostredníctvom ktorých sa uskutočňuje vzdelávanie kreatívnych, empatických, tolerantných a profesionálne sebavedomých a motivovaných učiteľov, vychovávateľov, pedagógov. <p><b>Vedomosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent ovláda základy systému umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín.</li> <li>• Študent ovláda základy teórie a praxe zážitkovej pedagogiky.</li> <li>• Študent ovláda základy teórie a praxe pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v základných metódach a technikách arteterapie, muzikoterapie, umeleckej terapie, s ich možným využitím vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> </ul> <p><b>Zručnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný aplikovať vybrané metódy, techniky, postupy pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> <li>• Študent je schopný využiť vybrané metódy, techniky, postupy aplikovanej psychológie a pedagogickej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> </ul>	

- Študent je schopný uplatňovať vybrané inovatívne, progresívne metódy a techniky v prospech komplexného rozvoja osobnosti.
- Študent je schopný syntetizovať nadobudnuté teoretické poznatky a získané praktické pedagogicko-psychologické a umelecké skúsenosti z hľadiska medzipredmetových a interdisciplinárnych vzťahov.

Kompetencie:

- Študent cielene a systematicky sa usiluje o rozvoj vlastných osobnostných a pedagogických kľúčových kompetencií, o.i. aj prostredníctvom umeleckých a pedagogicko-psychologických disciplín.
- Študent má rozvinuté kompetencie pre adaptovanie prvkov, techník a postupov z oblasti umelecko-výchovných a pedagogicko-psychologických disciplín do vlastného pedagogického pôsobenia.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Miesto a význam umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín v rozvoji osobnostných predpokladov a harmonického rozvíjania osobnosti.
- Umelecká výchova a jej prostriedky v prospech rozvíjanie emocionálnej inteligencie a komplexného rozvoja osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie tvorivých metód a techník umeleckej výchovy, pasívnej a aktívnej arteterapie a muzikoterapie vo výchovno-vzdelávacom procese (napr. účasť na umeleckom podujatí, či participácia na tvorbe rôznych projektov umeleckého zamerania).
- Pedagogicko-psychologické disciplíny, metódy, techniky a prostriedky v prospech prevencie a mentálneho zdravia pedagogickej osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie metód a techník aktivizácie a motivácie vo výchovno-vzdelávacom procese:
  - tvorba motivačného kalendára,
  - techniky „premyslenia a pretvorenia“ z oblasti pozitívnej psychológie,
  - altruizmus, dobrovoľnícke aktivity a ich vplyv na duševné a mentálne zdravie pedagogickej osobnosti,
  - možnosti dramatickej výchovy,
  - metódy a techniky „team-buildingu“ v prospech budovania interpersonálnych vzťahov,
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník pre rozvoj komunikačných schopností.
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník s relaxačným zámerom a na zmiernenie napätia, stresu, trémy.

Pozitívna pedagogika, pozitívna psychológia, zážitková pedagogika, ako inovatívne a progresívne smery 21. storočia a možnosti ich implementovania do výchovno-vzdelávacieho procesu.

### **Odporúčaná literatúra:**

BAGDI, B. & BAGDY, E., & TABAJDI, É. 2017. Boldogságóra: kézikönyv pedagógusoknak és szülőknék: 3-6 éveseknek. Budapest: Mental Focus Kiadó. ISBN 978-615-80819-5-5.

BAGDY, E. 2003. Pszichofitness. ANIMULA, 2003. ISBN 9634080502.

BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. ISBN 9631922359.

BAGDY, E. & BISHOP, B. & BÖJTE, CS. & RAMBALA, É. 2011. Hidak egymáshoz: Empátia, kommunikáció, konfliktuskezelés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-963-89026-5-8.

BAGDY, E., & KÁDÁR, A. KOZMA-VÍZKELETI, D. & PÁL, F. & SZONDY, M. 2014. Bízz magadban!: Önértékelés, önelfogadás, önbecsülés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-615-5281-18-1.

BENEDEK, L. 2005. Játék és pszichoterápia. KönyvFakasztó Kiadó. ISBN 9638666900.

CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdisciplináris vonatkozások a művészeti és a zenei nevelés területén.

In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a

- veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3.
- CSEHIOVÁ, A. 2021. Művészeti nevelés, tolerancia és kapcsolódási pontjaik a pedagógushallgatók szemszögéből = Art education, tolerance and their connection from the perspective of teacher trainees. In: Aktuálne úlohy, problémy a riešenia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v školách s vjm. Szőköl István. = Szlovák nyelv és szlovák irodalom aktuális feladatai, problémái, tanításának megoldásai a magyar tannyelvű iskolákban Komárno: Univerzita J. Selyeho. P. 5-22, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-387-7.
- CSEHIOVÁ, A. & KANCSZÉ NAGY, K. Az élménypedagógia helye és szerepe a felsőoktatásban. In: Neveléstudományi kutatások a Kárpát-medencei oktatási térben: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete. Tóth Péter, Horváth Kinga, Maior Enikő, Bartal Mária, Duchon Jenő. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, CD-ROM, p. 362-373. ISBN 978-80-8122-310-5.
- CSEHIOVÁ, A. & KANCSZÉ NAGY, K. 2019. Élmény-foglalkozások a Selye János Egyetemen: "Művészet-Pedagógia-PSZichológia". DOI 10.36007/3334.2019.09-17 In: 11. International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Bukor József, Nagy Melinda, Pukánszki Béla István, Csehiová Agáta, Józsa Krisztián, Szőköl István. Komárno: Univerzita J. Selyeho. Online, s. 9-17. ISBN 978-80-8122-333-4.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2001. Flow - Az áramlat = A tökéletes élmény pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 7770 4.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2016. Kreativitás = A flow és a felfedezés avagy a találékonyság pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. (Az elme kerekéi, ISSN 2061-2087) ISBN 978 963 05 8746 4.
- GÁL, GY. & KANCSZÉ NAGY K. 2020. Egyetemisták pandémia alatti konfliktusmegoldásának vizsgálata. DOI 10.36007/3730.2020.81. In 12th International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Németh András, Orsovics Yvette, Csehiová Agáta, Tóth-Bakos Anita. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2020. ISBN 978-80-8122-373-0, online, p. 81-88.
- KANCSZÉ NAGY, K. & CSEHIOVÁ, A. 2020. "Az éménykeresés foka" egy tanárképzésben végzett kutatás eredményei. In: HuCER 2020: Tanulás és innováció a digitális korban: Tanulás és innováció a digitális korban. Kozma Tamás, Juhász Erika, Tóth Péter. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatáskutatók Egyesülete. P. [91]. ISBN 978-615-5657-08-5.
- STRÉDL, Terézia. 2012. Dramatoterapia a jej socializačné možnosti. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-033-3.
- STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia: avagy a gyógypedagógiáról másképp. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-089-0
- TÓTH-BAKOS, A. Alternatív irányzatok a zenei nevelésben az inklúzió jegyében, avagy, hogyan lehet a zene tényleg mindenkié. In Parlando [online]. 2021, no. 6 [cit. 2021-12-07]. Dostupné na internete: <[http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos\\_Anita.pdf](http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf)>. ISSN 2063-1979.
- TÓTH-BAKOS, A. & CSEHIOVÁ, A. 2016. Music and Brain - Music Training Transfer. In: INTED 2016 Proceedings: 10th International Technology, Education and Development Conference. Valencia: IATED. USB kľúč, p. 1726-1732. ISBN 978-84-608-5617-7. WoS.
- TÓTHNÉ LITOVKINA, A. & ZOLCZER, P. 2018. Önfeljesztés és produktivitás: Rövid útmutató személyiségünk és teljesítőképeségünk fejlesztéséhez. Komárno: Univerzita J. Selyeho ISBN 978-80-8122-288-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/UPP- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Umenie-pedagogika-psychológia, kurz na rozvoj osobnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu sú nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do diskusií a tvorivých individuálnych a skupinových aktivít a činností v priebehu seminárov.</li> </ul> Podmienka úspešného absolvovania predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch, zapojenie sa do rozpráv, individuálnych a skupinových činností v rámci seminárov (50%),</li> <li>• splnenie zadaných individuálnych a skupinových úloh (50%).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín za účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 7 hodín štúdiom odporúčanej literatúry, 10 hodín participácia na zadaných úlohách)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je rozvíjanie osobnosti budúcich pedagógov, ich osobnostných črt, komunikačných schopností a posilnenie sebavedomia, ako nevyhnutných atribútov pre úspešné vykonávanie výchovno-vzdelávacieho procesu. V rámci kurzu sa študenti oboznamujú s metódami, technikami a postupmi zážitkového vyučovania, pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie, prostredníctvom ktorých sa uskutočňuje vzdelávanie kreatívnych, empatických, tolerantných a profesionálne sebavedomých a motivovaných učiteľov, vychovávateľov, pedagógov. <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent ovláda základy systému umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín.</li> <li>• Študent ovláda základy teórie a praxe zážitkovej pedagogiky.</li> <li>• Študent ovláda základy teórie a praxe pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v základných metódach a technikách arteterapie, muzikoterapie, umeleckej terapie, s ich možným využitím vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> </ul> <p>Zručnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný aplikovať vybrané metódy, techniky, postupy pozitívnej psychológie a pozitívnej edukácie vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> <li>• Študent je schopný využiť vybrané metódy, techniky, postupy aplikovanej psychológie a pedagogickej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese.</li> </ul>	

- Študent je schopný uplatňovať vybrané inovatívne, progresívne metódy a techniky v prospech komplexného rozvoja osobnosti.
- Študent je schopný syntetizovať nadobudnuté teoretické poznatky a získané praktické pedagogicko-psychologické a umelecké skúsenosti z hľadiska medzipredmetových a interdisciplinárnych vzťahov.

Kompetencie:

- Študent cielene a systematicky sa usiluje o rozvoj vlastných osobnostných a pedagogických kľúčových kompetencií, o.i. aj prostredníctvom umeleckých a pedagogicko-psychologických disciplín.
- Študent má rozvinuté kompetencie pre adaptovanie prvkov, techník a postupov z oblasti umelecko-výchovných a pedagogicko-psychologických disciplín do vlastného pedagogického pôsobenia.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Miesto a význam umeleckých, pedagogických a psychologických disciplín v rozvoji osobnostných predpokladov a harmonického rozvíjania osobnosti.
- Umelecká výchova a jej prostriedky v prospech rozvíjanie emocionálnej inteligencie a komplexného rozvoja osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie tvorivých metód a techník umeleckej výchovy, pasívnej a aktívnej arteterapie a muzikoterapie vo výchovno-vzdelávacom procese (napr. účasť na umeleckom podujatí, či participácia na tvorbe rôznych projektov umeleckého zamerania).
- Pedagogicko-psychologické disciplíny, metódy, techniky a prostriedky v prospech prevencie a mentálneho zdravia pedagogickej osobnosti.
- Možnosti uplatnenia a aplikácie metód a techník aktivizácie a motivácie vo výchovno-vzdelávacom procese:
  - tvorba motivačného kalendára,
  - techniky „premyslenia a pretvorenia“ z oblasti pozitívnej psychológie,
  - altruizmus, dobrovoľnícke aktivity a ich vplyv na duševné a mentálne zdravie pedagogickej osobnosti,
  - možnosti dramatickej výchovy,
  - metódy a techniky „team-buildingu“ v prospech budovania interpersonálnych vzťahov,
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník pre rozvoj komunikačných schopností.
- Možnosti precvičovania a uplatnenia metód a techník s relaxačným zámerom a na zmiernenie napätia, stresu, trémy.

Pozitívna pedagogika, pozitívna psychológia, zážitková pedagogika, ako inovatívne a progresívne smery 21. storočia a možnosti ich implementovania do výchovno-vzdelávacieho procesu.

### **Odporúčaná literatúra:**

BAGDI, B. & BAGDY, E., & TABAJDI, É. 2017. Boldogságóra: kézikönyv pedagógusoknak és szülőknék: 3-6 éveseknek. Budapest: Mental Focus Kiadó. ISBN 978-615-80819-5-5.

BAGDY, E. 2003. Pszichofitness. ANIMULA, 2003. ISBN 9634080502.

BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. ISBN 9631922359.

BAGDY, E. & BISHOP, B. & BÖJTE, CS. & RAMBALA, É. 2011. Hidak egymáshoz: Empátia, kommunikáció, konfliktuskezelés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-963-89026-5-8.

BAGDY, E., & KÁDÁR, A. KOZMA-VÍZKELETI, D. & PÁL, F. & SZONDY, M. 2014. Bízz magadban!: Önértékelés, önelfogadás, önbecsülés. Budapest: Kulcslyuk Kiadó. ISBN 978-615-5281-18-1.

BENEDEK, L. 2005. Játék és pszichoterápia. KönyvFakasztó Kiadó. ISBN 9638666900.

CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdisciplináris vonatkozások a művészeti és a zenei nevelés területén.

In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a

veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3.

CSEHIOVÁ, A. 2021. Művészeti nevelés, tolerancia és kapcsolódási pontjaik a pedagógushallgatók szemszögéből = Art education, tolerance and their connection from the perspective of teacher trainees. In: Aktuálne úlohy, problémy a riešenia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v školách s vjm. Szőköl István. = Szlovák nyelv és szlovák irodalom aktuális feladatai, problémái, tanításának megoldásai a magyar tannyelvű iskolákban Komárno: Univerzita J. Selyeho. P. 5-22, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-387-7.

CSEHIOVÁ, A. & KANCZNÉ NAGY, K. Az élménypedagógia helye és szerepe a felsőoktatásban. In: Neveléstudományi kutatások a Kárpát-medencei oktatási térben: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete: A 4. Kárpát-medencei Oktatási Konferencia tanulmánykötete. Tóth Péter, Horváth Kinga, Maior Enikő, Bartal Mária, Duchon Jenő. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, CD-ROM, p. 362-373. ISBN 978-80-8122-310-5.

CSEHIOVÁ, A. & KANCZNÉ NAGY, K. 2019. Élmény-foglalkozások a Selye János Egyetemen: "Művészet-Pedagógia-PSZichológia". DOI 10.36007/3334.2019.09-17 In: 11. International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Bukor József, Nagy Melinda, Pukánszki Béla István, Csehiová Agáta, Józsa Krisztián, Szőköl István. Komárno: Univerzita J. Selyeho. Online, s. 9-17. ISBN 978-80-8122-333-4.

CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2001. Flow - Az áramlat = A tökéletes élmény pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 963 05 7770 4.

CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2016. Kreativitás = A flow és a felfedezés avagy a találékonyság pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó. (Az elme kerekéi, ISSN 2061-2087) ISBN 978 963 05 8746 4.

GÁL, GY. & KANCZNÉ NAGY K. 2020. Egyetemisták pandémia alatti konfliktusmegoldásának vizsgálata. DOI 10.36007/3730.2020.81. In 12th International Conference of J. Selye University : Pedagogical Sections: Pedagogical Sections. Németh András, Orsovics Yvette, Csehiová Agáta, Tóth-Bakos Anita. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2020. ISBN 978-80-8122-373-0, online, p. 81-88.

KANCZNÉ NAGY, K. & CSEHIOVÁ, A. 2020. "Az éménykeresés foka" egy tanárképzésben végzett kutatás eredményei. In: HuCER 2020: Tanulás és innováció a digitális korban: Tanulás és innováció a digitális korban. Kozma Tamás, Juhász Erika, Tóth Péter. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatáskutatók Egyesülete. P. [91]. ISBN 978-615-5657-08-5.

STRÉDL, Terézia. 2012. Dramatoterapia a jej socializačné možnosti. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-033-3.

STRÉDL, T. 2013. Inkluzív pedagógia: avagy a gyógypedagógiáról másképp. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-089-0

TÓTH-BAKOS, A. Alternatív irányzatok a zenei nevelésben az inklúzió jegyében, avagy, hogyan lehet a zene tényleg mindenkié. In Parlando [online]. 2021, no. 6 [cit. 2021-12-07]. Dostupné na internete: <[http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos\\_Anita.pdf](http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf)>. ISSN 2063-1979.

TÓTH-BAKOS, A. & CSEHIOVÁ, A. 2016. Music and Brain - Music Training Transfer. In: INTED 2016 Proceedings: 10th International Technology, Education and Development Conference. Valencia: IATED. USB kľúč, p. 1726-1732. ISBN 978-84-608-5617-7. WoS.

TÓTHNÉ LITOVKINA, A. & ZOLCZER, P. 2018. Önfeljesztés és produktivitás: Rövid útmutató személyiségünk és teljesítőképeségünk fejlesztéséhez. Komárno: Univerzita J. Selyeho ISBN 978-80-8122-288-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Katalin Kanczné Nagy, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/VIV/22	<b>Názov predmetu:</b> Vizuálna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov a cvičení</li> <li>• odovzdanie semestrálnych prác vo fyzickej a digitálnej forme a jej prezentácia</li> <li>• úspešné absolvovanie záverečnej skúšky</li> </ul> - Hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – max. 50 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalita – 20 bodov,</li> <li>- originalita – 10 bodov,</li> <li>- formálna stránka – 10 bodov,</li> <li>- krátky ústny výklad k dielam ku koncepcií a obsahu predkladaných prác – 10 bodov.</li> </ul> - Súčasťou úspešného absolvovania predmetu je odovzdávanie semestrálnych prác v digitalizovanej forme vo formáte .pdf dokumentu, pričom sa kvalita a obsah tohto dokumentu sa hodnotí samostatne podľa nasledovných kritérií – max. 30 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>- formálna stránka – 10 bodov</li> <li>- kvalita reprodukcii prác – 10 bodov</li> <li>- zručnosti pri používaní digitálnych médií (práca s hardvérmi a softvérmi) –10 bodov</li> </ul> - Test z dejín umenia – max. 50 bodov - Hodnotiace kritériá testu: rozpoznať, identifikovať a porovnávať diela jednotlivých období, poznať význam jednotlivých pojmov hodnotenie úspešnosti záverečnej skúšky – 130 bodov: <ul style="list-style-type: none"> <li>A : 117 – 130 bodov (90 – 100%)</li> <li>B: 104 – 116 bodov (80 – 89%)</li> <li>C: 91 – 103 bodov (70 – 79%)</li> <li>D: 78 – 90 bodov (60 – 69%)</li> <li>E: 65 – 77 bodov (50 – 59%)</li> <li>Fx: 0 – 64 bodov (0 – 49%)</li> </ul> Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2 ): 5 kreditov = 150 hodín	

- 26 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 62 hodiny samoštúdium; 62 hodiny príprava semestrálnej práce.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti

Študent / Študentka:

- sa orientuje v teórii a základných pojmoch vizuality, estetiky a umenia
- sa orientuje v základných pojmoch pravekej a starovekej histórie umenia a pozná relevantné artefakty a diela tohto obdobia
- pozná nástroje výtvarného umenia a ich správne použitie
- pozná a používa niektoré digitálne technológie
- pozná výtvarné techniky a oblasti ich použitia
- pozná formy činností vizuálnej výchovy

Zručnosti:

Študent / Študentka dokáže:

- správne používať nástroje výtvarného umenia a ich primeranú aplikáciu
- aplikovať a zvoliť vhodnú výtvarnú techniku
- používať prvky vizuálneho jazyka rôznymi spôsobmi
- vyjadrovať sa pomocou výtvarných techník na danú tému
- uplatňovať pravidlá miešania farieb v praxi
- vykonávať určité grafické postupy
- používať digitálne technológie na vyhotovenie diel a na dokumentáciu vlastných prác
- plánovať a organizovať formy aktivít vizuálnej výchovy

Kompetencie:

Študent / Študentka je schopný /schopná:

- aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva pri postupoch kreatívnej tvorby
- aplikovať teoretické poznatky učiva, ktoré využíva kreatívnym spôsobom
- stanoviť vlastné postupy pri dosahovaní cieľov vo vyhotovení výtvarných artefaktov
- sa identifikovať s vlastnou budúcou profesiou, pri ktorej sa plynule rozvíja vlastné schopnosti a zručnosti
- samostatnej práce pri postupoch kreatívnej tvorby alebo pri osvojení si učiva

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy vizuality – základy vizuálneho jazyka, pojmy vizuality, zručnosti vizuálneho poznávania, zrak, vizuálne myslenie, vizuálna komunikácia
2. Umenie a výtvarné umenie – definície, rozdelenia, žánre, kategórie, funkcie
3. Súbor nástrojov vizuálnej výchovy – nástroje a materiálne znalosti
3. Kompozičné cvičenia na ploche, základné prvky vizuálneho jazyka – bod, línia, obrys, škvrna
4. Kompozičné cvičenia na ploche, základné prvky vizuálneho jazyka – tón, svetlo, tieň
5. Teória farieb a ich výrazové využitie – farebné škály, aditívne a subtraktívne miešanie farieb, farebná harmónia
6. Kompozičné cvičenia na ploche - geometrické a prírodné formy – abstrakcia a štylizácia
7. Kompozícia a tvorba obrazu – rytmus, pohyb, symetria, asymetria, rovnováha, proporcie
8. Teória a nácvik grafických techník, sériové vyhotovenie – odtlačok, monotíпия
9. Technické experimenty – kompozičné cvičenia na ploche, použitie rôznych techník a materiálov – koláž, frotáž, kombinovaná technika
10. Teória a prax digitálnych kompetencií – manipulácie s digitálnym obrazom
11. Pojem tvorivosti, jeho úloha vo vizuálnej výchove – modely tvorivosti

12. Základy dejín umenia: umenie praveku a staroveku (paleolit, mezolit, neolit, Mezopotámia, staroveký Egypt, Kréta a Mykény, staroveká grécka civilizácia, etruské umenie, staroveký Rím, predkolumbovská kultúra)

**Odporúčaná literatúra:**

ARNHEIM R. A vizuális élmény : Az alkotó látás pszichológiája. Budapest: Gondolat, 1979, 560 s. ISBN 9632801415.

BÁLVÁNYOS H., SÁNTA L. Vizuális megismerés, kommunikáció. Budapest: Balassi Kiadó, 2003, 125 s. ISBN 963 506 532 9.

BÁLVÁNYOS H. Esztétikai-Művészeti ismeretek nevelés: Vizuális kultúra II.Képzőművészet, tárgy - és környezetkultúra. Budapest: Balassi Kiadó, 1998, 168 s. ISBN 963 506 240 0.

BORBÉLYOVÁ D., MÉSZÁROS T., NAGYOVÁ Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, 161 s. ISBN 978-80-8122-335-8.

GOMBRICH E. H.. A művészet története. Budapest: Gondolat Kiadó, 1983, 522 s. ISBN 9632812158.

ITTEN J. A színek művészete. Budapest: Corvina Kiadó, 1970, 96 s. ISBN 9631314066.

KÁRPÁTI A. Vizuális képességek fejlődése. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995, 695 s. ISBN 963 18 6824 9.

SOMORJAI F. Művészettörténet. Budapest: Képzőművészeti Kiadó, 2004, 251 s. ISBN 963 336 972.

SZABÓ A. Művészettörténet képekben: A kezdetektől napjainkig. Budapest: A.K.G.A Junior Kiadó, 2001, 222 s. ISBN 963 9190 08.

SZABÓ A. Művészettörténet vázlatokban : A kezdetektől napjainkig. Budapest: AKG Kiadó, 2000, 228 s. ISBN 963 640 445 3.

ZAMAROVSKÝ V. Na počiatku bol sumer. Bratislava: Perfekt, 2017, 221 s. ISBN 978-80-8046-820-0.

ZOLNAY V. A művészetek eredete. Budapest: Holnap Kiadó, 2001, 343 s. ISBN 963 346 2096.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
17.2	40.76	18.47	7.64	6.37	9.55

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/VUS10a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Vyučovacie a učebné štýly
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 7.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na písomnej forme overenia teoretických vedomostí študentov (50 bodov), je potrebné dosiahnuť minimálne 50%,</li> <li>• vybraným dotazníkom zistiť kognitívne, alebo učebné štýly jednej žiackej/študentskej skupiny (min. 15 respondentov), vyhodnotiť výsledky a priradiť metódy učenia sa, výsledky a závery dokumentovať prostredníctvom štúdie, ktorá má mať min. 4 strany A4. (50 bodov).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 26 hodín kontaktná výučba, 34 hodín príprava štúdie, 30 hodín príprava na vedomostný test. Záverečné hodnotenie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (100 – 90 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (89 – 80 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (79 – 70 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (69 – 60 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (59 – 50 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (49 – 0 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti Študent pozná: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odborné pojmy a teórie kognitívnych a metakognitívnych funkcií, ich porúch,</li> <li>• teórie a pojmy sebaregulačného učenia sa,</li> <li>• základy učebných štýlov osobnosti,</li> <li>• najvýznamnejšie teórie učebných štýlov, ich neurologické základy,</li> <li>• prepojenie učebných štýlov, učebného prostredia a motivácie učenia sa,</li> <li>• najvýznamnejšie pojmy metodiky učenia sa,</li> <li>• problémy efektivity učenia sa vychádzajúce z učebných stratégií, respektíve z ich neadekvátnej aplikácie, ich príčiny</li> </ul> Schopnosti Študent bude schopný: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnotiť pomocou dotazníkov vlastný kognitívny a učebný štýl ako i kognitívne a učebné štýly druhých,</li> </ul>	

- na základe výsledkov navrhnuť metódy učenia sa iným,
- rozpoznať potrebu aplikácie adekvátnej individuálnej stratégie učenia sa,

Kompetencie:

Študent:

- akceptuje rôznorodosť a osobitosti vo vzťahu kognície a metód učenia sa,
- zámerne aplikuje rôznorodé stratégie učenia sa,
- prezentuje otvorenosť voči vyskytujúcim sa problémom učenia sa, využíva odborné poznatky a skúsenosti z oblasti zisťovania kognitívnych, a učebných štýlov, aplikuje ich vyhodnotenie a zhrnutie záverov s cieľom riešiť problém,
- navrhne a vytvorí vonkajšie a vnútorné podmienky učenia sa,
- prezentuje otvorenosť voči objavujúcim sa problémom učenia sa, využíva odborné poznatky a skúsenosti z oblasti zisťovania kognitívnych, a učebných štýlov, aplikuje ich vyhodnotenie a zhrnutie záverov s cieľom riešiť problém,
- prezentuje zodpovedný prístup voči problémom učenia sa u jednotlivcov,
- cíti zodpovednosť voči ťažkostiam učenia sa, a voči individuálnym charakteristikám,
- rozpozna možnosti sebaregulačného učenia sa a metakognície pri výbere vhodných stratégií učenia sa,
- samostatne plánuje také učebné podmienky a prostredie, ktoré akceptuje individuálne osobitosti učiaceho sa.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Kognitívne funkcie a ich rozvíjanie
2. Poruchy kognitívnych funkcií a ich neurologické základy
3. Ranné teórie metakognície
4. Metakognitívne stratégie a štýly
5. Sebaregulačné učenie sa
6. Predmetové vzťahy sebaregulačného učenia sa
7. Učenie sa, spôsobilosť a štýly
8. Základné osobitosti učebných štýlov
9. Neurologické základy teórie učebných štýlov, hemisférová lateralita
10. Učebný štýl a učebné prostredie
11. Učenie sa a pocity, motivácia k učeniu sa
12. Metódy učenia sa
13. Vzťah štýlov výučby a štýlov učenia sa

#### **Odporúčaná literatúra:**

- V1 Tóth, Péter, Horváth, Kinga. Tanári interakció az osztályteremben [textový dokument (print)] . 1. vyd. Budapest: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, 2022. Imre Sándor szakmai pedagógusképzés sorozat, 15. ISBN 978-963-421-882-1
- Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : Tanulási stratégiák / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2012. - 143 s. - ISBN 978-963-88946-7-0.
- Egyéni különbségek szerepe a tanulásban : A tanulási stílus / Tóth Péter. - 1. vyd. - Budapest : DSGI, 2011. - 222 s. - ISBN 978-963-88946-5-6.
- A hatékony tanulás titka: A hatékony tanítás és tanulás dinamikája / Paul Roeders, Gefferth Éva. - 1. vyd. : Trefort Kiadó, 2007. - 215 s. - ISBN 978-963-446-453-2.
- Engage: The Trainer's Guide to Learning Styles / Jeanine O'Neill-Blackwell. - 1. vyd. - San Francisco: Pfeiffer, 2012. - 357 s. - ISBN 978-1-118-02943-5.
- Tanulás és motiváció / Barkóczy Ilona, Putnoky Jenő. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1967. - 282 s. - ISBN 0008081.

A tanulás tanítása: Péter Oroszlány. - Budapest : Független Pedagógiai Intézet, 2004. - 326 s. - ISBN 9632100972.  
Hogyan tanítsuk gyermekeinket tanulni? / Robert Fisher. - 1. vyd. - Budapest : Műszaki Kiadó, 2007. - 192 s. - ISBN 978-963-16-2531-8.  
Hogyan tanuljunk?: Kulcs a sikeres tanuláshoz / Allan Mundsack. - 1. vyd. : Panem, 2006. - 228 s. - ISBN 963 545 4309.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Péter Tóth, PhD., Dr. habil. Erika Kopp, PhD., PaedDr. Beáta Kiss

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho							
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/VUM- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Výchova umením						
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná							
<b>Počet kreditov:</b> 1							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na seminároch,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do tvorivých individuálnych a skupinových umeleckých činností,</li> <li>• príprava a spracovanie projektu umeleckého zamerania,</li> <li>• prezentácia projektu.</li> </ul> Špecifické podmienky na absolvovanie predmetu: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.) spracovanie výtvarného/hudobného/umeleckého projektu vo dvojici alebo v skupinkách,</li> <li>2.) prezentácia umeleckého projektu.</li> </ol> Práca má hodnotu maximálne 50 bodov a hodnotia sa nasledovné hľadiská: <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah,</li> <li>- didaktická využiteľnosť,</li> <li>- štruktúra a formová stránka,</li> <li>- originalita riešenia projektu.</li> </ul> Prezentácia má hodnotu maximálne 50 bodov a hodnotia sa nasledovné hľadiská: <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah prezentácie,</li> <li>- štruktúra a logická nadväznosť,</li> <li>- originalita a technické prevedenie,</li> <li>- analýza výtvarného/hudobného prejavu z hľadiska didaktických atribútov,</li> <li>- komunikačné schopnosti a odborná pripravenosť v podobe pohotových odpovedí na otázky týkajúce sa prezentovanej témy.</li> </ul> Výsledné hodnotenie predmetu: K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebné získať minimálne 50% z maximálneho počtu bodov, pričom maximálny počet bodov je 100. K výslednému hodnoteniu predmetu je potrebné získať na základe stanovených podmienok nasledovné bodové hodnotenie: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Počet bodov</td> <td>Hodnotenie</td> </tr> <tr> <td>100-90</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>89-80</td> <td>B</td> </tr> </table>		Počet bodov	Hodnotenie	100-90	A	89-80	B
Počet bodov	Hodnotenie						
100-90	A						
89-80	B						

79-70 C

69-60 D

59-50 E

49 a menej FX

Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (13 hodín za účasť na seminároch (kontaktné hodiny), 7 hodín štúdium odbornej literatúry, zbieranie materiálov k tvorbe projektu, 10 hodín príprava a spracovanie prác/projektu s možným didaktickým využitím)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent sa vie orientovať v jednotlivých oblastiach a stupňoch umeleckého vzdelávania.
- Študent sa vie orientovať v základných umeleckých smeroch, druhoch, formách.
- Študent sa vie orientovať v jednotlivých štýlových obdobiach dejín umenia.
- Študent pozná najvýznamnejších umeleckých osobností dejín umenia.
- Študent sa vie orientovať v teórii a základných pojmoch vizuálnej kultúry, hudobného umenia, estetiky.
- Študent vie rozlíšiť základné výtvarné vyjadrovacie prostriedky vo výtvarnom diele a hudobno-výrazové prostriedky v hudobnom umení a navrhnúť ich aplikáciu do výtvarných/hudobných činností.
- Študent dokáže identifikovať znaky detského výtvarného/hudobného prejavu a zhodnotiť úroveň jeho spracovania.
- Študent dokáže tvorivo riešiť zadané výtvarné/hudobné úlohy, aj v ich interdisciplinárnom kontexte.

Zručnosti:

- Študent dokáže preukazovať záujem o riešenie zadaných úloh umeleckého zamerania.
- Študent dokáže spolupracovať pri riešení praktických úloh umeleckého zamerania.
- Študent je schopný použiť rôzne výtvarné materiály, nástroje a postupy pre realizáciu výtvarných úloh.
- Študent je schopný viesť tvorivé hudobné, hudobno-slovné a hudobno-výtvarné činnosti, aplikované adekvátne vekovej kategórii žiakov.
- Študent dokáže zvoliť a aplikovať vhodnú výtvarnú techniku a používať prvky „vizuálneho jazyka“ rôznymi spôsobmi.
- Študent sa dokáže vyjadrovať prostredníctvom výtvarných techník na danú tému.
- Študent dokáže uplatňovať pravidlá, techniky, postupy miešania farieb.
- Študent je zručný používať digitálne technológie na vyhotovenie umeleckých diel a na dokumentáciu vlastných prác.

Kompetencie:

- Študent je spôsobilý implikovať teoretické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe.
- Študent má získané kompetencie aplikovať praktické poznatky učiva, ktoré využíva v procese kreatívneho umeleckého vzdelávania.
- Študent je spôsobilý nachádzať vlastné postupy pri dosahovaní cieľov pri tvorení výtvarných/hudobných artefaktov, projektov.
- Študent sa dokáže identifikovať s vlastnou budúcou výchovno-vzdelávacou a vychovávateľskou profesiou.
- V prospech úspešného vykonávania budúcej profesie si študent systematicky rozvíja svoje schopnosti a zručnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**



1. Miesto, ciele, úlohy umeleckej, estetickej výchovy vo výchovno-vzdelávacom systéme a príslušných oficiálnych dokumentoch - zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní, ŠVP (NAT), LLL, ISCED.
2. Zameranie, funkcie, kompetencie, význam školských klubov (ŠK) a centier voľného času (CVČ). Plánovanie a koncepcia kultúrnych, umeleckých programov s výchovným zámerom k významným udalostiam, svetovým dňom, jubileám, sviatkom.
3. Umenie, umelecká výchova, výchova umením, zážitková pedagogika - v interdisciplinárnom kontexte.
4. Životná reforma a umenie - ľudia, vzťahy, vplyvy.
5. Príroda, prirodzenosť, blízkosť prírode v umeleckom a múzejnom vzdelávaní.
6. Rôzne reformné hnutia a ich prepojenie s inovatívnymi prístupmi vo vizuálnej kultúre, hudbe, tanci, bábkovom divadle, detskej literatúre a dramatickej pedagogike.
7. Umelecko-pedagogické trendy pri formovaní modernej telesnej a pohybovej kultúry.
8. Výskum a vzdelávanie v oblasti súčasného umenia a umeleckého vzdelávania v oblasti hudby, tanca, vizuálnej kultúry, drámy a detskej kultúry.
9. Inovatívny výskum, metódy a osvedčené postupy v oblasti umenia, umeleckého vzdelávania a múzejnej pedagogiky.
10. Pedagogické nástroje a metódy v hudbe, výtvarnom umení a tanci.
11. Kultúra detí a mládeže, detské umenie v minulosti a súčasnosti.
12. Komplexné pedagogické modely vo vyučovaní a výskume výtvarnej výchovy/umeleckej výchovy, zážitkovej pedagogiky, detskej kultúry a hry.
13. Modely a možnosti integrácie umenia a vedy.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BORBÉLYOVÁ, D., MÉSZÁROS, T. a NAGYOVÁ, Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlata az alapiskola alsó tagozatán. 1. vyd. Komárno, Univerzita J. Selyeho, 2020. 202 s. ISBN 978-80-8122-368-6
- BORBÉLYOVÁ, D., MÉSZÁROS, T. a NAGYOVÁ, Cs. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019. 162 s. ISBN 978-80-8122-335-8
- BREDÁCS, A. 2018. A pozitív pszichológia pedagógiai és művészetpedagógiai aspektusai és a pozitív irányzat mozgalommá válása az oktatásban. Iskolakultúra, 27. évf., 2018/1-2. sz. <http://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/article/view/22013/21765>
- CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdiszciplináris vonatkozások a művészeti és a zenei nevelés területén. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3.
- CSEHIOVÁ, A. 2021. Művészeti nevelés, tolerancia és kapcsolódási pontjaik a pedagógushallgatók szemszögéből = Art education, tolerance and their connection from the perspective of teacher trainees. In: Aktuálne úlohy, problémy a riešenia vyučovania slovenského jazyka a slovenskej literatúry v školách s vjm. Szőköl István. = Szlovák nyelv és szlovák irodalom aktuális feladatai, problémái, tanításának megoldásai a magyar tannyelvű iskolákban Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2021, P. 5-22, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-387-7.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI, M. 2008. Kreativitás = a flow és a felfedezés avagy a találegonyság pszichológiája. Budapest: Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8746-4
- CSEHI, Á. & DOMBI, E. 1998. Zenehallgatási, zeneirodalmi szemelvények gyermekek és ifjúság részére II. Lilium Aurum, Dunajská Streda: 1998. ISBN 80-8062-024-5.
- KÁRPÁTI, A. 2015. Múzeumpedagógia 6-10 éveseknek. Nitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – UKF v Nitre. ISBN 978-80-558-0950-2

KÁRPÁTI, A. 1987. Tantárgy-integráció az esztétikai nevelésben. Budapest: Tankönyvkiadó.  
ISBN 963 18 11654

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
75.0	16.67	8.33	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Tímea Mészáros

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/VPO12a-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Výchovné poradenstvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t.j. na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Študenti pripravia nasledujúce dokumenty/práce ako samostatnú, ale podporovanú činnosť.  Povinné zložky portfólia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava individuálnych rozvojových plánov: (1) vlastný rozvojový plán; alebo (2) príprava rozvojového plánu, napr. učenie, integrácia, problémy so správaním, tímová práca. (Rozsah: min. 5 strán; Skóre: 20 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizovateľnosť a obsah plánu sebarozvoja (10 bodov)</li> <li>- Popis prípadu a diagnostika pomocou medzinárodne uznávaného štandardizovaného meracieho nástroja (4 body)</li> <li>- Konkrétne kroky vedúce k vývoju, úlohám, monitorovaniu a hodnoteniu (4 body)</li> <li>- Požiadavky na obsah a formu (2 bod)</li> <li>• Plánovanie dvojhodinového praktického seminára zameraného na vývoj postupov sebahodnotenia, komunikačné schopnosti a tímovú prácu (rozsah: min. 10 strán; skóre: 40 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- originalita a nápaditosť (10 bodov)</li> <li>- Znalosť odborných materiálov (10 bodov)</li> <li>- Originalita rolí zaznamenaných v službe kariérového poradenstva (10 bodov)</li> <li>- Skupinová interakcia (6 body)</li> <li>- Prepracovanosť obsahu a formy (4 body)</li> <li>• Vypracovanie vlastného kariérneho plánu pri zohľadnení determinantov osobnej kariéry, metód plánovania osobných hlavných cieľov, osobnej stratégie hľadania práce. Pri samostatnom hľadaní a budovaní kariéry pomocou nových techník, v medziach osobnostných vlastností a individuálnych očakávaní a túžob. (Rozsah: min. 10 strán; Skóre: 40 bodov)</li> </ul> <p>Hodnotiace kritériá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zvláštnosť a originalita kariérneho plánu (10 bodov)</li> <li>- Aplikácia inovatívnych postupov budovania kariéry (10 bodov)</li> <li>- Profesionálna relevantnosť, vhodnosť, vedeckosť (10 bodov)</li> <li>- Profesionálna integrácia získaných poznatkov (6 body)</li> </ul>	

- Prepracovanosť obsahu a formy (40body)

Celková záťaž študenta:

39 hodín účasť na kontaktnej výučbe, 40 hodín samoštúdium, 41 hodín príprava portfólia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E– 50 -59%.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

Disponuje interdisciplinárnymi poznatkami o pozitívnej celoživotnej stimulácii a o pedagogických intervenciách v inštitucionálnych podmienkach:

- študent bude schopný pomenovať základné dokumenty predznamenujúce vznik a rozvoj odborných poradenských služieb v Európe a na Slovensku, pomenovať základné dokumenty vymedzujúce postavenie výchovného poradcu na škole,
- študent bude schopný získať odborné znalosti o pedagogických metódach kariérového poradenstva,
- študent bude chápať spoločenskú funkciu a význam výchovného a kariérového poradenstva, chápať obsah činnosti zariadení výchovného poradenstva,
- študent sa oboznámi s progresívnymi trendmi v oblasti pedagogiky a psychológie,
- študent sa oboznámi s medzinárodne uznávanými štandardizovanými nástrojmi merania používanými pri skriningu, diagnostickej práci, rozpoznávaní stavu a monitorovaní účinnosti intervencie, s osobitným zreteľom na problémy adolescentov a detstva, ako je stres, úzkosť a závislosť od internetu;
- študent pozná aspekty týkajúce sa validity a reliability meracích nástrojov, ktoré majú zásadný význam pri tvorbe plánu rozvoja,
- študent bude poznať metodické prístupy a aspekty popisov pracovných pozícií,
- študent bude poznať štruktúru rôznych pracovných opisov.

Schopnosti:

- študent bude vedieť samostatne zbierať informácie o kariére v rôznych publikáciách a na internete,
- študent bude vedieť orientovať sa v metódach rozširovania kariérnych znalostí,
- študent bude vedieť správne zostaviť, nezávisle vyhľadávať a hodnotiť dotazníky kariérového poradenstva v rôznych situáciách,
- študent bude vedieť správne aplikovať tréningy sebapoznávania, orientačné a komunikačné cvičenia,
- študent bude vedieť správne aplikovať techniky zvládania konfliktov,
- študent bude vedieť aplikovať základné formy, metódy a techniky konzultácií v systéme kariérového poradenstva,
- študent bude vedieť napláňovať konzultačný proces pre jednotlivca alebo skupinu,
- študent bude vedieť rozpoznať úroveň vlastných kompetencií,
- študent bude vedieť identifikovať bežné odborné problémy, skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na ich riešenie a riešiť ich (s využitím praktických postupov v praxi),
- študent bude vedieť rozpoznať žiakov talentovaných, žiakov s ťažkosťami alebo so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, znevýhodnených, viacnásobne znevýhodnených žiakov a žiakov vyžadujúcich špeciálne zaobchádzanie, poskytovať im adekvátne poradenstvo týkajúce sa ich vstupu na trh práce.

Kompetencie:

- študent bude schopný aplikovať systém zručností potrebných pre kontakt výchovného a kariérového poradcu so žiakmi, učiteľmi, rodičmi žiakov, rôznymi inštitúciami v otázkach voľby povolania, pri práci s nadanými a problémovými žiakmi,
- študent identifikuje a primerane personalizuje individuálne potreby cieľovej skupiny, vyplývajúce z jej intaktného vývinu v komplexnom ponímaní,

- študent bude mať rozvinuté spoločensky akceptované občianske postoje, pozitívny postoj k svojej profesii, cieľovej skupine a vlastnému celoživotnému vzdelávaniu.
- študent účinne komunikuje s rôznorodými aktérmi výkonu jeho profesie, externým prostredím a zvláda verejný prejav,
- študent samostatne plánuje, projektuje, riadi a organizuje formovanie cieľovej skupiny odboru,
- študent účinne realizuje a riadi výchovno-vzdelávacie, diagnostické, intervenčné, korekčné a preventívne aktivity,
- študent bude vedieť vybrať a odporučiť povolania zodpovedajúce kvalifikačným úrovniam,
- študent bude schopný pripraviť a realizovať ciele rozvoj sebapoznania súvisiaci s kariérnym poradenstvom,
- študent bude schopný samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o kariérnom poradenstve a voľbe povolania,
- študent bude schopný vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania, otvorenosti spoznávať a riadiť štýl práce ostatných,
- študent je spôsobilý pri realizácii výchovno-vzdelávacieho, pedagogicko-terapeutického, intervenčného a diagnosticko-poradenského procesu tento proces samostatne pedagogicky aj odborne plánovať, riadiť, metodicky realizovať, vyhodnocovať, a to v podmienkach špeciálnej výchovy a vzdelávania alebo inkluzívnej výchovy a vzdelávania.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Výklad sebauvedomenia, sociálneho vedomia, sebaregulácie a sociálnych zručností. Rozpoznávanie a zvládanie emócií, rozpoznávanie emócií druhých a metódy riadenia vzťahov.
2. Interpretácia sebapoznania. Johariho okno ako model rozvoja osobnosti. Sebaobraz a metódy jeho formovania. Znalosti o študijných postupoch, možnostiach odbornej prípravy.
3. Psychologické základy praktickej práce, zamestnania. Vhodnosť pre prácu a kariéru: všeobecné zásady, individuálne rozdiely, úspech.
4. Analýza práce: analýza práce, analýza pracovnej činnosti. Spokojnosť s prácou: motivácia, prístup, výkon, finančná a morálna motivácia.
5. Sociálna psychológia na pracovisku: socializácia pracoviska, rozhodovanie, komunikácia, individuálna a skupinová, malé skupiny. Faktory ovplyvňujúce učenie sa a výkon na pracovisku.
6. Úroveň aktivácie a výkon. Interpretácia motivácie, ovplyvňujúce faktory, typy a úloha poradcu v pedagogickej práci. Úloha spätnej väzby.
7. Súčasný vzdelávací systém, systém trhu práce, kariérové poradenstvo a výchovné poradenstvo, trendy na trhu práce, možnosti kariérneho rozvoja, typické kariérne modely, formuláre hľadania zamestnania. Znalosť sveta práce v širšom regióne.
8. Schopnosť získať informácie o trhu práce a sociálnych možnostiach uplatnenia sa. Profesionálna zdatnosť a hodnotenie úspechu.
9. Schopnosť prepojiť svet sebapoznania a kariéry, vedomosti o schopnostiach potrebných pri hľadaní práce. Analýza životných ciest a plánov osobných životných dráh s individuálnym obsahom, konkrétnymi cieľmi a činnosťami.
10. Plán kariéry pre rizikové osoby a nezamestnaných účastníkov. Rozšírenie metód kariérneho poradenstva.
11. Analýza informácií o trhu práce (ukazovatele zamestnanosti a nezamestnanosti). Záujmy zamestnancov a zamestnávateľov. Rizikový trh práce. Znevýhodnené ženy na trhu práce
12. Analýza odbornej spôsobilosti. Vzdelávanie a sústavná odborná kvalifikácia, rozvoj zručností. Pracovné poradenstvo.
13. Použitelnosť medzinárodne akceptovaných, štandardizovaných meracích nástrojov. Validita a reliabilita.

### **Odporúčaná literatúra:**

BAGDY, E. 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 308 p. ISBN 9631922359

ERDŐHEGYI, G., POÓR, J., SZLÁVICZ, Á., TOKÁR-SZADAI, Á., 2016. A tanácsadás piaca, a tanácsadás szereplői. In: Menedzsment-tanácsadási kézikönyv: innováció - megújulás - fenntarthatóság. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 978 963 05 9812 5. ISSN 2061-6430. P. 63-88.

HORVÁTHOVÁ, Kinga. Odborno-metodické riadenie výchovného poradenstva. Pedagogická revue. Roč. 53, č. 3 (2001), s. 237-253.

HORVÁTHOVÁ, Kinga a Péter TÓTH. Kisebbségi hallgatók pedagógiai szakválasztásának indítékai. In: Kisebbségi helyzet, identitás és műveltség : A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása: A szlovákiai magyar pedagógusok társadalmi önmegvalósítása. Horváth Kinga, Tóth Péter, Németh András. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2019, P. 80-96 [CD-ROM]. ISBN 978-80-8122-309-9.

N. KOLLÁR, K. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest: Osiris Kiadó. 637 p. ISBN 963389672X

POÓR, J., KOVÁCS, A., MILOVECZ, Á., SZERTICS, G., GROSS, A., 2016. A tanácsadás menedzselése. In: Menedzsment-tanácsadási kézikönyv : innováció - megújulás - fenntarthatóság. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 978 963 05 9812 5. ISSN 2061-6430. P. 152-177.

SZARKOVÁ, M. 2004. Psychológia. 1. vyd. Bratislava: Ekonóm. 168 p. ISBN 80-225-1787-9

SZARKOVÁ, M. 1998. Psychológia pre manažérsku prax. 1. vyd. Bratislava: Kartprint. 187 p. ISBN 80-88870-10-0

STRÉDL, T. 2012. Dramatoterapia a jej socializačné možnosti. Komárno: Selye János Egyetem. 108 p. ISBN 978-80-8122-033-3

TIBOR, Á., GRÚBER, C. 1999. Kamasznak lenni...: Önismereti és önmenedzselési kézikönyv. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. 171 p. ISBN 9631625397

TÓTH, P. 2011. Egyéni különbségek szerepe a tanulásban: A tanulási stílus. 1. vyd. Budapest: DSGI. 222 p. ISBN 978-963--88946-5-6

TÓTH, P. 2012. Egyéni különbségek szerepe a tanulásban: Tanulási stratégiák. 1. vyd. Budapest: DSGI. 143 p. ISBN 978-963-88946-7-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Peter Židek

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/DID/22	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná a špeciálna didaktika a príprava na hospitácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 15s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Príprava na vybranú vzdelávaciu aktivitu (vyučovaciu hodinu, záujmové činnosti a iné aktivity)/ prezentácia výchovno-vzdelávacieho plánu alebo projektu – 25 bodov 2. Pozorovacie hárky/hospitačné denníky – 25 bodov 3. Záverečná skúška – 50 bodov Príprava na vybranú vzdelávaciu aktivitu (vyučovaciu hodinu, záujmové činnosti a iné aktivity)/ prezentácia výchovno- vzdelávacieho plánu alebo projektu v rámci samostatného párového alebo skupinového riešenia zadanej úlohy, za ktorú môže študent získať maximálne 25 bodov. Študent na konci semestra prípravu/plán alebo projekt prezentuje a metodicky zdôvodňuje vhodnosť zvolených metód, stratégií a postupov. Hodnotiace kritéria: - formálne a obsahové náležitosti (10 bodov), - odborná terminológia a kreativita (10 bodov), - profesionálna komunikácia a flexibilná reflexia v rámci prezentácie (5 body). Pozorovacie hárky, ktoré študent vyplňa v hospitačnom denníku. V priebehu svojej práce sledované vzdelávacie aktivity, vyučovacie hodiny, záujmové činnosti a iné aktivity podrobne rozvádza a objasňuje, aplikuje základné výchovné metódy a súbory metód na výchovné situácie, organizuje plánované aktivity do časového rámca tak, aby tvorili súvislý celok. Zohľadňuje špecifiká materských škôl a školských výchovno-vzdelávacích zariadení, dbá na spätnú väzbu, odbornú jednotnosť čiastkových a výsledných pedagogických produktov. Maximálne bodové hodnotenie vyplneného pozorovacieho hárku/hospitačného denníka je 25 bodov. Úlohou študenta je podrobne zaznamenať všetky počuté a videné skutočnosti, interakcie v rámci realizácie jednotlivých aktivít. Je dôležité aby študent čo najpresnejšie opísal priebeh realizácie vzdelávacích aktivít, pričom zohľadňuje tiež atmosféru vládnu počas ich priebehu. Hodnotiace kritériá: -prezentácia cieľov vzdelávacej aktivity, vyučovacej hodiny, záujmových činností a iných aktivít (10 bodov), -použité metódy a formy práce (10 bodov) -zaznamenanie dojmov (nálada aktivity, správanie pedagóga, slovná zásoba pedagóga, verbálna a neverbálna komunikácia pedagóga) a reflexia dobrých, chybných alebo špecifických riešení (5 bodov),	

Záverečná skúška (50 bodov):

Kritériá hodnotenia záverečnej skúšky:

-osvojenie si konkrétnych tematických okruhov na základe pravidelnej prípravy vychádzajúcej z teoretického obsahu povinnej literatúry.

Hodnotenie záverečnej skúšky: A = 90-100% (50-46 bodov), B = 80-89% (45-41 bodov), C = 70-79% (40-36 bodov), D = 60-69% (35-31 bodov), E = 50-59% (30-25 bodov). 0-24 bodov = FX.

Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času: 6 kreditov = 180 hodín

- účasť na prednáškach a seminároch (52 hodín),
- príprava na vybranú vzdelávaciu aktivitu (vyučovaciu hodinu, záujmové činnosti a iné aktivity)/ prezentácia výchovno- vzdelávacieho plánu alebo projektu (45 hodín),
- príprava pozorovacieho hárku/hospitačného denníka (25 hodín),
- príprava na záverečnú skúšku (58 hodín).

Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (50-59 bodov) z celkového počtu bodov.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

Študent pozná

- základné didaktické pojmy a miesto didaktiky v pedagogickej vede,
- hlavné smery v epistemológii,
- myšlienkové operácie a obmedzenia racionálneho myslenia,
- najdôležitejšie teórie a modely učenia sa,
- vekové charakteristiky detí a vekové osobitosti ich myslenia,
- hlavné teórie motivácie,
- ciele a výsledky výchovy a vzdelávania,
- metódy a prostriedky plánovania edukačného procesu,
- edukačné stratégie, vrátane hlavných metód, foriem práce a prostriedkov.

Študent disponuje špecifickými vedomosťami o :

- moderných technikách projektového plánovania, zobrazovacích prostriedkoch, ich účele a využiteľnosti,
- vedomom plánovaní konzistentnosti pedagogického obsahu, cieľa a očakávaných výstupov,
- súvislostiach čiastkových a výsledných očakávaných produktoch,
- obsahovom členení a spôsoboch vyplňania dokumentov používaných počas hospitácie,

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- študent pozná zákonitosti a zásady didaktiky predškolskej výchovy,
- študent pozná teoretické východiská, aspekty, požiadavky a stratégie realizácie edukačnej práce v materskej škole,
- študent zvyšuje povedomie o úlohe a význame štátneho a inštitucionálneho/školského vzdelávacieho programu,
- študent pozná aspekty a požiadavky plánovania, organizácie, implementácie a hodnotenia, ako aj štruktúru tematických plánov a priprav,

Modul 2 Vychovávateľstvo:

- študent má znalosti o pedagogických osobitostiach školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent pozná činnosti (potrebné pre plnenie odborných úloh) vychovávateľov pôsobiacich v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,



- študent pozná možnosti riešenia rôznych výchovných situácií.

Schopnosti:

Študent je schopný:

- v rámci svojej plánovacej činnosti vedome sumarizovať čiastkové a výsledné očakávané pedagogické produkty,
- integrovať moderné nástroje plánovania pri tvorbe výchovno-vzdelávacieho plánu a prípravy,
- uplatňovať metodický súbor nástrojov.

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- plánovať edukačnú činnosť na základe štátneho vzdelávacieho programu s prihliadaním na špecifiká edukácie v materskej škole,
- kategorizovať systém požiadaviek na základe úrovne zručností detí, na základe ich vekových a individuálnych charakteristík a dokáže tiež, vhodne priradiť ciele a stratégie vyučovania v súlade s obsahom vzdelávania,
- si zvoliť spôsoby (metódy a nástroje) hodnotenia a sebahodnotenia, vie aplikovať hodnotiace otázky v závislosti od veku a individuálnych vlastností detí,
- analyzovať videné edukačné skutočnosti na základe daných aspektov a kritérií (dosiahnutie cieľa, primeranosť metód a stratégií a iné),

Modul 2 Vychovávateľstvo:

- vytvoriť výchovno-záujmový plán školských výchovno-vzdelávacích zariadení a vidieť v nich hlavné pedagogické výzvy súvisiace s plánom,
- interpretovať vzdelávacie úlohy a aktivity v súvislosti s ich pracovným postupom,
- myslieť vo výchovno-logických vzťahoch a súvislostiach.

Kompetencie:

Študent:

- je spôsobilý implikovať vlastné teoreticko-didaktické poznatky do vlastnej pedagogickej praxe s prihliadaním na špecifiká materskej školy/školských výchovno-vzdelávacích zariadení,
- je spôsobilý prezentovať, podrobne vysvetliť a zdôvodniť tie výchovno-vzdelávacie stratégie, ktoré si vedome zvolil a uplatnil v procese pedagogického plánovania,
- je spôsobilý prezentovať komplexné aspekty a očakávania hospitácie a pedagogického plánovania,
- cíti zodpovednosť za dodržiavanie etických zásad,
- je spôsobilý efektívne komunikovať a spolupracovať,
- cíti zodpovednosť za správnu analýzu metodicko-odborného problému,

Modul 1 Predškolská pedagogika:

- sa stotožňuje s rolou učiteľa v súlade s profesionálnymi očakávaniami,
- je spôsobilý zabezpečiť kontinuitu denných činností a premietnuť integritu jednotlivých vzdelávacích oblastí do požiadaviek zahrnutých v aktivitách,

Modul 2 Vychovávateľstvo:

- je spôsobilý samostatne plánovať a systemizovať svoje poznatky z oblasti edukácie a rozširovať ich,
- je spôsobilý definovať rôzne formy práce vychovávateľa, vychádzajúce z pedagogickej praxe a komplexne uvažovať o edukačných metódach.

### **Stručná osnova predmetu:**

Všeobecné požiadavky:

Pojem a miesto didaktiky v pedagogike.

Epistemologické aspekty edukácie.

Myšlienkové operácie.

Výchova, vyučovanie a učenie: teórie a modely.

Plánovanie edukačného procesu.

Učiteľ a jeho stratégie. Metódy a učebné pomôcky.

Špecifické požiadavky v Module 1 – Predškolská pedagogika:

Miesto materskej školy v slovenskom verejnom školstve. Systém a právna úprava edukácie v materskej škole.

Špecifické pojmy didaktiky predškolskej výchovy, zásady predškolskej výchovy. Pedagogická dokumentácia.

Kurikulárne dokumenty predškolskej edukácie – štruktúra súčasného štátneho vzdelávacieho programu, jeho aplikácia pri tvorbe inštitucionálneho/školského (miestneho) vzdelávacieho programu a v súvislosti s plánovaním výchovno-vzdelávacej práce. Vzdelávacie oblasti. Štruktúra požiadaviek a obsah učebných osnov. Úroveň zručností, ktoré majú deti získať. Edukačný proces a jeho etapy. Denný poriadok a formy denných činností. Organizačné formy.

Plánovanie edukačnej práce v materskej škole. Úrovne plánovania. Metodické aspekty plánovania, definovanie cieľov a štruktúra plánov. Zručnosti, ktoré má dieťa získať a obsah gramotností ako východiskové body plánovania.

Metodické aspekty tvorby prípravy na realizáciu edukačnej práce s prihliadaním na vytváranie (materiálno-technických) podmienok edukácie v materskej škole, ako predpoklad pozitívnej atmosféry a klímy. Štruktúra prípravy.

Reflektívne (analytické) a sebareflektívne (sebaanalytické) činnosti v pedagogickej praxi materskej školy. Metodické východiská hodnotenia a sebahodnotenia. Hodnotiace otázky.

Metodická príprava študentov na profesiu učiteľa v materskej škole. Praktické aspekty realizácie predškolskej edukácie. Príprava na hospitáciu. Pozorovanie a rozbor pedagogických javov. Obsahová analýza. Pedagogický denník. Portfólio.

Špecifické požiadavky v Module 2 – Vychovávateľstvo:

Miesto základnej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení (školského klubu detí, centra voľného času a školského internátu) v systéme verejného školstva SR. Právna úprava a systém inštitucionálneho vzdelávania.

Základné didaktické pojmy a princípy výchovy a vzdelávania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Pedagogická dokumentácia.

Kurikulárne dokumenty školských výchovno-vzdelávacích zariadení – štruktúra súčasného štátneho vzdelávacieho programu, jeho aplikácia pri tvorbe inštitucionálneho výchovného programu. Jeho postavenie pri plánovaní edukačnej činnosti.

Výchovno-vzdelávací proces a jeho etapy a rôznych školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Denný režim. Organizačné formy.

Plánovanie výchovno-vzdelávacej práce (záujmových činností a iných aktivít), úrovne plánovania, prislúchajúce dokumenty v rôznych školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach.

Vysvetlenie, vyhodnotenie a zhrnutie odborných skúseností získaných počas hospitácie.

Reflektívne (analytické) a sebareflektívne (sebaanalytické) činnosti vychovávateľa. Metodické východiská hodnotenia a sebahodnotenia.

Metodická príprava študentov na profesiu vychovávateľa. Praktické aspekty realizácie pedagogickej práce. Príprava na pozorovanie. Pozorovanie a rozbor pedagogických javov. Obsahová analýza. Pedagogický denník. Portfólio.

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

V1 Tóth, Péter, Horváth, Kinga. Tanári interakció az osztályteremben [textový dokument (print)] . 1. vyd. Budapest: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, 2022. Imre Sándor szakmai pedagógusképzés sorozat, 15. ISBN 978-963-421-882-1.

Az óvodai nevelés állami oktatási programja – magyar nyelvű fordítás. 2019. Markovics, T.

(szerk). Komárom : Comenius Pedagógiai Intézet, khsz., 2019. 168 o. ISBN 978-80-969694-2-5.

HORVÁTHOVÁ, K. Oktatásmenedzsment. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2015. 200 p. ISBN 978-80-8122-136-1.

TÓTH, P. - HORVÁTH, K. Didaktika. Bevezetés az oktatás elméletébe. Komárno : Selye János Egyetem, 2021, 342 p. ISBN 978-80-8122-403-4.

HORVÁTH, K.- NÉMETH, A.- STRÉDL, T. - SZABÓOVÁ, E. - TÓTH BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv. Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. 1. vyd. Komárno : Selye János Egyetem - UJS, 2015, 132 p. ISBN 978-80-8122-160-6.

KOVÁCS, GY.- BAKOSI, É. 2004. Óvodapedagógia. Debrecen, 2004, 1. kötet 226 o. ISBN 963 430 924 0. [online]. Dostupné na internete: [https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/268618/FILE\\_UP\\_0\\_Ovodapedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/268618/FILE_UP_0_Ovodapedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

KOVÁCSNÉ BAKOSI, É. 2013. A szabadidő pedagógiai kérdéseihez. [online]. Dostupné na internete: <http://socprof.partium.ro/Documents/Training%20material%201.pdf>

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a Štátny pedagogický ústav. 112 s. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/6317\\_svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/6317_svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf) Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (statpedu.sk)

Slovensko-maďarský glošár školskej terminológie. Szlovák- magyar közoktatási szöszedet. 2020. Bratislava: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/9495\\_final\\_svk\\_mad.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf)

SZABÓOVÁ, E. 2018. Személyiségfejlesztő nevelő-oktató tevékenységek az óvodában. In: Orsovcics, Y., Strédl, T., Szabóová, E., Vass, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : Selye János Egyetem, Tanárképző Kar, 2018. p. 59-105. ISBN 978-80-8122-282-5.

Vyhláška č. 541/2021 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o materskej škole. [online] Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>.

Zákon č. 245/2008 Z. z. – Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Aktuálne doplnené, novelizované znenie. [online]. Dostupné na internete: [https://www.minedu.sk/data/files/9495\\_final\\_svk\\_mad.pdf](https://www.minedu.sk/data/files/9495_final_svk_mad.pdf)

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2019/138/>

Odporúčaná literatúra

ALBERT, S. 2005. Didaktika. 1. vyd. Dunajská Streda : Lilium Aurum, 2005. 290 s. ISBN 80-8062-252-3.

BORBÉLYOVÁ, D.- MÉSZÁROS, T.- NAGYOVÁ, CS. 2020. A vizuális nevelés elmélete és gyakorlati megvalósításának lehetőségei az óvodában. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho. 161 s. ISBN 978-80-8122335-8.

DEREVJANÍKOVÁ, A.- DZURILLA, M. 2014. Hudobná výchova v predprimárnej edukácii. Bratislava: MPC, 57 s. ISBN 978-80-8052-900-0. [online] Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova\\_dzurilla\\_0.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf)

ČERNEK, P. 2014. Metodické poznámky k ŠVP pre materské školy pre vzdelávaciú oblasť Matematika a práca s informáciami. Bratislava: MPC, 34 s. ISBN 978 – 80 – 565 – 0032 – 3. [online] Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/cernek\\_0.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/cernek_0.pdf)

- HORVÁTHOVÁ, K – SZŐKÖL, I. 2013. Kontrola a hodnotenie žiackych výkonov. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 119 s. ISBN 978-80-8122-083-8.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2010. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 445 s. ISBN 978-80-7367-828-9.
- MASARYKOVÁ, D. 2014. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Metodická príručka. 38 s. ISBN 978-80-8052-891-1. [online]. Dostupné na internete: [https://mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/zdravie\\_a\\_pohyb\\_metodicka\\_prirucka\\_zal-\\_na\\_webe.pdf](https://mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/zdravie_a_pohyb_metodicka_prirucka_zal-_na_webe.pdf)
- Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. 2016. Bratislava: ŠPÚ. [online]. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv\\_metodicky-list\\_odborne-pojmy.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/metodicky-portal/metodicke-podnety/ppv_metodicky-list_odborne-pojmy.pdf)
- MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a svet práce. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC. [online]. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova\\_\\_zoldosova\\_2.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova__zoldosova_2.pdf)
- MINÁRECHOVÁ, M.- ŽOLDOŠOVÁ, K. 2014. Človek a príroda. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy. Bratislava : MPC, 41 s.. [online]. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova\\_\\_zoldosova\\_1.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/minarechova__zoldosova_1.pdf)
- KAŠČÁK, O. - PUPALA, B. 2016. Evaulácia v materskej škole. Bratislava: ŠPÚ. 31 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 179-5.
- PONDELÍKOVÁ, R. 2014. Umenie a kultúra- výtvarná výchova. Metodická príručka pre učiteľky materských škôl. Bratislava: MPC. 74 s. ISBN 978-80-8052-899-7. [online]. Dostupné na internete: <https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/pondelikova.pdf>
- SZABÓOVÁ, E. 2016. Oktatási stratégiák az óvodapedagógusok képzésében a komáromi Selye János Egyetemen. In A Selye János Egyetem 2016-os Nemzetközi Konferenciájának tanulmánykötete : „Korszerű szemlélet a tudományban és az oktatásban“. Pedagógiai szekciók. Komárno : Univerzita J. Selyeho - Selye János Egyetem, 2016. p. 413-422. ISBN 978-80-8122-187-3.
- PRIBÉK, L. 2020. Pedagógusszerepek vizsgálata, pedagógustevékenységek feltárása a Közép-dunántúli régió középfojú kollégiumaiban. Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger. Doktori disszertáció, témavezető: Dr. Kotschy Andrásné. DOI: 10.15773/EKE.2020.001 Dostupné na internete: <http://disszertacio.uni-eszterhazy.hu/74/>
- VASS, V. 2017. Kompetenciafejlesztés a 21. században (értékteremtés és megújulás). Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2017. 89.p. ISBN 978-80-81-22-232-0. [online] Dostupné na internete: 2018-03-07\_2018.01.23\_Vass\_Vilmos\_Nyomdakesz\_Belivek.pdf (uj.sk)
- ZÁPOTOČNÁ, Z.- PETROVÁ, Z. 2016. Jazyk a komunikácia. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ. 27 s. ISBN 978 – 80 – 8118 – 175 – 7. [online]. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane\\_jazyk-komunikacia\\_na\\_zverejnenie.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_jazyk-komunikacia_na_zverejnenie.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 159					
A	B	C	D	E	FX
15.09	18.87	18.24	23.27	6.92	17.61
<b>Vyučujúci:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., prof. Dr. Péter Tóth, PhD., PaedDr. Zsuzsanna Szántó, PaedDr. Dávid Szabó L.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024					
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS1- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 1.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve.</li> <li>• Študent má poznatky o práci a dôležitosti speváckeho zboru</li> <li>• Študent má stručný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a spĺňať základné techniky a gestá zbormajstra.</li> </ul> Zručnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.</li> <li>• Študent je schopný kultivovaného hlasového prejavu v rámci zborového spevu.</li> </ul>	

- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

**Kompetencie:**

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebavzdelávania.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Zadelenie spevákov zborového spevu do jednotlivých hlasov.

Osvojovanie si základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Rozvíjanie hlasovej kultúry a hlasového prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.

Práca zbornajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.

Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.

Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.

**Odporúčaná literatúra:**

Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie.

Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb.

Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS2- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 2.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle.</p> <p>Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov.</p> <p>Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve.</li> <li>• Študent má poznatky o práci v speváckom zbore.</li> <li>• Študent má stručný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent ovláda základy spevu z listu a čítania zborových partitúr.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a spĺňať základné techniky a gestá zbormajstra.</li> </ul> <p>Zručnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.</li> </ul>	

- Študent je schopný dodržiavať zásady hlasovej hygieny, správne spevácke návyky v oblasti dychu, samotného spevu a intonačnej čistoty
- Študent je schopný praktizovať spev z listu a čítanie zborových partitúr.
- Študent je schopný orientovať sa v celej škále zborovej literatúry od obdobia renesancie po súčasnosť.
- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

#### Kompetencie:

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebavzdelávania.
- Študent je dostatočne pripravený vypestovať pozitívny vzťah žiakov a mládeži k zborovému spevu.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.
- Študent je dostatočne vyzbrojený vedomosťami a zručnosťami na implementáciu kompetencií do svojej budúcej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Osvojovanie si základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Nepretržité rozvíjanie hlasovej kultúry, hlasového rozsahu a prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.

Práca zbornajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.

Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.

Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.

**Odporúčaná literatúra:**

Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie. Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb. Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS3- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 3.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve.</li> <li>• Študent má poznatky o práci v speváckom zbore.</li> <li>• Študent má poznatky o úlohe zbormajstra.</li> <li>• Študent má stručný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent ovláda základy spevu z listu a čítania zborových partitúr.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent pozná skvosty zborovej tvorby z jednotlivých štýlových období</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a splňať základné techniky a gestá zbormajstra.</li> </ul> Zručnosti:	

- Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.
- Študent je schopný dodržiavať zásady hlasovej hygieny, správne spevácke návyky v oblasti dychu, samotného spevu a intonačnej čistoty
- Študent je schopný praktizovať spev z listu a čítanie zborových partitúr.
- Študent je schopný orientovať sa v celej škále zborovej literatúry od obdobia renesancie po súčasnosť.
- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

#### Kompetencie:

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebazvedávania.
- Študent je dostatočne pripravený vypestovať pozitívny vzťah žiakov a mládeži k zborovému spevu.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.
- Študent je dostatočne vyzbrojený vedomosťami a zručnosťami na implementáciu kompetencií do svojej budúcej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Rozvíjanie hlasovej kultúry a hlasového prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.

Práca zbormajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.  
Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.  
Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.

**Odporúčaná literatúra:**

Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie.  
Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb.  
Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Yvette Orsovics, PhD., doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS4-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 4.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve.</li> <li>• Študent má poznatky o práci v speváckom zbore.</li> <li>• Študent má poznatky o úlohe zbormajstra.</li> <li>• Študent má dôkladný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent ovláda základy spevu z listu a čítania zborových partitúr.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent pozná skvosty zborovej tvorby z jednotlivých štýlových období</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a splňať základné techniky a gestá zbormajstra.</li> </ul> Zručnosti:	

- Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.
- Študent je schopný dodržiavať zásady hlasovej hygieny, správne spevácke návyky v oblasti dychu, samotného spevu a intonačnej čistoty
- Študent je schopný praktizovať spev z listu a čítanie zborových partitúr.
- Študent je schopný orientovať sa v celej škále zborovej literatúry od obdobia renesancie po súčasnosť.
- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

#### Kompetencie:

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebazvedávania.
- Študent je dostatočne pripravený vypestovať pozitívny vzťah žiakov a mládeži k zborovému spevu.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.
- Študent je dostatočne vyzbrojený vedomosťami a zručnosťami na implementáciu kompetencií do svojej budúcej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Rozvíjanie hlasovej kultúry a hlasového prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.



<p>Práca zbornajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.  Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.  Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie.  Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb.  Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovcics, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS5- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 5.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle. Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov. Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve.</li> <li>• Študent má poznatky o práci v speváckom zbore.</li> <li>• Študent má poznatky o úlohe zbormajstra.</li> <li>• Študent má dôkladný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent ovláda základy spevu z listu a čítania zborových partitúr.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent pozná skvosty zborovej tvorby z jednotlivých štýlových období</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a splňať základné techniky a gestá zbormajstra.</li> </ul> Zručnosti:	

- Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.
- Študent je schopný praktizovať spev z listu a čítanie zborových partitúr.
- Študent je schopný kultivovaného hlasového prejavu v rámci zborového spevu.
- Študent je schopný orientovať sa v celej škále zborovej literatúry od obdobia renesancie po súčasnosť.
- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

#### Kompetencie:

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebavzdelávania.
- Študent je dostatočne pripravený vypestovať pozitívny vzťah žiakov a mládeži k zborovému spevu.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.
- Študent je dostatočne vyzbrojený vedomosťami a zručnosťami na implementáciu kompetencií do svojej budúcej výchovno-vzdelávacej praxe.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Rozvíjanie hlasovej kultúry a hlasového prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.

Práca zbormajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.

Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.  
Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.

**Odporúčaná literatúra:**

Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie.  
Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb.  
Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZBS6- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 6.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť na cvičeniach/skúškach zborového spevu, nacvičovanie a ovládanie zborových skladieb aktuálne precvičovaného repertoáru; aktívna účasť a reprezentácia univerzity na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, koncertoch, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom, prípadne aj medzinárodnom meradle.</p> <p>Výsledné hodnotenie pozostáva z bodov získaných za plnenie podmienok v podobe: max. 50 bodov za priebežné úlohy a nacvičovanie zadaných zborových skladieb a max. 50 bodov za aktívnu reprezentáciu speváckeho zboru, tj. účasť na rôznych vystúpeniach a koncertoch. Študent môže získať celkovo maximálne 100 bodov.</p> <p>Výsledné hodnotenie predmetu: A 100-90%, B 89-80%, C 79-70%, D 69-60%, E 59-50%. Hodnotenie FX sa udeľuje v prípade, ak študent dosiahne menej ako 50% celkového počtu bodov. Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín (12 hodín: účasť na cvičeniach, 8 hodín: samo štúdium, nacvičovanie zborových skladieb, 10 hodín účasť na koncertoch, vystúpeniach)</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent má základné informácie a poznatky o zborovom speve a o práci v speváckom zbore</li> <li>• Študent má poznatky o úlohe zbornajstra.</li> <li>• Študent má dôkladný prehľad o vokálnom prejave v zborovom telese.</li> <li>• Študent sa vie orientovať v zborovej tvorbe a literatúre.</li> <li>• Študent ovláda prácu s hlasom v zborovom telese.</li> <li>• Študent ovláda základy spevu z listu a čítania zborových partitúr.</li> <li>• Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám</li> <li>• Študent pozná skvosty zborovej tvorby z jednotlivých štýlových období</li> <li>• Študent vie identifikovať zborovú literatúru a repertoár primerane vekovej kategórii a interpretačnej náročnosti, úrovni.</li> <li>• Študent vie identifikovať a spĺňať základné techniky a gestá zbornajstra.</li> </ul> <p>Zručnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent je schopný orientovať sa v problematike týkajúcej sa zborového spevu z hľadiska umeleckého, interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.</li> </ul>	

- Študent je schopný praktizovať spev z listu a čítanie zborových partitúr.
- Študent je schopný kultivovaného hlasového prejavu v rámci zborového spevu.
- Študent je schopný orientovať sa v celej škále zborovej literatúry od obdobia renesancie po súčasnosť.
- Študent pozná detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám.
- Študent je schopný identifikovať a interpretovať skladby zborovej literatúry rôznych autorov z jednotlivých štýlových období.
- Študent je schopný reflektovať svoje nadobudnuté poznatky a skúsenosti z oblasti zborového spevu z hľadiska interpretačného i hudobno-vzdelávacieho.

**Kompetencie:**

- Študent prostredníctvom zborového spevu je dostatočne pripravený na prácu v kolektíve a na spoločný umelecký prejav.
- Študent je dostatočne pripravený reprezentovať v zborovom speve katedru a univerzitu na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, súťažiach, festivaloch v regionálnom, národnom i medzinárodnom meradle.
- Študent dostatočne ovláda detské a ľudové piesne a ich zborové úpravy primerane jednotlivým vekovým kategóriám, s ich možným využitím vo svojej budúcej pedagogickej praxi.
- Študent má prostredníctvom zborového spevu vybudovaný pozitívny vzťah k umeleckým činnostiam a je zároveň motivovaný k rozvíjaniu emocionálnej inteligencie aj v rámci sebavzdelávania.
- Študent je dostatočne pripravený vypestovať pozitívny vzťah žiakov a mládeži k zborovému spevu.
- Študent prostredníctvom zborového spevu je motivovaný k spoločným umeleckým aktivitám a ku kolektívnej práci.
- Študent je dostatočne vyzbrojený vedomosťami a zručnosťami na implementáciu kompetencií do svojej budúcej výchovno-vzdelávacej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Cvičenie základných prvkov zborového spevu, ako:

- správne dýchanie,
- tvorenie tónu,
- artikulácia,
- transpozície motívov a jednoduchých melódií.

Precvičovanie rôznych modelov hlasových rozcvičiek.

Osvojovanie si správnych speváckych návykov.

Rozvíjanie hlasovej kultúry a hlasového prejavu v zborovom telese.

Odstraňovanie intonačných, technických a výrazových nedostatkov hlasového prejavu v zborovom speve.

Nácvik technických cvičení, ľudových a umelých skladieb.

Zdokonaľovanie technických prvkov, dychovej techniky, uvoľňovanie fonačného aparátu, hlasových dispozícií a ich uplatnenie v zborových skladbách.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb rôzneho charakteru, s precvičovaním a prehlbovaním hudobno-výrazových prostriedkov.

Zvládnutie interpretácie zborových skladieb autorov z rôznych štýlových období po technickej i prednesovej stránke.

Práca zbormajstra z hľadiska kultúrno-spoločenského, plánovanie vystúpení s dôrazom na výročia, jubileá autorov a osobností, koncipovanie repertoáru, zostavenie dramaturgie programu.

Zvládnutie interpretácie viachlasných, polyfonických zborových skladieb.

Prezentácia a konfrontácia interpretačných schopností speváckeho zboru prostredníctvom verejných vystúpení, festivalov, súťaží.

**Odporúčaná literatúra:**

Úpravy detských a ľudových piesní pre zborový spev z domácej i zahraničnej proveniencie.

Výber zborových diel z rôznych štýlových období, so zámerom osvojenia si technických, polyfonických i prednesových špecifik jednotlivých skladieb.

Výber repertoáru sa prispôsobuje a aktualizuje adekvátne jednak zloženiu speváckeho zboru, individuálnym schopnostiam a danostiam jeho členov, a taktiež plánovaným interpretačným aktivitám na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach, festivaloch, súťažiach v danom akademickom roku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZPP/22	<b>Názov predmetu:</b> Základné prírodovedné poznatky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá vypracované pracovné listy z praktických cvičení, a priebežne odovzdá aj zadania z domácich úloh. Pri hodnotení zadaní a pracovných listov sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Svoje nadobudnuté teoretické znalosti a vedomosti študent preukáže písomnou previerkou. Pripustenie k písomnej skúške je podmienené odovzdaním všetkých pracovných listov a zadaní. Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne: $0.40 \times \% \text{ počet bodov za zadania a pracovné listy} + 0.6 \times \% \text{ počet bodov za písomnú previerku}$ . K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- získa základné teoretické poznatky zo vzdelávacej oblasti Človek a príroda;</li> <li>- ovláda základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v biológii, fyzike a v chémii;</li> <li>- disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi porozumieť prírodným javom a zákonitostiam prírodných procesov;</li> <li>- porozumie prírodným aspektom vplývajúcich na život človeka a vie vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí;</li> <li>- osvojí si rôzne spôsoby oboznamovania sa s prírodným prostredím (pravdivo a v súlade s aktuálnymi prírodovedeckými poznatkami);</li> <li>- vie vymenovať charakteristické znaky jednotlivých druhov živých organizmov, ich význam v prírode a pre človeka</li> <li>- ovláda jednoduchú biologickú klasifikáciu, vie kategorizovať na základe pozorovania odlišnosti;</li> <li>- vie vymenovať charakteristické znaky fyzikálnych javov a telies, ich význam v prírode a pre človeka;</li> <li>- dokáže vysvetliť základné princípy fungovania a využitia jednoduchých strojov;</li> <li>- pozná základné stavebné časti látok a ich vlastnosti;</li> <li>- ovláda zloženie látok a zákonitosti ich premien;</li> <li>- vie vysvetliť význam vody a vzduchu pre život;</li> <li>- získa environmentálne vedomosti, a rozumie problematike znečistenia životného prostredia;</li> </ul>	



Zručnosti:

- dokáže efektívne naplánovať a organizovať svoju vlastnú „vedeckú“ činnosť;
- je schopný realizovať jednoduché výskumné aktivity;
- je spôsobilý objektívne a spoľahlivo pozorovať a opisovať pozorované;
- je schopný formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy;
- je schopný všímať si podstatné vlastnosti predmetov a javov a príčinné súvislosti prírodných javov a postupne chápať vzťahy medzi nimi (na elementárnej úrovni);
- bude schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;
- dokáže vyriešiť problémové situácie z bežného života v súvislosti s vedeckými poznatkami;

Kompetencie:

- má pozitívny postoj a je pripravený na výkon svojej profesie;
- je schopný efektívne pracovať samostatne, aj ako člen tímu;
- nadobudne pozitívny vzťah k živej aj neživej prírode, k prírodným javom a k prírodným vedám všeobecne;
- získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, príroda, technický pokrok a podobne;
- uvedomí si užitočnosť prírodovedných poznatkov a ich aplikáciu v praktickom živote.

### **Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie poznatkov z vzdelávacej oblasti Človek a príroda, ktorá je delená na nasledujúce podoblasti:

#### 1. Živá príroda

- Mikroorganizmy, huby;
- Rôznorodosť rastlinnej ríše - úžitkové rastliny, liečivé rastliny, jedovaté rastliny a chránené rastliny;
- Charakteristické znaky ríše zvierat, potravinový reťazec;
- Význam rastlín a zvierat pre človeka a prírodu;

#### 2. Neživá príroda a jej poznávanie

- Abiotické faktory prostredia - voda, vzduch - a ich význam pre život;
- Znečistenie a ochrana životného prostredia;
- Slniečna sústava, vesmír;
- Látky a ich vlastnosti;

#### 3. Prírodné javy

- Zloženie a premeny látok
- Sily a pohyb
- Zvuky, akustika
- Jednoduché stroje – princípy fungovania

Cvičenia sú zamerané na empirické prírodovedné poznávanie. Študenti počas praktických cvičení uskutočnia zaujímavé experimenty pomocou ktorých vnímajú a objavujú prírodu, skúmajú a pozorujú prírodné javy. Jednoduché pokusy nevyžadujú náročné materiálové a prístrojové vybavenie, a môžu ich následne využiť aj vo svojej pedagogickej praxi.

### **Odporúčaná literatúra:**

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Látványos könyhai kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-53-0.

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lebilincselő tudományos kísérletek. - 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2021. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-54-7.

ARNOLD, N.: Ismerd meg! Lenyűgöző szabadtéri kísérletek. 1. vyd. - Budapest : Álomgyár Kiadó, 2020. - 80 s. - ISBN 978-963-5700-52-3.

BONIFERT D., MISKOLCZI J., MOLNÁR GY.: Fizika példatár: Fizikai feladatok gyűjteménye 12-16 éveseknek. Szeged, Mozaik Kiadó, 2006. - 214 s. - ISBN 963 697 111 0.

EISENREICH, W., HANDEL, A., ZIMMER, U.E.: Állat- és növényhatározó: természetjáróknak /. - 3. vyd. - Budapest : Móra Kiadó, 2014. - 559 s. - ISBN 978 963 11 9589 7

HARTDÉGENNÉ, RIEDER, É.: Környezetismeret: 1. kötet általános iskola 1. osztály - 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 49 s. - ISBN 978-963-19-5588-0.

KALI, N., MOJZES, K., SZEYDL, K.: Vidám kísérletek : 1-4. osztály. - 1. vyd. - Budapest : Babilon Kiadó, 2017. - 112 s. - ISBN 978-963-294-432-6.

KERÉNYI, A.: Általános környezetvédelem. Mozaik Oktatási Stúdió Szeged, 1995. 383 s. - ISBN 963 8024 75 5

KOVÁCS, K. E.: Fedezd fel a világot! = Természettudományos kísérletek gyerekeknek. Debrecen : Kocka Kör Tehetséggondozó Kulturális Egyesület, 2014. - 152 s. - ISBN 978-615-5267-06-2.

MAKOVICKÝ, P.: Természetismeret 4: Biológia. 1. vyd. – Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2017. 57 s. –ISBN 978-80-8122-204-7.

MÓCZÁR, L.: Állathatározó I. és II. 3. vyd. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1984. - 740s. – ISBN 963 17 5151 1., - 762 s. - ISBN 963 17 5152X.

PORÁČOVÁ, J., NAGY, M., MYDLÁROVÁ BLAŠČÁKOVÁ, M.: Ekofyziológia živočíchov a človeka. - 1. vyd. - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta humanitných a prírodných vied, 2015. - 584 s. - ISBN 978-80-555-1524-3.

RADNÓTI, K.: A természettudomány tanítása : Szakmódszertani kézikönyv és tankönyv. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2014. - 575 s. - ISBN 978 963 697 764 1.

RIMÓCZI, I.: Magyarország leggyakoribb gombái. 1. vyd. – Budapest: Mezőgazda Kiadó, 204. – 90 s. – ISBN 963 286 126 4.

RUGLI, I.: Környezetismeret, Természetismeret. - Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. - 16. - ISBN 0009474.

SIMON, T.: Kis növényhatározó rendszertani és ökológiai tájékoztatóval – Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996. – 212 s. – ISBN 9631870251.

ZÁTONYI, S.: Fizikai kísérletek környezetünk tárgyaival. 1. vyd. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. - 64 s. - ISBN 963 19 5734 9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
0.0	40.0	20.0	40.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Andrea Vargová, PhD., RNDr. Eva Tóthová Tarová, PhD., Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., Mgr. Katarína Szarka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZAP/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy akademického písania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok a cvičení,</li> <li>• vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce/portfólia/pedagogického projektu</li> </ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1 a v Module 2: Vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce formou portfólia, resp. pedagogického projektu na základe pravidiel akademického písania a individuálne zvolenej témy s pedagogickým zameraním, ktorá obsahuje: titulnú stranu, anotáciu, abstrakt, kľúčové slová, obsah (s názvami jednotlivých kapitol a podkapitol), zhrnutie projektu, prieskumu/výskumu a jeho ciele, zvolené metódy, a všetky pravidlá akademického písania (parafrázy, citácie, zoznam použitej literatúry) v rozsahu 8 – 10 strán. Hodnotenie semestrálnej práce/portfólia / pedagogického projektu (100 bodov): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voľba témy, originalita 20 bodov</li> <li>• Formálna stránka, štruktúra 10 bodov,</li> <li>• Konceptia a logická nadväznosť 10 bodov,</li> <li>• Obsah 20 bodov,</li> <li>• Práca s odbornou literatúrou 20 bodov,</li> <li>• Použité pramene, parafrázy, citácie, literatúra 20 bodov</li> </ul> Výsledné hodnotenie semestrálnej práce/portfólia/pedagogického projektu (100 bodov): <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100 - 90 b A,</li> <li>• 89 - 80 bt B,</li> <li>• 79– 70 b C,</li> <li>• 69 – 60 b D,</li> <li>• 59 – 50 b E,</li> <li>• 49 – 0 b FX.</li> <li>•</li> </ul>	

Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2): 3 kredity = 90 hodín

• 24 hodín za účasť na prednáškach a cvičeniach (kontaktné hodiny); 30 hodín samostané štúdium, resp. štúdium odbornej literatúry; 36 hodín príprava semestrálnej práce/portfólia/pedagogického projektu.

Podmienka úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch sú nasledovné:

- Aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach, aktívna účasť v stanovených úlohách, analýzach, rozpravách na prednáškach a na cvičeniach (50%).
- Príprava, zostavenie a odovzdanie semestrálnej práce/ portfólia/ pedagogického projektu v stanovenom termíne (50%).

K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebné dosiahnuť aspoň 50% percent z maximálneho počtu bodov (100 bodov).

Výsledné hodnotenie absolvovaného predmetu (Modul 1, Modul 2):

- A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)
- B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)
- C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)
- D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)
- E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)
- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Vedomosti:

- Študent pozná a vie aplikovať pravidlá akademického písania.
- Študent pozná špecifiká akademického písania a odborný jazyk vedecko-pedagogických prác a vedecko-pedagogického textu.
- Študent má dostatočné znalosti z oblasti metodológie pedagogického výskumu.
- Študent ovláda súvislosti medzi teóriou a praxou.
- Študent disponuje dostatočnými teoretickými vedomosťami a znalosťami na vypracovanie záverečnej práce.

Zručnosti:

- Študent je schopný analyzovať a spracovať odbornú literatúru, pramene, údaje.
- Študent je schopný samostatne hľadať, analyzovať, komparovať a spracovať pramene relevantnej odbornej literatúry.
- Študent je schopný naplánovať, koncipovať vlastný pedagogický projekt /portfólio.
- Študent je schopný zostaviť a formulovať vlastný pedagogický projekt / portfólio.
- Študent je schopný syntetizovať svoje teoretické a praktické poznatky a vedomosti a zapracovať ich do vlastného pedagogického projektu/portfólia.

Kompetencie:

- Študent vhodne aplikuje zásady a kritériá etiky akademického a vedeckého písania v procese tvorby portfólia/pedagogického projektu.
- Študent je dostatočne pripravený na plánovanie a na zodpovedné vykonávanie odbornej, výchovno-vzdelávacej i vedeckej práce.
- Študent je dostatočne pripravený na prezentáciu výsledkov svojho portfólia/pedagogického projektu.
- Študent je pripravený na pedagogické reflektovanie výsledkov svojho portfólia/pedagogického projektu.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Spoznávanie inštitucionálnych akademických a vedeckých foriem a aktivít.
- Písomné formy a výstupy vedeckých / akademických prác.

- Etika a pravidlá v akademickom, vedeckom písaní.
- Štúdium, analýza, kompilácia a spracovanie relevantnej domácej a zahraničnej odbornej literatúry.
- Osvojenie si, interpretácia a prezentácia akademického písania.
- Príprava, plánovanie a realizácia akademického písania, pedagogického výskumu, projektov, štúdií, portfólií, dizertačných prác.
- Portfólio / pedagogický projekt / záverečná práca: Metódy a stratégie - definovanie základných pojmov, cieľov, metód, vymedzenie problému.
- Príprava portfólia / pedagogického projektu / záverečnej práce – etapy práce, zbieranie a spracovanie údajov, výber vzorky.
- Základy metodológie pedagogického výskumu – formulácia výskumného problému a výskumných cieľov, formulácia hypotézy a výskumnej otázky.
- Metódy výskumu – kvalitatívne a kvantitatívne metódy výskumu, hodnotenie výsledkov výskumu.
- Osvojenie si a správna aplikácia kritérií akademického písania a tvorby projektov z hľadiska formálneho.
- Príprava a realizácia portfólia pedagogického projektu / záverečnej práce.
- Prezentácia, analýza a hodnotenie portfólia pedagogického projektu / záverečnej práce

### **Odporúčaná literatúra:**

- ALBERT, S. 2005. A pedagógiai kutatások alapjai. Dunaszerdahely: Lillium Aurum.
- BAČÍKOVÁ, M. & JANOVSÁ, A. 2018. Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. ŠafárikPress. Košice. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2018/ff/zaklady-metodologie-ped-psych-vyskumu-web.pdf>
- CSÍKOS, Cs. 2009. Mintavétel a kvantitatív pedagógiai kutatásban. Budapest: Gondolat. ISBN 8080622817.  
<https://www.szaktars.hu/gondolat/view/csikos-csaba-mintavetel-a-kvantitativ-pedagogiai-kutatasban-2009/?pg=0&layout=s>
- ECO, U. 1987. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Kairosz Kiadó. ISBN 963 913 753 7
- FALUS, I. 1993. Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest: Keruban Könyvkiadó.
- GAVORA, P. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu.  
<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
- HORVÁTHOVÁ, K. & NÉMETH, A. & STRÉDL, T. & SZABÓOVÁ, E. & TÓTH-BAKOS, A. 2015. Szlovák-magyar pedagógiai terminológiai kézikönyv=Slovensko-maďarská pedagogická terminologická príručka. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978 80 8122 160 6.
- JÓZSA, K. 2007. Az elsajátítási motiváció. Budapest : Műszaki Kiadó. ISBN 978-963-1642-36-7.
- KANCSZÉ NAGY, K. & CSEHIOVÁ, A. 2020. "Az éménykeresés foka" egy tanárképzésben végzett kutatás eredményei. In: HuCER 2020 : Tanulás és innováció a digitális korban: Tanulás és innováció a digitális korban. Kozma Tamás, Juhász Erika, Tóth Péter. Budapest: Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, 2020, P. [91]. ISBN 978-615-5657-08-5.
- KÉRI, K. 2001. Bevezetés a neveléstörténeti kutatások módszertanába. Budapest: Műszaki Kvk., cop. 2001 (Miskolc: Borsodi Ny).
- KRIPPENDORF, K. 1995. A tartalomelemzés módszertanának alapjai. Budapest: Balassi Kiadó. ISBN 963 7873 80 5.
- LENGYELNÉ MOLNÁR, T. 2013. Kutatástervezés. Médiainformatikai kiadványok. Eger.  
<https://mek.oszk.hu/14400/14492/pdf/14492.pdf>
- MÁNDELÍKOVÁ, L. 2012. Analýza a interpretácia odborného textu. Trenčín: Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka. ISBN 978 80 8075 518 8
- OBERUČ, J. 2012. Metodológia pedagogického výskumu. <http://files.ddttii.webnode.sk/200000235-3ef763ff18/METODOL%C3%93GIA%20PEDAGOGICK>

%C3%89HO%20V%C3%9DSKUMU.docx ŠVEC, Š. 1998. Metodológia vied o výchove: Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava: IRIS. ISBN 8088778735  
SELYE J. EGYETEM: rektori irányelv a záródolgozatok kidolgozásáról, nyilvántartásáról, közzétételéről és archiválásáról. Komárom: UJS.  
UNIVERZITA J. SELYEHO: Smernica rektora o úprave, registrácii, sprístupnení a archivácii záverečných prác na Univerzite J. Selyeho. Komárno: UJS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
37.11	51.55	9.28	2.06	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZGE/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy geometrie a rozvíjanie priestorovej predstavivosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienkou absolvovania predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje vypracovanú semestrálnu prácu - učebnú pomôcku pre predprimárne vzdelávanie. Pri hodnotení semestrálnej práce sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Svoje nadobudnuté teoretické znalosti a vedomosti študent preukáže záverečnou písomnou previerkou, pričom podmienkou absolvovania predmetu je získanie aspoň 50% z dosiahnuteľných bodov písomnej previerky. Študent ktorý nedosiahne aspoň 50% bodov z písomnej previerky, má možnosť na 2 opravné písomné previerky.</p> <p>Podmienkou absolvovania predmetu v Modul 2 Vychovávateľstvo je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje vypracovanú semestrálnu prácu - učebnú pomôcku pre primárne vzdelávanie. Pri hodnotení semestrálnej práce sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Svoje nadobudnuté teoretické znalosti a vedomosti študent preukáže záverečnou písomnou previerkou, pričom podmienkou absolvovania predmetu je získanie aspoň 50% z dosiahnuteľných bodov písomnej previerky. Študent ktorý nedosiahne aspoň 50% bodov z písomnej previerky, má možnosť na 2 opravné písomné previerky.</p> <p>Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 1 (5kred.= 150hod.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na cvičeniach (39 hodín),</li> <li>• aktívna účasť a riešenie úloh (26 hodín),</li> <li>• tvorba semestrálnej práce (25 hodín),</li> <li>• príprava na písomnú previerku (2x30 hodín).</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 2 (5kred.=150hod.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účasť na cvičeniach (39 hodín),</li> <li>• aktívna účasť a riešenie úloh (26 hodín),</li> <li>• tvorba semestrálnej práce (25 hodín),</li> <li>• príprava na písomnú previerku (2x30 hodín).</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne:</p> <p>20 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov dosiahnuteľných za vypracované učebné pomôcky a 80 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov dosiahnuteľných za záverečnú písomnú previerku.</p> <p>K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.</p>	

### **Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu študent Modulu 1 Predškolská pedagogika a Modulu 2 Vychovávateľstvo: Vedomosti:

- získa základné poznatky z geometrie z vzdelávacej oblasti Matematika a práca s informáciami;
- ovláda základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v geometrii;
- osvojí si rôzne techniky konštrukcie, zobrazenia, skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov;
- disponuje teoretickými vedomosťami o základných geometrických útvaroch a ich vlastnostiach;
- disponuje základnými vedomosťami umožňujúcimi vytvárať matematické modely jednoduchších praktických úloh a vyhľadávať a rozpracovávať vhodné matematické nástroje a postupy ich riešenia;
- osvojí si matematickú symboliku;
- vie používať vzorce na výpočet obsahu základných rovinných útvarov vrátane; jednoduchých prípadov, keď je potrebné niektoré údaje dopočítať z ostatných údajov,
- vie v jednoduchých prípadoch skonštruovať základné rovinné útvary;
- vie vypočítať obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary;
- vie použiť vhodnú metódu, nástroje a vzorce pri určovaní dĺžok (na papieri, v miestnosti, v prírode), obsahov, objemov a veľkostí uhlov, premeniť jednotky dĺžky, obsahu a objemu;
- vie v jednoduchých prípadoch skonštruovať trojuholníky, kružnice, útvary pomocou množín bodov danej vlastnosti;

Zručnosti:

- je schopný naplánovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu;
- je schopný diferencovať a integrovať základné poznatky z oblasti geometrie vzhľadom na rozvíjanie geometrických predstáv;
- dokáže samostatne navrhnúť možné riešenie problémov;
- je schopný tvorivo využívať teórie, metódy a postupy samostatne na tvorbu a analýzu matematických modelov rozličnej povahy;
- ovláda rôzne techniky, postupy, metódy riešenia úloh z geometrie;
- je schopný identifikovať matematický základ pre geometrické pojmy v predprimárnom a primárnom vzdelávaní;
- dokáže vyriešiť problémové situácie z bežného života v súvislosti s vedeckými poznatkami;

Kompetencie:

- je schopný klásť otázky, ktoré vzbudzujú u detí zvedavosť a vytvárajú príležitosti pre pozorovanie, pátranie, objavovanie nových poznatkov;
- dokáže efektívne naplánovať a organizovať svoju vlastnú „vedeckú“ činnosť;
- má pozitívny postoj a je pripravený na výkon svojej profesie;
- je schopný efektívne pracovať samostatne, aj ako člen tímu;
- nadobudne pozitívny vzťah ku geometrii a k matematike všeobecne;
- uvedomuje si užitočnosť matematických poznatkov a aplikáciu v praktickom živote;
- uvedomuje si zodpovednosť za rozvíjanie základných predpokladov poznávania a porozumenia geometrie.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Základné útvary v rovine.
- Bod, priamka, polpriamka, úsečka, polrovina, rovina, n-uholník, konvexný útvar.
- Euklidove axiómy.
- Pojem zhodnosti základných útvarov.
- Zhodné zobrazenia: posunutie, otočenie, osová a stredová súmernosť.
- Symetrické útvary.



- Podobnosť.
- Zhodné a podobné zobrazenia v konštrukčných úlohách.
- Množiny bodov danej vlastnosti, kruh, kružnica, stredové a obvodové uhly.
- Trojuholníky, ich význačné body a priamky, základné vlastnosti štvoruholníkov a pravidelných n-uholníkov.
- Konštrukčné úlohy.
- Miera a metrické vlastnosti útvarov. Pytagorova veta. Obvod a obsah základných rovinných útvarov.
- Telesá v primárnej matematike. Znázornenie telies.
- Rozvoj priestorovej predstavivosti. Rozvoj priestorovej orientácie. Použitie stavebníc a pedagogického softvéru.

#### Odporúčaná literatúra:

- Józsa, K., Zentai, G., Hajdune, H. K.: A gondolkodás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Módszertani kézikönyv szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak /. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 160 s. - ISBN 978 963 697 804 4.
- Pelle, B.: Geometria. - Budapest : Tankönyvkiadó, 1974. - 478 s. - ISBN 963 17 0746 6.
- Perlai, R.: Matematika az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára. 1. vyd. - Budapest : Flaccus Kiadó, 2016. - 255 s. - ISBN 978-615-5278-25-9.
- Perlai, R.: Matematikai játékok óvodáskorban. 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2014. - 159 s. - ISBN 978-615-5278-15-0.
- Reiman, I.: Fejezetek az elemi geometriából. Speciális matematika tankönyvek. 1. vyd. : TYPOTEX Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. - 206 s. - ISBN 963 9132 28 4.
- Zsámboki, K., Horváthné, Sz. A.: Matematika kézzel, fejvel, szívvel . - 1. vyd. - Budapest : OKKER Kiadó, 1993. - 96 s. - ISBN 963 7315 38 7.

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

#### Poznámky:

#### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
27.72	24.75	20.79	24.75	1.98	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Tünde Berta, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., RNDr. Zuzana Árki, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZHV/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy hudobnej edukácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na prednáškach, seminároch a cvičeniach,</li> <li>• participácia študenta na zadaných úlohách a splnenie domácich úloh,</li> <li>• zapojenie sa študenta do tvorivých hudobných činností v priebehu seminárov a cvičení,</li> <li>• vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce v podobe zbierky detských riekaniak a hudobno-pohybových hier,</li> <li>• prezentácia hudobného projektu na vybranú tému s hudobno-didaktickým zámerom v nadväznosti na obsah predmetu,</li> <li>• absolvovanie záverečnej skúšky.</li> </ul> Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1 a v Module 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypracovanie a odovzdanie semestrálnej práce v podobe zbierky detských riekaniak v rozsahu 20-30 strán, pričom vizuálna a formálna stránka je individuálne zvolená. Hlavné tematické okruhy sa viažu prioritne k témam využiteľným v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu predškolského a elementárneho stupňa.</li> <li>→ Projekt pripravuje každý študent individuálne.</li> <li>→ Práca má hodnotu maximálne 50 bodov a hodnotí sa jej obsah, štruktúra, originalita, didaktická využiteľnosť.</li> <li>• Prezentácia ľubovoľného hudobného, hudobno-inštrumentálneho, hudobno-vokálneho, hudobno-pohybového, hudobno-výtvarného projektu na ľubovoľne vybranú tému s možným hudobno-výchovným zámerom, v nadväznosti na obsah predmetu a na cieľovú skupinu, resp. výchovno-vzdelávací stupeň.</li> <li>→ Projekt pripravujú a prezentujú študenti vo dvojiciach alebo v menších skupinách.</li> <li>→ Projekt má hodnotu maximálne 50 bodov, pričom sa hodnotí jej obsah, technické prevedenie, originalita, kreativita, didaktická využiteľnosť.</li> </ul> Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2): 5 kreditov = 150 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín za účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny);</li> <li>• 56 hodín samoštúdium, štúdium odporúčanej literatúry, príprava zadaných úloh a domácich úloh, príprava na záverečnú skúšku;</li> </ul>	

- 30 hodín príprava a zostavenie semestrálnej práce v podobe zbierky detských riekaniiek;
- 25 hodín príprava projektu s hudobno-výchovným zámerom.

K úspešnému absolvovaniu predmetu je potrebné dosiahnuť aspoň 50% percent z maximálneho počtu bodov (100 bodov).

Výsledné hodnotenie absolvovaného predmetu (Modul 1, Modul 2):

- A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)
- B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)
- C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)
- D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)
- E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)
- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent ovláda základy hudobnej teórie, čítania a písania nôt.
- Študent ovláda základné hudobné pojmy, výrazy, terminológiu.
- Študent vie reprodukovať rôzne metro-rytmické útvary a sluchovo-intonačné cvičenia.
- Študent pozná a vie reprodukovať riekanky, jednoduché detské a ľudové piesne.
- Študent je oboznámený s detským hudobným inštrumentárom, jeho charakteristikou, zvukovým koloritom, špecifikami a možnosťami ich využitia v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu.
- Študent sa vie orientovať v odbornej literatúre vhodnej na hudobné vzdelávanie a na rozvíjanie hudobných schopností a zručností detí predškolského a mladšieho školského veku.
- Študent má prehľad o literatúre zameranej na využitie rôznych tvorivých hudobných a hudobno-pohybových činností v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu adekvátne vekovým kategóriám.
- Študent ovláda základné prvky a techniky rozvíjania hudobných, rytmických, sluchovo-intonačných a speváckych schopností detí predškolského a mladšieho školského veku.

Zručnosti:

- Študent dokáže prepojiť svoje nadobudnuté teoretické vedomosti z oblasti hudobnej teórie s praktickými poznatkami a skúsenosťami, a následne tie aplikovať vo výchovno-vzdelávacej praxi u detí predškolského a mladšieho školského veku.
- Študent je schopný viesť rôzne tvorivé hudobné činnosti, adekvátne vekovej kategórii detí a žiakov.
- Študent dokáže do výchovno-vzdelávacieho procesu samostatne vniešť a adaptovať vhodné hudobno-percepčné metódy a formy v prepojení s tvorivými hudobnými, hudobno-inštrumentálnymi, hudobno-vokálnymi, hudobno-pohybovými činnosťami.
- Študent je pripravený a zručný viesť výchovno-vzdelávací proces prostredníctvom hudobného zážitku a praktických hudobno-tvorivých činností.

Kompetencie:

- Študent je dostatočne pripravený na plánovanie a na zodpovedné vykonávanie hudobnej výchovno-vzdelávacej práce u detí predškolského a mladšieho školského veku.
- Študent je dostatočne disponovaný orientovať sa v umelecky/hudobne zameraných vzdelávacích programoch a kompetentný vytvárať kreatívne hudobné, hudobno-výchovné a percepčné činnosti.
- Študent je kompetentný prostredníctvom hudby a rôznych tvorivých hudobných činností formovať estetické cítenie detí.
- Študent má kompetencie na rozvíjanie hudobných schopností a hudobnej tvorivosti detí predškolského a mladšieho školského veku.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Miesto hudobnej výchovy vo vzdelávaní a v rozvíjaní hudobných schopností detí predškolského veku a elementárneho stupňa.

- Základné determinanty hudby: zvuk, tón, vlastnosti tónu, notové písmo.
- Základy písania a čítania nôt – úloha kľúčov v notovej osnove, tóny a notová osnova.
- Základy písania a čítania nôt – tóny s predznamenaním.
- Časový priebeh hudby, rytmus, metrum.
- Čítanie, písanie a precvičovanie rytmických hodnôt, rytmických schém, taktovanie.
- Intervaly a ich prepojenie s relatívnou solmizáciou.
- Precvičovanie rytmických a sluchovo-intonačných cvičení.
- Stupnice – durové, molové, modálne, tónina a akordy.
- Základné hudobno-výrazové prostriedky v hudbe – dynamika, tempo, agogika.
- Hudobné činnosti v predškolskom veku (Štátny vzdelávací program).
- Riekanky a jednoduchý hudobný materiál pre deti predškolského veku.
- Základy speváckych činností u detí, dýchanie, tvorba tónu, intonácia.
- Hudobný materiál pre deti predškolského veku – detské piesne, detské ľudové hry, hudobno-pohybové aktivity, detský hudobný inštrumentár, ľahkoovládateľné hudobné nástroje.
- Ľudové zvyky a zvyklosti v hudobnom výchovno-vzdelávacom procese.
- Percepčné činnosti, improvizácia, hudobno-pohybové a rôzne tvorivé hudobné činnosti v rámci hudobného vzdelávania.
- Prepojenie hudobnej výchovy, tvorivých hudobných činností a medzipredmetových vzťahov vo výchovno-vzdelávacom procese.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BAKOS, A. 2014. Zenepedagógia és zeneterápia. In: Zborník medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho, 2014: "Nové výzvy vo vede a vo vzdelávaní". Sekcie pedagogických a humanitných vied. Komárno : Univerzita J. Selyeho, p. 13-22. ISBN 978-80-8122-073-9
- CSEHI, Á. & DOMBI, E. 1998. Zeneirodalmi, zenehallgatási szemelvények gyermekek és az ifjúság részére I. Dunaszerdahely: Lilium Aurum. ISBN 0013798
- CSEHIOVÁ, A. 2018. A zenei képességek és a kisgyermekkorai személyiségfejlődés kölcsönhatása. In: Új kihívások és a pedagógiai innovációk a szakképzésben és a felsőoktatásban: A 8. Trefort Ágoston Szakképzés és Felsőoktatás-pedagógiai Konferencia tanulmánykötete. Budapest: Óbudai Egyetem. P. 89-101. ISBN 978-963-449-148-4
- CSEHIOVÁ, A. 2014. Interdiszciplináris vonatkozások a művészeti és a zenei nevelés területén. In: Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie Univerzity J. Selyeho - 2014: "Vzdelávanie a veda na začiatku XXI. storočia" - Sekcie pedagogických vied. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2014, CD-ROM, s. 59-67. ISBN 978-80-8122-103-3
- FALUS, A. 2016. Zene és egészség. Zene-Egészség-nevelés-test-lélek. Kossuth Kiadó: Budapest. ISBN 9 789630 986304
- FORRAI, K. 2016. Ének a bölcsödében. Budapest: Móra Könyvkiadó. ISBN 9789634154556
- FORRAI, K. 2016. Ének az óvodában. Budapest: Móra Könyvkiadó. ISBN 9789634154563
- FORRAI, K. 1976. Jár a baba, jár. Budapest: Kozmosz Könyvek. ISBN 9632111117
- GAJDOS, A. 2000. Gyermekdalok. Budapest: Metódus-tan. ISBN 963 0032 57 0
- GÁGYOR, J. 1982. Megy a gyűrű vándorútra. Gyermekjátékok és mondókák. Bratislava: Madách Könyvkiadó. ISBN 0010033
- KOKAS, K. 1972. Képességfejlesztés zenei neveléssel. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 9630562855
- LÁSZLÓ-BAKK, A. 1981. Egyedem-begyedem: Mondókák, gyermekjátékok. Bukarest: Kriterion Könyvkiadó.
- ORSOVICS, Y. – STRÉDL, T. – SZABÓOVÁ, E. – VASS, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno: Univerzity J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-282-5

<p>ORSOVICS, Y. 2019. Zenei alapismeretek az óvó- és tanítóképzős hallgatók számára. Művészetpedagógiai füzetek I. Komárom: Selye János Egyetem. ISBN 978-80-8122-289-4</p> <p>ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztálya számára = Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00904-0</p> <p>ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00671</p> <p>ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztálya számára = Hudobná výchova pre 3. ročník základných škôl s vyuč. jaz. Maďarským. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. ISBN 80-10-00905-9</p> <p>ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztálya számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 978-80-10-01164-3</p> <p>STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés. Komárno: Univerzita J. Selyeho. ISBN 978-80-8122-227-6</p> <p>TÓTH-BAKOS, A. Alternatív irányzatok a zenei nevelésben az inklúzió jegyében, avagy, hogyan lehet a zene tényleg mindenkié. In Parlando [online]. 2021, no. 6 [cit. 2021-12-07]. Dostupné na internete: &lt;<a href="http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf">http://www.parlando.hu/2021/2021-6/Toth-Bakos_Anita.pdf</a>&gt;. ISSN 2063-1979</p>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
maďarský, slovenký						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 162						
A	B	C	D	E	FX	
20.37	19.14	20.37	17.9	14.81	7.41	
<b>Vyučujúci:</b> doc. dr. univ. Agáta Csehiová, PhD., Mgr. Anita Tóth-Bakos, PhD., Mgr. Yvette Orsovics, PhD., Mgr. Kinga Süll, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024						
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZMA/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálne bodové hodnotenie: v Module 1 Predškolská pedagogika možno získať úspešným absolvovaním písomnej previerky, ktorá je spravidla rozdelená podľa požiadaviek na dve časti počas semestra a v tomto prípade sa výsledky jednotlivých previerok spriemerujú. Maximálny počet bodov z písomných previerok predstavuje 80% bodov. Ďalších 20% bodov môže študent získať za aktívnu prácu počas semestra riešením vytýčených úloh. v Module 2 Vychovávateľstvo možno získať úspešným absolvovaním písomnej previerky, ktorá je spravidla rozdelená podľa požiadaviek na dve časti počas semestra a v tomto prípade sa výsledky jednotlivých previerok spriemerujú. Maximálny počet bodov z písomných previerok predstavuje 70% bodov. Ďalších 15% bodov môže študent získať za aktívnu prácu a prípravu počas semestra, formou riešenia úloh a odovzdania seminárnej práce (15%). Podmienkou absolvovania predmetu je dosiahnutie viac než 50% dosiahnuteľných výsledkov počas semestra. Študent ktorý nedosiahne aspoň 50% bodov, sa musí zúčastniť opravnej písomnej previerky, a dosiahnuť na nej aspoň 50% bodov. Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 1 (5kred.= 150hod.): <ul style="list-style-type: none"> <li>● účasť na cvičeniach a seminároch (39 hodín),</li> <li>● aktívna účasť a riešenie úloh (26 hodín),</li> <li>● tvorba seminárnej práce (25 hodín),</li> <li>● príprava na písomnú previerku (2x30 hodín).</li> </ul> Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 2 (5kred.=150hod.): <ul style="list-style-type: none"> <li>● účasť na cvičeniach a seminároch (39 hodín),</li> <li>● príprava a prezentácia individuálneho riešenia úloh (39 hodín),</li> <li>● prezentácia a tvorba seminárnej práce (12 hodín),</li> <li>● príprava na písomnú previerku (2x30 hodín).</li> </ul> Na získanie hodnotenia A potrebné získať najmenej 90% bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80% bodov, na hodnotenie C najmenej 70% bodov, na hodnotenie D najmenej 60% bodov a na hodnotenie E najmenej 50% bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Absolvovaním predmetu študent získava poznatky o základných pojmoch matematiky, ktoré sú potrebné pre rozvíjanie číselnej predstavy propedeutiky pojmu číslo. Študent nadobudne teoretické vedomosti o číselných oboroch a ich štruktúre, o množinách a ich zobrazeniach.

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:

Vedomosti:

- pozná základný metodologický a pojmový aparát základov teórie množín, a matematickej logiky;
- má teoretické vedomosti z oblasti číselných oborov a ich štruktúr, disponuje vedomosťami o množinách a ich zobrazeniach;
- pozná abstraktné pojmy súvisiace s binárnymi reláciami a vie identifikovať typy a vlastnosti relácií, vie uviesť príklady relácií s danými vlastnosťami;
- ovláda postupy pri riešení slovných úloh pomocou aparátu množinového počtu;
- ovláda základné pojmy z oblasti zobrazení a funkcií, ovláda základné vlastnosti priamej a nepriamej úmernosti;
- vie riešiť lineárne rovnice a nerovnice, ako aj špeciálne typy diofantických rovníc;
- disponuje vedomosťami využiteľnými pri organizovaní záujmových krúžkov a pri výchove talentovaných v oblasti matematiky;

Zručnosti:

- vie názorne zobrazovať situácie z každodenného života pomocou aparátu množinového počtu a rozkladu množín;
- vie rozlíšiť a tvoriť základné typy funkcií a zobrazenia;
- má skúsenosti a zručnosť v tvorbe úloh rozvíjajúcich predstavu funkčnej závislosti, a predstavu priamej a nepriamej úmernosti, je schopný plánovať činnosti a aktivity rozvíjajúce tieto pojmy;
- získa zručnosť v tvorbe praktických príkladov funkčnej závislosti priamej a nepriamej úmernosti;
- študent vie analyzovať a správne interpretovať naučené informácie;

Kompetencie:

- vie komplexne analyzovať situácie riešiteľné pomocou logických a množinových operácií;
- s istotou ovláda základné pojmy matematiky, vie ich správne používať a aplikovať svoje poznatky v správnom kontexte na požadovanej úrovni;
- aplikuje získané poznatky pri cieľavedomom riešení slovných úloh;
- vie sústrediť svoju činnosť na rozvíjanie základných pojmov matematiky vo vyučovaní na prvom stupni vzdelávania;
- vie naplánovať pedagogickú a výchovno-vzdelávaciu činnosť v rámci svojho oboru a vykonáva túto činnosť s ohľadom na potreby detí a žiakov a na ciele vzdelávania.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Množiny a množinové operácie. Znázornenie množín a rozklad základnej množiny.
- Karteziánsky súčin, jeho vlastnosti a základné charakteristiky. Binárne relácie.
- Vlastnosti relácií, usporiadanie, relácia ekvivalencie, kongruencia.
- Zobrazenia, typy zobrazení (injektívne, surjektívne a bijektívne), skladanie zobrazení.
- Ekvivalencia množín, prirodzené číslo, kardinálne a ordinálne čísla. Početnosť množín.
- Zobrazenie ako priradenie aj ako závislosť, definícia, označenie, premenná, definičný obor zobrazenia, obor hodnôt. Zobrazenia v každodennom živote.
- Spôsoby určenia zobrazení, formula, tabuľka, graf v súradnicovej sústave, šípkový diagram, "stroj-automat".
- Funkcia, ako špeciálny typ zobrazení, označenie, graf funkcie, Lineárna funkcia, priama úmernosť, nepriama úmernosť.
- Lineárne rovnice a nerovnice, pojem premenná a neznáma.
- Diofantické rovnice.

### **Odporúčaná literatúra:**

- Dringó, I., Kátai, I.: Bevezetés a matematikába, Tankönyvkiadó, Budapest, 1982
- Józsa, K.: A számolás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 2. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 135 s. - ISBN 978 963 697 767 2.
- Józsa, K., Zentai, G., Hajduné, H. K.: A gondolkodás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Módszertani kézikönyv szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 160 s. - ISBN 978 963 697 804 4.
- Perlai, R.: Matematika az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára. 1. vyd. - Budapest : Flaccus Kiadó, 2016. - 255 s. - ISBN 978-615-5278-25-9.
- Zsámboki, K., Horváthné, Sz. A.: Matematika kézzel, fejjel, szívvel . - 1. vyd. - Budapest : OKKER Kiadó, 1993. - 96 s. - ISBN 963 7315 38 7.

**Jazyk, ktorého znalost' je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
10.2	10.88	27.89	22.45	25.85	2.72

**Vyučujúci:** Mgr. Tünde Berta, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZMP1b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy maďarského pravopisu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent počas semestra prezentuje interaktívny referát z vybranej problematiky maďarského pravopisu (max. 10 bodov, t. j. 1/3 z celkového hodnotenia) a v skúškovom období absolvuje písomnú skúšku (max. 20 bodov, t. j. 2/3 z celkového hodnotenia). V odôvodnenom prípade študent má možnosť nahradiť interaktívny referát interaktívnym posterom (max. 10 bodov, t. j. 1/3 z celkového hodnotenia) na vybranú problematiku maďarského pravopisu, ktorý však má odovzdať najneskôr do konca 10. týždňa semestra. Za interaktívny referát/interaktívny poster má získať min. 5 bodov (50%), aby mohol pristúpiť k písomnej skúške. K úspešnému absolvovaniu písomnej skúšky je potrebné získať min. 10 bodov (50%). Celkový počet bodov bude 30 (10 bodov za interaktívny referát/interaktívny poster, 20 bodov za písomnú skúšku).</p> <p>Hodnotiace kritériá interaktívneho referátu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. obsah referátu: výber témy, účel referátu, prehľad odbornej literatúry atď. (2 bodov)</li> <li>2. verbálny a nonverbálny prejav: logickosť a zrozumiteľnosť výkladu, vhodný spôsob vyjadrovania, zrakový kontakt atď. (2 bodov)</li> <li>3. využitie vizuálnych, akustických, audiovizuálnych prostriedkov: digitálna prezentácia (štruktúra, kľúčové slová, obrázky atď.), krátke nahrávky, videá atď. (2 bodov)</li> <li>4. zapojenie poslucháčov: otázky a odpovede, kvízy a testy, úlohy atď. (2 bodov)</li> <li>5. dodržanie časového limitu: cca. 10-15 minút (2 bodov)</li> </ol> <p>Hodnotiace kritériá interaktívneho posteru:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. obsahová stránka posteru: výber témy, účel posteru, prehľad odbornej literatúry atď. (2 bodov)</li> <li>2. estetická stránka posteru: štruktúra, rozloženie textu a obrázkov atď. (2 bodov)</li> <li>3. formálna stránka posteru: jazyk, pravopis, forma citácií atď. (2 bodov)</li> <li>4. interaktívna stránka posteru: otázky, testy, úlohy atď. (2 bodov)</li> <li>5. aplikovanie poznatkov v pedagogickej praxi: odporúčania študenta (2 bodov)</li> </ol> <p>Hodnotiace kritériá písomnej skúšky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ovládanie jednotlivých tematických celkov na základe pravidelnej prípravy, založenej na teoretickom a praktickom obsahu jednotlivých hodín a odbornej literatúry</li> <li>– ovládanie špecifických tematických okruhov na základe pravidelnej prípravy, založenej na obsahu aktuálnej doplňujúcej literatúry.</li> </ul>	

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (26 hodín účasť na kontaktnej výučbe, 47 hodín príprava referátu, 47 hodín samoštúdium)  
Stupnica hodnotenia: A (100%-90%), B (89%-80%), C (79%-70%), D (69%-60%), E (59%-50%), pod 50%: Fx. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nedosiahne 50%.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent bude poznať pravidlá aktuálneho maďarského pravopisu.
- Bude ovládať nosné údaje, pojmy, princípy, teoretické a metodologické zásady maďarského pravopisu.
- Bude poznať stručné dejiny maďarskej ortografie.

Schopnosti:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky z pravopisu na konkrétny jazykový materiál.
- Bude schopný využívať nadobudnuté teoretické poznatky z ortografie pri písaní vlastných textov.

Kompetencie:

- Bude vedieť pozitívne pristupovať k sociokultúrnej a jazykovej diverzite spoločnosti.
- Bude vedieť formulovať vlastné stanoviská a postoje z oblasti ortografie, dokáže ich kriticky revidovať a konštruktívne obhajovať.
- Bude vedieť udržiavať kontakt s aktuálnym vývojom ortografie a účinne pokračovať vo vlastnom profesionálnom rozvoji.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Stručné dejiny a odborná literatúra maďarského pravopisu
2. Základy maďarského pravopisu: abeceda, zoradovanie slov podľa abecedy
3. Základné princípy maďarského pravopisu: (I) fonematický princíp
4. Základné princípy maďarského pravopisu: (II) morfematický princíp
5. Základné princípy maďarského pravopisu: (III) etymologický princíp
6. Základné princípy maďarského pravopisu: (IV) princíp zjednodušenia
7. Písanie samohlások
8. Písanie spoluhlások
9. Písanie zložených slov
10. Písanie vlastných mien
11. Písanie čísloviek, číslic, dátumov
12. Rozdeľovanie slov

### **Odporúčaná literatúra:**

- ADAMIKNÉ, J. A. 2008. Anyanyelvi nevelés az ábécétől az érettségiig. Budapest: Trezor Kiadó. ISBN 978-963-8144-31-7
- A magyar helyesírás szabályai. 2015. Budapest: Akadémiai Kiadó, 12. vydanie. ISBN 978 963 05 9631 2
- CSEKŐ, Gy. 2016. Helyesírás 12.0. Szabályok, feladatok a helyesírási szabályzat 12. kiadásának tanításához. Budapest: Neteducatio. ISBN 978-615-80328-2-7
- CS. NAGY, L. 1994. Helyesírási gyakorlókönyv. Budapest: Trezor.
- FERCSIK, E. 2016. Helyesírási munkafüzet. Feladatok A magyar helyesírás szabályai 12. kiadásához. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978-963-409-043-4
- HERNÁDI, S. 2016. Helyesírási önképző: A magyar helyesírás szabályai új, 12. kiadása alapján. Budapest: Móra Könyvkiadó. ISBN 978 963 415 506 5
- LACZKÓ, K. – MÁRTONFI, A. 2005. Helyesírás. Budapest: Osiris. ISBN 963 389 541 3
- TAKÁCS, G. 2021. Magyar helyesírás: A helyesírási szabályzat közérthető magyarázata példákkal. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978-963-409-294-0

– TÓTH, E. (ed.) 2017. Magyar helyesírási szótár: A magyar helyesírás szabályai szerint tizenkötödik kiadása szerint. Budapest: Akadémiai Kiadó. ISBN 978 963 05 9823 1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Szabolcs Simon, PhD., Mgr. Gábor Lőrincz, PhD., Mgr. Vojtech Istók, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZPC/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy rozvíjania pojmu čísla
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Podmienkou absolvovania predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje vypracovanú semestrálnu prácu - učebné pomôcky pre predprimárne vzdelávanie. Pri hodnotení semestrálnej práce sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Svoje nadobudnuté teoretické znalosti a vedomosti študent preukáže záverečnou písomnou skúškou. Na úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky je potrebné získať aspoň 50% z dosiahnuteľných bodov písomnej skúšky. Študent ktorý nedosiahne aspoň 50% bodov, sa musí zúčastniť opravnej písomnej skúšky, a dosiahnuť na nej aspoň 50% bodov.</p> <p>Podmienkou absolvovania predmetu v Modul 2 Vychovávateľstvo je aktívna účasť na hodinách. Počas semestra študent odovzdá a prezentuje vypracovanú semestrálnu prácu - učebné pomôcky pre primárne vzdelávanie. Pri hodnotení semestrálnej práce sa prihliada k ich obsahovej a formálnej stránke a k odovzdaniu načas. Svoje nadobudnuté teoretické znalosti a vedomosti študent preukáže záverečnou písomnou skúškou. Na úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky je potrebné získať aspoň 50% z dosiahnuteľných bodov písomnej previerky. Študent ktorý nedosiahne aspoň 50% bodov, sa musí zúčastniť opravnej písomnej skúšky, a dosiahnuť na nej aspoň 50% bodov.</p> <p>Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 1 (6kred.= 180hod.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● účasť na cvičeniach a seminároch (39 hodín),</li> <li>● aktívna účasť a riešenie úloh (41 hodín),</li> <li>● tvorba a prezentácia seminárnej práce (40 hodín),</li> <li>● príprava na záverečnú písomnú skúšku (2x30 hodín).</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta z hľadiska rozvrhnutia pracovného času v module 2 (6kred.=180hod.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● účasť na cvičeniach a seminároch (39 hodín),</li> <li>● príprava a prezentácia seminárnej práce (41 hodín),</li> <li>● prezentácia a tvorba seminárnej práce (40 hodín),</li> <li>● príprava na záverečnú písomnú skúšku (2x30 hodín).</li> </ul> <p>Záverečné hodnotenie predmetu sa vypočíta nasledovne:  20 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov dosiahnuteľných za vypracované učebné pomôcky a 80 % záverečného hodnotenia tvorí maximálny počet bodov dosiahnuteľných za záverečnú písomnú skúšku.</p>	

K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100%; na hodnotenie B 80-89%; na hodnotenie C 70-79%; na hodnotenie D 60-69% a na hodnotenie E 50-59% z celkového počtu bodov.

### **Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu študent Modulu 1 Predškolská pedagogika a Modulu 2 Vychovávateľstvo: Vedomosti:

- získa základné poznatky z teórie čísel z vzdelávacej oblasti Matematika a práca s informáciami;
- ovláda základné pojmy a odbornú terminológiu používanú v teórii čísel;
- získa poznatky o základných pojmoch matematiky, ktoré sú potrebné pre rozvíjanie pojmu číslo;
- osvojí si rôzne metódy zavedenia a rozvíjania pojmu číslo a číselných operácií, vie aplikovať metódy znázornenia a modelovania operácií;
- vie vysvetliť princípy algoritmov operácií, pozná stratégie riešenia matematických problémov.
- nadobudne teoretické vedomosti o obore prirodzených čísel, o jeho štruktúre, o základných číselných operáciách, o desiatkovej sústave čísel;
- disponuje základnými vedomosťami o deliteľnosti prirodzených čísel;
- vie vypočítať najväčší spoločný deliteľ, najmenší spoločný násobok prirodzených čísel rôznymi metódami;
- vie používať Euklidov algoritmus na výpočet najväčšieho spoločného deliteľa;
- disponuje základnými vedomosťami o prvočíslach, vie určiť rozklad čísla na súčin prvočísel;
- disponuje základnými vedomosťami o číselných sústavách;

Zručnosti:

- je schopný naplánovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu;
- dokáže odstupňovať náročnosť aktivít podľa schopností detí;
- dokáže samostatne navrhnúť možné riešenie problémov;
- zručnosti v tvorbe úloh rozvíjajúcich predstavu pojmu čísla, vie plánovať činnosti zamerané na osvojenie základných číselných operácií;
- je schopný plánovať metodicky vhodné postupy zavedenia a rozvíjania matematických operácií v rámci ŠVP a v rôznych vzdelávacích aktivitách
- je schopný plánovať činnosti a aktivity rozvíjajúce tieto pojmy z teórie čísel;

Kompetencie:

- má pozitívny postoj a je pripravený na výkon svojej profesie;
- je schopný efektívne pracovať samostatne, aj ako člen tímu;
- nadobudne pozitívny vzťah k matematike;
- uvedomí si užitočnosť matematických poznatkov a aplikáciu v praktickom živote;
- uvedomí si zodpovednosť za rozvíjanie základných predpokladov poznávania a porozumenia teórie čísel;
- je schopný samostatne si rozširovať svoje matematické vedomosti, získavať nové matematické poznatky.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Zápis čísla v desiatkovej sústave, historické číselné sústavy.
- Prirodzené čísla ako kardinálne čísla, definícia súčtu a súčinu.
- Prirodzené čísla ako ordinálne čísla, definícia súčtu a súčinu.
- Prirodzené čísla definované pomocou nasledovníka, definícia súčtu a súčinu.
- Operácia odčítania ako inverzná operácia aj ako samostatná operácia.
- Vlastnosti sčítania a odčítania. Algoritmy sčítania a odčítania v desiatkovej sústave.
- Operácia delenia, vlastnosti násobenia a delenia. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy.
- Algoritmy násobenia a delenia v desiatkovej sústave včítane historických.
- Deliteľnosť celých čísel.
- Najväčší spoločný deliteľ,

- Najmenší spoločný násobok.
- Euklidov algoritmus.
- Prvočísla, rozklad na súčin prvočísel.
- Číselné sústavy.

**Odporúčaná literatúra:**

- Dringó, I., Kátai, I.: Bevezetés a matematikába, Tankönyvkiadó, Budapest, 1982
- Józsa, K.: A számolás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 2. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 135 s. - ISBN 978 963 697 767 2.
- Józsa, K., Zentai, G., Hajduné, H. K.: A gondolkodás fejlesztése 4-8 éves életkorban : Módszertani kézikönyv szülőknek, óvodapedagógusoknak, tanítóknak. - 1. vyd. - Szeged : Mozaik Kiadó, 2017. - 160 s. - ISBN 978 963 697 804 4.
- Perlai, R.: Matematika az óvodában : Kézikönyv óvodapedagógusok számára. 1. vyd. - Budapest : Flaccus Kiadó, 2016. - 255 s. - ISBN 978-615-5278-25-9.
- Perlai, R.: Matematikai játékok óvodáskorban. 1. vyd. : Flaccus Kiadó, 2014. - 159 s. - ISBN 978-615-5278-15-0.
- Reiman, I.: Matematika : Kézikönyvek. Budapest : Typotex Budapest, 2011. - 609 s. - ISBN 978 963 279 300 9.
- Zsámboki, K., Horváthné, Sz. A.: Matematika kézzel, fejvel, szívvel . - 1. vyd. - Budapest : OKKER Kiadó, 1993. - 96 s. - ISBN 963 7315 38 7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	B	C	D	E	FX
19.61	38.24	27.45	11.76	2.94	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Krisztián Józsa, DSc., Mgr. Tünde Berta, Mgr. Ladislav Jaruska, PhD., RNDr. Zuzana Árki, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZSP4a- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociálnej pedagogiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu:  - aktívna účasť študenta na seminároch,  - participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov,  - vypracovanie semestrálnej práce a jej prezentácia (prípadová štúdia) (max 50bodov)  Špecifické podmienky absolvovania predmetu :  Vytvorenie preventívnych programov, alebo projektov pre žiakov zo sociálne nezvýhodneného prostredia.(skupinová práca)  hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce – (max 50 bodov):  obsahová stránka 20 bodov,  originalita 10 bodov,  formálna stránka 10 bodov,  prezentácia, príp. vypracovanie krátkeho sprievodného textového dokumentu k svojej prezentácii 10 bodov.  Úspešné absolvovanie semestrálnej práce študenta: 4 kredity = 120 hodín (26 hodín kontaktnej výučby, 47 hodín príprava semestrálnej práce, 47 hodín príprava preventívnych programov)  (max 50 bodov):  46 – 50 bodov A,  41 – 45 bodov B,  36 – 40 bodov C,  31 – 35 bodov D,  26 – 30 bodov E,  0 – 25 bodov FX.</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Vedomosti:  • Študent získa vedomosti z teoretických a metodických fundamentov sociálno-pedagogického myslenia. Ovláda preventívny rozmer sociálnej pedagogiky. Pozná legislatívne východiská a možnosť pôsobenia sociálnych pedagógov v praxi.</p>	

- Študent vie zhodnotiť sociálne prostredie jednotlivca, identifikovať negatívne faktory v ňom a predvídať možné ohrozenie a zvoliť vhodné metódy a formy prevencie pred týmto ohrozením
- Študent vie kvalifikovane riešiť sociálno-výchovné problémy.
- Aplikuje nadobudnuté teoretické a metodické poznatky pri riešení sociálno-výchovných problémov detí a mládeže s osobitným zreteľom na žiakov pochádzajúcich zo sociálne znevýhodneného prostredia.

Schopnosti:

- Absolvent vie vytvoriť preventívne programy a projekty pre žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia.
- Hodnotí pozitívne a negatívne vplyvy rodinného a školského prostredia na rozvoj osobnosti žiaka v spolupráci s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami
- Ovláda preventívny rozmer sociálnej pedagogiky a pozná profesijne kompetencie a funkcie sociálnych pedagógov v teoretickej reflexii i v praxi. Pozná legislatívne východiská a možnosti pôsobenia sociálnych pedagógov.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať svoje poznatky aj počas svojej práce vychovávateľa, asistenta učiteľa.
- Je schopný zostaviť problémovú anamnézu a získať orientáciu v situácii jednotlivcov z cieľových skupín.
- Študent bude schopný samostatne plánovať svoje činnosti.
- Pozná právne predpisy a inštitucionálny kontext výkonu svojej profesie.
- Má vybudované spoločensky akceptované občianske postoje a pozitívny postoj k svojej profesii a cieľovej skupine.

### **Stručná osnova predmetu:**

Historické východiská sociálno-výchovného myslenia v Európe do 40. rokov 19. storočia. Vznik a vývoj sociálnej pedagogiky. Pedagogika sociálnej starostlivosti v predmete sociálna pedagogika. Miesto sociálnej pedagogiky v systéme pedagogických vied. Definícia a základné termíny. Cieľové skupiny. Sociálne znevýhodnenie. Pedagogika sociálnej starostlivosti v predmete sociálnej pedagogiky. Vzťah sociálnej pedagogiky k iným vedám, k sociológii a pedagogike. Vzťah sociálnej pedagogiky k andragogike. Zameranie sociálnej pedagogiky v minulosti a v súčasnosti. Vzťah výchovy a prostredia v predmete sociálnej pedagogiky. Prevencia sociálnopatologických javov v predmete sociálnej pedagogiky. Osobnosť sociálneho pedagóga a jeho kompetencie. Sociálna pedagogika ako pomáhajúca profesia. Sociálna pedagogika a sociálnopatologické javy. Zameranie súčasnej sociálnej pedagogiky v zahraničí a na Slovensku. Začiatky vzdelávania sociálnych pedagógov na Slovensku. Špecifiká profilu absolventov sociálnej pedagogiky. Aktuálne úlohy a problémy sociálnej pedagogiky.

### **Odporúčaná literatúra:**

- Bagdy Emőke. 2002. Családi szocializáció és személyiségzavarok. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó. ISBN 963 19 2415 7.
- Bagdy Emőke. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2002. ISBN 9631922359.
- Frydková Eva. 2015. Vybrané otázky zo sociálnej pedagogiky v pregraduálnej príprave študentov učiteľstva. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. ISBN 978-80-8105-649-9.
- Hroncová, J a kol.: Sociálna pedagogika-vývoj a súčasný stav, 1 vyd. Banská Bystrica: PF UMB, 2009
- Kozma Tamás. Bevezetés a nevelésszociológiába / Kozma Tamás. - Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001. - 489 s. - ISBN 963 19 5512 5.
- Kozma Tamás. 2003. Szociálpedagógia . Budapest : Osiris Kiadó, 2003. - 416 s. - ISBN 963 389



404 2.

Kraus Blahoslav. 2014. Základy sociální pedagogiky. Praha : Portál. ISBN 9788026206439.

Nagy Ádám, Antal Ágnes, Holczer Mónika. 2015. Ifjúságügy - módszertár : 100 normális módszer és szituáció megoldása. Budapest : ISZT Alapítvány - Excenter Kutatóközpont, ISBN 978- 963-12-1511-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
77.78	18.52	0.0	0.0	0.0	3.7

**Vyučujúci:** PaedDr. Terézia Strédl, PhD., PaedDr. Peter Židek

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/ZSS4b- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociálnej starostlivosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na hodinách, vypracovanie a obhajoba štruktúrovaného rozhovoru so sociálnym pracovníkom. Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín (26 hodín na kontaktnej výučbe, 20 hodín samoštúdium, 37 hodín príprava na rozhovor, 37 hodín realizácia rozhovoru). Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – 90 -100%, B – 80 -89%, C – 70 -79%, D – 60 - 69%, E – 50 -59%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu základy sociálnej starostlivosti si osvojí základné zručnosti pri výkone sociálnych služieb. Študent bude vedieť <ul style="list-style-type: none"><li>• sa orientovať v základnej terminológii danej problematiky, poznať rôzne teoretické smery,</li><li>• získať odborné znalosti, osvojiť si sociálno-pedagogické usmernenia pre školskú populáciu,</li><li>• transformovať teóriu do praxe, uplatňovať spoločenskú funkciu a význam sociálnej práce, oboznámiť sa s progresívnymi trendmi v oblasti pedagogiky, psychológie a sociálnej práce,</li><li>• oboznámiť sa s metodickými prístupmi, štruktúrou a aspektmi popisov pracovných pozícií.</li></ul> Schopnosti: Študent bude schopný <ul style="list-style-type: none"><li>• samostatne zostaviť výchovný plán, workshop a krátkodobý tréning pre školopovinnú populáciu a zainteresovaných,</li><li>• orientovať sa v metódach osvetovej činnosti v danej problematike,</li><li>• organizovať tréningy sebaopoznávania, poradenské aktivity, klub mladých, metodické dni otázok a odpovedí, sociálne služby,</li><li>• demonštrovať techniky zvládania konfliktov, mediácie, alternatívnych riešení konfliktov, sociálno-psychologických aktivít, verejnoprospešných pomáhajúcich akcií, zbierky ai.,</li><li>• napláňovať konzultačný proces pre jednotlivca alebo skupinu, rozpoznať úroveň vlastných kompetencií,</li><li>• skúmať a formulovať teoretické a praktické východiská potrebné na riešenie vyskytnutých problémov,</li></ul>	

- spolupracovať a konzultovať s inými odborníkmi, pracovať v tíme.

Kompetencie:

Študent bude schopný

- flexibilne a fundovane reagovať na problémy, demokraticky vystupovať, tolerantne konať,
- aplikovať zásady inkluzívneho indexu, optimálnej pracovnej klímy, kooperatívnej metodiky,
- realizovať ciele rozvoj sebapoznania, zúčastňovať sa ďalšieho vzdelávania,
- samostatne plánovať činnosti, ktoré rozširujú vedomosti o sociálnych službách, vytvoriť atmosféru dôveryhodnosti, nápomocného, povzbudzujúceho, pozorného, akceptujúceho správania voči žiakom.

### Stručná osnova predmetu:

História sociálnej práce doma a v zahraničí. Sieť pomáhajúcich profesií a ich špecializácia. Inštitucionalizácia a profesionalizácia sociálnej starostlivosti. Poslanie a náplň práce sociálneho pracovníka. Marginalizované sociálne skupiny a ich charakteristika. Rómska problematika v SR v oblasti školstva. Školská sociálna práca. Spolupráca s pomáhajúcimi profesiami.

### Odporúčaná literatúra:

BUDA, Béla. Empátia a belelés lélektana. Pécs : Lingua Franca Csoport. 1993. 352. ISBN 9630432102

GOLEMAN, Daniel. Társas intelligencia. Budapest :Libri Könyvkiadó Kft. 2016. s. 508. ISBN 9789633105016

HORVÁTHOVÁ, Kinga a István SZŐKÖL. A pedagógiai kommunikáció. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2016. 137 s. [7,87 AH]. ISBN 9788081221750

KOZMA, Tamás. Bevezetés a nevelésszociológiába. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó. 2001. ISBN 9631955125

NAHALKA, István, TORGYIK Judit. Megközelítések: Roma gyermekek nevelésének egyes kérdései. Budapest : Eotvos Kiadó. 2004. ISBN 9539316849

STRÉDL, Terézia. Dramatoterapia a jej socializačné možnosti. 1. vyd. Komárno: Univerzita J. Selyeho. 2012. 111 s. [6 AH]. ISBN 9788081220333

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský, slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Terézia Strédl, PhD., PaedDr. Peter Židek

Dátum poslednej zmeny: 28.05.2024

Schválil: Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/USJ2b-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do používania slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t. j. na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Študenti pripravia nasledujúce zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 20 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktívna účasť realizovaná zapájaním sa do riešenia zadaných úloh (10 bodov)</li> <li>- Aktívne riešenie cvičení, úloh a zadaní podľa obsahovej osnovy predmetu (10 bodov)</li> <li>• Písomný prejav, vypracovanie prezentácie na vybranú tému (Skóre: 15 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsah prezentácie, slovná zásoba (10 bodov)</li> <li>- Gramatická správnosť (5 bodov)</li> <li>• Ústny prejav – čítanie (10 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presnosť a plynulosť (5 bodov)</li> <li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li> <li>• Ústny prejav – predstavenie vypracovanej prezentácie (Skóre: 20 bodov)</li> </ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsahová presnosť, výstižnosť (5 bodov)</li> <li>- Plynulosť vyjadrovania (5 bodov)</li> <li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li> <li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba (5 bodov)</li> <li>• Záverečný test v rozsahu obsahovej osnovy predmetu (35 bodov)</li> </ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li> </ul>	

- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín: (39 hodín účasť na seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 41 hodín samoštúdium; 40 hodín príprava portfólia)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent bude vedieť adekvátne aplikovať nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka.
- Študent bude vedieť funkčne využívať slová a slovné spojenia, ale aj základné vetné modely na komunikáciu v osvojených témach.
- Študent bude vedieť efektívne využívať získané jazykové kompetencie v receptívnych činnostiach (porozumenie čítanému textu a počúvanie s porozumením).
- Študent bude vedieť realizovať komunikačný zámer v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach.
- Študent bude vedieť aplikovať zdvorilostné frázy, frazeologické spojenia v komunikačných situáciách a bude vedieť rozpoznať rozdiel medzi formálnym a neformálnym prejavom.
- Študent bude vedieť vhodne aplikovať základné jazykové prostriedky na vedenie krátko dialógu, ako aj na reprodukciu počutého krátko textu.

Zručnosti:

- Študent bude schopný využívať osvojené teoretické poznatky a praktické zručnosti ústnej a písomnej komunikácie.
- Študent bude schopný primerane reagovať v prebratých komunikačných situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný adekvátne uplatniť slovnú zásobu v rozsahu prebratých komunikačných situácií a tematických okruhov.
- Študent bude schopný reagovať na podnety gramaticky správne, artikulačne zrozumiteľne a primerane situácii.
- Študent bude schopný napísať krátky text s súladom s pravidlami slovenského pravopisu.
- Študent bude schopný samostatne rozvíjať a prehĺbovať vlastné komunikačné zručnosti, prakticky ich overovať a utvrdzovať.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže komunikovať v rámci prebratých tém vo forme monológu i dialógu, bude schopný reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať s porozumením a rozlišovať formálne a neformálne jazykové konštrukcie.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v každodenných komunikačných situáciách v prebratých oblastiach reálneho života.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Slovenská abeceda (písanie, čítanie); konsonanty, vokály, diftongy, slabiky: de, te, ne, le, di, ti, ni, li; Komunikačná téma: Vitajte na Slovensku
2. Nadviazanie kontaktu v komunikačnej situácii. Predstavovanie, odpovedanie, poďakovanie, základné frázy;
3. Substantíva, rod podstatných mien; Komunikačná téma: Na internáte
4. Farby
5. Číslovky
6. Osobné zámená; Komunikačná téma: Kto je kto?
7. Slovesá, časovanie sloves;
8. Slovosled; Komunikačná téma: Krajiny; Odkiaľ ste/si?

<p>9. Interiér (byt, kancelária)  10. Prídavné mená; slovné spojenia: prídavné meno + podstatné meno  11. Orientácia v interiéri; prídavné mená/opozitá; privlastňovacie zámená  12. Pomnožné podstatné mená; Komunikačná téma: V meste  13. Nominatív podstatných mien; Číslovky: 2,3,4</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2007. 7 ISBN 978 80 223 2441  IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8.  MŮGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. 978-80-8094-756-9.  Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 64</p>					
A	B	C	D	E	FX
17.19	26.56	17.19	23.44	6.25	9.38
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/USJ2b- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do používania slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie má charakter portfólia, t. j. na základe prác vytvorených počas daného kurzu. Študenti pripravujú nasledujúce zadania ako samostatné, avšak povinné zložky portfólia: <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktívna účasť na seminároch (Skóre: 20 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Aktívna účasť realizovaná zapájaním sa do riešenia zadaných úloh (10 bodov)</li><li>- Aktívne riešenie cvičení, úloh a zadaní podľa obsahovej osnovy predmetu (10 bodov)</li><li>• Písomný prejav, vypracovanie prezentácie na vybranú tému (Skóre: 15 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Obsah prezentácie, slovná zásoba (10 bodov)</li><li>- Gramatická správnosť (5 bodov)</li><li>• Ústny prejav – čítanie (10 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Presnosť a plynulosť (5 bodov)</li><li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li><li>• Ústny prejav – predstavenie vypracovanej prezentácie (Skóre: 20 bodov)</li></ul> Hodnotiace kritériá: <ul style="list-style-type: none"><li>- Obsahová presnosť, výstižnosť (5 bodov)</li><li>- Plynulosť vyjadrovania (5 bodov)</li><li>- Správna výslovnosť a intonácia (5 bodov)</li><li>- Gramatická presnosť a slovná zásoba (5 bodov)</li><li>• Záverečný test v rozsahu obsahovej osnovy predmetu (35 bodov)</li></ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"><li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li><li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li><li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li><li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li><li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li></ul>	

- FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)

Celková záťaž študenta: 4 kredity = 120 hodín: (26 hodín účasť seminároch (kontaktné hodiny); 47 hodín samoštúdium; 47 hodín príprava portfólia)

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti:

- Študent bude vedieť adekvátne aplikovať nadobudnuté poznatky zo spisovného slovenského jazyka.
- Študent bude vedieť funkčne využívať slová a slovné spojenia, ale aj základné vetné modely na komunikáciu v osvojených témach.
- Študent bude vedieť efektívne využívať získané jazykové kompetencie v receptívnych činnostiach (porozumenie čítanému textu a počúvanie s porozumením).
- Študent bude vedieť realizovať komunikačný zámer v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach.
- Študent bude vedieť aplikovať zdvorilostné frázy, frazeologické spojenia v komunikačných situáciách a bude vedieť rozpoznať rozdiel medzi formálnym a neformálnym prejavom.
- Študent bude vedieť vhodne aplikovať základné jazykové prostriedky na vedenie krátkého dialógu, ako aj na reprodukciu počutého krátkého textu.

Zručnosti:

- Študent bude schopný využívať osvojené teoretické poznatky a praktické zručnosti ústnej a písomnej komunikácie.
- Študent bude schopný primerane reagovať v prebratých komunikačných situáciách každodenného života.
- Študent bude schopný adekvátne uplatniť slovnú zásobu v rozsahu prebratých komunikačných situácií a tematických okruhov.
- Študent bude schopný reagovať na podnety gramaticky správne, artikulačne zrozumiteľne a primerane situácii.
- Študent bude schopný napísať krátky text s súladom s pravidlami slovenského pravopisu.
- Študent bude schopný samostatne rozvíjať a prehĺbovať vlastné komunikačné zručnosti, prakticky ich overovať a utvrdzovať.

Kompetencie:

- Študent bude schopný aplikovať nadobudnuté komunikačné zručnosti, dokáže komunikovať v rámci prebratých tém vo forme monológu i dialógu, bude schopný reagovať na počutý podnet.
- Študent bude schopný osvojiť si prezentačné zručnosti, bude schopný čítať s porozumením a rozlišovať formálne a neformálne jazykové konštrukcie.
- Študent bude schopný rozvíjať a zdokonaľovať relevantné komunikačné a jazykové kompetencie a zručnosti v slovenskom jazyku, primerane ich aplikovať v každodenných komunikačných situáciách v prebratých oblastiach reálneho života.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Slovenská abeceda (písanie, čítanie); konsonanty, vokály, diftongy, slabiky: de, te, ne, le, di, ti, ni, li; Komunikačná téma: Vitajte na Slovensku
2. Nadviazanie kontaktu v komunikačnej situácii. Predstavovanie, odpovedanie, poďakovanie, základné frázy;
3. Substantíva, rod podstatných mien; Komunikačná téma: Na internáte
4. Farby
5. Číslovky
6. Osobné zámená; Komunikačná téma: Kto je kto?
7. Slovesá, časovanie sloves;
8. Slovosled; Komunikačná téma: Krajiny; Odkiaľ ste/si?



<p>9. Interiér (byt, kancelária)  10. Prídavné mená; slovné spojenia: prídavné meno + podstatné meno  11. Orientácia v interiéri; prídavné mená/opozitá; privlastňovacie zámená  12. Pomnožné podstatné mená; Komunikačná téma: V meste  13. Nominatív podstatných mien; Číslovky: 2,3,4</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  KAMENÁROVÁ, R. a kol.: Krížom-krážom. Slovenčina A1. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2007. 7 ISBN 978 80 223 2441  IVORÍKOVÁ, H. a kol.: Krížom-krážom. Cvičebnica A1+A2. Bratislava: Vydavateľstvo Studia Academica Slovaca, 2009. ISBN 978-80-223-2809-8.  MŮGLOVÁ D. a kol.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra: UKF, 2010. 978-80-8094-756-9.  Spoločný európsky rámec pre jazyky (SERR). Bratislava: SPÚ, 2006.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  maďarský, slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 11</p>					
A	B	C	D	E	FX
0.0	9.09	45.45	18.18	9.09	18.18
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Katalin Sýkora Hernády</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>					
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/UPD/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia pedagogických disciplín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študentov na prednáškach, seminároch</li> <li>• písomná skúška (50 bodov),</li> <li>• v rámci seminára študent pod vedením učiteľa v rámci samostatnej a skupinovej práce vykoná rozbor dejín vzdelávania s oporou o literatúru (25 bodov)</li> <li>• tvorba semestrálnej práce na jednu z tém alebo podtém predmetu s použitím minimálne 3 primárnych zdrojov a minimálne 5 literárnych prameňov, min. 20 000 charakterov.</li> </ul> <p>Hodnotenie semestrálnej práce (25 bodov):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obsah 10 bodov,</li> <li>- formálna štruktúra 5 bodov,</li> <li>- zoznam literatúry 10 bodov.</li> </ul> <p>Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2 ): 6 kreditov = 180 hodín</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 39 hodín účasť na prednáškach a seminároch (kontaktné hodiny); 80 hodín samoštúdium, príprava na skúšku, 21 hodín príprava rozboru dejín vzdelávania, 40 hodín príprava semestrálnej práce</li> </ul> <p>Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov).</p> <p>Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A = 90 – 100% (90 – 100 bodov)</li> <li>• B = 80 – 89% (80 – 89 bodov)</li> <li>• C = 70 – 79% (70 – 79 bodov)</li> <li>• D = 60 – 69% (60 – 69 bodov)</li> <li>• E = 50 – 59% (50 – 59 bodov)</li> <li>• FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)</li> </ul>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Vedomosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Študent pozná a dokáže interpretovať najdôležitejšie vedecké výsledky o človeku, rôzne predstavy o človeku, s nimi spojené výchovné vnímanie, uvedomuje si sociokultúrne faktory ovplyvňujúce prístupy a uvedomuje si dopady toho všetkého na osobnostný rozvoj.</li> <li>• Študent je schopný porozumieť a interpretovať výsledky najnovších teoretických, antropologických a historických výskumov adekvátnych učiteľskému vzdelávaniu.</li> </ul>	

- Študent pozná rôzne teoretické prístupy a interpretácie výchovy a ich úlohy a vie ich aplikovať vo svojej práci.

Schopnosti:

- Pomocou výsledkov disciplíny študent približuje súčasné fenomény výchovy a pedagogiky na základe nových aspektov, s historickým kontextom.
- Študent by si mal rozvíjať svoj obraz o človeku a deťoch, svoje vnímanie vzdelávania a výchovy, vedieť si ho uvedomovať a komunikovať ostatným.
- S demokratickou angažovanosťou a zmyslom pre zodpovednosť je študent pripravený akceptovať aj iné hodnoty ako svoje vlastné, spoznávať a rešpektovať názory iných.
- Študent je schopný reflektívne interpretovať, analyzovať a hodnotiť svoje pedagogické skúsenosti a názory.

Kompetencie:

- Študent si dokáže vytvoriť samostatný názor, reflektovať seba ako budúceho učiteľa.
- Študent si vie vypracovať vlastné postupy na dosiahnutie stanovených cieľov,
- Študent sa správa empaticky k rôznym sociálnym skupinám.
- Študent preberá zodpovednosť za poslanie svojej inštitúcie.
- Študent sa cíti zodpovedný za efektívne riešenie každého problému.

### **Stručná osnova predmetu:**

Historický a kultúrny antropologický prístup k výchove, základné pojmy výchovy - ľudské telo, rituál, sviatok, priestor, čas, naratívne poznanie, neformálne vzdelávanie, generačné vzťahy, výchova ako sociálna primárna funkcia, evolúcia kultúry (mimetická, mýtická, paradigmatická); Základné modely starogréckej výchovy, výchovné myšlienky gréckych filozofov (Sokrates, Platón, Aristoteles).

Augustiniánsky princíp výchovy, premeny stredovekého človeka a jeho svetov - počiatky stredovekého prístupu k deťom, výchova a vzdelávanie, inštitucionalizovaná výchova žien.

Svet človeka renesancie, jeho významných pedagogických mysliteľov (Vittorino da Feltre, Guarino da Verona, Neri St. Philippines, Juan Vives).

Reformácia a katolícka obnova. Človek a svetozázor – zmeny v detstve, model rodiny a vzdelávanie žien.

Raný novovek a moderný človek a jeho vzdelanie - inštitucionálne vzdelávanie, jeho hlavné ideológie (Komenský, Locke, Rousseau); časová a inštitucionálna disciplína.

Formovanie a vývoj moderných európskych školských systémov v 19. a 20. storočí. Hlavné etapy rozvoja maďarského školstva (Ratio Educationis, Zákon o ľudovej výchove); vek rozvoja vzdelanosti uhorských žien.

Pedagogické vedecké myslenie, Herbart a jeho žiaci, pozitivizmus, pedagogika duchovnej vedy, experimentálne pedagogické aspirácie, pediatrické štúdium a moderná detská psychológia.

Kríza modernej doby. Školská kritika, životná reforma, ženské emancipačné hnutia. Vývoj a hlavné trendy reformnej pedagogiky (Montessori, Waldorf, Freinet, Jenaplan, Dalton-plan), ich metodická úloha v inovácii školy, škôlky a učiteľskej praxe. Kompetenčný profil budúceho učiteľa, praktické činnosti a skúsenosti.

### **Odporúčaná literatúra:**

Kéri Katalin: Hölgyek napernyövel. Nők a dualizmus kori Magyarországon 1867-1914. Pro Pannonia Kiadó, Pécs, 2008. ISBN: 9789639893092

Kéri Katalin: Lánynevelés és női művelődés az újkori Magyarországon: nemzetközi kitekintéssel és nőtörténeti alapozással. Kronosz Kiadó, Pécs, 2018.

ISBN: 9789634670377

Mészáros István – Németh András – Pukánszky Béla: Neveléstörténet. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Osiris, Budapest, 2003. ISBN: 9633793432

Németh András: A reformpedagógia múltja és jelene. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1996. 2. átdolgozott és bővített kiadás: 1998, 3. kiadás: 1998; 4. kiadás 2001. ISBN 9789631921908  
 Németh András – Skiera Ehrenhard: Reformpedagógia és az iskola reformja. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1999. 2. kiadás 2003. ISBN: 9631901688  
 Németh András – Pukánszky Béla: A pedagógia problémátörténete. Gondolat Kiadó, Budapest, 2004. ISBN: 9789639567184  
 Németh András et al: Alternatív- és reformpedagógia a gyakorlatban  
[http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF\\_FILES/html/99Nemeth/topic.php-topic=14.htm](http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF_FILES/html/99Nemeth/topic.php-topic=14.htm)  
 (2022.02.07.)  
 Pukánszky Béla István: Pedagógiai eszmétörténet. Budapest: Gondolat, 2013. ISBN 978-963-693-228-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX
36.48	49.69	6.92	2.52	0.63	3.77

**Vyučujúci:** prof. Dr. Attila Józsefné Katalin Ambrus, DSc., prof. Dr. András Németh, DSc., Katalin Kanczné Nagy, PhD., prof. Dr. Béla István Pukánszky, DSc., Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/CLS/22	<b>Názov predmetu:</b> Človek a spoločnosť
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5s / 5s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V závislosti od vybraného typu modulu vzdelávania – Modul 1 Predškolská pedagogika, Modul 2 Vychovávateľstvo, sú podmienky na absolvovanie predmetu nasledovné: Všeobecné podmienky na absolvovanie predmetu (Modul 1, Modul 2): • aktívna účasť študenta na prednáškach, seminároch a cvičeniach, • participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu prednášok, seminárov a cvičení, • vypracovanie semestrálnych prác a ich prezentácia, • úspešné absolvovanie vedomostného testu. Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 1: • vypracovanie dvoch semestrálnych prác v rozsahu obsahu predmetu Človek a spoločnosť, vzťahujúcich sa k edukačnej praxi v materskej škole, • prezentácia semestrálnych prác, o hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce (25 bodov): # obsahová stránka 10 bodov, # originalita 5 bodov, # formálna stránka 5 bodov, # prezentácia 5 bodov, • úspešné absolvovanie vedomostného testu (50 bodov). Špecifické podmienky absolvovania predmetu v Module 2: • vypracovanie dvoch semestrálnych prác v rozsahu obsahu predmetu Človek a spoločnosť, vzťahujúcich sa k edukačnej praxi v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, • prezentácia semestrálnych prác, o hodnotenie úspešnosti semestrálnej práce (25 bodov): # obsahová stránka 5 bodov, # originalita 5 bodov, # formálna stránka 5 bodov, # prezentácia 5 bodov, • úspešné absolvovanie vedomostného testu (50 bodov). Celková záťaž študenta (Modul 1, Modul 2 ): 5 kredity = 150 hodín • 39 hodín účasť na prednáškach, seminároch a cvičeniach (kontaktné hodiny); 31 hodín samoštúdium; 30 hodín príprava na semináre a cvičenia; 50 hodín príprava semestrálnych prác. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu v oboch moduloch vzdelávania je získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (100 bodov). Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu (Modul 1, Modul 2): • A = 90 – 100% (90 – 100 bodov) • B = 80 – 89% (80 – 89 bodov) • C = 70 – 79% (70 – 79 bodov) • D = 60 – 69% (60 – 69 bodov) • E = 50 – 59% (50 – 59 bodov) • FX = 0 – 49% (0 – 49 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent disponuje základnými poznatkami v oblasti sociológie, kulturológie, regionalistiky a mediálnej komunikácie v rozsahu potrebného pri pedagogicko-didaktickej práci so vzdelávacou oblasťou Človek a spoločnosť,</li> <li>• študent pozná obsahovú náplň vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,</li> </ul>	

- študent pozná adekvátne metódy, prostriedky a organizačné formy vhodné pre napĺňanie cieľov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent pozná možnosti rozvoja osobnosti dieťaťa prostredníctvom obsahu vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.

Zručnosti:

- študent dokáže samostatne vyhľadávať a porovnať relevantné literárne zdroje a pracovať s nimi,
- študent dokáže uplatňovať adekvátne metódy, prostriedky a organizačné formy vhodné pri napĺňaní cieľov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent disponuje základnými praktickými skúsenosťami v súvislosti s didaktickou analýzou obsahu vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent disponuje základnými praktickými skúsenosťami s realizáciou edukačných aktivít, ktorých zámerom je napĺňať cieľov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý didakticky analyzovať edukačný obsah vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent je spôsobilý do edukačného procesu vhodne implementovať metódy, prostriedky a organizačné formy pri napĺňaní cieľov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent je spôsobilý vytvárať rôzne didaktické hry, ktoré smerujú k napĺňaniu cieľov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť,
- študent je spôsobilý do edukačného procesu samostatne adaptovať vhodné didaktické hry tak, aby naplnil ciele vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.

### **Stručná osnova predmetu:**

Základy mediálnej pedagogiky, mediálnej výchovy. Dieťa a médiá.

Formy a druhy komunikácie.

Sociálne médiá. Generačné rozdiely.

Mediálna pedagogika vo vzdelávacích inštitúciách. Mediálne povedomie vo vzdelávaní.

Sociálny význam internetu a sociálnych médií.

Nebezpečenstvá internetu a sociálnych sietí.

Inovácie a medzinárodné trendy v oblasti mediálnej výchovy.

Výchova a socializácia. Formy socializácie: rodina, materská škola, školská a mimoškolská výchova.

Výskum rodiny z pedagogicko – psychologického hľadiska – funkcie rodiny a socializácia.

Sociálna mobilita a škola.

Efektívnosť a rovnosť vo verejnom vzdelávaní. Efektívnosť a spravodlivosť. Sociálne faktory ovplyvňujúce efektívnosť edukácie.

Základy regionálnej výchovy.

Cieľ, pozícia, prostriedky a možnosti regionálnej výchovy v edukačnom procese materskej školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení.

Prírodné, kultúrno-historické a vedecko-technické charakteristiky regiónov Slovenska a ich možnosti uplatnenia v edukačnom procese materskej školy.

### **Odporúčaná literatúra:**

BIHARINÉ, KREKÓ, I., KANCZLER, GY., 2019. Az óvodai környezeti nevelés módszertana. ELTE Tanító- és Óvóképző Kar, Budapest. ISBN 978-963-489-043-0. Dostupné na internete <<[https://www.eltereader.hu/media/2019/03/TOK\\_Ovodai\\_2019\\_02\\_22\\_WEB.pdf](https://www.eltereader.hu/media/2019/03/TOK_Ovodai_2019_02_22_WEB.pdf)>>.

FEHÉR, A., MEGYERINÉ, R. A. 2019. A digitális világ hatása a gyermekekre. Elérhetőség <<http://real.mtak.hu/92172/1/A%20digit%C3%A1lis%20vil%C3%A1g%20hat%C3%A1sa%20a%20gyermekekre.pdf>>.

GÁL, GY. 2007. A média hatása a diákok testképének alakulására. In Taní-tani. Elérhetőség

<[http://www.tani-tani.info/092\\_gal](http://www.tani-tani.info/092_gal)>.

KAŠČÁKOVÁ, D. 2014. Regionálna výchova vo vyučovacom procese. MPC, Bratislava. ISBN 978-80-565-1134-3. Dostupné na internete: <[https://archiv.mpcedu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/7\\_ops\\_kascakova\\_dana\\_-\\_regionalna\\_vychova\\_vo\\_vyučovacom\\_procese.pdf](https://archiv.mpcedu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/7_ops_kascakova_dana_-_regionalna_vychova_vo_vyučovacom_procese.pdf)>.

KOVÁTS – NÉMETH, M. 2013. Kultúraközvetítés és pedagógiai értékrendszerek. Komárno : UJS, 2013. 160 s. ISBN 978-80-8122-087-6.

ORSOVICS, Y. – STRÉDL, T. – SZABÓOVÁ, E. – VASS, V. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Univerzita J. Selyeho, Komárno. ISBN 978-80-8122-282-5.

POTTER, W. J. 2015. Médiamuveltség. Budapest : Wolters Kluwer, 2015. 514 s. ISBN 978-963-295-490-5.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha Portál, 2009. 481 s. ISBN 978-80-7367-503-5.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete: <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.

Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia :<<http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11>>.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

### **Poznámky:**

The basis of multimedial pedagogy. Media and the child

The types and forms of communication

Social media. Differences of generations.

The multimedia pedagogic in the institutes of education. Media consciousness in education.

The internet and importance of social media

The dangers of the Internet and social media.

Good practices and international trends.

The fields of education, forms of socializing family, kindergarten, school and out of institutional socializing.

The family research from the point of view of educational sociology:

The functions of the family and socialization

The societal mobility and the school.

Sector of society

Inequalities and school. The social mobility, inequality and school.

Efficiency, productivity and fairness in public education.

Productivity and fairness. The factors influencing productivity.

The basis of the regional education

The goals of the regional education. And the opportunities of the regional education to contribute to the education in kindergartens and schools.

The natural, cultural and scientific features of Slovak Republic; and opportunities of using these features in the educational process in kindergartens and other institutes of education.

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 153

A	B	C	D	E	FX
7.19	30.07	37.25	13.73	5.23	6.54

<b>Vyučujúci:</b> prof. Dr. András Németh, DSc., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD., Mgr. Tímea Mészáros, Mgr. Katalin Sýkora Hernády
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/STZ- P/22	<b>Názov predmetu:</b> Školská stáž
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej stáže stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na školskú stáž (STZ). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 1 Predškolská pedagogika sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na školskej stáži v rozsahu 25 hodín v súlade so smernicou,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní školskej stáže,</li> <li>• predloženie portfólia zo školskej stáže, ktorého obsah tvoria vyplnené pozorovacie hárky, rozbor a hodnotenie študenta (max. 50 bodov).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 hodín účasť na stáži (kontaktné hodiny) – 20 hodín aktívna činnosť a 5 hodín rozbor a sebahodnotenie; 5 hodín príprava portfólia.</li> </ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Školskej stáže,</li> <li>2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</li> </ol> Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)</li> <li>• Neabsolvoval= 49 – 0% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Školská stáž je pobyt študentov v materskej škole, v detskom tábore, a v centre voľného času, za účelom zapojenia sa nie len do edukačného procesu, ale tiež do celodennej práce pedagógov. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania detí predškolského veku,</li> <li>• študent pozná edukačné činnosti pedagogických pracovníkov v inštitúciách zabezpečujúcich výchovno-vzdelávaciu činnosť pre deti predškolského veku,</li> <li>• študent pozná ďalšie pracovné činnosti súvisiace s výchovou a vzdelávaním pedagogických pracovníkov v inštitúciách zabezpečujúcich výchovno-vzdelávaciu činnosť pre deti predškolského veku,</li> </ul>	

- študent pozná obsah, priebeh a sled pracovných činností pedagogických zamestnancov, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent pozná povinnosti učiteľov v závislosti od edukačného prostredia – napr. počas realizácie výletov, exkurzií, táborov,
- študent pozná možnosti a stratégie kooperácie s ostatnými pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými pracovníkmi, rodičmi a ďalšími inštitúciami.

#### Zručnosti:

- študent dokáže realizovať edukačné činnosti súvisiace s prácou pedagogických pracovníkov v inštitúciách zabezpečujúcich výchovno-vzdelávaciu činnosť pre deti predškolského veku,
- študent dokáže vykonávať ďalšie pracovné činnosti pedagogických zamestnancov, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent dokáže spolupracovať s ostatnými pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými pracovníkmi, rodičmi a ďalšími inštitúciami,
- študent dokáže plánovať, realizovať, analyzovať a hodnotiť priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti.

#### Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné poznatky a skúsenosti do samostatnej realizácie edukačných činností v materskej škole, školskom tábore alebo v centre voľného času,
- študent je spôsobilý samostatne vykonávať ďalšie pracovné činnosti vzťahujúce sa k práci pedagóga, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti v materskej škole, detskom tábore a v centre voľného času,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu edukačných/vzdelávacích aktivít, záujmových činností a ostatných aktivít.

#### **Stručná osnova predmetu:**

V rámci školskej stáže v rozsahu 25 hodín sa študent okrem edukačného procesu zapojí aj do takých činností, ako sú administratívne úlohy, práca s rodičmi, plánovanie pedagogického procesu, mimoškolské aktivity detí, záujmové krúžky, práca v centre voľného času, príprava detí na súťaže, organizovanie súťaží, organizovanie výstav, príprava projektov, príprava učebných materiálov pre prácu s interaktívnou tabuľou, práca s deťmi v prírode, účasť na exkurziách, účasť na pedagogických poradách a na posedeniach metodického združenia. V rámci stáže má študent možnosť plánovať a realizovať vzdelávacie aktivity, záujmové činnosti a iné aktivity, čím sa skvalitní praktická príprava na pedagogickú profesiu.

Etické zásady realizácie stáže.

Organizačné požiadavky stáže.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky stáže.

Plánovanie a projektovanie práce, príprava na činnosť.

Pedagogická reflexia. Hodnotenie. Sebahodnotenie.

Pedagogická a ostatná dokumentácia materskej školy alebo zariadenia. Tlačivá.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Az óvodai nevelés állami oktatói programja. Magyar nyelvű fordítás. 2020. Komárno: Comenius Intézet. 168 s. ISBN 978-80-969694-2-5.

CINDLEROVÁ, I., - CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

DUCHOVIČOVÁ, J. 2006. Interakcia edukačnej triády RODINA - MATERSKÁ ŠKOLA - ZÁKLADNÁ ŠKOLA imperatív doby“ Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra: UKF, PF. ISBN 80-8050-999-9. [online]. Dostupné na internete: <http://omep.sk/wp-content/uploads/2013/03/zbornik.pdf>

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV, 2016. Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách [online]. Bratislava : ŠPÚ, 2016. 112 s. Dostupné na internete <[https://www.statpedu.sk/files/articles/nove\\_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp\\_materske\\_skoly\\_2016-17780\\_27322\\_1-10a0\\_6jul2016.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/statny-vzdelavaci-program/svp_materske_skoly_2016-17780_27322_1-10a0_6jul2016.pdf)>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. [online]. Dostupné na internete: <<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/>>.

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 541/2021 Z. z. o materskej škole. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2021/541/>

Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. [online]. Dostupné na internete: <https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/>

Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Ostatné dokumenty:

Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.

Pedagogická dokumentácia školy alebo zariadenia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

a	n
0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr. Alexandra Nagyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/STZ- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Školská stáž
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 25s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky absolvovania pedagogickej stáže stanovuje a upravuje aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho. Študent je povinný postupovať podľa príslušnej časti tohto dokumentu, vzťahujúcej sa na Školskú stáž (STZ). Podmienky na absolvovanie predmetu v Module 2- Vychovávateľstvo sú nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktívna účasť študenta na školskej stáži v rozsahu 25 hodín v súlade so smernicou,</li> <li>• predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní školskej stáže (STZ),</li> <li>• predloženie portfólia zo školskej stáže, ktorého obsah tvoria vyplnené pozorovacie hárky, rozbor a hodnotenie študenta (max. 50 bodov).</li> </ul> Celková záťaž študenta: 1 kredit = 30 hodín <ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 hodín účasť na stáži (kontaktné hodiny) – 20 hodín aktívna činnosť a 5 hodín rozbor a sebahodnotenie; 5 hodín príprava portfólia.</li> </ul> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.) predloženie vyplneného a potvrdeného protokolu o absolvovaní Školskej stáže,</li> <li>2.) získanie minimálne 50% z maximálneho bodového hodnotenia predmetu (50 bodov).</li> </ol> Celkové hodnotenie úspešnosti predmetu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolvoval = 50 – 100% (25 – 50 bodov)</li> <li>• Neabsolvoval= 49 – 0% (0 – 24 bodov)</li> </ul>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Školská stáž je pobyt študentov v škole a v školskom výchovno-vzdelávacom zariadení ako je školský klub detí, centrum voľného času, školský internát, za účelom zapojenia sa nie len do edukačného procesu, ale tiež do celodennej práce vychovávateľov. Vedomosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• študent disponuje základnými teoretickými poznatkami v oblasti výchovy a vzdelávania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,</li> <li>• študent pozná edukačné činnosti vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,</li> <li>• študent pozná ďalšie pracovné činnosti vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,</li> </ul>	

- študent pozná priebeh a sled pracovných činností vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent pozná povinnosti vychovávateľov v závislosti od edukačného prostredia – výlet, exkurzia, detský tábor, pobyt vonku a iné,
- študent pozná možnosti a stratégie kooperácie s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými zamestnancami, rodičmi a ďalšími inštitúciami.

Zručnosti:

- študent dokáže realizovať edukačné činnosti súvisiace s prácou vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent dokáže vykonávať ďalšie pracovné činnosti vychovávateľov v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent dokáže spolupracovať s ostatnými vychovávateľmi, pedagógmi, nadriadenými pracovníkmi, nepedagogickými pracovníkmi, rodičmi a ďalšími inštitúciami,
- študent dokáže plánovať, realizovať, analyzovať a hodnotiť priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti.

Kompetencie:

- študent je spôsobilý implikovať vlastné poznatky a skúsenosti do samostatnej realizácie edukačných činností v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach,
- študent je spôsobilý samostatne vykonávať ďalšie pracovné činnosti vzťahujúce sa k práci vychovávateľa, ktoré sa netýkajú priamej edukačnej činnosti,
- študent je schopný koncipovať vlastné postupy práce pre efektívne pozorovanie, zaznamenávanie, analýzu a hodnotenie priebehu záujmových činností a ostatných aktivít.

### **Stručná osnova predmetu:**

V rámci školskej stáže v rozsahu 25 hodín sa študent okrem edukačného procesu zapojí aj do takých činností, ako sú administratívne úlohy, práca s rodičmi, účasť na poradách, plánovanie a realizácia záujmových činností, mimoškolských aktivít, záujmových krúžkov, do prípravy žiakov na súťaže, organizovania súťaží, organizovania výstav, prípravy projektov, prípravy učebných materiálov pre prácu s interaktívnou tabuľou alebo smartfónom, do práce s deťmi v prírode, účasti na exkurziách. V rámci stáže má študent možnosť odučiť aj viac za sebou nasledujúcich hodín, resp. realizovať záujmové činnosti a iné aktivity, čím sa skvalitní praktická príprava na pedagogickú profesiu.

Etické zásady realizácie stáže.

Organizačné požiadavky stáže.

Materiálno-technické, hygienické a bezpečnostné požiadavky stáže.

Plánovanie a projektovanie práce, príprava na činnosť.

Pedagogická reflexia. Hodnotenie. Sebahodnotenie.

Pedagogická dokumentácia.

### **Odporúčaná literatúra:**

CINDLEROVÁ, I., - CSEHIOVÁ, A. et al. 2021. Mentor Training: Materials and Tasks. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 268 s. ISBN 978-80-7599-294-9.

FRÝDKOVÁ, Eva. Metódy a formy spolupráce rodiny a školy. In Manažment školy v praxi: odborný mesačník pre manažment škôl, školských a predškolských zariadení. Bratislava: IURA EDITION, 2010, (12), 21-27. ISSN 1336-9849. [online]. Dostupné na internete: [https://sekarl.euba.sk/arl-eu/sk/detail-eu\\_un\\_cat-0124951-Metody-a-formy-spoluprace-rodiny-a-skoly/](https://sekarl.euba.sk/arl-eu/sk/detail-eu_un_cat-0124951-Metody-a-formy-spoluprace-rodiny-a-skoly/)

FÜLE, S. 2004. Napközi otthoni neveléstan. Budapest : OKKER Kft, 2004. 147 s. ISBN 963-9228-85-0.

ORSOVICS, Y. a kol. 2018. A személyiségfejlesztés új kihívásai a nemzetiségi óvodákban és iskolákban. Komárno : UJS, 2018. 161 s. ISBN 978-80-8122-282-5.

<p>SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : UCM, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8105-648-2.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 22/2022 Z. z. o školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach. [online]. Dostupné na internete: &lt;<a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/22/</a>&gt;.</p> <p>Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2022 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii. [online]. Dostupné na internete: <a href="https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/">https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2022/21/</a></p> <p>Zákon č. 245/2008 z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.</p> <p>Ostatné dokumenty:</p> <p>Aktuálna Smernica Dekana PF UJS: Zásady realizácie pedagogickej praxe na Pedagogickej fakulte Univerzity J Selyeho.</p> <p>Pedagogická dokumentácia a ostatná dokumentácia školy alebo zariadenia</p>	
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský, slovenský</p>	
<p><b>Poznámky:</b></p>	
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>	
a	n
0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Peter Židek, Mgr. Yvette Orsovics, PhD.</p>	
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024</p>	
<p><b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.</p>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/SPP6b-V/22	<b>Názov predmetu:</b> Školské programy prevencie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár / Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10s / 5s <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Konečné hodnotenie študenta (max. 100 bodov = 100%) sa skladá z výsledkov viacerých typov prác uskutočnených počas semestra a záverečného testu. Podmienky na absolvovanie predmetu sú nasledovné: 1. participácia študenta na zadaných úlohách a zapojenie sa do analýzy a diskusií v priebehu seminárov a cvičení, 2. vypracovanie školského preventívneho programu/preventívneho programu výchovno-vzdelávacieho zariadenia a jej prezentácia (spolu max. 50 bodov): - forma/štruktúra (4 body), - obsah, odbornosť, práca s odbornou literatúrou (8 bodov), - tvorivosť, interaktivita (6 bodov), - vhodnosť odporúčaných stratégií a aktivít (32 bodov). • Školský preventívny program/preventívny program výchovno-vzdelávacieho zariadenia/ textový dokument (napr. v MS Word) sa vytvára k prezentácii. Rozsah práce min. 3 strany, formát A4. Text dokumentu s použitým písma Times New Roman veľkosti 12 bodov. Práca dodržiava zásady kvalitného textového dokumentu. • k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (50-46 bodov), na hodnotenie B 80-89% (45-41 bodov), na hodnotenie C 70-79% (40-36 bodov), na hodnotenie D 60-69% (35-31 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (30-25 bodov) z celkového počtu bodov. 0-24 bodov= FX. 3. úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (spolu max. 50 bodov): Hodnotiace kritériá: • je možné dosiahnuť maximálne 50 bodov. • k dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (50-46 bodov), na hodnotenie B 80-89% (45-41 bodov), na hodnotenie C 70-79% (40-36 bodov), na hodnotenie D 60-69% (35-31 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (30-25 bodov) z celkového počtu bodov. 0-24 bodov= FX. Celková záťaž študenta – rozdelenie pracovných hodín (120 pracovných hodín): • Prítomnosť na seminároch a cvičeniach: spolu za semester (39 pracovných hodín). • Vypracovanie školského preventívneho programu/ preventívneho programu školského výchovno-vzdelávacieho zariadenia a prezentácie (41 pracovných hodín). • Príprava na záverečný test (40 pracovných hodín).	

Záverečné hodnotenie: Maximálny počet bodov je 100. Podmienkou na absolvovanie predmetu je dosiahnutie aspoň 50 bodov, t.j. 50% z celkového počtu s podmienkou, že je potrebné získať minimálne polovicu bodov (50 %) z každej úlohy. K dosiahnutiu hodnotenia A je potrebné získať 90-100% (90-100 bodov); na hodnotenie B 80-89% (80-89 bodov); na hodnotenie C 70-79% (70-79 bodov); na hodnotenie D 60-69% (60-69 bodov) a na hodnotenie E 50-59% (50-59 bodov) z celkového počtu bodov.

### **Výsledky vzdelávania:**

Vedomosti

Študent bude:

- vedieť porovnať faktory ovplyvňujúce pozitívne a negatívne trávenie voľného času detí/žiacov,
- vedieť zhodnotiť možnosti výchovného pôsobenia vo výchove mimo vyučovania na deti/žiacov v interakcii s rodinným a mimoškolským prostredím v oblasti prevencie psychosociálnych a sociálno-patologických javov,
- chápať metodiku tvorby, organizácie a realizácie školského preventívneho programu/preventívneho programu školského zariadenia,
- poznať odlišnosti kultúr a ich vplyv na výchovu a vzdelávanie dieťaťa/žiaka,
- poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík dieťaťa/žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia,
- poznať stratégie personálneho rozvoja dieťaťa/žiaka (sebapoznania, sebauvedomenia, sebaúcty, sebadôvery, sebaregulácie, sebarealizácie),
- chápať význam prevencie,
- poznať stratégie sociálneho rozvoja detí/žiacov (komunikácie, empatie, asertivity, vzájomnej pomoci, darovania, delenia sa, spolupráce).

Schopnosti

Študent bude:

- mať základnú praktickú skúsenosť s identifikáciou charakteristík detí/žiacov z hľadiska špecifik trávenia voľného času,
- schopný používať a aplikovať formy a metódy výchovného pôsobenia na deti/žiacov vzhľadom na odlišnosti a úroveň sociokultúrneho vývinu detí/žiacov,
- vedieť akceptovať a vytvárať pozitívne vzťahy k deťom/žiakom bez rozdielu ich mentálneho, sociálneho rozvoja,
- vedieť zohľadňovať rozdiely medzi deťmi/žiakmi pri riešení problémov výchovného a vzdelávacieho charakteru, v oblasti rozvoja záujmov v čase mimo vyučovania,
- schopný flexibilne reagovať na zmenené situácie a krízové situácie vo výchovno-vzdelávacej činnosti, vo výchovnej skupine,
- schopný vytvárať pozitívnu klímu a atmosféru v triede,
- vedieť vybrať a správne využívať formy a metódy spolupráce medzi jednotlivými subjektmi (deti/žiaci, vychovávatelia, zákonní zástupcovia detí/žiacov, odborníci v oblasti poradenstva a prevencie, inštitúcie zabezpečujúce výchovu vo voľnom čase a pod.),
- rozpoznať sociálno-patologické prejavy správania sa detí/žiacov,
- bude schopný zostaviť/vypracovať/koncipovať školský preventívny program, preventívny program školského zariadenia,
- schopný účinne (pedagogicky) komunikovať so sociálnymi partnermi školy, školského zariadenia.

Kompetencie:

Študent bude:

- poznať a rešpektovať zákonitosti a princípy profesijnej etiky,
- mať vybudované spoločensky akceptované občianske postoje,
- vedieť posúdiť možnosti spolupráce v školskom a mimoškolskom prostredí,
- vedieť do činnosti cielene zaraďovať aktivity primárnej prevencie sociálno-patologických javov,



- v profesijnej činnosti vystupovať ako podporovateľ učenia sa detí/žiakov, vzor hodnôt a kultivovaného, etického správania,
- schopný realizovať školský preventívny program, preventívny program školského zariadenia.

### **Stručná osnova predmetu:**

Zdravie. Psychohygiena. Duševné zdravie, duševná rovnováha a pohoda.  
 Politika EÚ v oblasti celosvetového zdravia.  
 Koncepcia štátnej politiky zdravia SR. Národný program podpory zdravia.  
 Výchova k zdravému životnému štýlu.  
 Posilňovanie pozitívnych vzťahov v kolektíve.  
 Budovanie zdravého sebavedomia a sebaúcty.  
 Prevencia univerzálna, indikovaná, selektívna. Prevencia primárna, sekundárna, terciálna. Význam rodinného a mimoškolského prostredia v oblasti prevencie. Úlohy školy a školských výchovno-vzdelávacích zariadení v oblasti prevencie.  
 Rizikové správanie. Indikátory rizikového správania. Deviantné správanie. Hlavné typy a formy deviantného správania.  
 Závislosť a jej druhy.  
 Preventívne programy. Prevencia závislostí. Prevencia ohrozenia detí a mládeže virtuálnym svetom.  
 Prevencia extrémizmu, rasizmu a xenofóbie  
 Národné programy. Národný akčný plán v prevencii obezity.  
 Školské preventívne programy. Programy duševnej hygieny. Princípy tvorby preventívneho programu.  
 Spolupráca inštitúcie s rodinou. Spolupráca s odborníkmi.

### **Odporúčaná literatúra:**

BAGDY, E. – KÁDÁR, A.- KOZMA-VÍZKELETI, D.-PÁL, F.-SZONDY, M. 2014. Bíz magadban! : Önértékelés, önellfogadás, önbecsülés. 1. vyd. -Budapest : Kulcslyuk Kiadó, 184 s. ISBN 978-615-5281-18-1.  
 BAGDY,E.- 2002. Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 308 s. ISBN 9631922359.  
 BAGDY, E. 2020. Család, nevelés, önértékelés.1. vyd. - Budapest : Kulcslyuk Kiadó, 335 s. ISBN 978-615-5932-50-2.  
 BÓTA, M. 2003. Iskolai mentálhigiéné. Debrecen : Kossuth Egyetemi Kiadó, 150 s. ISBN 0013799.  
 BUDA, B. 2002. A mentálhigiéné szemléleti és gyakorlati kérdései. Budapest: ANIMULA, 384 s. ISBN 963-05-2412  
 BUDA, B.- ANDORKA, R.- CSEH-SZOMBATHY,L. 1974. A deviáns viselkedés szociológiája. 1. vyd. Budapest : Gondolat Kiadó, 531 s. ISBN 963 280 026 5.  
 BUDA, B. 2003. A lélek egészsége. A mentálhigiéné alapkérdései. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 346 s. ISBN 963 19 3276 1.  
 BUDA, B. 2003. Az iskolai nevelés - a lélek védelmében : Az iskolai mentálhigiéné alapelvei. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó, 348 s. ISBN 963 19 4452 2.  
 BUDA,B. 2002. Drogok, drogprevenció, ifjúsági problémák, intézményi szerepzavarok. 1. vyd. : Nemzeti Drogmegelőzési Intézet, 186 s. ISBN 963 206 088 1.  
 EMMEROVÁ, I. 2003. Primárna prevencia a programy prevencie drogových závislostí v podmienkach ZŠ v Slovenskej republike. In Sociální pedagogika- Pedagogická orientace, č.4. [online]. Dostupné na internete: file:///C:/Users/User/Downloads/6843-Text%20%C4%8DI%C3%A1nku-12122-1-10-20170618.pdf  
 EMMEROVÁ, I. 2012. Výskyt problémového správania u žiakov základných a stredných škôl z pohľadu učiteľov. In Hroncová, J. (eds.). Zborník vedeckovýskumných prác č. 13.

Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-557-0352-7.  
[online]. Dostupné na internete: file:///C:/Users/User/Downloads/Zborn%C3%ADk%20AUMB  
%20%C4%8D%20%2013.pdf

HRONCOVÁ, J. 2012. Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Banská Bystrica:  
BELIANUM. Vyd. UMB v Banskej Bystrici, 343 s. ISBN 978-80-557-0596-5. [online].  
Dostupné na internete: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsSiteAttachment.php?ID=4975>

KIŠKAŠOVÁ, E. 2014. Cesta pozitívnej zmeny. Prešov: Metodicko- pedagogické centrum,  
44 s. [online]. Dostupné na internete: [https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/  
vystup/10\\_ops\\_kiskasova\\_erika\\_-\\_cesta\\_pozitivnej\\_zmeny.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/10_ops_kiskasova_erika_-_cesta_pozitivnej_zmeny.pdf)

KOLEKTÍV AUTOROV. 2006. Prevencia a eliminácia agresivity a šikanovania v školskom  
prostredí, 1. vyd. Bratislava: Ministerstvo školstva SR, 56 s., [online]. Dostupné na  
internet: <[http://www.pppknm.sk/data/pdf/materialy/  
poruchy\\_spravania/sikanovanie/  
sikanovanie\\_prirucka.pdf](http://www.pppknm.sk/data/pdf/materialy/poruchy_spravania/sikanovanie/sikanovanie_prirucka.pdf)>.

NAGYNÉ TARJÁNYI, J. 2017. Mentálhigiéne. 1. vyd. Budapest : Nemzeti Szakképzési és  
Felnőttképzési Hivatal, 75 s. ISBN 978-963-264-125-6.

STRÉDL, T. 2015. Tolerancia és a kommunikáció. Komárno: Selye János Egyetem, Tanárképző  
Kar. ISBN 978-80-8122-159-0

STRÉDL, T. 2017. Terápiák és nevelés: A terápia szocializációs hatása a nevelésben. 1. vyd.  
Komárno: Univerzita J. Selyeho, 2017. 102 s. ISBN 978-80-8122-227-6.

STRÉDL, T. 2012. A pedagógiai terápia jelentősége. In: Zborník Medzinárodnej vedeckej  
konferencie Univerzity J. Selyeho -2012: "Vzdelávanie - identita - zdravie", Komárno 13.-14.  
september 2012. Komárno: Univerzita J. Selyeho, S. 778-786. ISBN 978-80-8122-044-9.

Ostatné:

- preventívne programy jednotlivých škôl a školských výchovno-vzdelávacích zariadení

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
42.86	21.43	21.43	14.29	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD., PaedDr. Diana Borbélyová, PhD., PaedDr.  
Beáta Kiss

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2024

**Schválil:** Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/SPZ-P/22	<b>Názov predmetu:</b> Študijný pobyt v zahraničí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je dlhodobý zahraničný pobyt študenta na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu je spôsobilý absolvovať študijný pobyt dlhodobý na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b> Kredity sa udeľujú študentovi až po podpísaní zmluvy. Udeľujú sa v tom semestri/semestroch, na ktoré sa študent zmluvne zaviazal.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
a	n
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PD Dr. phil. habil. Attila Mészáros	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita J. Selyeho	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPP/PPVe/SPZ- V/22	<b>Názov predmetu:</b> Študijný pobyt v zahraničí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 8.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je dlhodobý zahraničný pobyt študenta na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu je spôsobilý absolvovať študijný pobyt dlhodobý na zahraničnej univerzite/partnerskej inštitúcii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b> Kredity sa udeľujú študentovi až po podpísaní zmluvy. Udeľujú sa v tom semestri/semestroch, na ktoré sa študent zmluvne zaviazal.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0	
a	n
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PD Dr. phil. habil. Attila Mészáros	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.05.2024	
<b>Schválil:</b> Dr. habil. PaedDr. Kinga Horváth, PhD.	